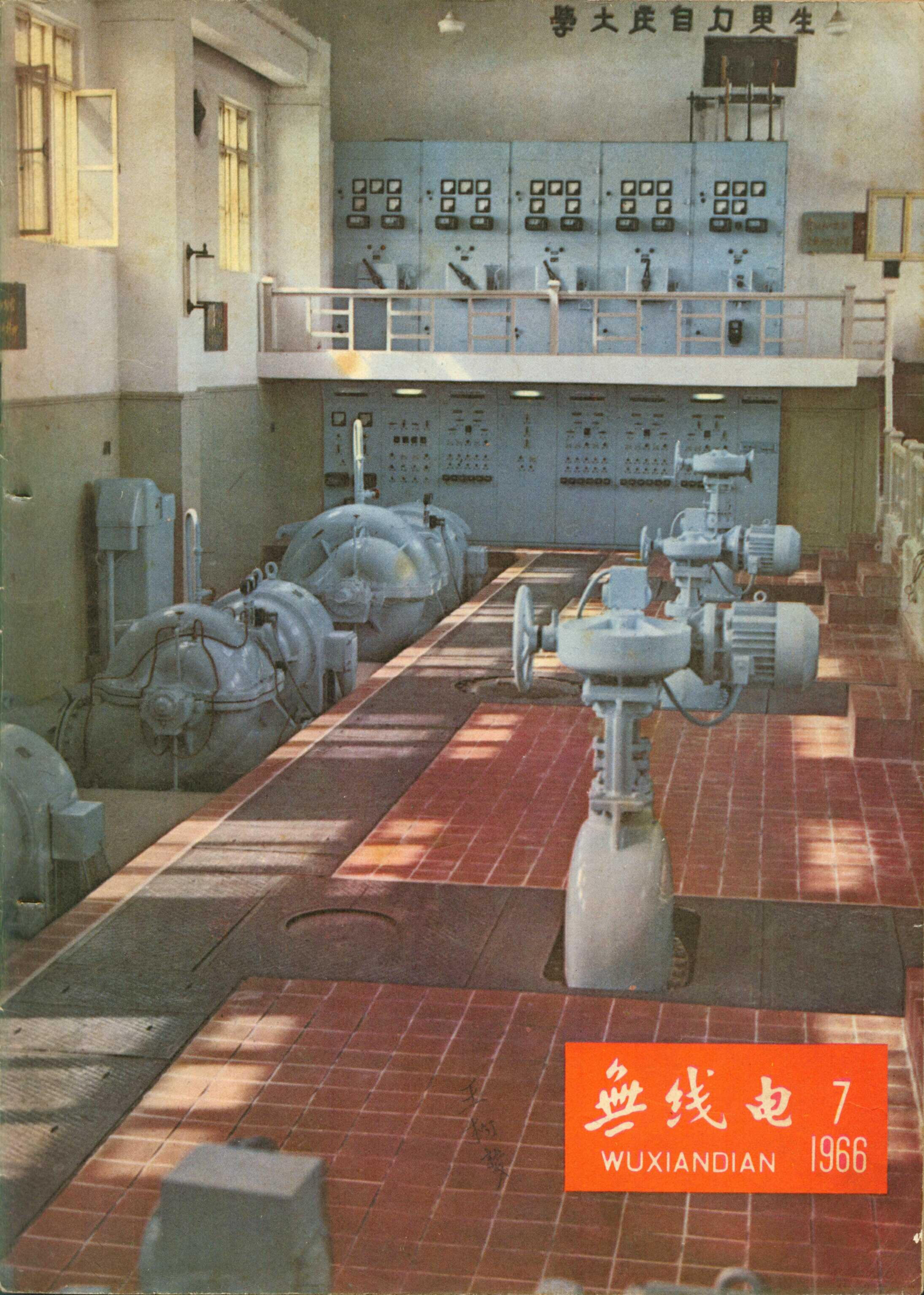


生自力大兵學



无线电 7
WUXIANDIAN 1966



①領導干部、工程
技術人員和工人們在一
起研究技術問題。

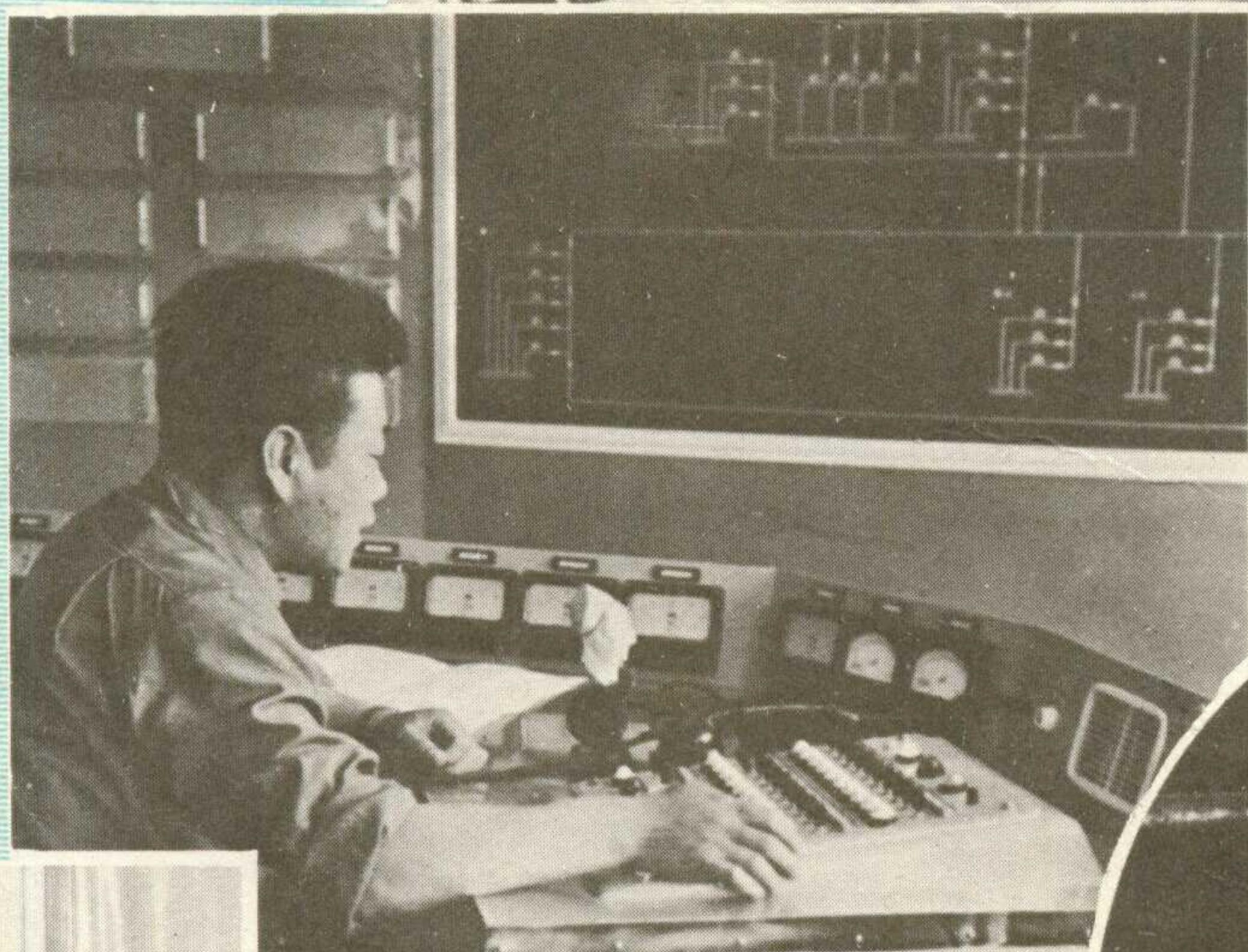


②水廠調度室正在進
行投產前的調試。

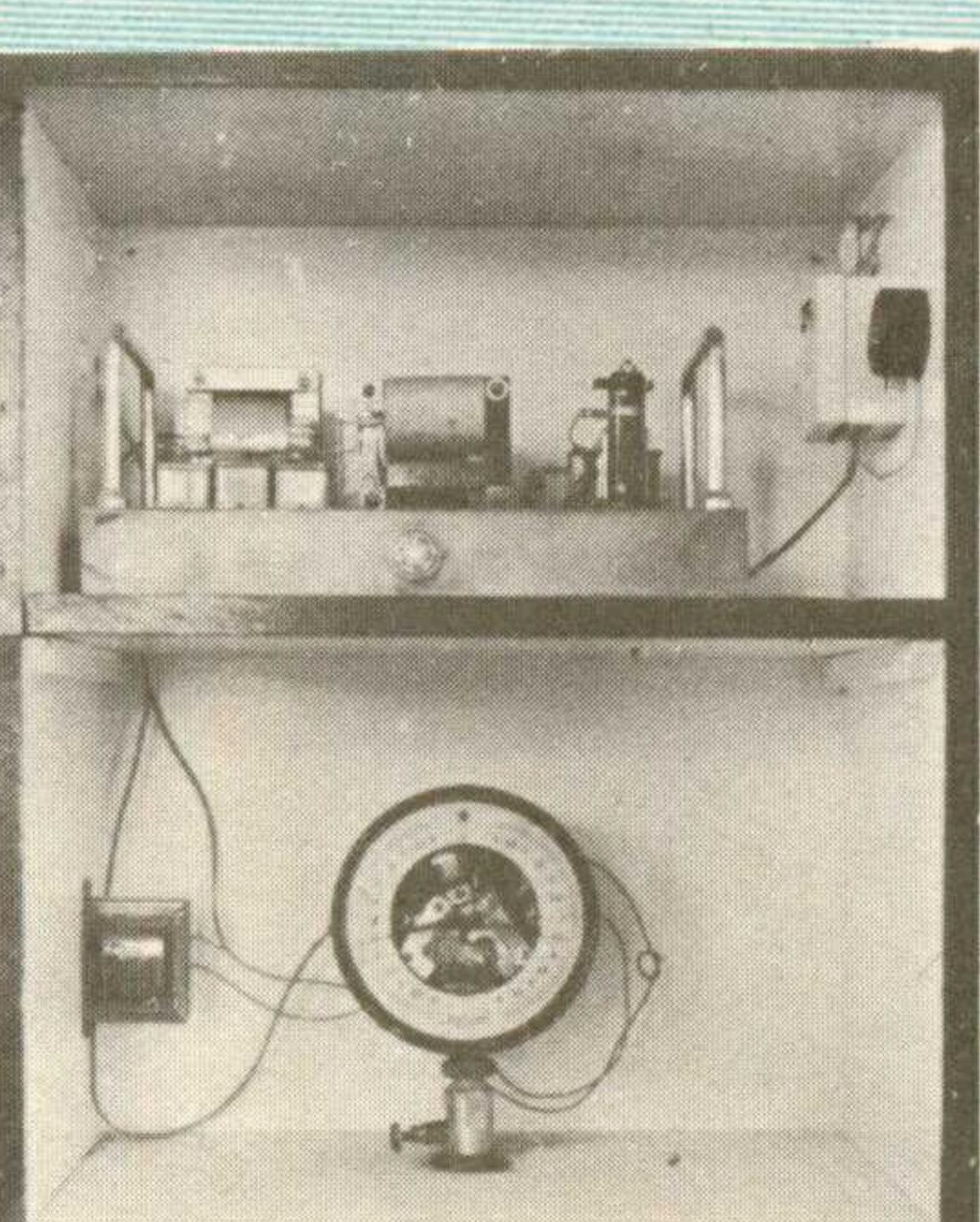
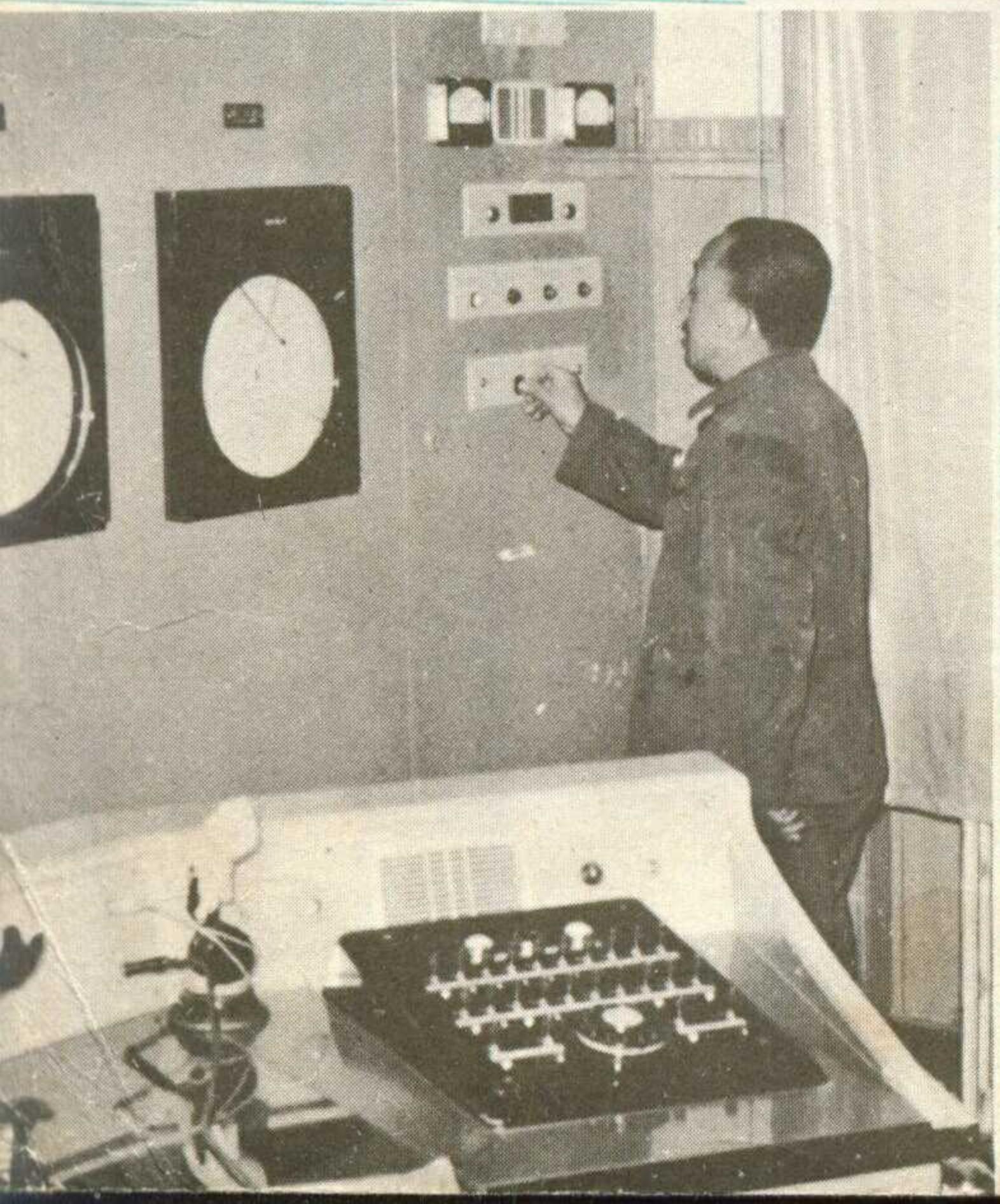
毛泽东思想挂帅，天津市自来水公司职工大搞“三遥”系统技术革新。

天津市自来水公司的全体职工在党的领导下，活学活用毛主席著作大搞技术革命、大搞技术革新。在全市給水系統中基本上实现了遙訊、遙測和遙控，初步改变了生产面貌。

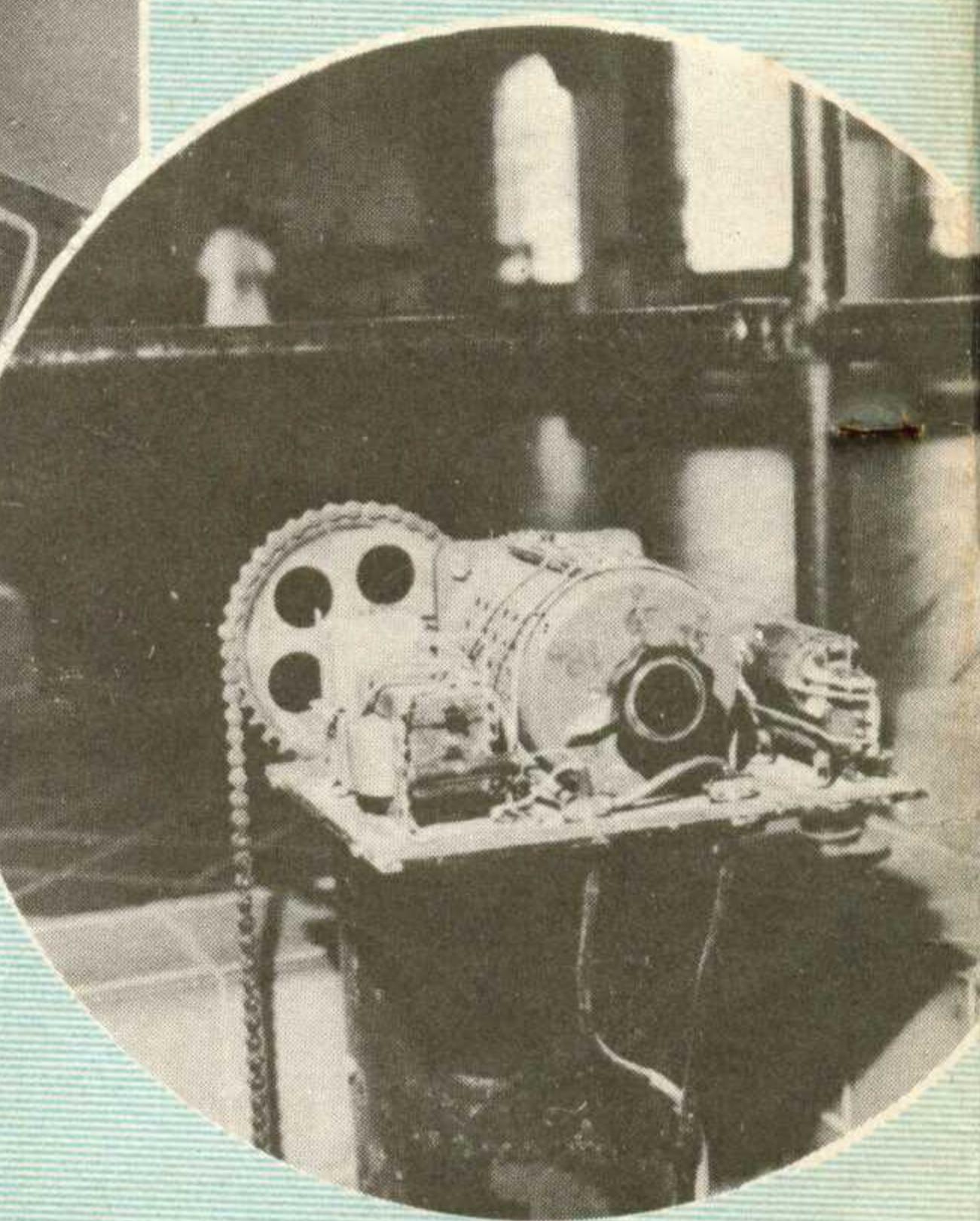
本刊記者攝影



④值班人員進行水
泵機組的遙控操作。



⑥差動變壓器式水
壓遙測的一次儀表。



⑤調壓器式水位遙
測的一次儀表。

毛泽东思想万岁

——紀念中国共产党成立四十五周年

（一九六六年七月一日《人民日报》社论）

今天，在我国无产阶级文化大革命的高潮中，在世界人民革命斗争波澜壮阔的大好形势下，我们来纪念中国共产党成立四十五周年。

我们的党，是伟大的、光荣的、正确的党。

我们的党，是毛泽东同志亲手缔造和培育的党，是用马克思列宁主义、毛泽东思想武装起来的党，是理论同实际相结合的、和人民群众紧密地联系在一起的、有认真的自我批评精神的无产阶级革命党，是经历了革命历史上最激烈、最艰苦、最长期、最复杂的斗争的无产阶级革命党。

我们党的四十五年的历史，是毛泽东同志把马克思列宁主义的普遍真理同中国革命和世界革命的具体实践密切结合起来的历史。我们党四十五年来所取得的伟大胜利，是毛泽东思想的伟大胜利。

毛泽东思想是在我国人民民主革命、社会主义革命和社会主义建设的实践中，发展起来的；是在我党和各国马克思列宁主义者同帝国主义和现代修正主义的斗争中，发展起来的；是在总结被压迫人民和被压迫民族反对帝国主义和各国反动派斗争的新经验中，发展起来的；是在总结伟大的十月社会主义革命以来国际无产阶级革命和无产阶级专政的新经验中，发展起来的；是在吸取苏联赫鲁晓夫集团篡党、篡军、篡政，而把苏联由社会主义制度引向资本主义复辟道路的严重的、痛苦的教训中，发展起来的。

象毛泽东同志经历那样长期、那样复杂、那样激烈、那样多方面的斗争的革命领袖，同马克思、恩格斯、列宁、斯大林一样，在历史上是罕见的。正因为毛泽东同志善于随时运用马克思列宁主义的辩证唯物论和历史唯物论，来总结各种革命斗争的新经验，所以，毛泽东思想是我国革命各个阶段上唯一正确的指针，是被压迫人民和被压迫民族反对帝国主义、反对现代修正主义和反对一切反动派的强大革命思想武器。

毛泽东思想是在帝国主义走向全面崩溃、社会主义走向全世界胜利的时代，天才地、创造性地、全面地继承和发展了的马克思列宁主义，是当代马克思列宁主义的顶峰，是最最高最活的马克思列宁主义。毛泽东同志是当代最伟大的马克思列宁主义者。

列宁说：马克思主义“在其生命的途中每走一步都得经过战斗”。毛泽东思想是在同国内外各种强大敌人的斗争中发展起来的，也是在同党内各种机会主义思想的斗争中发展起来的。

我们党从成立以来的长时期中，贯穿着以毛泽东思想为指针的一条马克思列宁主义红线。在整个民主革命时期，以毛泽东同志为代表的党的正确路线，曾经先后同两次右倾机会主义路线和三次“左”倾机会主义路线进行了严重的斗争。一九三五年一月的遵义会议，确立了毛泽东同志在全党的领导地位。经过一九四二年开始的全党的整风运动，到一九四五年党的第七次全国代表大会，确定了以毛泽东思想作为我们全党的指导思想，作为党的一切工作的指针。

刘少奇同志在党的第七次全国代表大会上指出：毛泽东同志“是天才的创造的马克思主义者”。毛泽东思想的产生和发展，“这是我们党和我国人民在长期奋斗中最大的收获与最大的光荣，它将造福于我国民族至遥远的后代。”“并将对各国人民的解放事业，特别是东方各民族的解放事业，作重大的有益的贡献。”

中华人民共和国的成立，标志着我国进入了社会主义革命和无产阶级专政的新时代。社会主义

革命是彻底消灭剥削阶级和私有制的革命，是比民主革命深刻得无可比拟、广泛得无可比拟的革命。在社会主义社会里，在完成了生产资料所有制的社会主义改造以后，阶级和阶级矛盾仍然存在，虽然阶级斗争的形式发生了变化，但是阶级斗争并没有结束。在无产阶级专政时期，存在着极其复杂、极其尖锐的阶级斗争。国内外的阶级敌人极端仇视我们的社会主义事业。在国内，被打倒的和正在逐步被消灭的剥削阶级拼命挣扎，拼命反抗。他们人还在，心不死，并且同那些新产生的资产阶级分子互相勾结，时刻企图实现反革命复辟。帝国主义、现代修正主义和各国反动派总是千方百计地阴谋进攻、破坏、瓦解和颠覆我们的社会主义制度。这种激烈的国内外的阶级斗争，不可避免地要反映到我们党内来。

建国十六年来，以毛泽东同志为首的党中央马克思列宁主义的领导，同反党修正主义集团，进行了三次大的斗争。

第一次大的斗争，是同高岗、饶漱石反党联盟的斗争。

这场斗争，发生在一九五三年我国大规模社会主义革命开始的紧要关头。这时，党提出了社会主义工业化和对农业、手工业、资本主义工商业进行社会主义改造的总路线。高岗、饶漱石这些混进党内的资产阶级代理人，这些野心家、阴谋家，在国内阶级关系剧烈变化、阶级斗争十分紧张的形势下，再也耐不住了。他们大肆进行阴谋活动，妄图夺取党和国家的最高权力，实现资产阶级的反革命复辟。以毛泽东同志为首的党中央，同这些反革命分子进行了坚决的斗争。在一九五四年党的七届四中全会和一九五五年党的代表会议上，彻底揭露和粉碎了这个反党联盟。

由于这个斗争的胜利，全党更加紧密地团结在毛泽东思想的旗帜下，团结在以毛泽东同志为首的党中央的周围，保证了社会主义改造的伟大胜利。

第二次大的斗争，是同另一小撮右倾机会主义即修正主义反党集团的斗争。

一九五八年，以毛泽东同志为首的党中央提出了鼓足干劲、力争上游、多快好省地建设社会主义的总路线。在这个总路线的鼓舞下，全国人民意气风发，掀起了社会主义革命和社会主义建设的伟大新高潮。这是一个新的大跃进。在这个大跃进的过程中，出现了全国农村的人民公社化。帝国主义、现代修正主义和国内外反动派，对我党的建设社会主义总路线，对我国人民在党的总路线指导下的大跃进和人民公社化，极端恐慌，极端仇视，联合起来对我们进行疯狂的攻击。在一九五九年党的庐山会议上，一小撮混进党内的资产阶级野心家、阴谋家，在赫鲁晓夫修正主义集团的支持下，向以毛泽东同志为首的党中央，发动了猖狂的进攻。他们抛出了一个彻头彻尾的修正主义纲领，企图用来代替党的社会主义建设总路线，妄想把我国拉回到资本主义道路上去。

我们的党，在毛泽东同志和党中央的领导下，一致奋起，给这个反党集团以坚决回击，彻底粉碎了他们的阴谋，保卫了以毛泽东同志为首的党中央的正确领导，保卫了党的团结，保卫了党的社会主义建设总路线。随之而来的，是我国人民在各个战线上取得了一个又一个的胜利。人们看见，一九五八年和一九五九年大跃进所播下的种子，已经结下丰硕的果实。

一九五九年反对右倾机会主义反党集团这场斗争的胜利，是毛泽东思想的又一次伟大的胜利。这个胜利，对于我国在社会主义道路上前进，具有重大的历史意义。

第三次大的斗争，是同最近揭发出来的反党反社会主义反毛泽东思想的反革命集团的斗争。

这一些反党分子是混进党里、政府里、军队里和文化界里，窃据重要职务的资产阶级代表人物，他们的活动，比前两次被粉碎的反党集团更隐蔽、更狡猾。他们长期地打着“红旗”反红旗，披着马克思列宁主义、毛泽东思想的外衣，反对马克思列宁主义、毛泽东思想。他们挂着拥护党拥护社会主义的假招牌，干的是反党反社会主义的反革命勾当。

随着我国社会主义革命的逐步深入，随着社会主义教育运动的逐步发展，无产阶级文化大革命的问题就突出起来了。这个反革命集团，站在资产阶级的反动立场上，竭力抵制和反对党中央和毛泽东同志提出的社会主义文化大革命的路线，抵制和反对毛泽东同志在党的八届十中全会上提出的社会主义社会阶级和阶级斗争问题的指导方针，反对把社会主义革命进行到底。在他们所控制的新闻界、教育界、文艺界、学术界、出版界以及其他文化界的一些重要阵地上，他们大搞资产阶级对无产阶级的阶级斗争，大量散布资产阶级、修正主义毒素，向毛泽东思想、向以毛泽东同志为首的党中央、向社会主义制度，发动了猖狂的进攻。他们千方百计地包庇资产阶级右派，打击无产阶级革命派，压制广大

