

# กติกาการแข่งขันทักษะทางวิชาการคณะศิลปศาสตร์ราชมงคลแห่งประเทศไทย ครั้งที่ ๘ ชิงถ้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ระหว่างวันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ – ๑ มีนาคม ๒๕๖๗ ณ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา อำเภอดอยสะเก็ด จังหวัดเชียงใหม่

### ประเภทที่ ๖ การประกวดมารยาทไทย

## การประกวดมารยาทไทย

## ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

การแข่งขันประเภททีม ทีมจริง จำนวน ๒ คน ประกอบด้วย ชาย ๑ คน และหญิง ๑ คน หรือเพศสภาพ (ที่ได้รับการรับรองจากอาจารย์ผู้ควบคุม) แต่ละหน่วยงานสามารถส่งนักศึกษาเข้าร่วมการแข่งขันได้ ๑ ทีม

## คุณสมบัติผู้เข้าร่วมการแข่งขัน

- ๑. เป็นนักศึกษาจากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ที่อยู่ในบันทึกข้อตกลงความร่วมมือของสถานศึกษา ด้านศิลปศาสตร์ กลุ่มมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล จำนวน ๙ มหาวิทยาลัย ๑๑ หน่วยงาน
  - ๒. นักศึกษาต้องไม่แข่งขันซ้ำกับประเภทอื่น
  - ๓. อนุญาตให้ผู้ที่ได้รางวัลสูงสุด<mark>ชนะเลิศ</mark>(สูงสุด) ในแต่ละประเภทการแข่งขัน กลับมาแข่งขันได้อีกในปีถัดไป

#### วิธีดำเนินการและกติกาในการแข่งขัน

- ๑. การประกวดใช้แนวปฏิบัติมารยาทไทยตามรูปแบบของ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม
- ๒. ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายด้วยชุดพิธีการ/ชุดนักศึกษาของนักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล
- ๓. ให้ผู้เข้าร่วมประกวดลงทะเบียน ณ สถานที่จัดประกวดก่อนเวลาประกวด อย่างน้อย ๓๐ นาที
- ๔. ให้ผู้เข้าร่วมประกวดนำบัตรประชาชน/บัตรประจำตัวนักศึกษา และใบแสดงผลการลงทะเบียนเรียน ในภาคการศึกษาที่ ๒/๒๕๖๖ เพื่อนำมาแสดงตนต่อคณะกรรมการดำเนินงานที่รับลงทะเบียน กรณีที่นักศึกษาไม่ได้ นำใบแสดงผลการลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาที่ ๒/๒๕๖๖ มาด้วย ให้อาจารย์ผู้ฝึกซ้อมเป็นผู้รับรอง
- ๕. การประกวดแต่ละทีม ให้เป็นไปตามกำหนดเวลาของคณะกรรมการตัดสินการแข่งขันและต้องปฏิบัติตาม แบบทดสอบท่าบังคับตามที่คณะกรรมการตัดสินการแข่งขันกำหนด รวมท่าอิสระจากการจับสลากให้ปฏิบัติตาม เหตุการณ์สมมติที่คณะกรรมการตัดสินการแข่งขันกำหนดขึ้น
- ๖. ผู้เข้าร่วมแข่งขันทุกทีมใช้การตัดสินใจครั้งเดียวจากท่าประกวด โดยใช้รูปแบบของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม
- ๗. ผู้เข้าประกวดต้องปฏิบัติท่าต่าง ๆ จนครบจำนวน คือ ท่าบังคับ จำนวน ๑ ท่า และท่าอิสระจากการจับสลาก ให้ปฏิบัติตามเหตุการณ์สมมติ จำนวน ๒ ท่า
- ಡ. ในกรณีที่คะแนนเท่ากัน ให้ทีมที่มีคะแนนเท่ากันประกวดใหม่ โดยอยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการตัดสิน การแข่งขัน
  - ๙. คำตัดสินของคณะกรรมการตัดสินการแข่งขันถือเป็นที่สิ้นสุด
- ๑๐. กรณีที่มีปัญหาที่ไม่ได้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน ประธานดำเนินการแข่งขันของ แต่ละรายการจะรายงานปัญหาให้คณะกรรมการกลางพิจารณา และการตัดสินของคณะกรรมการกลางถือเป็นที่สิ้นสุด

ประเภทที่ ๖ การแข่งขันการประกวดมารยาทไทย รายการ : การประกวดมารยาทไทย



# กติกาการแข่งขันทักษะทางวิชาการคณะศิลปศาสตร์ราชมงคลแห่งประเทศไทย ครั้งที่ ๘ ชิงถ้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ระหว่างวันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ – ๑ มีนาคม ๒๕๖๗ ณ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา อำเภอดอยสะเก็ด จังหวัดเชียงใหม่

#### เกณฑ์การตัดสิน

๑. ท่าบังคับ จำนวน ๑ ท่า (๑๐๐ คะแนน)

- การกราบเบญจางคประดิษฐ์

๒. ท่าอิสระจากการจับสลากให้ปฏิบัติตามเหตุการณ์สมมติ จำนวน ๒ ท่า (๑๐๐ คะแนน)

- ท่าเลือกชุดที่ ๑ การประเคนสิ่งของแด่พระสงฆ์

การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอื้

- ท่าเลือกชุดที่ ๒ การไหว้ ๓ ระดับ (ผู้หญิงให้ใช้การไหว้แบบย่อ)

การส่งของให้ผู้ใหญ่ขณะผู้ใหญ่นั่งพื้น

- ท่าเลือกชุดที่ ๓ การถวายพุ่มเงิน พุ่มทอง

การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ขณะผู้ใหญ่ยืน

- ท่าเลือกชุดที่ ๔ การถวายบังคม

การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ขณะผู้ใหญ่นั่งพื้น

## เกณฑ์การให้คะแนนท่าบังคับ การกราบเบญจางคประดิษฐ์ (คะแนนรวม ๑๐๐ คะแนน)

เกณฑ์	คะแนน
ทักษะความถูกต้องของการปฏิบัติท่ามารยาทไทย	๖๐ คะแนน
ความสวยงามและกลุ่มสัมพันธ์	๔๐ คะแนน
รวม	๑๐๐ คะแนน

## **เกณฑ์การให้คะแนนท่าอิสระจากการจับสลาก** (คะแนนรวม ๑๐๐ คะแนน)

เกณฑ์	คะแนน
ทักษะความถูกต้องของการปฏิบัติท่ามารยาทไทย	๔๐ คะแนน
ความสวยงามและกลุ่มสัมพันธ์	๓๐ คะแนน
ปฏิภาณไหวพริบและการแก้ปัญหา	๒๐ คะแนน
บุคลิกและการแต่งกาย	๑๐ คะแนน
รวม	๑๐๐ คะแนน

#### คณะกรรมการตัดสิน

คณะกรรมการตัดสินการแข่งขันผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน ๓ ท่าน

ประเภทที่ ๖ การแข่งขันการประกวดมารยาทไทย รายการ : การประกวดมารยาทไทย