

方法精讲-申论 3

主讲教师：张跃瀚

授课时间：2017.10.02



粉笔公考·官方微信

方法精讲-申论3（笔记）

【说在课前】

本节课讲解单一题中的对策部分，是高频考点。对策可能会以单一题的形式出现，也可能在综合题和公文写作题中出现，本节课会讲到所用的技巧与方法，因此要全神贯注地听课。

三、对策

1. 常见问法

答题元素中代表对策的常见词汇有：对策、措施、举措、建议、意见、做法、解决方法；经验、启示等。

【解读】

（1）对策一般有两种命题形式，题干中出现类似“对策、措施、举措、建议、意见、做法、解决方法；经验、启示”字样时，即为对策题。

（2）其中包括两部分：①可以直接判断出，如“对策、措施、举措、建议、意见、做法、解决方法”，即如何解决一件事情。②“经验、启示”可能比较特殊，看到不一定能判断出来，但是要注意“经验、启示”也是对策的形式。“经验”即别人做得好的地方；“启示”即他人的做法对我的启发，我如何学习、借鉴。

2. 答案来源

（1）直接摘抄。资料中出现表对策的标志性动词时，该处往往有得分点。常见的动词有：建立、健全、统筹、创新、规范、整顿、打击、扶持、规划、设置等。

（2）问题反推。解决资料中的现有问题，大多采用“常用对策动词+问题名词”的形式。例如：“在公交站点，有不少小轿车、摩托车、电动车等‘黑车’聚集，由‘黑车’引起的交通事故常常让人心有余悸。”可以写出对策——取缔黑车，规范运营。又如：“我不习惯骑车，主要是由于很多街道都没有设非机动车道。骑自行车需要在马路上和机动车抢道，感觉实在是不安全。”可以得出对策——科学规划道路，设置非机动车道，保障骑车人安全。

（3）经验借鉴。其他地区或国家的成功经验可以拿来借鉴。

【解读】

（1）直接摘抄：申论本质是客观题，答案大部分来自材料，因此对策可能大部分也可以从材料中摘抄。标志性词汇：动宾结构（动词+名词），如建立、健全、统筹、创新、规范、整顿、打击、扶持、规划、设置等。考试中，得分的信息点是动词+名词，如只写“建立、健全”不给分，需要写“建立、健全法律规定/制度体系、创新制度/工作方法等”。注意：动词变换形式也可以得分，但是表述要尽量与题目本身意思相近。

（2）问题反推：

①有的题目需要“提出对策”，即材料中没有直接可以摘抄的对策，可能会有问题，此

时可以采用“常用对策动词+问题名词”的形式，如“建立、健全、统筹、创新+问题”。

②“在公交站点，有不少小轿车、摩托车、电动车等‘黑车’聚集，由‘黑车’引起的交通事故常常让人心有余悸”说明问题为有黑车（黑车泛滥），有不好的影响（如引发交通事故）。提对策时，可能会想到去公交站点蹲守、增加处罚力度、完善法律法规、增加违法成本、进行宣传教育等，但是考试时，赋分规则不会给出 20-30 个词，不会说只要意思相近即可得分（从操作上看是不可能完成的过程），赋分规则不会给自己设置这么多障碍，赋分规则是核心本质问题（多写不扣分），即“黑车”，因此可以打击/惩罚/整顿黑车。

③问题反推对策的步骤：界定材料中凸显的核心问题，如本题的“黑车”，需要“打击/整顿整车”；如“法律法规不完善/不健全”，无需写政策研究、征求群众意见、调研、反复讨论，写“完善法律法规”即可（格子允许的情况下，可以在后面补充自己想要写的内容，多写不扣分，但是要优先写到赋分点）。动词本身只要表意接近（同义词）即可，问题本身才是最重要的。

（3）经验借鉴：其他地区或国家的成功经验可以拿来借鉴。

（4）对策来源：①材料中直接有经验，可以摘抄。②有问题可以反推。③材料中有好的经验可以借鉴（注意：“借鉴”不仅仅是直接摘抄）。

3. 答案思路

对策类问题要审清全部的答题元素。有些对策类问题只要求回答对策；有些对策类问题则需要回答“问题+对策”。若是后者，问题和对策都要作答，而且建议两种元素分开作答，以便答案更为清晰。

【解读】

对策题在历年命题时可能会有“小陷阱”，即要素可能不只是对策，还可能还有其他要素，但是有时说得不直接，如果题干中有两种要素，只写出一种会失分。要点可能出现在题干中，也可能出现在要求中，因此审题要细致。

例：

（1）根据“给定资料 4”中的媒体报道，针对 H 区爆发狂犬病疫情以及“屠狗”行动的前前后后所暴露出的问题，请提出你的解决建议。

要求：所提建议具体明确，条理清楚，具有针对性和可行性，不超过 200 字。

（2）根据“给定资料 4”中的媒体报道，针对 H 区爆发狂犬病疫情以及“屠狗”行动的前前后后所暴露出的问题，请提出你的解决建议。

要求：1. 对存在问题的概括要求准确、扼要。2. 所提建议要具体简明，有针对性。3. 不超过 500 字。

【审题】

（1）两道例题均为联考真题（同一年的题目，在不同省份有不同要求）。从题干上看，两题基本相同，如果只看题干，由“请提出你的解决建议”可知题目要答对策。

（2）第一题：针对对策本身。第二题：“对存在问题的概括要求准确、扼要”说明本题

不仅要写对策，还要写问题（题目明确要求写的内容必须要写，即审题要细致）。辅助判断要素（不是绝对的）：字数。如果某题要求 200 字，一般为单一要素；如果单一题为 500 字，说明可能有隐藏要求（需要写其他要素）。

（3）以第二题为例，如何写答案：

①无需写“问题……由此提出对策”，要以要素来区分，即“1. 问题①②③”“2. 对策①②③”。

②单一题中答案顺序对评分没有影响，问题与对策无需一一对应。

（4）要求：

①针对性：要针对材料中的问题提对策（不要主观臆断），如“黑车”的问题，对策为“打击黑车”。

②可行性：现实中可以被执行，这一点目前基本不进行赋分，除非写的内容很“离谱”（反党反社会反人类）。如中国人口比较多，减少人口的对策不能写扔原子弹、发动一场战争、瘟疫（看似可以减少人口，但是不可能被执行），写的内容要“靠谱”，不能凭空捏造。

③书写答案时，如果没有特殊要求，按照材料的逻辑罗列即可。

【例 1】（2014 联考）

问题：

“给定资料 5”介绍了美剧、韩剧的成功事例，请根据“给定资料 5”概括我们从中能借鉴到的经验。（15 分）

要求：全面、准确、简明；不超过 200 字。

【审题】

（1）范围：“根据‘给定资料 5’”说明范围为资料 5。

（2）主题：“概括我们从中能借鉴到的经验”说明要作答对策。“从中”即从美剧、韩剧的成功事例中找哪里做得好（主题）。

（3）要求：①全面：宁滥勿缺，字数不超的情况下，想写的点可以补充进来。②准确：本质是客观题目，大部分可以摘抄原词，小部分需要加工（如归纳、概括）。③简明：压缩答案，不要啰嗦。

单一题核心意识：明确主题、分析主题

主题+要素：美剧、韩剧的成功事例中借鉴的经验

经验/启示：我观他人有感

【解读】

（1）本题的主题+要素：美剧、韩剧的成功事例中借鉴的经验。审题时，要清楚题目的主题与范围。

（2）经验、启示：不是别人做的都要抄下来，要学会辨析。如小明学习成绩好，有两个孩子来借鉴小明学习的经验。

①A 说小明学习很努力，早上七点开始学习，七点到八点学习语文，八点到九点学习英

语，九点到十点学习物理，一刻都不停。

②B 说小明学习特别注意方法，他学习语文、英语、物理是因为他这几科比较弱，他擅长捕捉弱势学科，且学习有计划性，喜欢总结错题。

③B 的概括比较到位。A 只看小明做什么，没有考虑是否适合自己，如小明语文、英语比较差，而 A 的语文、英语比较好，则 A 可以选择学习其他科目；小明七点开始学习，A 可以选择六点半开始学习，也可以选择八点开始学习。B 概括的是核心的思路，注意计划性、方法性、有重点等。