工农兵群众的革命运动，抗拒和破坏无产阶级文化大革命。他们的手伸得很长，要抓党权、要抓军权、要抓政权。他们的目的，就是要篡党、篡军、篡政，实现资本主义复辟。一旦时机成熟，他们就要演出赫鲁晓夫式的反革命政变。

他们抓笔杆子，就是要为他们的资本主义复辟和反革命政变作舆论准备。

在无产阶级文化大革命中，彻底揭露和粉碎这个反革命集团，是毛泽东思想的新的伟大的胜利。这是保证我国社会主义革命继续发展的大事，是巩固无产阶级专政的大事，是防止修正主义篡夺领导权、防止资本主义复辟的大事，是防止反革命政变、防止反革命颠覆的大事，是关系全国人民命运的大事。从广义上说，也是关系世界人民命运的大事。

十六年来我们党内发生的三次大斗争，是毛泽东思想同反毛泽东思想的斗争，是马克思列宁主义路线同修正主义路线的斗争，是无产阶级和资产阶级两个阶级、社会主义和资本主义两条道路的斗争。

毛主席说，“党内不同思想的对立和斗争是经常发生的，这是社会的阶级矛盾和新旧事物的矛盾在党内的反映。党内如果没有矛盾和解决矛盾的思想斗争，党的生命也就停止了。”毛主席还指出，“阶级斗争是客观存在，不依人的意志为转移的。就是说，不可避免的。人的意志想要避免，也不可能。只能因势利导，夺取胜利。”

我们党每经历一次大斗争，清除一小撮混进党内的阶级异己分子，这是完全正常的、合乎规律的现象。每经过这样一场斗争，我们的党就更加团结了，更加巩固了，战斗力就更加坚强了。帝国主义、现代修正主义和国内外反动派，梦想从这里面捞取一根稻草，完全是枉费心机。

十六年来我们党内三次大斗争说明：那些反党集团的一切罪恶活动的目的，都是为了搞反革命政变，为了变无产阶级专政为资产阶级专政。如果不把他们的罪恶阴谋揭发出来，他们肯定是要对人民下毒手的。

如果他们的阴谋得逞，我们几十年流血牺牲打出来的无产阶级江山，人民的江山，就会废于一旦。我国人民就要重新受压迫、受剥削，过牛马的生活。帝国主义就会卷土重来，赫鲁晓夫修正主义也会骑到我们头上，我国就会重新沦为殖民地、半殖民地。

我们共产党员，革命的无产阶级，一切拥护社会主义制度和无产阶级专政的人们，对于这样的事情，决不能等闲视之，一定要严正对待。

由于我们的党是毛泽东同志领导下几十年革命的党，是用马克思列宁主义、毛泽东思想武装起来的党，是同人民群众血肉相联的、有丰富革命经验的党，我们完全能够识破和揭露这些反党集团，使他们的阴谋不能够得逞。这些反党分子并没有什么了不起，他们的阴谋一旦被戳穿，就立即陷入广大人民群众的包围之中，就显出了纸老虎的原形。

伟大的毛泽东思想，是一切反党集团阴谋搞反革命政变的最大障碍。因此，他们总是把攻击的矛头指向毛泽东思想。他们和帝国主义者和赫鲁晓夫修正主义者一样，一提到毛泽东思想就反感，就骂街，就跳起来，就歇斯底里大发作。谁拥护毛泽东思想，提倡学习毛泽东思想，他们就反对谁、攻击谁，造谣、诬蔑，什么手段都使得出来，什么坏事都干得出来。他们特别害怕广大工农兵直接掌握毛泽东思想。他们以“简单化”、“庸俗化”、“实用主义”为罪名，来反对广大工农兵活学活用毛主席著作。他们下禁令、贴封条，就是不让毛泽东思想同广大工农兵群众见面。但是，他们越是禁止，越是封锁，越是反对，广大工农兵越是热爱毛主席著作，越是如饥似渴地学习毛主席著作。

我们党四十五年的历史经验证明，毛泽东思想是我们党的灵魂，是我们党的命根子。反党野心家阴谋篡党、篡军、篡政，就一定要贬低、歪曲、攻击和反对毛泽东思想。为了使我们的党永不变质，使我们的国家永不变色，我们就要永远把毛泽东思想作为我们党的指导思想，作为全党团结和革命的共同思想基础。现在是这样，一百年是这样，一千年也是这样，永远是这样。对待毛泽东思想的态度，是衡量谁是真革命，谁是假革命、反革命，谁是马克思列宁主义，谁是修正主义的尺度。不论是在现在还是将来，谁要反对毛泽东思想，就是革命的死敌，就是人民的死敌，就要全党共诛之，全国共讨之。

早在二十一年前，刘少奇同志就向全党指出：“现在的重要任务，就是动员全党来学习毛泽东思想，宣传毛泽东思想，用毛泽东思想来武装我们的党员和革命的人民，使毛泽东思想变为实际的不可抗御的力量。”

党的阳光照亮文化大革命的道路

(一九六六年六月廿四日《人民日报》社论)

当前这场史无前例的我国无产阶级文化大革命，在党和毛主席的正确领导下，正在一步一步地取得胜利。

毛主席說：“領導我們事业的核心力量是中国共产党。”

中国人民的一切事业，一切斗争，只有在中国共产党的领导，才可能取得胜利。

推翻“三座大山”的民主革命，是在中国共产党的领导，取得胜利的。

社会主义革命和社会主义建設的一切伟大成就，是在中国共产党的领导，取得的。

无产阶级文化大革命，也只有在中国共产党的领导，才能够取得胜利。

总之，我們祖国要繁荣，要富强，要建立一个沒有人剥削人的伟大的社会主义制度，沒有中国共产党的领导，是根本不可能的，只能是純粹的幻想。

我們的党，有伟大的、战无不胜的毛泽东思想作为全党团结和革命的思想基础，有以毛主席为核心的党中央的坚强领导。

我們的党，是按照毛主席的建党思想和革命风格建立起来的，是一个理論和实践相結合的、密切联系群众的、有自我批评精神的无产阶级革命党。

我們的党，是在同国内外强大敌人的斗争中，同党内各种机会主义的斗争中，发展、壮大和巩固起来的，是經過长期革命斗争的严峻考验的。

我們的党，是在毛泽东思想指导下，经历几乎世界历史上从来没有过的千难万苦，在大风大浪中，善于繞过暗礁，走向一个胜利又一个胜利的党。

我們的党，在人民群众中享有极大的、不可动摇的威信。我們的党，代表无产阶级和广大劳动人民的最高利益，同人民群众的关系，就象毛主席所說的，是魚和水的关系。

所以，我們的党，不愧被称为伟大的党，光荣的党，正确的党。

在党中央和毛主席的领导下，我們党的各级组织，我們的党员，我們的干部，大多数是好的，是忠于无产阶级，忠于共产主义事业，忠于馬克思列宁主义、毛泽东思想的。虽然有的党员，有的组织，有不同程度的缺点和錯誤，但是，他們在党和群众的帮助、教育和监督下，經過批评和自我批评，许多人是可以改正过来的。

周恩来同志說：“用毛泽东思想把我們的干部和劳动人民武装起来，是把我国社会主义革命进行到底，順利推进我国社会主义建設事业的极其重要的条件，也是克服和防止资产阶级思想、修正主义和教条主义的根本方法。”

林彪同志提出：“我国是一个伟大的无产阶级专政的社会主义国家，有七亿人口，需要有一个统一的思想，革命的思想，正确的思想，这就是毛泽东思想。”“必須通过活学活用毛主席著作，把毛主席的思想灌輸到工人、农民中去，才能改变劳动人民的精神面貌，才能使精神力量轉化为巨大的物质力量。”

邓小平同志指出：“我們党的最大的优点，就是有以毛泽东思想为代表的指导思想。毛泽东思想是經過了历史的考验的。中国的革命不是由别的思想引导到胜利的，而是由毛泽东思想引导到胜利的。革命胜利以后，也正是在毛泽东思想的指导下，我們的社会主义革命和社会主义建設，才获得了这样伟大的成就，并且继续胜利地前进着。”

中国人民解放军是毛泽东同志亲手缔造的忠实于党、忠实于人民的无产阶级专政的工具。人民解放军响应中央軍委和林彪同志提出的“讀毛主席的书，听毛主席的話，照毛主席的指示办事，做毛主席的好战士”的号召，开展了活学活用毛主席著作的运动。这是一个伟大的創举，已經收到了不可估

在社会主义革命和社会主义建設时期，阶级斗争仍然是很激烈的，社会主义和资本主义两条道路的斗争是极其尖锐的，并且是长期的。这种社会上的阶级斗争，两条道路的斗争，不可避免地要反映到我們的党内来。对于马克思主义者来说，这并不是奇怪的事，而是正常的、合乎規律的現象。

在我們党内，有一小撮反党、反社会主义的资产阶级代表人物。他們是打进来的阶级敌人，或者是被拉出去的蜕化变质分子。他們篡夺了一些单位和部門的领导权。这种情况过去有，現在有，将来还可能有。党能够发动群众，把他們揭露出来，罢他们的官，夺他们的权，坚决把他們清除出去，这正是表明我們党的坚强战斗力，表明我們党的团结和巩固。

无产阶级的文化大革命，是要革资产阶级和一切剥削阶级的意识形态的命。正如毛主席所說的，这是触及人們灵魂的大革命。这一場文化大革命，不但在社会上是剧烈的阶级斗争，而且在党内，也必然会遭到那一些思想上沒有入党的、死抱着资产阶级思想的人們的反抗。

对待文化大革命的态度，是社会上的一切人們是否拥护无产阶级专政和社会主义制度的試金石。一切党的組織，一切共产党员，也将在这場文化大革命中經受考驗。

以毛泽东思想武装起来的中国共产党的领导，是无产阶级文化大革命取得胜利的根本保证。

有了党的正确领导，文化大革命才有正确的方向，革命人民才能心明眼亮，运动才能健康地发展。

党的正确领导，就是要善于走群众路線，从群众中来，到群众中去，善于同群众商量，倾听群众意見，分辨是非，区别对待。

党的正确领导，就是要依靠坚定的无产阶级革命派，发展左派队伍，爭取最大多数，孤立和分化少数，集中力量打击那些只占百分之几的死心塌地反党反社会主义的反革命分子。

党的正确领导，就是不断提高群众的无产阶级政治觉悟，对大多数人采取团结——批評——团结的政策，經過运动，最后做到团结百分之九十五以上的人們，包括那些犯錯誤而又願意改正、有所交代的党内外的人們。

一切好党员、好干部和好的党组织，都要勇敢地参加这场革命，进一步地用毛泽东思想武装自己，领导好这场文化革命的群众运动。都应当站在运动的前面，站在群众之中，而不要害怕群众，不要給群众泼冷水。

我們各级党组织的一些领导干部，只要不是反党、反社会主义的，就应当輕装上陣。自己有一些缺点錯誤，应当勇敢进行自我检查，虛心接受群众的批評。不要因为群众貼了几张大字报，提了一些意見，就表示不滿，腰杆子硬不起来。

我們的党和人民群众，以有伟大的毛泽东思想为指南而自豪，以有一个用毛泽东思想武装起来的党中央的领导而自豪。

毛主席关于社会主义时期阶级、阶级矛盾和阶级斗争的学說，是馬克思列宁主义的新发展，是經過反复考驗证明了的无产阶级革命真理，是顛扑不破的无产阶级革命科学。这个无产阶级革命科学，是在我們的社会主义革命和社会主义建設的实践中，发展起来的；是在我党和各国的馬克思列宁主义

量的巨大成效。

全国亿万工农兵群众活学活用毛主席著作的运动正在蓬勃发展，这是人类历史上空前宏伟的思想革命运动。这是馬克思列宁主义的空前普遍化。占世界人口四分之一的大国，正在变成学习馬克思列宁主义、毛泽东思想的大学校。有了用毛泽东思想武装起来的几亿人民，有了千百万用毛泽东思想武装起来的无产阶级革命事业的接班人，我們才能够把我国的社会主义革命进行到底，才能够使我国由社会主义逐步地过渡到共产主义，才能够使我国对世界革命作出更大的貢献。

全国广大工农兵群众，广大革命干部和广大革命知識分子，要紧紧地團結在党中央和毛泽东同志的周围，坚决遵照党中央的指示：念念不忘阶级斗争，念念不忘无产阶级专政，念念不忘突出政治，念念不忘高举毛泽东思想伟大紅旗。

伟大的中国共产党万岁！

伟大的领袖毛主席万岁！

伟大的战无不胜的毛泽东思想万岁！

无产阶级文化大革命万岁

(《红旗》一九六六年第八期社論)

由毛主席和党中央直接領導的一个史无前例的、群众性的无产阶级文化大革命，正在迅速地猛烈地开展，其势如排山倒海，锐不可当。

广大的工农兵、广大的革命干部和广大的革命知識分子，高举着毛泽东思想伟大紅旗，正在横扫钻进党內的资产阶级代表人物，横扫一切牛鬼蛇神，横扫一切腐朽的资产阶级意识形态和封建的意识形态。在政治战綫和思想文化战綫上，出現了一个空前未有的大好形势。

这是在上层建筑中，在意识形态領域里的一場“兴无灭資”的极其尖銳复杂的阶级斗争。这是一場资产阶级复辟和无产阶级反复辟的你死我活的斗争。这场斗争，关系到我国无产阶级专政和社会主义經濟基础能否巩固和向前发展，关系到我們党和国家变不变顏色，关系到我們党和国家的命运和前途，也关系到世界革命的命运和前途。对这场斗争，切切不可等閑視之。

为什么必須进行无产阶级文化革命？为什么无产阶级文化革命这样重要？

毛泽东同志科学地总结了国际无产阶级专政的历史經驗，提出了社会主义社会的矛盾、阶级和阶级斗争的学說。他經常提醒我們千万不要忘記阶级斗争，千万不要忘記突出政治，千万不要忘記巩固无产阶级专政，必須采取各种措施防止修正主义篡夺领导，防止资本主义复辟。他指出：要推翻一个政权，必須先抓上层建筑，先抓意识形态，做好輿論准备，革命的阶级是这样，反革命的阶级也是这样。毛泽东同志正是从这样一个基本观点出发，号召我們在意识形态領域里开展“兴无灭資”的阶级斗争。

这是一个伟大的真理，这是对于馬克思列宁主义的一个伟大发展。

在历史上，资产阶级从封建地主阶级手里夺取政权，就是先抓意识形态，先作輿論准备。欧洲资产阶级，从“文艺复兴”起，就不断地批判封建的意识形态，宣传资产阶级的意识形态。經過了好几个世紀的輿論准备，欧洲各国的资产阶级才先后在十七、十八世紀夺取了政权，建立了资产阶级专政。

在一百多年以前，马克思和恩格斯开始宣传共产主义学說，就是为无产阶级夺取政权作輿論准备的。俄国无产阶级革命，經過了几十年的輿論准备，才夺取了政权。我們自己的切身經驗，更是記憶犹新的。当中国无产阶级开始登上政治舞台的时候，力量薄弱，手无寸铁。干革命，从那里开

者同帝国主义和现代修正主义的斗争中，发展起来的；是吸取苏联赫魯曉夫集团篡党、篡軍、篡政，而把苏联由社会主义制度引向资本主义复辟道路的严重的、痛苦的教训中，发展起来的。

我国无产阶级文化大革命中的阶级斗争，这个阶级斗争中所暴露出来的千百万件事实，进一步地证明了毛主席关于社会主义时期阶级、阶级矛盾和阶级斗争学說的正确性。

我們在这场文化大革命中，就是要根据毛主席这个反映客观規律的学說，去进行斗争，去改造人們的主观世界和客观世界，从而能够更好地去进行我国社会主义革命和社会主义建設，使我国有可能在将来由社会主义过渡到共产主义。

毛泽东思想和党中央领导的阳光，照亮了我国无产阶级文化大革命的道路。

只要我們坚决按照毛泽东思想办事，按照党中央和毛主席的指示办事，加强党对运动的正确领导，把党的领导和广大群众密切地結合起来，我們就会无往而不胜。

一切牛鬼蛇神，最后都不能逃脱毛泽东思想的阳光，都不能逃脱党的阳光。在毛泽东思想和党的阳光照射下，在千百万觉悟群众的众目睽睽下，一切牛鬼蛇神想投机取巧，想顛倒是非，想渾水摸魚，想制造思想混乱，是絕對办不到的。他們想蒙混过关，想逃脱失敗的命运，更是絕對办不到的。

始？宣传馬克思列寧主義，揭露帝国主义和它在中国的走狗。中国无产阶级夺取政权的斗争，就是从五四文化革命开始的。

中国无产阶级夺取政权的历史，从根本上說来，就是毛泽东思想掌握工农兵群众的历史。群众說得好：“沒有毛泽东思想，就沒有新中国。”伟大的革命旗手毛泽东同志，把馬克思列寧主义同中国革命实践結合起来，使得中国革命的面目为之一新。历史經驗告訴我們，有了毛泽东思想，就能日益得到群众的拥护，就有了军队、有了枪，就能一块一块地建立革命根据地，一部分一部分地夺取政权，而终于夺取了全国政权。

无产阶级取得了政权，就成了統治的阶级，地主资产阶级成了被統治的阶级。地主阶级和反动资产阶级絕不甘心被統治，絕不甘心死亡，他們时时刻刻梦想复辟，顛覆无产阶级专政，企图重新騎在劳动人民的头上。他們还有很强大的力量，他們有金錢，有广泛的社会联系和国际联系，有反革命的經驗，特別是剥削阶级的意識形态还有很大的市場。革命队伍中的一些不坚定的分子，会被剥削阶级的思想腐蝕，以至变成反革命。而且，小资产阶级自发势力还每时每刻产生资本主义。无产阶级夺取了政权，还存在丧失政权的危险，社会主义制度建立以后，还存在资本主义复辟的危险。如果不严重地注意这一点，采取必要的措施，那就要使我們党和国家变顏色，那就要千百万人头落地。

在生产資料所有制方面实现了社会主义改造之后，被打倒了的地主资产阶级，他們最重要的一個陣地，就是资产阶级的和封建主义的意識形态。他們的复辟活动，首先就是要抓意識形态，千方百計地用他們那一套腐朽的思想，欺騙群众。抓意識形态，制造輿論，这是资产阶级顛覆无产阶级专政的准备。一旦时机成熟，他們就要用这种方式或那种方式举行政变，夺取政权。

苏联在建立了社会主义生产关系之后，沒有认真地进行无产阶级文化革命。资产阶级意識形态日益泛濫，腐蝕着人們的头脑，并且以一种令人不易察觉的方式，瓦解着社会主义生产关系。斯大林逝世之后，赫魯曉夫修正主义集团更加明目张胆地制造反革命輿論，不久，他們就举行了顛覆无产阶级专政的“宫廷”政变，篡夺了党权、軍权、政权。

一九五六年匈牙利反革命事件，反革命分子也是先作輿論准备，然后上街闹事，举行暴乱。这个反革命事件，就是在帝国主义策划下，由裴多菲俱乐部一群反共知識分子发动的。当时还挂着共产黨員牌子的納吉，“黃袍加身”，做了反革命的头目。

国际无产阶级专政的历史經驗告訴我們：不进行无产阶级文化革命，不坚持消灭资产阶级意識形态，无产阶级专政就不能巩固，社会主义制度就不能巩固。资产阶级思想自由泛濫的結果，必然是无产阶级专政被顛覆，必然出現象赫魯曉夫那样的资产阶级代表人物，采取“宫廷”政变的形式，或者采取武装政变的形式，或者两种形式相結合，来夺取政权。要巩固无产阶级专政，要使无产阶级专政的国家沿着社会主义、共产主义的方向发展，就必须进行无产阶级文化革命，兴无产阶级的意識形态，灭资产阶级的意識形态，彻底地拔掉修正主义的思想根子，牢牢地扎下馬克思列寧主义、毛泽东思想的根子。

社会主义革命和社会主义建設，需要努力去做多方面的工作。在这些工作中，必須貫串一条紅綫，这条紅綫就是无产阶级和资产阶级之間的阶级斗争，就是社会主义和资本主义两条道路的斗争，就是无产阶级和资产阶级之間在意識形态方面的阶级斗争。

毛泽东同志教导我們：

“无产阶级和资产阶级之間的阶级斗争，各派政治力量之間的阶级斗争，无产阶级和资产阶级之間在意識形态方面的阶级斗争，还是长时期的，曲折的，有时甚至是很激烈的。无产阶级要按照自己的世界观改造世界，资产阶级也要按照自己的世界观改造世界。在这一方面，社会主义和资本主义之間誰胜誰負的問題还没有真正解决。”（《关于正确处理人民內部矛盾的問題》）无产阶级文化革命，就是要解决无产阶级和资产阶级之間在意識形态方面“誰胜誰負”的問題。这是一个长期的、艰巨的、貫串在一切工作中的历史任务。

有些同志，把无产阶级和反动资产阶级在报刊上的爭論，看作是文人“打笔墨官司，无足輕重”。有些同志，埋头业务，不关心思想文化战綫上的斗争，不注意意識形态領域里的阶级斗争。这是完全錯誤的，极端危险的。如果听任资产阶级的意識形态自由泛濫，其結果就会是无产阶级专政变为

資產階級專政，社會主義制度變為資本主義制度，變為半殖民地半封建的制度。對於這些同志，要大喝一声：同志！敵人磨刀霍霍，要殺我們的頭，要推翻我們的政權，你怎麼視而不見、聽而不聞呢？

奪取政權要靠槍杆子、筆杆子，鞏固政權也要靠這兩杆子。我們要保卫和发展革命事業，不仅要牢牢地抓住我們的槍杆子，而且必須拿起無產階級的筆杆子，橫掃資產階級的筆杆子。清除資產階級的意識形態，才能鞏固無產階級政權，才能更加牢固地抓住無產階級的槍杆子。

看看思想文化戰線上的階級鬥爭，令人驚心动魄。

建國以來，在思想文化戰線上，無產階級同資產階級的鬥爭，馬克思主義同反馬克思主義的鬥爭，從來沒有停止過。在建立了社會主義的生產關係之後，這種意識形態領域里的階級鬥爭，更加深入，更加複雜，更加激烈。

一九五七年資產階級右派向黨向社會主義發動了猖狂進攻。在這次進攻中，章羅聯盟反動政客集團公開出台以前，資產階級右派的知識分子，就放出了大量的毒草，一批反革命的觀點、反革命的政綱和反革命的電影、小說，紛紛出籠了。很顯然，這一套東西，都是為資產階級右派奪取政權作輿論準備的。

中國人民在党中央和毛主席的英明領導下，打退了資產階級右派的猖狂進攻，在政治戰線和思想戰線上取得了重大勝利。

一九五八年，中國人民在社會主義建設總路線的伟大紅旗照耀下，意氣風發，干勁沖天，在各條戰線上展開了大躍進，大辦人民公社。同時，工農兵群眾熱情地活學活用毛主席著作。思想文化戰線上也開始了革命。

從一九五九年到一九六二年這個期間，由於蘇聯修正主義者的破壞和連續三年的嚴重自然灾害，我國遭受了暫時經濟困難。困難，吓不倒革命的中國人民。中國人民在党中央和毛主席的英明領導下，埋頭苦幹，奮發圖強。經過了幾年，就克服了困難，出現了大好形勢。可是在經濟困難的幾年里，牛鬼蛇神紛紛出籠，反動資產階級向黨向社會主義的進攻，達到了極其猖獗的程度。

在哲學界，楊獻珍大肆宣傳否認意識和存在具有同一性的謬論，來打擊工農兵群眾發揮主觀能動性，來反對大躍進。接着楊獻珍又拋出了“合二而一”論，為“三和一少”、“三自一包”（注）的極端反動政治路線，提供哲學“根據”。钻進黨內的那些代表資產階級的所謂“權威”人物，猖狂地揮舞起“庸俗化”、“簡單化”、“實用主義”這三根棍子，反對工農兵活學活用毛主席著作。他們還利用職權，禁止報刊發表工農兵的哲學論文。同時，某些資產階級“專家”，借研究哲學史為名，大肆宣揚“自由、平等、博愛”，大肆吹捧孔子，利用孔子這具僵屍，宣揚他們一整套的資產階級觀點。

在經濟學界，孫冶方等人提出一整套修正主義謬論。他們反對毛澤東思想挂帥、政治挂帥，主張利潤挂帥、鈔票挂帥。他們妄圖改變社會主義的生產關係，把社會主義企業變成資本主義的企業。

在史學界，一批資產階級“權威”，對一九五八年开始的史學革命，大肆攻擊。他們反對史學研究工作要以馬克思列寧主義、毛澤東思想挂帥，宣揚史料就是一切。他們用所謂“歷史主義”，反對馬克思列寧主義的階級鬥爭學說。他們對革命的史學工作者批判帝王將相，突出農民和農民戰爭，十分仇恨。他們對帝王將相歌頌到無以復加的程度，對農民和農民戰爭則盡情污蔑。他們是史學界里的資產階級“保皇黨”。其中，有些人是反共老手。吳晗、翦伯贊就是這樣的人物。

在藝術界，資產階級代表人物極力宣揚對抗毛主席藝術路線的一整套修正主義藝術路線，賣力地宣揚他們的所謂三十年代傳統。“寫真實”論，“現實主義廣闊的道路”論，“現實主義深化”論，反“題材決定”論，“中間人物”論，反“火藥味”論，“時代精神匯合”論，“离經叛道”論，等等，就是他們的代表性論點。在這些論點“指導”下，出了一批反黨反社會主義的壞戲、壞電影、壞小說、壞電影史、壞文學史。

在教育界，資產階級代表人物，極力反對毛主席提出的使受教育者在德育、智育、體育各方面都得到發展，成為有社會主義覺悟的有文化的勞動者這個教育方針，極力反對半工半讀教育制度，宣揚蘇聯修正主義的一套教育“理論”和制度。他們拚死命地和我們爭奪青年一代，妄圖把青年一代培養成資產階級的接班人。

在新聞界，資產階級代表人物極力反對新聞要有指導性，提倡資產階級的所謂“知識性”。他們

妄图扼杀馬克思列寧主義、毛泽东思想对新聞工作的領導，妄图让資產階級的貨色自由泛濫，妄图奪取我們的新聞陣地。

在这股逆流中，最反动、最猖狂的是“三家村”反党集团。他們的陣地很多，有報紙，有刊物，有讲坛，有出版机关。他們的手特別长，伸到了文化領域的各界里，篡夺了部分的领导权。他們的反动政治嗅觉最灵敏，他們的作品配合反动政治气候最及时。他們是有指揮、有組織、有計劃、有目的地为复辟資本主义、推翻无产阶级专政作輿論准备的。

在这股逆流中，钻进党內的資產階級代表人物起了主要作用。他們打着“紅旗”反紅旗，披着馬克思列寧主義、毛泽东思想的外衣反对馬克思列寧主義、毛泽东思想。他們把自己打扮成馬克思主張的“权威”，打扮成解释党的政策的“权威”，大肆放毒，欺騙群众。他們利用职权，一方面让牛鬼蛇神大批出籠，一方面压制无产阶级左派进行反击。这是一撮挂着共产主义羊头、卖反党反社会主义狗肉的阴谋家。这是一些最危险的人物。

对于从一九五九年以来的資產階級进攻，我們不断地进行反击。特別是从去年十一月姚文元同志发表了《評新編歷史劇〈海瑞罢官〉》以来，吹起了无产阶级文化大革命的号角，展开了一場群众性的对資產階級进攻的反击战。

在这場反击战中，广大的工农兵、广大的革命干部和广大的革命知識分子，觉悟空前地提高了，战斗力大大地增强了。經過群众的战斗，粉碎了“三家村”反党集团，挖掉了“三家村”反党集团的根子。这个根子就是前北京市委。前北京市委的領導，貫串了一条反党反社会主义的黑綫。前北京市委的一些主要負責人，不是馬克思列寧主义者，而是修正主义者。他們把持了許多陣地和工具，对无产阶级实行专政。他們是一个野心家、阴谋家集团。他們的阴谋被揭穿了，他們失敗了。我們党中央改組了北京市委，建立了新市委。这是非常英明、非常正确的决定。这是毛泽东思想的新胜利。

