

디지털 영상 처리 설계 과제 보고서 (3주차)

정보통신공학과

12171797

신원철

1. Introduction

- A. 직접 gaussian filter와 sobel filter를 구현하여 영상에 적용하여 결과를 확인한다.
- B. Gaussian pyramid와 Laplacian pyramid를 구축하고 복원한다.

2. Problem

A. 9x9 Gaussian filter를 구현하고 결과를 확인할 것

```
int myKernelConv9x9(uchar* arr, int kernel[][9], int x, int y, int width, int height) {
    int sum = 0;
    int sumKernel = 0;
    for (int j = -4; j <= 4; j++) {
        for (int i = -4; i <= 4; i++) {
            if ((y + j) >= 0 && (y + j) < height && (x + i) >= 0 && (x + i) < width) {
                sum += arr[(y + j) * width + (x + i)] * kernel[i + 4][j + 4];
                sumKernel += kernel[i + 4][j + 4];
            }
        }
    }

    if (sumKernel != 0) { return sum / sumKernel; } //합 1로 정규화
    else { return sum; }
}
```

```
Mat myGaussianFilter(Mat srcImg) {
#ifdef USE_OPENCV
    Mat dstImg(srcImg.size(), CV_8UC1);
    cv::GaussianBlur(srcImg, dstImg, Size(9, 9), 0);
#else
    int width = srcImg.cols;
    int height = srcImg.rows;
    int kernel[9][9] = {
        0, 0, 0, 0, 1, 0, 0, 0, 0,
        0, 0, 2, 11, 18, 11, 2, 0, 0,
        0, 2, 29, 131, 215, 131, 29, 2, 0,
        0, 11, 131, 585, 965, 585, 131, 11, 0,
        1, 18, 215, 965, 1592, 965, 215, 18, 1,
        0, 11, 131, 585, 965, 585, 131, 11, 0,
        0, 2, 29, 131, 215, 131, 29, 2, 0,
        0, 0, 2, 11, 18, 11, 2, 0, 0,
        0, 0, 0, 0, 1, 0, 0, 0, 0
    };

    Mat dstImg(srcImg.size(), CV_8UC1);
    uchar* srcData = srcImg.data;
    uchar* dstData = dstImg.data;

    for (int y = 0; y < height; y++) {
        for (int x = 0; x < width; x++) {
            dstData[y * width + x] = myKernelConv9x9(srcData, kernel, x, y, width, height);
        }
    }

    return dstImg;
#endif
}
```

Mykernelconv9x9함수는 주어진 행렬과 kernel행렬사이의 convolution연산을 수행한다. mygaussianfilter함수에서는 이 함수를 사용하여 영상의 이미지에서 9x9픽셀에서 값을 행렬화 하고 이를 9x9형태의 gaussian filter와 conv 연산을 수행하여 gaussian filter를 적용시킨다.

B. 9x9 Gaussian filter를 적용했을 때 히스토그램이 어떻게 변하는지 확인할 것

위 수행을 통해 나온 결과를 histogram으로 표현하기 위해 2주차 실습에 사용하였던 GetHistogram함수를 사용하여 해당 이미지를 히스토그램으로 이미지를 분석하였다.

C. 영상에 Salt and pepper noise를 주고, 구현한 9x9 Gaussian filter를 적용해볼 것

```
void SpreadSalts(Mat img, int num) {
    for (int n = 0; n < num; n++) {
        int x = rand() % img.cols;
        int y = rand() % img.rows;
        int x_1 = rand() % img.cols;
        int y_1 = rand() % img.rows;
        int x_2 = rand() % img.cols;
        int y_2 = rand() % img.rows;

        if (img.channels() == 1) {
            img.at<uchar>(y, x) = 255;
            img.at<uchar>(y_1, x_1) = 0;
        }
        else {
            img.at<Vec3b>(y, x)[0] = 0; //b
            img.at<Vec3b>(y, x)[1] = 255; //g
            img.at<Vec3b>(y, x)[2] = 0; //r

            img.at<Vec3b>(y_1, x_1)[0] = 255; //b
            img.at<Vec3b>(y_1, x_1)[1] = 0; //g
            img.at<Vec3b>(y_1, x_1)[2] = 0; //r

            img.at<Vec3b>(y_2, x_2)[0] = 0; //b
            img.at<Vec3b>(y_2, x_2)[1] = 0; //g
            img.at<Vec3b>(y_2, x_2)[2] = 255; //r
        }
    }
}
```

