

第三百十七讲 《大圆满前行引导文》讲解之三十

我们本节继续学习前行引导文。

本节我们继续剖析对于文字般若“持义不持文”的错误见解。

佛法的文字和意义，并没有任何矛盾的地方。我们一开始学习佛法，就是要依从文字去知道学习的方法和佛境的实相。不但是佛陀所说的佛经，而且有很多成就者流传下来的法本论著，都是文字般若。很多文字般若，是大成就者修行方法与修证境界的记

录。每一个字，都是千金难求的。

我们有幸得到了，就应该一字一句记在心中，反复在内心串习。千万不能将这些珍贵法义当成理论的著作而已。要切实用其中的法义去修正自己内心的自相续。需要完全把握修行中的要窍，上师的秘密金刚

语句是非常关键的，并以此来印证自己的觉受和证悟。

为什么善知识的言教如此重要？

因为真正内心已经经过了这段路的修行人或善知识，能够知道文字般若所表达的真正含义。老师的教言，是修行方

法与境界的记录。我们依照真正善知识的引导，才能避免盲修瞎练的歧途。

佛陀的教言依照文字而流传下来，佛法的真谛只存于上师的心中。

比如这本《大圆满前行引导文》，也叫《普贤上师言教》，文字平实

易懂，但是却是大成就者的心血凝成。古往今来，能将《普贤上师言教》背诵下来的修行者非常多。大修行者晋旺堪布，将华智仁波切的这本《普贤上师言教》倒背如流，一生之中，他为别人深入讲解这个法本达七十多遍。我们讲到今天也才讲了开头几句话而已。晋旺堪布

一生当中每天都阅读
《普贤上师言教》，从
未间断过。

我们从以上的论述，应
该清晰地知道，文字般
若绝对不是不重要的，
在我们还是在五恶中打
滚的众生时，文字般若
就是我们的明灯和依托，
我们是不能抛弃文字般

**若而让自己沉于盲修瞎
炼中的。**

**本节我们就分享到这里，
感恩大家！**