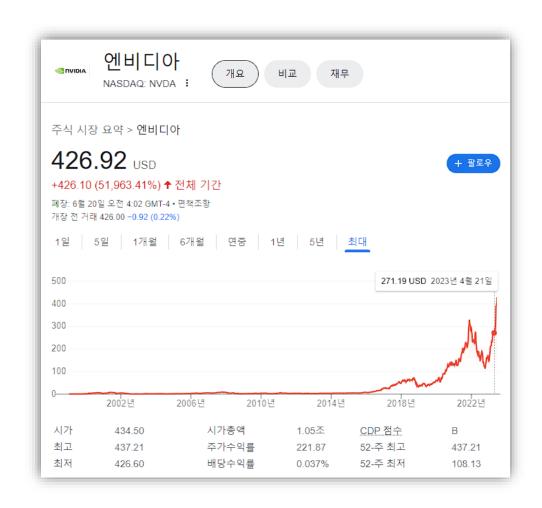
3D Rendering으로 보는 GPU와 Graphic Card

#### **Contents**

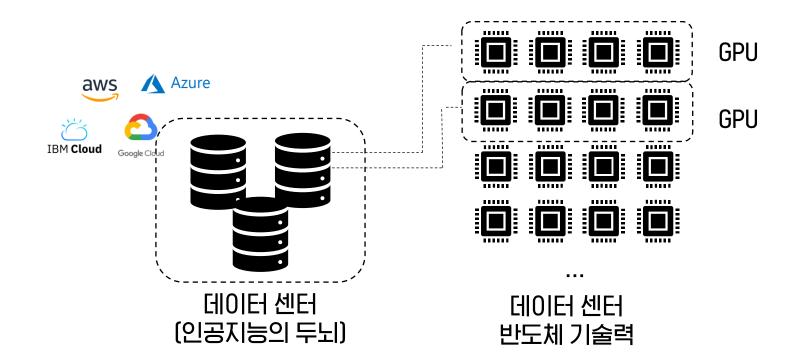
- GPU & Graphic Cards
  - NVIDIA 주가 상승 요인 분석
- CPU vs GPU
  - CPU 동작 방식
  - GPU 동작 방식
- 3D Rendering pipeline