위와 같이 salt and pepper noise를 주는 함수를 만들어 원본 영상에 적용한 뒤 위와 같은 방법으로 gaussian filter를 적용하였다.

D. 45도와 135도의 대각 에지를 검출하는 Sobel filter를 구현하고 결과를 확인할 것

```
int kernelX[3][3] = { 0, 1, 2,
                      -1, 0, 1,
                      -2, -1, 0 };
int kernelY[3][3] = { -2, -1, 0,
                      -1, 0, 1,
                      0, 1, 2 };
```

기존 kernel을 대각 에지를 검출하도록 위와 같이 수정하여 적용하였다.

E. 컬러영상에 대한 Gaussian pyramid를 구축하고 결과를 확인할 것

컬러 영상에 대해 gaussian pyramid를 구축하기 위하여 mySampling함수를 다음과 같이 수정하였다.

```
Mat mySampling(Mat srcImg) {
    int width = srcImg.cols / 2;
    int height = srcImg.rows / 2;
    Mat dstImg(height, width, CV_8UC3);
    uchar* srcData = srcImg.data;
    uchar* dstData = dstImg.data;
    for (int y = 0; y < height; y++) {
        for (int x = 0; x < width; x++) {
            dstData[(y * width + x) * 3] = srcData[((y * 2) * (width * 2) + (x * 2)) * 3];
            dstData[(y * width + x) * 3 + 1] = srcData[((y * 2) * (width * 2) + (x * 2)) * 3 + 1];
            dstData[(y * width + x) * 3 + 2] = srcData[((y * 2) * (width * 2) + (x * 2)) * 3 + 2];
        }
    }
    return dstImg;
}
```

이를 통해 mySampling함수는 채널 별로 픽셀 값을 2픽셀 단위로 샘플링하여 해당 이미지를 리턴한다.

다음으로 mygaussiancolorfilter함수를 작성하였다.

```
Mat myGaussianColorFilter(Mat srcImg) {
    int width = srcImg.cols;
    int height = srcImg.rows;
    int kernel[9][9] = {
        0, 0, 0, 0, 0, 1, 0, 0, 0,
        0, 0, 2, 11, 18, 11, 2, 0, 0,
        0, 2, 29, 131, 219, 131, 29, 2, 0,
        0, 11, 131, 685, 965, 685, 131, 11, 0,
        1, 18, 219, 965, 1592, 965, 219, 18, 1,
        0, 11, 131, 685, 965, 685, 131, 11, 0,
        0, 2, 29, 131, 219, 131, 29, 2, 0,
        0, 0, 2, 11, 18, 11, 2, 0, 0,
        0, 0, 0, 0, 1, 0, 0, 0, 0
    };
    Mat dstImg(srcImg.size(), CV_8UC3);
    uchar* srcData = srcImg.data;
    uchar* dstData = dstImg.data;

    for (int y = 0; y < height; y++) {
        for (int x = 0; x < width; x++) {
            if ((x >= 4) && (y >= 4) && (x < width - 4) && (y < height - 4)) {
                for (int c = 0; c < srcImg.channels(); c++) {
                    int sum = 0;
                    int sumKernel = 0;
                    for (int j = -4; j <= 4; j++) {
                        for (int i = -4; i <= 4; i++) {
                            sum += srcData[(y + j) * width + (x + i)] * srcImg.channels() + c + kernel[i + 4][j + 4];
                            sumKernel += kernel[i + 4][j + 4];
                        }
                    }
                    if (sumKernel != 0) { dstData[(y * width + x) * srcImg.channels() + c] = sum / sumKernel; } //합이1로 정규화
                    else { dstData[(y * width + x) * srcImg.channels() + c] = sum; }
                }
            }
            else {
                for (int c = 0; c < srcImg.channels(); c++) {
                    dstData[(y * width + x) * srcImg.channels() + c] = srcData[(y * width + x) * srcImg.channels() + c];
                }
            }
        }
    }

    return dstImg;
}
```

