

Mayo 18 de 2020

# Chanchito



Acerca de  
Chanchito



Publicación



Secciones



Investigación



Juega con  
Chanchito



Contacto



VER MÁS

► **PUBLICACIÓN:** Accede a la colección completa de *Chanchito, revista ilustrada para niños*, y navega los 63 números que la conforman.



VER MÁS

► **INVESTIGACIÓN:** Conoce trabajos de investigación que se han llevado a cabo alrededor de esta maravillosa publicación colombiana de la década de los años 30.



VER MÁS

► **CONOCE A CHANCHITO:** Chanchito fue un personaje de fábula, que personificaría a un gran amigo de la niñez colombiana. Aquí puedes conocer su origen e historia.

Prohibida su reproducción total o parcial, así como su traducción a cualquier idioma sin autorización escrita de su titular.

COPYRIGHT © 2020. Institución Universitaria Politécnico Grancolombiano.



Mayo 18 de 2020

# Chanchito



Acerca de  
Chanchito

¿Quién era  
Chanchito?

Victor E. Caro

Contexto social



VER MÁS

► **PUBLICACIÓN:** Accede a la colección completa de *Chanchito, revista ilustrada para niños*, y navega los 63 números que la conforman.

Publicación

Volumen 1

Volumen 2

Volumen 3

Secciones

Portadas

Editorial

Literatura

Historietas

Ciencia

Pasatiempos

Retazos de historia

Actividades

Curiosidades

Consejos de Clarita

Publicidad

Investigación

Investigaciones  
realizadas

Vincula tu trabajo



VER MÁS

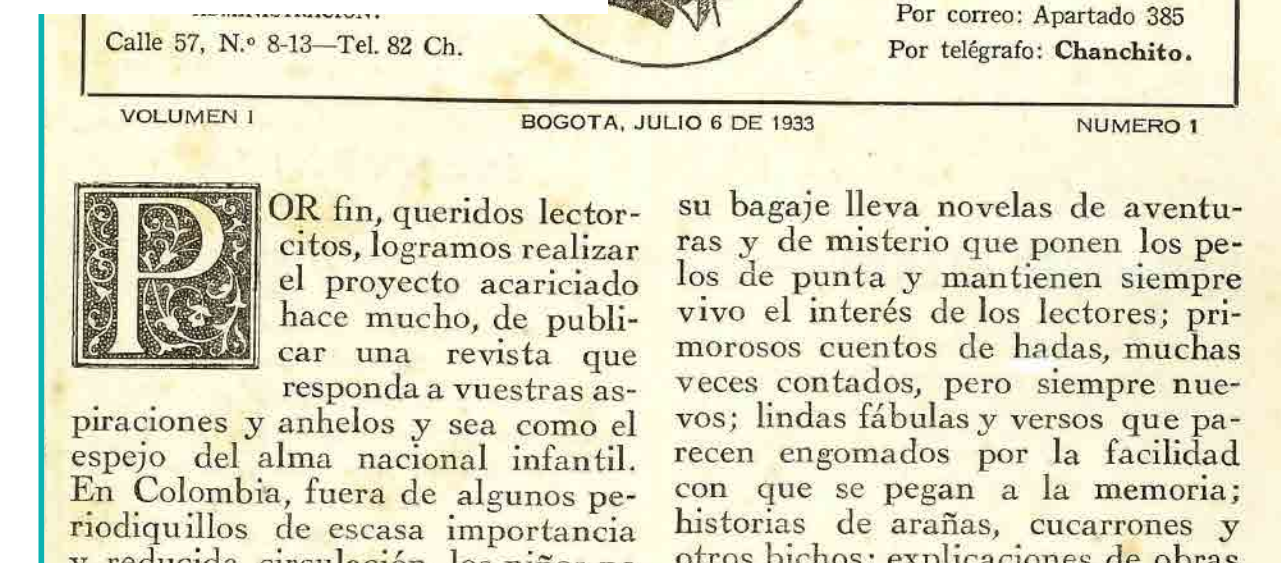
Conoce trabajos de investigadores que se han llevado a cabo en esta maravillosa publicación desde la década de los años 30.