#### >> NVIDIA 주가 상승 요인

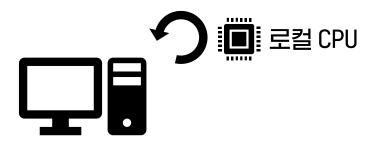




>> NVIDIA 주가 상승 요인



>> NVIDIA 주가 상승 요인



과거의 연산 방법

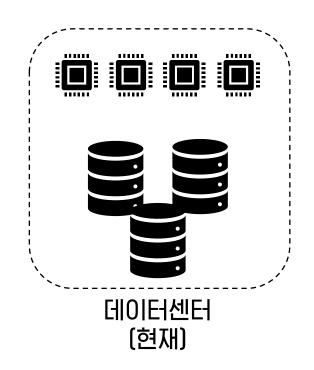


현재의 연산 방법

>> NVIDIA 주가 상승 요인



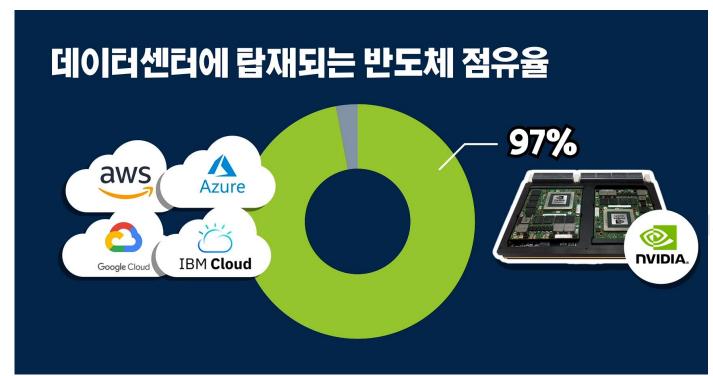
단순한 저장소의 역할



"AI 가속기" 신약 개발 기후 예측 시뮬레이션

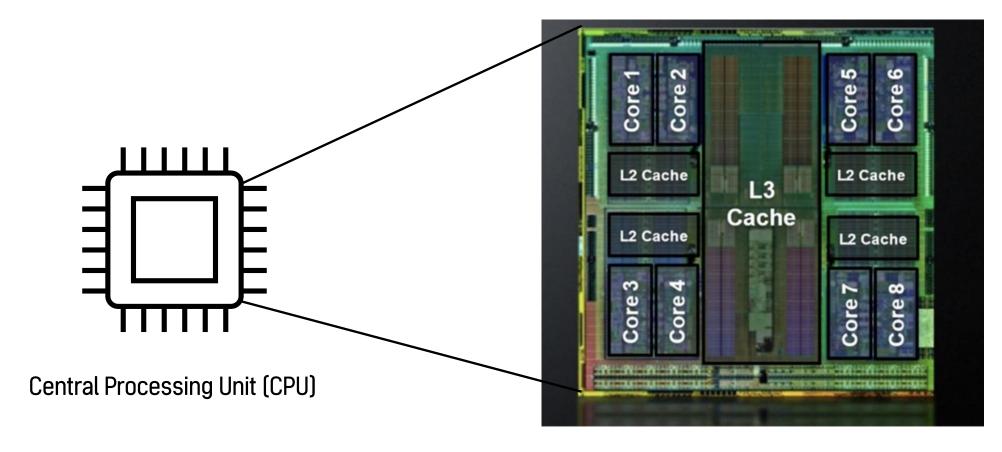
>> NVIDIA 주가 상승 요인





"AI 가속기" 신약 개발

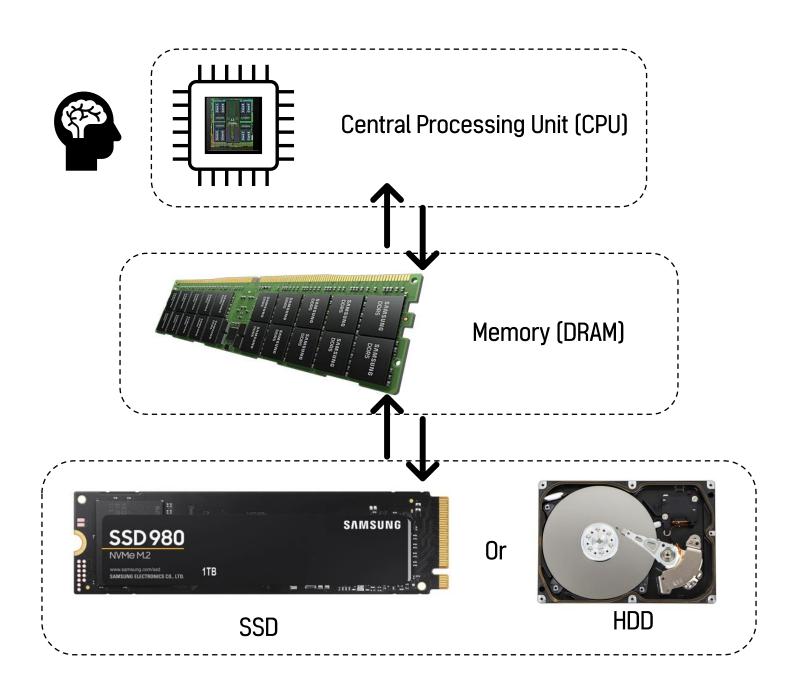