④考试中不是所有的点都要这样处理，材料也没有这么难，只是有些点需要自己判断，即材料中的方法是否具有普适性（普遍适用性），如果材料中的做法可以直接学习，则可以摘抄；如果材料中做法不具有普适性，则可以转化。如韩国好的做法是在电视剧中宣传韩国的价值观，转化为宣传中国的价值观。因此答题时要注意是否具有普适性，“我观他人有感”是观他人的感受，不是见到什么摘抄什么。

资料 5

随着网络和电视制造业的发展，全球电视剧市场已经进入了“大航海时代”，随意按动鼠标就能看到世界另一端同样在看的剧集。观众可以坐在家中尽享顶级剧集的极致体验，“追剧”俨然成为都市白领的一种生活方式。

资料 5 第一段：“随着网络和电视制造业……世界另一端同样在看的剧集”：为背景，说明电视剧已经可以全球共享。“观众可以坐在家中……一种生活方式”：没有美剧、韩剧成功的做法，只是论述现在看电视很及时、很全面（美剧、韩剧近几年比较火，小时候没有那么多美剧、韩剧，说明这是一件好事，但是只是背景）。

而作为 2014 年最为火爆的美剧代表，《纸牌屋》一经推出便极度受宠，引起全民热议，连美国总统奥巴马也是《纸牌屋》的忠实粉丝。有观众看完《纸牌屋》后表示对美国政治产生了浓厚的兴趣，对权力与爱情更有了新的认识，甚至翻出以往讲述美国政治历史的书籍、影片观看，参与到这部剧的讨论中。

资料 5 第二段：

（1）“而作为 2014 年……忠实粉丝”：论述《纸牌屋》很火，被大家喜欢。

（2）虽然本段涉及到美剧，但是没有论述为何成功，只是说大家很喜欢看，因此略看（不是每段一定会有答案）。

“美国电影和电视节目的总出口额是 143 亿美元（2011 年），畅销 100 多个国家。美剧《纸牌屋》这类全球剧的热播趋势有目共睹，它们真正开创了电视剧‘24 小时全球联播’的奇迹。”英国某传媒中华区首席执行官梁先生如此评价。有专家认为，电视文化产品的价值日益凸显，中国应从中借鉴经验，提升电视剧制作水平，同时加强文化产品对外输出能力。

资料 5 第三段：

（1）“美国电影……畅销 100 多个国家”：说明很成功，出口额特别大，但是没有说为何成功。“美剧《纸牌屋》……‘24 小时全球联播’的奇迹”：论述《纸牌屋》很成功。

（2）“英国某传媒中华区首席执行官梁先生如此评价”：有人说话的地方很可能会有答

案，而此处没有答案（没有谈到为何成功）。

（3）“有专家认为”表示观点，可能会有答案。

（4）“电视文化产品的价值日益凸显……同时加强文化产品对外输出能力”：“从中”即从美剧的成功事例中借鉴经验；“同时”表示并列，前面有对策，后面也有对策。摘抄为：提升电视剧制作水平，加强文化产品对外输出能力（“24 小时全球联播”为结果，不是对策）。

《纸牌屋》的热播并不影响《来自星星的你》赚取过亿眼球。由于两部电视剧对受众有明显的划分，出现了同期上映却“平分天下”的局面。《来自星星的你》在韩国播出时，网络最高收视率达 68.9%。

资料 5 第四段：

（1）“《纸牌屋》的热播并不影响《来自星星的你》赚取过亿眼球”：前文描述美剧的例子，本段开始涉及韩剧。

（2）“两部电视剧对受众有明显的划分，出现了同期上映却‘平分天下’的局面”对策：划分/定位/找准受众。不能写“划分人群”，材料中有原词时，优先使用原词（“受众”一词本身表述规范）。

资料 5 第三、四段梳理：提升电视剧制作水平，加强文化产品对外输出能力，划分/找准受众。

美剧、韩剧在全球热播并非偶然。S 大学新闻传播学院唐教授认为，与中国电视剧传统意义上的播出模式不同，美剧大都按“季”播出，通常一星期只播一集，边拍边播。由于美国电视剧播放平台不多，每年能在季播期黄金时间段播出的不到 2000 集，因此竞争异常激烈。近年来韩剧也采取边拍边播的模式，《来自星星的你》每周播出两集，每次网上更新剧集都会引发下载热。

资料 5 第五段：

（1）“美剧、韩剧在全球热播并非偶然”：出现在文段首句，虽然其中没有对策，但是已经指出下文会有重点，“并非偶然”即“有必然性”，是信息点的提示。

（2）“S 大学新闻传播学院唐教授认为”出现专家学者，可能会有答案。

（3）“与中国电视剧传统……边拍边播”对策：转变/创新/改良播出模式（关键词“播出模式”，也可以写“采用新的播出模式”，但是尽量将答案写得简洁），“美剧大都按‘季’播出，通常一星期只播一集”过于具体（如小明七点开始学习语文）。“边拍边播”是对模式进行总括，比较宏观。总结：转变/创新/改良播出模式，边拍边播。

（4）“由于美国电视剧播放平台不多……因此竞争异常激烈”：写对策时要抓住核心，并且要看是否具有普适性，这句话强调的重点在于“竞争激烈”（通过竞争的方式，好剧才能播出，不好的剧被淘汰，因此核心为“竞争”）。美剧播放平台不多，但是并不意味着中国要减少播出平台，因为中国除了有中央、地方平台，还有市、县等平台，这里强调的并不是平台本身，强调的是通过竞争提升质量，可以写：引入竞争机制/加强电视剧的竞争/竞争播放（核心词为“竞争”）。

（5）“近年来韩剧也……剧集都会引发下载热”：出现“也”，是共性的内容，两者都在强调，说明“边拍边播”要写出来（并且“边拍边播”是高频关键词）。

这种开放的模式可以使制作方充分感受到观众对剧集的关注程度，根据每周更新的收视率和观众的反映，及时调整创作方向。美剧《越狱》第一季播出时，收看人数高达 1800 万人次；而《生活大爆炸》主人公谢尔顿的性格就是根据观众的反馈几经改变才定型的。

资料 5 第六段：

(1) “这种开放的模式可以使制作方充分感受到观众对剧集的关注程度”：“这种开放的模式”即“边拍边播”的模式，“开放的”是形容词，考试时可以不写，如果觉得不稳妥，也可以写上（核心词为“边拍边播”）。

(2) “根据每周更新的收视率和观众的反映，及时调整创作方向”对策：根据收视率和观众反映调整创作方向。

(3) “美剧《越狱》第一季播出时……根据观众的反馈几经改变才定型的”：如果文段中前面出现观点/内容，后面出现的例子一般是在解释前面的观点/内容（如果例子前面有解释性内容，可能例子在说明前者）。本句例子集中解释前文的观点“根据收视率和观众反馈调整创作方向”，无需重复摘抄。

资料 5 第五、六段梳理：创新播出模式；边拍边播；根据收视率和观众反馈及时调整创作方向（“及时”一词可以不写）；引入竞争机制（热点：广电规定一部电视剧中演员片酬不得超过总成本的 40%）。

更值得关注的是，这些热播剧大都高水准、大投入，保证质量精良，堪比电影制作投入。季播和周播的模式本身就拉高了电视剧制作成本。而对制作团队、剧本、导演、演员、道具等精益求精的追求，使得热播剧拍摄成本很高。

资料 5 第七段：

(1) “更值得关注的是”：有一些语言/句子本身没有答案要点，但是可能有强调的意味（如前文的“并非偶然”即“必然性”），本句话说明前面的点重要，这里的点更重要，强调性语句一般会有重点。

(2) “这些热播剧大都高水准、大投入，保证质量精良”对策：提高水准，加大投入（本题要找经验，最好使用对策的形式来表述，直接写“高水准、大投入”可能不是很直接，建议写为对策的形式，小细节反映对题型本身的认知）。“堪比电影制作投入”说明投入大。“季播和周播的模式本身就拉高了电视剧制作成本”说明提高水准。