Juega con  
Chanchito

Pasatiempos

Concursos

Experimentos



VER MÁS

► **CONOCE A CHANCHITO:** Chanchito fue un personaje de fábula, que personificaría a un gran amigo de la niñez colombiana. Aquí puedes conocer su origen e historia.

Prohibida su reproducción total o parcial, así como su traducción a cualquier idioma sin autorización escrita de su titular.

COPYRIGHT © 2020. Institución Universitaria Politécnico Grancolombiano.





Acerca de Chanchito

¿Quién era Chanchito?

Victor E. Caro

Contexto social

Menú flotante



## ¿Quién era Chanchito?

### Chanchito - Rafael Pombo

En fin, ¡quién lo creyera! aquella bestia indómita  
Se hizo mejor que muchos con su uso de razón.  
Y ¿habrá niño tan bestia que necesite látigo  
Para volverse gente y hacer su obligación?

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue dui dolore te feugait nulla facilisi. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet

### Chanchito - Chanchito Revista Ilustrada para niños

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue dui dolore te feugait nulla facilisi. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo con. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet

CHANCHITO

REVISTA ILUSTRADA PARA NIÑOS

APARECE LOS JUEVES

Director, Víctor E. Caro.

ADMINISTRACIÓN:  
Calle 57, N.º 8-15—Tel. 82 Ch.

VOLUMEN I

VALOR DEL EJEMPLAR EN TODO EL PAÍS \$ 0.10

SUSCRIPCIONES:  
3 meses (13 Nos.) \$ 1.20  
6 meses (26 " ) \$ 2.30  
1 año (52 " ) \$ 4.50

Por correo: Apartado 385  
Por telégrafo: Chanchito.

BOGOTÁ, JULIO 6 DE 1933

NUMERO 1

OR fin, queridos lectores, logramos realizar el proyecto acariciado hace mucho, de publicar una revista que responda a vuestras aspiraciones y anhelos y sea como el espejo del alma nacional infantil. En Colombia, fuera de algunos periodiquillos de escasa importancia y reducida circulación, los niños no tienen ni han tenido hace mucho tiempo un órgano especial, una revista propia, lo cual es como si dijéramos que no han jugado trompo ni echado cometa. “Chanchito” aspira a llenar ese vacío, a satisfacer esa necesidad, y ambiciona llegar a ocupar en nuestra vida el puesto que tienen entre la gente menuda de otros países las publicaciones de esta clase.

Hoy sale a la arena este minúsculo paladín, y en adelante será vocado todos los jueves en las calles, y acudirá a las casas donde haya niños, que son todas las casas del territorio colombiano, esperando que respondáis, buenos amigos, a su llamamiento con un ademán de alegría. “Chanchito” no va a llevarnos grandes cosas porque sus medios son modestos, pero puede ofreceros algunas de las golosinas que solicitan vuestras inteligencias. En su bagaje lleva novelas de aventuras y de misterio que ponen los pelos de punta y mantienen siempre vivo el interés de los lectores; primeros cuentos de hadas, muchas veces contados, pero siempre nuevos; lindas fábulas y versos que parecen engomados por la facilidad con que se pegan a la memoria; historias de arañas, cucarones y otros bichos; explicaciones de obras manuales; recetas de cocina para las niñas laceduosas, y muchas otras sorpresas de que os hablaremos más tarde en mucho secreto. Todo esto, naturalmente, adornado con dibujos, salpicado de chistes y rematado con algunos pasatiempos de esos que, poniendo a contribución el ingenio de toda la familia, juntan en un haz encantador los alborotados rizos de los pequeños con las sumisas canas de los viejos.

Un poeta festivo despertará vuestra risa más fresca con alguna crónica en verso y el joven historiador Hernández de Alba os hará guardar un minuto de silencio. El os referirá en cada número un episodio, una hazaña o una anécdota de alguno de vuestros antepasados. Leed esa página con cuidado para que vayáis conociendo la historia de esta tierra bendita y las vidas de sus mejores hijos, a fin de que

Editorial 1 - No. 1 pág. 5

4

CHANCHITO

cuando lleguéis a la edad de hombres, aunque sólo sea por no quedarnos atrás, por no ser menos que otros, honrés a la patria sirviéndola con absoluta hidalguía y abnegación, y amándola con fervoroso entusiasmo.

