

Éverton Nery Carneiro

Endereço para acessar este CV: http://lattes.cnpq.br/1209808259228932

ID Lattes: 1209808259228932

Última atualização do currículo em 22/03/2021

Pós doutorado em Educação (Universidade Federal do Ceará). Doutor em Teologia pela Escola Superior de Teologia (CAPES 06). Mestre em Teologia (EST). Especialista em Filosofia Contemporânea (São Bento); Especialização em Ética, Teologia e Educação (EST); Especialista em Educação, desenvolvimento e Políticas Públicas (FACIBA); Licenciatura em Geografia (UEFS); Bacharelado em Teologia (STBNE); Licenciatura em Filosofia (FBB). Atualmente é docente da Universidade do Estado da Bahia. Tem experiência na área de Filosofia, com ênfase em Filosofia Contemporânea, atuando principalmente nos seguintes temas: ética, hermenêutica, vida, filosofia, fenômeno religioso e arte. Atualmente é professor permanente do Mestrado Profissional em Intervenção Educativa e Social (MPIES) onde atua como coordenador da Linha 02 (Novas formas de subjetivação e organização comunitária). Tem experiência na área de ensino de geografia e filosofia também no ensino médio. Atualmente desenvolve parte de suas atividades docentes na graduação nos seguintes componentes curriculares: Filosofia e Ética; Seminários Interdisciplinares de Pesquisa; Trabalho de Conclusão de Curso; Estudos Filosóficos; Arte, Cultura e Sociedade. Coordena o Curso de Pedagogia da UNEB no Campus XV. (Texto informado pelo autor)

Identificação

Nome em citações bibliográficas

Lattes iD Orcid iD

Éverton Nery Carneiro

CARNEIRO, É. N.

http://lattes.cnpq.br/1209808259228932

? https://orcid.org/0000-0002-4240-1246

Endereço

Endereço Profissional

Universidade do Estado da Bahia, Departamento de Ciências Humanas e Tecnologia.

Rua Enock Canário de Araújo

48500000 - Euclides da Cunha, BA - Brasil

Telefone: (75) 32712346

Formação acadêmica/titulação

2012 - 2015

2011 - 2012

2009 - 2010

Doutorado em Teologia (Conceito CAPES 6).

Faculdade EST, EST, Brasil.

Título: O esquartejado e o crucificado: narrativas míticas transgressoras, Ano de obtenção:

Orientador: Dr. Vitor Westhelle.

Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES,

Palavras-chave: mito; narrativa; Hermeneutica.

Grande área: Ciências Humanas

Grande Área: Ciências Humanas / Área: Filosofia.

Setores de atividade: Educação.

Mestrado em Teologia (Conceito CAPES 6).

Faculdade EST, EST, Brasil.

Título: Ética e hermenêutica: Jesus e o paralytikos, Ano de Obtenção: 2012.

Orientador: Plavio Schimitt.

Palavras-chave: Hermeneutica; Paralítico; ética.

Grande área: Ciências Humanas

Grande Área: Ciências Humanas / Área: Teologia.

Setores de atividade: Educação.

Especialização em Ética, Teologia e educação. (Carga Horária: 400h).

Faculdade EST, EST, Brasil.

Título: O paralítico de Cafarnaum: uma hermenêutica possível.

Orientador: Prof. Ms. Martin Volkmann.

2006 - 2007 Especialização em Filosofia Contemporânea. (Carga Horária: 440h).

Faculdade São Bento da Bahia, FSBB, Brasil.

Título: Nietzsche: Dionísio em Cristo - Uma leitura da presença de Dionísio no

cristianismo...

Orientador: Valério Hillesheim.

2005 - 2006 Especialização em Ciências Da Educação. (Carga Horária: 480h).

Faculdade de Ciências da Bahia, FACIBA, Brasil.

Título: A violência vai à escola: O que pensam os alunos sobre a violência...

Orientador: Oscar Sousa. Graduação em Filosofia.

Faculdade Batista Brasileira, FBB, Brasil.

Título: A Vioência vai a escola: a representação social dos alunos sobre a violência eccolar.

Orientador: Marcos Adoniram Lemos Monteiro.

2006 - 2009 Graduação em Teologia.

Faculdade Batista Brasileira, FBB, Brasil.

2003 - 2007 Graduação em Teologia.

Seminário Teológico Batista do Nordeste, STBNE, Brasil.

Título: Sou um e sou sou também outros: A identidade social do batista brasileiro..

Orientador: Marcos Monteiro. Graduação em Geografia.

Universidade Estadual de Feira de Santana, UEFS, Brasil.

Pós-doutorado

2008 - 2012

1999 - 2002

2020 Pós-Doutorado.

Programa de Pós-graduação em Crítica Textual da UNEB, UNEB, Brasil.

Grande área: Lingüística, Letras e Artes

2019 - 2019 Pós-Doutorado.

Universidade Federal do Ceará, UFC, Brasil.

Grande área: Ciências Humanas

Formação Complementar

2008 Aluno Especial do Mestrado em Filosofia. (Carga horária: 60h).

Universidade Federal da Bahia, UFBA, Brasil.

2008 - 2008 Aluno Especial do Mestrado - Hermeneutica. (Carga horária: 60h).

Universidade Federal da Bahia, UFBA, Brasil. Capacitação de professores. (Carga horária: 16h).

