**Автономная некоммерческая организация высшего образования**

**«Российский новый университет»**

**Колледж**

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ**

по дисциплине История

на тему: Женщины на российском престоле

Выполнила обучающаяся

116-Б группы

специальности 40.02.01.

Право и организация

социального обеспечения

Лавренова Валерия Денисовна

Руководитель

Замула Ирина Юрьевна

к.и.н., доцент

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (оценка)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(дата, подпись руководителя)

Москва 2022

Оглавление

[Введение 3](#_Toc99203705)

[Глава 1. Что послужило приходу женщин на престол? 4](#_Toc99203706)

[Глава 2. Начало «галантного века». Правление Екатерины I 6](#_Toc99203707)

[Глава 3. Роль Петра II в истории государства 12](#_Toc99203708)

[Глава 4. Царствование императрицы, что была грознее самого Ивана Грозного 14](#_Toc99203709)

[Глава 5. «Сонное» развитие империи при Елизавете I 19](#_Toc99203710)

[Глава 6. Несчастная и Великая Екатерина II 22](#_Toc99203711)

[Заключение 27](#_Toc99203712)

[Список использованных источников информации 28](#_Toc99203713)

# Введение

Целью моего проекта является сбор и предоставление материала об императрицах, занимающих русский престол, ведь не каждый знает, какой вклад внесли эти великие женщины в историю России.

Школьное преподавание истории раскрывает правителей и правительниц с точки зрения правления и политических успехов, мой проект же раскроет их как личностей.

Исходя из поставленной цели, можно определить следующие задачи индивидуального проекта:

1. расширение школьных знаний;
2. получение и использование опыта на основе исторических сведений, который можно использовать в будущем;
3. узнать, что среди исторических личностей нет ни абсолютно плохих, ни абсолютно хороших.

# Глава 1. Что послужило приходу женщин на престол?

Пётр I умирает в самом начале 1725 года в Петербурге, в своём дворце у Зимней канавки. Император умирает долго, страшно и мучительно, его смерть не была скоропостижной. Скоропостижной она была только для народа, в действительности они долго болеют.

Пётр I часто болел, даже несмотря на мощь своей конституции и природы. Император страшно сильный человек. Любимая забава Петра — это во время обеда брать монеты и гнуть их в трубочку, даря их на память. Известно множество историй, как Пётр I сгибал и разгибал кочерги, но он все ещё очень болезненный мужчина.

Перед смертью он заболел, предположительно тяжёлым воспалением лёгких, которое провоцировало огромное количество хронических болезней, которые накопились у Петра. Обстоятельства его простуды романтизируются. Рассказы тех, кто любит императора как историческую личность утверждают, что во время наводнения в Петербурге Пётр I полез в холодную воду Невы спасать моряков из – за чего и простыл. Никакой уверенности, что это действительно происходило – нет по причине отсутствия надежных источников, которые фиксировали все происходившие с царём. Он мучается, дико кричит, говорят, что крики Петра разносились по всему дворцу и его окрестностям. К императору приходит священник, его причащают и исповедуют, становится ясно, что он не выживет.

При этом у страны нет наследника. Обладая законотворческой и указующей энергетикой, об одном он не позаботился – долге государя в абсолютной монархии. Император не позаботился никак о преемственности власти. Действовавшая до этого на протяжении веков общеевропейская практика на Руси, согласно которой престол унаследует старший по мужской линии, была упразднена изданием «Устава – О наследии престола». Почему он об этом не позаботился? Есть версия, что он хотел оставить преемницей свою супругу Екатерину, поэтому за несколько месяцев до смерти он короновал её со всеми почестями. Это был второй случай в истории, когда женщина коронуется императрицей или царицей. Другая версия гласит, что в последний момент своей жизни он пытался кого – то назначить. Ему принесли грифельную доску, на которой он дрожащей рукой начертал «отдайте всё» и рука его упала, Пётр потерял сознание. Он так и не передал приемнику империю.

Император не строил иллюзий насчёт управленческих способностей своей супруги, так что, коронуя её, он заботился о её будущем, статусе и уверенности в завтрашнем дне. Пётр I не назначал наследника по двум причинам: во – первых, он никого не видел равным себе, во - вторых, он совершенно не собирался умирать до последней секунды. Но смерть пришла, принеся с собой «галантный век», в котором правили выдающие императрицы.

# Глава 2. Начало «галантного века». Правление Екатерины I

Что же нам достоверно известно про Марту Скавронскую? Точной информации, где она родилась – нет. Основные версии, что она родилась либо в Лифляндии в заштатном городе Кёгумс, который существует до сих пор. По другой версии она родилась в городе Герб, в наши дни Тарту. Как звали будущую императрицу? Неизвестно. Есть три версии её имени и фамилии. Говорят, что на родилась в семье крестьянина по фамилии Скавронский, или Ковращук, который бежал в Лифляндию от крепостного права.

Когда её братьев и сестёр привезли в Санкт – Петербург, ещё при жизни Петра I, ходило множество анекдотов, как государыня стеснялась своих нечёсаных и необразованных братьев. Когда их представили, она чуть не упала в обморок, Екатерина была эмоциональной, а Пётр Алексеевич человек доступный, судивший людей не по происхождению, а по заслугам сказал: «Нечего краснеть, Екатеринушка, я признаю твоего брата шурином, а если в нём окажется прок, то сделаю из него человека». Прока из него никакого не оказалось.

По мнению вельможи, руководившего тогда поисками, все родственники Екатерины, которых привезли потом в Москву и Санкт – Петербург, оказались людьми «глупыми и пьяными». Поэтому вельможа рекомендовал отправить их «куда в другое место, дабы от них больших врак не было».