위 함수는 입력 소스에 대해 각 채널별로 gaussian 필터를 적용하여 이미지를 벡터에 저장하였다.

F. 컬러영상에 대한 Laplacian pyramid를 구축하고 복원을 수행한 결과를 확인할 것

```

for (int i = 0; i < VecLap.size(); i++) {
    string fname = "ex5_lap_pyr_recover" + to_string(i) + ".png";
    dst_img = VecLap[i];
    imshow(fname, dst_img);
    if (i == 0) {
        dst_img = VecLap[i];
    }
    else {
        resize(dst_img, dst_img, VecLap[i].size());
        vector<Mat> channels_dst;
        split(dst_img, channels_dst);
        vector<Mat> channels_lap;
        split(VecLap[i], channels_lap);
        for (int c = 0; c < dst_img.channels(); c++) {
            channels_dst[c] = channels_dst[c] + channels_lap[c] - 128;
        }
        merge(channels_dst, dst_img);
    }

    //imwrite(fname, dst_img);
    //imshow(fname, dst_img);
    //waitKey(0);
    //destroyWindow("EX5");
}

```

위 코드와 같이 채널 별로 확대된 gaussian pyramid와 Laplacian pyramid를 합쳐 원래 영상을 복원하였다.

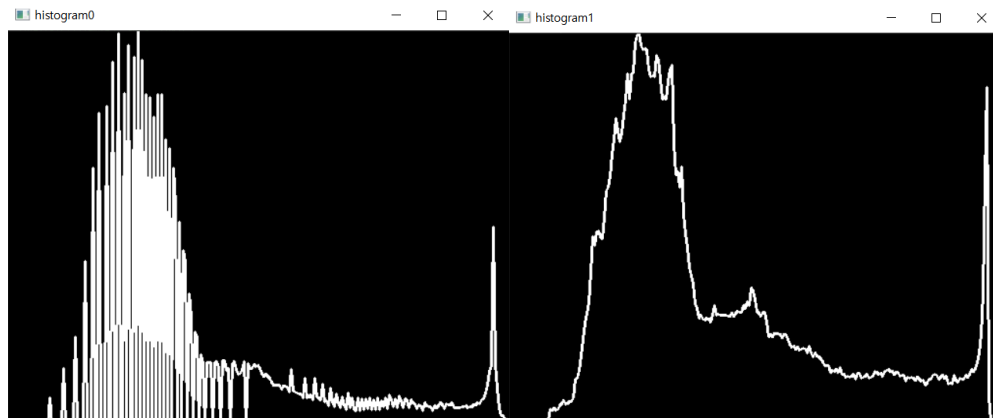
3. Result

A.



위와 같이 원본 영상이 9x9 gaussian filter가 적용된 모습을 확인할 수 있었다.

B.

