

Curaduría: underbelly
(Sandra Sánchez y Mariel Vela)
Del 5 de marzo al 5 de junio de 2022.
Salas 8-12 Circuito Sur

Sala 8. Narrativas

escrituras en presente continuo maaa mo mí me muu



Antonia Alarcón

Un arte donde la amistad sea primordial, 2020
Acrílico sobre madera

“ Encontrar en la lengua el origen y la pérdida. Encontrarse a una misma una y otra vez, como los retratos de una interioridad que va registrando sus aprendizajes y creando así una memoria. Encontrar también a lxs amigxs en la expresión de un deseo-consigna que rechaza la competencia y abre la posibilidad de crear otros vínculos en una esfera que parece minada por la hostilidad”.

“ To find origin and loss in language. To find oneself again and again, like the portraits of an inwardness that keeps recording its lessons and thus creating a memory. To also find friends in the expression of a desire-quest that rejects competition and opens up the possibility of creating other links in a sphere that seems undermined by hostility.”



Teresa Olmedo

Palabralma, 2021
Bordado, transferencia y tinta

Underbelly

MUSEO
CABANAS



Cultura

Jalisco
GOBIERNO DEL ESTADO