

HOSPICIO CABAÑAS Patrimonio de la Humanidad

LICITACIÓN ICC/LPLSCC/08/2018

"DISEÑO ARMADO Y ARTES FINALES PARA IMPRESIÓN DEL CATÁLOGO ALUSIVO A LA COLECCIÓN PUEBLO DE JALISCO"

INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS

JUNTA DE ACLARACIONES.

— En la Ciudad de Guadalajara, Jalisco a los 14 catorce días del mes de junio del 2018 dos mil dieciocho, siendo las 13:00 trece horas del día en que se actúa y estando debidamente constituidos en el Instituto Cultural Cabañas ubicado en la calle Cabañas número 8, colonia Las Fresas, Plaza Tapatía, a efecto de llevar a cabo la junta aclaratoria a que refiere el punto 4 de las BASES DE LA LICITACIÓN LOCAL ICC/LPLSCC/08/2018 para el "DISEÑO, ARMADO Y ARTES FINALES PARA IMPRESIÓN DEL CATÁLOGO ALUSIVO A LA COLECCIÓN PUEBLO DE JALISCO"; se hace constar la presencia de LIC. MARCO ANTONIO PÉREZ RODRÍGUEZ y C. GUADALUPE HERNANDEZ ZETINA como Director Administrativo y suplente del Encargado de la Unidad Centralizada de Compras del Instituto Cultural Cabañas.

En este acto se informa que dentro del plazo establecido en las referidas Bases de la licitación, fueron recibidas un total de 7 siete preguntas realizadas por el licitante Juan Francisco Chávez Mendoza I Utopía Visual.

Asimismo se hace constar que no se contó con la presencia por parte de los licitantes.

- Preguntas de JUAN FRANCISCO CHÁVEZ MENDOZA / UTOPÍA VISUAL
- 1.- ¿Llevará algún acabado especial? (barniz, grabado, papeles especiales).

RESPUESTA 1. Las características generales que propone Cabañas para su acabado es: Forros en pasta dura forrada en tela y hot stamping y/o serigrafía.

1/3



HOSPICIO CABAÑAS Patrimonio de la Humanidad

LICITACIÓN ICC/LPLSCC/08/2018

"DISEÑO ARMADO Y ARTES FINALES PARA IMPRESIÓN DEL CATÁLOGO ALUSIVO A LA COLECCIÓN PUEBLO DE JALISCO"

2.- ¿Cuántas fotos tendrá el libro?

RESPUESTA 2. Aproximadamente 100.

3.- ¿Cuál es la extensión del texto en caracteres?

RESPUESTA 3. El área no tiene el dato preciso en caracteres. El libro incluirá varios textos: semblanzas de 52 artistas que se pretende no exceda la media cuartilla más tres textos de presentación oficiales, aproximadamente 10 cuartillas todos escritos en tipo arial a 12 puntos interlineado sencillo, 6 páginas aproximadamente, para lista de obra, créditos y agradecimientos, colofón, entre otros.

4.- ¿El diseño deberá obedecer a alguna identidad gráfica marcada o es libre?

RESPUESTA 4. Sl. Atienden a normativa institucional

5.- ¿Se cuenta con algún plan para la aprobación de diseño y control de cambios?

RESPUESTA 5. Sí. El diseño se aprueba a partir de los lineamientos que rigen al Instituto Cultural Cabañas por el Gobierno del Estado de Jalisco y de la aprobación de la Dirección General de este Instituto. Cada uno de estos procesos requiere de 10 días hábiles para dar a conocer su dictamen

6.- ¿Se requiere corrección de estilo al texto?

RESPUESTA 6. Sí, pero este punto está a cargo del Instituto Cultural Cabañas.

7.- ¿Se requiere de cuidado o retoque especial de las imágenes para el libro?

RESPUESTA 7. Sí. Regularmente esta actividad se realiza en colaboración con el fotógrafo que realiza el registro fotográfico de las obras, el Instituto Cultural Cabañas, el diseñador y en algunos casos también con la imprenta asignada para la impresión del libro.

2/3



HOSPICIO CABAÑAS Patrimonio de la Humanidad

LICITACIÓN ICC/LPLSCC/08/2018

"DISEÑO ARMADO Y ARTES FINALES PARA IMPRESIÓN DEL CATÁLOGO ALUSIVO A LA COLECCIÓN PUEBLO DE JALISCO"

Se hace constar que son todas las preguntas que fueron recibidas en el plazo establecido en las bases, no existiendo preguntas pendientes de responder en la presente junta, por lo que se declara la presente como formalmente cerrada, levantándose esta acta para dar fe de lo anterior, siendo las 13:30 trece horas con treinta minutos, suscribiéndola las personas que en ella participan y quisieron firmar CONSTE.

LCP. y Abog. Marco Antonio
Pérez Rodríguez
Director Administrativo

C. Guadalupe Hernández Zetina Suplente del Engargado Unidad Centralizada de Compras