МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

УО «ПОЛОЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

кафедра истории и туризма

**РЕФЕРАТ**

**по предмету**

**«ФИЛОСОФИЯ»**

на тему

**«НАЗВАНИЕ ТЕМЫ»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Проверил** | к.и.н. Г.М. Мысливец |
| **Выполнил** | Студент кафедры А.Я. Сергеевич |

Новополоцк 2016

**Взаимосвязь философии и мифологии.**

**План**

**Введение**

1. **Мифология**
   1. Понятие «мифологии»
   2. Мифология как форма мировоззрения
2. **Мифология в основе философии**
   1. Взаимосвязь философии и мифа
   2. Причины использования мифов в философских текстах

**Заключение**

**Введение**

Классическая форма философии зародилась в др. Греции, а сам термин «философия» (от греч. Phileo - любовь и Sophia - мудрость) впервые объяснил Пифагор в середине VI в. до н. э. **Философией** называют особую форму познания мира, вырабатывающую систему знаний о наиболее общих характеристиках, все общепринятых понятиях и фундаментальных принципах реальности и познания, бытия человека, об отношении человека и мира. (Философией называют форму общественного сознания, представляющую собой систему наиболее общих понятий о мире, месте человека в нём, теоретическую основу мировоззрения.)   
Для раскрытия специфики философии необходимо обратиться к истокам философского мышления, а в первую очередь к мифологическому мировосприятию как предпосылке.

Мифология (от греч. Mifos - предание и Logos - учение) - это комплекс мифов, в которых излагаются представления о происхождении мира, о его устройстве, о возникновении человека и общества. Мифология является первой исторически сформировавшейся формой мировоззрения и в древности выступала как форма общественного сознания. Время происхождения термина данного термина и мифологических образов не поддаётся определению, их образование неразрывно связано с происхождением [языка](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AF%D0%B7%D1%8B%D0%BA) и сознания.

Мифы разных стран заключали в себе попытки ответа на вопрос о начале, происхождении мира, о возникновении наиболее важных явлений природы, о мировой гармонии, безличной необходимости и др. Любой миф представляет собой повествование на ту или иную миро­воззренческую тему – о мироустройстве, о происхождении че­ловеческого рода, о стихиях, богах, титанах, героях. Для древнего человека миф был реальностью, в которой он жил.

**Понятие «мифологии»**

Термин мифология зародился на ступени общинно-родовой формации, когда человек определяет мир, природу, как одну огромную семью, где все связано между собой кровнородственными отношениями.

Широко распространённое представление о мифе: миф – это сказка, рассказы о богах и героях, вымысел о сотворении мира и человека. Научное: миф – это создание коллективной общенародной фантазии, обобщенно отражающее действительность в персонифицированных, одушевленных образах в форме устного повествования.

Можно точно сказать, что миф является первой и древнейшей попыткой научно объяснить мир и его законы, по котором он существует, это зачаточный эквивалент науки. В доказательство этих слов, можно привести наличие одинаковых мифов у разных народов, и затрагивание мифологией коренные вопросы мироздания.

Мифология являлась своеобразной идеологией древнего человека, с её помощью объяснялись общественные отношения и формировалась иерархия общества. Мифологию можно называть первой религия, так как миф для тех, среди кого он бытовал, был «правдой», он прошел через многие поколения людей, передавал мудрость предков, и был подкреплен традицией. Поэтому факты, содержащиеся в мифах, оказывались делом веры, а вера не подлежит сомнениям. Однако мифология возникает из необходимости объяснить мир, а не из невозможности его понять, как религия. Мифология – философия древнего человека.

**Понятие «философии»**

Несмотря на введение Пифагором термина «философия», только Платон дал первое достаточно развернутое разъяснение его смысла. До Платона философское знание представляло собой обобщение житейских мудростей, выраженную в символической форме. Начиная с Платона и Аристотеля философия уже не удовлетворяется простой любовью к мудрости, а стремится стать развернутым, последовательным учением, опирающимся на надежный фундамент представлений не только о человеке, но и о мире, в котором осуществяется его жизнедеятельность.

Процесс возникновения и становления философии – сложен для анализа и изучения из-за его большого объема. Со времени первого объяснения термина было выдвинуто достаточно большое количество идей, проблем и их решений. Философия - это предельно обобщенное, теоретическое видение мира. Она отличается и от религиозного и от научного способа постижения действительности.

В философской литературе часто встречается определение «от мифа к логосу», характеризующее начальный период становления философии

Для раскрытия специфики философии важно обратиться к истокам философского мышления, а в данном случае, к мифологическому и религиозному миропониманию как предпосылке.

- Все имеет начало, а начало философии – мифы

Мифология является исторически первой формой мировоззрения и в древности выступала как форма общественного сознания. Люди воспринимают и осознают окружающий мир, запечатлевают накопленный ими жизненный опыт, сохраняют и передают его из поколения в поколение. Мифология —

Она подводит нас к истокам философии, к тому моменту, когда определилась новая форма мировоззрения, снявшая противоречия между мифом и новым специальным знанием.

Мифологическое мировоззрение - это такая система взглядов на мир и место человека в нем, которая основана не на теоретических доводах и рассуждениях, а на художественном переживании мира либо на общественных иллюзиях.

Мифологические представления существовали на определённых стадиях развития практически у всех народов мира. Это подтверждается как изучением истории, так и современных примитивных народов, у каждого из которых существует тот или иной вид мифологии.