후 예측 시뮬레이션

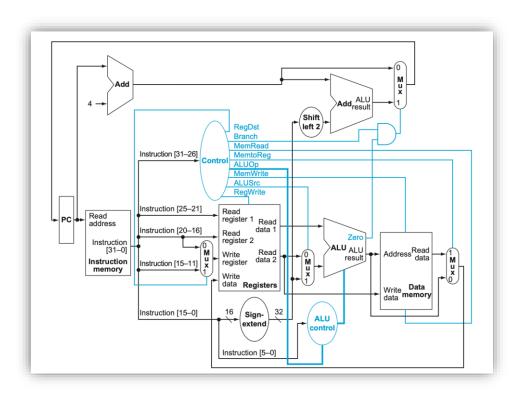


1개 이상의 Core & L1, L2, L3 Cache

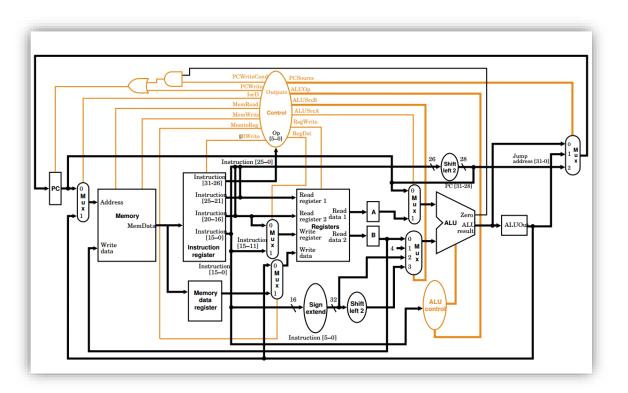
>> CPU 동작 방식

컴퓨터 구조



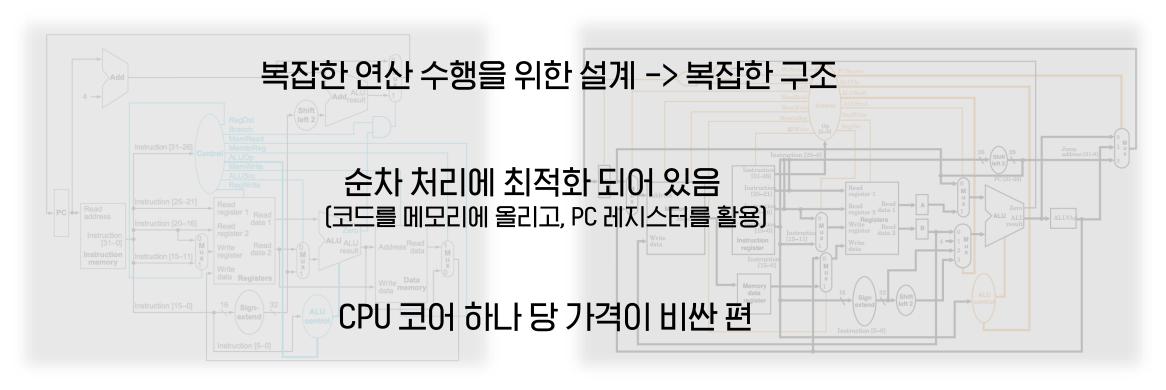


MIPS single-cycle processor pipeline



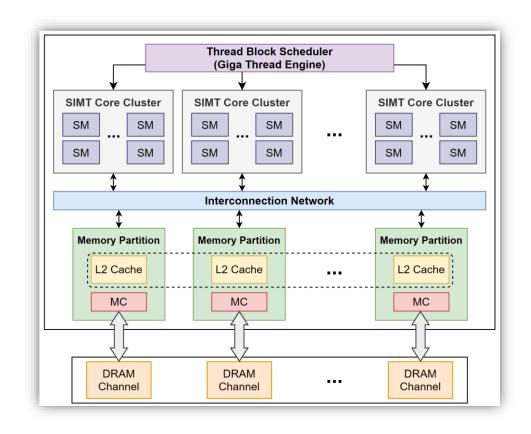
MIPS multi-cycle processor pipeline

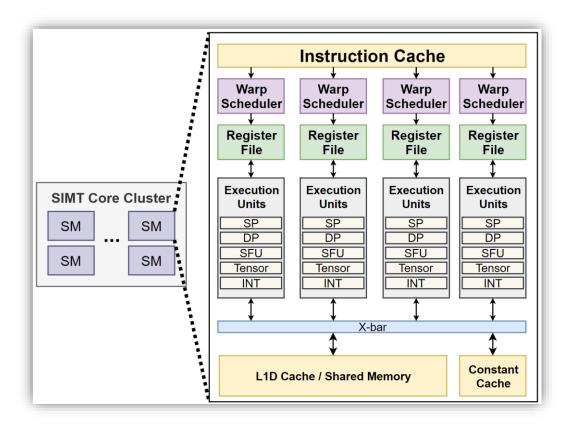
#### >> CPU 동작 방식



MIPS single-cycle processor pipeline