(3) “而对制作团队……使得热播剧拍摄成本很高”：例子是为了说明“提高水准，加大投入”（加上“提高成本”等词不扣分，但是客观题能省字数要尽量节省字数；“精益求精”即保证质量）。

对比艾美奖得主《广告狂人》《斯巴达克斯》等美剧每集 200 万美元左右的制作费用，《纸牌屋》近 400 万美元的单集平均成本大大超过了一般制作标准。2011 年美剧《史前新纪元》，重金打造的首集拍摄费用就接近 2000 万美元，甚至超过众多电影的投资成本。

资料 5 第八段：本段是事例，解释上一段的内容，即“提高水准，加大投入”。

资料 5 第七、八段梳理：保证质量精良，高标准、大投入（追求精益求精）。

这些热播剧还有一个特点，就是不同于中国的“武侠剧”“清宫剧”“名著剧”，而是以现实为主题，用写实手法描述生活中的酸甜苦辣，不单调，与观众不疏远。除科幻剧外，美

剧大都务求内容真实、不虚构，有时涉及技术层面还要请顾问或相关专家亲自操刀。《生活大爆炸》剧组甚至拥有一个真正的“科学顾问”，专门负责剧本中关于科学部分的内容创作。

资料 5 第九段：

(1) “这些热播剧还有一个特点”：本段的首句进行了强调，属于递进、并列的逻辑，说明之后还有要点。

(2) “就是……不单调”：

① “而是”表强转折，之后可能有重点。

② “而是以现实为主题，用写实手法”提炼出对策：以现实为主题，手法写实。

③ “描述生活中的酸甜苦辣，不单调”：“酸甜苦辣，不单调”是形容词和修饰词，不必写入答案。重点强调描述生活写实，重点写“贴近生活/描述生活”即可。

(3) “与观众不疏远”提炼出对策：贴近观众。

(4) “除科幻剧……亲自操刀”：“大都”说明有共性；提炼出对策：保证内容真实、不虚构（不必再写入答案，因为“不虚构”即为“真实”，同义词没有必要写两次；但写入答案也没有错误）。

(5) “有时涉及技术层面还要请顾问或相关专家亲自操刀”：为了保证真实，不懂之处不能自己瞎编，要找专家和顾问帮忙。

(6) “《生活大爆炸》剧组甚至拥有一个真正的‘科学顾问’，专门负责剧本中关于科学部分的内容创作”：进行举例，该事例在解释前文，关键词已经在前文体现，说明：不敢瞎编，要确保内容真实。注意：“技术性强、专业性强”并不是答案，虽然写入答案不会扣分，但是会占格子。

资料 5 第九段梳理：以现实为主题，手法写实，贴近生活，贴近观众，内容真实、不虚构（“不虚构”可写可不写，因为与“真实”是同义表述）。

现实题材的电视剧制播能最充分地反映电视剧生产流程的市场化属性。《来自星星的你》尽管有科幻成分，但人物感情进展、尊老爱幼的优良传统贯穿其中，传递出韩国普世价值观。

资料 5 第十段：

(1) “现实题材的电视剧制播能最充分地反映电视剧生产流程的市场化属性”：

①可能看不懂这句话，意思：现实题材的电视剧非常好，要坚持拍现实题材的电视剧。

②“现实题材的电视剧”与前文的“现实为主题”重复，没有必要再写一次，两者均可以作为答案。

③注意：反复出现的词汇是高频关键词，高频关键词需要写入答案。

(2) “《来自星星的你》……普世价值观”：此要点在前文中没有出现，提炼出对策：贯穿优良传统，传递价值观。

(3) 注意：

①没有必要写“符合市场需求”，因为材料没有说明“按照市场化需求”是做法，而是说这样做能够符合市场化需求。“符合市场需求”并不是做法，而是结果、评价。

②不写“人物感情进展、尊老爱幼”，因为“人物感情进展”属于“贴近生活”，“尊老爱幼”属于形容词，写之后的“价值观”即可。

唐教授说，美剧和韩剧都通过简单的日常生活与谈话交流传递价值取向，剧中对生活中可能遇到的情感问题、生活细节问题的揭示，让人觉得真实可信，贴近生活的文化输出才容易被外国观众认同。

资料 5 第十一段：

(1) “唐教授……价值取向”：

① “唐教授”：有人出现的地方可能有答案。

② “都”表明共性，说明可能有重点。

③ 没有必要写“通过日常生活与谈话交流”，因为“日常生活、谈话、感情进展”属于贴近生活。

④ “交流传递价值取向”与“传递价值观”是同义词。

(2) “剧中对生活中可能遇到的情感问题、生活细节问题的揭示”：为描述生活、贴近生活，前文已经提及，不必再重复作答。

(3) “让人觉得真实可信”：说明内容要真实，与前文的“内容真实、不虚构”是同义词。

(4) “贴近生活的文化输出才容易被外国观众认同”：前文已经提及“贴近生活”，不必再写入答案。

(5) 注意：反复出现的词汇、同义词写一次即可，不必重复写。

在国产电视剧产量猛增的背景下，专家建议应加强对产品质量的把关，积极探索并生产出既承载中国文化价值观，又符合国际主流“文化经验”和“感觉结构”的电视产品。

资料 5 第十二段：

(1) 本段的要点不必写入答案中，因为题干要求“从美剧和韩剧的成功经验得出启示”，而本段没有美剧、韩剧的事例，属于国产电视剧产量猛增的背景下得出的建议。

(2) 与前文的表述信息、倾向不同。前文：“有专家认为，电视文化产品的价值日益凸显，中国应从中借鉴经验”：是从美剧和韩剧中学到的经验；而本段并非如此。

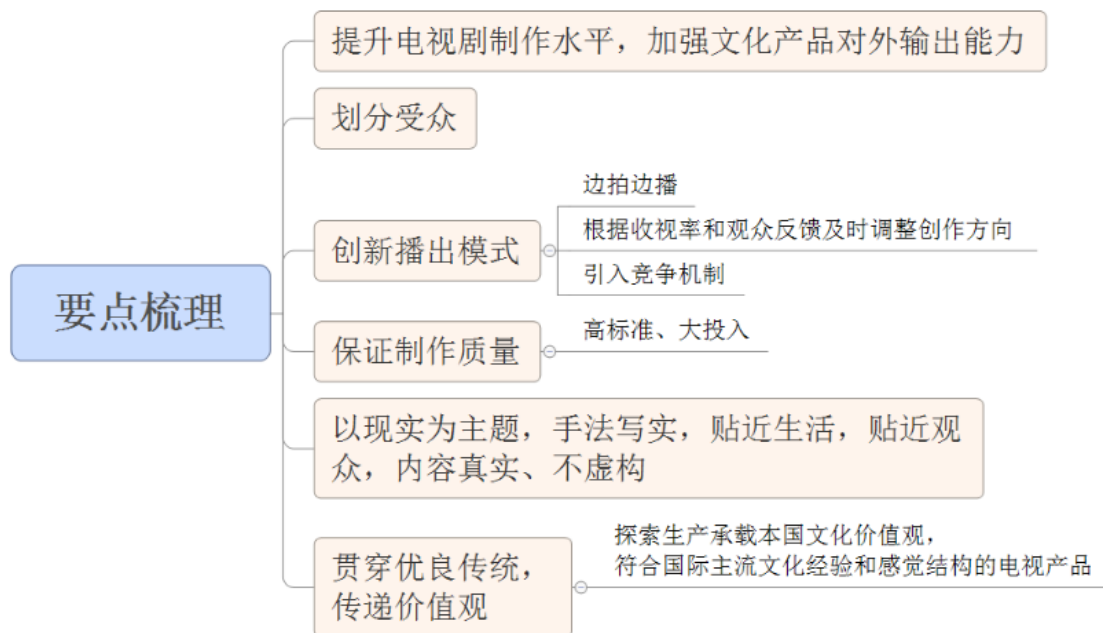
(3) 虽然本段中的要点并不多，多写不扣分，但是如果某个段落中包含很多与题干主题无关的要点，写入答案会占用格子。答题的时候要注意题干的主体，主题非常关键。