Любопытно то, что сам Пётр I называл свою жену не Скавронской, эту фамилию он не использовал. Государь её называл Висилевской или Василевской. По фамилии своего первого мужа она была Рабе.

Более определенно можно сказать, что каким – то образом маленькая девочка Марта Скавронская/Василевская/Рабе попадает в дом пастора Глюка. Попадает она туда в возрасте двенадцати лет в качестве горничной, что в те годы было абсолютно нормально. По официальной версии истории Романовых она туда попадает в качестве воспитанницы, по реальной версии она прислуга, прачка, домработница. Эрнст Глюк являлся важной исторической личностью, которая открыла гимназию, и выделявшаяся своими высокими познаниями, но образованием своей воспитанницы он совершенно не занимался, поэтому неизвестно, умела ли государыня читать и писать.

Однако низкое происхождение саму Екатерину никак не смущало, она охотно о нем рассказывала, легко встречалась с людьми, знавшими её до возвышения. Интересно то, что каждый раз, рассказывая о себе, она повествовала новую историю, что в последствие запутало историков.

В августе 1702 года фельдмаршал Шереметев после тяжелых боев и продолжительного штурма берет приступом шведскую крепость Мариенбург. В этот момент происходит редкий для западно – европейской истории случай два шведских офицера совершают подвиг самопожертвования: они взрывают вместе с собой пороховые погреба крепости. Гибнет много русских солдат, Шереметев в бешенстве и отдает город на разграбление. С течением времени к нему приходит делегация. Пастор Глюк уговаривает фельдмаршал остановить бесчинства солдат, а вместе с ним и его служанка Марта. Служанка приглянулась Шереметеву, так что он оставляет её себе в качестве военного трофея.

Вскоре к Шереметеву приезжает с инспекцией сам Александр Данилович Меншиков. Служанка фельдмаршала также приглянулась и Меншикову, так что Шереметев уступает её Александру Даниловичу. Вильбоа Никита Петрович, который являлся русским вице – адмиралом, скажет, что Марта сумела так завладеть своим хозяином, что через несколько дней после её появления в доме, уже нельзя было сказать, кто из них чей хозяин, кто из них чей раб.

И тут в Лифляндию, в дом Меншикова, прибывает сам Пётр I. Ему тоже нравится служанка. В конце ужина он велел, когда он пойдёт спать, отнести свечу в его комнату, проводить его. Это пожелание или приказ было сделано в шутливом тоне, но не терпящим никаких возражений. Меншиков все понимает, воспринимает это как должное. Таким образом, по словам мемуариста, красавица провела ночь в комнате государя.

На утро император оставляет Марте золотой дукат и целует в щёку. Но как оказывается, простились они для того, чтобы вернуться. Государь вернулся за Екатериной и забрал её с собой. Чем же она зацепила Петра?

Современники описывали Екатерину так: «Царица была небольшого роста, плотная, очень смуглая, не отличалась ни красотой, ни грацией, по – странному наряду её можно признать за немецкую актрису[[1]](#endnote-1)». Так её описывает сестра Фридриха II.

Характер у неё был замечательный. По силе темперамента она ни в чём не уступала Петру Первому, но в нравственном отношении она была уравновешеннее государя, всегда успокаивала его.

С 1704 – 1723 гг. она принесёт Петру одиннадцать детей. К сожалению, почти все они умерли, до более или менее взрослого возраста доживут лишь трое детей, все дочери. Беременности Екатерины проходили почти незаметно, так что они ей не мешали сопровождать царя во всех его походах и странствиях.

В 1707 году Марту крестили в православие, и она становится Екатериной Алексеевной Михайловой. Михайловой, потому что было псевдонимом Петра. Он не любил формальности, и во всех походах просил относиться к нему как к капитану Михайлову. Алексеевной, потому что её крёстным отцом стал сын Петра Алексей.

Свадьба Петра и Екатерины состоялась только в 1712 году. Царь настоял, чтобы с ним женился и Меншиков, чтобы пресечь слухи нецерковного брака Меншикова и Дарьи. Интересный факт, что у государя свадьба была скоромной, а у генералиссимуса – роскошная.

В мае 1724 Пётр лично короновал Екатерину императрицей и соправительницей. Её корона по своему великолепию превосходило все, что до сих пор венчало голову царей. Это была вторая в истории России коронация женщины – супруги.

Народ был удивлен становлению Екатерины, как самодержицы. На Руси были царствующие и властвующие женщины: княгиня Ольга, Софья Витовтовна, Елена Глинская и царевна Софья. Но женщины правили неофициально, скорее из-за спины, либо за малолетних наследников престола.

Пётр настолько эмансипировал дам России, что появление царицы во главе государства не вызывает ни мятежей, ни народных восстаний. При отказе присяги, человек попадал в розыск.

«Её царствование, к счастью для России, продолжалось только двадцать шесть месяцев[[2]](#endnote-2)», - писал историк Валишевский.

Если период правление Петра характеризовался процветанием и стремлением к величию, то время царствования Екатерины называли затянувшимися зимними каникулами, когда страна отдыхала. Государственные дела она доверяла своим фаворитам, в особенности – Меншикову.

Из позитивных последствий правления, она упразднила тайную канцелярию, которая являлась всесильным органом, ведовавшим преследованиями и пытками. Её решением в Петербурге были срыты столбы, на которых висели тела и головы казнённых преступников или просто политических жертв. Головы и тела было предписано снять и похоронить. Был учреждён орден Александра Невского (был задуман Петром), который был и в царской империи, и в советском союзе, и в нынешней России. Была открыта академия наук, которая отличалась целью обеспечивать научно – техническое обслуживание разного рода государственных проектов. При Екатерине началась полноценная географическая экспедиция Витуса Беринга, именем которого назван пролив между Азией и Северной Америкой. В 1726 году был заключен Венский договор между Австрийской и Российской империями, который станет одним из самых долгих дипломатических союзов в истории.