MIPS multi-cycle processor pipeline

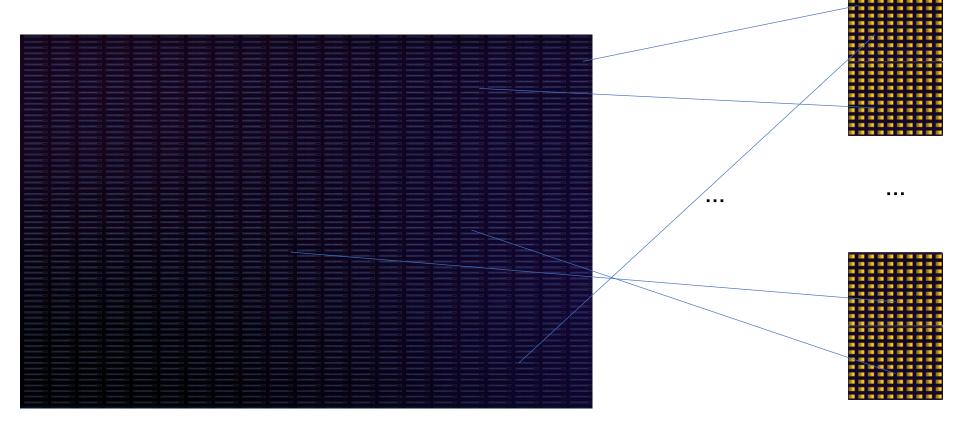




NVIDIA GPU 내부 구조

NVIDIA GPU의 SM 내부 구조

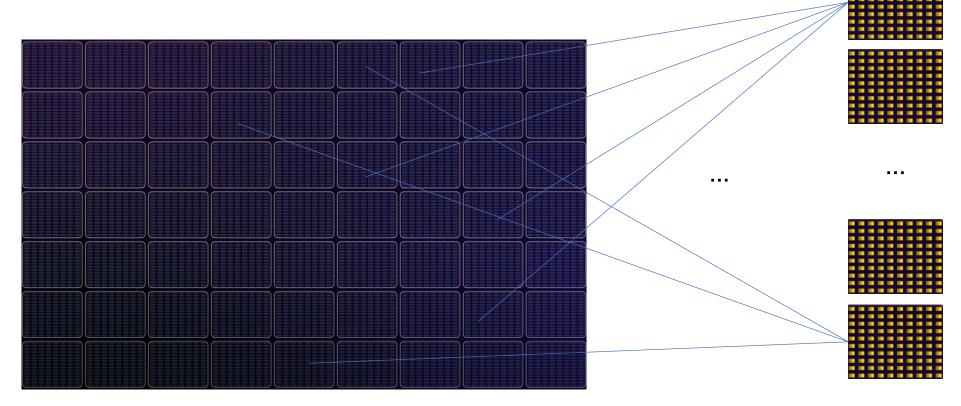
>> GPU 동작 방식



처리해야 할 모든 작업들 (= 총 스레드 개수: 100만개) GPU의 코어 개수 (= 한 번에 처리 가능한 작업 개수: 1000개)

>> 100만개를 1000개에 각각 할당

>> GPU 동작 방식



처리해야 할 모든 작업들: 1000개씩 묶음 (= 총 1000개의 묶음) GPU의 코어 개수: 100개씩 묶음 (= 총 10개의 묶음)

