

# 第八十一讲 《圆觉经》 讲解之十九

我们本节继续学习圆觉经。

譬彼病目见空中华，及第二月。

佛陀用了两个比喻来阐述无明和圆觉的关系，这两

个比喻就是空中花及第二月。什么是空中花呢？

（注：华，通花）如果我们的眼睛盯着灯光看一会儿，然后再盯着白色天花板看，就会在眼前出现一团雾影，这团雾影，就是佛祖所说的“空中的花”。这“空中的花”是用来比喻我们看到的这虚妄的世界，我们觉得这世

界是实有的，一个没有盯过灯光看的人，他就看不到空中的花，盯过灯光看的人，非要说空中有花。我们现实中没有修行不开悟的人，就是那盯过灯光看的人，非要认定这个世界是实有的。没有盯过灯光看的人，是用来比喻那些开悟了的人。开悟了的人，说这个世界是假的，

没有开悟的人，非要说这个世界是真的，还要说出一个来龙去脉来，所以开悟了的人就对此完全没有办法。

然后再用“第二月”来比喻这个虚妄的世界，也就是月亮在水中的倒影，就是第二个月亮。我们看不到天上的月亮，但是我们

看到的是水中的月亮，我们就认为水中那个月亮是真正的月亮。但是水一波动，那个水中的月亮就支离破碎，根本是和真正的月亮很大差别的。但是我们没有办法去认清真正的月亮是什么样的，而执着于水中那个月亮才是真的。所以在开悟者看来，天上的月亮才是真相，但

是不悟的人，抱着水中那个破碎的月影不放认定是真月亮，这也是非常无奈的。

我们修行的过程，就是要破除对空中的花的执着，破除对水中月影的执着。看到真实的虚空中是没有任何所谓的花的，真实的月亮是在天上，不是在水中

的。这样我们才能证悟到实相是什么样的。本来实相不可说，佛祖为了让大家明白，用比喻来说，才能勉强将实相大致的感觉让大家稍有体会。但也不是实相本身，我们如果执着于佛祖的比喻，那又是落入了邪见之中。

**本节的分享就到这里，感  
恩大家！**