

Zarządzenie nr 47/2020
Dziekana Wydziału Finansów i Zarządzania
Wyższej Szkoły Bankowej we Wrocławiu
z dnia 01.10.2020 r.
w sprawie wymagań dotyczących prac dyplomowych
na studiach I stopnia

Działając na podstawie § 22 ust. 2 oraz 7 pkt. 4 Statutu Wyższej Szkoły Bankowej we Wrocławiu, w związku z § 49-52 Regulaminu Studiów Wyższej Szkoły Bankowej we Wrocławiu zarządzam, co następuje:

§ 1

Wprowadzam wymagania dotyczące prac dyplomowych na studiach I stopnia dla kierunków Bezpieczeństwo wewnętrzne, Filologia, Finanse i rachunkowość, Informatyka, Inżynieria zarządzania, Logistyka, Mikrobiznes, Prawo w biznesie, Turystyka i rekreacja, Zarządzanie.

§ 2

Wyżej wymienione wymagania stanowią załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 3

Prace dyplomowe na kierunkach Informatyka, Inżynieria zarządzania, Logistyka inż. tworzone są w grupach projektowych, trzyosobowych. Wszelkie odstępstwa wymagają zgody Dziekana.

§ 4

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia i obowiązuje od semestru zimowego w roku akademickim 2020/2021 do odwołania.

Dziekan Wydziału Finansów i Zarządzania
Wyższej Szkoły Bankowej we Wrocławiu



dr hab. Radosław Kamiński, prof. WSB

WYMAGANIA DOTYCZĄCE PRAC DYPLOMOWYCH na studiach I stopnia

Praca licencjacka powinna składać się z dwóch części:

- **analitycznej** - zawierającej aspekty teoretyczne i analityczne;
- **empirycznej** - prezentującej wyniki przeprowadzonych badań, ich analizę i wyciągnięte wnioski.

Praca licencjacka jako dzieło jest pisemnym opracowaniem monograficznym zgodnym z ustalonym tematem. Część badawcza jest integralną częścią pracy.

Pracę licencjacką musi cechować: jasne, precyzyjne, ścisłe i obiektywne przedstawienie przedmiotu pracy z wyraźnym zaznaczeniem wyników własnych autora na tle opublikowanych materiałów źródłowych, przejrzysty układ treści pracy, kompletność opracowania, poprawność i płynność języka oraz stylu wypowiedzi oraz odpowiedni poziom wydawniczy (zachowanie wymagań formalnych, estetyka wykonania).

Nie jest to natomiast chronologiczny opis przebiegu badań ani włożonego wysiłku, nie jest to także podręcznik dydaktyczny ani własne przedstawienie szerokich podstaw wiedzy z zakresu omawianej problematyki.

Założenia

1. Studia licencjackie mają charakter zawodowy, a praca licencjacka ma dokumentować nabycie przez studenta umiejętności wykonywania wyuczonego zawodu.
2. Praca licencjacka winna w szczególności dokumentować umiejętność czynnego posługiwania się wiedzą nabytą w czasie studiów, tj. zastosowania tej wiedzy do rozwiązywania problemów związanych z realizowanym kierunkiem studiów.
3. Temat pracy powinien być ściśle związany z kierunkiem realizowanych studiów.
4. Praca licencjacka musi mieć charakter empiryczny, tj. być oparta na materiale faktograficznym. Ten materiał może pochodzić z przedsiębiorstw lub innych jednostek (np. urzędów pracy, urzędów gmin, firm marketingowych, organizacji non profit, banków, ubezpieczycieli), z własnych badań (np. obserwacja częstości napływu klientów do sklepu w ciągu dnia, tygodnia; obserwacja organizacji pracy na określonych stanowiskach, badanie ankietowe dotyczące motywacji klientów, badanie sprawozdań finansowych, dokumentacji rachunkowości, procedur obiegu dokumentów) lub z publikowanych źródeł (np. z badań budżetów gospodarstw

10 min

domowych, badań koniunktury, innych danych publikowanych przez Główny Urząd Statystyczny i jego lokalne agendy, badań specjalnych ogłaszanych przez wyspecjalizowane jednostki, danych pochodzących z Internetu).