>> 1000개를 100개 그룹에 각각 할당

#### >> GPU 동작 방식



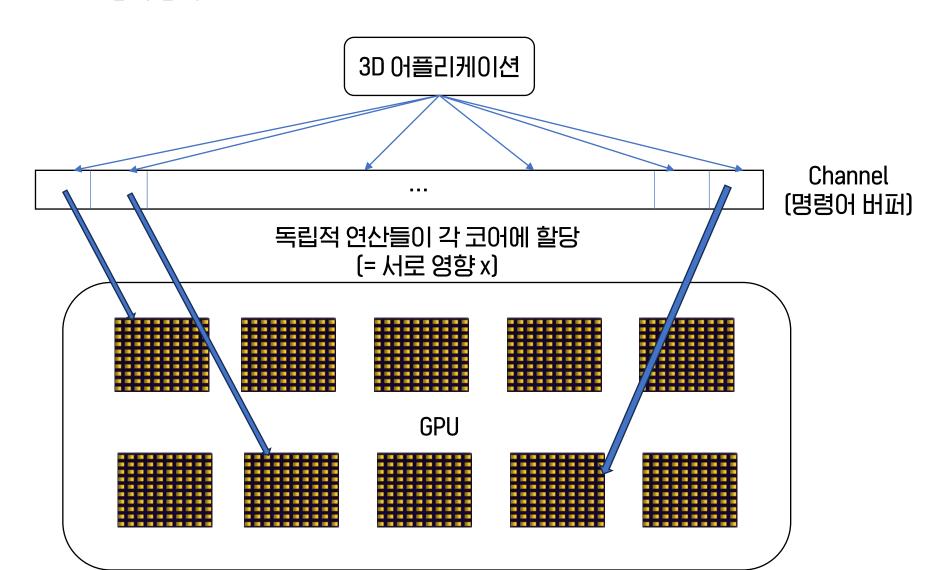
Warp: 100개의 스레드

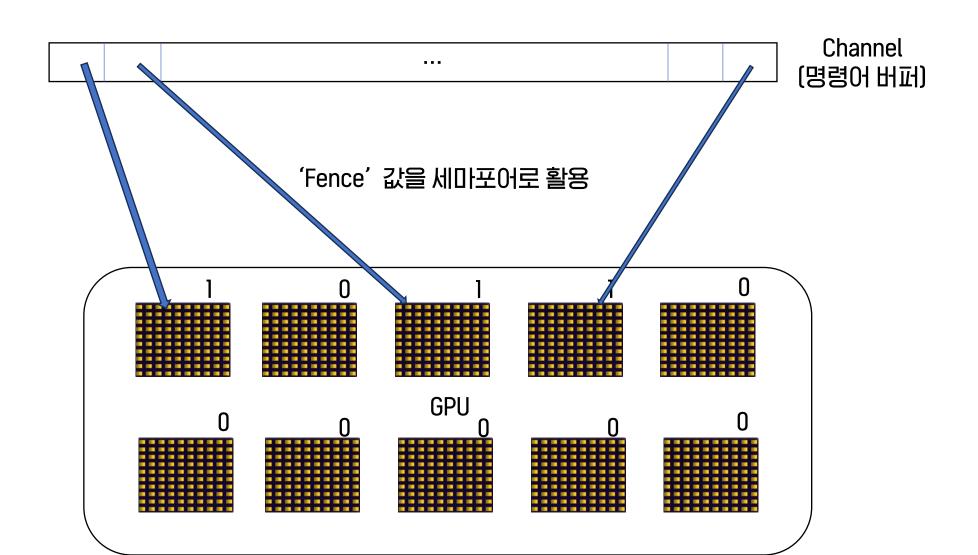
. . .

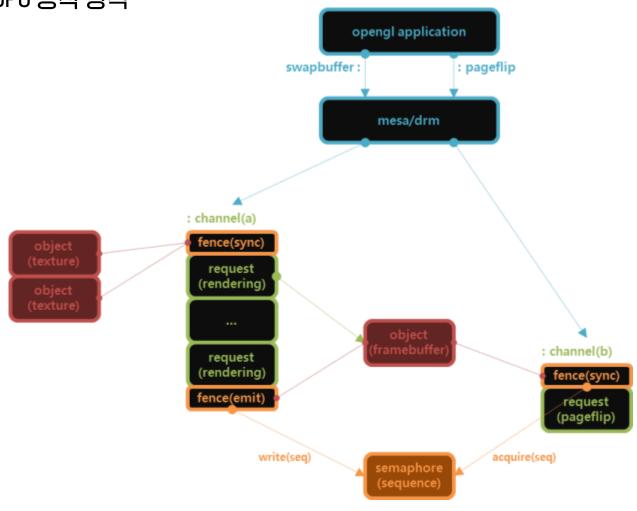


처리해야할 모든 작업들 (= 총 스레드 개수)

GPU의 코어 개수 (= 한 번에 처리 가능한 작업 개수)