从去年我們展开大規模的反击战以来，钻在党內打着“紅旗”反紅旗的資產階級代表人物，就乱了陣脚，他們匆匆忙忙地祭起了五个“法宝”，来支持和包庇資產階級右派，压制和打击无产阶级左派。

一个“法宝”，名之曰“放”。

钻在党內打着“紅旗”反紅旗的資產階級代表人物，极力歪曲党的放的方針，抽掉放的阶级內容，把放的方針歪曲为資產階級自由化。他們只准資產階級右派“鳴”，不准无产阶级左派爭，只准資產階級右派进攻，不准无产阶级左派反击。他們让右派大放而特放，对左派反击的稿件則予以扣压，或者强令作者按照他們的意图加以修改。他們說：不要从政治上批判《海瑞罢官》，否則就妨碍了放，人家就不敢說話了。請問这班老爷們：你們“放”得还少嗎？你們不是劍拔弩張地从政治上向党进攻嗎？为什么不准无产阶级放，不准无产阶级对資產階級右派从政治上进行反击？原来你們的“放”，就是对資產階級开綠燈，一律放行，对无产阶级开紅灯，不准通过。

一个“法宝”，叫作“先立后破”。

钻在党內打着“紅旗”反紅旗的資產階級代表人物，裝作“辯证法”家，在无产阶级反击資產階級进攻的时候，大叫“先立后破”。他們借口“先立后破”，不准无产阶级破資產階級意識形态，不准攻打資產階級的反动政治堡垒。“先立后破”是反辯证法、反毛泽东思想的。毛泽东同志經常教导我們，不破不立。我們就是要破字当头。破就是革命，破就是批判。破就要讲道理，立也就在其中了。馬克思列寧主義、毛泽东思想，都是在破資產階級意識形态、破右傾机会主义和“左”傾机会主义的斗争中发展起来的。先破后立、破中有立，这才是历史的辯证法。馬克思列寧主義、毛泽东思想是开天辟地以来最伟大的真理，难道这不是立嗎？請問資產階級老爷們，你們要立什么呢？很显然，你們是只准立資產階級的反动思想，不准立无产阶级的革命思想。当无产阶级用馬克思列寧主義、毛泽东思想，以雷霆万鈞之势，反击資產階級进攻，大破資產階級意識形态的时候，你們大叫“先立后破”，就是保护右派、不准左派反击，就是反对无产阶级文化革命。

一个“法宝”，叫作反对和防止“左派学閥”。

每当无产阶级左派反击資產階級进攻的时候，钻在党內打着“紅旗”反紅旗的資產階級代表人物，就在所謂要“細致”、“深入”种种借口下，大罵左派“粗暴”，是“棍子”。在这次对資產階級进攻

的大反击中，他們还祭起了反对和防止“左派学閥”这个“法宝”，妄图把无产阶级左派压在阴山之下。这是做不到的。我們說，“学閥”这頂帽子，只有戴在你們这些资产阶级代表人物的头上，戴在资产阶级所謂“学术权威”的头上，才恰当合适。你們这些钻在党内包庇支持资产阶级学閥的老爷，才是不看报，不读书，脱离群众，什么知識也沒有的以势压人的大党閥、大学閥。无产阶级左派从来是坚持马克思列宁主义、毛泽东思想的真理的，从来是靠科学論证批判资产阶级思想的。无产阶级左派跟“学閥”是不相干的。对于资产阶级“学閥”，对于你們这一小撮大党閥、大学閥，我們就是要大张旗鼓地进行討伐。告訴罵左派是“棍子”的老爷們，左派是无产阶级的鋼棍子、金棍子。我們就是要用这样的棍子把旧世界打个落花流水，打倒你們这撮大党閥、大学閥，搗毀你們的閻王殿。这就叫作无产阶级专政。

一个“法宝”，叫作“純学术討論”。

钻在党内打着“红旗”反红旗的资产阶级代表人物，把意识形态領域里的阶级斗争說成所謂“純学术討論”，一方面用以掩盖资产阶级右派向党向社会主义的进攻，一方面压制无产阶级左派进行反击。請問这班老爷們，吳晗的《海瑞罵皇帝》、《海瑞罢官》，邓拓、廖沫沙之流的反党反社会主义的黑話，究竟有什么学术？所謂“純学术討論”，这是资产阶级經常宣揚的騙人的东西。在阶级社会里，“純学术”是沒有的，一切学术都是建立在一定阶级的世界观的基础之上，一切学术都是从属于政治的，都是这样或那样为一定阶级的政治、经济服务的。在这次大反击战中，资产阶级代表人物，祭起所謂“純学术討論”这个“法宝”，反对突出政治，就是要掩盖“三家村”“四家村”之类反党黑店的政治要害，就是要突出资产阶级政治，反对突出无产阶级政治，就是要把这场大斗争拉向右轉，納入修正主义的轨道。

还有一个重要的“法宝”，叫作：“真理面前人人平等”，“錯誤言論大家有份”，“混战一場”。

在无产阶级向资产阶级进行的这场反击战中，钻在党内打着“红旗”反红旗的资产阶级代表人物祭起这个“法宝”，一方面要他們的亲信頂住，牢守阵地，寸步不让；一方面制造混乱，混水摸魚，伺机反攻。

“真理面前人人平等”，这是一个彻头彻尾的资产阶级的口号，这个口号是完全虛伪的。在互相对立的阶级之間，根本沒有什么平等可言。真理是有阶级性的。在当今时代，只有无产阶级才能掌握客观真理，因为无产阶级的阶级利益和客观規律完全一致。反动的腐朽的资产阶级，早已和真理絕緣，他們的所謂“真理”，只能是逆乎时代潮流，反乎客观規律的謬論。在无产阶级和资产阶级之間，在无产阶级意识形态和资产阶级意识形态之間，在无产阶级真理和资产阶级謬論之間，不是西风压倒东风，就是东风压倒西风，絕不可能有什么平等。无产阶级对资产阶级斗争，无产阶级对资产阶级专政，无产阶级在上层建筑其中包括在各个文化領域的专政，无产阶级繼續清除资产阶级钻在共产党內打着“红旗”反红旗的代表人物等等，在这些基本問題上，难道能够允許有什么平等嗎？几十年以来的老的社会民主党和十几年以来的现代修正主义，从来就不允許无产阶级同资产阶级有什么平等。钻在党內的资产阶级代表人物，拿出“真理面前人人平等”这个口号，是給反党反社会主义分子撑腰，对左派的反击进行压制。請問这班老爷們，你們不是口口声声的讲平等嗎？为什么要扣压左派稿件，不予发表，只准右派大放毒草？这里有什么平等呢？老实告訴你們吧：我們絕不允许你們同无产阶级有什么平等，我們同你們的斗争是你死我活的斗争，对于你們这些反党反社会主义的黑帮，只能实行专政。

所謂“錯誤言論大家有份”，所謂要“混战一場”，这是一个大阴谋。我們說，首先要分清阶级界限，分清革命和反革命的界限。革命的左派，在对客观事物的認識过程中，也可能产生这样那样的錯誤，这同资产阶级右派反党反社会主义反革命的言行，是根本不同的，絕不能混为一談。在这场文化大革命中的主要矛盾，就是广大的工农兵群众、广大的革命干部和广大的革命知識分子，同你们这一小撮反党反社会主义的资产阶级代表人物的对抗性矛盾。这是革命和反革命的矛盾，是不可調和的敌我矛盾。对于你们的一切反革命言行，我們一定要痛加批判，鳴鼓而攻之。对于一般的资产阶级学术思想，当然也是要批判的，但是，这同对待你们这样的反党反社会主义分子，是有区别的。我們对一般的资产阶级学者，只要他們不是反共反人民的，我們就要給他們以适当的工作条件，讓他們在工作中不断地改造自己的世界观。钻在党內的资产阶级代表人物，在我們反击资产阶级进

攻的时候，大叫“錯誤言論大家有份”，“混战一場”，其目的无非是揪住左派不放，企图把水攬渾，造成一片混乱，来一个反攻倒算。这是枉費心机的。我們要按照毛主席的指示，划分左、中、右，依靠左派，打击右派，爭取、團結和教育大多数，把无产阶级文化大革命进行到底。

钻进党内打着“紅旗”反紅旗的资产阶级代表人物的这些“法宝”，集中到一点，就是他們要对无产阶级实行专政。他們在文化領域的各界里，已經篡夺了部分的领导权，对我们实行了专政。我們必須把这些阵地统统夺回来，把这些资产阶级代表人物统统打倒。

打着“紅旗”反紅旗，是钻进党內的资产阶级代表人物的一个最大特点。

怎样識別他們？唯一的办法，就是“讀毛主席的书，听毛主席的話，照毛主席的指示办事”。

毛泽东思想是当代馬克思列宁主义的頂峰，是当代最高最活的馬克思列宁主义。毛泽东同志的理論和实践，如日月經天，江河行地。毛泽东同志的著作，是我們各項工作的最高指示。是拥护毛泽东思想，照毛泽东思想办事，还是抵制毛泽东思想，反对照毛泽东思想办事，这是馬克思列宁主义和修正主义的分水岭，这是革命和反革命的分水岭。

凡是符合毛泽东思想的，我們就贊成，就拥护。凡是反对毛泽东思想的，无论他有多高的职位，拥有多大的“声誉”和“权威”，我們都要无所畏惧地同他斗争，把他打倒。

钻进党內的资产阶级代表人物，看来是一个“龐然大物”。其实，他們同一切反动派一样，都不过是紙老虎。

毛泽东思想是方向盘，工农兵是无产阶级文化革命的主力军。有了毛泽东思想这个方向盘，有了工农兵这支主力军，什么妖魔鬼怪都会被打倒，无产阶级文化革命一定能够取得一个又一个胜利。

当我们揭露和批判“三家村”反党集团的时候，国内的地富反坏右和外国帝国主义者、修正主义者，幸灾乐祸，以为可以从这里捞得一点油水。我們要告訴国内外的反动派：你們比驴子还要蠢。揭露和批判“三家村”反党集团，横扫一切牛鬼蛇神，正是打掉你們在我們党和国家內部的代理人，挖掉你們寄以希望的“定时炸弹”。随着无产阶级文化大革命的深入，我們将在全国人民中更加牢固地扎下毛泽东思想的根子，彻底挖掉修正主义的根子，挖掉资本主义复辟的根子。历史将无情地嘲弄你們这批蠢驴。

国内外反动派还污蔑我們打击一切知識分子。这是胡說。我国无产阶级文化大革命的斗争矛头，是針對着一小撮挂着共产主义羊头卖反共狗肉的坏人，是針對着一小撮反党反社会主义反革命的资产阶级知識分子。对于从旧社会来的广大知識分子，我們是采取團結、教育、改造的方針。在文化大革命中，无产阶级知識分子的队伍正在日益壮大。

一切革命的人們，在毛泽东思想的基础上更加紧密地團結起来！

讓我們高举毛泽东思想的伟大紅旗，高举无产阶级文化大革命的伟大紅旗，乘胜前进！

无产阶级文化大革命万岁！

注：“三和一少”，指对帝国主义、反动派、现代修正主义要和，对各国人民革命斗争的支援要少。“三自一包”，指多留自留地、多搞自由市場、多搞自负盈亏企业，包产到戶。

毛泽东思想是我們革命事業的 望遠鏡和顯微鏡

(一九六六年六月七日《解放軍報》社論)

當前這場偉大的社會主義文化大革命，是橫掃一切牛鬼蛇神的大革命，是改造人的思想，觸及人們靈魂的大革命。用什麼武器去橫掃一切牛鬼蛇神？用什麼思想來武裝人的頭腦，改造人們的靈魂？唯一的最強大的思想武器，就是偉大的毛泽东思想。

毛泽东思想是我們的政治方向，是我們行動的最高指示，是我們觀察和分析一切事物的思想上政治上的望遠鏡和顯微鏡。在這場史無前例的文化大革命中，我們要用毛泽东思想去觀察一切，分析一切，改造一切，一句話，就是統帥一切。我們要用毛泽东思想去冲锋陷陣，奪取勝利。

毛主席教導我們：“在拿槍的敵人被消滅以後，不拿槍的敵人依然存在，他們必然地要和我們作拚死的鬥爭，我們決不可以輕視這些敵人。”我們同反黨反社會主義黑線、黑幫的鬥爭，是一場你死我活的階級大搏鬥。不拿槍的敵人，比拿槍的敵人更隱蔽，更狡猾，更陰險，更毒辣。由於馬克思列寧主義、毛泽东思想日益深入人心，由於我們黨和毛主席享有無比崇高的威望，由於我國無產階級專政日益鞏固，那些資產階級代表人物和一切牛鬼蛇神，包括現代修正主義者在內，他們向黨向社會主義進攻，往往是打着紅旗反紅旗，披着馬克思列寧主義、毛泽东思想的外衣，反對馬克思列寧主義、毛泽东思想。這是修正主義反對馬克思列寧主義所慣用的手法。這是在無產階級專政的條件下階級鬥爭的一個新特點。

從文化大革命中揭露出來的大量事實，使我們更清楚地看到，那些反黨反社會主義的家伙們，都是剝削階級的野心家、陰謀家、偽君子。他們陽奉陰違，兩面三刀。陰一套，陽一套。表面是人，暗中是鬼。當面說人話，背後說鬼話。他們是披着羊皮的狼，吃人的笑面虎。他們常常以馬克思列寧主義、毛泽东思想的詞句作幌子，在“但是”後面大做反面文章，販賣資產階級、修正主義的私貨。那些打着假紅旗的敵人，要比打着白旗的敵人狠毒十倍。那些披着羊皮的狼，要比不披羊皮的狼陰險十倍。笑面虎要比張牙舞爪的老虎凶惡十倍。糖衣炮彈要比真槍實彈厲害十倍。堡壘是最容易從內部攻破的。钻到我們“肝臟”裏面來的敵人，比公開的敵人要更危險得多。這一點，不能不引起我們嚴重的注意和高度的警惕。

在這樣極其複雜尖銳的階級鬥爭中，我們怎樣才能夠分清敵我，站穩立場？怎樣才能夠識別革命還是反革命，真革命還是假革命，馬克思列寧主義還是修正主義？這就必須緊緊掌握毛泽东思想這個強大的思想武器，用毛泽东思想作為觀察一切事物的望遠鏡和顯微鏡。有了戰無不勝的毛泽东思想，有了毛主席所發展了的辯證唯物論和歷史唯物論這個科學的世界觀和方法論，有了毛主席關於階級和階級鬥爭學說這個銳利的武器，我們就有了辨別一切是非的最高標準。就能明察秋毫之末，“見微而知著”。就能透過現象，看清本質，撥開迷霧，洞察一切，使各種各樣的牛鬼蛇神都無處藏身。就能站得高，看得遠，看到全局，看到未來，看到這場社會主義文化大革命的伟大意義和深远影響。就能夠無所畏懼，勇往直前，站到社會主義文化大革命的最前列。

毛主席教導我們：“無產階級要按照自己的世界觀改造世界，資產階級也要按照自己的世界觀改造世界。”兩種世界觀的針鋒相對的鬥爭，不是你壓倒我，就是我壓倒你。騎牆是不行的，中間道路是沒有的。被推翻了的資產階級要搞復辟、顛覆的陰謀，總是思想先行，總是要抓意識形態、抓上層建築的。那些資產階級代表人物，利用他們的地位和職權，篡奪和把持一些部門的領導權，通過文學、戲劇、電影、音樂、美術、報紙、刊物、廣播、出版物、學術研究以及學校等等，千方百計

地散布資產階級、修正主義的毒素，來腐蝕人們的頭腦，搞“和平演變”，為他們復辟資本主義作思想和輿論的準備。如果我們無產階級思想不去占領陣地，資產階級思想就會自由泛濫，逐步蚕食，一口一口地把你吞下去。無產階級思想一退下來，上層建築就退下來，經濟基礎也就会退下來，那就意味着資本主義的復辟。因此，我們一定要用毛澤東思想武裝自己的頭腦，牢固地樹立無產階級的世界觀。要用偉大的毛澤東思想去戰鬥，徹底摧毀資產階級的思想陣地和文化陣地。

毛澤東思想是當代馬克思列寧主義的頂峰，是當代最高最活的馬克思列寧主義，是中國人民戰无不勝的强大武器，也是世界革命人民戰无不勝的强大武器。經過中國民主革命、社會主義革命和社會主義建設的實踐的檢驗，經過國際範圍內反對美帝國主義及其走狗、反對赫魯曉夫修正主義鬥爭的檢驗，都證明了毛澤東思想是顛撲不破的真理。毛主席天才地、創造性地、全面地發展了馬克思列寧主義。毛主席根據馬克思列寧主義的基本原理，總結了中國革命和世界革命的實踐經驗，總結了蘇聯黨和國家被現代修正主義集團篡奪的痛苦教訓，系統地提出了關於社會主義社會的階級、階級矛盾和階級鬥爭的理論，大大豐富和發展了馬克思列寧主義關於無產階級專政的學說，提出了反對和防止修正主義、防止資本主義復辟的一系列的英明的政策。這不但能够使我們國家永遠保持革命的氣概，能够使我們國家永不变色，而且對於國際無產階級的革命事業，具有極其伟大的理論意義和實踐意義。毛主席的話，句句是真理，一句頂一万句。中國人民掌握了毛澤東思想，中國就興旺，就無往不勝。世界各國人民掌握了毛澤東思想這個活生生的馬克思列寧主義，就能夠得到解放，就能夠徹底埋葬帝國主義、修正主義和一切反動派，就能夠在全世界逐步實現共產主義。

我國社會主義文化大革命，最根本的任務，就是要徹底破除几千來一切剝削階級所造成的毒害人民的舊思想、舊文化、舊風俗、舊習慣，在廣大人民群眾中創造和形成嶄新的無產階級的新思想、新文化、新風俗、新習慣。就是要在階級鬥爭的大風大浪中活學活用毛澤東思想，普及毛澤東思想，讓毛澤東思想同廣大工農兵群眾密切相結合。毛澤東思想一旦被群眾掌握，就會變成強大的物質力量。事實說明，用毛澤東思想武裝起來的人，最勇敢，最聰明，最齊心，立場最堅定，眼光最銳利。在這次轟轟烈烈的文化大革命中，廣大工農兵群眾發揮了主力軍的作用，正是他們努力活學活用毛主席著作，用毛澤東思想武裝頭腦的結果。這個事實再一次雄辯地證明，廣大工農兵群眾掌握了毛澤東思想這個政治上的望遠鏡和顯微鏡，就能無堅不摧，所向披靡。不管牛鬼蛇神玩弄什麼花招，偽裝得多么巧妙，“三十六計”也好，“七十二變”也好，都逃不過他們雪亮的眼睛。不管什麼樣的資產階級頑固堡壘，都逃不脫被徹底摧毀的命运。

對毛澤東思想採取什麼態度，是承認還是抵制，是擁護還是反對，是熱愛還是仇視，這是真革命和假革命，革命和反革命，馬克思列寧主義和修正主義的分水嶺和試金石。要革命，就要擁護毛澤東思想，按毛澤東思想辦事。是反革命，就必然要貶低、歪曲、抵制、攻擊、反對毛澤東思想。資產階級的“權威”老爺們和一切牛鬼蛇神，包括現代修正主義者，他們千方百計地詆毀毛澤東思想，極端仇視廣大工農兵群眾活學活用毛主席著作。他們胡說什麼工農兵活學活用毛主席著作是“庸俗化”、“簡單化”、“實用主義”。其原因不是別的，就是因為他們從反動的剝削階級的本能出發，害怕毛澤東思想，害怕無產階級的革命真理，特別是害怕毛澤東思想同廣大工農兵群眾相結合。廣大工農兵群眾掌握了毛澤東思想這個銳利的武器，一切牛鬼蛇神的日子就混不下去了，他們的一切陰謀詭計就要被徹底揭穿，他們的丑惡嘴臉就要暴露在光天化日之下，他們復辟資本主義的幻夢就要完全破滅。

階級敵人是不打不倒的。被打倒了，它還想爬起來。搞掉了一條黑線，還會有新的黑線。打倒了一批資產階級代表人物，還會有新的資產階級代表人物登台表演。我們一定要遵照黨中央的指示，念念不忘階級鬥爭，念念不忘無產階級專政，念念不忘突出政治，念念不忘高舉毛澤東思想偉大紅旗。我們一定要抓住突出政治不放。一定要更好地活學活用毛主席著作，在“用”字上狠下功夫。一定要把毛主席的書當作我們各項工作的最高指示。一定要把毛澤東思想接過來，傳下去，子子孙孫、千秋萬代地傳下去。這是革命的需要，是形勢的需要，是對敵鬥爭的需要，是作好粉碎美帝國主義侵略戰爭的準備工作的需要，是反對和防止修正主義的需要，是防止資本主義復辟的需要，是多快好省地建設社會主義的需要，是保證我國從社會主義逐步地過渡到共產主義的需要。毛主席是我們心中的紅太陽，毛澤東思想是我們的命根子。不論什麼時候，不管什麼樣的“權威”，誰反對毛澤東思想，我們都要全黨共誅之，全國共討之。

高举毛泽东思想伟大红旗 把无产阶级文化大革命进行到底

——关于文化大革命的宣传教育要点

(一九六六年六月六日《解放军报》)

最近几个月来，在党中央和毛主席的战斗号召下，一个无产阶级文化大革命的高潮，正在全国范围内轰轰烈烈地展开。亿万工农兵群众、广大革命干部和广大革命的知识分子，以毛泽东思想为武器，横扫盘踞在思想文化阵地上的大量牛鬼蛇神，什么“三家村”、“四家店”，什么资产阶级的“专家”、“学者”、“权威”、“祖师爷”，等等，都被打得落花流水，威风扫地。这场文化大革命的规模之大，声势之壮，威力之强，来势之猛，是前所未有的。这场文化大革命，正在大大推动我国社会主义事业的前进，也必将对世界革命的现在和未来，发生不可估量的深远影响。我军全体指战员，应积极地投入到这一大革命当中去，向反党反社会主义的黑线开火，并在这场革命中锻炼和提高自己。

(一) 新中国成立以来，我国思想文化战线上， 一直存在着尖锐的阶级斗争。

一、一小撮党内外资产阶级代表人物，用反党反社会主义的黑线，对抗毛主席的无产阶级文化革命路线。

毛主席一向十分重视思想文化战线上的阶级斗争。在我国新民主主义时期，毛主席就在理论上彻底地批判了资产阶级的文化路线。毛主席的《新民主主义论》、《在延安文艺座谈会上的讲话》，就是对文化战线上两条路线斗争的最完整、最全面、最系统的历史总结，是马克思列宁主义世界观和文艺理论的继承和发展。

在我国进入社会主义革命和社会主义建设阶段以后，毛主席又发表了《关于正确处理人民内部矛盾的问题》和《在中国共产党全国宣传工作会议上的讲话》两篇著作，这是我国和国际革命思想运动、文艺运动的历史经验的最新的总结，是马克思列宁主义世界观和文艺理论的新发展。

毛主席的这些著作，系统地论述了无产阶级的革命新文化，制定了无产阶级文化革命的路线和具体方针政策，确定了文艺要为无产阶级政治服务，为工农兵服务，为巩固和发展无产阶级专政和社会主义制度服务。毛主席关于无产阶级新文化的伟大思想，是我们进行文化革命的强有力的武器，是识别香花毒草、识别革命与反革命的唯一标准，是我们党领导文化革命的最高指示。

但是，一小撮党内外的资产阶级代表人物，长时期以来，却用一条反党反社会主义的黑线，对抗毛主席的光辉思想。他们在学术界、教育界、新闻界、文艺界、出版界以及其他各种文化界，用各种隐蔽、曲折的办法，同毛主席的无产阶级文化革命的路线唱对台戏，同无产阶级激烈地争夺领导权。他们千方百计地在报纸、广播、刊物、书籍、教科书、讲演、文艺作品、电影、戏剧、曲艺、美术、音乐、舞蹈等等意识形态的各个领域里，散播资产阶级思想和修正主义思想，疯狂地攻击社会主义制度，攻击无产阶级专政，攻击我们伟大的党，攻击伟大的领袖毛主席，攻击伟大的毛泽东思想。

他们把某些部门、某些报刊的领导权篡夺了过去，放手让一切牛鬼蛇神出笼，拒不执行党的方针。在这些部门，实际上，不是无产阶级对资产阶级的专政，而是资产阶级对无产阶级的专政。已经揭发出来的前中央高级党校校长杨献珍、前文化部副部长夏衍、前戏剧家协会主席田汉、前全国

文聯秘書長陽翰笙、北京大學副校長翦伯贊等人，以及這次揭露出來的前北京市委書記處書記鄧拓、北京市副市長吳晗、前北京市委統戰部部長廖沫沙、前北京大學校長陸平等支持、包庇他們的人，就是這種資產階級代表人物。

長時期以來，他們利用職權，大放其毒，對我們黨發動了猖狂的進攻，掀起了一股資產階級和修正主義的逆流。《燕山夜話》、《三家村札記》、《海瑞罵皇帝》、《海瑞罷官》、《謝瑤環》、《李慧娘》、《抓壯丁》、《兵臨城下》、《紅日》、《早春二月》、《舞台姐妹》、《林家鋪子》，等等，都是在這股逆流的控制和影響下出現的反黨反社會主義的大毒草。

二、十六年來，在党中央和毛主席的親自領導下，我們同這條反黨反社會主義的黑線進行了一系列重大的鬥爭。

全國解放不久，電影界出現了一株大毒草《武訓傳》。武訓，是一個封建勢力的奴才。清朝末年，他在人民反對帝國主義和封建統治者的鬥爭中，根本不去觸動反動統治階級的一根毫毛，反而狂熱地宣傳封建文化，對封建統治階級竭盡奴顏婢膝之能事。但是，電影《武訓傳》，却把他寫成是為了貧苦農民子弟取得受教育的机会而不惜犧牲自己的“伟大人物”，誣蔑中國人民的革命傳統，宣揚資產階級改良主義、投降主義。一九五一年五月二十日，《人民日報》根據党中央和毛主席的指示，發表社論，嚴肅指出《武訓傳》的反動性，號召全國展開對《武訓傳》的批判。這是新中國建立後，第一次對資產階級反動思想的大規模批判。

一九五四年九月開始，又對《紅樓夢研究》以及胡適的反動思想展开了批判。作者俞平伯（北京大學教授），在這本書里，以資產階級唯心主義、形式主義和煩瑣考證的辦法，說《紅樓夢》是曹雪芹的自傳，歪曲抹殺這本書的反封建的積極意義。俞平伯的這套辦法，完全繼承了反動的買辦資產階級學者胡適的路線。胡適一貫反共反人民，兩次擔任國民黨駐美國的大使，一九一九年就發表《多研究些問題，少談些“主義”》的反動文章，反對用馬克思列寧主義指導中國革命，想把我國青年引導到脫離現實，避開階級鬥爭的邪路上去。對於資產階級這種唯心主義的思想，全國展開了嚴肅的批判，批臭駁倒了胡適的形形色色的門徒。

一九五五年五月，全國對胡風反革命集團進行了勝利的反擊。胡風，是一個叛徒，後來又混入革命隊伍。解放以後，他在文藝界組織黑幫，進行反革命活動。一九五四年，他向党中央提出三十萬言的“意見書”，惡毒地攻擊黨的文藝方針和毛澤東文藝思想。一九五五年五、六月間，《人民日報》連續發表了關於胡風反革命集團的三批材料，徹底粉碎了這個集團的反革命陰謀，揭露了一批大大小小的胡風分子。

一九五七年，資產階級右派，又利用我們黨進行整風的機會，向我們黨發動了猖狂的進攻。他們夢想在中國製造匈牙利事件，使天下大亂，以便出來收拾“殘局”，取而代之，使資本主義在中國這塊土地上復辟。黨和毛主席領導全國人民展開了轟轟烈烈的反右派鬥爭，打退了資產階級的猖狂進攻。