Какой был образ жизни Екатерины после становления императрицей? Она ложись спать не менее пяти утра, просыпалась после полудня. Проснувшись, приведя себя в порядок, она выходила в приёмные залы дворца, где к тому времени собиралось множество придворных. Императрица всем раздавала милостыню, могла стать по ходу крёстной матерью, иногда она заезжала на гвардейские учения. День заканчивался традиционным пиршеством в кругу приближенных.

В итоге организм царицы, отличавшийся заветной крепкостью, расшатался. Говорили при дворе так: «Здоровье императрицы так прекрасно, что все знают, что она скоро умрёт».

10 апреля 1727 года Екатерина слегла. Причинами послужили лихорадка, затрудненное дыхание, температура, кашель - все признаки тяжелого поражения лёгких. Современные врачи говорят, что это был тяжёлый абсцесс лёгких. В медицинском заключении написано следующее: «Феба приключилась и повреждение в легком быть надлежало. И мнение дало, что в легком имеет быть фомика. И от фомики с великим покоем государыня преставилась».

Как и Пётр, Екатерина до последнего момента, месяц болея, откладывает вопрос о престолонаследии. Может, она считала, что всё решится само собой. Может, она думала, что выздоровеет. Доподлинно неизвестно.

Императрица умирает, Меншиков открывает в присутствии высшей знати конверт и говорит: «Императрица оставила достамент». Из достамента следует, что дочери на престол не восходят, они получают большие деньги: миллион рублей разово, ежегодное содержание по сто тысяч. Для понимая, годовое жалование офицера составляло сто рублей в год.

Из завещания явствует то, что наследником становится великий князь Петр Алексеевич. Первым пунктом мальчик Петр объявляется преемником, однако он на престол не восходит, ступить на престол он может по достижению определенного возраста. Какого возраста? Неизвестно. В этом месте ставится пробел, который, очевидно, должен заполнить Меншиков. До этого времени страной управляет совет, в который входит две цесаревны – принцессы и прочие члены верховного совета.

Публично также объявляется главный пункт этого завещания – царевич Петр Алексеевич должен обязательно жениться на одной из дочерей Меншикова. Оригинал этого документа был написан на немецком, что говорит о нравах при дворе и насколько далеко они были от народа. Потом его переводят на русский, но русский экземпляр выходит укороченным. Императрица оригинал не подписывает, его подписывает Елизавета, дочь Екатерины, от лица своей матери. После этого немецкий документ запечатывается, и никто не может его найти, он исчез. Елизавета, когда стала императрицей, учредила целый розыск по архивам и делам, пытаясь найти оригинальное завещание Екатерины, но не нашла.

Заключением этой истории становится следующее: фактическом регентом при малолетнем царе Петре является Александр Меншиков, Меншиков в то же время должен выдать за Петра одна из своих дочерей и стать полноценным правителем государства.

# Глава 3. Роль Петра II в истории государства

Кто такой Петр II? Он родился в 1715 году. Это плоть династического брака сына Петра I царевича Алексея с немецкой принцессой Софьей – Шарлоттой. Его мать умерла через десять дней после родов из – за простуды. Должен был быть возведен на трон раньше Екатерины I.

Смысл правления Петра II свёлся к свержению Меншикова. За три месяца Александр Меншиков добился всего: стал генералиссимусом, собрал несметное количество постов и должностей. В то же время будущий император Петр живет в доме Меншикова, обращаясь к нему «дяденька» или «папа». Чрезмерная опека Александра Меншикова над царевичем сыграла злую шутку. Петр начинает постоянно ругаться со своим опекуном, существовало две причины разлада: женщины и деньги. Петру не нравятся дочери Меншикова, которые ему навязаны. Также юноша не знал цены труда и товаров, что сказывалось на его отношении к деньгам. Чаще всего все подношения он перенаправлял своей сестре Наталье или тёте Елизавете.

Третьим фактором является колоссальное количество врагов Меншикова, которые навязчиво настраивают его против своего опекуна. Они рассказывают, как Меншиков убил его отца, как Меншиков ворует, но всего бы этого не было, если бы генералиссимус не окружал себя людьми, которые боялись его и питали ненависть к нему.

В сентябре 1727 года Петр Второй официально уведомляет верховный совет и гвардию, что отныне все указания будет подписываться и отправляться им лично, а не Меншиковым. До этого он издаёт целый ряд указов: указ о переселении с Василевского острова всего царского двора, указ о домашнем аресте Александра Меншикова, указ о замене коменданта Петропавловской крепости.

Александр Васильевич заканчивает свою жизнь в поселении Берёзов. По дороге в Берёзов умирает его жена Дарья Меншикова. Сам царедворец потом с горькой иронией вспоминает, что когда – то он плотничал с великим плотником страны с самим Петром и говорит: «С простой жизни я начал, простой жизнью и закончу»[[3]](#endnote-3).

Чем занимался Петр Второй после уничтожения Меншикова? До самой своей смерти он гулял. Царевич попадет под влияние семьи Долгоруких. Его другом станет Иван Долгорукий, который имеет на него магическое влияние. На целый месяц Москва станет столицей империей, ведь где царский двор, там и столица. В Москве же Петр охотился, гулял и праздновал, ему не было дела до государственных дел, ведь и на заседании в верховном совете он присутствовал лишь раз. Петербург в то время пустел.