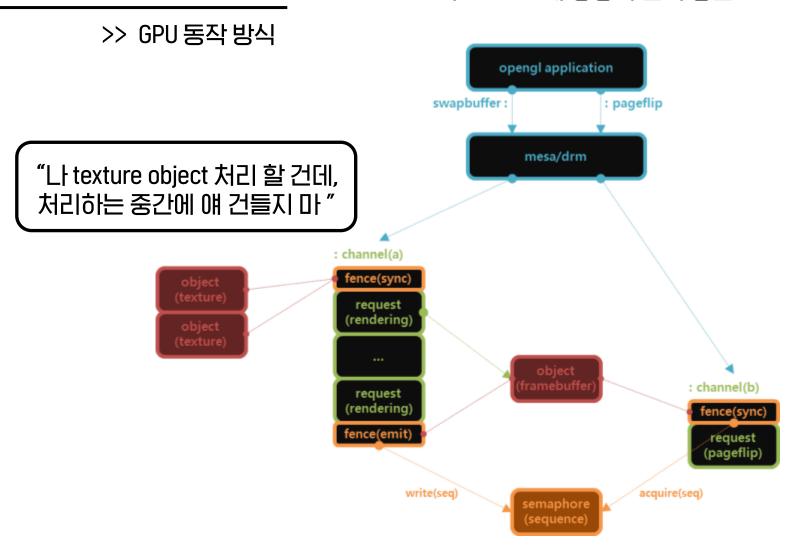






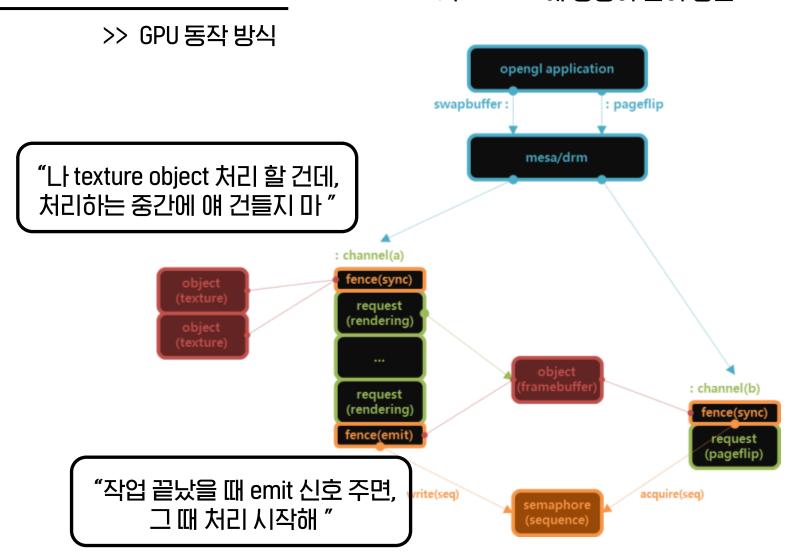
\*// Texture 과정 이후 framebuffer 수행

#### CPU가 Channel에 명령어 집어 넣음



\*// Texture 과정 이후 framebuffer 수행

#### CPU가 Channel에 명령어 집어 넣음



\*// Texture 과정 이후 framebuffer 수행

CPU가 Channel에 명령어 집어 넣음

>> GPU 동작 방식 opengl application swapbuffer: pageflip mesa/drm "나 texture object 처리 할 건데, 처리하는 중간에 얘 건들지 마 " : channel(a) fence(sync) request (rendering) "순서 보장해야 하니까, 나(채널b)는 framebuffer에 sync 걸게 " : channel(b) request (rendering) fence(sync) fence(emit) request (pageflip) "작업 끝났을 때 emit 신호 주면, rite(seq) acquire(seq) 그 때 처리 시작해 "

\*// Texture 과정 이후 framebuffer 수행

>> 정리

GPU도 CPU에 제어되는 보조 장치이다.

병렬 처리가 가능한 것은, 코어의 개수가 훨씬 많기 때문이다.

GPU LH에서도 순서가 필요한 작업은 세마포어에 대응되는 개념을 차용한다.

매 번 CPU가 동일한 요청을 보내는 것이 아닌, 명령어를 채널에 할당하여 GPU가 비동기적으로 처리한다.