2000 - 2000 Capacitação de professores. (Carga horária: 16h). Contatto Comunicação e Marketing, CCM, Brasil.

1992 - 1992 Sociedade e Natureza: as técnicas e as paisagens. (Carga horária: 16h).

Universidade Federal da Bahia, UFBA, Brasil.

Atuação Profissional

Universidade do Estado da Bahia, UNEB, Brasil.

Vínculo institucional

2020 - Atual Vínculo: , Enquadramento Funcional:

Universidade do Estado da Bahia, UNEB, Brasil.

Vínculo institucional

2013 - Atual Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor, Carga horária: 40

Universidade Federal do Recôncavo da Bahia, UFRB, Brasil.

Vínculo institucional

2012 - 2013 Vínculo: , Enquadramento Funcional: Professor, Carga horária: 40

Faculdade Pan Amaricana, FPA, Brasil.

Vínculo institucional

2010 - 2012 Vínculo: Professor vistante, Enquadramento Funcional: Professor, Carga horária: 4

Outras informações

Professor/formador e consultor em EJA (Educação de Jovens e adultos) na área de Ciências humanas da Faculdade Pan Americana.

Faculdade Batista Brasileira, FBB, Brasil.

Vínculo institucional

2008 - 2010 Vínculo: Professor Visitante, Enquadramento Funcional: Professor do curso de filosofia,

Carga horária: 4

Seminário Teológico Batista do Nordeste, STBNE, Brasil.

Vínculo institucional

2008 - 2010 Vínculo: Professor, Enquadramento Funcional: Professor de Hermenêutica e Filosofia,

Carga horária: 20

Faculdade de Tecnologia e Ciências, FTC EAD, Brasil.

Vínculo institucional

2006 - 2007 Vínculo: Diretor Pedagógico, Enquadramento Funcional: Diretor Pedagógico - UP:

Alagoinhas, Carga horária: 40

Colégio Visão - Feira de Santana, CV - FEIRA DE SA, Brasil.

Vínculo institucional

1990 - 2005 Vínculo: Direção, Enquadramento Funcional: Sócio Propietário, Carga horária: 40

Vínculo institucional

1990 - 2000 Vínculo: Professor Geografia; filosofia, Enquadramento Funcional: Sócio Proprietário, Carga

horária: 40

Colégio Leonardo da Vinci, CLV, Brasil.

Vínculo institucional

1987 - 1989 Vínculo: Coordenador Pedagógico, Enquadramento Funcional: Coordenador Pedagógico,

Carga horária: 40

Vínculo institucional

1987 - 1988 Vínculo: Professor de Geografia, Enquadramento Funcional: Professor de Geografia, Carga

horária: 20

Escola Castro Alves, ECA, Brasil.

Vínculo institucional

1986 - 1987 Vínculo: Professor, Enquadramento Funcional: Professor de Geografia, Carga horária: 20

Colégio Nobre, CN, Brasil.

Vínculo institucional

1984 - 1985 Vínculo: Professor, Enquadramento Funcional: Professor de Geografia, Carga horária: 20

Centro Educacional Pan Amaricano, CEPA, Brasil.

Vínculo institucional

2010 - 2012 Vínculo: Professor/formaddor, Enquadramento Funcional: Cosultor / Professor

Outras informações Operação e expansão de unidade de ensino a distância na área de Educação de jovens e

adultos (EJA).

Vínculo institucional

2010 - 2012 Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: professor formador do EJA

Instituto Educacional de Alagoinhas, IEA, Brasil.

Vínculo institucional

2006 - 2008 Vínculo: Sócio-proprietário, Enquadramento Funcional: Diretor, Carga horária: 40

Universidade Federal do Ceará, UFC, Brasil.

Vínculo institucional

2019 - Atual Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Colaborador, Carga horária: 4

Outras informações Professor Colaborador no Programa de Pós-graduação em Educação da UFC Vínculo institucional 2020 - Atual

Vínculo: Bolsista, Enquadramento Funcional: Bolsista, Carga horária: 20

Projetos de pesquisa

2020 - Atual

O turismo religioso e étnico-afro na Bahia e as políticas públicas em momentos de pandemia

Descrição: Este projeto tem por objeto os editais de políticas públicas do Estado da Bahia no que se refere ao turismo religioso e étnico-afro. O objetivo primário é estudar esses editais na perspectiva das propostas existentes nos mesmo e a suas possíveis concretizações. A pergunta que hora levantamos aqui aponta para a seguinte: Qual a natureza das propostas apresentadas nos editais e o correspondente nível de execução dos mesmos? Tendo essa questão como ponto de partida, estaremos trabalhando a partir de Ávila, em sua obra ?Política e planejamento em cultura e turismo?, e também Debord, em ?A Sociedade do Espetáculo?. Esses dois autores aqui se entrelaçam e se cruzam, entendendo que os mesmos propõem, cada um de seu lugar uma perspectiva que contribui fenomenologicamente com a construção dessa pesquisa..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado profissional: (1) .

Integrantes: Éverton Nery Carneiro - Coordenador / Everton Nery Carneiro - Integrante / Diná Santos de Novais - Integrante.

