



## ДИАГРАММЫ ВОРОНОГО

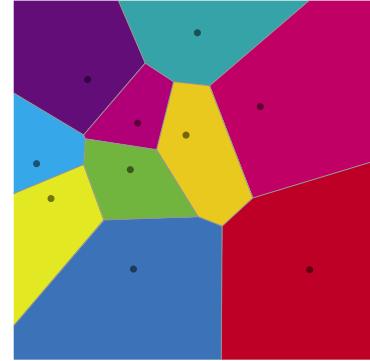
Придя домой после школы, Петя обнаружил, что мама купила ему в подарок новый набор цветных карандашей. Как же ему не терпелось их все испытать! Петя взял белый лист бумаги и каждым карандашом отметил по одной точке. Хм, пишут! Этого ему оказалось мало, и он захотел раскрасить весь лист.

– Но как сделать так, чтобы было красиво и интересно? – задумался Петя. – Наверное, рядом с каждой точкой должны быть точки такого же цвета, правда? Иначе будет рябить в глазах.

И Петя решил сделать так: выбирая каждую точку, надо покрасить её в тот же цвет, что и самая близкая к ней изначальная точка.

– Да, тогда, наверное, будет меньше всего пестрить в глазах. Хм, а у каких-то точек сразу две ближайшие... Возьму для них простой карандаш!

Потратив полчаса на раскрашивание листа бумаги, Петя получил такую картинку (рисунок справа).



– А вроде бы красиво, надо маме похвастаться! – И Петя понёс рисунок маме.

– Мама, смотри, что я нарисовал!

– Ух ты, разбиение Вороного, здорово!

– Воро... кого?

– Был такой замечательный математик, Георгий Феодосьевич Вороной. Он жил во второй половине XIX века, в честь него названы такие же картинки, как у тебя. Они называются *разбиениями* или *диаграммами Вороного*. Долго рисовал?

– Как со школы вернулся.

– Долго! Давай покажу, как это сделать проще. Кстати, ничего удивительного не заметил на картинке?

– У меня вроде получилось, что у частей прямые границы. А почему так?

– Смотри, давай сначала отметим две точки, назовём их *A* и *B*. Теперь проведём серединный пер-

пендикуляр к отрезку  $AB$ . Это такая прямая, которая проходит через середину  $AB$  и идёт перпендикулярно отрезку. Видишь, он делит весь лист на две части?

— Ага.

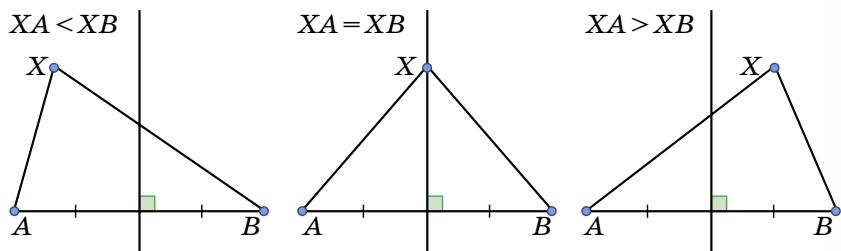
— Если мы возьмём точку  $X$  в той же части, что и точка  $A$ , то отрезок  $XA$  будет по длине меньше отрезка  $XB$ . Если, наоборот, мы возьмём точку  $X$  в той же части, что и точка  $B$ , то тогда отрезок  $XA$  будет больше отрезка  $XB$ .

— А если  $X$  лежит на самом перпендикуляре?

— Тогда отрезки  $XA$  и  $XB$  равны.

— А, я понял, это как раз разбиение Вороного для точек  $A$  и  $B$ , да?

— Именно так!

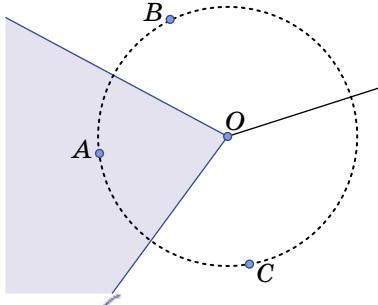


— Теперь попробуем взять три точки  $A$ ,  $B$  и  $C$ . Если мы хотим покрасить точку  $X$  в такой же цвет, что и  $A$ , у нас должны выполняться одновременно неравенства  $XA < XB$  и  $XA < XC$ . Для этого надо пересечь серединные перпендикуляры к  $AB$  и  $AC$  и взять соответствующую область — это будет часть, содержащая точку  $A$ . Чтобы получить всё разбиение Вороного, надо провести все три перпендикуляра.