3D Primitives

Modeling Transformation

Lighting

Viewing Transformation

Projection Transformation

Clipping

Viewport Transformation

Scan Conversion

#### **3D Primitives**

Modeling Transformation

Lighting

Viewing Transformation

Projection Transformation

Clipping

Viewport Transformation

Scan Conversion

**Point Vector** Segment Ray Line Plane

Image

3D Primitives



Modeling Transformation

Lighting

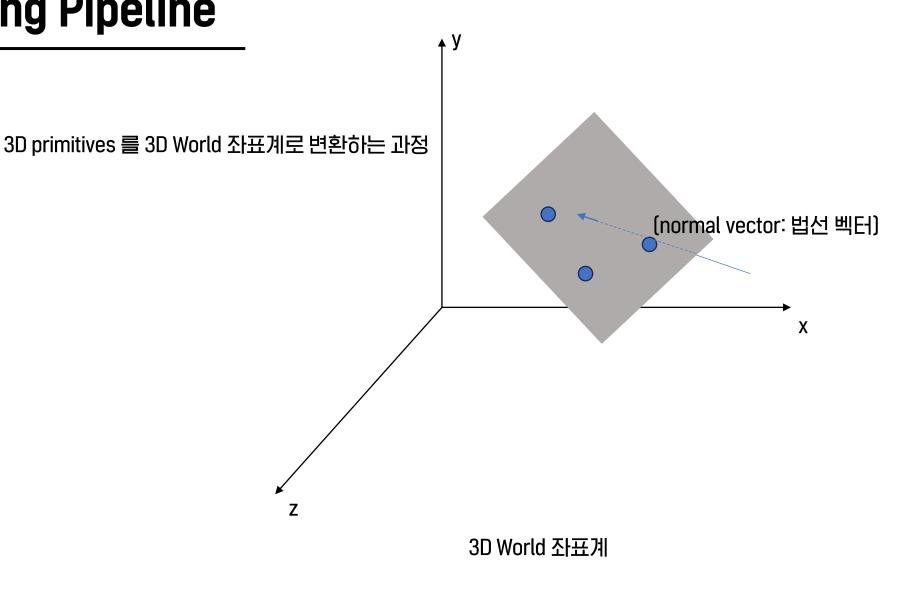
Viewing Transformation

Projection Transformation

Clipping

Viewport Transformation

Scan Conversion



3D Primitives

Modeling Transformation

Lighting

빛의 반사, 굴절 처리

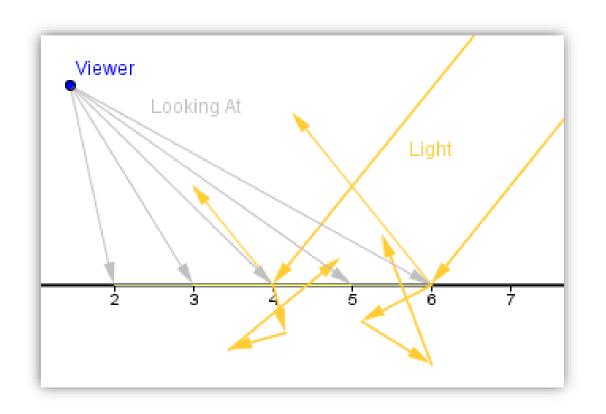
Viewing Transformation

Projection Transformation

Clipping

Viewport Transformation

Scan Conversion



3D Primitives

Modeling Transformation

Lighting

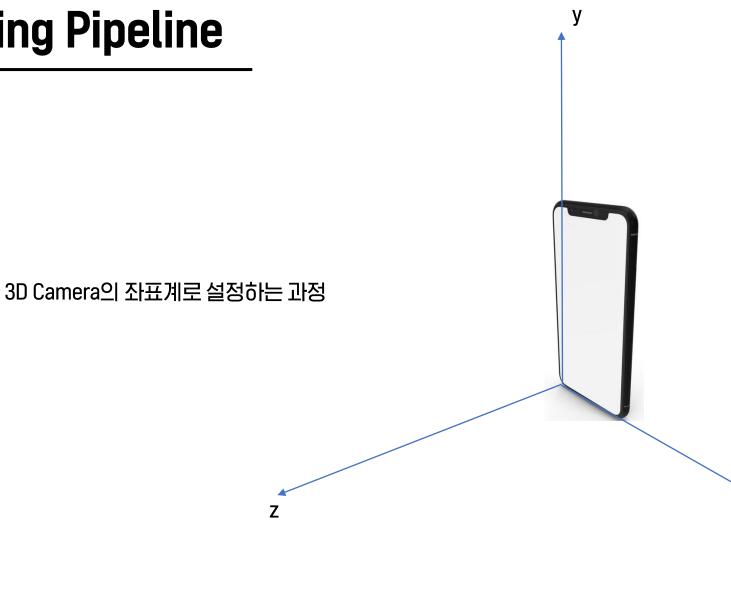
Viewing **Transformation** 

Projection **Transformation** 

Clipping

Viewport **Transformation** 

Scan Conversion



3D Primitives

Modeling Transformation

Lighting

Viewing Transformation

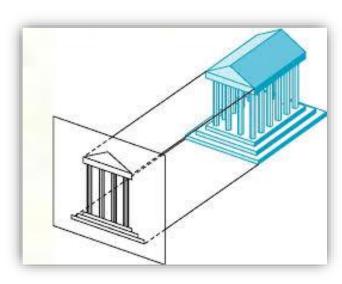
