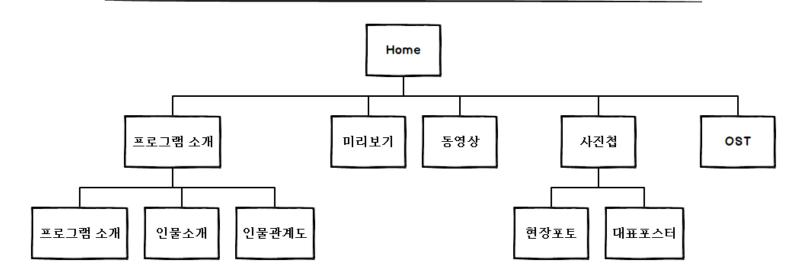
도깨비 PJ 분석설계도

작성자: Woo Jin

작성일: 2024-02-20

사이트맵



₩도깨비 PJ 메인페이지 DT 설계(1)



도깨비 PJ 전체 구조



1. 상단영역 2. 배너영역

3. 인트로영역

4. 미리보기 영역

5. 현장포토 영역

6. 대표이미지 영역

7. 최신동영상영역

8.하단영역



배너영역 + 캐릭터 소개파트 포함

፠도깨비 PJ 메인페이지 DT 설계(1)



도깨비 PJ 전체 구조

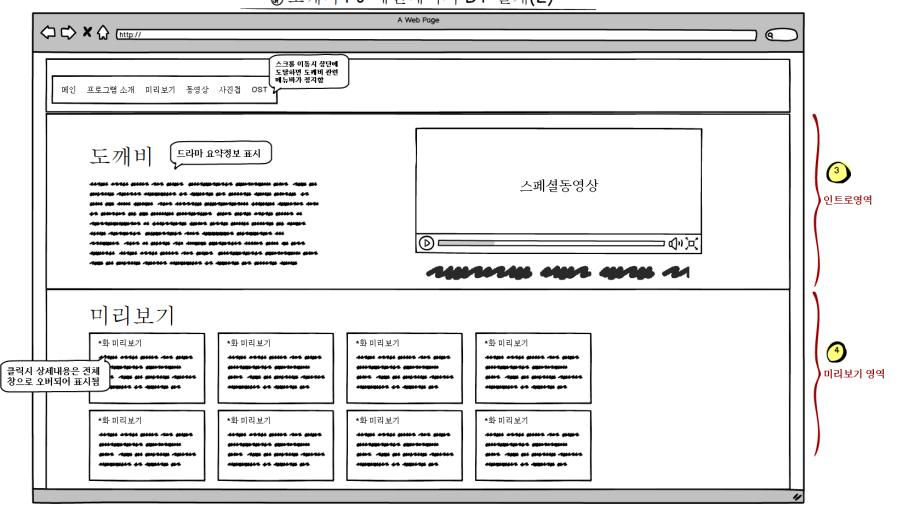


- 1. 상단영역
 - 2. 배너영역
 - 3. 인트로영역
 - 4. 미리보기 영역
 - 5. 현장포토 영역
 - 6. 대표이미지 영역
 - 7. 최신동영상영역
 - 8.하단영역