Allá va, pues, “Chanchito”, el sobrino de tía Gocha, lleno de buenos deseos y buenos propósitos, a tratar de endulzar vuestras horas de descanso. Podéis brindarle sin

mor afectuosa hospitalidad en vuestros hogares, pues aunque en un tiempo dio mucho que hacer, desde aquella memorable ocasión en que su padre Gochancho lo llamó al orden, el marranillo se hizo mejor que muchos con uso de razón, y hoy, según el verso de Pombo,

Es extremo su asco, su aplicación manda  
Perfectas sus maneras, su dicho la verdad.

**BIENVENIDA**

Entre vivas y clamores y al son de pitos y orquestas llega CHANCHITO, señores, buscando muchos lectores, con cara y traje de fiesta.

En sus páginas sencillas dicen las gentes curiosas que guarda no sé qué cosas que parecen maravillas por lo buenas y graciosas.

Cuenta CHANCHITO que las Hadas le regalaron un día mil historias encantadas jamás por nadie soñadas.

Dice que robó a las flores sus perfumes exquisitos, a los campos los primores, ternura a los corderitos, y el pico a los ruiseñores.

Y agrega que el que lo lea tendrá cuando esté dormido el sueño que más recrea.

Oh qué magnífica idea la tuya, CHANCHITO querido!

Historias, chistes, inventos con personajes graciosos os tendrán siempre contentos y veréis que son hermosos sus innumerables cuentos.

Vend, pues, chiquillería, que al fin os llegó la fiesta, y aunque paséis noche y día con gritos y algarabía, jamás CHANCHITO protesta.

NOTA.—Las preguntas deben dirigirse por escrito bajo cubierta al Director de “Chanchito” (Sección de Preguntas y Respuestas) apartado 385, Bogotá.

Editorial 1 - No. 1 pág. 6



## Acerca de Chanchito

¿Quién era Chanchito?

Victor E. Caro

Contexto social



## Victor Eduardo Caro

Marzo 6 de 1987 - Marzo 19 de 1944

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper.

## Vida

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper.

## Trayectoria profesional

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper.

## Obra y publicaciones

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore



Victor Eduardo Caro



Portada Chanchito No. 11





#### Acerca de Chanchito

¿Quién era Chanchito?