Projection Transformation

2D Camera의 좌표계로 설정하는 과정

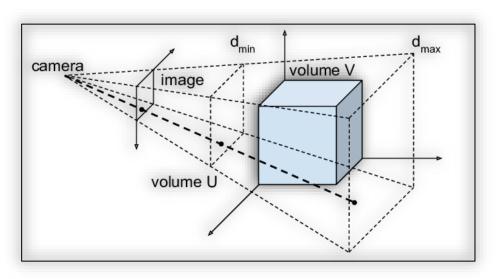
Clipping

Viewport Transformation

Scan Conversion



**Parallel Projection** 



Perspective Projection

3D Primitives

Modeling Transformation

Lighting

Viewing Transformation

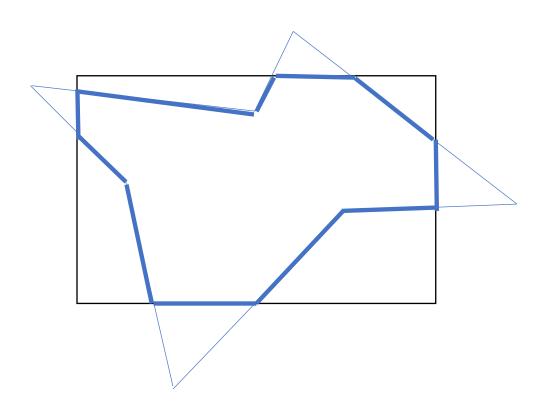
Projection Transformation

Clipping

Viewport Transformation

Scan Conversion

화면에 표시되지 않는 영역 제거



3D Primitives

Modeling Transformation

Lighting

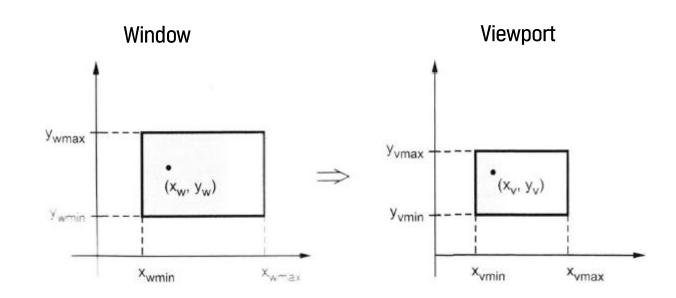
Viewing Transformation

Projection Transformation

Clipping

Viewport Transformation

**Scan Conversion** 



Window와 Viewport 처리 과정

3D Primitives

Modeling Transformation

Lighting

Viewing Transformation

Projection Transformation

Clipping

Viewport Transformation

**Scan Conversion** 

실제로 채울 모니터 픽셀의 위치 계산 과정

3D Primitives

Modeling Transformation

Lighting

Viewing Transformation

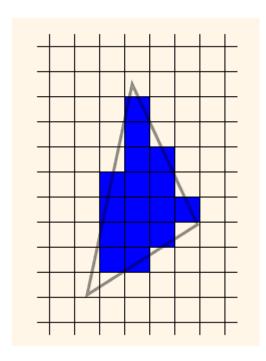
Projection Transformation

Clipping

Viewport Transformation

Scan Conversion

lmage



Shading

픽셀 선택 후, 어떤 색상으로 칠할 것인지 결정하는 과정

# 감사합니다.