Processos de subjetivação e a questão da formação humana

Descrição: Diante do crescente interesse pela formação humana, nos propomos a um processo de aprofundamento na mesma, buscando uma análise no que concerne à essa questão via os processos de subjetivação, seguindo o subtítulo de ?Ecce homo?, ?como alguém se torna o que é?, obra de Nietzsche. Que alguém se torne o que é pressupõe que não suspeite sequer remotamente o que é. Os resultados esperados apontam para que a formação humana, vai sendo construída em uma grande luta, pois para se ?chegar a ser o que se é?, é necessário combater o que já se é. Assim, percebe-se o problema lançado: ? Como compreender a questão sobre a formação humana relacionada aos processos de subjetivação? No referente ao método, utilizaremos o procedimento: histórico, comparativo e intuitivo. Nosso objetivo geral é analisar a questão sobre a formação humana, buscando perceber as implicações das ideias disseminadas pelas mais variadas instâncias de capturação da subjetividade, tendo como mote o subtítulo de ?Ecce homo?, ? como alguém se torna o que é?, sendo este um lema das ?Odes Píticas? de Píndaro.. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Mestrado profissional: (3) / Doutorado: (1) .

Integrantes: Éverton Nery Carneiro - Coordenador / Sebastiana Maria Ribeiro da Silva - Integrante / Margarida Vieira Lima Carvalho - Integrante / Diná Santana de Novais - Integrante.

Número de orientações: 1

Os processos de intervenções educativas e sociais no contexto do Sisal e suas interlocuções com os demais Territórios brasileiros no âmbito das organizações comunitárias

Descrição: Este projeto tem por objetivo analisar/ identificar e propor processos de intervenções educativas e sociais no contexto do Sisal e suas interlocuções com os demais Territórios brasileiros..

Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: / Mestrado profissional: (2) .

Integrantes: Éverton Nery Carneiro - Coordenador.

Projetos de extensão

2020 - Atual

MPIES em Virtudiálogos

Descrição: O projeto "MPIES em virtudiálogos" é fruto da mobilização Grupo de Estudos e Pesquisa em Religião, Cultura e Saúde ? GEPERCS, voltado para a pesquisa nas areas de Antropologia, Sociologia da Religião, Educação, Psicologia e Psicanálise. O projeto "MPIES em virtudiálogos" tem o objetivo de fomentar um dialogo de temáticas que possam contribuir significativamente para a o desenvolvimento social e acadêmico. O "MPIES em virtudiálogos" realiza em um período delicado do Brasil e do mundo, em que estamos lidando com uma pandemia de um vírus com elevada mortalidade. Este projeto visa à aproximação pela via virtual entre a academia sociedade civil e a realidade que se apresenta. Desta forma o projeto busca discutir os contextos atuais e projeções para um futuro pósquarentena, entendendo que possivelmente não teremos uma pós-pandemia..

2019 - Atual

2018 - Atual

2018 - Atual

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (3) / Mestrado profissional: (3) .

Integrantes: Éverton Nery Carneiro - Coordenador.

INTER- AGIR HUMANIZAR

Descrição: A sociedade contemporânea tem reivindicado explicitamente a promoção e a garantia dos direitos humanos em diversos contextos baseada na interação social e humanizada, meio pela qual se busca alcançar benefícios que podem ser compartilhados dentro do crescimento pessoal e profissional das instituições públicas no âmbito da saúde e educação, dentre outras, devem oferecer um ambiente com condições favoráveis para o desenvolvimento de um atendimento humanitário: um ambiente seguro e confortável para os usuários e colaboradores que prime pelo atendimento humanizado. A complexidade inerente à vida humana no período contemporâneo traz à luz novos desafios para os profissionais de saúde, concernentes às inter-relações entre, direito e saúde e espiritualidade. Para além dos limites do corpo, a consideração do ser humano do ponto de vista integral representa um aspecto importante da formação de todos os profissionais, principalmente os da área de educação e saúde. O projeto de pesquisa e intervenção INTER-AGIR foi implantado no DEDC?CAMPUS XII ? Guanambi/ UNEB no ano de 2008 que fica localizado no alto sertão da Bahia, tendo como proposta implementar ações de pesquisa e extensão primando pela interdisciplinaridade, que visem desenvolver a formação integral dos indivíduos nos seus diferentes âmbitos, dentre eles o espiritual. Buscando uma humanização dentro e fora do contexto acadêmico. Tendo como propositiva a expansão para os demais Departamentos que fazem parte do Centro de Estudos e Pesquisa em Culturas e Religiões (CEPICR/ UNEB), como é o caso do Departamento de Educação- Campus XV ? Valença, Consolidando parceria entre a Universidade do Estado da Bahia e outros espacos, sendo eles hospitais, creches, escolas, asilos, centros de recuperação, dentre outros. Considerando que os supracitados ambientes podem vir a ser suavizados com a inserção de atividades de integrativas que trabalhem na dimensão espiritual, o que vem a proporcionar a interação social mais amenas e próximas do cotidiano dos sujeitos e profissionais envolvidos o Projeto de pesquisa e intervenção INTER-AGIR, tem como objetivo otimizar a interação e capacitação no âmbito da humanização na perspectiva da dimensão das práticas integrativas com ênfase na espiritualidade para os servidores, técnicos administrativos, docentes, discentes e pessoal de apoio desses espaços, criando uma política da valorização e respeito pela vida humana e o aprimoramento das relações entre a academia e os colaboradores. Assim como, promover o envolvimento da comunidade, propiciar condições e oportunidade para o exercício de uma cidadania solidária e atuante. Os métodos utilizados para a realização das atividades do projeto são reuniões de planejamento semanais, treinamentos, palestras, intervenção, dinâmicas de grupo, oficinas e minicursos destinadas aos servidores técnicos, docentes e discentes pertencentes aos espaços participantes da proposta. Os resultados dessa ação mostram como é fundamental e importante que se busque novas alternativas para que o ambiente de trabalho se torne menos estressantes, bem como o período de hospitalização e da vivência desses profissionais no ambiente de trabalho seja menos hostil, sendo a humanização necessária para a valorização ética e respeito mútuo.. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (2).