Victor E. Caro

#### Contexto social



## Contexto social

### Revolución en Marcha

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper



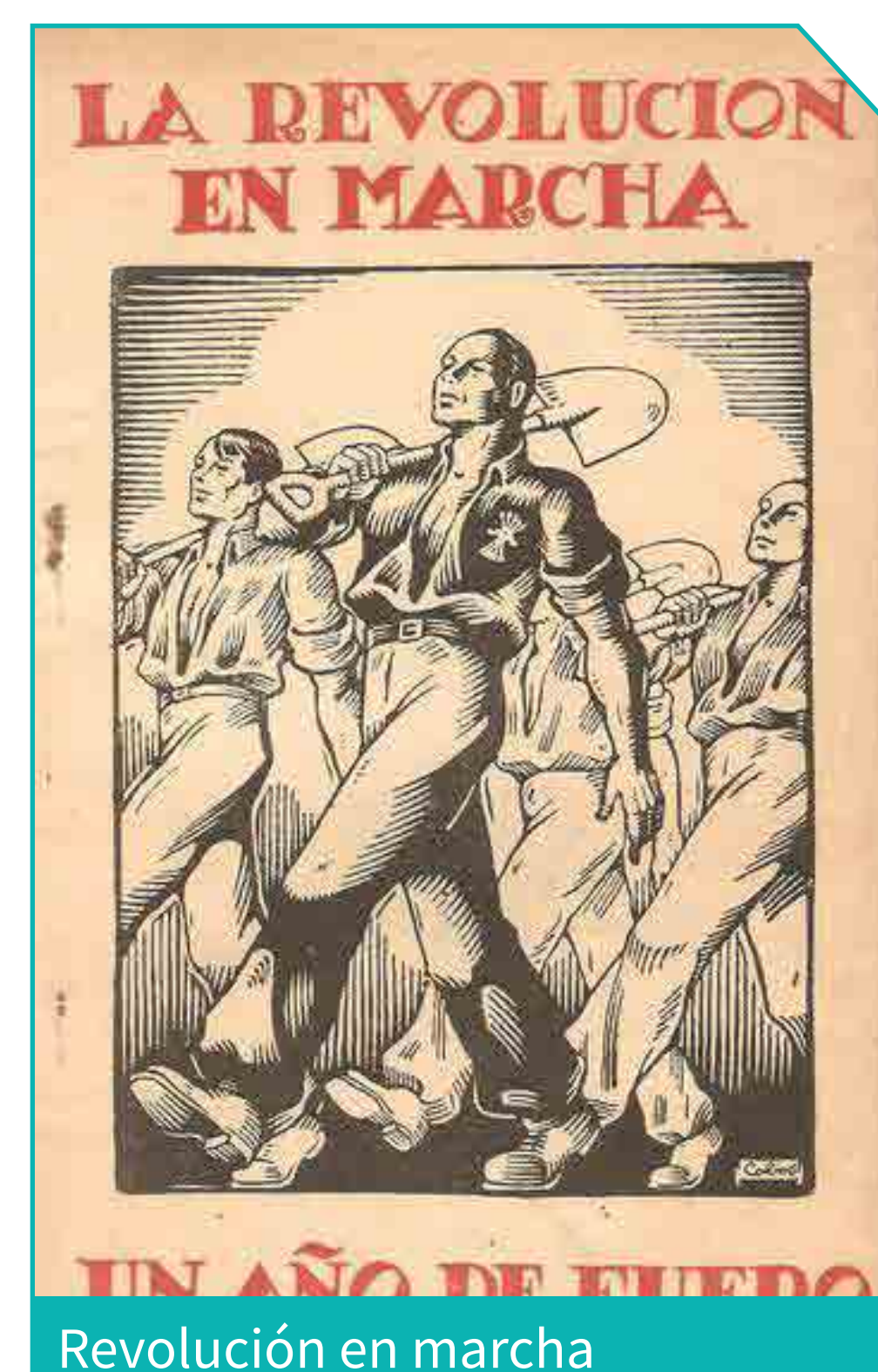
Alfonso López Pumarejo

### Alfonso López Pumarejo

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper

### Educación e infancia en los años 30

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore



Revolución en marcha







Publicación
Volumen 1
Volumen 2
Volumen 3

Menú flotante



## Volumen 1

### Número 1 - Julio 6 de 1933

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh.