(4) 考试的时候，该段的要点可以写入答案，但是要优先写前面的内容。此处的表述非常规范、用词很确切，如果字数允许，则可以写入答案，因为可能会是得分点。注意：宁滥勿缺。

(5) 本段提炼出对策：对产品质量把关、承载中国文化价值观（前文已经提及），制作符合国际主流文化经验和感觉结构的电视产品（与题干的主体存在冲突，可以补充在最后）。

资料 5 第十一、十二段梳理：贯穿优良传统，传递价值观（探索生产承载本国文化价值观，符合国际主流文化经验和感觉结构的电视产品）。

【思维导图】



【梳理】

- (1) 根据材料的逻辑顺序组织答案即可，要点的条数并不会影响得分。
- (2) 本题虽然没有要求“条理清晰”，但单一题中没有要求“条理清晰”也要进行分条，可以按照材料的顺序进行罗列。

【参考答案】

1. 提升电视剧制作水平，加强文化产品对外输出能力。2. 对受众有明确的定位和划分。3. 创新播出模式。边拍边播，根据收视率和观众的反馈调整创作方向；引入竞争机制。4. 保证制作质量。高标准、大投入。5. 以现实为主题，手法写实，贴近生活，贴近观众，内容真实。6. 贯穿优良传统，传递本国文化价值观，（探索符合国际主流文化经验和感觉结构的电视产品）。

【参考答案讲解】

- (1) “高标准、大投入”：提高标准，加大投入。
- (2) 答案按照材料的逻辑顺序进行分条即可，这样非常规范，并不突兀。
- (3) 单一题赋分时，对顺序没有要求，尊重材料的逻辑即可。
- (4) 关于答案啰嗦：答案啰嗦不会扣分，关键词存在、采点准确即可。但不建议答案过于啰嗦，因为会占用格子，可能会写不完答案。
- (5) 申论考试的客观题，答案可以少、不可以多，要点在的情况下，字数不够并没有影响。
- (6) 第二段并没有反推，是美剧、韩剧的成功例子。

【课中答疑】

- (1) 关于反推：电视剧的成功不一定必须有政治、权力、爱情的元素。因为材料中的

《纸牌屋》是个例，是《纸牌屋》带来的结果，让别人对政治产生了兴趣，让别人对权力和爱情有了认识。并不是怎么做的内容，与做了什么事情没有关系。比如：《来自星星的你》非常成功，则不一定要在电视剧中加科幻元素，所以不必进行反推，阅读材料的时候要看清楚材料的要素。

(2) “抓住别人的兴趣，对话题进行诠释、引起讨论”并不是答案，因为不能预料电视剧是否能让别人感兴趣。比如：神曲和神剧的走红无法预测。

(3) 本题要求找经验，需要找别人做了什么，答案不能是结果，而应该是怎么做的。
注意：审清楚要素和方向。

【例 2】(2013 陕西)

问题：

根据“给定资料 7”，谈谈国外以及我国香港地区在“三公”经费支出管理方面给我们的启示。(20 分)

要求：理解全面，条理清晰，语言精练。不超过 200 字。

【审题】

(1) 本题进行强化练习，仍然为启示类题目，因为考查比较高频。

(2) 审题：

①范围：范围既定，“根据‘给定材料 7’”说明范围为资料 7。

②启示：不一定就是好的方面。比如：做某件事失败，找启示的时候，需要根据问题反推出对策。考试过程中，通过负面例子找启示的题目考查得非常低频（曾经山西省考试的时候出现过一次），从负面例子中找启示与根据问题反推对策的方式如出一辙。理论上为好事中找经验；坏事中找教训（基本可以忽略不计）。

(3) “谈谈国外以及我国香港地区在‘三公’经费支出管理方面给我们的启示”：并不是别人做什么就自己做什么，不能完全“复制”；需要进行转化，去掉特别细致的、具体的、不适合题干主题的要点。即适合题干主题的对策就抄，去掉不适合的对策，抄核心的思路 and 关键要点即可。

(4) 要求：

①全面：在不超字数的情况下，宁滥勿缺。

②条理清晰：标清楚序号，是形式上的要求。

③语言精练：语言要简化处理，不要写废话，根据题目提炼出主干。

单一题核心意识：明确主题、分析主题

主题+要素：国外以及香港三公经费支出管理的启示

【解读】

不必根据国家区分启示，比如：美国、日本、香港。但如果进行了区分，也没有错，可能条理会比较清楚。本题不是一定要进行区分，因为题干并没有要求“请分别说明”。

资料 7

美国《信息自由法案》规定，不涉及国家机密或者安全的政府信息都应该向公众公开。在美国，所公开的“三公”经费信息必须十分详细。例如，政府部门所公开的公车信息，不但包括公车的数量、支出等总体情况，还包括具体费用明细、哪些人在用车等细节。

资料 7 第一段：

(1) “美国《信息自由法案》规定，不涉及国家机密或者安全的政府信息都应该向公众公开”：

①属于对策、做法，但是过于具体，可以去掉法律的名字；提炼出对策：完善法律规定，制定相关法律/专门法律。

②注意：“加强立法”的指向性并不明确，因为是针对“三公经费”的法律，需要有指向性。

③“不涉及国家机密或者安全的政府信息都应该向公众公开”说明要进行公开。

(2) “在美国……详细”：“十分详细”属于形容词，但有必要写入答案。“必须”：强调重点，重点为“详细公开”。提炼出对策：详细公开信息。

(3) “例如……等细节”：例子为对“详细公开信息”进行展开，例子比较细致不必关注，但例子强调了细节，说明“详细”不能省略。

(4) 梳理：完善法律规定，建立专项法律规定，详细公布三公经费信息。

(5) 注意：

①“不涉及国家机密或者安全的政府信息”：不必写入答案，因为过于具体，只要提及“法律”即可。

②“详细公布三公经费，纳入法律规定”：可以写入答案，因为其包含了关键词，不必关注形式，顺序不重要，用词一样、没有语病即可。

美国的“三公”经费中，差旅费的管理较为严格。美国《联邦旅行守则》规定，公务员只有在残疾、时间紧迫或有安全风险等情况下才可乘坐头等舱。残疾情况需有医院证明且每年复查一次。如果出于无法订到经济舱等原因，则须提供各大主要航空公司的票务信息。美国国务院《报销手册》规定，公务员出行时间在 14 小时以内的，一般乘坐经济舱，只有出行时间在 14 小时以上，且第二天需要工作的公务员才可乘坐商务舱。

资料 7 第二段：

(1) “美国的……严格”：

①进行举例，提炼出对策：严格经费管理。

②“差旅费”：属于例子，可以写入答案（进行了强调），之后的内容也与“差旅费”相关，比如：严格差旅费等经费管理。原则上也可以不写，因为属于例子，但宁滥勿缺，补充上并没有错误。

(2) “美国……商务舱”：属于例子，是对“差旅费”的展开，不必写入答案，但其规定的内容较为细致，可以提炼出对策：制定详细规则、出台具体规定/细则。

资料 7 第一、二段梳理：

(1) 完善法律规定，公布详细的三公经费信息（法律上完善）；严格“差旅费”等经费

管理，制定详细规则（制度、管理上严格）。

（2）注意：启示类的题目要找出别人的做法，但不是全部对策都要抄，要考虑其适用性，剔除掉过于具体的、不适合题干主题的对策，只留核心的对策。

日本虽没有“三公”消费的概念，但要求公开全部行政经费，经费的使用情况由中央政府和地方政府提交给国会和地方议会，并通过互联网对外公开，接受在野党和市民的监督。

资料 7 第三段：

（1）“日本……地方议会”：“要求”属于对策；提炼出对策：公开行政经费/三公经费支出（重复的内容写一次即可）。

（2）“经费的使用情况由中央政府和地方政府提交给国会和地方议会”：

①不可以直接摘抄，因为中国没有国会和地方议会，也不必换成“人大”，可以用“相关部门、有关部门”代替。

②提炼出对策：经费的使用情况要提交给相关部门/监督部门。

③没有必要写“审计部门”，申论并不考查大家对政府部门的认知，是考查技能与意识；只要有相关的意思即可。

（3）“并通过互联网对外公开，接受在野党和市民的监督”：

①“接受在野党和市民的监督”：提炼出的对策要适用于中国，因为中国没有在野党，答案需要有普适性，则可以概括为“接受全民监督”。

②提炼出对策：通过互联网等渠道公开经费，接受全民监督。

（4）总结：公开行政经费，经费的使用情况提交给相关部门/监管部门，通过互联网等渠道公开信息，接受全民监督（通过互联网等渠道公开行政经费，提交给相关部门，接受全民监督）。

