

ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DE CHIMBORAZO VICERRECTORADO ACADÉMICO DIRECCIÓN DE DESARROLLO ACADÉMICO



SÍLABO

1. Datos generales y específicos de la asignatura

FACULTAD	ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS			
CARRERA	CONTABILIDAD Y AUDITORIA	CONTABILIDAD Y AUDITORIA		
SEDE	MATRIZ RIOBAMBA			
MODALIDAD	PRESENCIAL / EN LÍNEA			
ASIGNATURA	EMPPRENDIMIENTO			
PAO (PERIODO ACADÉMICO ORDINARIO) / SEMESTRE	QUINTO			
PERÍODO ACADÉMICO	PERIODO ACADEMICO 18 OCTUB	RE 2021 - 15 MARZO 2022		
UNIDAD DE ORGANIZACIÓN CURRICULAR / CAMPO DE FORMACIÓN	CÓDIGO	TOTAL HORAS / CRÉDITOS		
PROFESIONALIZANTE	CYALP34	64 / 2		
NÚMERO DE HORAS SEMANAL	PRERREQUISITOS	CORREQUISITOS		
4	-	-		

2. Estructura y Desarrollo de la asignatura

Unidad No. Título de la Unidad:	MARCO DEFINICIONAL DEL EMPRENDIMIENTO Y LA INNOVACION		Diferenciar el emprendimient sustento en la base científica o proyecto	
TEMAS Y SUBTEMAS	ESTRATEGÍAS METODOLOGÍAS	RECURSOS	ACTIVIDADES D En el Aula	E APRENDIZAJE Autónomas

- 1. El emprendimiento: Definición, Proceso para emprender • Tipos de
 - emprendimiento
 - El emprendimiento empresarial y el emprendimiento corporativo
 - El emprendedor: Definición. Características del perfil del emprendedor
 - Tipos de emprendedores
- 2. El emprendimiento y la innovación su relación con el desarrollo económico del Ecuador y el mundo: Panorama mundial, nacional y regional del emprendimiento
- 3. La innovación: Definición de imaginación, creatividad e innovación y patentes

- Técnicas y estrategias: Organizadores gráficos, preguntas socráticas, ilustraciones, redes y mapas conceptuales, resúmenes, síntesis, analogías, ensayo, elaboración, organización, control de comprensión, de apoyo o afectivas
- Computadora
- Libro
- Sílabo

- Libro
- Lluvia de ideas

- Trabajos
- Investigación
- Tarea

		1		
(IEPI)				
 Clases de 				
innovación y técnica				
de creatividad:				
Lluvia de ideas				
 Técnica de 				
creatividad: 6				
sombreros para				
pensar				
 Técnica de 				
creatividad: Matriz				
morfológica de				
innovación de				
innovación y técnica				
Scamper				
 Reprogramación 				
neurolingüística,				
Story telling y				
elevator pitch				
 Evaluación: Reto de 				
la creatividad				
LOGROS DE APRENDIZAJE:	Diferenciar el emprendimiento de la innovación con base científica que le permita la implementación de un proyecto comercial y/o social de forma eficiente, articulando la práctica con el entorno			
	comerciai y/o sociai de iorilla	encicine, ai neulaliuo la placti	ca con El Entorno	

	2 LOS STARTUPS Y EL MÉTODO LEAN STARTUP		Reconocer al Lean Startup con y presentación del proyecto co de las necesidades del cliente	omercial y/o social partiendo
TEMAS Y SUBTEMAS	ESTRATEGÍAS METODOLOGÍAS	RECURSOS	ACTIVIDADES D En el Aula	E APRENDIZAJE Autónomas

Los emprendimientos	Métodos: Aprendizaje	Computadora	• Libro	Trabajos	
Startups:	basado en escenarios	• Libro	Lluvia de ideas	 Investigación 	
 Definición 	prácticos (ABEP);	 Sílabo 	Ejercicios	Tarea	
 Características. 	Aprendizaje basado en	 Pantalla digital 			
Procesos	proyectos; Aprendizaje				
2. La Metodología Lean	basado en problemas				
Startup	(ABP); Elaboración				
 Definición y utilidad 	conjunta; Búsqueda				
• Proceso	parcial; Estudio de				
3. Fases del Método Lean	casos				
Startup: Construir.					
Medir. Aprender					
4. Fases del Método Lean					
Startup: Javelin Canvas					
 Modelo de negocios 					
Lean Canvas:					
Definición,					
problema,					
segmento,					
propuesta de valor,					
solución e ingresos					
5. Modelo de negocios					
Lean Canvas: Costos,					
propuesta de valor,					
métricas clave, ventaja					
competitiva					
LOGROS DE APRENDIZAJE:	Reconocer al Lean Startup como sistema en el desarrollo y presentación del proyecto comercial y/o social basado en las necesidades de los clientes.				
	necesidades de los chentes.				

