

ARCHITECTURAL DIGEST САМЫЕ КРАСИВЫЕ ДОМА МИРА

№ 8 (186) АВГУСТ 2019

AD

В ГОСТЯХ
У ИНСТАМАМЫ
ТАТЬЯНЫ
РОДИОНОВОЙ

СЕМЕЙНЫЙ
НОМЕР

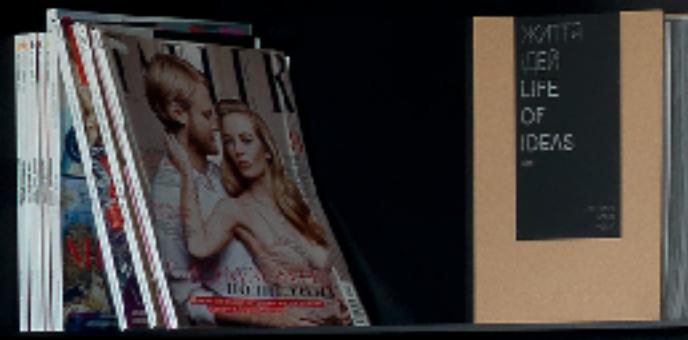


ISSN 1683-2086

9 771683 208021

19008
>

Гостиная. Журнальный столик и диван, все Minotti; кресло с пуфом, B&B Italia; над столом светильники, Masiero; книжные стеллажи и камин сделаны на заказ; искусственные растения, Treez Collection.



ДАВАЙ НА ПАТРИКИ!

АЛЬБЕРТ САГИРЯН И МАРИНА ИЗИЛОВА СМЕНИЛИ НЕСКОЛЬКО КВАРТИР В НОВОСТРОЙКАХ, ПОКА НЕ ПОНЯЛИ, ЧТО ХОТЯТ ЖИТЬ В СТАРОМ ДОМЕ НА МАЛОЙ БРОННОЙ. А ИНТЕРЬЕР МЕЧТЫ ДЛЯ НИХ СОЗДАЛИ АРХИТЕКТОРЫ БЮРО YODEZEEN.

ТЕКСТ: ЮЛИЯ ЛУСЕНКОВА
ФОТОГРАФ: СЕРГЕЙ КРАСЮК
СТИЛИСТ: НАТАЛЬЯ ОНУФРЕЙЧУК



Альберт Сагиран
и Марина Изилова
с дочерьми Кариной
и Анной.



IC

перва мы купили квартиру в новом доме, потом в другом, а потом я случайно узнал, что знакомый продает квартиру на Патриарших. Зашел ее посмотреть, здесь было много маленьких комнат и очень своеобразный старый ремонт, но когда я вышел на этот балкон, увидел пересечение Большой и Малой Бронных, то понял, что хочу здесь жить. Стояла ранняя весна, и у меня возникло ощущение, что я нахожусь в центре Вселенной”, – начинает рассказ инвестбанкир Альберт Сагиран. Конечно же, они с женой Мариной купили эту квартиру и начали поиски дизайнера. Несколько специалистов не подошли, зато нашелся мастер Валерий Борзиков, который занялся демонтажом. “Это было непросто, – вспоминает Марина. – У предыдущих хозяев в ванной была дверка, за которой мы обнаружили комнату для флоатинга, звуко- и светонепроницаемую, эдакий бассейн с мягкими стенами. Не знаю как, но Валерию удалось его слить, не затопив все вокруг”. Он же посоветовал архитектора, который сделал удобную планировку, и она оказалась самой подходящей для семьи с двумя детьми, но визуальная часть оставалась нерешенной. “Мне очень хотелось, чтобы это были холодные серые и черные стены, минимализм без лишних деталей, хотелось ощущать объем пространства, чтобы в нем можно было дышать”, – вспоминает Альберт. Они с Мариной бесконечно листали инстаграм и дизайн-порталы в поисках “того самого” дизайнера и нашли страничку YoDezeen. В проектах бюро превалируют темные оттенки и минимализм, но в этой квартире архитектор Артур Шарф предложил использовать еще и дерево. Он рассказывает: “Этот материал хорошо “зазывает” интерьер, где в основном белые и черные стены,

Фрагмент столовой.
Обеденные стулья,
B&B Italia.



он делает пространство более теплым. Мне очень нравится, как сочетается классическая французская “елка” на полу и гладкие деревянные панели на стенах и потолке”.

Именно такой получилась кухня, минималистичная и деревянная. За наполнением тщательно следила хозяйка дома – она много готовит, и ей было важно, чтобы все системы хранения были удобные и функциональные, а поверхности было легко убирать. По этой причине, например, она отказалась от розеток в кухонном острове – в них слишком быстро скапливается пыль.

Детские комнаты находятся в отдельной зоне, здесь две спальни для дочерей и их общая игровая комната. В комнате старшей дочки Карины одна из стен отделана старинным кирпичом, причем появился он здесь случайно. Хозяйка мечтала, чтобы фартук на кухне был из такого кирпича, и еще до появления в проекте материал был закуплен. Но в процессе работы Артур сумел убедить Марину в том, что фартук из черного керамогранита гораздо практичнее, да и лучше подойдет к деревянной кухне. Так кирпич переехал в детскую.

>

Кухня, Leicht; барные стулья, B&B Italia; светильники, Delta Light; искусственные растения, Treez Collection.



СЕРГЕЙ КРАСЮК/АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБЫ



Кабинет. Шторы
сшиты из ткани,
Dedar.



> В покоях Альберта и Марины, как и хотели хозяева, черные стены. Чтобы показать, что квартира находится в историческом доме, Артур Шарф решил добавить классические лепные молдинги на стены и выкрасил их в тот же цвет. А прямо за кроватью половину стены сделал зеркальной – это и удобно, и выглядит очень эффектно. Сложности были только с хозяйской ванной комнатой, она вытянутая и узкая, и чтобы визуально расширить пространство, во весь потолок установили лайтбокс и заказали большое зеркало с подсветкой по краям.

Единственное, что хозяева хотели бы немного изменить, – гардеробная, да и то не колоссально, а лишь на пару сантиметров расширить или уменьшить полки. Марина относится к этому философски: “Чтобы получить свою идеальную гардеробную, надо сначала ею попользоваться, а потом построить – к сожалению, это невозможно”. Но главное, что вся семья обожает свою квартиру и проводит в ней много времени. Альберт это подтверждает: “В жизни так бывает, что нужные люди появляются в самый подходящий момент. YoDezeen не похожи ни на кого из тех, кого мы успели просмотреть. При этом они словно знали, как мы видели нашу квартиру, настолько у нас совпали вкусы”.

ФОТО: СЕРГЕЙ КРАСЮК/АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБЫ

Спальня хозяев.
Кровать, B&B Italia;
прикроватная тумбочка, Poliform; све-
тильник, Foscarini.