在政府经费开支方面，日本财务实行削减公务用车、公款宴请从简等政策。日本总务省在 2007 年要求所有中央政府机关削减公务用车。目前，日本地方政府的公车多配给水务、教育、总务等实际用车需求较大的部门。同时，日本政府机构举办活动时，除少数礼仪性场合外，大多数都无公费宴请等内容，活动参与者大多是吃食堂、套餐，即使有聚餐活动，与会者也采取 AA 制。

资料 7 第四段：

（1）“在政府经费开支方面，日本财务实行削减公务用车、公款宴请从简等政策”：

①进行举例，提炼出对策：削减经费和节约开支。

②“削减公务用车、公款宴请从简”：比较具体，类似于例子，此处有必要写具体的例子，因为下文的内容是对“公务用车和公款从简”的展开，所以写入答案并没有错。

③第二段中的“差旅费”属于具体的例子，之后为对“差旅费”的展开，是总、分结构。答案中最好包含总的部分（更保险，字数也并不是很多），进而增加关键词。

④第一段中“公车”的例子不必写入答案，只是说明了美国公开的“三公”经费比较详细，公车经费是对“三公”经费的展开（核心信息）。

⑤注意：尽量写总的要点，有的时候例子虽然不重要，但文段强调了例子之后，例子需要写入答案。

(2) “目前……AA制”：对“削减公务用车、公款宴请从简”进行了展开，具体的内容不必写入答案，因为要点过于细致。实际生活中，吃饭也无法和领导AA制。

资料7第一到四段梳理：通过互联网等渠道公开行政经费，提交给监管部门，接受全民监督，削减经费开支，如公车开支、公款宴费从简。

在香港，政府各部门需要对各项开支做出预算，经立法会财务委员会审核表决通过后才能获得财政拨款。拨款项目所产生的政府账目还会由审计署独立审计，并将审计报告提交立法会的账目委员会审查，防止部门挪用公款。

资料7第五段：

(1) “在香港……预算”出现“需要”说明是对策型表述，简写：预算各项开支。

(2) “经立法会财务委员会审核表决通过后才能获得财政拨款”出现专业部门，但不用写“财务委员会”，意为：财政拨款要经由相关/有关部门审核表决（相关/有关部门可以省略，写成“财政拨款需要审核表决”）。不要写“走流程”，“流程”一词没有指向性，“审核、审查”的表述非常明确。有原词的情况下尽量使用原词。

(3) “拨款项目所产生的政府账目还会由审计署独立审计”：账目要审计审查（强调环节、流程）。

(4) 重点词汇：预算各项开支，财政拨款要经由相关部门审核表决，账目要审计审查。

各部门每年都会详细统计往年“三公”经费开支，并在此基础上对来年轻费做出预算。每年2月，香港财政司公布各部门草拟的财政预算案，并交给立法会财务委员会特别会议讨论。议员在立法会辩论财政预算案，并提出质询，各局局长要给予明确回复。如果政府“三公”经费预算数字变化太大或运作开支预算明显增加时，立法会财务委员会在辩论预算案时就会要求做出解释。最终出台的财政预算案纲目详尽、条款众多，每项预算支出都会精确到个位数字。

资料7第六段：

(1) “各部门每年都会详细统计往年‘三公’经费开支”：详细统计开支。“并在此基础上对来年轻费做出预算”：先统计开支，再预算来年轻费。抄核心关键词即可，“在此基础上”等词汇不用摘抄，可写为：详细统计开支，预算来年轻费。

(2) “每年2月”：时间不用摘抄。“香港财政司公布各部门草拟的财政预算案”：如果想要写上部门，可以写“相关部门”，但部门不重要，流程才重要，故部门想写可以写，不写也行。“交给立法会财务委员会特别会议讨论”：讨论预算案（说明预算案有审核审查的过程）。

(3) “议员在立法会辩论财政预算案，并提出质询，各局局长要给予明确回复”：回复质询。这里可写为：针对质询要解释回复。“纲目多”即精确、准确，说明要精准各项支出。

(4) 本题是启示题，启示题本质上是对策题的一种形式，故要找出对策型表述；保留核心词汇，对策题重点找动词。

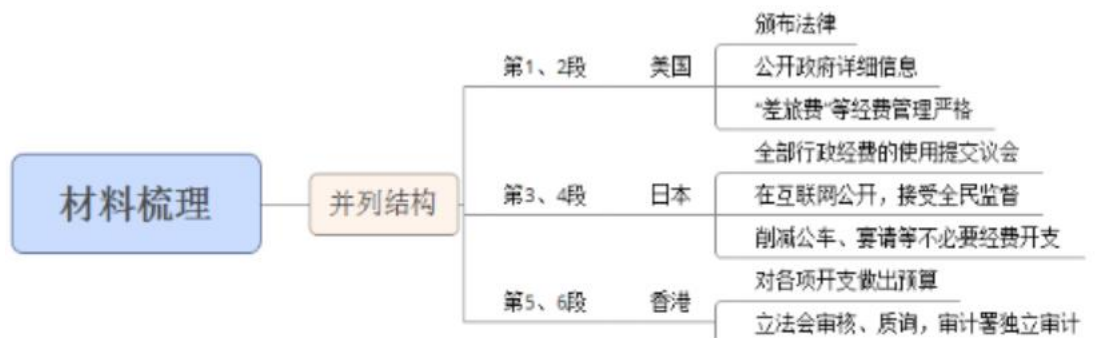
【梳理】

(1) 预算各项开支，财政拨款要经过审核，账目需审计审查。

(2) 详细统计开支，预算来年轻费，讨论预算案，解释回复质询，精确各项支出。

(3) 有的地方有信息点的提示，如“更重要的是”，如果题目出现零碎的情况，也要知道对策型的表述要重点找动词，如讨论、解释、回复。

【思维导图】



【梳理】

(1) 申论技巧：抠。“抠”的时候无法提前知道要点所在处，故有符合的要点则要写下来。

(2) 本题说了“美国”“日本”“香港”，方向不尽相同；美国重点强调要有依据，法律或管理上要完善规则；日本强调要公开、削减开支，有钱不能乱花；香港的方向主要体现在审核把控上。

(3) 最简单的写答案的方式是按照材料本身逻辑进行罗列。

【参考答案一】

1. 完善法律法规，公布详细的三公经费信息；
2. 严格“差旅费”等经费管理，制定细则；
3. 通过互联网等渠道公开信息，提交给监管部门，接受全民监督；
4. 削减经费开支，如公交开支、公款宴费从简；
5. 预算各项开支，财政拨款要经过审核，账目需审计审查；
6. 详细预计开支，预算来年轻费，预算案需经讨论，解释回复质询，精确各项支出。