一九五九年，黨內的右傾機會主義分子在黨的廬山會議上，向党中央發動了進攻。在這前后，“三家村”黑幫，配合右傾機會主義分子，先後寫出了《海瑞罵皇帝》、《海瑞罷官》，接着，又在《前線》、《北京日報》、《北京晚報》，連續發表《燕山夜話》、《三家村札記》等等，在長達數年之久的時間里，持續地向黨發動了進攻。

在其他文化領域的各界里，牛鬼蛇神也紛紛出籠，我們又同他們進行了針鋒相對的鬥爭。這場文化大革命，就是這種鬥爭的繼續和深入發展。

這一系列的鬥爭，都是在党中央和毛主席的直接領導下進行的。一九六二年九月，毛主席在黨的八屆十中全會上，發出了“千萬不要忘記階級鬥爭”的偉大號召。接着，在一九六三年、一九六四年、一九六五年，又連續對文化革命問題作了多次極為重要的指示。

一九六三年十二月，毛主席指出：各種藝術形式——戲劇、曲藝、音樂、美術、舞蹈、電影、詩和文學等等，問題不少，人數很多，社會主義改造在許多部門中，至今收效甚微。許多部門至今還是“死人”統治着。毛主席還說：許多共產黨人熱心提倡封建主義和資本主義的藝術，却不熱心提倡社會主義的藝術，豈非咄咄怪事。

一九六四年六月，毛主席在全國文聯和所屬各協會整風時又指出：這些協會和他們所掌握的刊

物的大多数（据说有少数几个好的），十五年来，基本上（不是一切人）不执行党的政策，做官当老爷，不去接近工农兵，不去反映社会主义的革命和建設。最近几年，竟然跌到了修正主义的边缘。如不认真改造，势必在将来的某一天，要变成象匈牙利裴多菲俱乐部那样的团体。

此外，毛主席还对文化革命問題多次作了重要口头指示。

毛主席的这些指示，极大地推动了文化方面兴无灭資的斗争。近三年来，在毛主席亲自关怀和毛主席的无产阶级文化革命路线的指引下，我国文化革命已經出現新的形势。《紅灯記》、《沙家浜》、《智取威虎山》、《奇襲白虎团》等革命现代京剧和芭蕾舞剧《紅色娘子軍》、《白毛女》、交响音乐《沙家浜》、泥塑《收租院》，以及最近举行的革命音乐会“上海之春”等革命艺术的出現，就是最突出的代表。

工农兵在思想、文艺战綫上的广泛的群众活动，是这个革命形势的另一个代表。工农兵写出了許多善于从实际出发表达毛泽东思想的优秀的哲学文章，創作了許多歌頌我国社会主义革命和建設，歌頌我們时代的新英雄，歌頌我們伟大的党和伟大的領袖的优秀文艺作品。

这几年来，許多部队文艺工作者，突出政治，活学活用毛主席著作，深入基层，和工农兵相結合，創作了《霓虹灯下的哨兵》、《南海长城》、《欧阳海之歌》等好作品，出現了广州部队的海上文化工作队和南京部队的海防文工团等优秀单位。在部队还出現了許許多突出政治的、短小精悍的业余演出队和演唱組。

三、文化大革命現在正出現一个空前未有的高潮。

一九六五年九月，毛主席在一次党中央的會議上，指出必須批判資產階級的反动思想。十一月，《文汇报》在上海党组织的領導下，首先发表了姚文元同志的文章《評新編歷史劇〈海瑞罢官〉》，揭开了批判吳晗之流的序幕。接着《解放軍报》轉載了这篇文章，指出《海瑞罢官》是一株大毒草。

一九六六年二月底起，《紅旗》杂志陸續发表了尹达、关鋒、戚本禹等同志的文章。四月十八日、五月四日，《解放軍报》先后发表了《高举毛泽东思想伟大紅旗，积极参加社会主义文化大革命》和《千万不要忘記階級斗争》两篇社論。五月八日开始，《紅旗》、《解放軍报》、《光明日报》和上海的《解放日报》、《文汇报》連續发表文章，揭露《前綫》、《北京日报》、《北京晚报》的資產階級反党立場，向鄧拓等一小撮反党分子及其支持者进行反击。全国广大工农兵立即投入了搗毀“三家村”的斗争。文化大革命以不可阻擋之势迅猛地开展起来，出現了一个前所未有的高潮。此外，近年来广大革命群众，对于一些反动的哲学观点、历史观点和一些坏戏、坏电影，也进行了揭露和批判。

今年六月一日开始，《人民日报》連續发表《橫扫一切牛鬼蛇神》、《触及人們灵魂的大革命》、《夺取資產階級霸占的史學陣地》、《毛泽东思想的新胜利》、《撕掉資產階級“自由、平等、博愛”的遮羞布》、《做无产阶级革命派，还是做資產階級保皇派？》等重要社論，深刻地闡述了文化大革命的伟大意义，有力地指导了当前的战斗。六月二日，報紙上发表了北京大学聶元梓等七位同志揭露陆平等人反党反社会主义罪行的大字报。三日下午，中共中央公布了改組北京市委的决定，同时宣布，由中共中央华北局第一书记李雪峰同志兼任北京市委第一书记，吳德同志任第二书记。新改組的北京市委，决定撤銷北京大学校长兼党委书记陆平和副书记彭珮云的一切职务。由新市委派去的工作組领导北京大学的社会主义文化大革命，并代行党委职权。中共中央的决定和北京新市委的决定，立即获得首都人民和全国人民的热烈拥护，把全国的文化大革命推向一个新的高潮。現在，文化大革命的高潮，正在有力地冲击着資產階級和封建殘余还保存的一切腐朽的思想陣地和文化陣地。

（二）文化大革命是关系到我們党和国家命运、前途和将来的面貌的头等大事，也是关系到世界革命的头等大事。

一、这是一場資產階級阴谋复辟和无产阶级反复辟的你死我活的斗争。

十六年来，思想文化战綫上的斗争，一場接着一場，一次比一次更深入。这种斗争絕不是孤立的、偶然的現象，而是國內外阶级斗争深入发展的表現。一小撮資產階級代表人物，总是頑強地表現自己，拚命地固守着資產階級思想的頑固堡垒，猖狂地进行反党反社会主义活动。搗亂，失敗，

再搗亂，再失敗，直至灭亡，是一切反動派的邏輯。一小撮資產階級代表人物，絕不例外。

無產階級革命的歷史經驗告訴我們：革命的根本問題是政權問題。我們用槍杆子打下了江山，奪取了政權，什麼帝國主義、封建主義、官僚資產階級，都可以推翻。什麼百萬富翁、千萬富翁、億萬富翁，都可以被打倒。他們的財產可以被沒收。但是，沒收了他們的財產並不等於沒收了他們腦袋里的反動思想。他們總是每日每時在夢想復辟，夢想恢復他們被推翻了的“天堂”。他們在整個人口比例上占很少年數，但是他們在政治上的能量很大，他們的反抗力量比他們的人口比例大得多。

社會主義社會是从舊社會脫胎出來的，幾千年階級社會所形成的私有觀念和各種同私有制相聯繫的習慣勢力、剝削階級的思想文化的影响，決不是很容易消除的。城鄉小資產階級的自發勢力，不斷地生長新的資產階級分子。工人隊伍迅速地增長和擴大，也摻進了一些複雜成份。在已經取得了政權和處在和平環境的條件下，黨和國家機關的干部隊伍里，還有些人蛻化變質。同時，國際上以美國為首的帝國主義和各國反動派，力圖用戰爭威脅和“和平演變”的反革命兩手來搞掉我們。以蘇共領導為中心的現代修正主義集團，也千方百計地企圖整垮我們。在這種情況下，如果我們忘掉了階級鬥爭，喪失了警惕，那就還有喪失政權的危險，還有出現資本主義復辟的危險。

我們和資產階級的鬥爭是長期的。正如毛主席教導的：“在我國，雖然社會主義改造，在所有制方面說來，已經基本完成，革命時期的大規模的急風暴雨式的群眾階級鬥爭已經基本結束，但是，被推翻的地主買辦階級的殘余還是存在，資產階級還是存在，小資產階級剛剛在改造。階級鬥爭並沒有結束。無產階級和資產階級之間的階級鬥爭，各派政治力量之間的階級鬥爭，無產階級和資產階級之間在意識形態方面的階級鬥爭，還是長時期的，曲折的，有時甚至是很激烈的。無產階級要按照自己的世界觀改造世界，資產階級也要按照自己的世界觀改造世界。在這一方面，社會主義和資本主義之間誰勝誰負的問題還沒有真正解決。”

我們在思想文化戰線上同資產階級代表人物的鬥爭，絕不是无关大局的“打筆墨官司”，而是一場資產階級和無產階級兩個階級的鬥爭，是社會主義和資本主義兩條道路的鬥爭，是資本主義和社會主義誰战胜誰的鬥爭，是馬克思列寧主義、毛澤東思想和資本主義、修正主义思想的鬥爭，是一場資產階級陰謀復辟和無產階級反復辟的鬥爭。對於這一點，絕不能小看了，絕不能有絲毫的麻痹。

二、這是一場極其複雜、又具有伟大意義的鬥爭。

資產階級代表人物在思想文化戰線上的反黨反社會主義活動，是為資本主義復辟鳴鑼開道的。

無產階級的歷史經驗告訴我們，資產階級搞反革命復辟，不外乎兩種手法。一種是用武裝鎮壓無產階級的革命。一八七一年，法國無產階級曾經在巴黎建立了世界上第一個無產階級專政的政權，後來，因為遭到反革命武裝鎮壓而失敗。俄國在十月革命勝利之後，就遭到十四个資本帝國主義國家的聯合進攻和國內地主資產階級白衛軍企圖復辟的反撲，一直經過了三年戰爭，才保住了新誕生的革命政權。資產階級以及他們聯合國際反動勢力發動武裝反撲來搞復辟，這是一種明火執仗的形式。人們對於這種形式，是比較容易看得到，是比較注意、比較警惕的。另一種搞復辟的形式是“和平演變”。這就是首先從意識形態入手，為他們搞復辟、搞顛覆、搞反革命政變做輿論準備。一旦时机成熟，他們就要奪取政權，恢復資產階級專政。這種形式人們往往看不到，往往不注意，往往不警惕。

一九五六年匈牙利反革命事件，就是裴多菲俱樂部一批修正主義文人扮演了打先鋒的角色。南斯拉夫鐵托集團早就“和平演變”過去了。赫魯曉夫修正主義集團在蘇聯實行資本主義復辟，也採用了這種辦法。這些血淋淋的歷史教訓，我們萬萬忘記不得。

這次揭發出來的我國一小撮被推翻了的資產階級代表人物，也是採用了這種辦法。他們抓意識形態，抓上層建築，搞理論，搞學術，搞文學等等，在文化戰線上搞帝王將相，才子佳人，洋人、死人統治舞台，搞反黨反社會主義的宣傳。他們採取蚕食政策，想一口一口地把我們的思想陣地吃掉。他們採取滲透政策，想一點一點地把資產階級思想塞到我們的腦子里來。他們的手段，極其隱蔽、狡猾。他們長期把持黨的宣傳工具，打着紅旗反紅旗。他們披着講故事、傳知識、搞學術研究的外衣，對黨發動猖狂進攻。他們用個人奮斗、成名成家的資產階級思想腐蝕青年，和我們黨爭奪群眾，爭奪青年一代。他們盜竊黨的名義，把社會上的牛鬼蛇神聚集到他們的黑店裏去，進行瘋狂的反革命活動。

他們所做的这一切，都是为实现资本主义复辟，从政治上、思想上、组织上作的准备。他們和匈牙利裴多菲俱乐部以及赫鲁晓夫的手法，大同小异。如果看不到这一点，那是十分危险的！

因此，我們絕不能把那些资产阶级的“学者”“专家”“作家”們，在他們的后台老板支持包庇下搞的反党反社会主义的文章、小册子、坏戏、坏电影，看作是“秀才造反，三年不成”，是“几条泥鳅，掀不起大浪，翻不了船”。我們也不能认为在夺取了政权之后，就万事大吉，可以睡安稳觉了。如果我們只去注意搞建設，搞生产，搞文化教育，只是想到对付蒋介石匪帮，对付美帝国主义，而忽視了资产阶级还能搞复辟，还可以从内部搞颠覆，糊里糊涂地让资产阶级野心家的阴谋得逞，我們就成了历史的罪人。

正因为这样，这場斗争有着深远的伟大意义：

第一，无产阶级文化大革命，是为了保卫我們的无产阶级专政。

如果不搞这場革命，让资产阶级代表人物复辟资本主义的阴谋得逞，那么，就会出現匈牙利式的事件，就会出現赫鲁晓夫式的反革命政变。那时，蒋介石匪帮就可能重返大陆，大批地主恶霸还乡团就可能出来反攻倒算，我們就会亡党亡国亡头，出現历史的大倒退。我国人民百多年来为革命前仆后继、流血牺牲换来的果实，就会付之东流，我国人民就会重新做帝国主义、资产阶级、封建阶级的牛馬。

正如毛主席指出的：“让地、富、反、坏、牛鬼蛇神一齐跑了出来，而我們的干部則不聞不問，有許多人甚至敌我不分，互相勾結，被敌人腐蝕侵襲，分化瓦解，拉出去，打进来，許多工人、农民和知識分子也被敌人軟硬兼施，照此办理，那就不要很多時間，少則几年、十几年，多則几十年，就不可避免地要出現全国性的反革命复辟，馬列主义的党就一定会变成修正主义的党，变成法西斯党，整个中国就要改变顏色了。”

第二，无产阶级文化大革命，也将对世界的現在和未来发生不可估量的深远影响。

第一个社会主义国家苏联，已經被赫鲁晓夫修正主义拉上资本主义复辟的道路。全世界被压迫人民和被压迫民族，現在都把革命的新中国看作是他們的希望所在。我国人民，在党中央的領導下，高举馬克思列宁主义、毛泽东思想伟大紅旗，坚持反对帝国主义、反对現代修正主义、反对各国反动派的坚定立場，大灭敌人的威风，大长人民的志气，为世界人民树立了光輝的榜样。我国已成为世界革命的根据地。我們党已成为世界革命的旗手。毛泽东思想是世界革命的灯塔。如果中国真是被这些反党反社会主义分子改变了顏色，那末各国被压迫人民不知要多死多少人，多受多少苦难，世界革命的胜利又不知要推迟多少年。

一小撮资产阶级代表人物的反党反社会主义活动，是同国际上帝国主义、現代修正主义和各国反动派相呼应的。他們的被揭露，也是对国外阶级敌人一次严重的打击，是把埋在我們党內的定时炸弹挖掉了。我国文化大革命深入发展以后，帝国主义、現代修正主义和各国反动派紛紛开动宣传机器，對我們大肆咒罵攻击。这就从反面证明了我們这場斗争的伟大意义。

第三，无产阶级文化大革命，对于我們每个同志來說，是一次实际的阶级斗争鍛炼。

这場斗争，使我們再一次擦亮了眼睛，更深刻地認識到，社会主义社会是一个有阶级、有阶级斗争的社会。单有經濟战綫上的社会主义革命、生产資料所有制的社会主义改造，是不够的，并且是不巩固的，必須还要有一个政治思想战綫上的彻底的社会主义革命。在政治思想領域內，社会主义同资本主义之間誰战胜誰的斗争，需要一个很长很长的时间——几十年、甚至几百年才能解决。一条黑綫搞掉了，另外一条黑綫还会出現。一些资产阶级代表人物被識破了，一些沒有被識破的还睡在我們身边。由于敌人实行资本主义复辟的手段是十分隐蔽、狡猾的，我們把他們揭露了出来，这也鍛炼了我們进行阶级斗争的能力，使我們懂得了阶级斗争的复杂性。

三、一小撮反党反社会主义的资产阶级代表人物被揭露出来，是好事，不是坏事，是毛泽东思想的伟大胜利。

我們的党、政府、军队和文化領域里的各界，都不是生活在真空里。激烈的阶级斗争，当然要反映到这些部門中来。一小撮资产阶级代表人物，混进党里、政府里、军队里和文化領域的各界里，这并沒有什么奇怪。这是阶级斗争的必然規律。我們的阶级敌人懂得，堡垒是最容易从内部攻破的。因此，他們总是千方百計地采用“拉出去，打进来”的办法，混进我們的队伍，从我們党內寻

找他們的代理人。我們想避免也避免不了。正如毛主席指出的：“沒有什麼事物是不包含矛盾的，沒有矛盾就沒有世界。”“黨內不同思想的对立和斗争是經常發生的，這是社會的階級矛盾和新舊事物的矛盾在黨內的反映。黨內如果沒有矛盾和解決矛盾的思想斗争，黨的生命也就停止了。”

几十年來，我們的黨，我們的部隊，就是在同各種錯誤路線，同混入黨內、軍內的各種階級敵人進行針鋒相對的斗争中，發展壯大起來的。

在我們党的历史上，不是有过陈独秀和张国焘等叛徒分裂党的罪恶活动嗎？新中国成立以来，不是有过高岗、饒漱石的反党阴谋活動嗎？不是有过胡风反革命集团和资产阶级右派向党的进攻嗎？不是还有过右倾机会主义分子在庐山會議上向党发动进攻嗎？他們不是也在一个短时期內搞得烏烟瘴气嗎？但結果怎样呢？他們都一个接一个遭到了慘敗。他們一旦被揭露，就变成了孤家寡人。他們並沒有能够阻擋我国革命和建設事业的发展。地球还是照常轉動，历史的車輪还是滾滾向前。今天，一小撮资产阶级代表人物，尽管隐蔽得很深，爬得很高，活动得很巧妙，但这又有什么用呢？还是一个一个被揭露了出来，戳穿了他們紙老虎的真面目！

这一切，充分說明了毛泽东思想的巨大威力。這說明了我們的党是一个政治上、思想上、組織上空前巩固和統一的党，是一个經过大风大浪考驗的党，是与群众有密切联系的党，是有丰富斗争經驗和优良革命传统的党，是光荣、伟大、正确的党。一小撮反党反社会主义分子，不过是一堆見不得太阳的丑类，是一群嗡嗡叫的蒼蠅。今天的时代，是广大工农兵掌握毛泽东思想的时代。只要我們用毛泽东思想武装头脑，擦亮眼睛，他們是不堪一击的。他們的反党反社会主义活动根本不可怕，可怕的是我們放松了警惕，上他們的当。

我們在这場斗争中，把一批混进党里、政府里、军队里和文化領域各界里的反党反社会主义分子揭露了出来，這是我們在社会主义革命中又一个重大胜利，是毛泽东思想的伟大胜利。

（三）高舉毛泽东思想伟大紅旗，做彻底的革命派， 把无产阶级文化大革命进行到底。

一、要深刻認識這場文化大革命和我們部隊加強革命化建設的關係，積極參加這場斗争。

无产阶级的历史經驗告訴我們，保持和巩固政权，比夺取政权要艰巨得多。资产阶级革命，夺取了政权，就算完成了任务。我們无产阶级革命，是要消灭一切剥削阶级、消灭一切剥削制度的革命，是要逐步消灭工农之間、城乡之間、脑力劳动和体力劳动之間的差别的最彻底的革命。因此，夺取了政权，只是万里长征走完了第一步。无产阶级专政是我們的命根子。我們要依靠无产阶级专政，粉碎一切国内外敌人的复辟阴谋。正如毛主席指出的：“对于胜利了的人民，这是如同布帛菽粟一样地不可以須臾离开的东西。这是一个很好的东西，是一个护身的法宝，是一个传家的法宝，直到国外的帝国主义和国内的阶级被彻底地干净地消灭之日，这个法宝是万万不可以弃置不用的。”

我們军队是无产阶级专政的主要支柱。一切反革命对我们怕得要死，恨之入骨。一九五七年资产阶级右派“章（伯鈞）罗（隆基）联盟”，不是公开叫嚷，解放军是他們上台的最大障碍嗎？他們总是要对部队施加种种影响；想通过他們把持的各种宣传工具，散布毒素，来腐蝕我們掌握枪杆子的人，企图让我们的枪杆子为他們服务。他們这种阴谋当然是不会得逞的。因为我们的军队，是毛主席亲手缔造的军队，是經過几十年革命战争锻炼和大风大浪考驗的人民的军队，是一支非常无产阶级化，非常革命化的军队。但是，如果我們放松了警惕，他們就有可能乘虚而入。

几年來的事实，也证明了这一点。

我們部队不是也有些文艺单位演出和拍摄了象《抓壮丁》这样一类的坏戏坏电影嗎？不是也有些人写了一些坏作品嗎？不是也有人散布过楊献珍的“合二而一”的謬論嗎？不是也有人吹捧《燕山夜話》这样的反党反社会主义的大毒草嗎？不是也有人中了他們的毒，因而斗志衰退，不安心服役，并且为“三家村”黑帮进行辩护嗎？虽然这都只是极少数，但是它发生在我們人民军队里，难道还能够馬馬虎虎对待嗎？我們怎么能容許这种事情繼續发展下去，讓他們的影响繼續扩展开来呢？

正因为这样，我們就必須十分关心意识形态領域里的阶级斗争。千万不能把这場斗争当做小事情，千万不能认为与己无关，千万不能认为这只是文人的事，千万不能让那些赫魯曉夫式的人物睡

在我們身邊，千万不能放松政治思想上的警戒，让这些家伙把毒草塞进我們的脑袋里来！因为枪杆子是沒有思想的，如果握枪杆子的人思想变了，枪杆子的服务对象也会变的。忘記了这一点，就是忘記了馬克思列寧主义的根本观点，就是糊塗虫。

我們一定要响应毛主席的伟大号召，密切注視意識形态領域中的斗争，把无产阶级的政治觉悟提得高高的，眼睛擦得亮亮的，嗅觉搞得灵灵的。我們要在任何大风浪中都能看得清，站得稳，頂得住，坚持无产阶级立場。我們絕不让那些反党反社会主义分子和支持他們的人，在我們部队里占領任何一点陣地。我們一定要积极主动地参加这場大斗争，彻底批判这些反党反社会主义的毒草，肃清它們的影响。

二、大搞思想革命化，防止和克服形形色色的资产阶级思想的侵蝕。

毛主席教导我們：“敌人的武力是不能征服我們的，这点已經得到证明了。资产阶级的捧場則可能征服我們队伍中的意志薄弱者。可能有这样一些共产党人，他們是不會被拿枪的敌人征服过的，他們在这些敌人面前不愧英雄的称号；但是經不起人們用糖衣裹着的炮弹的攻击，他們在糖弹面前要打敗仗。我們必須預防这种情况。”

這場文化大革命中揭露的許多事实证明，我們的敌人时时刻刻都企图用糖衣炮弹把我們打倒。我們不是也有一些人，由于资产阶级个人主义的世界观沒有得到改造，中了敌人的毒，上了敌人的当嗎？這告訴我們，资产阶级个人主义是万恶之源。在我們一般同志身上，都存在着共产主义思想和个人主义思想的斗争，而且天天在那里斗争。这种斗争，是客观存在，躲也躲不了。只有自觉地进行斗争，天天洗脸，无产阶级思想才能战胜资产阶级个人主义思想。放松了斗争，个人主义就会发展起来，就会由小个人主义发展到大个人主义。因此，我們每个同志，应当更加自觉地搞好思想革命化，克服形形色色的资产阶级个人主义，向雷锋、王杰、麦賢得、焦裕祿、南京路上好八連等英雄人物和先进单位学习，全心全意为人民服务，让一切牛鬼蛇神在我們这里找不到任何落脚的地方。

无产阶级文化革命，是触及人們灵魂的大革命。是要彻底破除几千年来一切剥削阶级所造成的毒害人民的旧思想、旧文化、旧风俗、旧习惯。是要在广大人民群众中，創造和形成崭新的无产阶级的新思想、新文化、新风俗、新习惯。这是人类历史上空前未有的移风易俗的伟大事业。对于封建阶级和资产阶级的一切遗产、风俗、习惯，都必須用无产阶级的世界观加以透彻的批判。我們要在这場斗争中，大兴无产阶级思想，大灭资产阶级思想。反对传播资产阶级思想和生活情調的坏作品，反对各种歪风邪气、庸俗风气，开展多方面的富有革命教育意义的文化活动，讀革命书，唱革命歌，演革命戏，看革命电影，讲革命故事，听革命广播，不断巩固和提高我軍的战斗力。

三、要活学活用毛主席著作，在“用”字上狠下功夫，把毛主席的书当作各項工作的最高指示。

我国无产阶级文化大革命，最根本的任务，就是在阶级斗争的风浪中活学活用毛泽东思想，普及毛泽东思想，让毛泽东思想同广大工农兵群众相結合。我們每个同志，应当切实地活学活用毛主席著作，在斗争中把自己的毛泽东思想水平提高一步。

我們要带着当前文化大革命中的各种問題，去认真学习毛主席的有关著作和語录。例如关于社会主义社会中阶级和阶级斗争的論述，关于巩固无产阶级专政的論述，关于文化革命路線的論述；关于意识形态領域里的阶级斗争的长期性、复杂性的論述，关于辨别什么是香花、什么是毒草的論述，关于改造思想的論述，等等。

毛主席根据馬克思列寧主义的基本原理，总结了中国革命和世界革命的实践經驗，总结了苏联党和国家被现代修正主义集团篡夺的惨痛教训，对于社会主义时期，大抓阶级斗争，坚持无产阶级专政，防止和反对现代修正主义，防止资本主义复辟，提出了系統的理論和政策，大大丰富和发展了馬克思列寧主义关于无产阶级专政的學說。我們一定要在这場文化大革命当中，进一步学习和领会毛主席的这些指示，把毛主席的指示当作我們各項工作的最高指示，当作辨别一切是非，辨别真理和謬誤的唯一标准。

我們要在复杂的斗争中辨别什么是真馬克思列寧主义，什么是假馬克思列寧主义，什么是香花，什么是毒草。凡是符合毛泽东思想的，我們就坚决拥护，坚决执行。凡是违背、反对毛泽东思想的，不管他职务多高，不管他是什么“权威”，我們都要把他揭露出来，放到光天化日之下，把他駁倒

批臭。

毛泽东思想是当代馬克思列寧主義的頂峰，是最最高最活的馬克思列寧主義，是反对帝国主义、现代修正主义和各国反动派的最銳利的武器。一切牛鬼蛇神，在毛泽东思想这面照妖鏡面前，都要原形毕露。这一場伟大的无产阶级文化大革命，再一次生动地证明，毛泽东思想一經被工农兵广大群众掌握，就会变成巨大的物质力量。用毛泽东思想武装起来的人是最大的战斗力，最勇敢，最聪明，最齐心。广大工农兵群众掌握了毛泽东思想这个政治上的望远鏡和显微鏡，就有了辨别一切是非的最高标准，就能站得高，看得远，透过現象看清本质。有了毛泽东思想，嗅觉就最灵，眼睛就最亮，不管反党反社会主义分子玩弄什么花招，他們都逃不过我們的眼睛。

正因为这样，敌人对毛泽东思想最害怕，最仇恨。但是，敌人越是反对毛泽东思想，我們就越加热爱毛泽东思想。我們一定要抓住活学活用毛主席著作不放。我們这样做，是革命的需要，是形势的需要，是对敌斗争的需要，是作好粉碎美帝侵略战争的准备工作的需要，是反对和防止修正主义的需要，是防止资本主义复辟的需要。毛泽东思想是我們的命根子，誰反对毛泽东思想，我們就全党共誅之，全国共討之。

中国人民解放军是毛主席亲自締造的人民军队，我們每个同志是在毛泽东思想的哺育下成长起来的。党中央、毛主席，軍委、林彪同志号召我們，要参加对资产阶级反动思想的批判，要在这場文化大革命中起重要作用。我們决不辜负党中央、毛主席和軍委、林彪同志对我们的期望。

我們要认真学习党中央、毛主席关于文化大革命的指示，做彻底的革命派，和全国人民一道，彻底搞掉反党反社会主义黑綫，捍卫我們的无产阶级专政，捍卫党中央，捍卫毛主席，捍卫毛泽东思想。