5. Praca licencjacka powinna zawierać:

- analizę wyraźnie sformułowanego problemu wraz z wnioskami dla przyszłości; lub
- projekt rozwiązania problemu, obejmującego krytykę dotychczasowego rozwiązania (jeśli istniało), prezentację proponowanego rozwiązania, ocenę zalet i wad tego rozwiązania.

6. Praca licencjacka powinna dokumentować umiejętność posługiwania się literaturą dla rozwiązania postawionych zadań badawczych, co oznacza, że odwołania do literatury powinny wspierać tok wywodów autora.

7. Praca licencjacka powinna wykazać, że autor umie gromadzić odpowiednie do celu pracy materiały, opracować je zgodnie z wymaganiami danej dyscypliny, sformułować wnioski z badania.

Układ pracy

Praca dyplomowa składa się z następujących części:

1. strony tytułowej,
2. wstępu,
3. rozdziału teoretycznego (nie zawsze jest obligatoryjny),
4. rozdziałów empirycznych (zazwyczaj dwóch) – **element własny pracy**,
5. zakończenia (wniosków) – **element własny pracy**,
6. spisu materiałów źródłowych,
7. spisu tabel,
8. spisu rysunków,
9. załączników (jeżeli występują / są wymagane),
10. oświadczenia studenta.

Wstęp powinien mieć maksymalnie 3 strony i dawać czytającemu spójny obraz tego, dlaczego autor zdecydował się podjąć taki, a nie inny temat pracy. Innymi słowy, powinien wskazywać na wagę problemów podjętych w pracy. Wstęp powinien zawierać cel pracy, opis

Kometa

zawartości poszczególnych rozdziałów, wskazanie, w której części pracy metodologia badań zostanie zaprezentowana oraz charakterystykę wykorzystanego w trakcie pisania pracy materiału źródłowego.

Główna część pracy - w zależności od rodzaju pracy, który wynika często z kierunku studiów lub z tematyki pracy, powinna składać się z części teoretycznej i badawczej, w której autor opisuje wyniki własnych badań.

Część teoretyczna (zazwyczaj I rozdział), stanowi omówienie zagadnień z zakresu, już opublikowanych zawartych w książkach, czasopismach, innych pracach naukowych i opublikowane w Internecie pozycji. Głównym zadaniem autora jest dokonanie analizy porównawczej zgromadzonych materiałów, ich syntezy lub – jeśli tezy postawione w tych materiałach są ze sobą sprzeczne – przedstawienie własnych ocen i opowiedzenie się za którąś z wersji lub uzasadnienie, dlaczego żadna z nich nie znalazła uznania.

W pracach empirycznych, jakie wymagane są w WSB we Wrocławiu po części teoretycznej, autor powinien zaprezentować charakterystykę omawianego podmiotu/terenu i sposób prowadzenia (metodykę) badań oraz uzyskane w ich efekcie wyniki, jeżeli badania własne były prowadzone. W pracach licencjackich nie jest wymagane samodzielne prowadzenie badań.

Zakończenie (wnioski) powinno mieć objętość 2-3 stron i zawierać musi: przedstawienie zrealizowanych zadań ze zwróceniem uwagi na ich ewentualną oryginalność i nowatorskie podejście, najistotniejsze wnioski z pracy oraz ewentualne rekomendacje w zakresie omawianych zagadnień.

Konstrukcja

Konstrukcja pracy powinna spełniać wymogi kompletności, a układ pracy musi być logiczny. Konstrukcja logicznie spoista to taka, w której kolejność i treść poszczególnych rozdziałów formułowane są nie według nagromadzonego materiału, ale według jednej myśli przewodniej - to jest wyznaczonego celu badawczego i w ramach określonego tematu zagadnienia.

Tytuły i odpowiadająca im treść rozdziałów powinny z siebie wynikać, tworząc spoistą wewnątrznie i pozbawioną przypadkowości całość dającą możliwość przechodzenia do coraz bardziej pogłębionych i szczegółowych rozważań, a następnie do syntezy czy uogólnienia.

Rozmiarów pracy dyplomowej nie normują żadne reguły poza wymogiem kompletnego opracowania tematu (zwyczajowo powinno to być około 50 – 60 stron).

10 min

Dokładność relacji

Dokładność relacji odnosi się zarówno do przedstawiania faktów, jak i zamieszczanych poglądów.