【参考答案二】

美国：

- ①完善法律法规，公布详细的三公经费信息；
- ②严格“差旅费”等经费管理，制定细则；

日本：

- ①通过互联网等渠道公开行政经费，提交给监管部门，接受全民监督；
- ②削减经费开支，如公交开支、公款宴费从简；

香港：

- ①预算各项开支，财政拨款要经过审核，账目需审计审查；
- ②详细预计开支，预算来经费，预算案需经讨论，解释回复质询，精确各项支出。

【参考答案讲解】

(1) 参考答案一：材料有六个段落，分段落罗列即可。前两个是美国，中间是日本，最后亮点是香港。如果不想分六条，也可以只分三条。

(2) 参考答案二：如果想写成“美国”“日本”“香港”等形式，做出更明确的要求，参考答案二则是这种作答形式的展现。在不超出字数的情况下，如果能够分清楚“美国”“日本”“香港”更好，因为这样写在要点上不会有遗漏。不是必须这样写，这样写可能会多一层分隔，之前国考考过一道题“保护文化”，材料说到“北京菊儿胡同”“上海的城隍庙”“南方小镇枫泾镇”等，可以从这道题的官方答案中发现，材料有这样做出区分，但是并不会这样给分，不是说写出了“菊儿胡同”就会多给分；但答案是按照逻辑给分的。因此，可以给出地名，也可以按照参考答案一作答。

(3) 如果题干要求“请你分别说明几个地方的启示”时，则要按照参考答案二作答。没有特殊要求时，写为参考答案一没有问题，但如果字数允许则可以按照参考答案二的形式作答，虽然不会多得分，但是做出明确区分，条理会更加清楚(不用换行，美国后直接写①……②……即可)。

【例 3】(2012 国考·地市级)

问题：

“给定资料 4”反映了 T 市市民出行中存在的许多问题，假定你是市交管局聘请的观察员，请就这些问题提出解决建议，呈送市政府有关部门参考。(20 分)

要求：(1) 对存在的问题概括准确、扼要；(2) 所提建议具体简明、有针对性、切实可行；(3) 不超过 400 字。

【审题】

(1) 审题干：

①“‘给定资料 4’反映了 T 市市民出行中存在的许多问题”：只看资料 4 即可，因为“‘给定资料 4’反映了 T 市市民的出行问题”说明只有资料 4 反映了，故只看资料 4 即可。

②身份：“市交管局聘请的观察员”，工作和交通有关，但“出行问题”就和交通有关，故在本题中，身份和答题没有太大影响，不用过分关注。

③“请就这些问题提出解决建议”说明是对策题，和前两道题不同，前面的“启示”“经验”是从别人做的事情里面提炼出对策，有的可以直接摘抄，不能摘抄的内容则需要转换，变为普适性内容后再写入答案中；而本题是根据问题提出对策，首先要知道问题是什么，然后再在问题前加上动词，如黑车→打击黑车；设施不完善→完善设施。

④“呈送市政府有关部门参考”：不是公文写作题，不用写成公文形式。公文题要同时出现“文种”和“量词”特征，如一篇、一份，而本题不是写一篇建议，是“就这些问题提出解决建议”，故作答时不用注意形式和格式，之后会具体讲到何为公文题。

(2) 审要求:

①对存在的问题概括准确、扼要: 先把问题概括出来, 第二步再写对策; 故作答时要先写“问题 1……2……3……”, 再写“对策 1……2……3……”; 只要信息点全面即可, 不用太纠结顺序。

②所提建议具体简明: 要把建议说清楚, 如果有黑车, 则要打击黑车; 不能写得很啰嗦。

③有针对性、切实可行: 针对问题提出建议, 有黑车不能作答“蹲点、加强宣传教育、完善法律规定、加大处罚力度、增加处罚成本”。“针对性”即有什么则解决什么; “可行性”不是特别重要, 只要写出的内容不反党反人类即可。

④400 字: 字数相对较多。

(3) 根据问题提对策的题目和单一题中的概括问题没有区别, 把问题概括出来后一一对应即可, 如经济落后则要发展经济, 群众思想落后则要提升群众认知; 这是简单的题目, 把要素作答出来即可。

(4) 主题+要素: T 市市民出行中的问题+建议, 本题只要不漏掉要素即可。

资料 4

T 市晚报刊发了一批“市民来信”, 集中反映了城市市民出行中遇到的问题。

资料 4 第一段: 第一段中没有对答题有帮助的信息点, 只说明来信反映了问题。可以通过读材料找到问题, 辨析: 做题顺序可以是找到一个问题提出一个对策或找到所有问题再统一提出对策; 建议先把问题写出来, 再统一推出对策, 因为这样会比较简单, 也节约了时间; 建议直接先找问题, 再作答对策。

市民甲: 8 月下旬的一天早上, 我送朋友去赵家口长途汽车站, 发现这里是一个 Y 字形路段, 行驶的车辆由两条机动车道汇聚到一条机动车道上。引人注目的是, 在两条分支机动车道中的一条上, 缓缓行驶着大量公交车, 一辆接一辆, 车队一直排到 Y 形车道汇流口。刘公铺桥西这一站点设置在两条机动车道之间, 我和朋友便是在这一站下的车。这里下车的乘客很多, 从公交站牌看, 至少有 15 条不同路线的公交车要在这一站停靠。这就使得上下车的乘客特别多, 疏散时间增加, 公交车停靠的时间也就相应增加, 而之后需要进站的公交车排队进站的时间也被延长。我看到排队等候进站的公交车一直都保持在 5 辆以上, 使得路面拥挤不堪。我从刘公铺桥西站下来后沿着公交站绕了一圈, 发现并没有能够穿过马路的人行横道。乘客如果想要安全地走到 5 米开外的对面公交站, 需要返身走几百米去绕行赵家口天桥。这对于在上班时间急着换乘车辆的人来说太费时间, 所以我看到绝大部分下车的乘客都径直走到站点与绿化带之间的空隙处, 在大量的机动车流之间惊险地穿过马路。这虽然存在着巨大的安全隐患, 但与登上天桥再下来相比显得方便快捷许多。

资料 4 第二段:

(1) “我送朋友去赵家口长途汽车站……使得路面拥挤不堪”: 要找到核心问题。

①第一节课讲大纲时说过“提出问题和解决问题的能力”, 里面出现过“界定问题, 提出对策”, 材料问题多的时候, 要界定问题; 即如果不解决公交站点这一问题, 后面的问题都解决不了, 因此要追溯根源性问题。

②“有 15 条不同路线的公交车要在这一站停靠”：如果写“公交站点设置不合理/不科学”不好，“不合理”并没有说明具体问题，没办法根据这个问题提出针对性建议。要作答得更加明确，这里想要说明的是站点过于密集、集中，要想办法使车辆进行分流。故可以写出问题“公交站点设置过密”，对策为“分散设置公交站牌/站点”（在大城市中，一个公交站点不一定在一个地方停，这里的意思是站牌不用放在一起，可以疏离一些）。后面的“乘客多”“疏散时间增加”“路面拥挤不堪”等词汇不是要找的核心问题，这些都是站牌密集带来的。写的时候不用加“赵家口”这一地点名称，因为解决问题时，但凡有这一问题都要去处理。

③核心问题：公交站点设置过密/过于集中。

（2）“我从刘公铺桥西站下来后沿着公交站绕了一圈，发现并没有能够穿过马路的人行横道”：如果写为“交通设施不完善”是不正确的，如果这样写入报告中，领导可能会疑惑到底是路不够或是桥不够，还是红绿灯不够等；这里要写清晰，可以写“缺少人行横道”，如果想要概括则可以写为：缺少过街设施/站点附近缺少人行横道/公交站点附近未设立人行横道。

（3）“乘客如果想要安全地走到 5 米开外的对面公交站，需要返身走几百米去绕行赵家口天桥”：这里可以没有写公交站点附近未设立人行横道，则可以写为：写公交站点远离人行天桥/人行天桥与公交站距离过远；在考试时任写一点即可得分。

（4）“所以我看到绝大部分……方便快捷许多”：“行人缺少安全意识，横穿马路”没有必要写入答案，因为这不是核心问题，这是没有人行横道或人行天桥离站点太远的次生问题，是它所导致的问题；需要解决的是核心问题，一旦有了人行横道后，人们就不会这么做了，故不用写二级问题。问题：人行天桥与公交站距离过远（站点附近未设置人行横道）。