Integrantes: Éverton Nery Carneiro - Coordenador / Diná Santos de Novais - Integrante. "Filosofia, contabilidade & interdisciplinaridade"

Descrição: Este projeto de extensão busca estabelecer relação, agindo a partir de uma

postura interdisciplinar, entre a filosofia e a contabilidade..

Situação: Concluído; Natureza: Extensão. Alunos envolvidos: Graduação: (90).

Integrantes: Éverton Nery Carneiro - Coordenador.

Literatura grega e literatura judaico-cristã: a tragédia e a bíblia

Descrição: Este curso de extensão trabalha com a perspectiva de que tanto a tragédia grega como também o texto bíblico fazem parte de um campo de representações e estrutura simbólica, teológico-literária e filosófico-literária, constituintes de um núcleo comum das formas de conhecimento do ser humano e do mundo. Para realizar essa tarefa visita-se os conceitos de literatura, arte, mito, hermenêutica, verdade, filosofia, tragédia grega e bíblia, tendo como objetivo refletir/compreender sobre a importância do mito grego e hebraico-cristão, narrados, respectivamente, na tragédia grega e na bíblia, como textos literários, para o processo de construção do mundo ocidental, tendo como perspectiva o diálogo entre ambos. Tudo isso tendo como pano de fundo e perspectiva que o texto literário convida o leitor/interprete para que na sedução/compreensão estética, na complexidade narrativa e estrutura literária ele amplie sua consciência de mundo, sua capacidade de diálogo, sua compreensão de si mesmo e do próprio mundo, do outro. Entendendo que toda criação humana, de maneira inevitável, carrega consigo a herança sócio-histórica, afirmamos que a literatura não é exceção, pois ela nasce e se desenvolve em íntima relação com uma sociedade, um povo e seu processo histórico, sendo escrita

2016 - 2016

2013 - 2013

por e para seres humanos de uma dada sociedade, refletindo de um certo modo sua organização social, cultura, crenças etc. Além da consideração estética, a literatura é um fenômeno social e a ação da sociedade revela-se: na obra, no autor e no leitor. No que se refere aos procedimentos no campo do método, utilizaremos o procedimento histórico e o comparativo, buscando trabalhar na perspectiva do enfoque sócio-cultural, pois consideramos a prática docente como reflexão para reconstrução ou transformação social. A principal meta desse enfoque é contribuir para a mudança da sociedade, sendo importante que o professor tenha consciência do que faz, porque faz e como faz.. Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Integrantes: Éverton Nery Carneiro - Integrante / Everton Nery Carneiro - Coordenador / Camila Leite Oliver Carneiro - Integrante.

Outros Projetos

2020 - Atual

Projeto de Criação da Rede de Pesquisa em Turismo Religioso - NE Descrição: O projeto objetiva criar uma rede de pesquisa entre os professores/pesquisadores e colaboradores de nove estados do Nordeste brasileiro, para analisar os impactos que o enfrentamento da pandemia do coronavírus ocasionaram em locais de romarias que atuam como pólo de atracão turística. A rede de pesquisa busca construir articulações entre universidades e alunos de pós-graduação, com o intuito de estimular o debate, fortalecer, ampliar e apoiar as iniciativas de pesquisas. Justifica-se, também, por favorecer a interlocução, a produção e o intercâmbio de conhecimento no campo do turismo religioso na região do nordeste brasileiro. Objetivos Específicos: a) Mapear os locais e sistematizar os trabalhos de pesquisa em áreas de turismo religioso no nordeste brasileiro de modo a propiciar o intercâmbio entre as diversas experiências de pesquisa; b) Analisar a dinâmica do turismo religioso em municípios considerados polos de atração turístico em nove estados do nordeste brasileiro, considerando seus nexos com o processo de desenvolvimento haja vista as ações globais e locais, e seus nexos com as políticas de turismo desenvolvidas no país; c) Incentivar a formação de novos grupos de estudo sobre turismo religioso não só nas universidades federais, como também nas universidades estaduais e institutos federais; d) Fomentar o desenvolvimento de estudos sobre turismo religioso intra e interestaduais visando a sua divulgação, intercâmbio de informações e aprofundamento das questões teórico-metodológicas entre os grupos de pesquisa. METODOLOGIA O método de pesquisa compreenderá a análise de dados teóricos a partir da revisão bibliográfica, e a análise de dados empíricos a partir da aplicação dos procedimentos metodológicos que se dará através de estudo de casos múltiplos em diferentes contextos. Os dados serão tabulados e analisados tanto os decorrentes da pesquisa teórica quanto da pesquisa empírica, fornecendo bases para a discussão acerca da validação dos instrumentos e estratégias utilizadas na obtenção dos dados. Os resultados serão discutidos e validados entre os grupos de pesquisas, agentes públicos, institucionais e sociais e a comunidade científica, através da divulgação dos dados em seminários nacionais e locais, em eventos científicos, relatórios e outras publicações. O processo de avaliação das atividades da pesquisa será permanente, feito em reuniões periódicas da equipe, seminários internos, de debates com a comunidade científica em seminários promovidos pelo núcleo da pesquisa e participações em eventos científicos

Situação: Em andamento; Natureza: Outra.

