

順德聯誼總會翁祐中學

中國語文科

範文小測溫習紙

王安石 《傷仲永》

姓名：_____

班別：_____ ()

老師：_____ 老師

日期：_____ 年 _____ 月 _____ 日

甲、字詞解釋及句子語譯

金谿民方仲永，世隸耕。	隸：屬於，從事
仲永生五年，未嘗識書具，忽啼求之。	未嘗：未曾
仲永生五年，未嘗識書具，忽啼求之。	啼：放聲哭
父異焉，借旁近與之，即書詩四句，並自為其名。	異：感到奇怪
父異焉，借旁近與之，即書詩四句，並自為其名。	為：寫上
自是指物作詩立就，其文理皆有可觀者。	就：完成
邑人奇之，稍稍賓客其父，或以錢幣乞之。	乞：請求，求取
句子語譯：父利其然也，日扳仲永環謁於邑人，不使學。 父親認為這樣有利可圖，每日帶領仲永四處拜訪縣裡的人，不讓他讀書學習。	
令作詩，不能稱前時之聞。	稱：相稱，符合
令作詩，不能稱前時之聞。	聞：名聲
又七年，還自揚州，復到舅家，問焉。曰：「泯然眾人矣。」	泯然：消失
其受之天也，賢於材人遠矣。卒之為眾人，則其受於人者不至也。	賢：勝過，超過
卒之為眾人，則其受於人者不至也。	卒：最終
句子語譯：今夫不受之天，固眾人，又不受之人，得為眾人而已邪？ 現在那些沒有天賦，本來就是平凡的人，又不接受後天的教育，難道仍能成為平常的人嗎？	

乙、問答

1. 作者在文章開首記仲永在五歲時初露鋒芒，鄉親們怎樣對待他們父子？

鄉親們對待二人的方式	
仲永	要求仲永 <u>表演寫詩</u> ，有人甚至 <u>出錢請仲永作詩</u> 。
仲永父親	<u>以賓客之禮招待他</u> 。

2. 文中哪一句揭示了仲永最終淪為平常人的原因？試找出來並加以解釋。

揭示原因的句子：不使學。

解釋：方仲永本來天資聰敏，但因為他的父親目光短淺，只打算利用他的才華來求利而不讓他讀書，以致他錯失了學習的機會。因為他未能得到適當的後天教育，所以天賦得不到發展，最後便與常人無異了。

3. 作者的「傷」有三個層次，試逐一指出。

個人
①「傷」仲永的才華 <u>被糟蹋</u> 。
家庭
②「傷」仲永父親缺乏 <u>遠見</u> ，只貪圖 <u>小利</u> ，犧牲兒子 <u>讀書的機會</u> 。
社會
③「傷」社會 <u>許多平庸的人不抓緊學習機會，變得更平庸</u> 。

4. 作者想借仲永的故事，說明甚麼道理？

通過仲永的故事，作者讓讀者明白擁有過人天分的人也需要接受後天教育才能成材，否則天資再高，最終也只會變得與常人無異，由此帶出教育對於人才培養十分重要的道理。

5. 作者先記述仲永的故事，最後才在「王子曰」一段發表議論，這樣鋪排是運用了甚麼寫作手法？

這是運用了先

敘	事
---	---

 後

說	理
---	---

 的寫作手法。

6. 作者在文章末句運用了甚麼修辭手法來論說道理？這樣寫有甚麼好處？試略加說明。

末句運用了反問。這樣寫能加強質疑的語氣，使「不接受後天教育的常人，更難成為平常的人」的道理變得更有說服力；同時有助表達作者鮮明的立場，讓讀者更明白學習的重要性。

順德聯誼總會翁祐中學

中國語文科

範文小測溫習紙

王安石 《傷仲永》

姓名：_____

班別：_____ ()

老師：_____ 老師

日期：_____ 年 _____ 月 _____ 日

甲、字詞解釋及句子語譯

自是指物作詩立 <u>就</u> ，其文理皆有可觀者。	就：
金谿民方仲永，世 <u>隸</u> 耕。	隸：
仲永生五年， <u>未嘗</u> 識書具，忽啼求之。	未嘗：
父 <u>異</u> 焉，借旁近與之，即書詩四句，並自為其名。	異：
父異焉，借旁近與之，即書詩四句，並自 <u>為</u> 其名。	為：
仲永生五年，未嘗識書具，忽 <u>啼</u> 求之。	啼：
邑人奇之，稍稍賓客其父，或以錢幣 <u>乞</u> 之。	乞：
句子語譯：父利其然也，日扳仲永環謁於邑人，不使學。	
又七年，還自揚州，復到舅家，問焉。曰：「 <u>泯然</u> 眾人矣。」	泯然：
令作詩，不能稱前時之 <u>聞</u> 。	聞：
令作詩，不能 <u>稱</u> 前時之聞。	稱：
其受之天也， <u>賢</u> 於材人遠矣。卒之為眾人，則其受於人者不至也。	賢：
<u>卒</u> 之為眾人，則其受於人者不至也。	卒：
句子語譯：今夫不受之天，固眾人，又不受之人，得為眾人而已邪？	

乙、問答

1. 作者想借仲永的故事，說明甚麼道理？（3分）

通過仲永的故事，作者讓讀者明白_____，否則_____，由此帶出_____的道理。

2. 作者在文章開首記仲永在五歲時初露鋒芒，鄉親們怎樣對待他們父子？（3分）

鄉親們對待二人的方式	
仲永	要求仲永_____，有人甚至_____
仲永父親	_____

3. 文中哪一句揭示了仲永最終淪為平常人的原因？（1分）試找出來並加以解釋。（4分）

揭示原因的句子：_____

解釋：方仲永本來_____

4. 作者的「傷」有三個層次，試逐一指出。（5分）

個人：①「傷」仲永的才華_____。
家庭：②「傷」仲永父親缺乏_____，只貪圖_____，犧牲兒子_____。
社會：③「傷」社會_____。

5. 作者先記述仲永的故事，最後才在「王子曰」一段發表議論，這樣鋪排是運用了甚麼寫作手法？（1分）

這是運用了先

--	--

後

--	--

的寫作手法。

6. 作者在文章末句運用了甚麼修辭手法來論說道理？這樣寫有甚麼好處？試略加說明。（5分）

末句運用了_____。這樣寫能_____，使「不接受後天教育的常人，更難成為平常的人」的道理變得_____；同時_____，