市民乙：前几天上午，我去石化总公司附近的体检中心体检。事先我从公交网上查询得知，经过我家小区附近的 16 路公交车可以抵达石化总公司。乘 16 路车顺利抵达目的地并体检之后，我按思维定式走到回程方向的石化总公司站点等车。等了约 20 分钟，来了一辆 16 路车，却呼啸而过，并没有靠站。我先是误以为司机甩站，后来无意中看了一下站牌，发现这个站点并不停靠 16 路公交车。这让我有上当受骗的感觉，心情也败坏了。一个朋友说，他经常乘公交车出行，沿江路上的清河站的 58 路、117 路也是“有去无回”的。对这类现象，我百思不得其解：公交公司为啥不让乘客有去有回？

资料 4 第三段：

（1）“前几天上午……败坏了”：

①市民乙乘坐 16 路公交车，但是没有到达目的地。反映的不是公交网站信息更新不及时、误导群众等问题，因为市民乙只查询了去的路线，没有查询回程信息，因此与公交网站信息无关，重点是站点不停靠回来的 16 路公交车，理论上公交站点设置应该来去一致，但现在无法对应。

②不能写“公交站点设置不科学/不合理/不人性化”，概括问题时要准确、简明，这样写描述不到位。可写“往返站点设置不一致/往返站点不对称/往返站点不完全对应”，虽然用了不同的描述方法，但是描述得很清楚、指向性很强。同学们描述问题时能够描述清楚，

但写答案时没有描述清楚的意识，听课后不要沉浸在写错的懊恼中，而是要意识到描述问题应当明确、有指向性、具体、简明。

(2) “一个朋友……有去无回”：不能直接摘抄“公交车‘有去无回’”，带引号的词有的表形容、表修饰；有的是专属名词；有的是引用，表强调。“有去无回”并不是专有名词，也不是规范表述，而是比喻的方式，如果告诉领导“公交车‘有去无回’”，则会让领导误以为发生了交通事故。写信息时不能看到引号就摘抄，如果引号内部是表示形容、修饰的词汇则不摘抄。

(3) 写得啰嗦没有关系，把信息点的意思表达清楚即可，用“不对称、不一致、不匹配”等词均可，可以写“来回乘的车辆不对应”，不一定非要写“往返车辆”，关键是要写得准确。可写“站点设置不一致”，但不能写“路线设置不一致”。

(4) 申论中很多语言是生活化语言，要用规范性语言表达，只有多写，才能调动出脑中的规范性词汇。申论并不难写，比如匹配、一致就是规范性词汇。多思考如何让自己的表述准确、简明。不要一直认为自己想不到，从想不到到想到有学习、提升的环节，要跨越这个阶段，平时要看、写、练，试着做题，没有什么事情是不劳而获的。

资料4第三段梳理：问题：公交往返站点不对称。

市民丙：随着我市城市建设速度的加快，轨道交通网络不断向外延伸，远离中心城区的住宅区越来越多。但是，轨道交通只能解决大流量，不能完全解决从住宅小区到轨道交通车站之间的“最后一千米”问题。退回去20年，有没有“最后一千米”的问题？有。那当时是怎么解决的？一是走路，二是骑车。现在为什么没人走路了？过去走是因为经济困难，现在几块钱对于绝大多数人来说都不是问题；有人想走，却发现道路坑坑洼洼或晚上黑灯瞎火，感到特别不安全。为什么现在骑自行车的少了？因为骑车的成本也不低。现在规范的小区里，自行车必须停在车库里，每月要交停车费；你想停在公交车站或者轨道交通站点，也必须交停车费，否则很容易失窃，但是交了钱也不保证不丢。此外还“受气”。现在这个满是汽车的社会，不少道路上都没有非机动车道，即使设有非机动车道，也常常被乱停的机动车占用。于是，原本可以自行解决的“最后一千米”被“黑车”填了空。在公交站点，有不少小轿车、摩托车、电动车等“黑车”聚集，由“黑车”引起的交通事故常常让人心有余悸。

资料4第四段：

(1) “随着我市……越来越多”：很多交通往郊区发展。“但是，轨道交通……‘最后一千米’问题”：提到了问题，是负面信息，不能直接摘抄“从住宅小区到轨道交通车站之间的‘最后一千米’问题”，与“有去无回”表意接近，不是规范性词汇，而是形容性内容。可写：从住宅小区到轨道交通车站无法直达/站点没有无缝衔接。不能写“短程公交设施缺乏”，不明确，没有说明短程具体是从哪到哪，材料说的是从住宅小区到轨道交通车站之间缺少过渡车辆，要把信息点表述清楚。也可写“轨道交通车站无法直达住宅小区”，把关键词汇写到位，再加上描述性词汇即可。

(2) “退回去20年……感到特别不安全”：提到了问题，即从站点到小区的道路坑坑洼洼，晚上黑灯瞎火。不能写“道路基础设施建设落后/道路设施不完善”，这样写不具体，看不出具体问题，可写：道路不平坦、不平整，缺少照明设施/缺少路灯。可写“路况不好”，

但存在歧义，路不平、堵车都是路况不好，要尽量表述得更加明确。也可写“道路失修”。

(3) 注意：老师在反复强调之后，仍然有同学往“坑”里跳。以后要注意把问题描述清楚，“基础设施建设落后”包含的信息很多，而“道路不平整”能够明确地指出问题，让人一看就懂，且是规范化表述。

(4) “为什么……成本也不低”：从公交站点到小区骑车成本高。“现在规范的小区……停车费”：“停车费”是停车成本之一，可写“停车费用高”。“你想停在……保证不丢”：先强调要交停车费，再通过“不一定保证不丢”说明容易失窃。问题：①停车成本高，有停车费用。②容易失窃（如果想写得全面，则把上述关键词都写上；如果不想写全，则只写“成本高”即可，但本题字数为400字，可多写）。

(5) “此外还‘受气’”：“受气”为表形容、表修饰的词汇，不能直接摘抄“骑车受气”，要描述清楚“受气”具体是指什么。

(6) “现在满是……机动车占用”：可写：①缺少非机动车道/非机动车道少。②非机动车道被占用。

(7) “于是……心有余悸”：“最后一千米”问题无法解决导致了次生问题，即“黑车盛行”。“黑车”这一要点可写可不写，但现在“黑车”是社会上广泛关注的事件，可写在最后。

资料4第四段梳理：

问题：

(1) 市区到郊区公交线路未做到无缝衔接（公交系统无法直达郊区住宅小区）；道路不平，缺乏照明设施。

(2) 骑车成本高，停车费高，易失窃；非机动车道少、被占用；黑车盛行。

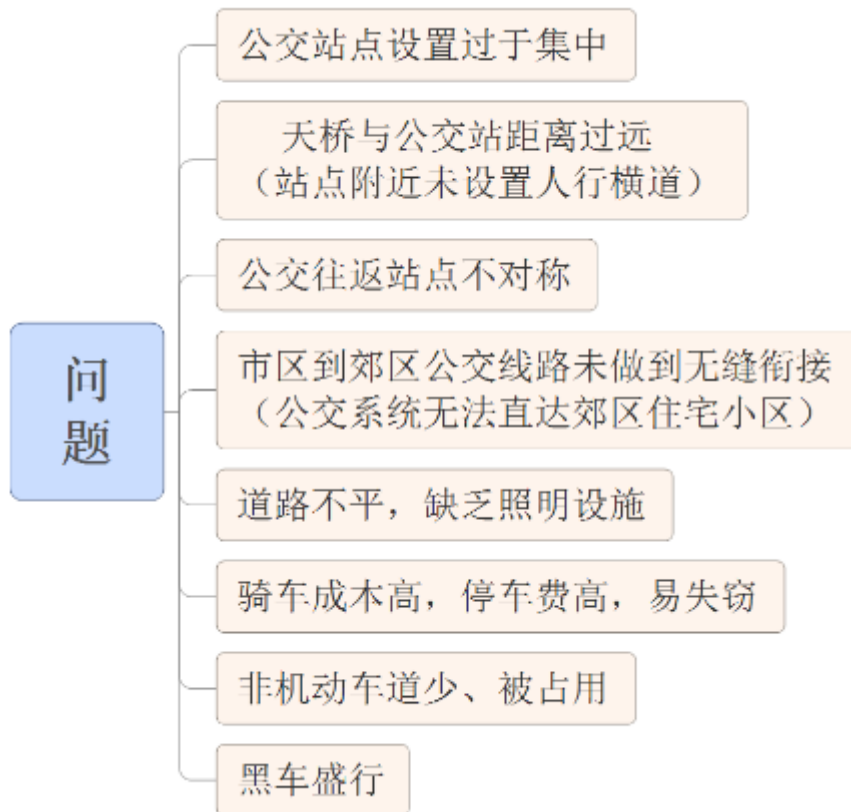
【梳理】

(1) 以后再遇到找问题、提对策类题目时，不能将问题的高度拔得过高，“道路不平坦”“没有过街天桥”“没有路灯”都属于基础设施差，因此如果写“基础设施差”，则阅卷老师无法看懂。“站点设置过密”“往返站点不匹配”都属于站点设置不科学，因此不能直接写“站点设置不科学”。