Морской флот при Петре Втором пришел в запустение. Сам император в море не ходил и морем не увлекался, все это было ему совершенно неинтересно. Говорил он дословно следующее: «Вот когда нужда потребует употребить корабли, я пойду в море. Но я не намерен гулять по морю, как мой дедушка[[4]](#endnote-4)». Русский флот постепенно гнил.

Петр Второй, забросив Петербург, и бросив на загнивание русский флот, продолжал гулять в Москве и готовился к свадьбе с сестрой Ивана Долгорукого. Свадьба была назначена на начало 1730 года. Вышло так, что император умирает в день, когда он должен был жениться на Екатерине. Дело в том, что накануне он заболеет оспой в одном из домов Долгоруковых. Клан, погубивший Меншикова, погубил и Петра Второго.

Император не оставил после себя потомков, не назначил наследника, на этом молодом человеке род Романовых пресечется в мужском колене.

# Глава 4. Царствование императрицы, что была грознее самого Ивана Грозного

Кто такая Анна Иоанновна (Ивановна)? Это дочь Ивана V, племянница Петра Первого. По определению Петра переезжает в Курляндию для заключения династического брака.

Почему именно она? Потому что это был самый удобный для манипулирования властной элиты кандидатка. Им казалось, что если они пригласят на трон такую забитую, всю жизнью нуждавшуюся, все время просящую, без мужа, тридцати семи годов женщину, то будут крутить ей, как хотят. Это первое.

После смерти Петра Второго власть оказывается в руках тайного верховного совета, в котором главенствуют кланы Долгоруковых и Голицыных. Дмитрий Михайлович Голицын предлагает пригласить Анну на определенных кондициях. Дмитрий Михайлович отзывался об Анне Иоанновне так: «Она все еще в брачном возрасте, она в состоянии произвести потомство, она рождена среди нас от русской матери в старой хорошей семье, мы знаем доброту её сердца и прочие прекрасные достоинства, по этой причине считаем её самой достойной чтобы нами править»[[5]](#endnote-5).

В чем же заключались основные кондиции? Новая властительница не имела права без согласия тайного верховного совета: во – первых, объявлять войну и заключать мир; во – вторых, вводить любые новые налоги и подати; в – третьих, расходовать казенные средства по своему усмотрению; в – четвертых, производить в чины выше полковника; в – пятых, жаловать вотчины, то есть распоряжаться государственной землей; в – шестых, без суда лишать дворянина жизни или имущества. Наконец она не имела права вступать в брак без разрешения тайного верховного совета, или назначать наследника на престол.

Как все дальше происходило? Восьмого марта, в женский день по лунному стилю, в Кремле собралось большое собрание. Анна Иоанновна к этому моменту уже приняла императорский титул. Вслух зачитываются кондиции, которые ограничивают её власть. В зале царит недоумение. Часть народа совершенно не знает о кондициях, а другая часть полностью не поддерживает их. Ряд гвардейских офицеров начинают кричать: «Государыня, вас обманули! Это подложный документ. Мы народ его не согласовывали. Русский народ против, это какие – то самозванцы вам его подсунули». Анна Иоанновна берет кондиции, поворачивается к одному из верховников и говорит: «Так ты, Василий Лукич, задумал меня обмануть?» Далее она просит еще раз взглянуть на это бумаги и прилюдно их разрывает. Теперь она самодержавная императрица, конституционная монархия закончилась, так и не начавшись, а любое упоминание кондиций запрещено.

Описывали Анну Иоанновну в разной дипломатической степени страшной. Но те, кто относились к ней с симпатией, говорили, что несмотря на отсутствие женского очарования, умела быть учтива, могла расположить к себе человека, если хотела, то обаять. Главной забавой является стрельба. Она очень любит стрелять. Она живет во дворцах, а на подоконниках лежат заряженные ружья. Попадание в добычу всегда являлась признаком её хорошего настроения. Вторым любимым развлечением были шуты при дворе. Такого количества шутов при дворе как были при Анне Иоанновне, не было никогда. Раньше считалось очень остроумным держать около себя бедных людей.

Любимица императрицы - калмыкская шутиха Авдотья Ивановна. Считается, что Анна Иоанновна была мила к ней, потому что внешний вид шутихи был очень немиловидным, а сама королева не была красива и выглядела очень благосклонно на её фоне.

В 1739 году Анна Иоанновна заметила, что Авдотья Ивановна Буженинова была грустна. Спросив, что случилось, она узнала, что Авдотья Ивановна мечтала выйти замуж. Калмычке в то время было около 30 лет, что по меркам восемнадцатого века считалось очень почтенным возрастом.

Идея Анны Иоанновны выдать её замуж за любимого человека по этому случаю и устроить пышное веселье загорелась.

Государыня быстро нашла жениха - на эту роль был назначен придворный шут, Михаил Алексеевич Квасник. Анна Иоанновна начала масштабную работу и учредила специальный "маскарадный комитет" для подготовки к празднованию. Свадьба не должна была стоить никаких денег.

Само празднование состоялось 6 февраля1740 года, хотя иногда говорят о других днях. После свадьбы в церкви был устроен пир и танцы. Анна Иоанновна пребывала в прекрасном настроении, довольная реализацией собственных идей.

После бала Квасника и Буженинова отвели в ледяной дом. После церемонии их уложили на ледяную кровать и выставили охрану, чтобы молодожены не пытались сбежать из своей роскошной постели до утра. Утром полумертвых шутов наконец выпустили из дома, который, скорее всего, мог стать их склепом.

При новой императрице участились репрессии высшей знати. Имели широкое распространение пытки над политическими заключенными. Самая страшная участь постигла клан Долгоруких. Если верить легенде, вступая на престол Анна Ивановна сказала своим приближенным: «Я вам буду как Иван Грозный, хоть и баба!»