VER PDF

### Número 2 - Julio 13 de 1933

VER PDF

### Número 3 - Julio 20 de 1933

VER PDF

### Número 4 - Julio 27 de 1933

VER PDF

### Número 5 - Agosto 3 de 1933

VER PDF

### Número 6 - Agosto 10 de 1933

VER PDF

### Número 7 - Agosto 17 de 1933

VER PDF

### Número 8 - Agosto 24 de 1933

VER PDF

### Número 9 - Agosto 31 de 1933

VER PDF

### Número 10 - Septiembre 7 de 1933

VER PDF

### Número 11 - Septiembre 14 de 1933

VER PDF

### Número 12 - Septiembre 21 de 1933

VER PDF

### Número 13 - Septiembre 28 de 1933

VER PDF

### Número 14 - Octubre 5 de 1933

VER PDF

### Número 15 - Octubre 12 de 1933

VER PDF

### Número 16 - Octubre 19 de 1933

VER PDF

### Número 17 - Octubre 26 de 1933

VER PDF

### Número 18 - Noviembre 2 de 1933

VER PDF

### Número 19 - Noviembre 9 de 1933

VER PDF

### Número 20 - Noviembre 16 de 1933

VER PDF

### Número 21 - Noviembre 23 de 1933

VER PDF

### Número 22 - Noviembre 30 de 1933

VER PDF

### Número 23 - Diciembre 14 de 1933

VER PDF

### Número 24 - Diciembre 28 de 1933

VER PDF





Publicación
Volumen 1
Volumen 2
Volumen 3

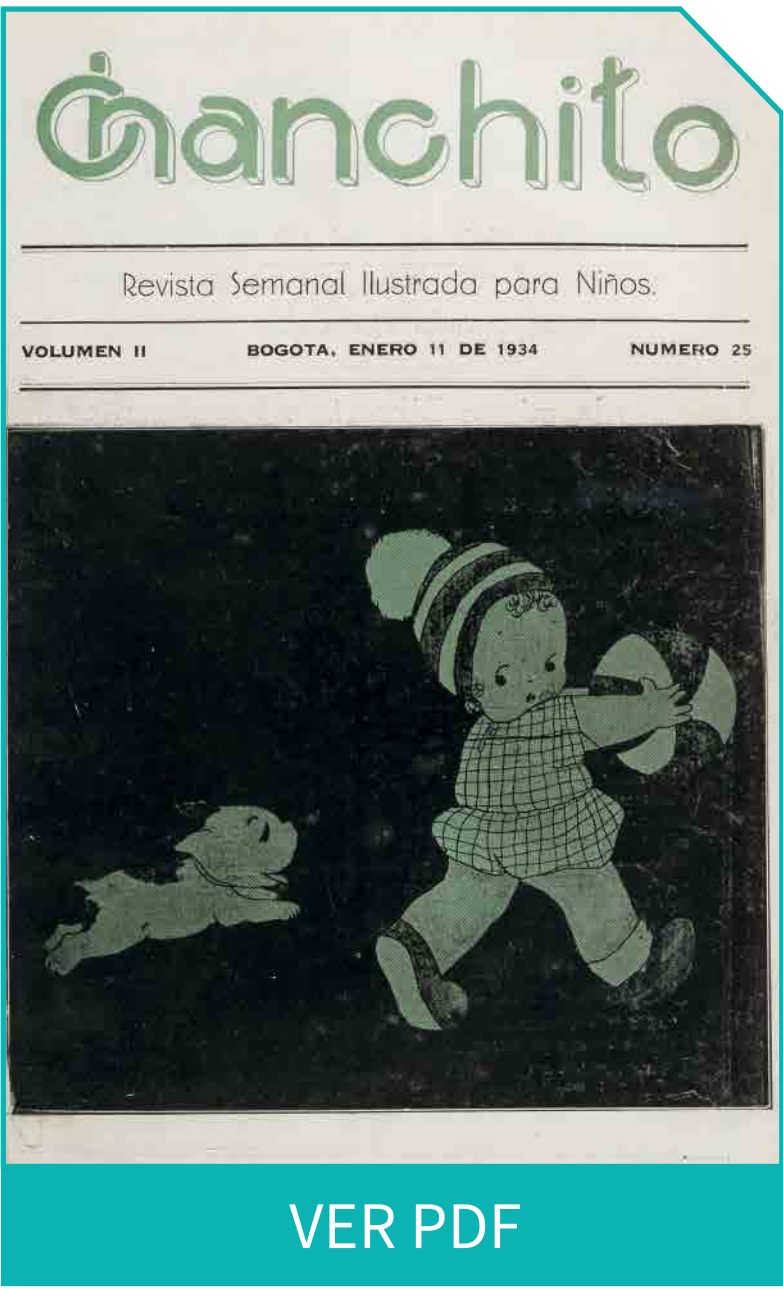
Menú flotante



## Volumen 2

### Número 25 - Enero 11 de 1934

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh.