Alunos envolvidos: Graduação: (25).

Integrantes: Éverton Nery Carneiro - Coordenador / Everton Nery Carneiro - Integrante / Paulo César Borges Martins - Integrante / Sandra Célia Coelho Gomes da Silva - Integrante / Josenildo Campos Brussio - Integrante / Sylvana Kelly Marques da Silva - Integrante / Mateus de Sá Barreto Barros - Integrante / Maria Lúcia Bastos Alves - Integrante / Christian Dennys Monteiro de Oliveira - Integrante / Cícera Cecília Esmeraldo Alves - Integrante / Silvana Pirillo Ramos - Integrante / Renata Mayara Moreira de Lima - Integrante / Kaíse Canuto da Silva - Integrante / Rosalma Diniz Araújo - Integrante / Elidomar da Silva Alcoforado - Integrante / Irene de Araújo van den Berg Silva - Integrante / Krzysztof Dworak - Integrante.

Membro de corpo editorial

2020 - Atual Periódico: Diálogos e Perspectivas Interventivas

2019 - 2020 Periódico: Interdisciplinaridade, Trabalho Investigativo e Educação

2017 - Atual Periódico: Educação - Para além do século XXI

Membro de comitê de assessoramento

2015 - Atual

Áreas de atuação

1.	Grande área: Ciências Humanas / Área: Filosofia.
2.	Grande área: Ciências Humanas / Área: Teologia.
3.	Grande área: Ciências Humanas / Área: Geografia.

Idiomas

Inglês	Compreende Razoavelmente, Fala Razoavelmente, Lê Razoavelmente, Escreve Razoavelmente.
Espanhol	Compreende Razoavelmente, Fala Razoavelmente, Lê Razoavelmente, Escreve Razoavelmente.

Produções

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódicos

Ordem Cronológica

✓

- 1. CARNEIRO, É. N.. Literatura sagrada: apontamentos conceituais. LINGUAGEM EM (RE)VISTA, v. 15, p. 119-142, 2020.
- **CARNEIRO, É. N.**; PURIFICACAO, M. M.; Emerson Nery Carneiro. O coronavírus e a vontade de poder: uma leitura nietzschiana sanguíneo-vascular. Caderno Teológico PUCPR, v. 5, p. 39-53, 2020.
- CARNEIRO, É. N.. Espiritualidade e as concepções sobre as pessoas com deficiência. FRAGMENTOS DE CULTURA, v. 29, p. 622-638, 2019.
- CARNEIRO, É. N.. A 'Morte de Deus': O aforismo 125 de A Gaia Ciência. PROTESTANTISMO EM REVISTA, v. 44, p. 05-44, 2018.
- 5.

 CARNEIRO, É. N.. Ética: da conservação raciocêntrica à libertação em Jesus. Reflexus, v. 09, p. 07-233, 2015.

Livros publicados/organizados ou edições

- 1. Everton Nery Carneiro (Org.); CARNEIRO, É. N. (Org.); CARNEIRO, E. N. (Org.). A educação no âmbito do político e de suas tramas 6. 1. ed., 2020. v. 1. 274p.
- 2. Everton Nery Carneiro (Org.); PURIFICACAO, M. M. (Org.); CATARINO, E. M. (Org.); CARNEIRO, É. N. (Org.). A educação no âmbito do político e de suas tramas 5. 1. ed. Ponta Grossa: Atena, 2020. v. 1. 266p.
- 3. Sandra Célia Coelho Gomes da Silva (Org.); RIBEIRO, L. T. F. (Org.); CARNEIRO, É. N. (Org.). Apontamentos de pesquisa: a pandemia COVID-19. teologia, ciência e arte em conversa. 1. ed. Curitiba: Brazil Publishing, 2020. 421p.
- 4. SILVA, S. C. C. G. (Org.); AMORIM, I. B. (Org.); SANTOS, J. B. (Org.); BATISTA, M. D. M. (Org.); MARTINS, P. C. B. (Org.); CASTRO, S. B. D. (Org.); CARNEIRO, É. N. (Org.). Educação, políticas públicas e religião: diálogos interventivos. 1. ed. Curitiba: Brazil Publishing, 2020. v. 1. 418p.
- **CARNEIRO, É. N.**; LUSTOSA, F. G. (Org.); GONZALEZ, P. F. (Org.) . Investigação, Engajamento e Emancipação Humana. 1. ed. Campina Grande: Realize, 2020. v. 1. 523p .
- **6.** Everton Nery Carneiro (Org.) ; **CARNEIRO, É. N.** (Org.) . O ensino alicerçado em fundamentos yeórico-metodológicos. 1. ed. Ponta Grossa Paraná: Atena, 2020. v. 01. 237p .
- 7. CARNEIRO, É. N.. Ética e Hermenêutica. 1ª. ed. Novas Edições Acadêmicas, 2018. v. 1. 89p.
- 8. CARNEIRO, É. N.. Mitologia grega e bíblica: narrativas de transgressão. 1ª. ed. Salvador: EDUNEB, 2018. v. 500. 401p.
- 9. 🙀 CARNEIRO, É. N.. Filosofia, Teologia e Poesia. 1ª. ed. Feira de Santana: Curviana, 2013. v. 1000. 129p.