Даже при такой грозной правительнице страна не стояла на месте. Развивался морской флот, проводились северные экспедиции, осваивалась Сибирь, осваивалась Камчатка, появлялись первые театры в Петербурге. Но это не говорит хорошо об Анне Иоанновне. Эти десять лет с точки нравственности и духовного развития страны были потеряны. Пусть и большинство населения государства не замечали этого, но элита Москвы и Петербурга вспоминали с ужасом эти десять лет правления императрицы Анны.

Императрица не прожила и пятидесяти лет, потому что вела пагубный образ жизни, как и Екатерина I. Она многое ела, много пила, поздно ложилась спать. Когда она скончалась, была произведено вскрытие, в почках был найден камень в форме коралла размером с большой палец. Отходя в мир иной, Анна Иоанновна думала о наследнике и придумала хитрую схему. Поскольку детей у нее своих не было, а любила она одного человека (Бирона), то она хотела оставить Россию ему, но так как это было невозможно, она назначила его регентом при будущем императоре. А императорскую корону императрица передала Иван Антоновичу, которому на тот момент было два месяца отроду.

Бирон был испуган, он этой власти не хотел. Главным желанием было покинуть страшную Россию, но последние слова Анны Иоанновны «Да ты не бойсь» даровали Бирону силы, чтобы взять на себя груз регентства. Главной проблемой были не многочисленные враги, нажитые в течение десяти, когда он являлся фаворитом почившей императрицы, а Анна Леопольдовна, мать младенца императора, которая его ненавидела. Анне Леопольдовне не хватало только одного, чтобы свергнуть Бирона – исполнителя. Исполнитель быстро нашелся, это был фельдмаршал Миних. На решение проблемы матери императора потребовался один день. Следующий свой вечер он уже проводил в темнице. На престоле ныне царят Анна Леопольдовна и Иван VI.

Тем временем суд должен был за что – то осудить Бирона. Его обвиняли в следующем: в захвате регентства, в плохой заботе о здравии Анны Иоанновны, в притеснении русских, в назойливых предложениях езды верхом императрице. Он был приговорен к четвертованию, но Анна Леопольдовна милостиво заменила приговор ссылкой на север Урала. Бирон еще много лет проведет в ссылке, но потом вернется и станет герцогом Курляндским.

Организатор переворота фельдмаршал Миних ждал себе награды. Наградой он себе ожидал минимум должность главнокомандующего всеми войсками российской империи, но наградили его не так, как он хотел, и он обиделся. В результате созрел новый заговор.

Слух о том, что готовится новый переворот давно ходил по столице, все вспоминали завещание Екатерины I, согласно которому в случае смерти Петра II, на престол должна была взойти одна из дочерей Петра I. Заговор зрел постепенно. Елизавета если была властолюбивой, то совершенно не была решительной. Никаких активных действий по захвату власти она не принимала.

Анна Леопольдовна, узнав о предстоящем перевороте, пригласила Елизавету на беседу. Она строго спросила тогда её: «Правда ли, Лиза, ты хочешь меня свергнуть? Предать меня и моего годовалого мальчика лютой казни?». Елизавета, как пишет в своих воспоминаниях Манштейн, прекрасно выдержала этот разговор. Она уверила княгиню, что никогда и в мыслях не имела предпринять что – то против неё или её сына, что все эти известия сообщены врагами, целью которых стоит рассорить их и сделать несчастливыми. Поплакав и обняв друг друга, они вышли к гостям заплаканные, полностью уверенные во взаимной любви.

Той же ночью гвардейцы сказали: «Вот видишь, матушка Елизавета, больше ждать некуда. Выходим». Все объятия и слезы были забыты. Группа из четырехсот гвардейцев вышла из казарм. Елизавете некуда было ступать, ведь она понимала, что одним разговором дело не закончится. Она лично разбудила Анну Леопольдовну. Сопротивляться было бесполезно.

Утром следующего дня был подготовлен манифест о вступлении на престол Елизаветы Петровны. Провозглашалось, что законность восстановлена. Елизавета Петровна вступает на престол по законному праву под салют.

Есть один интересный факт. В ночь перед переворотом Елизавета молилась перед иконой за свой успех и с её слов пообещала, что если переворот пройдет успешно, то за все годы своего правления она никого в своей стране не казнит. Она сдержала этот обет.

# Глава 5. «Сонное» развитие империи при Елизавете I

Правление Елизаветы называли «сонным», при котором страна медленно и не торопясь двигалась вперед.

Елизавета Петровна была необычайно красива. Следила за собой, за модой, имела в своем гардеробе пятнадцать тысяч платьев. Жена английского посла пишет: «Красавица, она очень бела, она чрезвычайно веселого характера и разговаривает, и обходится со всеми весьма вежливо»[[6]](#endnote-6). Испанский посол герцог де Лириа: «Принцесса Елизавета такая красавица, каких я редко видел. Прекрасные глаза и рот, превосходная шея и несравненный стан»[[7]](#endnote-7). Фельдмаршал Христофор Миних: «Императрица Елизавета была очень стройна и хороша собою, смена на лошади и на воде. И несмотря на полноту, ходит так скоро, что все едва за ней поспевали»[[8]](#endnote-8).

Елизавета Петровна, что от природы очень жизнерадостна, любит роскошные вечера и маскарады. Даже будучи великой императрицей, она с радостью участвовала в хороводе, одетая в русский сарафан и кокошник, и заплетала ленты в косы. Во время правления Елизаветы I постоянно устраивались различные торжества. Два раза в неделю во дворе проводились маскарады. В то же время королева никогда не надевала одно и то же платье дважды.