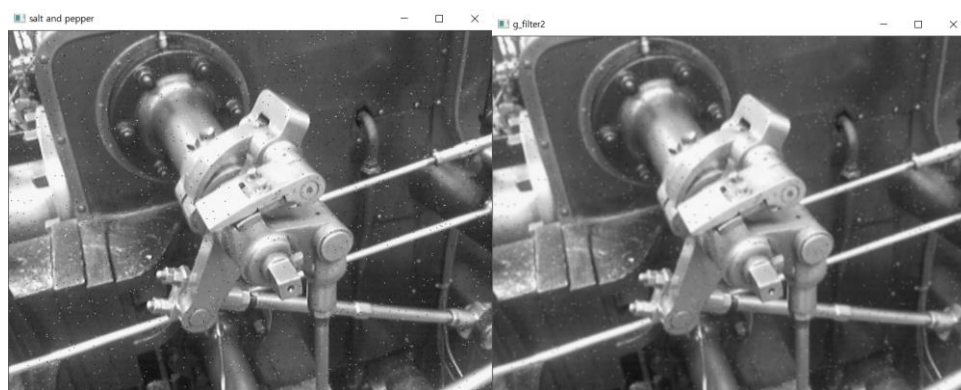


<원본 영상 히스토그램>

<filter 통과 후 히스토그램>

Gaussian filter을 통과한 후 히스토그램과 원본 히스토그램을 비교한 결과 위와 같았다. 해당 필터를 통과하니 원본 영상에 비해 노이즈가 줄어들고 영상의 특징을 보다 잘 표현하는 것을 확인할 수 있었다.

C.



<gaussian filter 적용 전>

<gaussian filter 적용 후>

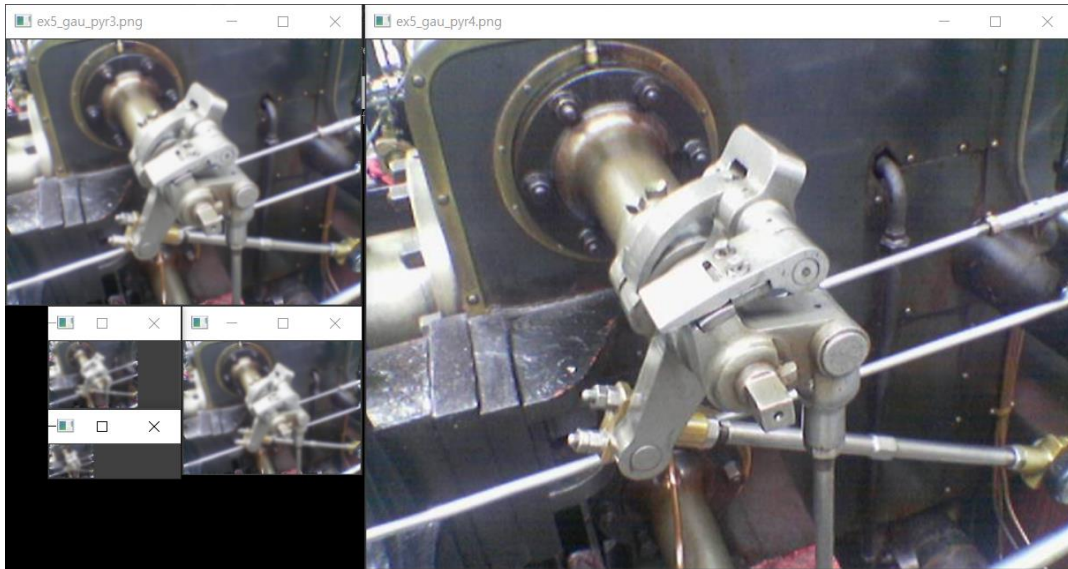
Gaussian filter적용 후 적용 전에 비해 salt and pepper 노이즈가 상당히 완화된 모습을 확인할 수 있었다.

D.