(2) 申论在要求客观性的同时，还要求准确性，做题时应该考虑到每道题的适用范围。本题要求具体解决某市某地的小问题，应该概括到位、简明直接。

(3) 可以写“不科学、不合理、基础设施不完善”等概括性词汇，但前提是先把具体问题描述清楚，此时再写概括性词汇是锦上添花，而只写不明确词汇是舍本逐末。

【思维导图】



【梳理】

(1) 问题:

- ①站点设置过于集中。
- ②天桥与公交站距离过远（站点附近未设置人行横道）。
- ③往返站点不对称/不一致/不匹配。
- ④市区到郊区公交线路未做到无缝衔接（公交系统无法直达郊区住宅小区）。
- ⑤道路不平、缺乏照明设施/没有路灯。
- ⑥骑车成本高，停车费高，易失窃。
- ⑦非机动车道少、被占用。
- ⑧黑车盛行：“黑车盛行”是现在广泛关注的问题，写不写都可以。

(2) 对策并不难提，概括问题才是提出对策类题目的核心。

- ①公交站点过于集中：分散设置公交站点/拉长公交站点间距。

②天桥与公交站距离过远（站点附近未设置人行横道）：在公交站点附近建立天桥/把公交站点移到天桥附近/在站点附近设置人行横道（评分规则中说明了“建设天桥、地下通道”可以得分，也说明了“设置人行横道”同样得分，比较宽裕，有自由度）。

- ③公交往返站点不对称：保持公交站点往返对称/来回站点一致/来回站点对应设计。

④市区到郊区公交线路未做到无缝衔接（公交系统无法直达郊区住宅小区）：完善轨道站点到住宅小区之间的公交系统/在轨道站点与小区之间设置短途车辆（不建议写“设置共享单车”，因为本题作答身份为“政府观察员”，而“设置共享单车”是市场行为，如果实在

想写，可写“与共享单车企业合作”）。

⑤道路不平、缺乏照明设施/没有路灯：修整路面/修缮路面，安装照明设施/安装路灯。

⑥骑车成本高，停车费高，易失窃：修建公共/免费停车站点，加强安全管理。

⑦非机动车道少、被占用：增设非机动车道，打击占用非机动车道的行为。

⑧黑车盛行：对黑车进行监管/取缔黑车/打击黑车/整顿黑车。

（3）虽然对策是重要要素，但重点不是关注对策。提出对策类题目的本质是对概括问题类题目的扩展。

【参考答案】

问题：1. 公交站点设置过于集中。2. 天桥与公交站距离过远。3. 公交往返站点不对称。4. 市区到郊区公交线路未做到无缝衔接。5. 道路不平，缺乏照明设施。6. 骑车成本高，停车费高，易失窃。7. 非机动车道少、被占用。8. 黑车盛行。

对策：1. 分散公交站点，优化站点布局。2. 在公交站点旁建人行天桥或地下通道（在站点附近设置人行横道）。3. 保持站点来回对称。4. 完善车站到住宅小区的公共交通。5. 修缮路面，安装路灯。6. 修建自行车免费停车站，加强管理。7. 扩建非机动车道，处罚非法占道行为。8. 加强对黑车监管（取缔/打击黑车）。

【参考答案讲解】

（1）先写问题，再对应写对策。能对应则对应，对应不了也要保证信息点完整。

（2）联合部门、成立纠察小组、明确职责等要点太细致，真正考试时不可能对所有细致要点赋分，赋分时先看核心关键点是否到位，比如“黑车盛行”对应“打击黑车”，“非机动车道少”对应“增设/扩建非机动车道”。

（3）对于提出对策类题目，虽然要点是对策，但要先概括清楚问题。不管是概括问题，还是提出对策，都要保证作答具体明确。

（4）课后可加强此类题目的练习。可以拔高，但在概括前先写明确信息点。

【注意】

对策类题包括：

（1）启示类：观他人有感，在他人的做法中找到适合自己的对策。

（2）提出对策类：根据问题推出对策。

（3）概括对策类：比较简单。

补充例题辨析：

根据“给定资料 1”，概括 S 市为建设美丽水系、打造优美环境实施了哪些主要措施？

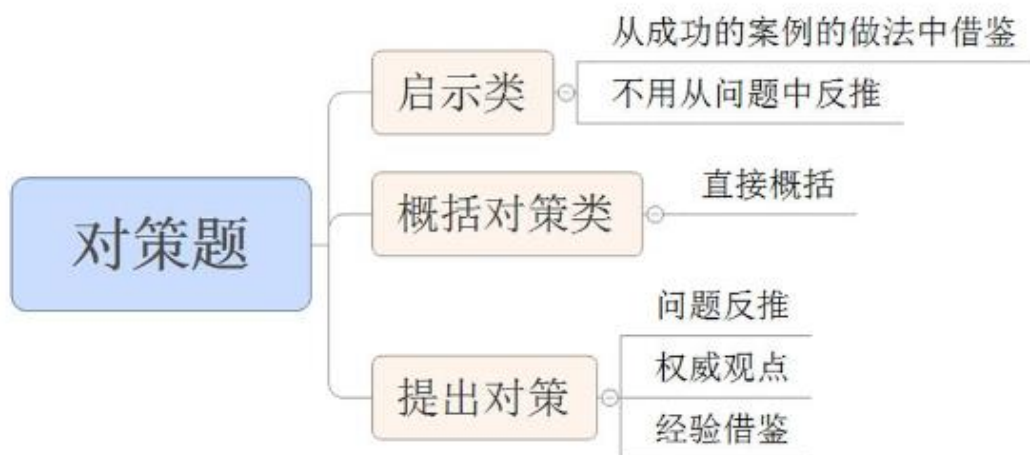
（10 分）

要求：（1）分条归纳概括；（2）表述准确、完整；（3）不超过 150 字。

【审题】

- (1) “概括 S 市……哪些主要措施”：别人做了什么则写什么，摘抄即可。
- (2) 对于材料中过去的问题，不必反推。此类题型比较少见，也较为简单，没有技术含量。

【总结】



【解读】

- (1) 对策题有三种命题形式：
- ①启示类：常考题型，即从成功的案例中借鉴经验性做法，负面问题可直接忽略。摘抄普适性做法，改写非普适性做法。
- ②概括对策类：材料有哪些对策则摘抄哪些对策，不必反推。
- ③提出对策：答案来源广泛：a 材料中有很多问题，需要反推。b 如果给出了专家建议、其他地方经验，也可以引用（材料中不一定有其他地方经验，但如果有则要摘抄、借鉴）。
- (2) 小总结：①提出对策类题目答案来源广泛，有问题则反推，有成功经验要借鉴。②概括对策类题目不必反推，能摘抄则摘抄。③启示类题目需要从他人经验中借鉴。
- (3) 如果问“材料中有几个地方做得不好，要求找启示/找教训”，则与提出对策的方法类似，先概括问题，再提出对策。

【说在课后】

假期在享受生活的同时，要做好预习工作。下节课讲解 228-236 页，共三道题，预习时不要漏掉。

遇见不一样的自己

come to meet a different you