Елизавета любила дорогую одежду. Современники Елизаветы отмечали, что ей нравились платья очень нежных цветов, таких как белый и серебристый. Волосы королевы были гладко зачесаны назад, собраны вместе розовыми лентами, а прическа украшена бриллиантами. Никому в России не разрешается укладывать волосы таким же образом.

Обладая стройной фигурой и природной элегантностью, Елизавета Петровна не прочь показать свою красоту и подчеркнуть свой великолепный стан. Она сделала это очень примитивным способом. Она изобрела новый вид маскарада, что до этого никто не знал, и назвала его «метаморфоза». Все женщины такого рода маскарада должны быть одеты в мужские костюмы, а мужчины - в женские платья. Нетрудно догадаться, что на таком маскараде маски были под запретом. Большинство участников выглядели уродливо. Но сама императрица сияла.

Но на самом деле была человеком очень добрым, что проявлялось в её указах и поступках. При Елизавете запретили пытать несовершеннолетних. Более того, она издает рескрипты, которые не запрещают, но всячески не рекомендуют использовать пытку в принципе. При прогулке по центральной улице, завидев людей в алкогольном опьянении, она запретила работу питейных заведений. 1 ноября 1755 года произошло Лиссабонское землетрясение, когда Лиссабон был стерт с лица Земли в течение нескольких минут, а тысячи людей погибли, Елизавета Петровна долго горевала, читая об этом новости. Даже выделила большую сумму на восстановление города.

Императрица панически боялась переворотов. Считается, что она не спала дольше двух – трех ночей в одной комнате. Всё время помимо охраны соседние комнаты были заняты придворными дамами. То есть, чтобы попасть в комнату к Елизавете, нужно было разбудить придворных дам, то бишь создать шум. Также она боялась темноты, все время горели свечи, кто – то находился в комнате. Императрицу мучали кошмары, возможно ей снилось то, как она лишается престоле во время государственного переворота.

Елизавета Петровна отличалась суеверностью. Когда канцлер Бестужев принес ей на подпись императорский указ об объявлении войны Пруссии, она написала своим красивым почерком «Е», задумалась о чем – то, в это время на перо села муха, чернила капнули, образовалась клякса, и Елизавета сочла это дурным предвестием. Она отложила перо и отказалась подписывать указ. После верховной знати пришлось несколько недель уговаривать императрицу подписать указ.

Что хорошего было сделано в экономической части? При Елизавете расцвела металлургия, Россия экспортировала огромное количество металла, стала мировым лидером. Сельское хозяйство развивается за счет освоения пахотных земель на юге и востоке империи. Были отменены все внутренние таможенные пошлины. Иметь во владении крепостных душ имели право только дворяне.

Именно при Елизавете начинается эпоха просвещения в России. При ней выходит указ о расширении сети начальных школ. Открываются первые гимназии в Москве и Казани. По инициативе Ивана Шувалова открывается первый университет. Огромные деньги выделялись на обустройство Петербурга.

Елизавета Петровна не отличалась здоровым образом жизни от своих приспешниц. Поздно ложилась спать, была сладкоежкой, имела страсть к красному вину, мало ходила. Единственным способом лечения признавала кровопускание. Умерла она 25 декабря 1761 года. Официальная версия – горловое кровотечение неясной природы. Сопровождалось жестким кашлем, рвотой с кровью, скорее всего это была тяжелая пневмония на фоне диабета и запущенной сердечной болезни.

Елизавета сразу, взойдя на престол, определила своего преемника. Самым близким родственником по мужской линии был её племянник Петр III. В Россию прибыла и будущая супруга Петра III немецкая принцесса София Августа Фредерика Ангальт – Цербсткая. В семье её сокращенно звали Фике, а мы её знаем как Екатерину II.

# Глава 6. Несчастная и Великая Екатерина II

Петр 3 родился в феврале 1728 года. Его мать скончалась вскоре после его рождения, а когда ему было одиннадцать лет, скончался и его отец. Когда родился мальчик, его назвали Карл-Петер-Ульрих. Бергхольц и Брюммер, которые занимались воспитанием цесаревича, были известны отсутствием высоких моральных качеств. Юным мальчиком совсем не занимались, он едва овладел французским к своим тринадцати годам. В то время все мечты детей были связаны с военными достижениями. Кроме того, Петр также любил музыку и живопись. По характеру он был скорее добродушным, чем злым. В 1742 году королева Елизавета Петровна привезла мальчика в Россию. Три года спустя состоялась его свадьба с принцессой Ангальт-Цербстской.

Отец Екатерины Август Ангальт – Цербсткий служил в армии до того, как стал герцогом, дослужился до генерала. Вскоре после того, как его дочь была избрана невестой наследника российского престола, прусский король Фридрих II Великий пожаловал ему звание генерала – фельдмаршала по политическим соображениям.

Мать Екатерины Иоганна Елизавета Гольштейн – Готторпская имела более знатную родословную, была правнучкой датского короля.

Семья жила небогато. Дом, в котором жила великая императрица сохранился до сих пор. Жизнь семьи была весьма спартанской: в доме часто царила температура ниже нуля, еды хватало, но без изысков, для ванны и стирки нужно было много дров, так что занимались бытом в холодной воде.

Девочка была из неблагополучной семьи. Отец на детей и жену внимания не обращал, весь в службе. Мать не любила ни мужа, ни детей. Интересовалась в основном нарядами, сплетнями, любованием своей неземной красотой и демонстрацией превосходности перед другими гарнизонными жёнами.

С 1737 года Екатерина живет в Цербсте. Там её начинают как – то учить. Великая не получила университетского образования, она получила свойственное тому времени домашнее образование. Она очень любила учиться, в особенности читать, но ненавидела все, что связано с музыкой.

