

La fotografía: como herramienta web.



“ALGUNOS CONSEJOS PARA LA RELACION
DESARROLLADOR, CLIENTE Y FOTOGRAFO...”

MEETUP 17 FEBRERO 2018

EXPOSITOR: ABRAHAM CASTILLO, FOTÓGRAFO.

EXPERIENCIA: PUBLICIDAD, EVENTOS.

EMAIL: ABRAHAMCASTNIC@GMAIL.COM



- ▶ Relación cliente, desarrollador y fotógrafo.
- ▶ Cosas en común: ideas y metas.

Escuchar con atención...

- ▶ Desarrollador – Cliente.
- ▶ Este paso nos ahorrara mucho trabajo, fortalecerá nuestro relación con nuestros clientes así como con nuestro equipo de trabajo.
- ▶ Tomar nota de las necesidades y peticiones del cliente, si fuese posible interrumpir al final hacienda referencia a los puntos que se deben aclarar.
- ▶ Dejar claras aquellas condiciones que no sea posible cumplir, y sugerir opciones que lleven al resultado deseado.
- ▶ De existir un contrato abordar los derechos de autor de las fotos, para evitar situaciones desfavorables (asesorarse).



- ▶ El desarrollador tendrá funciones clave:
- ▶ Guiar el proyecto.
- ▶ Valorar los avances.
- ▶ Dar forma al producto (web, blog, etc.)



Elaborar un plan...

- ▶ Desarrollador – Equipo de trabaja (fotógrafo)
- ▶ Separa las tareas y has un orden de prioridades.
- ▶ Pon en marcha las tareas que sea posible, sobre todo aquellas que no dependan directamente de ti.
- ▶ Encuentra a la persona que pueda trabajar contigo y ajustarse a tus necesidades (lleva tiempo).
- ▶ Mantente al tanto del avance o estado de los trabajos paralelos.
- ▶ Evita los cambios de ultimo minuto (evítalos siempre que sea posible)
- ▶ Ser flexible es una opción.

Transmite ideas claras...

- ▶ Desarrollador – Fotógrafo - Cliente
- ▶ Se específico en tus necesidades.
- ▶ Involucra al cliente en el proceso.
- ▶ Trata que todos respeten el calendario (todos).



Que recibo...

- ▶ Fotógrafo - Desarrollador
- ▶ Muchos fotógrafos entregan archivos .jpg en muchos casos es lo ideal, pero puede solicitar otros formatos según tu conveniencia.
- ▶ Que es un formato RAW... es un formato de archivo digital de imágenes que contiene la totalidad de los datos de la imagen tal y como ha sido captada por el sensor digital de la cámara.
- ▶ A estos archivos se les hace un revelado o post proceso (no siempre incluye edición de objetos) se ajusta la luz y el enfoque además de algunos otros parámetros.
- ▶ El tamaño de los archivos que un fotógrafo entrega suele ser el resultado de este post proceso.



- ▶ Una reunión para la implementación de dichas imágenes recibidas es conveniente. (no siempre funciona)
- ▶ Estos archivos no están listos para el web, viene el proceso de trabajo selección de imágenes por pantalla, resize y optimización, recortes, combinaciones, etc.