W obszarze faktów (danych źródłowych, przebiegu i efektów wyników ankiet, wywiadów, bezpośredniej obserwacji itp.) ważna jest nie tylko ścisłość w ich relacjonowaniu, ale także określone podejście metodologiczne, uniemożliwiające uzyskanie wyników jednostronnych czy wręcz tendencyjnych.

W obszarze poglądów chodzi o prezentację obiektywną, rzetelną, nie mającą charakteru celowo wybiórczej, wyrwanej z kontekstu.

Prawidłowa relacja oznacza, że nie pomija się także tych okoliczności, które świadczą przeciwko szczególnemu czy ogólnemu wynikowi pracy. Opis materiałów powinien pozwalać na wyraźne rozróżnienie wyników badań własnych i cudzych, co musi znaleźć wyraz we właściwym redakcyjnym opracowaniu pracy. Dobór literatury powinien być ściśle związany z tematem i celem pracy. Autor powinien starać się uwzględniać w pracy najnowsze pozycje literatury oraz aktualne akty prawne.

Wkład własny

Student pisząc pracę licencjacką musi wykazać się ogólną znajomością dziedziny wiedzy, z zakresu której pisze pracę, właściwie dobrać literaturę, materiał źródłowy i odpowiednio je wykorzystać. Każda praca licencjacka jest w mniejszej czy większej części uporządkowanym według ogólnego zamysłu autora przedstawieniem wyników, twierdzeń czy ocen już istniejących. Jednak jej ocena wzrasta, gdy autor postara się o nowy opis czy o nową interpretację już znanego i publikowanego materiału. Podnoszą merytoryczną wartość pracy: badania własne, samodzielne opinie i oceny oraz subiektywne sądy wartościujące autora.

Terminologia

Poprawne formułowanie myśli zależy m.in. od precyzyjności używanych pojęć. Dlatego też wymogi z zakresu rygoru terminologicznego wszędzie tam, gdzie mogą istnieć jakiegokolwiek wątpliwości co do znaczenia używanych terminów, znajdują się w zasadzie poza sferą swobodnego wyboru i muszą być przez studenta piszącego pracę spełnione. Oznacza

100

to, że pojęcia podstawowe należy wyczerpująco wyjaśnić, podając je za literaturą z badanego zakresu wiedzy. Ponadto, trzeba dokładnie wyjaśnić terminy nowe, proponowane przez piszącego pracę. Respektowanie tych wymagań zapobiega ewentualnym nieporozumieniom natury merytorycznej czy wręcz terminologicznych andronów i pustostów. Brak dbałości w tym względzie czyni pracę mało czytelną i niezrozumiałą.

Wymogi językowe

Praca powinna być napisana krótko, zwięźle i być pozbawiona niepotrzebnych, nic nie wnoszących słów, zwrotów i frazesów. Poszczególne słowa w pracy typu licencjacka lub ich całe ciągi mają często ściśle zdefiniowane znaczenia (np. terminy z dziedziny ekonomii, zarządzania, turystyki, finansów, prawa czy bezpieczeństwa) i dla precyzji wyводу muszą być użyte w niezmienionej postaci. Możliwie krótkie zdania, unikanie wyszukanego języka, akademickość - to zasady, które bezwzględnie należy przestrzegać. Tekst powinien być przejrzysty i komunikatywny. Przeshkadza temu zarówno rozwlekłość w formułowaniu myśli, jak i zbyt duża zwięźłość wypowiedzi.

Estetyka

Praca powinna być napisana czysto i estetycznie. Tekst każdego rozdziału powinien rozpoczynać się od nowej strony. Eksponuje się w ten sposób początek każdego z rozdziałów, wprowadzając jednocześnie ład, ułatwiający orientację w całości tekstu pracy. Ważne jest zadbanie o czytelny przestrzenny układ całego tekstu, a zwłaszcza o dodatkowe odległości między poszczególnymi śródtytułami. Układ, w którym prawie każde zdanie zaczyna się od akapitu, jest niepoprawny. Zadaniem akapitu jest wyraźne zaznaczenie nowej myśli w bieżącym wątku wypowiedzi.

Strona redakcyjna

Szczegółowe zasady redagowania pracy opisano w części III manuala – Praca licencjacka- rekomendowane zasady pisania, zamieszczonego na Platformie Moodle.

Monika