VER PDF

### Número 26 - Julio 13 de 1933

VER PDF

### Número 27 - Julio 20 de 1933

VER PDF

### Número 28 - Julio 27 de 1933

VER PDF

### Número 29 - Agosto 3 de 1933

VER PDF

### Número 30 - Agosto 10 de 1933

VER PDF

### Número 31 - Agosto 17 de 1933

VER PDF

### Número 32 - Agosto 24 de 1933

VER PDF

### Número 33 - Agosto 31 de 1933

VER PDF

### Número 34 - Septiembre 7 de 1933

VER PDF

### Número 35 - Septiembre 14 de 1933

VER PDF

### Número 36 - Septiembre 21 de 1933

VER PDF

### Número 37 - Septiembre 28 de 1933

VER PDF

### Número 38 - Octubre 5 de 1933

VER PDF

### Número 39 - Octubre 12 de 1933

VER PDF

### Número 40 - Octubre 19 de 1933

VER PDF

### Número 41 - Octubre 26 de 1933

VER PDF

### Número 42 - Noviembre 2 de 1933

VER PDF

### Número 43 - Noviembre 9 de 1933

VER PDF

### Número 44 - Noviembre 16 de 1933

VER PDF

### Número 45 - Noviembre 23 de 1933

VER PDF

### Número 46 - Noviembre 30 de 1933

VER PDF

### Número 47 - Diciembre 14 de 1933

VER PDF

### Número 48 - Diciembre 28 de 1933

VER PDF

### Número 49 - Diciembre 28 de 1933

VER PDF

### Número 50 - Diciembre 28 de 1933

VER PDF



Publicación
Volumen 1
Volumen 2
Volumen 3

Menú flotante



## Volumen 3

### Número 51 - Agosto 30 de 1934 ▼

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh.



VER PDF

### Número 52 - Julio 13 de 1933 ▼

VER PDF

### Número 53 - Julio 20 de 1933 ▼

VER PDF

### Número 54 - Julio 27 de 1933 ▼

VER PDF

### Número 55 - Agosto 3 de 1933 ▼

VER PDF

### Número 56 - Agosto 10 de 1933 ▼

VER PDF

### Número 57 - Agosto 17 de 1933 ▼

VER PDF

### Número 58 - Agosto 24 de 1933 ▼

VER PDF

### Número 59 - Agosto 31 de 1933 ▼

VER PDF

### Número 60 - Septiembre 7 de 1933 ▼

VER PDF

### Número 61 - Septiembre 14 de 1933 ▼

VER PDF

### Número 62 - Septiembre 21 de 1933 ▼

VER PDF

### Número 63 - Septiembre 28 de 1933 ▼

VER PDF



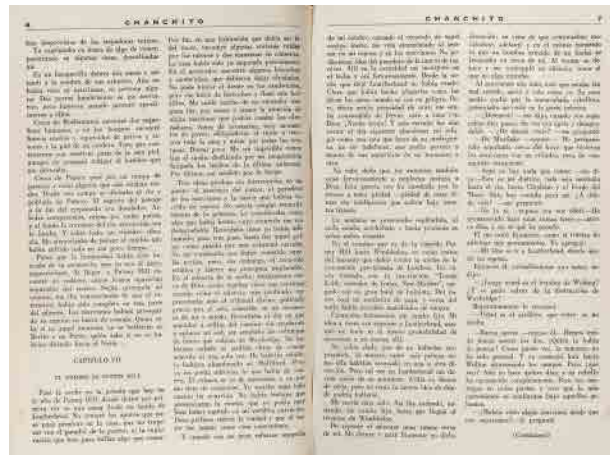




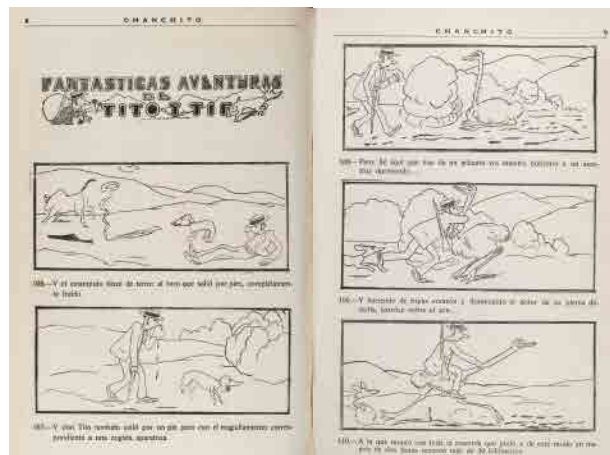
Mayo 18 de 2020



2 - 3



4 - 5



6 - 7

## Obras de Arte.

Tenemos el gusto de ofrecer a nuestros clientes las siguientes reproducciones de obras artísticas, muy conocidas y aplaudidas por la crítica:

### EL LIBERTADOR

Cuadro de Acevedo Bernal. Tenemos copias en negro (grabado en acero) y en colores, sobre cartulina fina, tamaño: ancho, 71 centímetros; alto, 87 cmts. Valor de la copia en negro, \$ 2,20; en colores, \$ 2,50. Para correo \$ 0,40.

### CUADROS HISTORICOS DE LEUDO

Son dos y representan, el uno, LA FIRMA DEL ACTA DE LA INDEPENDENCIA el 20 de julio de 1810; el original de este bello cuadro puede verse en el Salón de sesiones del Consejo Municipal de Bogotá. El otro representa LA PRISION DEL VIRREY AMAR. El original decora el corredor principal del Palacio de la Gobernación de Cundinamarca. Las copias que ofrecemos son hechas en Alemania con una fidelidad minuciosa y con los mismos colores de los originales. El tamaño de éstas es de 1 metro de ancho por 75 centímetros de altura, cada una, litografiadas sobre cartulina fuerte. Valor de las dos reproducciones, \$ 3; por correo \$ 4,20.

### TELON DEL TEATRO COLON

Reproducción en negro, grabado en acero sobre cartulina fuerte, 82 centímetros de ancho por 61 centímetros de altura. Es continental la fama de esta pintura que representa los personajes más célebres de las obras dramáticas y musicales del arte clásico. Valor de la copia, \$ 3; por correo, \$ 3,40.

También ofrecemos:

COLECCION DE 20 POSTALES con vistas de Bogotá moderna, \$ 0,80; por correo \$ 1.

RUEDA COLOMBIA. Un curioso juguete instructivo. Con un leve movimiento de la rueda conoce usted cualquier dato geográfico o estadístico referente a Colombia. Trae, además, los retratos de todos los presidentes de Colombia. Valor, \$ 0,50; por correo, \$ 0,70.

## LIBRERIA COLOMBIANA

CAMACHO ROLDAN & CIA., S. A.

7-50, CALLE 12 — BOGOTA — APARTADO 199

**CHANCHITO**  
REVISTA ILUSTRADA PARA NIÑOS  
APARECE LOS JUEVES  
Directora, Mercedes Caro  
ADMINISTRACIÓN:  
Carrera 6.\* - 10-60—Tel. 90-62

**VALOR DEL EJEMPLAR EN TODO EL PAIS \$ 0.10**  
  
SUSCRIPCIONES:  
3 meses (13 Nos.) \$ 1.20  
6 meses (26 " ) \$ 2.30  
1 año (50 " ) \$ 4.50  
  
Por correo: Apartado 385  
Por telégrafo: Chanchito.

VOLUMEN I

BOGOTA, NOVIEMBRE 30 DE 1933

NUMERO 22

## UN AMIGO

Los niños de la mitad del país han estado en estos días sorteando el peligroso escollo de los exámenes, tan lleno de sorpresas, y espero confiadamente en que mis lectores hayan pasado por esa prueba con toda felicidad y alcanzado las más altas calificaciones. Los colegios se cierran y los alumnos se dispersan como pétalos de rosas al soplo de los vientos. CHANCHITO ha venido estas tardes a mi oficina cariacontecido y tristón porque, según me informa, al golpear en dos o tres de las casas donde antes se le recibía con los brazos abiertos y gritos de alegría, ha salido a su encuentro una sirvienta desconocida y le ha dicho que los niños han volado. El buen marranito no aparta la vista del cielo, pues ha tomado muy a lo serio lo de que han "volado", y espera ver a algunos de sus habituales lectores con pico y alas en medio de los gorrones y golondrinas que revelan por estos alrededores al caer de la tarde.