Capítulos de livros publicados

- **1. CARNEIRO, É. N.**. Educa-me ou devoro-te: a educação prisional e os paradigmas contemporâneos. In: Ivonete Barreto de Amorim; Sandra Célia Coelho G. Silva; Rosuel Lima Pereira. (Org.). Educação, Sociedade e Intervenção. 1{ed.Salvador: Edufba, 2020, v. 1, p. 135-154.
- 2. CARNEIRO, É. N.; SILVA, S. C. C. G. . Parceria do CEPICR/UNEB com a ETEL/Diocese de Ilhéus no Projeto de Extensão em Reologia para leigos: relato de experiência. In: Damião Conceição de Souza Borges; Sandra Célia Coelho Gomes da Silva. (Org.). Pensar e Construir Experiências e Vivências. 1ed.Curitiba: Brazil Publishing, 2020, v. 1, p. 15-167.

AMORIM, I. B.; PURIFICACAO, M. M.; TEIXEIRA, M. F. R.; **CARNEIRO, É. N.**. Diferença nas ações afirmativas: dimensões objetivas e subjetivas. In: Ivonete Barreto de Amorim; Marcelo Máximo Purificação; Maria Filomena Rodrigues Teixeira. (Org.). Educação, Sociedade e Intervenção: interlocuções entre pesquisas. 1ed.Salvador: Edufba, 2020, v. 1, p. 185-200.

- **CARNEIRO, É. N.**; SILVA, S. C. C. G.; RIBEIRO, L. T. F. . A ação do Coronavírus a partir da vontade de poder nietzschiano. In: CARNEIRO, Everton Nery; SILVA, Sandra Célia Coelho Gomes da; RIBEIRO, Luis Távora Furtado. (Org.). Apontamentos de pesquisa: a pandemia COVID-19 teologia, ciência e arte em conversas. 1ed.Curitiba: Brazil Publishing, 2020, v. 1, p. 44-62.
- 5. Everton Nery Carneiro ; **CARNEIRO, É. N.** . Que tenhas teu corpo: a educação: a educação prisional como prática de autonomia. Direitos Humanos e emancipação. 1ed.Uberlândia: Culturatrix, 2019, v. II, p. 263-274.
- **6. CARNEIRO, É. N.**. Residências Universitárias da UNEB: uma perspectiva da construção desse direito. Políticas Educacionais e papel do estado em tempos atuais. 1ed.Jundiaí: Paco, 2018, v. Único, p. 195-214.
- 7. CARNEIRO, É. N.. Uma contribuição da narrativa mítica na construção do currículo. In: Geranilde Costa e Silva; Monalisa Soares Lopes; Rita Maria Paiva Monteiro. (Org.). Experiências em Ensino, Pesquisa e Extensão na Universidade: caminhos e perspectivas. 1ed.Fortaleza: Imprece, 2017, v. 02, p. 351-366.
- **8. CARNEIRO, É. N.**. "Maranhão 66": A contemporaneidade de Glauber Rocha e a Posse de José Sarney. In: Antônio Lopes Ribeiro; Pablo Luiz Santos Couto: Sandra Célia Coelho G. da Silva. (Org.). Apontamentos de Pesquisa: Religião, Gênero, Saúde e Cultura. 1ªed.Goiânia: Espaço acadêmico, 2016, v. 1, p. 191-205.

Textos em jornais de notícias/revistas

1. CARNEIRO, É. N.. Declaração não-embargada. Fuxico, Feira de Santana, p. 01 - 16.

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

- 1. CARNEIRO, É. N.. PESSOAS COM DEFICIÊNCIA: UMA PERSPECTIVA HISTÓRICO-TEOLÓGICA. In: XVI Congresso de História da Educação do Ceará: História do Corpo Religião Educação, 2017, Icó. Anais do XVI Congresso de História da Educação do Ceará. Fortaleza: Editora UFC, 2017. v. Único. p. 598-610.
- **2. CARNEIRO, É. N.**. Tempo, memória e narrativa: uma caminhada docente. In: II Colóquio de docência e diversidade na educação básica: política, prática e formação, 2015, Salvador. Anais do II Colóquio de docência e diversidade na educação básica: política, prática e formação. Salvador: UNEB, 2015. v. Único. p. 01-1925.
- **4. CARNEIRO, É. N.**. Economia, fenômeno religioso e mercado. In: VII Congresso Internacional em Ciências da Religião; A religião entre o espetáculo e a intimidade, 2014, Goiânia. A religião entre o sagrado e a intimidade. Goiânia, 2014. v. Único. p. 69-79.
- **CARNEIRO, É. N.**. Literatura grega e literatura hebraica: a tragédia e o evangelho. In: Cartografias do sagrado e do profano: religião, espaço e fronteira, 2014, São Leopoldo. Cartografias do sagrado e do profano: religião, espaço e fronteira. São Leopoldo: EST, 2014. v. Único. p. 89-98.
- CARNEIRO, É. N.: O paralytikos: vigor-de-ter-sido, atualidade e porvir. In: IV Congresso da ANPTECRE: O futuro das religiões no Brasil, 2013, Recife. IV Congresso da ANPTECRE: O futuro das religiões no Brasil. Recife, 2013. v. Único. p. 2026-2053.
- 7. CARNEIRO, É. N.. O jardineiro, a fidelidade e a ética: uma reflexão teológica sobre o filme 'O Jardineiro Fiel'. In: III Congresso da ANPTECRE, 2011, São Paulo. Teologia e Ciências da religião: Interfaces. São Paulo, 2011. v. Único.