Что могло ждать её в Германии? В лучшем случае участь супруги одного из трехсот князей. Её такая роль не устраивает. Она готовит себя к яркой жизни, хоть еще и не знает, как этого достичь. Если появится малейший шанс – маленькая Фике определенно воспользуется им. И этот шанс у неё появится. Это была первая и последняя случайность, которая не зависела от самой Екатерины. Первый и последний раз, когда судьба помогла ей. Её выбрали в жёны будущему наследнику российского престола. Этот шанс она использует на сто процентов. Начиная с этого момента, она всего добьется сама.

В 1743 году Фридрих II предлагает Елизавете кандидатуру Софии Фредерики, давая ей следующую характеристику: «Молодая принцесса при её живости и веселом нраве одарена отличными качествами ума и сердца»[[9]](#endnote-9).

Выезжая в Россию в 1744 году, маленькая Фике стремилась к своему жениху, не к мальчику, которого она знала в детстве. Она напишет: «Он был для меня совершенно безразличен, но не безразлична для меня была русская корона»[[10]](#endnote-10).

Петр с самого начала внешне не понравился Екатерине, а потом вскоре заболеет оспой. Лицо его было изуродовано. Великая потом подробно в своих мемуарах описывала уродство своего мужа.

В июле 1744 года Фике приходит в православие и уже официально получает имя Екатерина Алексеевна, такое же имя и отчества, как и у супруги Петра I Екатерины I. В этот день Елизавета подарила ей бриллиантовую запонку и ожерелье ценой в сто пятьдесят тысяч рублей.

На следующий день в торжествующей обстановке состоялось обручение Екатерины с будущим императором. Она получила титул великой княгини и императорского высочества.

1 октября 1754 года рождается Павел I. Ходит много слухов о том, кто такой Павел I, чей он сын? Если посмотреть на портреты, то Павел безусловно сын Петра. Он походил на своего отца не столько внешностью, сколько характером. Наверное, если бы Павел не был бы сыном Петра, то к нему бы лучше относилась Екатерина.

Сначала она была несчастным ребенком, потом она стала несчастной женой, да и материнских отношений ей не удалось выстроить, ведь Павла у неё заберут сразу после родов. Царевич воспитывался при дворе Елизаветы, мать к нему фактически не подпускали, лишь повидать по выходным. Это является переломным моментом. Исчезает маленькая девочка из неблагополучной семьи, и возникает их императорское высочество Екатерина Алексеевна.

Все следующие восемнадцать лет великая княгиня училась становиться русской, завоевывала авторитет в обществе, училась политике, училась интригам и готовила себя к роли будущей императрицы.

Заговоры против Петра начались с первого дня его восшествия на престол. Основных заговорческих линий было две: заговор в верхах во главе с Паниным и заговор в низах во главе с Екатериной II. Заговор Панина был обречен на провал с самого начала, так как он был очень осторожным. В случае с Екатериной все было с точностью наоборот, её поддерживали гвардейцы.

События по перевороты развивались стремительно. 30 апреля во время торжественного обеда по случаю заключения мира с Пруссией происходит прилюдный скандал в присутствии дипломатов, всего двора, иностранных принцев. Петр через весь стол кричит Екатерине по – французски: «Дура!». Екатерина плачет. Это становится последней каплей.

На июнь запланирован датский поход, однако, к беде для себя император откладывает выступление войск из Петербурга и западных провинций и хочет отпраздновать своим именины. Вместо этого Петр III выезжает со своей свитой из Ораниенбаума в Петергоф на торжественный обед по случаю именин. Предполагается, что Екатерина должна его там встречать. Однако Екатерина буквально исчезает из Петергофа накануне прибытия туда своего супруга. Что происходит? На рассвете к ней приезжает Алексей Орлов, сообщающий, что одного из сорока заговорщиков арестовали, Петр наверняка знает о заговоре. Екатерина Алексеевна за считанные минуты собирается и исчезает никому ничего не сказав. Она приезжает к гвардейцам, они поднимают солдат, окружают зимний дворец, собирают сенаторов и иностранных послов и сообщают, что княгиня берет власть в свои руки. От собравшихся требуют тут же присяги императрице, а Петр все это время ни о чем не знает. Петр оказался не способным к борьбе за власть, он бежит в Кронштадт по настоянию Христофора Миниха, которого он недавно вернул из ссылки. К этому моменту Кронштадт уже присягнул Екатерине. Когда Петр Третий подплывает к Кронштадту его встречают моряки выстрелом из пушек с предупреждением, что следующий выстрел будет дан прямо по баркасу. По его возвращению в Ораниенбаум он пишет своей супруге письма, но не на одно так и не получил ответа. В ответ на его послание прибудет вооруженный отряд гвардейцев, которые без боя отвозят его в Ропшу, где он находится под домашним арестом.

Через неделю после государственного переворота Екатерина получает от Алексея Орлову записку, в которой рассказывается, как какой – то потасовке, инициатором которой якобы выступил сам Петр III, его нечаянно убили. С этого момента на престоле оказывается императрица Екатерина Великая.

При Екатерине Российская империя, продекларированная Петром наконец – то полностью сложилось, как устойчивое держава и как держава великая.

Какими качествами обладала императрица? Она была трудоголиком. Екатерина на протяжении всей своей жизни вставала в шесть утра, самое позднее – семь или восемь. Она никогда не завтракала, её завтраком являлся очень крепкий кофе, примерно сто грамм на чашку. Обед в два часа дня с перекусом фруктовым желе, до этого времени у нее полноценный рабочий день. Далее работа, а затем простой ужин, который мог состоять из огурца и отварный говядины. Потом партия в карты, побеседовать, занятие пряжей. Спать в десять часов вечера.

