

# Erneure mich, o ewigs Licht

Harburger Kantorei 2011

The musical score is written for a four-part choir (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in 3/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The score is divided into four systems, each with a treble and bass staff. The lyrics are in German and are aligned with the vocal parts. The first system contains three verses of the text. The second system begins with a measure rest of 5 measures. The third system begins with a measure rest of 10 measures. The fourth system begins with a measure rest of 15 measures. The score concludes with a double bar line.

1. Er - neu - re mich, o e - - wigs Licht,  
2. Schaff in mir, Herr, den neu - - en Geist,  
3. Auf dich laß mei - ne Sin - - ne, gehn,

5  
und laß von dei - - nem An - - ge - sicht  
der dir mit Lust Ge - hor - - sam leistung  
laß sie nach dem, was dro - - ben, stehn,

10  
mein Herz und Seel mit dei - - nem Schein  
und nichts sonst, als was du - - willst, will;  
bis ich dich schau, o e - - wigs Licht,

15  
durch - leuch - tet und er - fül - - let sein.  
ach Herr, mit ihm mein Herz - - er - füll.  
von An - ge - sicht zu An - - ge - sicht.

Text: Johann Friedrich Ruopp 1704, Melodie: Nürnberg 1676/1854