在参加这場文化大革命中，我們还要进一步突出政治，落实四好，加强战备。我們在与不拿枪的敌人斗争的同时，要密切注视拿枪的敌人。如果美帝国主义胆敢把战争强加到我国人民头上，我們就一定坚决、彻底、干净、全部地把它消灭！

我們一定要遵照党中央、軍委和林彪同志的指示，讀毛主席的书，听毛主席的話，照毛主席的指示办事，做毛主席的好战士。我們要念念不忘阶级斗争，念念不忘无产阶级专政，念念不忘突出政治，念念不忘高举毛泽东思想伟大红旗，把我們的社会主义革命和社会主义建設事业，引向一个又一个新的伟大胜利！



人民群众有无限的创造力。他们可以组织起来，向一切可以发挥自己力量的地方和部门进军，向生产的深度和广度进军，替自己创造日益增多的福利事业。

《多余劳动力找到了出路》一文的按語

高举毛泽东思想伟大红旗 发动群众运用电子技术 大搞技术革新

天津市自来水公司

我們天津市自来水公司，建国以来，供水面积和产水能力都有大幅度的增长，供水普及率达到99%以上。建国后十几年的建設速度超过了建国前50年的好几倍。

随着供水面积的不断扩大，产水、供水设备也得到了不断的扩建和改建，但全市的供水调度和水厂内的生产调度系統都未經改造，远远不能滿足生产需要。为此，我們在1964年下半年，提出了运用电子技术，改造调度设备的方案，展开了一个猛攻自动化的战斗。

第一个战役是在1965年7月完成的。在一个較大水厂里作为試点，搞了一套三遙調度設備，其中包括各泵站机组运行信号的遙远传送（遙信），水位、水量、水压的遙測和水泵运行的遙控，建立調度室，并改造了全厂的通信連絡系統。

第二战役是在另一水厂进行的，初步实现了进水泵站自动化，滤池自动冲洗的集中控制和送水泵站的集中控制。此外，把几乎是全厂的生产活动和生产技术的主要参数集中到調度室內，做到全面指揮生产。

第三战役是建立全市供水系統的集中調度室。对各个水厂、各加压站的送水泵运行信号和各水厂、各主要测压点的水压情况实现单通道的多路遙測、遙信以及电话通信連絡。

回顾这一阶段工作的一些成就，主要是由于认真学习了毛主席著作，狠抓活学活用，以毛泽东思想为指針，突破思想障碍而战胜一切困难的結果。

听毛主席的話，大树雄心壮志

我們原有的調度設備不能适应生产发展的矛盾，几年前就已經发现。但是过去我們对这一情况沒有給予足够的重視，反而认为我們的部份生产設備还不算落后，供水任务年年完成，存在着盲目自滿情緒，于是在工作

上表現为四平八稳，一直沒有重大改进。

1964年公司开展了社会主义教育运动。我們的思想发生了很大的变化。部分领导干部检查了过去对搞自动化的重重思想顾虑，例如，认为电子技术“神秘”，必須有技术力量、有设备、有經驗才敢动；怕搞科学的研究和设备改造会影响正常生产，等等。

通过学习毛主席著作，特别是关于“从必然王国向自由王国”等論述的学习，我們認識到，把生产和科研双革对立起来的观点是形而上学的，在思想意識上就表現为驕傲自滿，故步自封。改变国家經濟面貌不是一个部門的事，而是各个部門各个行业的事，是大家的事。我們一直沒有把这个任务承担起来，实际上就是心不雄，志不壯，框框多，就是思想沒有革命化。我們感到，要做到企业的革命化，关键在于领导干部的革命化。公司党委首先检查了过去存在的問題，統一了认识，下定决心，进一步带头革命。把科研双革工作納入党委会的議事日程，审查有关的計劃和方案，狠抓进度，指定各部門对科研双革大开綠灯，并責成主要成員分工蹲点，一抓到底。

一年多来，在党的领导下，广大职工学习毛主席著作，精神面貌大为振奋。在“敢于斗争，敢于胜利”的思想鼓舞下，树立了五个“敢”字，就是：敢于冒风险；敢于攀高峰、爭上游；敢于超过别人；敢于搞新东西；敢于打破框框，走自己的路。許多老工人說出了职工們的心里話，他們說：“有了毛主席的教导，我們不但敢摸老虎的屁股，也敢摸老虎的牙”。“別人有的，咱們要有；別人沒有的，咱們也要有。……改变国家落后面貌，人人有責。这是革命不革命，也是听不听毛主席的話的大問題。”他們树立起“身在水厂，胸怀祖国，放眼世界”的雄心，在毛泽东思想的光輝照耀下，人的思想革命化了，一場大搞电子化，改变給水生产技术落后面貌的战斗

也就展开了。

用人民战争思想， 指导科研双革运动

毛主席教导我們：“人民的游击战争，从整个革命战争的观点来看，和主力紅軍是互为左右手，只有主力紅軍而无人民的游击战争，就象一个独臂将军。”又說：“这个军队之所以有力量，还由于有人民自卫軍和民兵这样广大的群众武装組織，和它一道配合作战。……还由于它将自己划分为主力兵团和地方兵团两部份，前者可以随时执行超地方的作战任务，后者的任务則固定在协同民兵、自卫軍保卫地方和进攻当地敌人方面”。还有毛主席提出的十条軍事原則，等等。这些人民战争的理論，同样适用于企业中的一切群众运动，包括科研双革运动。

公司根据不同时期的情况，作出統一安排，主要领导力量保持机动，在决战时期亲自蹲点参加科研双革的战斗。战役在哪个厂进行，就以所在厂的工人为主力成立二、三十人的三結合小組。各个战役参加战斗的有公司领导力量，所在厂的三結合小組和全厂职工，加上其他厂和公司科室的配合，主力軍与地方軍共同作战，把人民战争思想推广到科学实验中，掀起了一个声势浩大的群众运动。

每打完一个歼灭战，就一方面进行总结，一方面調整修改設備，做到质量过硬，并为第二个战役做好組織及物质准备。稳扎稳打，由浅到深，由粗到精，步步提高。

实践证明，电子技术所涉及的領域很广，技术要求多种多样，涉及的工种多，也像企业其他活动一样，沒有广大群众参加，肯定是搞不成的。我們学习毛主席的人民战争思想来指导这一工作，最初是不够自觉的，在实践过程中，越来越認識到它的无穷威力。

充分发揚民主，集中群众 智慧，大搞三結合

为了能够集中群众的力量，我們主要依靠三結合小組来进行工作。三結合小組是以领导干部、技术人员和工人为核心，也包括設計、制造和使用人員，也有有关职能干部，还包括参加协作的科研单位和高等院校的人员。在各个战役中，无论选題或定方案以及解决具体技术問題，都是通过三結合小組来解决的。

在一些技术問題的討論会上，大家暢所欲言，有了不同意見就反复議論，最后經過統一认识，經過調查研究，再选定方案。对于这些，我們叫作科学实验的“三大民主”，就是：选題民主、方案民主和工艺民主。我們感到这三大民主是搞电子技术离不开的，也是搞一切科学实验所离不开的。

三結合小組不仅討論解决技术問題，同时也参加具体工作和战斗。工作紧张时，工作在一起，居住也在一起，分不出誰是工人誰是干部。这种作法，我們叫作“五同”，即：同研究、同設計、同安装、同試驗、同劳动。其中同劳动是这“五同”的关键，沒有同劳动，在感情上，在技术上就沒有共同語言。就是由于經常共同劳动，干部、工人就有了阶级感情，就有了共同語言，就能把实践和理論結合一起，群众的智慧才能集中發揮出来。

发揚艰苦奋斗的革命精神， 走自力更生的道路

一个人力物力都比較薄弱的公用事业搞电子技术，必定会遇到許许多的困难，这是我们能够預料到的。但是我們沒有被困难所吓倒，而是按照毛主席的教导，排除万难，去爭取胜利，以奋发图强、自力更生的精神，闖过一切难关，取得了一些成績。

全体职工学习毛主席著作的高潮，也带动了“自动化”战役的高潮。尽管任务重，各个班組都坚持了定期的学习。許多难关都是通过毛主席著作的学习闖过的。

例如指示仪表每天在几个固定時間內，指針大幅度偏高，造成指示值不准确。于是就組織大家学习“实践論”和“矛盾論”，从許多矛盾中找主要矛盾，联系具体情况，一連找出 15 条調查內容，再分別带着这些問題到現場調查研究，然后集中分析，終於肯定了仪表指示变动的原因，在仪表內部加裝了一个元件，調整了仪表內部線路，就彻底解决了。大家說：真是“調查就象‘十月怀胎’，解决問題就象‘一朝分娩’”，毛泽东思想就是放之四海而皆准。

在质量检验方面，也遇到和克服了不少困难。我們考慮到这些遙測、遙信、遙控设备，关系到全市供水安全的問題，质量上必須过硬。为了更好地把住质量关，对每一項关键部件都要經過质量检验才能投产使用。例如泵組运行遙信设备的插件是用半导体二极管和高灵敏度继电器等元件組裝的，应当进行疲劳限度和耐震的試驗。为此，我們自制了简单的时间控制器，使每套插件作連續快速启閉动作两小时，这相当于使用几年的动作次数。經過試驗合格后才移交使用，因此各项自动化设备的运行情况都很正常。

总之，一年多来，在应用电子技术实现給水运行調度自动化方面，以毛泽东思想为指針打了一个歼灭战。整个战斗过程是一个从不懂到懂、从不会到会的过程，是一个从无到有、从粗到精、不断革命、不断提高的过程。我們所取得的成就，是广大职工在党的领导下，高举毛泽东思想伟大红旗，活学活用毛主席著作，实现人的思想革命化的結果，是党的领导的胜利，是总路綫的胜利，也是突出政治，用毛泽东思想办企业的胜利。

突出政治，用毛泽东思想指导报务训练

沈士德 丁学坤

无线电报务活动是一项技术性较强的国防体育项目，训练要求严格，成材时间较长，天天练习收发报，时间长了，学员在思想上容易产生枯燥无味的情绪。要解决这个问题，使学员有决心学会，坚持到底，掌握保卫祖国的本领，就必须在训练中突出政治，狠抓活思想，活学活用毛主席著作，用毛泽东思想指导训练，才能收到事半功倍的效果。

我们安徽各地的无线电报务活动，除了经常的政治教育外，在课堂教学中，还从下面两个方面来进行。

1. 在报务训练中，针对学员的活思想，将毛主席语录译成电码，拍发给参加训练的学员抄收。抄收后，由学员自己翻译成汉字。接着教练员讲解主席语录，针对训练中的活思想进行教育，从而起到了立竿见影的效果。同时，也提高了学员学习报务的兴趣。

2. 报务普及训练，使用录音机放送信号的时候较多。可以利用这一有利条件，根据学员在整个训练中的思想变化规律，在录制信号时，将毛主席的话穿插录进去，供学员学习。六安等地国防体育俱乐部的做法是：训练开始前，为了鼓励学员抄好报，在胶带上录一段：

“世界是你们的，也是我们的，但归根结底是你们的。你们青年人朝气蓬勃，正在兴旺时期，好象早晨八、九点钟的太阳。希望寄托在你们身上。”接着开始抄收信号二百组左右。因前一段速度低，好抄，学员也不感到吃力，容易产生自满情绪，于是针对这种活思想，在胶带上又录一段：“即使我们的工作得到了极其伟大的成绩，也没有任何值得骄傲自大的理由，虚心使人进步，骄傲使人落后，我们应当永远记住这个真理。”紧接着继续抄收信号。随着抄收速度的提高，学员开始感到吃力，因此，在高一些速度前面录一段：“我们的同志在困难的时候，要看到成绩，要看到光明，要提高我们的勇气。”这样，可使学员克服怕苦怕难思想。最后抄高速时，困难就更多了，如信号听不清，字写不上等，为此，就录一段：“下定决心，不怕牺牲，排除万难，去争取胜利。”由于每堂训练课自始至终都贯穿着毛主席的话，因此，训练效果很好，对学员鼓舞很大，反映也很好。原来有的学员抄报时思想好开小差，现在也认真抄报了。有怕苦怕难思想的学员，听到毛主席的话后，也增加了向困难作斗争的勇气。

听说让我和几个同学一起，代表学校参加天津市小学生无线电收

发报邀请赛，我心里可高兴啦！平时练习，自己在收发报成绩上有了提高。但是，平时练习是为了战时用。比赛也好比是战斗，到比赛的时候，能不能打出水平呢？自己心里也没底儿。为了比赛，我又加紧了练习，决心和大家一起，打好这一仗。

离比赛的日子越来越近了。有一天，老师突然通知我说，这次比赛没有我上场，让我当预备队员。还说，如果没有比赛任务，就做后勤工作。我一听不让我上场了，心里挺别扭。心想：“当个战斗员，完成最艰巨的任务多光荣。后勤工作有什么意思！”一堵气，就不想去了。后来又一想：“老师叫我做后勤工作，说明后勤工作是战斗需要的。解放军打敌人，没有后勤兵能行吗？应该从整个战斗需要出发呀！”于是，我下定决心当好后勤兵。同时也积极地参加了比赛前的练习活动。

“滴滴答答”的电报声揭开了比赛的序幕，战斗开始了。

小战斗员们都投入了紧张的战斗。我是一个后勤

兵，应该做些什么呢？我仔细地观察，主动地找活干。我看到大家都

利用休息的时间削铅笔，就想：“一场比赛以后，只有五分钟的休息时间，如果他们不能很好地休息，那不就会影响下一场比赛的成绩吗？”想到这，我赶紧跑到各个赛场，把大家该削的铅笔削好，再休息的时候，又换过来削。这样，他们就得到了充分的休息。

抄报比赛的速度越来越快了，场里的气氛也越来越紧张了。我看到有些同学产生了畏难情绪，怕自己抄不下来。比赛就是战斗，关键时刻手软了怎么能取得胜利呢？哎，想法鼓舞一下斗志吧。我就写了许多小条送给他们，象“比赛就是战斗，关键时刻不能手软！”“坚持就是胜利！”等等。

比赛的速度虽然越来越快了，大家的精神却很镇定，也越来越振奋了。他们敢拼敢干，敢于和电波争速度。他们打出了风格，打出了水平。

比赛结束了，我们取得了比较好的成绩，大家高兴极了，我也很高兴，因为我也参加了战斗。

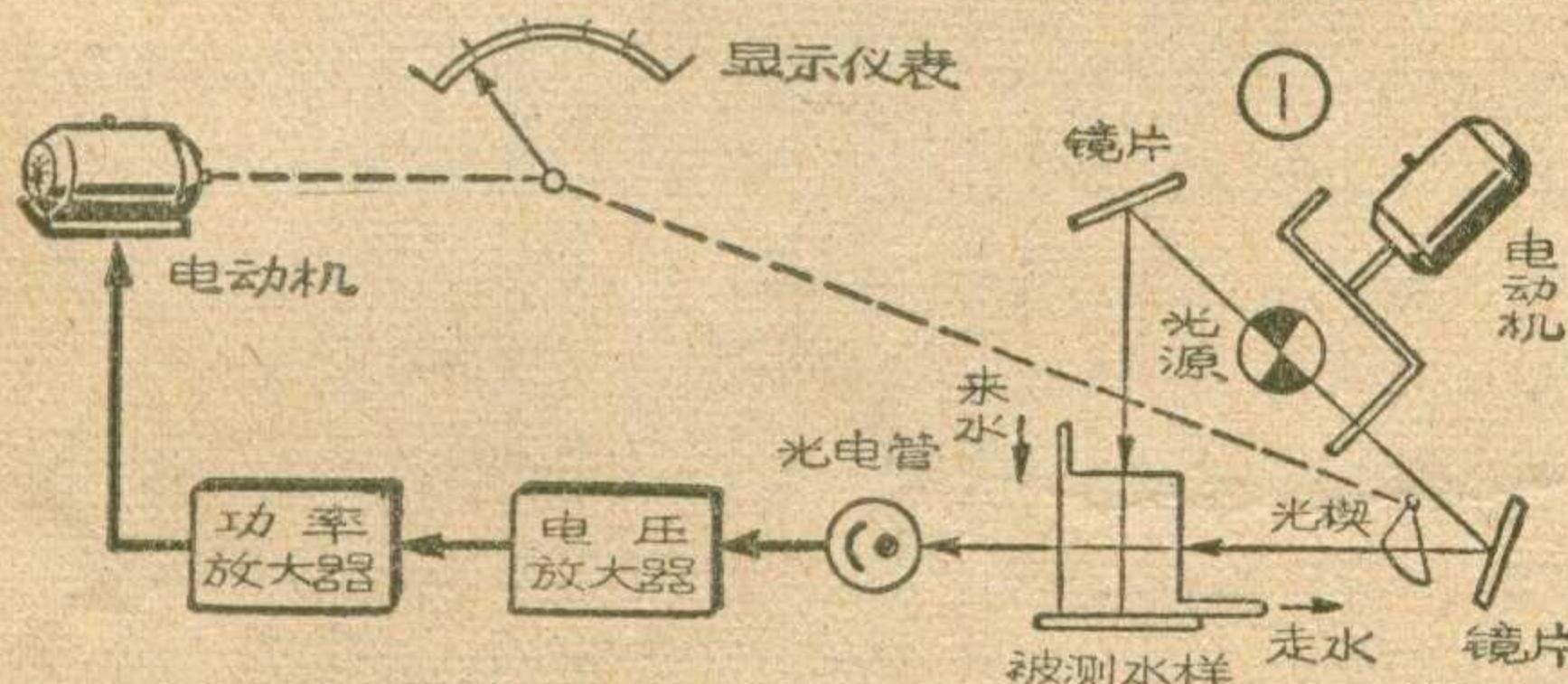
电子技术与城市给水

天 北

城市給水事業是密切关系到工业生产和人民生活的重要部門之一。近代的給水事業中，在水质檢驗、工艺参数的測量、产水构筑物的自动化、远动化以及輸水管网等方面都愈来愈广泛地采用了电子技术。目前电子技术已經成为給水工程不可缺少的重要組成部分。下面我們簡單介紹城市給水事業中电子技术的应用情况。

水质的檢驗

城市給水水质的檢驗一般包括渾浊度、剩余氯、pH值、色度、硬度、細菌等項目。目前专用的电子测量方



法正在逐渐代替一些化学試驗方法。采用专用的电子測量仪器不但能够得到准确的結果，而且通过电子放大器将信号放大后，还可以控制执行机构来实现自动控制和自动調节。

图1是一种渾浊度連續測定的专用仪器——光电浊度仪的示意图。光源通过聚光鏡后分为两束光線，經由同歩电机带动的遮光盘交替地通过被测水样。仪器在平衡状态时，光楔位置恰好使两束光線的照度相等。当被测水样渾浊度变化时，两束光線透过水样产生的透射光和散射光失去平衡，光电管上产生与电机驅动电源相同頻率的信号，通过电子放大器后使电机轉动并带动光楔移动，使二束光線重新达到平衡，光楔移动的距离即表示了水样的渾浊度数值。

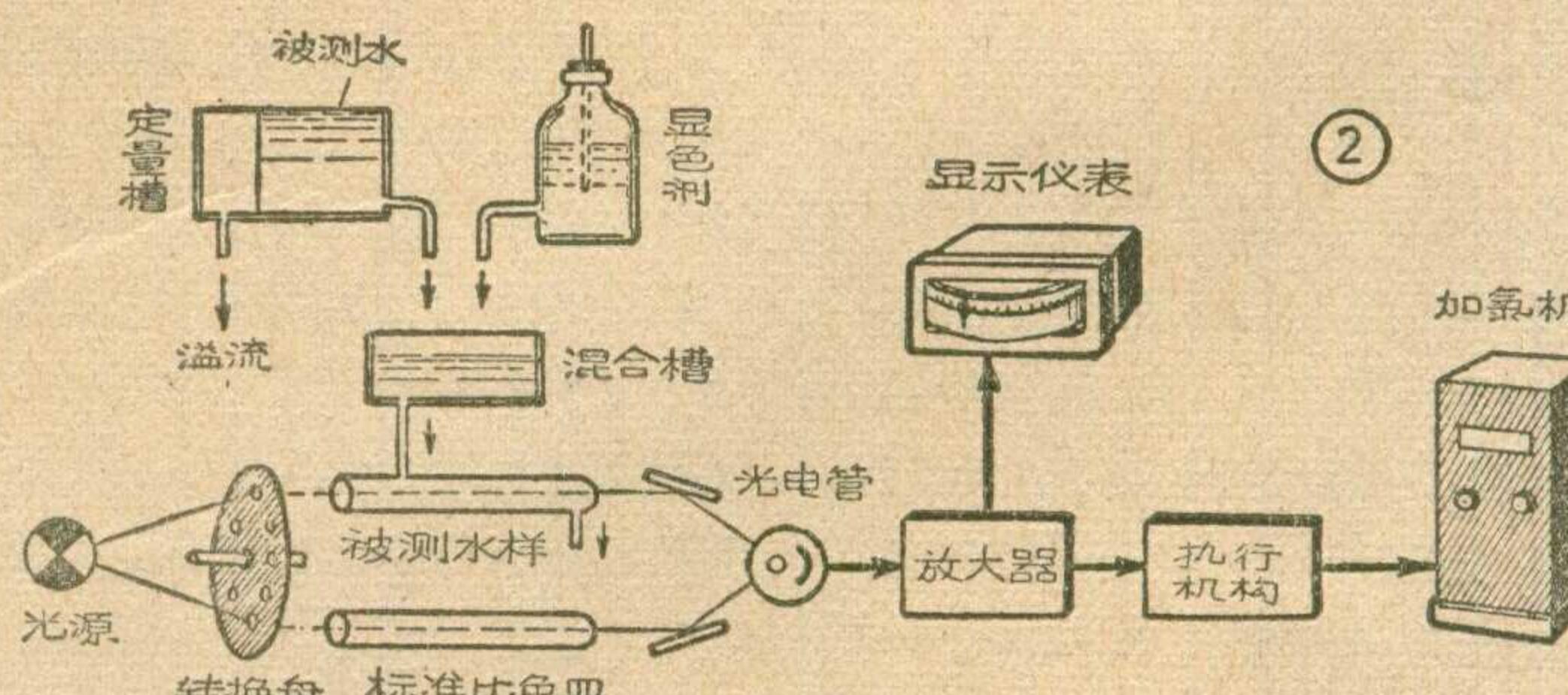
为了有效地保证出厂水水质符合飲用标准，必須严格控制消毒药剂的投加。若以氯气作为消毒药剂时，则應該保证出厂水中含有一定量的剩余氯。剩余氯的測定方法很多，有电极法、連續比色法等。电极法是用白金、黃銅作为电极，在被测水样中产生原电池作用，在电极上产生的电势即反映了剩余氯的大小。但采用这种方法时必須設法

补偿水中其他成分的离子对測量的“干扰”。連續比色法如图2所示，它的光学原理大体与渾浊度測試仪相似。在被測水样中注入一定比例的显色剂，則水样按其剩余氯的多少呈现出不同的色度。两束光線分别通过标准比色皿和被測水样，照射在光电元件上，用电流比率計測出两个光电流的差值，即表示出了剩余氯的含量。还可以将测得的电信号放大后推动执行机构，自动地調節加氯机的投加量。

工艺参数的測定

除了上面介紹的水质参数之外，在給水工艺过程中尚有水压、水位、水量等参数。这些非电量通过变換器轉换成电量，再經過电子放大器将信号放大后由二次指示仪表显示出来。

图3是水压測量和远传设备。它用差动变压器作为变換器。差动变压器的铁心是和压力計的弹簧管連接的。当水压变化时，铁心将随压力变化改变其在线圈中的位置，从而改变了差动变压器次級綫圈的感应电势，再經過放大和整流、滤波传送至二次仪表显示。

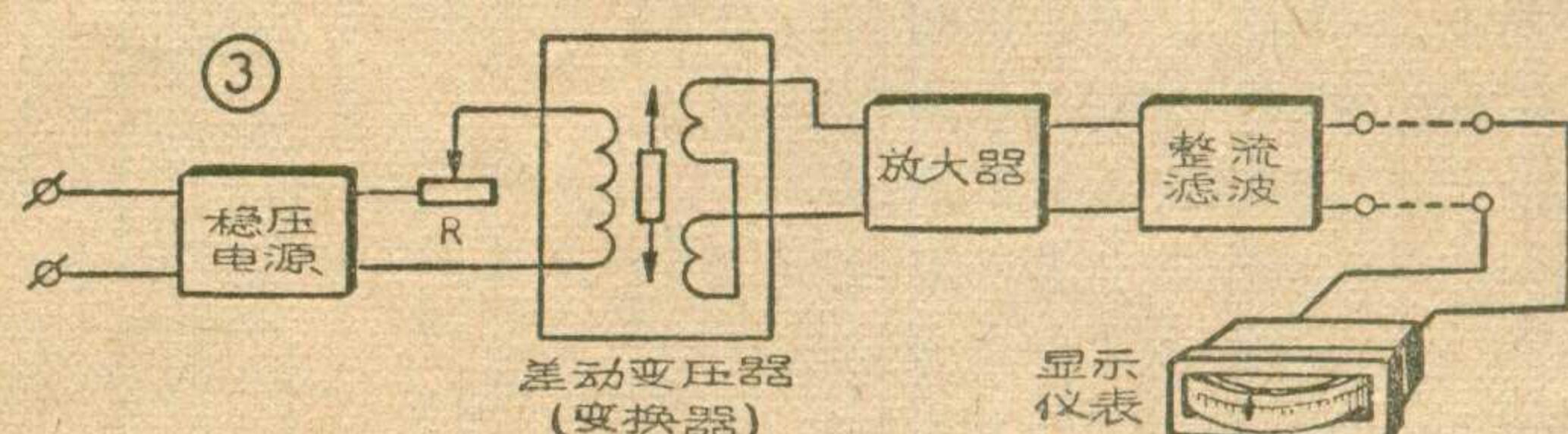


量仪器。

在水量的測量方面，应用电子专用計量仪表更为普遍。如半导体电传轉子流量計、光电式轉子流量計、電子流量計等均已在生产中使用。水位的測量目前也已經有了超短波式、电容式等专用測

