

# EXPOSICIONES TEMPORALES en Museo Cabañas



100 AÑOS  
DE MURALISMO MEXICANO



## ***Escrituras en presente continuo. maa mo mí me muu***

Con la curaduría invitada de underbelly (Sandra Sánchez y Mariel Vela).

En el marco de la conmemoración del 8M, Día Internacional de la Mujer.

Esta muestra parte de la premisa de que la escritura puede fijar un modo de vida, usando al lenguaje como ley, pero también posibilitar un cambio en el presente, al trazar caminos diversos que conforman un común más justo.

**Salas 8-12. Circuito Sur Clausura: 12 de junio de 2022.**



## ***Cuadros antes de la pintura: sobre Pródromo.*** De Saúl Villa

El artista nació en la Ciudad de México en 1958, y actualmente vive y trabaja en Mérida, Yucatán. Villa es uno de los pintores en México con mayor trayectoria. Su trabajo gira en torno al papel que los medios de comunicación masiva como el Internet han tenido en el ámbito de la plástica contemporánea.

**Sala 13. Circuito Sur. Clausura: 12 de mayo de 2022.**



## ***Habitar el colapso.*** De Cynthia Gutiérrez

Es una exposición que tiene como objetivo medular ofrecer un amplio panorama de la trayectoria artística de Cynthia Gutiérrez (Guadalajara, Jalisco, 1978) y, simultáneamente, fungir como una plataforma de diálogo, educación y reflexión en torno a los preceptos estéticos y ámbitos de conocimiento que han influenciado su práctica. **Salas 1-4. Circuito Sur Clausura: 8 de mayo de 2022.**



## ***fácil NO difícil.*** De Alejandro Ramírez Lovering

El trabajo seleccionado para esta exposición individual de Alejandro Ramírez Lovering aborda el problema de la pintura abstracta y el paisaje a través de 22 acrílicos sobre tela que dan cuenta de la producción más reciente del artista tapatío. **Sala 5 Sur. Clausura: 3 de abril de 2022.**