第二百八十五讲《金刚经》讲解之八十四

我们本节继续学习金刚 经。

「云何为人演说,不取于相,如如不动,何以于相,如如不动,何以故,何以故,如有为法,如梦幻沧沧,如露亦如电,如沧沧沧影,如鬼,应作如是观。」

这句话, 先阐述了说法 的仪轨准则, 再阐述了 观法的殊胜功用。整部 金刚经, 以此作为最圆 满的了结, 就如同如来 佛祖同体大悲之心一样, 在法会圆满结束之际. 以三种般若作为总结。 为人演说,是文字般若; 不取于相,是观照般若; 如如不动,是实相般若。 如何为人演说, 才能福

德胜过无量无边世界的 七宝布施?要"不取于相" 而说,也就是虽然依照 文字般若而说, 但却不 起名字之相, 不起言说 之相,不起必缘之相, 才能演绎出金刚经中所 阐述的观照般若妙智。 不取于相,是修行人的 观照之功。观照越深, 越而离相而得妙智。不 取我相, 也不取法相,

这本体是一切佛菩萨真心所归,一如则一切皆如,一切法都如。一切

动则不坏。如果有心取 相则能动。就不能称为 如如。心不取相,则为 如如不动。在正法末世 一切发菩提心的众生, 如果真能这样为他人演 说金刚经的妙义, 由义 理生起智慧, 而又由智 慧照遍义理,则是真正 接过了一切佛菩萨的衣 钵。

这样一来福德就能超越无量无边的世界七宝布

本节的分享就到这里, 感恩大家!