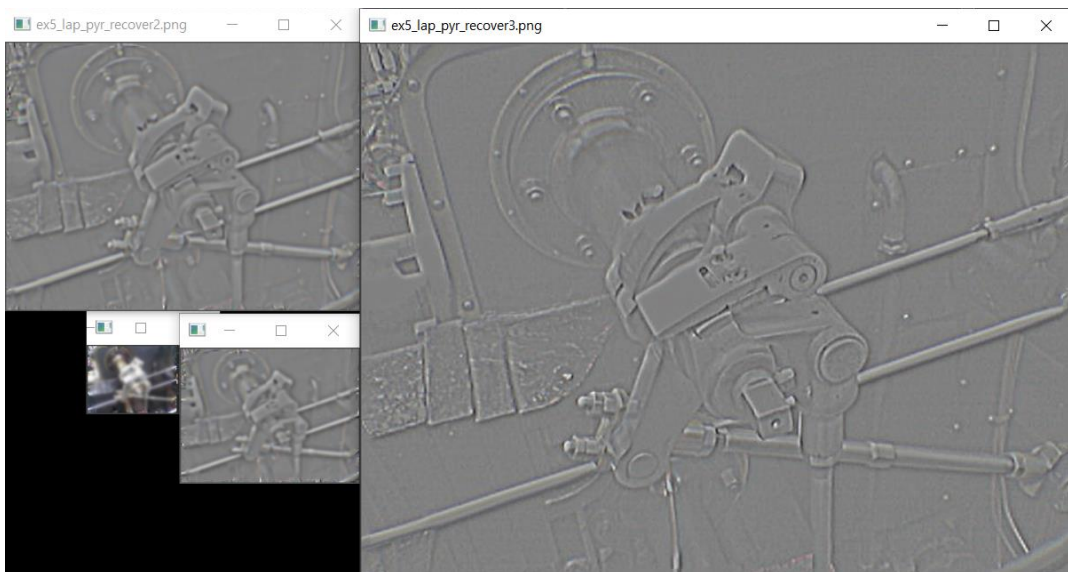
위와 같이 대각선 방향으로 sobel filter가 적용된 사실을 확인할 수 있었다.

E.

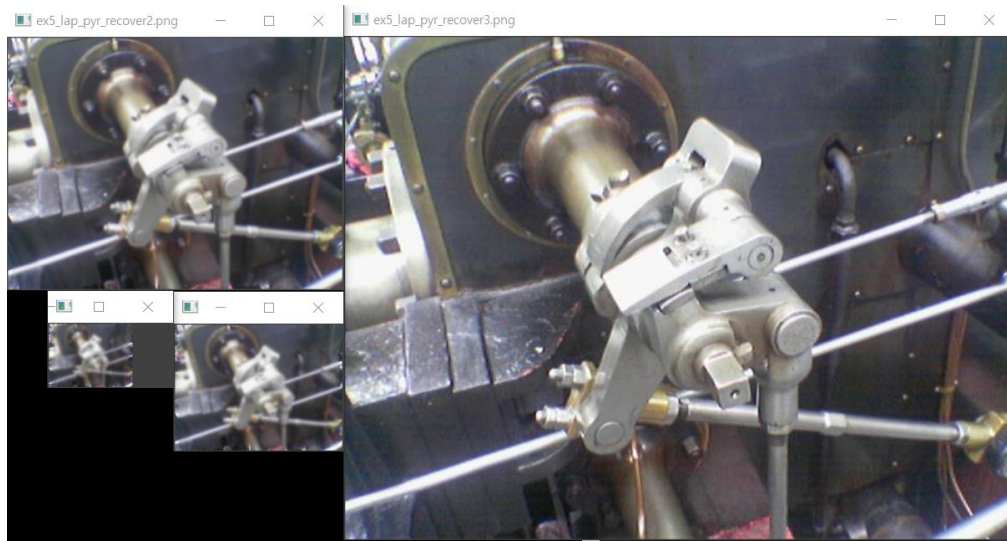


위와 같이 gaussian pyramid가 정상적으로 생성된 것을 확인할 수 있었다.

F.



위와 같이 Laplacian pyramid가 정상적으로 적용된 사실을 확인할 수 있었다.



위 Laplacian pyramid를 사용하여 원본 영상을 복원하니 다음과 같았다.

4. Conclusion