Resumos publicados em anais de congressos

1. CARNEIRO, É. N.. O que é isto - A morte?. In: II Seminário de Produção Científica: Identidade na diversidade., 2008, Salvador. Anais (do) II Seminário de Produção Científica: Identidade na diversidade.. Salvador: Faculdade Batista Brasileira, 2008. v. 1.

Apresentações de Trabalho

- **1. CARNEIRO, É. N.**. I Web Seminter Seminário Internacional Interdisciplinar: Diálogos Interventivos. 2020. (Apresentação de Trabalho/Seminário).
- CARNEIRO, É. N.: Teologia Negra em contexto latino-americano. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
- 3. CARNEIRO, É. N.. A Ética na Pesquisa. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
- 4. CARNEIRO, É. N.. Ética na Pesquisa. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
- **5. CARNEIRO, É. N.**. Ciência, arte e educação. 2015. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
- 6. CARNEIRO, É. N.. Literatura, arte e verdade: uma conversa. 2015. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
- **7. CARNEIRO, É. N.**. Matriarcado e Patriarcado: Uma abordagem a partir das narrativas míticas. 2012. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
- 8. CARNEIRO, É. N.. História, verdade e memória.. 2009. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
- 9. CARNEIRO, É. N. O que é isto A morte?. 2008. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
- 10. CARNEIRO, É. N.. O espaço geográfico e a igreja evangélica. 2006. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

Outras produções bibliográficas

1. CARNEIRO, É. N.; AMORIM, I. B.; Sandra Célia Coelho Gomes da Silva; BATISTA, M. D. M.; CASTRO, S. B. D.; SANTOS, J. B. . Educação, políticas públicas e religião: diálogos interventivos. Curitiba: Brazil Publishing, 2020 (Apresentação de

- Coletânea).
- 2. CARNEIRO, É. N.. Shangrilá. Salvador- Bahia: Mente Aberta, 2020 (Poesia).
- **3. CARNEIRO, É. N.**; SILVA, S. C. C. G. ; AMORIM, I. B. ; Krzystof Dworak . INTERDISCIPLINARIDADE E DIÁLOGOS INTERVENTIVOS. Serrinha 2020 (Apresentação de Dossiê Temático).
- **4. CARNEIRO, É. N.**; RIBEIRO, L. T. F. ; SILVA, S. C. C. G. ; Jefferson Zeferino . Religião, ciência e arte em tempos pandêmicos. Curitiba: PUCPR, 2020 (Editorial).
- **5. CARNEIRO, É. N.**; AMORIM, I. B. ; SILVA, S. C. C. G. . Coletânea de resumos: um produto à luz da contribuição interdisciplinar. Curitiba, 2020. (Prefácio, Pósfacio/Apresentação)>.
- **6. CARNEIRO, É. N.**. Sintomas: breves ensaios sobre uma sociedade desorientada. Jundiaí, 2019. (Prefácio, Pósfacio/Prefácio)>.

Produção técnica

Processos ou técnicas

- 1. CARNEIRO, É. N.. Comissão de Seleção de Aluno Regular Edital nº 048/2020. 2020.
- **2. CARNEIRO, É. N.**. Comissão de Seleção de Aluno especial , Edital nº041/2019, do programa de Mestrado profissional em Intervenção Educativa e Social da UNEB. 2019.
- 3. CARNEIRO, É. N.. Comissão de Elaboração do relatório Coleta CAPES 2019. 2019.
- **4. CARNEIRO, É. N.**. Comissão de seleção de Aluno Regular, Edital nº078/2019 do Mestrado Profissional em Intervenção Educativa e Social. 2019.

Trabalhos técnicos

- 1. CARNEIRO, É. N.. I Web Seminter Seminário Internacional Interdisciplinar: Diálogos Interventivos. 2020.
- 2. CARNEIRO, É. N.. Declaração de parecer da Revista 'Teoliterária|'. 2020.
- **3. CARNEIRO, É. N.**. Reconhecimento de Diploma de Doutorado em Ciências da Educação, Filosofia da Educação Antônio Pedro Moura de Oliveira. 2020.
- **4. CARNEIRO, É. N.**. Redimensionamento Curricular do Curso de Graduação em Filosofia Licenciatura, do departamento de Educação Campus I. 2020.
- **CARNEIRO, É. N.**. Redimensionamento Curricular do Curso de Graduação em Pedagogia- Licenciatura do Departamento de Educação Campus I. 2020.
- **6. CARNEIRO, É. N..** Redimensionamento Curricular do Curso de Graduação em Pedagogia Licenciatura do departamento de ciências Humanas Campus III. 2020.
- **CARNEIRO, É. N.**. Redimensionamento Curricular do Curso de Graduação em Teatro Licenciatura do Departamento de Educação Campus VII. 2020.
- **8. CARNEIRO, É. N.**. Revista Linguagem em (Re)vista. 2020.