배너영역 + 캐릭터 소개파트 포함

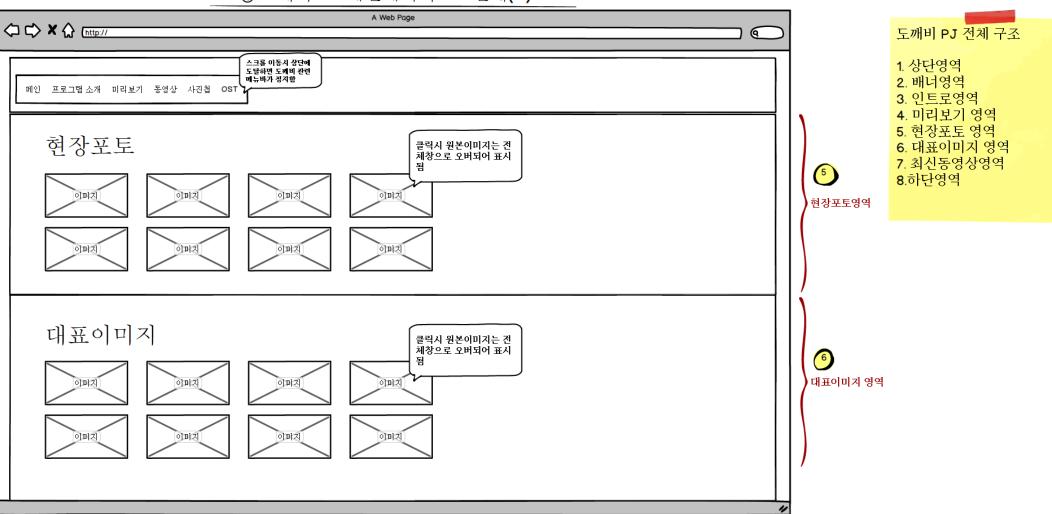
₩도깨비 PJ 메인페이지 DT 설계(2)



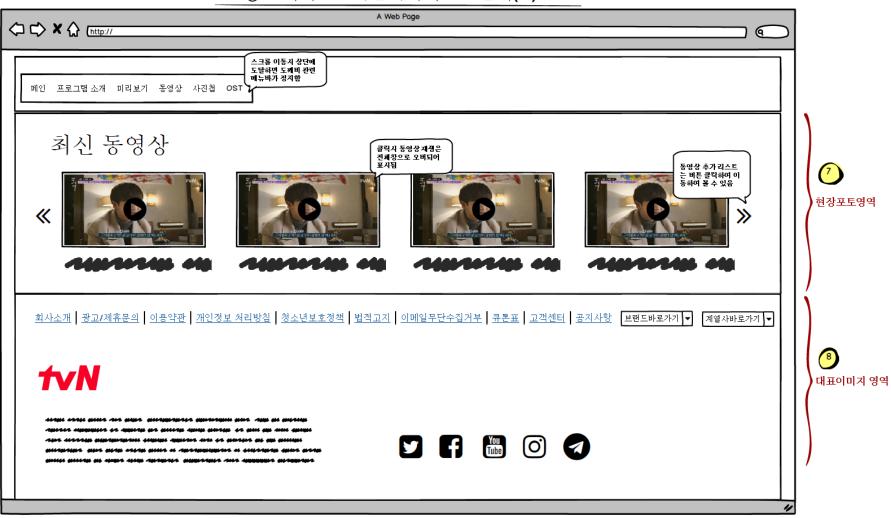
도깨비 PJ 전체 구조

- 1. 상단영역
- 2. 배너영역
- 3. 인트로영역
- 4. 미리보기 영역
- 5. 현장포토 영역
- 6. 대표이미지 영역
- 7. 최신동영상영역
- 8.하단영역

₩도깨비 PJ 메인페이지 DT 설계(3)



₩도깨비 PJ 메인페이지 DT 설계(4)



도깨비 PJ 전체 구조

- 1. 상단영역
- 2. 배너영역
- 3. 인트로영역
- 4. 미리보기 영역
- 5. 현장포토 영역
- 6. 대표이미지 영역 7. 최신동영상영역
- 8.하단영역

Mobile:메인페이지(1) 8/9

□ 도깨비 PJ 메인페이지 Mobile 설계(1)



도깨비 PJ 전체 구조

- 1. 상단영역
- 2. 배너영역
- 3. 인트로영역
- 4. 인물소개영역
- 5. 미리보기 영역
- 6. 현장포토 영역
- 7. 대표이미지 영역
- 8. 최신동영상영역
- **9**.하단영역

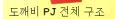
Mobile:메인페이지(2)

☐ 도깨비 PJ 메인페이지 Mobile 설계(2)









- **1**. 상단영역
- 2. 배너영역
- 3. 인트로영역
- 4. 인물소개영역
- 5. 미리보기 영역
- 6. 현장포토 영역
- 7. 대표이미지 영역
- 8. 최신동영상영역
- **9**.하단영역

최신동영상영역

하단영역