淨水設備的自動化

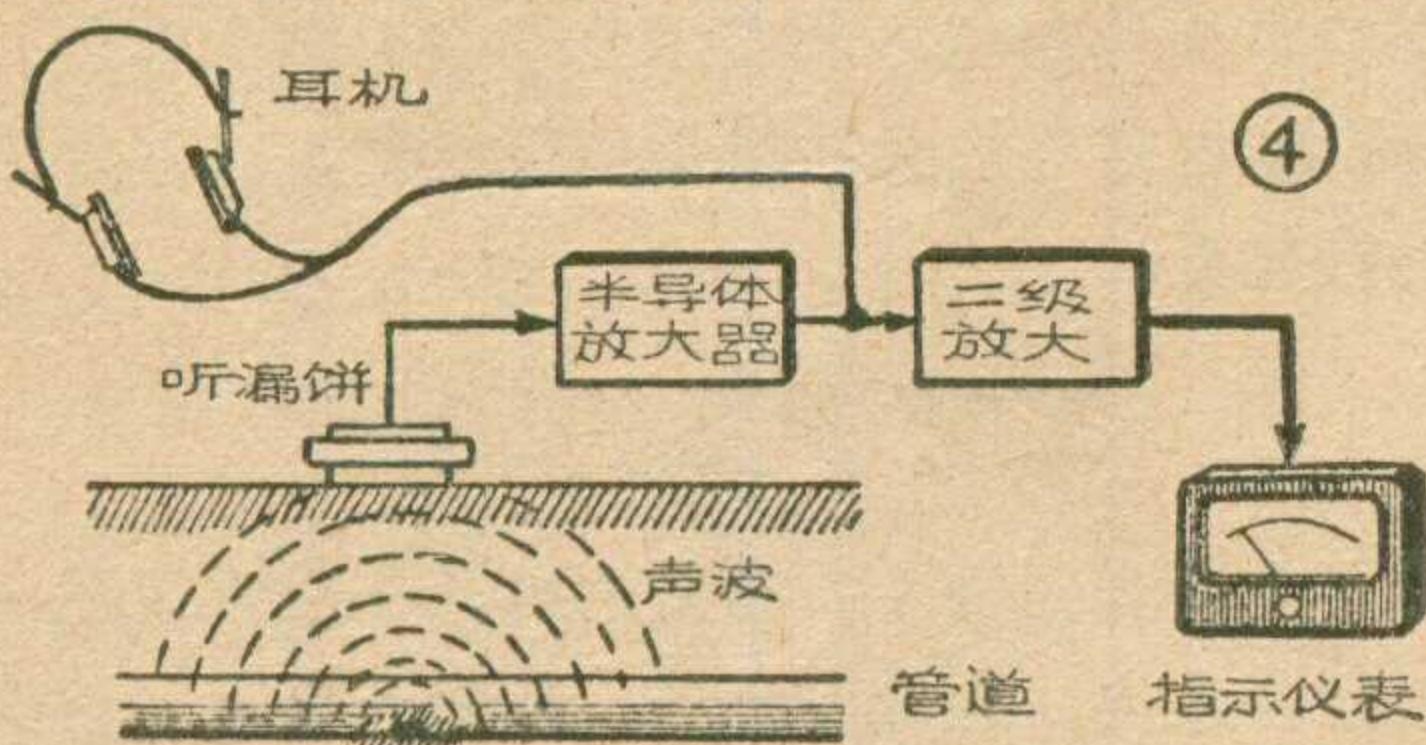
把渾浊的河水处理成洁淨的自来水，要有一番复杂的淨化工艺过程。一般来讲，淨水設備包括沉淀池、混凝池、过滤池、清水池以及投药設備和滤池冲洗設備。这些設備必須具备自动化的技术条件才能根据工艺要求



經濟、協調、可靠地工作，電子技術在其中起到了巨大的作用。

在沉淀池中，混凝沉淀截留下来的大量泥渣沉积在池底，經過一定时期的运行，沉渣超过一定数量时就需要将这部分沉渣排除出去。沉渣位置的检查可以利用光电管来进行。在测定的标高处安設光源和暗通光电继电器，当泥渣淤积至規定标高时，光源和光电管之間被泥渣填充，照射于光电管上的光束强度降低，使继电器动作。执行机构将排泥管上的閘門打开，将泥渣排出，經過一定的延时后自动关闭閘門。

淨水过程中要投加大量的混凝、消毒药剂，投加量将随原水水质和水量的变化而改变。例如以水量的变化

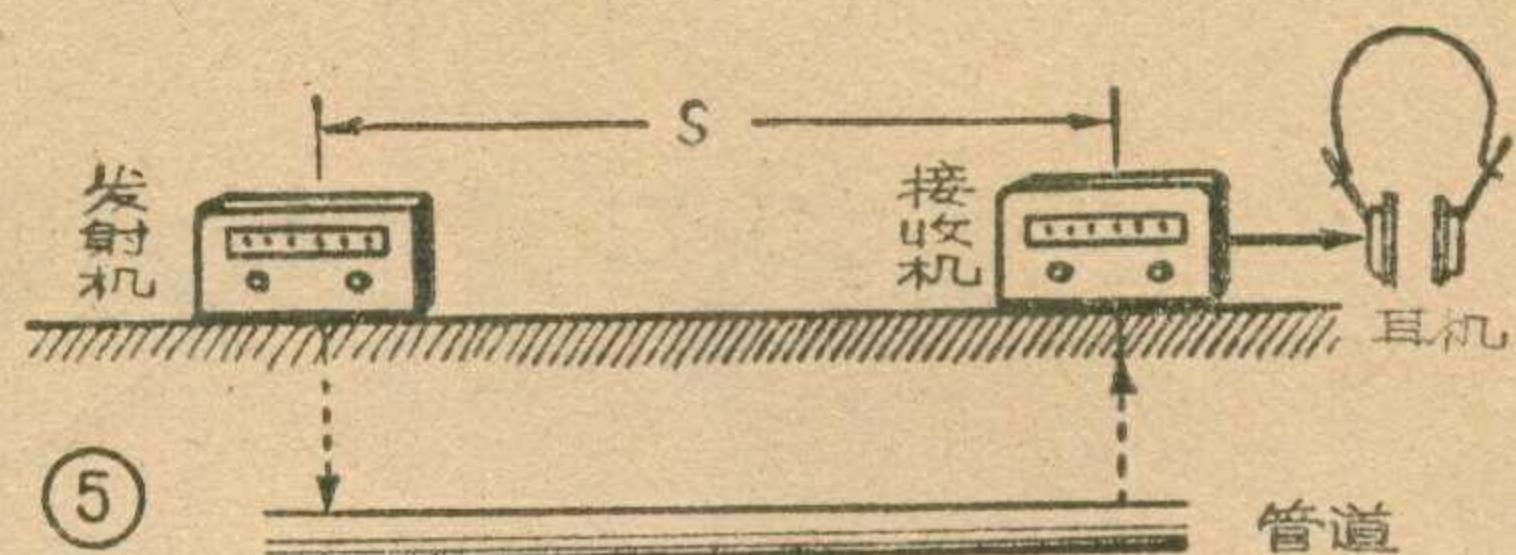


来改变投加量的自動調節系統，通过节流元件得到与流量成比例的压力差，从带有传感器的浮子差压計上得到相应的电信号，通过比較、放大等环节带动执行机构来增加或减少投药量。由于影响淨水效果的因素較多，往往不能單純根据水量来調節投药量。这样就需要根据更多的參量通过电子線路进行邏輯判断，进而更准确地調節投药量，获得更加良好的技术經濟效果。

輸水管网

城市的輸水管由于鋪設年代不一，道路情況和地下土質的不同以及季节变化等因素的影响而造成管道有不同情况的破損以致漏水。当輸水管漏时，因水压較大，往往将路面頂开溢出，这样的漏水极易发现。然而也有因地而堅固，漏出的水不能溢出的，对于这种“暗漏”必須用专用的听漏工具搜寻。

图4是一种半導体检漏器的工作原理图。将“检漏餅”（特制的高灵敏度拾音器）置于地面，若在它下面的管道有破損时，漏水处高压水从破損縫隙噴出所产生的振动以及噴射出来的水冲击地层时产生的声波，必然由地层传至地面被“检漏餅”接收。这样漏水声音經由“检漏餅”变为电能的强弱变化，經半導体放大器一方面由耳塞轉变为声音，另一方面电能再經二級放大，由微安計



中得出讀数。寻找漏水部位时即可用“听”的方法，也可以用微安計的指數判断。

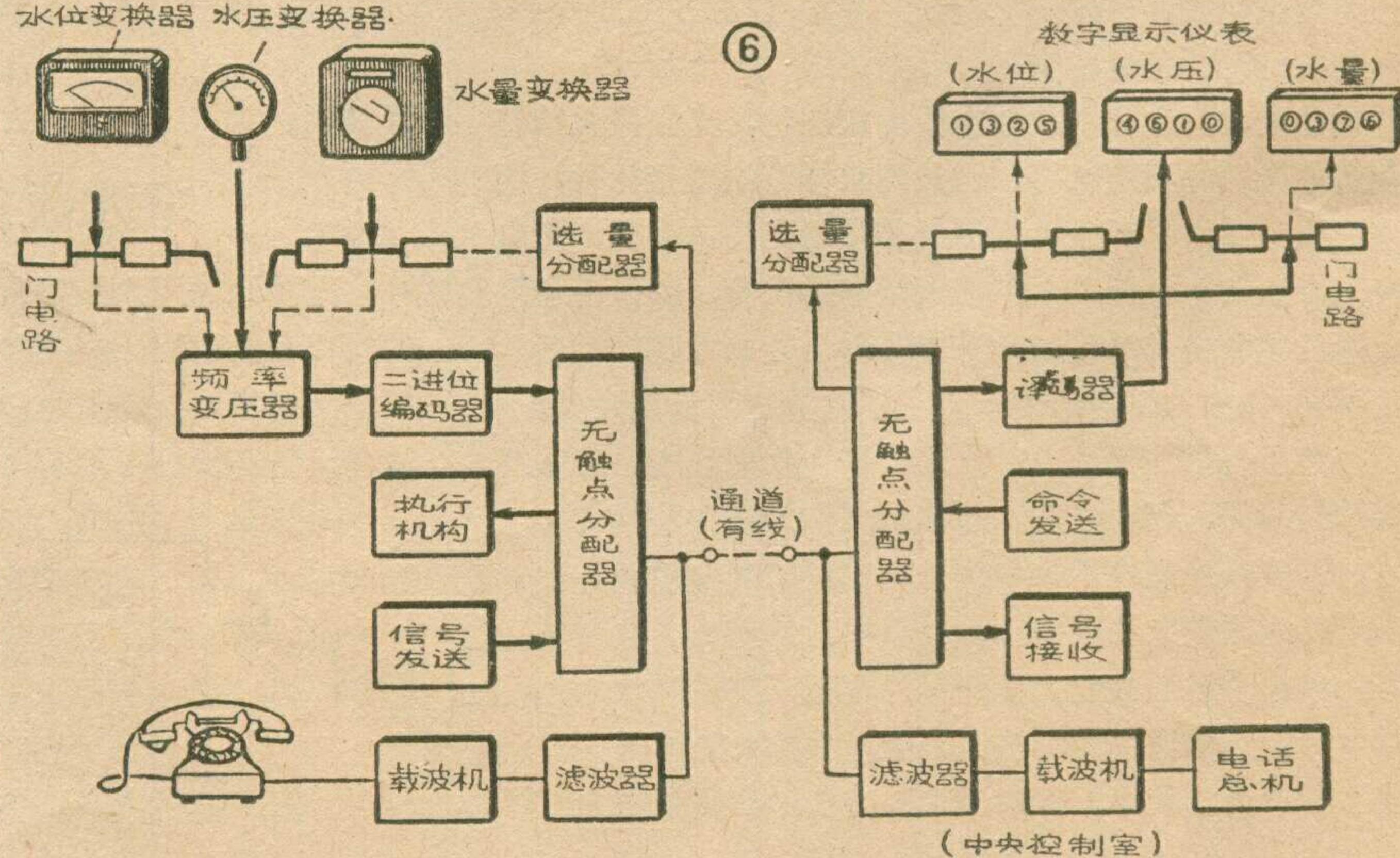
在进行管道維修、鋪設新管以及核对管綫图纸时必須确切了解原有地下管綫的位置、走向和敷設深度。图5为一种电波寻管仪。它由发射机和接收机两部分組成。工作时发射机和接收机保持一定距离S，当两者均“搜索”至地下管道上方时，发射机发出的电磁波即可經地下管綫传播至接收机，接收机的耳機內的音頻聲音即发生变化，从而判断出管綫位置。

集中控制

城市給水系統包括水源、水厂、加压站、供水管网等許多复杂的环节。只有全面、及时地了解整个系統的运行状态并进行及时的調整，才能滿足城市用水的需要和取得良好的經濟效果。因此，应用电子技术实现远控、远訊、远測是城市給水事业的重要一环。

采用集中控制的方法，可以在中心控制室对淨水設備和进水泵站、送水泵站、补压泵站的水泵机组进行远控，并对设备运行信号和运行参数进行远訊和远測。这些远动装置的通道可以采用城市電話線或自行敷設的有線通道，也可以采用無線通道。

图6表示的是采用无触点远动装置，由中心控制室对一个水厂进行多路遙測、遙訊、遙控和電話通信的示意图。被控制水厂的水位、水压、水量等参数以及设备开停的信号均可传递至中心控制室，由数字式仪表和信号灯显示出来。水厂內的淨水、送水設備也可以在中心控制室进行远方操作。此外，采用載波電話通信技术，可保证在进行遙測、遙訊、遙控的同时作通話联系。



6H2 管用作高压倍压整流

最近由于某种需要，要求以最简单的办法来取得高压，以供小型示波管需用，笔者曾以 6H2 (6X2Π) 小型

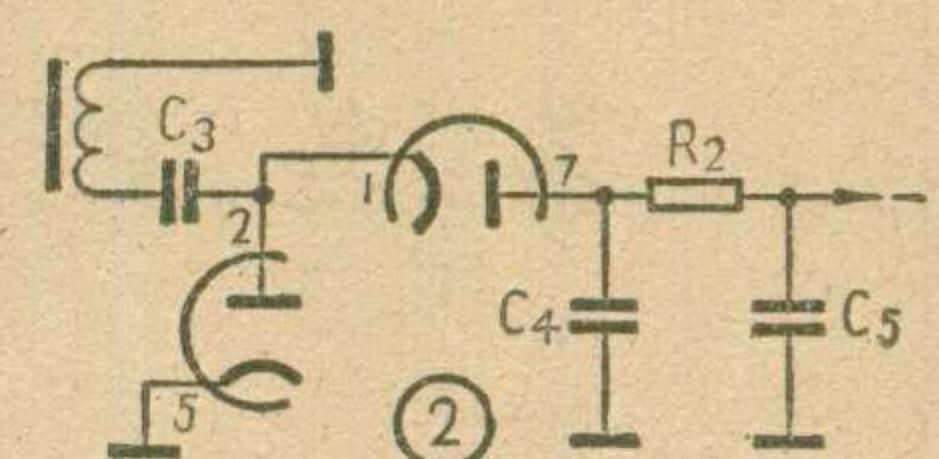
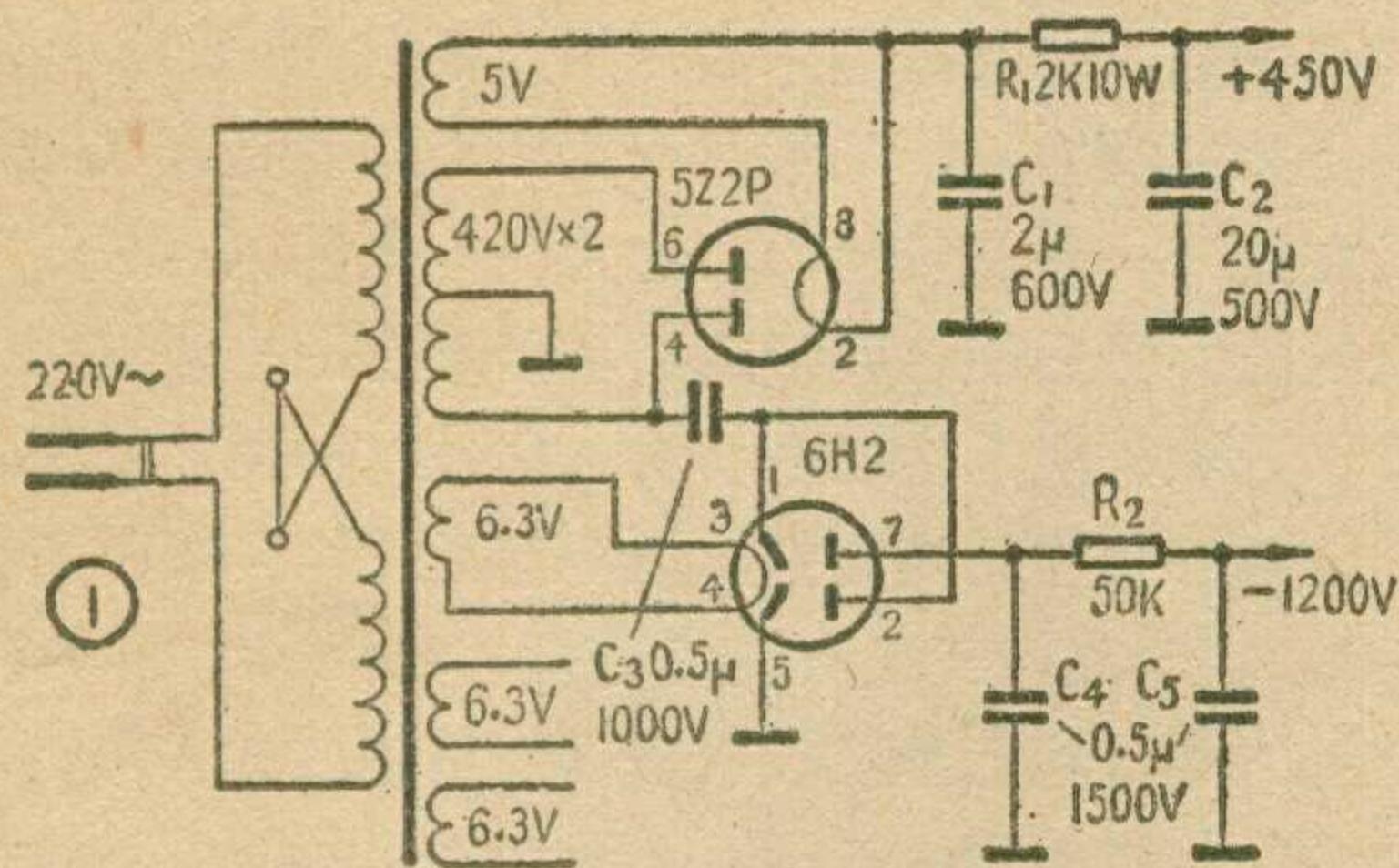
双二极管，在不增加原有电源变压器负载的情况下，试作倍压整流，取得 1000 伏以上的高压，经过一段时期运用，情况满意，特介绍给读者参考。

图 1 是试用的倍压整流实际电路。图中 5Z2P 整流部分是设备原有乙电源供给部分，倍压整流的电源是从变压器次级高压绕组的一端和中心抽头之间取出，经过 6H2 管倍压整

流得来，电路简化如图 2。它的工作原理是和半导体收音机中常见的倍压检波电路一样的，特点是利用普通收音机电源变压器，便可取得高于峰值两倍的电压，即 $2E_{MAX} = 2 \times E_{RMS} \times 1.4$ 。因此从一只次级线圈为 350 伏的变压器上，就能取得 $2E_{MAX} = 2 \times 350 \times 1.4 = 980$ 伏高压。这里我用的是半边绕组为 420 伏的变压器，所以能够获得 1176 伏的高压，满足了示波管 5SJ38 第二阳极的需要，电流约为一毫安。这一电路也适合作为其他小型示波管装制的简易电子示波器或简易电视接收机的高压电源之用。

根据电子管手册数据，6H2 管最大屏极反峰压为 450 伏，现在在双二极管 1、2 脚通电源的一端串联有一只 0.5 微法 1000 伏油质电容器 (C_3)，然后接在 420 伏交流电源上，所以问题不大。要考虑的是阴极与灯丝之间的绝缘问题，这里灯丝电源采用独立的 6.3 伏绕组而不接地，同时 6H2 的内部屏蔽(第 6 脚)也不接地，以避免引起击穿。这样运转下来，结果十分满意。

(征 笛)



計算電橋的諾模圖

—封 三 說 明—

在許多電子儀器和測量儀表里常常用到電橋電路。為了知道電橋負載的工作狀況，例如要求得負載上的電壓、電流及電橋的靈敏度等，必須進行複雜的運算。为了避免這種複雜的運算，這裡設計了專門用來解算電橋的諾模圖。

如圖所示，電橋的兩臂是 R_1, R_2 及 R_3, R_4 ，電源為 E 。

根據網路理論，可把这个電橋看作一個有源二端網路。它的兩個輸出端為 A 及 B 。這樣， A, B 兩端左側的電路就可以用一個具有內阻 R_i 的等效電勢 E_0 來簡單地代替。於是，電橋的工作情況就可以通過由 E_0, R_i 串聯的簡單電路而得到。

本文介紹的諾模圖就是專門用來計算等效電勢 E_0 及等效內阻 R_i 的。下面通過一個具體例子來說明它的用法。

設 $R_1=8$ $R_2=2$ $R_3=4$
 $R_4=5$ 電源 $E=4.5$ 這裡各

阻值的單位可以任取，如歐、十歐、百歐、千歐等均可。也可為 2 欧、3 欧、4 欧……等任定的單位，只是要求各阻值應取同一個單位。同樣電源 E 的單位也是可以任取的。

(一) 用圖 1 求等效電勢 E_0

(1) 在 R_1, R_3 尺上取 $R_1=8$ $R_3=4$ ，在 R_2, R_4 尺上取 $R_2=2$ $R_4=5$ ，在 E 尺上取 $E=4.5$ 。

(2) 聯接 R_1, R_2 及 R_3, R_4 ，在輔助線上先後得兩個交點。

(3) 將此二交點按得到的先後次序與 $E=4.5$ 点聯線，先後在 E_0 尺上得到的二交點之差值即為所求之等效電勢 $E_0=1.6$ 。

(二) 用圖 2 求等效內阻 R_i

(1) 在圖中各尺上分別取得對應之 R_1, R_2, R_3, R_4 。

(2) 聯接 R_1, R_2 及 R_3, R_4 ，在 R_i 尺上截取之長度即為所求之 $R_i=3.8$ 。

(上接第 29 頁)

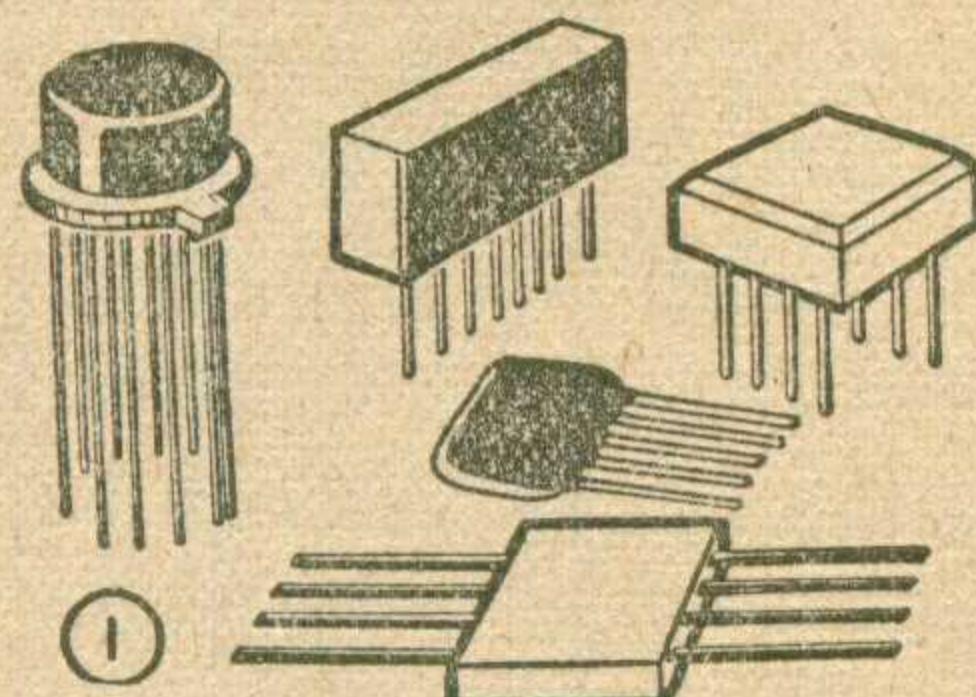
的線路，裝于彈體內佔用更小的容積和重量，達到更高的精度，更提高制導性能。在宇宙航行上的電子儀器，固体電路的使用更具有決定性的意義。在其他方面，利用固体電路可以實現許多特殊的自動控制設備，例如裝有微型控制計算機的自動機床。目前已有人利用固体電路制成能完全塞在耳內的助聽器，及大小如一支自來水筆的收音機和擴音機等。在微電子學領域內，正在大力向更小的電子線路進軍，目前如對所謂“分子功能塊”的研究，已有許多成就，並逐漸接近實用階段。

(本刊根據資料編寫)

半导体固体电路

微电子学的一个尖端

随着无线电电子学的发展，尤其是宇宙航行、火箭技术、导弹、电子计算机等类技术的需要，推动着电子学工作者们急切地解决电子设备结构日益复杂所引起的体积与重量的矛盾，以及高可靠性的要求等问题，由此而产生了一门专门研究电子设备微小型化的学科——“微电子学”。本刊1966年第2期介绍的“微型组合件”就是微电子学的一个分支。微型组件虽然已经把电子设备推进到一个体积、重量都与传统小型元件所不能比拟的境地，但对近代的火箭、宇宙航行等用的电子设备的复杂性说都已嫌太重太大了。由此而促成进一步的发展，出现了所谓“集成电路”。集成电路是用特殊方法把一个电路的全部或一部分元件装制在一块作为衬底的极小的薄片材料上，因而能将一个电路做到十分小。集成电路又有多种，这里只介绍一种最有代表性的“半导体固体电路”。

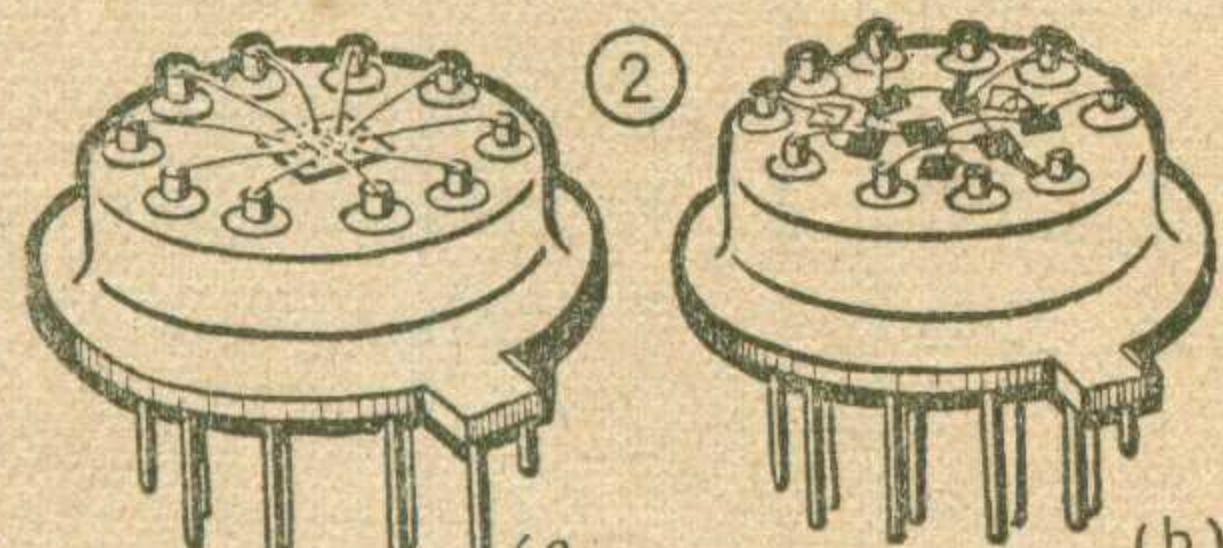


半导体固体电路是将电路的所有元件或一部分元件制在一小块半导体衬底材料上，体积能做得更小，每立方厘米能装接3500多个元件。半导体固体电路，主要是半导体技术发展的产物，它的制造基本上立足于半导体器件制造工艺。图1为各种半导体固体电路的外形（参看封底彩图）。

半导体固体电路的制造

半导体固体电路分“单片型”及“多片型”两类。“单片型”是将电路的所有元件都制造在一块衬底上（如图2a），“多片型”是将电路元件分制在几块半导体材料上（如图2b），然后用引线联成电路。还有运用薄膜技术制作一部分元件的所谓“混合型固体电路”。这里只着重介绍单片型的固体电路。