Rotas por tres meses las ligaduras de las clases y dueños de su tiempo y acciones, los niños experimentan una alegría exuberante, que apenas empaña ligeramente el dolor de las despedidas. Pero pronto, faltos de una ocupación y una disciplina, tendrán sus momentos de fastidio y entonces volverán con gusto la vista atrás y recordarán el patio del colegio, el cuarto de la clase, la voz del maestro y las caras de los veinte o treinta compañeros con quienes pasaron diez meses del año, como en el seno de una

gran familia en que todos son mellizos. No todos los que hoy se separan volverán a encontrarse juntos al iniciarse las clases el año entrante. Fulano tendrá que suspender sus estudios porque así lo exigen las difíciles circunstancias de sus padres; Mengano pasará a otro colegio; Zutano irá a concluir su educación a un establecimiento de Nueva York o Bruselas, donde aprenderá muchas cosas prácticas y útiles con perjuicio de algunos bellos sentimientos; otros seguirán estudios en la casa por causa de enfermedad; y uno—el querido Alberto Rebolledo—no volverá a contestar a lista en los colegios de la tierra.

Son reducidos los grupos de niños que sin romperse atraviesan el puente de la educación, y muy pocos los que después siguen mano entre mano por los senderos de la existencia. La conquista más bella del hombre es la de un buen amigo de toda la vida. Ese amigo, ese dón del cielo, es como cierta planta de que habla un cuento oriental, que no crece sino mediante un cultivo vigilante y cuidadoso de muchos años, pero que, una vez desarrollada, adquiere virtudes maravillosas: el contacto de su tronco alivia todo dolor, su sombra inspira nobles y generosos propósitos y el perfume de sus hojas levanta el espíritu y despeja las brumas de la mente.

Cultivad, queridos lectores, esa planta bendita, con amor y constancia, de día y de noche.



Páginas IV - 1



Volumen X No. 00 - Julio 0 de 19--





## Investigación

### Investigaciones realizadas

Vincula tu trabajo

Menú flotante

## Investigaciones realizadas

### La revista Chanchito, un homenaje a los niños colombianos

Beatriz Helena Robledo

**Palabras clave:** Literatura infantil, Revistas colombianas, Revistas infantiles

**Resumen:** Antes de 1933 Chanchito era uno de los muchos personajes de las fábulas A de Rafael Pombo. Un cerdo salvaje, el último representante del salvajismo de aquellos tiempos remotos cuando los cerdos eran bien educados. Los padres de Chanchito eran señores de alto copete, que montaban en coche y vivían en la abundancia y quienes, después de castigos, regaños y azotes, lograron finalmente domesticar a Chanchito y hacer que se comportara perfectamente frente a la sociedad. Al final, a manera de moraleja de la fábula, Pombo pregunta: ¿Y habrá niño tan bestia que necesite látigo para volverse gente y hacer su obligación? Este mismo Chanchito es elegido por Víctor Eduardo Caro para editar una revista que a la luz de hoy podríamos considerar la revista infantil más completa y de mayor calidad que se haya publicado en Colombia.

**Ingresar:**

[https://publicaciones.banrepcultural.org/index.php/boletin\\_cultural/article/view/814](https://publicaciones.banrepcultural.org/index.php/boletin_cultural/article/view/814)

[Ver comentarios](#)

**Carolina Meneces. México 28/04/2020**



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Ingresar tu comentario



Nombre completo

Correo electrónico

País

Enviar

### La literatura y su enseñanza, un análisis desde la revista Chanchito

Sandra Magnolia Benítez Benítez

### Lectores imaginados por las revistas infantiles

Cielo Erika Ospina





## Investigación

Investigaciones  
realizadas

## Vincula tu trabajo



## Vincula tu trabajo

☐ He leído y acepto términos y condiciones

Enviar



**¡Gracias por tu comentario!**

Ha sido publicado exitosamente

**¡Listo!**

Recibimos tu información y te hemos  
enviado un correo de confirmación.  
Estudiaremos tu solicitud y pronto  
estaremos en contacto contigo.  
Gracias.