

第二百八十九讲 《大圆满前行引导文》讲解之二

我们本节继续学习前行引导文。

首先我们会花一些时间，介绍一下这本书的作者。这本书的作者，是晋美秋吉旺布尊者，是一位大成就者，也叫作华智

仁波切。是藏密宁玛派近代一位闻名遐迩、颇具盛誉的传承上师。生于 1808 年，示现圆寂于 1889 年。

他是寂天菩萨、大成就者夏瓦热、圣者观世音三者无二无别的化身。为了利益有情，而显现为善知识的形象。

他一出生就被晋美嘎让
认定为华丹彭措转世，
也被认定为智悲光尊者
五种化身之一的语化身，
所以被尊为“华光”，也
就是吉祥化身的意思。

华丹彭措是大成就者，
是观世音菩萨化身。

华智仁波切天生智慧超
凡，领悟力极强。小时

不用太多努力就能通达
很多文字的读写和解义。
后出家开始了极其精进的
闻思修行。

在藏密各派广泛听学各
种显密经续，获得传承，
同时精进修持，并对有
缘者讲经说法。

在他依止他的大恩根本
上师如来芽时，于恩师

座下先后聆听了二十五次大圆满龙钦宁提前行法门，这个前行法门，就是我们接下来要讲述的最主要的内容。

这里我们看到一个名词叫作“根本上师”。每位修行人都会有有一位根本上师，和若干位上师。这些上师们，是传承根本法要，教授佛法的导

师。但是根本上师不同，是在佛法的真正心性修持上，将自己的相续通过灌顶融入弟子的心相续当中，是非常殊胜的传承上师。

而对于前行，我们要进行不断的闻思修，最终着重在修，才能将这些法理融入我们的心相续当中。

前行的主要任务就是发出离心和发菩提心。

如果读完这本书，也许你就会产生一个念头，我已经学过了。而且，法义并不困难，也不高深。再修下去，就会觉得这好简单，我都会了。

但是在这里，华智仁波切给我们做了一个表率。光是虔诚听闻这个前行修法，他就在根本上师面前经历了二十五次之多！可见这不是一个简单的法门，而是世世代代人修行人都要非常非常注重实修的唯一法门。不论汉地还是藏地，不论显密，都要以此作为基础中的基础。

如果有所谓的上师和你说，你前世已经修过前行和加行，你的根基很好，所以现在可以直接修最深的密法。你千万不要信。

因为我们绝大多数人，只要对照出离心和菩提心的标准，根本是连皮

毛都达不到的，这是有非常非常确定的标准的。

如果轻信了而对前行和加行忽视，结果就是空费几十年珍贵的修行时间。在自己没有地基的心上盖一幢摇摇欲坠的楼。所以哪怕是非常大的成就者，示现于世上，都会从头修前行和加行，再证解脱，都是为了让

一切修行人明白前行和加行的重要性。

华智仁波切光是听闻前行就有二十五次之多，所以我们更不应该忽视这个法义的修持。虽然华智仁波切当时已经赫赫有名，声誉远播，但他常常密而不露，常以平凡的身份利益有情，

所以为后人留下了许多精彩的故事。

而他更是将根本上师所述的前行法要，认真总结汇集成本，才有了今天的《大圆满前行引导文》一书，成为了无数修行者精进的敲门砖。

本节我们就分享到这里，感恩大家！