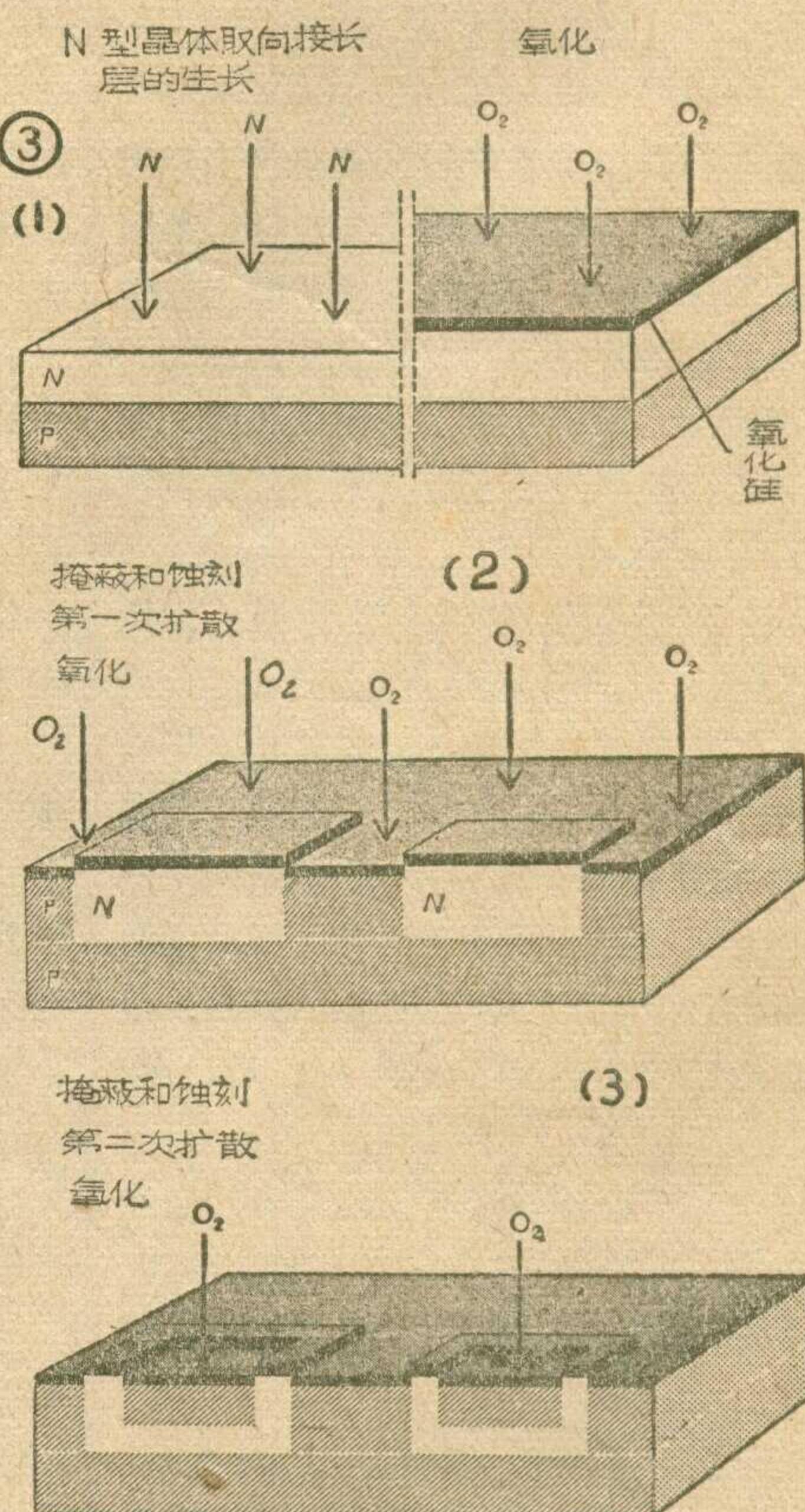
半导体固体电路的制造，主要是利用半导体材料的体积特性和各种p-n结特性。单片型固体电路，一般是在一块半导体材料如p型硅晶片上，设法



淀积一层n型硅，加热氧化形成氧化层，作为隔离罩（如图3①）。然后再利用照象掩蔽蚀刻方法除去部分氧化膜，暴露一部分n型层，在高温下经过扩散形成p型层，再经过氧化将表面封闭（如图3②）。再一次经过照象掩蔽光蚀，有选择地除去一部分氧化膜暴露n型区，进行第二次扩散，又形成一定深度的p型层（如图3③，左边为一个三极管，右边为一个电阻），并再一次氧化封闭。然后在这样形成的p型层上，再经过掩蔽光蚀及第三次扩散，生成一小块n型层（如图3④左边所示，作为三极管的发射极，电阻等元件部分留下不再蚀刻扩散）。至此，三极管、二极管、电阻、电容等类元件的基本部分均已形成。根据线路接线及元件需要，再一次进行掩蔽蚀刻，产生孔洞及沟渠，用真空蒸发镀膜方法，淀积一层铝膜。最后根据接线需要，经过掩蔽光蚀，除去不需要的铝膜，形成接线及内引线接线端（如图3⑤及封底）。以上方法称为“三次扩散方法”，这里所介绍的只是一个简略的过程。

上述方法制成的固体电路，由于元件与衬底之间存在“分布的二极管”，导致泄漏电流和寄生耦合电容，制造电阻值也有很大限制，因之产生一种“隔离式单片电路”。如图3⑥所示，

将一块n型硅晶片加热氧化，蚀刻成隔离槽，并氧化封闭，再一步在氧化膜上，生长p型硅结晶，最后再将原来n型基底，大部分



研磨掉，形成互相分离的 n 型区，再加氧化封闭。这样就减小了漏泄电流及耦合电容。

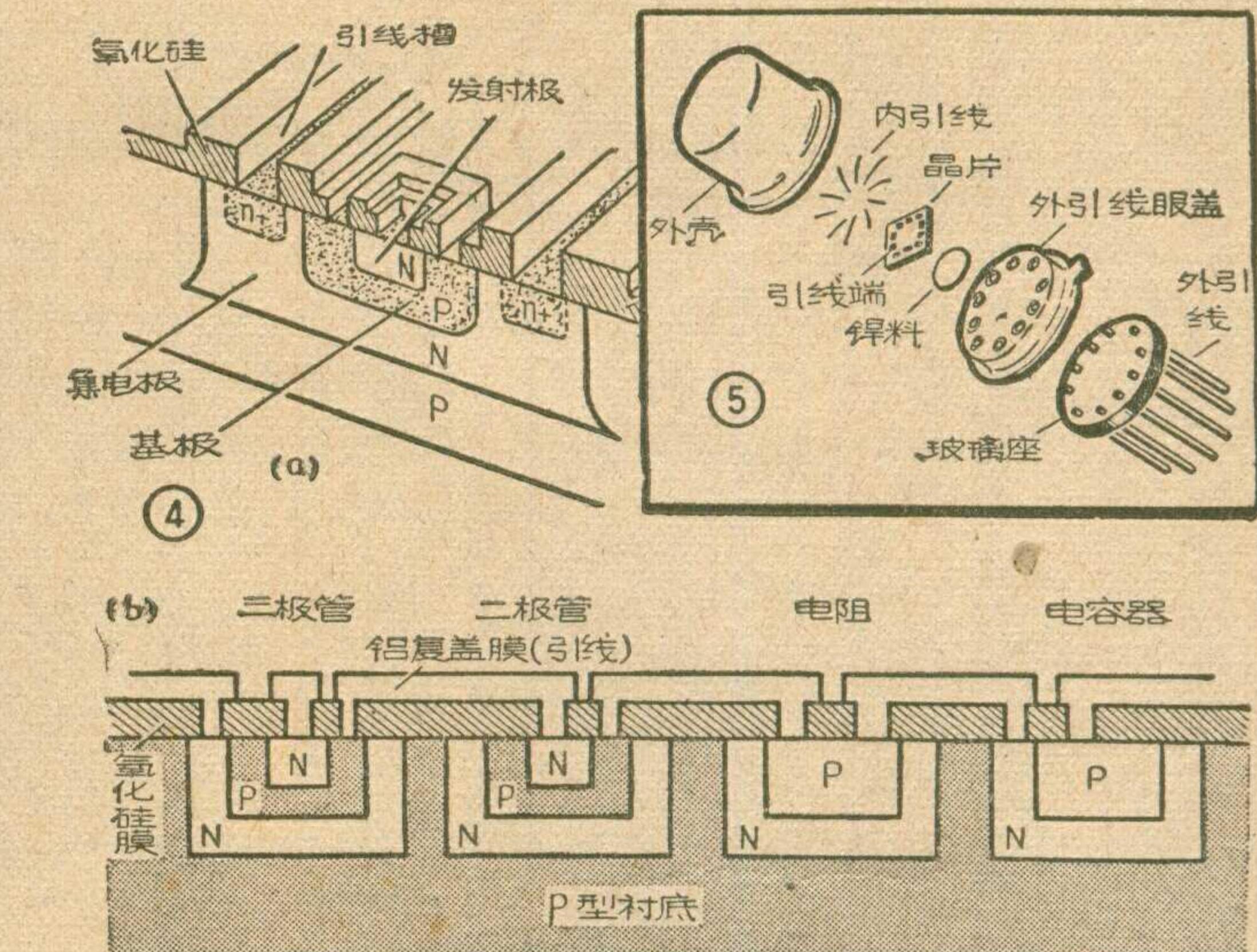
除以上方法外，还有一些制作方法这里就不介绍了。

半导体固体电路的元件和装配

半导体固体电路的元件，与普通“元件堆积式”的电路不同。在这里元件都在一块作衬底的半导体材料里制成，如上述主要是利用各种 p-n 结特性。元件之间的间隔与绝缘，有的是利用半导体的 p-n 结所具有的整流特性，特别是硅的反向电阻高的特性；有的是用氧化膜层作绝缘。

半导体三极管的制作是将隔离的 n 型区作为集电极（如图 4a, b），再经过扩散，形成 p 型层和一个 p-n 结，以这个 p 型层为基极，再在 p 型层中，用扩散方法形成一个 n 型层，作为发射极，以制成 npn 型三极管（参看封底彩图左上角及中间所绘图案）。

二极管是在隔离的 n 型区中，经扩散形成 p 型层，形成一个 p-n 结，而制成。但一般是用以上所述的三极管的基极及发射极的 p-n 结作二极管用（如图 4b 所示），也可按需要将以上形成的三极管的集电极与基极作为二



欧的电阻比較經濟。由于有分布电容的存在，在高頻電路中是不太理想的。

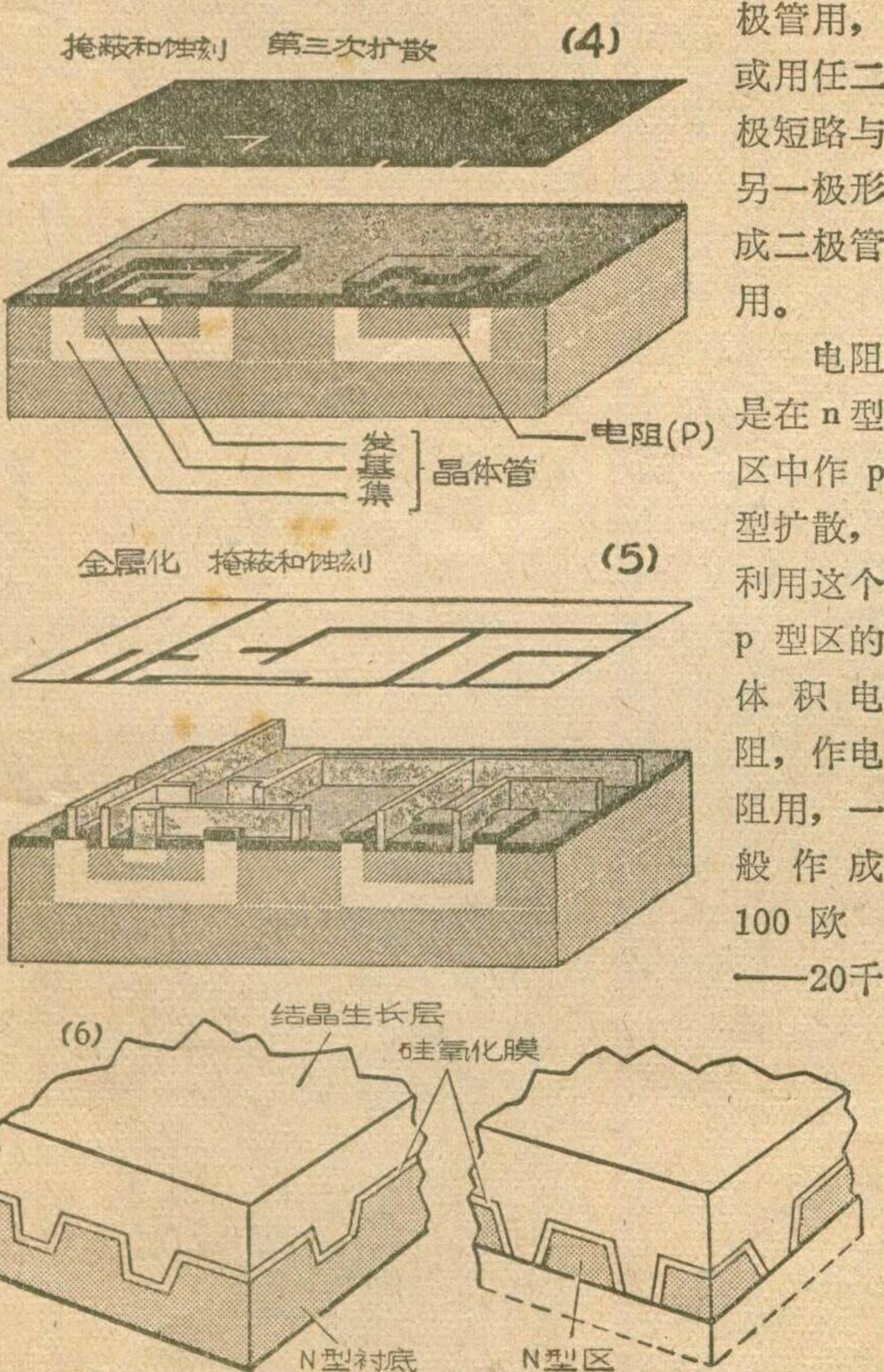
电容器主要是利用 p-n 结形成的“结电容”，制作方法如电阻（如图 4b 中所示），只是利用 p-n 结的边界层两边作极片形成电容器。由于每个单位面积的电容量很小，在 400 微微法以上的电容器，从面积上說是不經濟的。

除以上各种元件外，其他如綫圈（电感）等类元件在晶体中制作問題还未完全解决，一般可将小电感綫圈另外焊接，同装于一个管壳内，或另装于壳外。

各个元件形成后，以铝膜联結，晶片焊接在底座引线眼壳上，晶片边缘常留有内引线的接线端，再以較細的内引线焊接引向一定的外引线脚上。外引线固定在玻璃底座上（参見封底及图 5），然后加上外壳封焊。成品的半导体固体电路每个大小約如一个普通低频三极管。固体电路的装配及接线有多种方式，可参阅图 1 及封底。

半导体固体电路的特点及发展

半导体固体电路的出現，对电子元件的生产方式和概念产生了质的变化。电子元件如半导体管、电阻、电容器等，不再以传统的独立形式出現，而是不能分离地，在结构上、电性能上，都紧密結合在一起，成为一个整体的电子线路。这种技术的发展，使电子电路及设备，向更小的領域又跨了一大步，与微型组件相比，元件的装接密度增大了一百多倍。这就意味着设备体积可以缩小得更多了。由于元件間連接接线更少，所以可靠性更高了。使用半导体固体电路和其他一些微型器件的配合，可以把过去許多用传统元件制成的龐然大物，縮小成一个小紙盒般大小的东西。例如电子計算机，尤其是火箭、导弹中作制导用的各种計算机，可以选用更复杂



（下轉第 27 頁）

不用二极管的半导体两管机



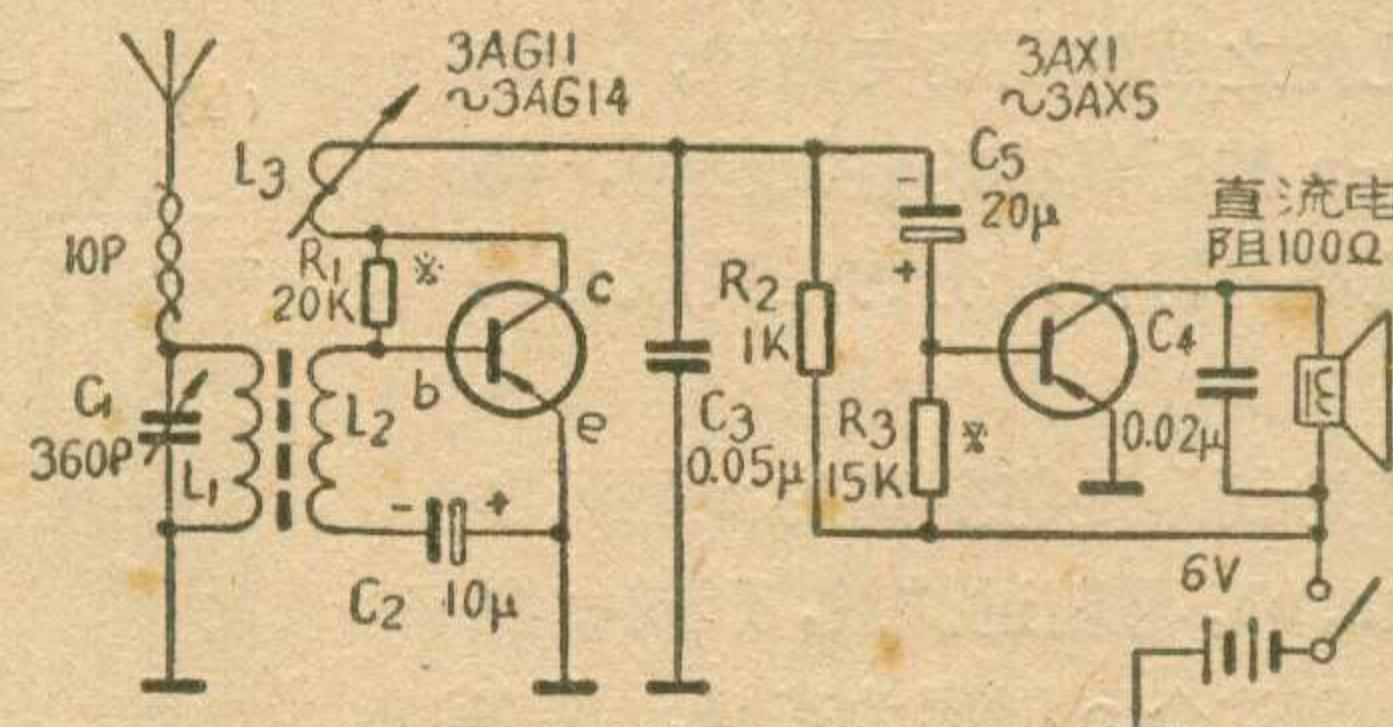
我校无线电小组，研究试制了一种简单的半导体两管机，由于它的灵敏度高，音量大，造价低廉，试装了十几部，很受农村社员们欢迎。

本机电路如附图，它的特点是用高频三极管作再生检波，省却了一只二极管。零件少，安装容易。由于用了外接天线，故对高频管要求不高，可用处理品管子，磁性天线也可用50毫米的。在河北省中部地区，可收到中央、河北、天津、

山东等十多个电台，分隔清楚。

调谐线圈 L_1 用多股丝漆包线绕制，圈数由磁棒长度而定，磁棒长140毫米时， L_1 约为55圈；磁棒长50毫米时， L_1 约为65圈。次级线圈 L_2 为5~7圈。天线耦合绞线电容的长度应本着灵敏度高但又不影响选择性的原则进行调整。

再生线圈 L_3 单独绕制，约5~10圈，安装在距磁棒热端（接天线端）约10毫米处，可转动线圈以调节再



生。如能在面板上安一旋轴与再生线圈相连，则调整更为细致。

偏流电阻 R_1 、 R_3 可通过调整决定，改变电阻使高频管集电极电流为1~2毫安，低频管集电极电流为10~15毫安。

电解电容器 C_2 、 C_4 容量大小关系不大，但高频旁路电容 C_3 不宜太小，否则将影响音量，实验证明，以用0.05微法较好。

喇叭采用低阻抗（直流电阻约100欧）舌簧式，效率高，但音质较差。如改用动圈喇叭，则需添一输出变压器，音质将更柔和动听。

半导体三极管检波电路

一般半导体收音机都是利用二极管检波，用三极管进行放大。利用半导体三极管发射极和基极间的单向导电作用也可以进行检波。图1就是半导体三极管的检波电路。这个电路粗看起来和放大电路没有什么不同的地方，但是一般共发射极放大电路基极是接有负偏压的，这里基极和发射极都与电池的正极相连接。当高频信号

负半周加到基极上时，基极偏流增大，集电流也跟着增大。当信号正半周加到基极上时，使发射结上加上一个反向偏压，这时集电极电流被截止，也就是说高频信号只有半周能够通过集电极，从而完成了检波作用。发射极和基极间加入少量的正向偏压（0.1伏左右）对提高检波效率是有好处的，图2就是这样的电路，可通过 R_b 调到检波作用最好的一点，集电极电流约调到0.2~0.5毫安。检波后输出的音频成分流过耳机，高频部分被 C_3 所旁路。 C_4 为高频旁路电容，可用0.01微法左右。半导体三极管可用高频管。耳机可用直流电阻800欧的。如下面再加一级放大，那么代替耳机的检波负载电阻可用2~10千欧。检波的增益随三极管 β 值的大小而定，一般有10倍左右。

三极管检波器的输入阻抗较小，约为600~1000欧。

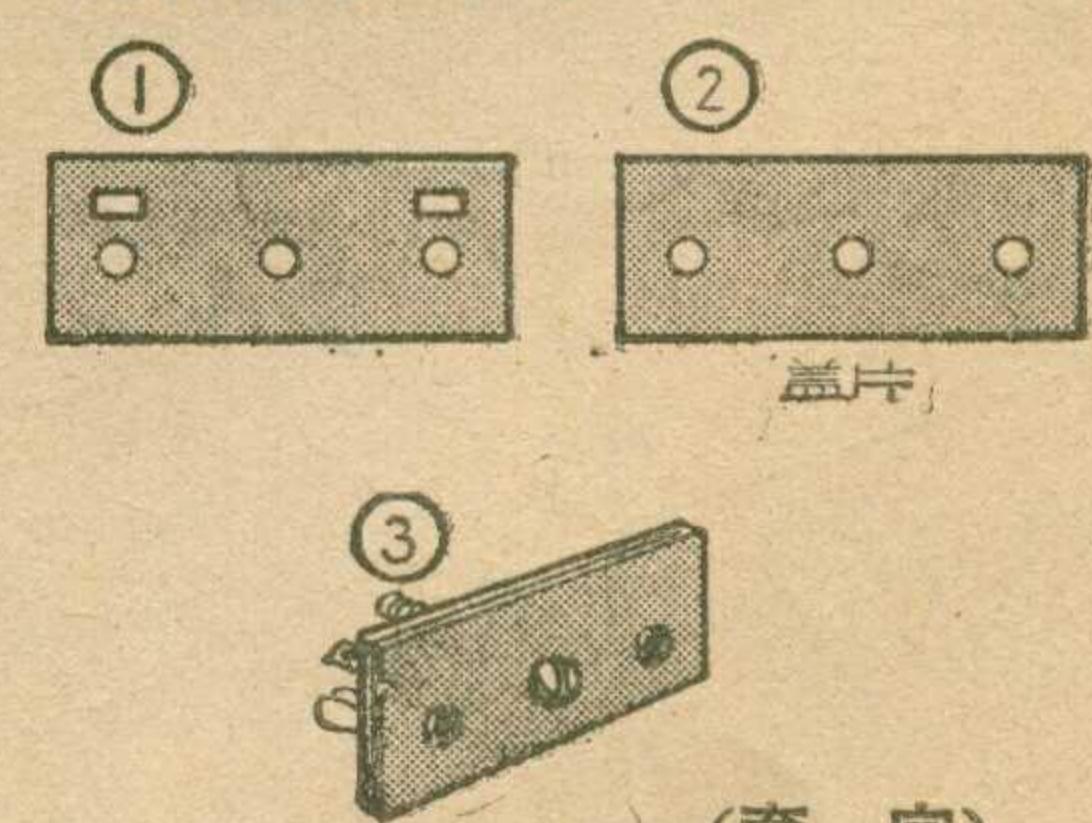
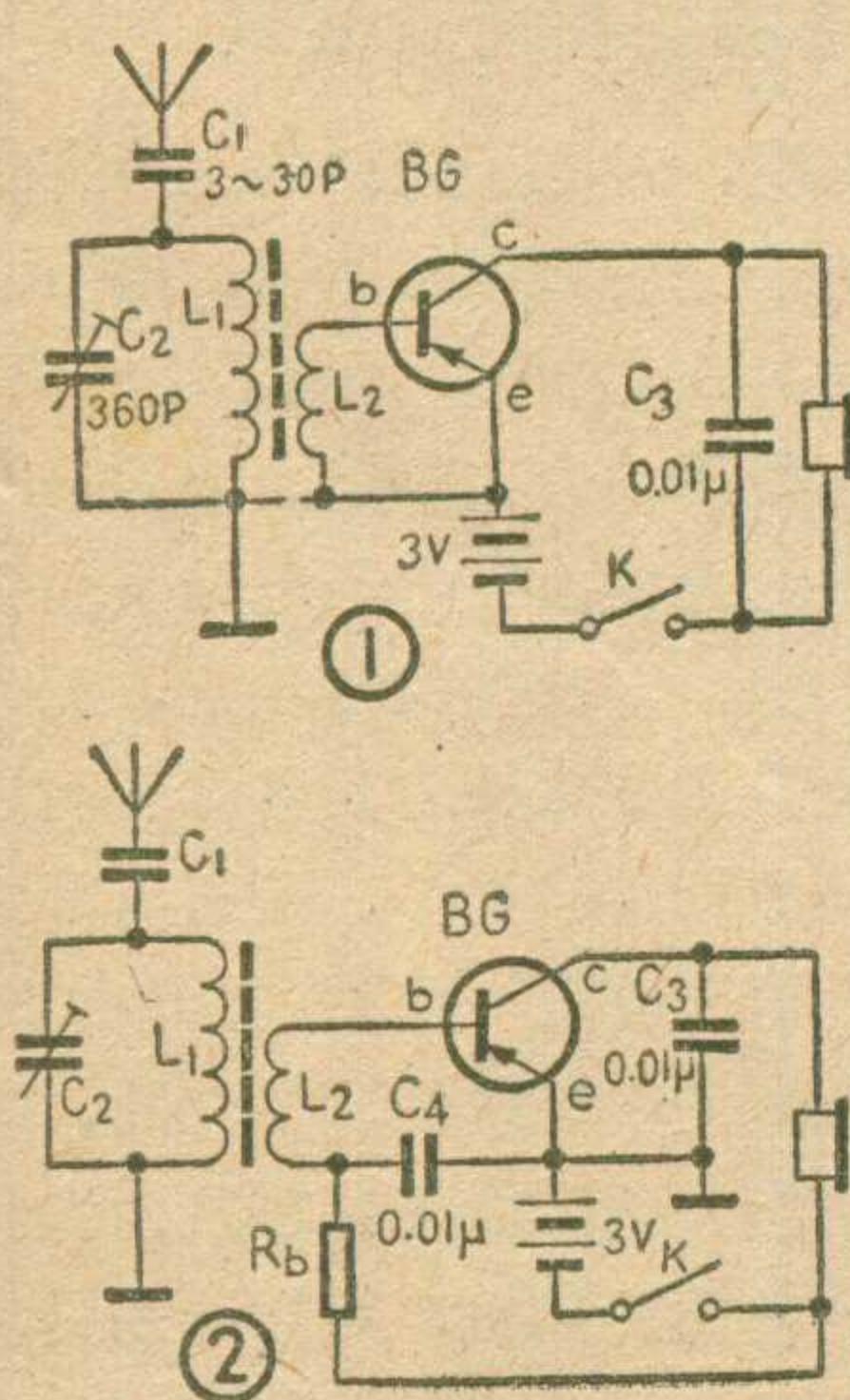
三极管检波的失真较大，在小信号输入时因发射极和基极间的检波特