Unidad No. Título de la Unidad:	3 VALIDACIÓN DEL PROTOTIPO		Sustentar un proyecto de emp con un producto mínimo viabl plan de negocios y la metodol analizados	le utilizando el esquema del
TEMAS Y SUBTEMAS	ESTRATEGÍAS METODOLOGÍAS	RECURSOS	ACTIVIDADES D En el Aula	E APRENDIZAJE Autónomas

	T			1
Metodología Design	Métodos: Aprendizaje	Computadora	• Libro	Trabajos
Thinking	basado en escenarios	• Libro	Lluvia de ideas	Investigación
 Definición. Utilidad 	prácticos (ABEP);	 Sílabo 		Tarea
• Fases: Fase1	Aprendizaje basado en	 Pantalla digital 		
Empatizar; Fase 2	proyectos; Aprendizaje			
Definir, Fase 3 Idea,	basado en problemas			
Fase 4 Prototipar,	(ABP); Elaboración			
prototipo básico,	conjunta; Búsqueda			
prototipo comercial;	parcial; Estudio de			
Fase 5 Evaluar	casos			
 Muestra del 				
resultado de la				
aplicación de la				
metodología				
 Los modelos de 				
negocio. Modelo de				
negocio Canvas.				
Definición.				
Estructura.				
2. Modelo de negocios				
Lean Canvas, Business				
Model Canvas;				
Definición, estructura,				
similitudes y				
diferencias.				
I OCDOS DE ADDENDIZATE:	Suctantar al provocto de ampr	condimiento y /o innovación co	on un producto mínimo viablo	utilizando al acquama dal

LOGROS DE APRENDIZAJE: Sustentar el proyecto de emprendimiento y/o innovación con un producto mínimo viable utilizando el esquema del plan de negocios y la metodología de uno de los modelos analizados

3. Escenario de aprendizaje

REALES	VIRTUALES	AÚLICO
Prácticas de Campo	Aulas Virtuales	
	Internet (sitios web)	
	 Clases Teóricas (A través 	
	de las Plataformas digitales	
	oficiales de la ESPOCH)	
	Tutorías	
	Redes Sociales	

4. Criterios normativos para la evaluación de la asignatura

ACTIVIDADES A EVALUAR	PRIMER PARCIAL	SEGUNDO PARCIAL	TERCER PARCIAL	EVALUACIÓN PRINCIPAL	RECUPERACIÓN
Exámenes				12	20
Participación en clase	1.0	1.0	1.0		
Lecciones orales o escritas	0.3	0.5	0.5		
Proyectos en el aula	1.5	2.0	2.0		
Aplicación de contenidos (conceptuales, procedimientos y técnicos)	1.4	2.0	2.0		
Resolución de problemas prácticos	0.5	0.5	0.5		
Comprobación	0.5	0.5	0.5		
Lectura crítica de textos	0.8	1.0	1.0		
Investigación Formativa	1.4	2.0	2.0		
Planes presentaciones y tareas	0.6	0.5	0.5		
TOTAL	8 PUNTOS	10 PUNTOS	10 PUNTOS	12 PUNTOS	20 PUNTOS

5. Bibliografía básica y complementaria

RÁSIC	
DACIA	٠۸.

- 1. Ilundain, J(2017). El proyecto estrategico de la empresa. Recuperado de: https://elibro.net/es/ereader/espoch/119604?page=1
- 2. Schnarch, K(2019). Marketing para emprender. Recuperado de: https://elibro.net/es/lc/espoch/titulos/127104?as_emprenidmientos&as_all_op=unaccent
- Moreno, T(2016). Emprendimiento y plan de negocios. Recuperado de: https://elibro.net//es/espoch/titulos/67489?as_all=emprendimientos&as_all_op=unaccent_ic ontains&prev
- 4. Samaniego Florípes(2021). EMPRENDIMIENTO CREATIVO Triunfo de la esperanza sobre el miedo. Recuperado de: www.espoch.edu.ec

COMPLEMENTARIA

- 1. Ferrerira, D(2015). El modelo Canvas en la formulación de proyectos. Recuperado de: https://revistas.ucc.edu.co/index.php/co/article/view/1252/1439
- 2. Ries, E(2015). El metodo Lean Startup. Recuperado de: https://www.leadersummaries.com/ver-resumen/el-metodo-lean-startup

6. Perfil del profesor que imparte la asignatura

NOMBRES DEL PROFESOR	FLORIPES DEL ROCIO SAMANIEGO ERAZO
NÚMERO TELEFÓNICO	Casa: 032300861 Celular: 0979695397
CORREO ELECTRÓNICO	Institucional: f_samaniego@espoch.edu.ec Personal: floripes1763@gmail.com
TÍTULOS ACADÉMICOS DE TERCER NIVEL	• INGENIERO DE EMPRESAS
TÍTULOS ACADÉMICOS DE POSGRADO	ESPECIALISTA EN COMPUTACION APLICADA
	AL EJERCICIO DOCENTE
	MAGISTER EN ADMINISTRACION PARA EL
	DESARROLLO EDUCATIVO
	MASTER EN DIRECCION DE EMPRESAS
	MENCION PROYECTOS
	DOCTOR EN CIENCIAS ECONOMICAS

ABURADU, REVISADU Y APRUBADU PUR:	
FLORIPES DEL ROCIO SAMANIEGO ERAZO	HERNAN OCTAVIO ARELLANO DIAZ
PROFESOR DE EMPPRENDIMIENTO	COORDINADOR DE LA UNIDAD DE
	ORGANIZACIÓN CURRICULAR

NATALI DEL ROCIO TORRES PEÑAFIEL

COORDINADOR DE CARRERA

CONTABILIDAD Y AUDITORIA

FECHA DE PRESENTACIÓN: 2021-10-22

Dirección: Panamericana Sur km 1 1/2 Teléfono: 593(03) 2998-200 Sitio: www.espoch.edu.ec Ciudad: RIOBAMBA- ECUADOR Fuente: INSTRUMENTOS ACADÉMICOS - SÍLABO Generado: 19/10/2021 15:37:47