## 변량

변량은 점수, 시간 같은 여러 자료를 수량으로 나타낸 것을 말해요. 그냥 자료를 쭉 적어놓은 거로 생각하면 쉬워요. 위에서는 수학 점수 92, 84, 88, 76, 96, ··· 이렇게 쭉 쓰여 있는 게 변량이에요.

### 계급

계급은 변량을 일정한 구간으로 나눈 구간이에요.

70점대 몇 명, 80점대 몇 명  $\cdots$  이런 식으로 점수대별로 학생 수를 알아보려면 어떻게 했죠? 70 ~ 80, 80 ~ 90, 90 ~ 100 이렇게 점수를 나눴잖아요. 이렇게 점수별로 나누어 놓은 구간이 계급이에요. 위의 표에서 왼쪽에 있는 게 계급이에요.

계급의 크기라는 용어도 있어요. 계급의 크기는 계급의 간격(너비)을 말해요.

위 예에서 70 ~ 80이라는 계급이 있었어요. 여기서 계급의 크기는 10이에요. 70과 80 사이는 10의 차이가 있잖아요.

계급의 크기 = (계급의 큰 쪽 끝값) - (계급의 작은 쪽 끝값)

중요한 건 계급의 크기는 모두 같다는 거예요.  $70 \sim 80$ 이었으면 그다음 계급은  $80 \sim 90$ 이 되어야 해요.  $80 \sim 85$ 이렇게 계급을 나누면 안돼요.

## 도수

도수는 각 계급에 속하는 변량의 개수에요.

60 ~ 70점에 해당하는 점수는 68점 하나네요. 70 ~ 80점에 해당하는 점수는 72, 76점으로 두 명이에요. 80 ~ 90점에 해당하는 점수는 84, 86, 84 세 명이고, 90 ~ 100점에 해당하는 점수는 92, 96, 92, 96 네 명이에요.

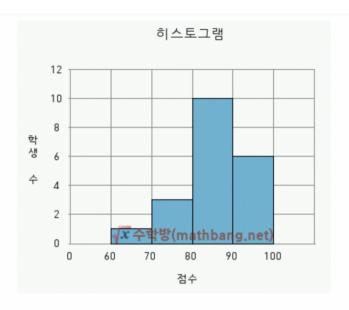
같은 값이 있어도 하나로 세지 않고 각각을 따로 세요.

여기서  $60 \sim 70$ 에 해당하는 점수가 하나니까 도수는 1,  $70 \sim 80$ 에 해당하는 점수는 두 개니까 도수가 20고,  $80 \sim 90$ 에 해당하는 점수가 세 개니까 도수는 3,  $90 \sim 100$ 에 해당하는 점수는 네 개니까 도수가 40에요. 위 표에서 오른쪽에 있는 게 도수지요.

즉 어떤 계급에 해당하는 자료가 몇 개인가가 바로 도수예요.

#### 도수분포표

마지막으로 **도수분포표**는 주어진 전체 자료를 몇 개의 계급으로 나누고 각 계급에 속하는 도수를 조사하여 나타낸 표에요. 그러니까 위 표가 바로 도수분포표에요.



# 히스토그램 그리는 방법



위에서 설명한 것처럼 히스토그램의 가로축에는 도수분포표에서의 계급의 양 끝값을, 세로축에는 도수를 써요. 눈금과 눈금 사이가 아닌 눈금선이 있는 부분에 계급의 양 끝값과 도수를 써야 해요.

그리고 실제 사용하는 계급 앞과 뒤에 한 칸씩을 더 만드세요.

각 계급을 가로로, 도수를 세로로 하는 직사각형을 그려요. 주의할 건 눈금에 다 채워서 그려야 해요. 옆의 직사각형 과 바로 붙도록 그립니다. 아래 그림처럼 직사각형 사이가 서로 떨어져 있으면 안 돼요. 앞의 그림은 제대로 된 히스토그램, 아래 그림은 잘못된 히스토그램입니다.

## 히스토그램과 막대그래프의 차이

<mark>히스토그램</mark>은 얼핏 보면 막대그래프와 닮았어요. 그런데 왜 막대그래프가 아닌 히스토그램을 그릴까요?

<mark>막대그래프는</mark> 보통 연속되지 않는 자료들을 그래프로 그릴 때 사용해요. 사과는 몇 개, 수박은 몇 개, 이럴 때 사용

하죠. 수박과 사과는 서로 연결할 수 없잖아요.

박효신

기억 속의 먼 그대에게 저작권료 확인하기 >

(1) 이산성 변환 2대 또 나라면 때, '학대 2대 또 를 박효신 노래 저작권 구매하기 수울 ①×

> 광고 박효신의 음악을 소장하는 새로운 방법! 저작권 구매

뮤지코인

자세히 알아보기

그래프를 보면 가장 눈에 띄는 게 있어요. <u>히스토그램은 막대가 서로 붙어 있고, 막대그래프는 벌어져 있어요</u>. <u>위에</u> 선 설명한 연속이냐 연속하지 않느냐의 차이 때문에 생기는 건데요. <u>60 ~ 70, 70 ~ 80은 연속하니까 죽 붙여서 그</u>려야 하는 거지요.