性曲线起始段是弯曲的，要产生失真，中等信号输入时工作于直线部分，失真较小，当输入信号较大时，虽然发射极和基极间的检波是直线性的，但放大输出的集电极电流可能落入非线性区域，所以检波输出的失真也比较大。

（秋吟）

自制耳机插座

将旧八脚电子管座铆钉拆开，取出插脚焊片。另用一塑料片剪成图1形状，钻好孔，将管座焊片装上。再用一塑料片剪成图2形状，钻好孔，作盖片。用螺钉固定于机壳即成。制成后的样子如图3。

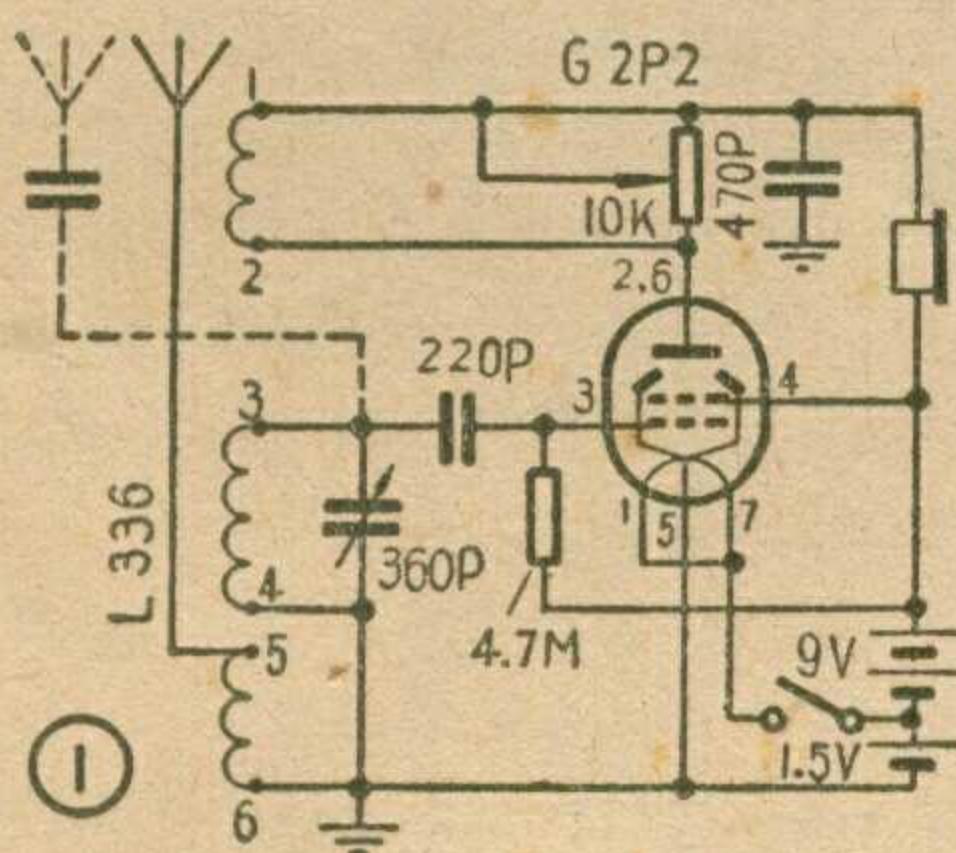


（育宗）

336、338 線圈 怎样用在低乙电再生机中

336 是再生式三回路 線圈，其再生圈是按使用較高乙电压时設計的。用于 9 至 15 伏的低乙电收音机中，起不到应有的再生。怎样把这种線圈用到低乙电再生机中去呢？加繞再生圈固然是一个办法，但比較麻煩。下面的两种 336 線圈的用法既簡單，效果也好。

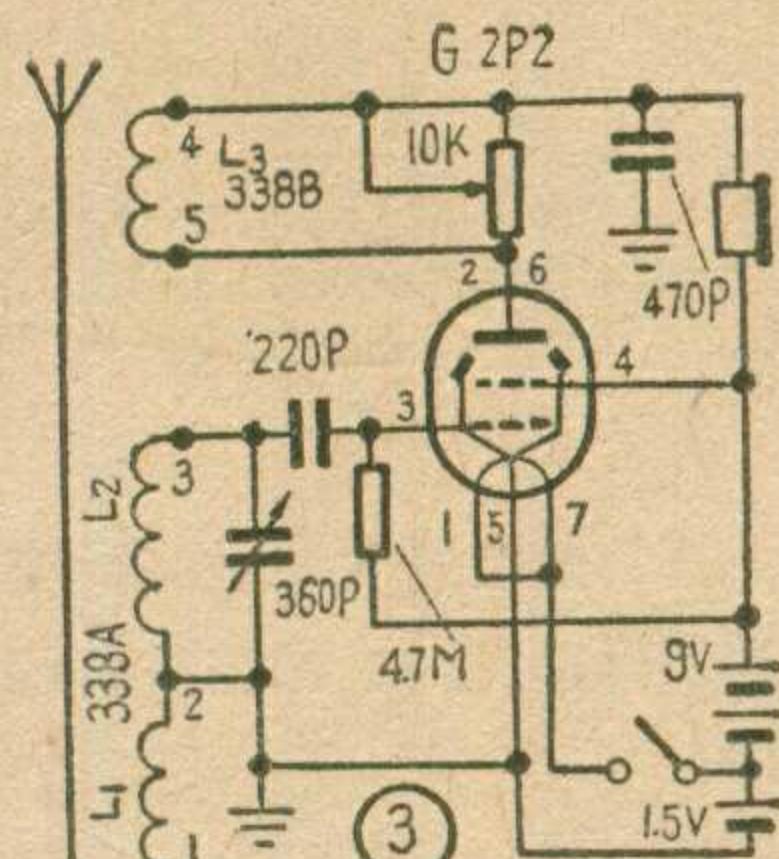
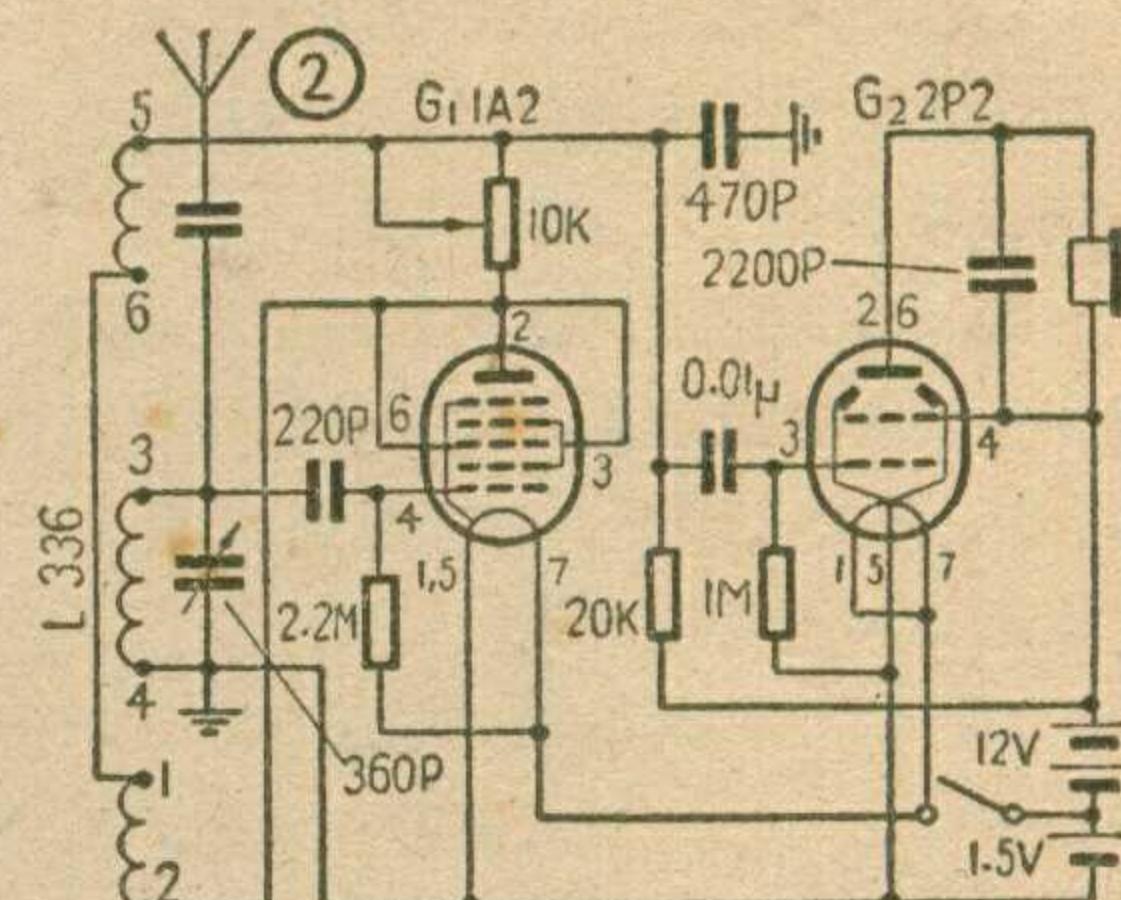
一、336 的初級圈数較多，可以把它作为再生圈使用，原来的再生圈可用作天綫圈(图1)。原来的再生圈也可空着不用，天綫則通过一个数十微微法的固定电容器跟調諧圈直接交連(如图中虚線所示)。这种用法用



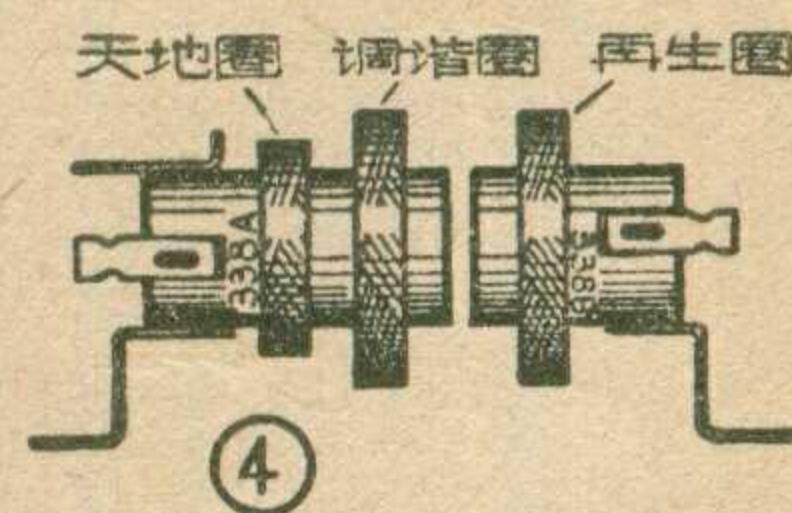
于单管机中非常相宜，效果令人滿意。

二、在多管低乙电再生机中，可把 336 的天地圈与再生圈串联后作为再生圈(图2)。由于天地圈已用作再生圈的一部分，天綫即可通过前述的固定电容器跟調諧圈相接。如果再生过强，可把初級酌量拆去一些，隨拆隨試。

338 線圈本是單調諧、双調諧两用矿石机線圈，包括 338A (双回路) 和 338B (单回路) 两个独立的線圈。把这两个線圈接成图 3 所示的再生綫



路，效果比 336 还要好，再生非常平稳。線圈的裝置如图 4 所示。如果再生不足，可把两線圈紙管的端部用剪刀剪去一些或用砂紙磨去一些，以使調諧圈和再生圈靠近一些。由于線圈的距离可以調節，再生就有可能調到最佳状态，这是可貴的优点。具体調整再生的方法是：把电位器旋至中間，調節两線圈的距离使再生最强又不发生嘯叫为止，可以多找几个电台試試，然后再把两線圈的距离固定。



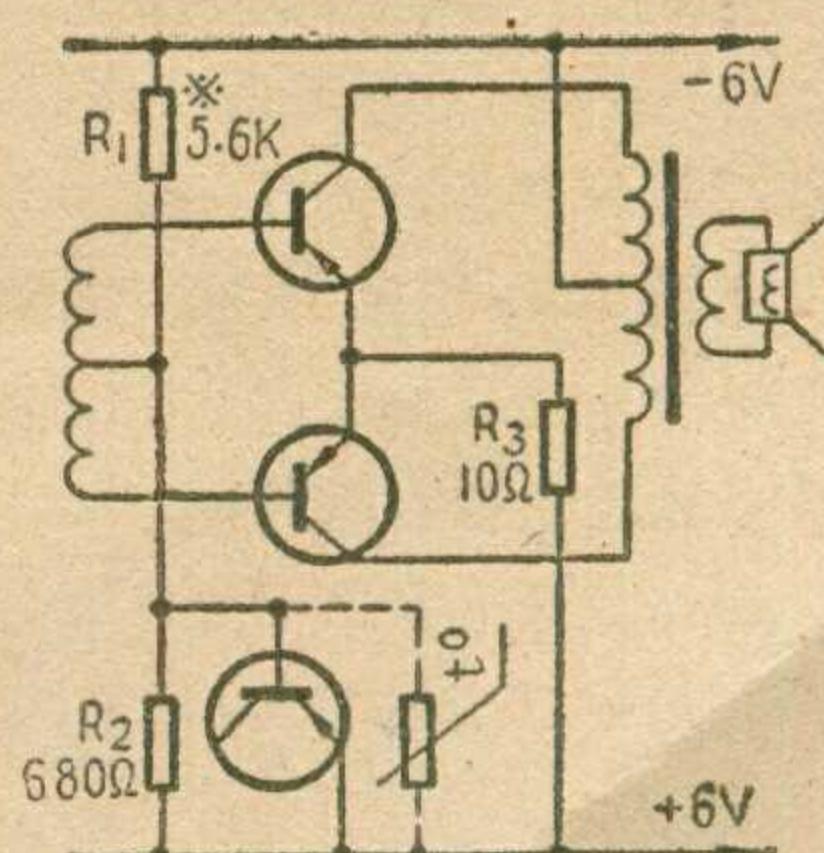
(元彬)

一种半导体电路温度补偿法

半导体管的性能容易受溫度的影响而发生变化，因此在半导体管放大电路中采用了許多溫度补偿的办法。目前生产的多管半导体收音机的乙类推挽功率放大級中，大多采用热敏电阻来稳定工作点，如图中虚線所示。热敏电阻的阻值是随溫度的升高而降低的，所以当溫度升高时，在分压器上所获得的基极偏压数值就降低，基极电流减小，使集电极电流不随溫度的增加而变大。

根据这个原理，我們也可以用一个坏的半导体三极管(只要基极—发射极結不坏，用二极管也可以)来代

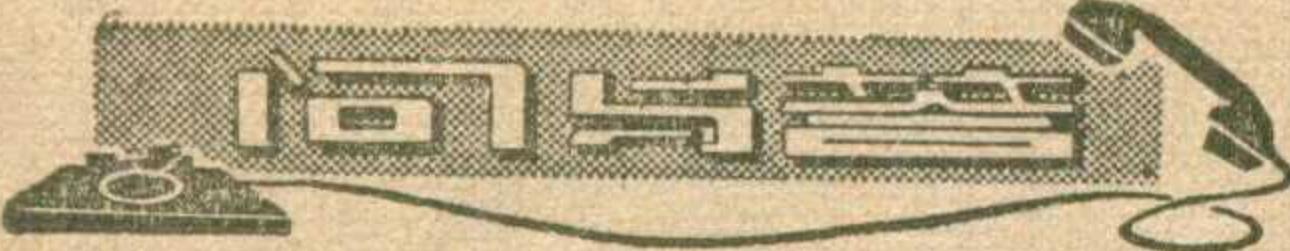
替热敏电阻，線路如图。这里也正好是利用它随溫度变化的特性，当溫度升高时，发射結电阻降低，因此在分压器上取得的基极偏压减小，以使当环境溫度变化时集电极电流基本不变，



达到自动补偿的目的。

半导体三极管发射結的直流正向电阻在常溫下一般是几百欧， R_2 的选择应考虑这个阻值，使并联后总阻值保持在 200 欧左右。总之，並聯后总阻值随溫度的变化，應該和推挽管随溫度的变化相适应，以使在溫度变化时集电极电流基本不变。这可以通过試驗来确定。





問：半导体收音机低放級間變壓器的圈數比是怎样確定的？市售多種圈數比，怎樣選用？

答：在一般發射極接地放大器中，半導體管的輸入阻抗很小，只1千歐左右，而輸出阻抗很大，有幾十千歐，如果二級放大器直接聯接，則前級的負載阻抗太小，增益不高，加了級間變壓器以後，就可將下級較低的輸入阻抗轉變為前級所需的較高的負載阻抗。圈數比的確定和選用需根據電路要求而定，一定程度內，圈數比大一些，負載阻抗較高，較接近于管子的輸出阻抗，功率增益較高，但不失真輸出功率要減小。圈數比小一些則反之。因此在信號較小的前級放大器中，圈數比可用得較大一些，例如 $3\sim 5:1$ ，而在作功放激励級的末前級放大器中要求輸出稍大的功率，圈數比宜選用小一些，例如 $2\sim 3:1$ 。在要求較高的情況下，最好根據所用管子的特性進行計算並實驗調試修正。

問：高頻阻流圈的種類很多，怎樣選用？

答：選用高頻阻流圈首先應使電感量和允許通過的電流符合電路的要求。高頻阻流圈本身的分布電容愈小愈好，以免高頻旁路，減弱阻流的作用，分段繞制的則分布電容小。高頻阻流圈的直流電阻希望小一些，以減少音頻或直流的損失，帶有磁心的則圈數可以少繞，直流電阻也較小。在有高壓的電路中，高頻阻流圈的絕緣電阻要求高一些，其中管架用高頻瓷和膠木粉等材料做的就比用紙管做的要好。在半導體再生來復收音機中用的高頻阻流圈，要求不高，各種制品基本上都可用。

問：容量較大的電源變壓器（例如六燈機用的）用于小功率收音機（如二、三燈機），對電子管壽命有無影響？

答：可能燈絲電壓過高。因變壓器的燈絲線圈是按額定的燈絲電流流過燈絲線圈降落一定的電壓而在負載上恰好為6.3伏的電壓而設計的，如果負載不足，燈絲電流比額定值小得多，則變壓器燈絲線圈中的降壓減小，而加到負載（即電子管燈絲）上的電壓升高。電子管的燈絲電壓在6.3伏上下可允許10%的變化，如果超過正的10%，當然是不允許的。若是不超過而在正的公差範圍內，雖然也可用，但電

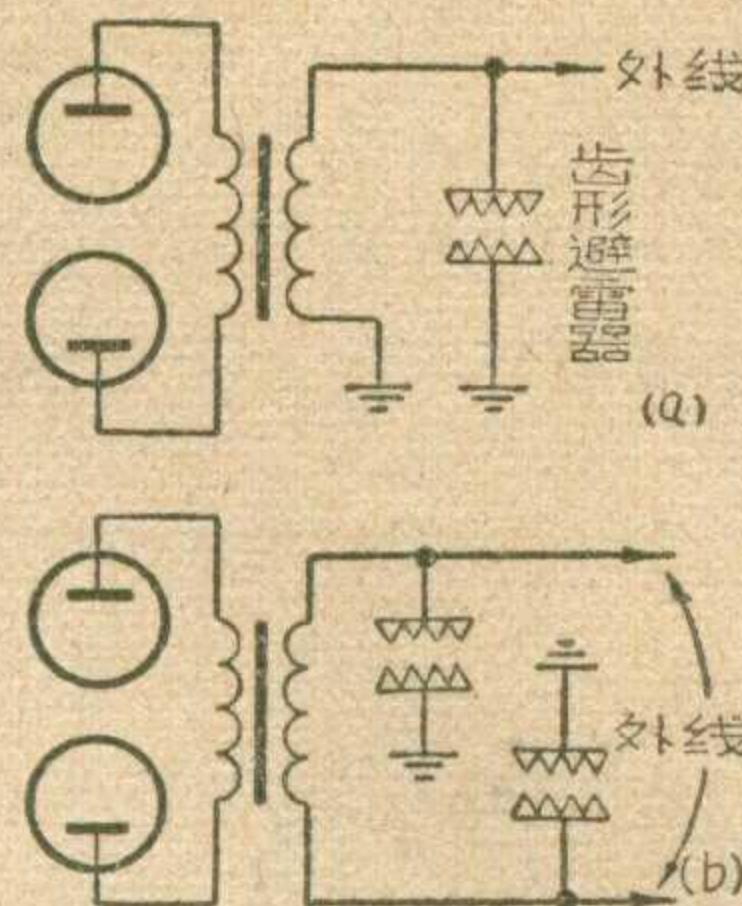
子管容易衰老。因此最好加一點降壓電阻，使達到電子管燈絲的電壓保持在6.3伏（或者略小一些也可以）。這降壓電阻可以用普通的塑料接綫繞成空心的螺旋管線圈來製成，其長度可根據實際情況試驗確定。

高壓也可能過高，但這容易解決，只要適當加大濾波電阻就行，或者在整流管的陰極串接一只几百歐的電阻。

問：我站廣播線上裝的真空避雷器，規定是在350伏跳火，擴大機輸出電壓僅240伏，為什麼裝上去就有跳火現象呢？究竟用哪種避雷器較好？

答：廣播擴大機輸出電壓240伏，指的是有效值，它的最大值是有效值的1.41倍，即338伏，音頻信號實際還不是正弦波，它的峰值就會超過350伏，因此真空避雷器裝上就跳火了。

在廣播線路上使用真空避雷器是不太合適的。它有以下缺點：（1）價錢高，打一兩次雷就會損壞。（2）跳火電壓過低，在廣播時跳火，使擴大機處於過荷狀態，而且會干擾轉播收音機和附近收音機。目前廣播站在廣播干線上和用戶線上多使用齒形避雷器，它的好處是：（1）售價低，



避雷可靠，多次打雷還能使用。（2）跳火電壓高（600~1000伏），廣播時不致跳火。它的安裝方法和其它避雷器一樣，圖a是單線廣播線的裝法，圖b是雙線廣播線裝法。

一般市售避雷器的跳火間隙往往太大，用時應調整間隙距離使不大於0.2~0.3毫米。廣播專用的避雷器事先已調整好，就不必再調整了。

問：本刊1965年第12期“自制小型變壓器”一文中介紹的輸出變壓器繞制數據是配合多大阻抗揚聲器的？

答：輸出變壓器次級繞100圈是配合8歐揚聲器用的，如配用3.5歐揚聲器，次級可繞45圈。

无线电

WUXIANDIAN

1966年第7期（總第127期）

目 录

毛泽东思想万岁

.....(一九六六年七月一日)

《人民日报》社論)(1)

党的阳光照亮文化大革命的道路

.....(一九六六年六月二十日)

四日《人民日报》社論)(4)

无产阶级文化大革命万岁

...《红旗》一九六六年第八期社論)(6)

毛泽东思想是我们革命事业的望远

镜和显微镜

.....(一九六六年六月七日)

《解放军报》社論)(12)

高举毛泽东思想伟大红旗把无产阶级

文化大革命进行到底

——关于文化大革命的宣传教育要点

.....(一九六六年六月六日)

《解放军报》(14)

高举毛泽东思想伟大红旗 发动群众

运用电子技术 大搞技术革新

.....天津市自来水公司(22)

突出政治，用毛泽东思想指导

报务训练.....沈士德 丁学坤(24)

我也参加了“战斗”.....徐文德(24)

电子技术与城市给水.....天 北(25)

6H2 管用作高压倍压整流 ...征 笛(27)

计算电桥的诺模图(封三说明).....(27)

半导体固体电路.....(28)

业余初学者园地

不用二极管的半导体两管机.....(30)

半导体三极管检波电路.....秋 岭(30)

自制耳机插座.....育 宗(30)

336、338 线圈怎样用在低乙电再生机

中.....元 彬(31)

一种半导体电路温度补偿法.....(31)

问与答.....(32)

封面說明 天津市自来水公司的自动
水泵站

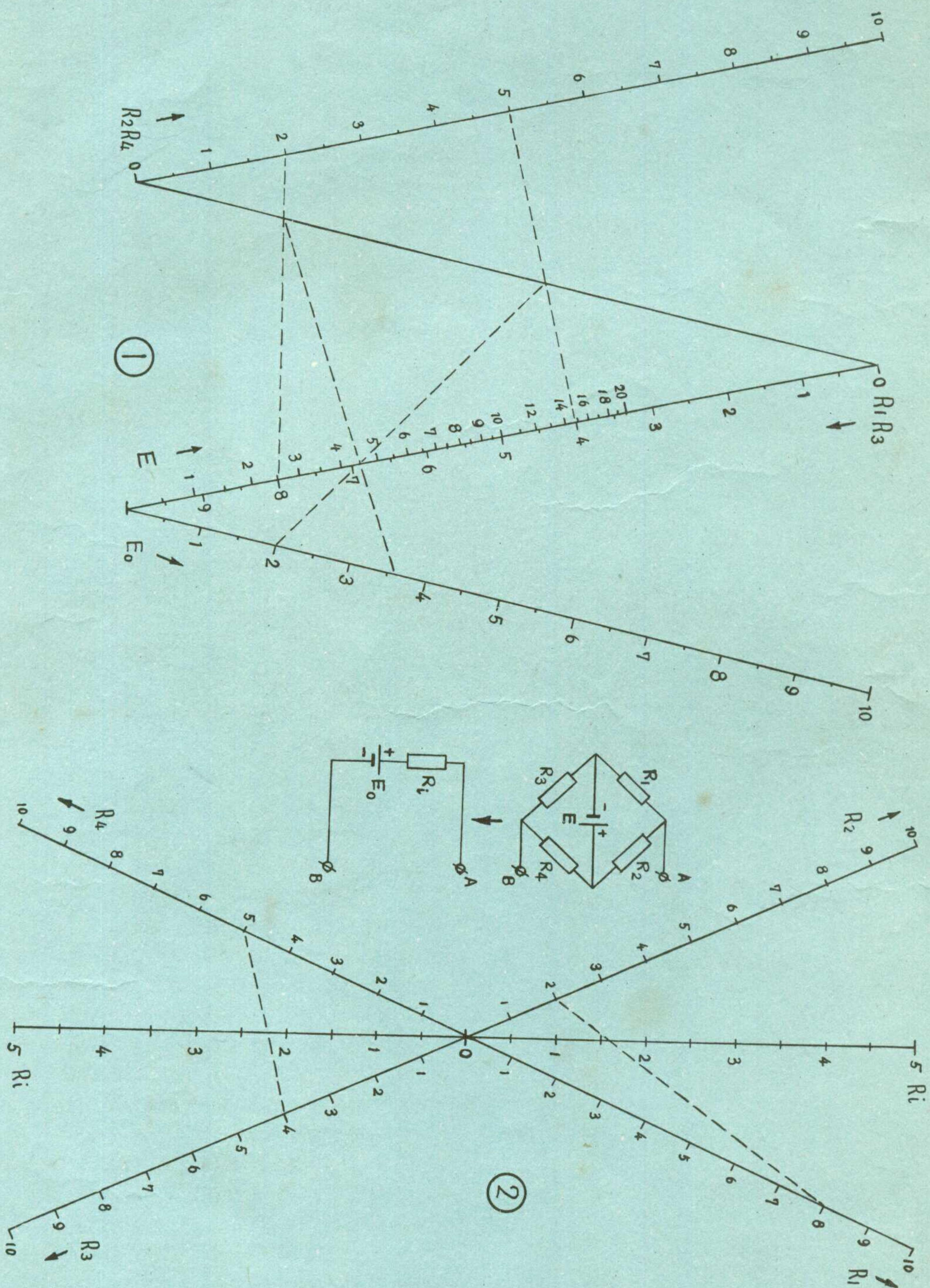
編輯、出版：人民邮电出版社
北京东四6条19号

印 刷：正文：人民日报印刷厂
封面：京华胶印厂

总 发 行：邮电部北京邮局
訂 購 处：全国各地邮电局所

本期出版日期：1966年7月12日
本刊代号：2—75 每册定价2角

十七 真电桥的模型



半导体固体电路