Очень терпимо относилась к критике. Она любила, когда с ней спорили, если спорили по делу. Однажды её секретарь Гавриил Романович Державин так громко спорил с ней, что Екатерина, не выдержав, позвонила в колокольчик, вошел кто – то из камергеров и сказала: «Милый, посиди рядом, а то я боюсь, мой статс-секретарь сейчас так разозлится, что накинется на меня с кулаками. Сдержишь». Её отдых — это езда верхом пока она молодая.

Что являлось главными итогами правления? С момента вступления императрицы на престол империя начала стремительно расти, расширение земель включало в себя: вхождение новых земель вплоть до Чукотки, полноценная демаркация границ с Китаем, на юге добровольное вхождение Грузии и завоевание будущего Азербайджана, на западе частичное приобретение шведских территорий, вхождение в состав всего Причерноморья.

Екатерина приняла страну с населением от двадцати до двадцати четырех миллионов человек, к концу правления населения превысило тридцать семь миллионов.

Передовая культурная политика. Открытие Эрмитажа, первой публичной библиотеки, покровительство искусству, развитие академии наук и академии художеств, создание сети учебных заведений.

Все триумфы девятнадцатого века: великая русская литература, театр, искусство, все военные внешнеполитические триумфы, освобождение Европы, наши войска в Париже, Венский конгресс, Россия жандарм Европы – ничего этого не было бы никогда, если бы не фундамент, заложенный Великой Екатериной II.

Умерла императрица 6 ноября 1796 года в возрасте шестидесяти семи лет в последствие сердечного удара.

# Заключение

Подводя итог, цель исследования заключалась в изучении личности императриц «галантного века». Для этого были рассмотрены и проанализированы их действия и результаты царствования, в заключении которых мы поняли, что история не может твориться одной великой личностью. Все намного глубже.

В эпоху дворцовых переворотов создавались собственные направления в архитектуре, возрастал уровень образования, открывались гимназии и высшие учебные заведения. Началась настоящая эпоха просвещения, которая являлась результатом совместной работой верховного совета и правительниц, за которыми стояли гвардейцы, поддерживаемые народом.

Таким образом, в проекте были раскрыты роли личности и комплексности истории как науки. За каждым великим человеком стоит еще человек, если не армия, готовые прийти на подмогу и дать совет.

# Список использованных источников информации

1. От Екатерины I до Елизаветы I | Курс Владимира Мединского | XVIII век [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=S67mYPGqRBM>

2. Девочка из неблагополучной семьи. Екатерина II – часть 1 | Курс Владимира Мединского | XVIII век [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=_-If20hJxOA>

3. За кулисами династического брака. Екатерина II – часть 2 | Курс Владимира Мединского | XVIII век [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=5eKC9L1ggYY&t=16s>

4. Екатерина II: итоги правления | Курс Владимира Мединского | XVIII век [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=zVLBPE8myMY>

5. Валишевский К. Ф. «ПЁТР ВЕЛИКИЙ, Историческое исследование» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.litmir.me/br/?b=113781&p=1>

6. Камертон. Сетевой литературный и исторический журнал [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://webkamerton.ru/2013/11/s-prostoj-zhizni-ya-nachinal-prostoj-zhiznyu-i-zakonchu>

7. Буровский А. М. Правда о "золотом веке Екатерины" [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.litmir.me/br/?b=121529&p=9>

8. Волконский М. Н. "Анна Иоанновна" [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.litmir.me/br/?b=228913&p=4>

9. Мордовцев Д. Л. "Русские исторические женщины" [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://history.wikireading.ru/342052>

10. Анисимов Е. В. "Россия в середине XVIII в.: Борьба за наследие Петра" [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.litmir.me/br/?b=128359&p=51>

11. Павленко Н. И. "Екатерина Великая" [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.litmir.me/br/?b=160853&p=4>

12. "Императрица Екатерина II" Записки (Записки Екатерины II) [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.litmir.me/br/?b=200307&p=3>

1. «Царица была небольшого роста, плотная, очень смуглая, не отличалась ни красотой, ни грацией, по – странному наряду её можно признать за немецкую актрису» [5, с.59].   [↑](#endnote-ref-1)
2. «Её царствование, к счастью для России, продолжалось только двадцать шесть месяцев» [5, с.63].   [↑](#endnote-ref-2)
3. «С простой жизни я начал, простой жизнью и закончу» [6].   [↑](#endnote-ref-3)
4. «Вот когда нужда потребует употребить корабли, я пойду в море. Но я не намерен гулять по морю, как мой дедушка» [7, с. 9].   [↑](#endnote-ref-4)
5. «Она все еще в брачном возрасте, она в состоянии произвести потомство, она рождена среди нас от русской матери в старой хорошей семье, мы знаем доброту её сердца и прочие прекрасные достоинства, по этой причине считаем её самой достойной чтобы нами править» [8, с. 4].   [↑](#endnote-ref-5)
6. «Красавица, она очень бела, она чрезвычайно веселого характера и разговаривает, и обходится со всеми весьма вежливо» [9].   [↑](#endnote-ref-6)
7. «Принцесса Елизавета такая красавица, каких я редко видел. Прекрасные глаза и рот, превосходная шея и несравненный стан» [10, с. 51].   [↑](#endnote-ref-7)
8. «Императрица Елизавета была очень стройна и хороша собою, смена на лошади и на воде. И несмотря на полноту, ходит так скоро, что все едва за ней поспевали» [9, с. 39].   [↑](#endnote-ref-8)
9. «Молодая принцесса при её живости и веселом нраве одарена отличными качествами ума и сердца» [11, с. 4].   [↑](#endnote-ref-9)
10. «Он был для меня совершенно безразличен, но не безразлична для меня была русская корона» [12, с. 3].   [↑](#endnote-ref-10)