— Ой, у тебя серединные перпендикуляры в одной точке пересеклись, это всегда так?

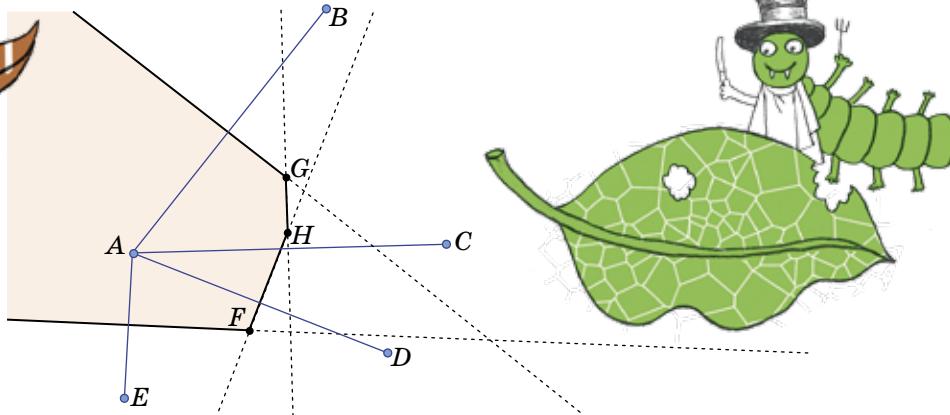
— Да! Про это даже есть теорема в любом школьном учебнике геометрии. А точка пересечения будет ещё и центром окружности, проходящей через все вершины треугольника.

**Теорема.** Серединные перпендикуляры к сторонам треугольника пересекаются в одной точке, которая является центром его описанной окружности.





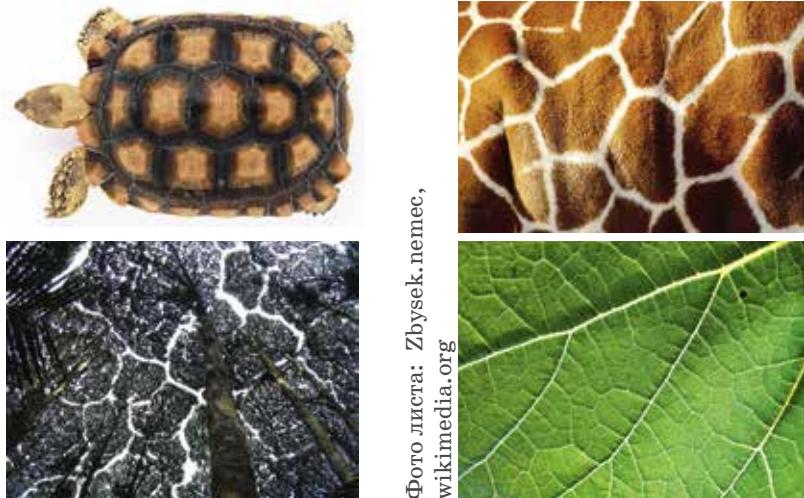
– Теперь давай возьмём сразу много точек и одну из них назовём  $A$ . Посмотрим на серединные перпендикуляры тех отрезков, один конец которых совпадает с  $A$ . Каждый такой перпендикуляр делит плоскость на две половины. Возьмём все половины, содержащие  $A$ , и пересечём их. Часть с точкой  $A$  готова.



– Ух ты, получается прямо моя картинка! И я даже понял, как это доказать.

Докажите, что картинки у Пети и мамы совпадут.

– Интересно, что диаграммы Вороного можно увидеть в неожиданных местах: на панцире черепахи, на коже жирафа, в кронах деревьев и даже на листьях дерева. Как пойдём гулять, обязательно покажу.



– Здорово! – обрадовался Петя и решил ещё порисовать диаграммы Вороного. Попробуйте и вы (например, по ссылке [kvan.tk/voronoi-demo](http://kvan.tk/voronoi-demo) онлайн)!

Подумайте, почему на фотографиях, помещённых выше, появляются диаграммы Вороного.