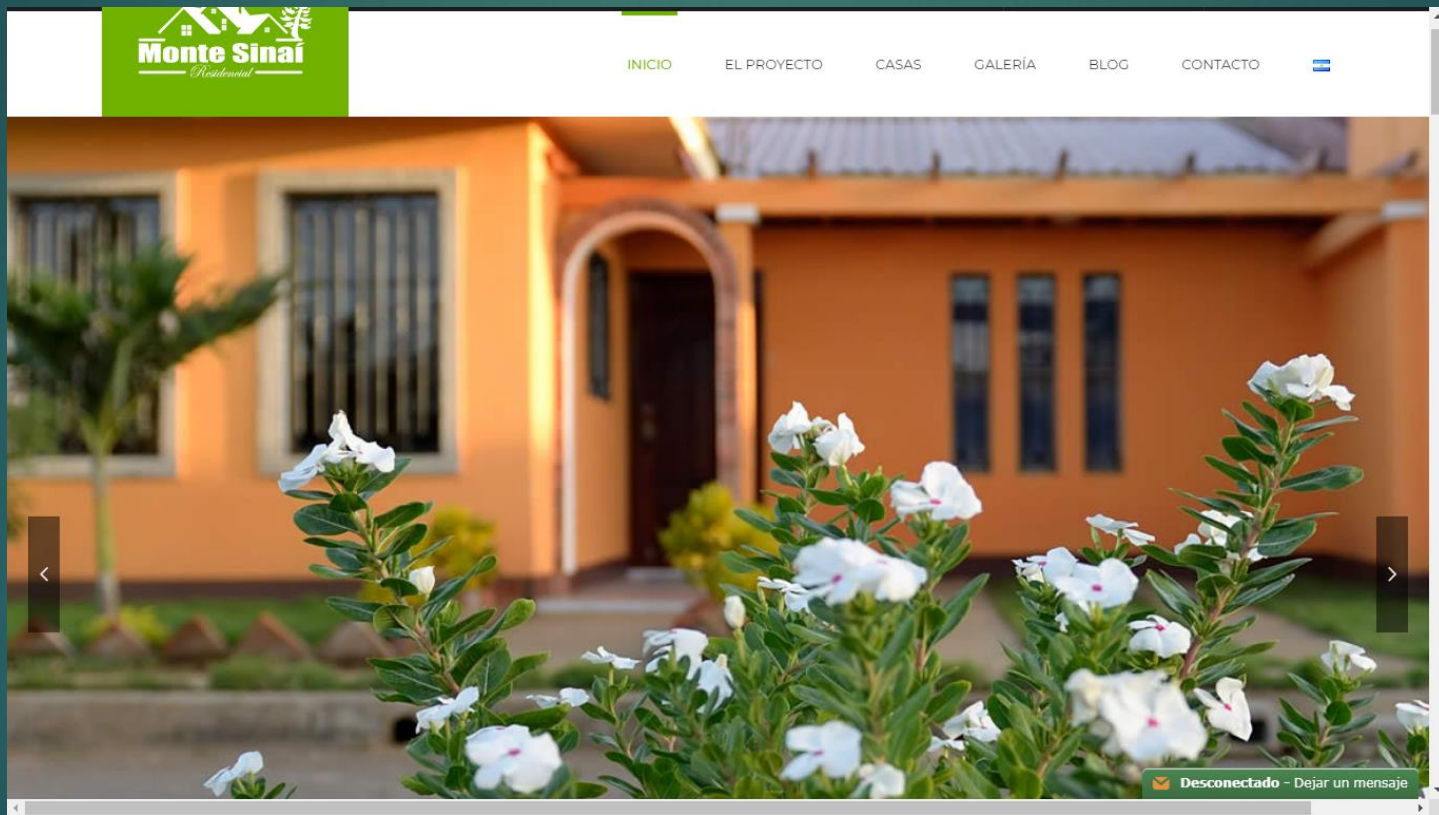


Mapayapa Bungalows

Need a getaway? Come stay at one of our Bungalows and enjoy the scenery!

CONTACT US





Sugerencias:

- ▶ Adobe camera RAW y Lightroom suelen ser programas preferidos para el procesamiento de archivos RAW. Existen otros como el Nikon capture.
- ▶ Adobe Photoshop, Adobe Ilustrador (impresión), Corel Draw (impresión) son ejemplos de editores de imágenes con funciones similares o bien algunas que los distinguen.
- ▶ CANVA.COM es una opción online en la que puedes trabajar una composición de imágenes y descargar el archivo terminado.
- ▶ DropBox y Google Drive pueden ahorrarnos tiempo a la hora de trabajar con librerías de imágenes, siempre y cuando contemos con un ancho de banda que lo permita.

conclusiones

- ▶ Desarrollamos para el mundo digital, pero somos seres humanos.
- ▶ Aprender siempre.
- ▶ Crear buenas relaciones de trabajo.
- ▶ Amar lo que hacemos.

AGRADECIMIENTOS:



KINSTA



monchi.to

WORDPRESS
UNION SISTEMAS
UNAN-LEON
KINSTA
MONCHI.TO



Febrero 2018, Meetup Leon Nicaragua, expositor Abraham Castillo.