Entrevistas, mesas redondas, programas e comentários na mídia

- 1. CARNEIRO, É. N.. Humanização da Educação. 2021. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).
- 2. CARNEIRO, É. N.. Contemporaneidade, Pandemia e Educação. 2021. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
- 3. CARNEIRO, É. N.. Intelectualidade e Epistemologia Negra: perspectivas e ações. 2020.
- 4. CARNEIRO, É. N.. Mulheres Negras: empreendedorismo social e pesquisa científica. 2020.
- 5. CARNEIRO, É. N.. A ética do amor em época de corona vírus. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
- **6. CARNEIRO, É. N.**. A re-invenção das festas juninas. 2020.
- 7. CARNEIRO, É. N.. A revalorização da ciência e o combate a Covid-19: como a universidade se posiciona?. 2020.
- 8. CARNEIRO, É. N.. Primeiro encontro: neoantropofagia. 2020.
- 9. CARNEIRO, É. N.. Qual a memória? História e conflito social em tempo de pandemia. 2020. 🛅
- 10. CARNEIRO, É. N.. Educação não é privilégio. É direito! Uma conversa sobre Anísio Teixeira.. 2020.
- **11. CARNEIRO, É. N.**. IV WEB Colóquio: Literatura, Oralidade e Desenvolvimento. 2020. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).
- 12. CARNEIRO, É. N.. Natal, Religião e Política. 2020. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).
- 13. CARNEIRO, É. N.. Seminário Territorial saberes e fazeres. 2020.
- 14. CARNEIRO, É. N.. A independência do Brasil na Bahia. 2020.
- 15. CARNEIRO, É. N.. Inclusão, interculturalidade e inovação pedagógica. 2019. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).
- **16. CARNEIRO, É. N.**. Por uma escola escola sem mordaça: discussões sobre o avanço conservador e ideologia de gênero. 2016. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).
- **17. CARNEIRO, É. N.**. FicaAdica. 2015.

Demais tipos de produção técnica

- 1. CARNEIRO, É. N.. Narrativas autobiográficas (Ecce Homo Nietzsche). 2020. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
- 2. CARNEIRO, É. N.. Sobre narrativas Míticas (Mitologia Grega e Mítica). 2020. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
- 3. CARNEIRO, É. N.. Documento Curricular Referencial do Município de Cruz das Almas. 2020. (Contribuição na Formulação do Documento Curricular Referencial do Município de Cruz das Almas).
- **4. CARNEIRO, É. N.**. História, memória e lutas do movimento operário e popular no VI Encontro Internacional Trabalho e Perspectivas de Formação dos Trabalhadores. 2019. (Parecer de Texto).
- 5. CARNEIRO, É. N.. Movimentos Sociais, Sujeitos e Processos Educativos. 2019. (Parecer de Texto).

Outras produções artísticas/culturais

1. CARNEIRO, É. N.. Sarau do Solstício. 2020 (Sarau).

Bancas

Participação em banças de trabalhos de conclusão

Mestrado

- 1. CARNEIRO, É. N.; PURIFICACAO, M. M.; MARIA LUZIA DA SILVA SANTANA. Participação em banca de Lousana de Jesus Santana. Racismo Institucional: o combate no Baixo Sul baiano. 2021. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissional em Intervenção Educativa e Social) Universidade do Estado da Bahia.
- 2. SANTOS, M. S. S.; ESTEVES, M. B.; **CARNEIRO, É. N.**. Participação em banca de Dayse Christyanne Ackerman Doria. Bioenergia: jogos educativos como ferramenta de divulgação e aprendizagem. 2018. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissional em Tecnologias Aplicáveis a Bionergia) Faculdade de Tecnologia e Ciências de Salvador.

Teses de doutorado

1. CARNEIRO, É. N.; Maria Edileuza da Costa; GONDIM FILHO, R. L. L.; Larissa Cristina Viana Lopes; Maria Eliane Souza da Silva. Participação em banca de DINÁ MENDES DE SOUZA OLIVEIRA. ?DE EVA A DORCAS: A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE FEMININA DAS PROTAGONISTAS DAS NARRATIVAS BÍBLICAS?. 2020. Tese (Doutorado em Letras) - Universidade do Estado do Rio Grande do Norte.

Qualificações de Doutorado

- L. CARNEIRO, É. N.. Participação em banca de Michele Gonçalves Romcy Torres. Avaliação da aprendizagem de pessoas com deficiência no curso de educação física do instituto de física e esportes (IEFES) da Universidade Federal do ceará (UFC). 2019. Exame de qualificação (Doutorando em Programa de doutorado em Educação) Universidade Federal do Ceará.
- 2. CARNEIRO, É. N.; OLIVEIRA, A. L.; JUCA, G. N. M.; LEITE, M. O. T.; LUSTOSA, F. G.. Participação em banca de Francilda Alcantara Mendes. Educação jurídica e relações luso-brasileiras: estudo comparado da história da educação das faculdades de direito de Olinda e Coimbra. 2017. Exame de qualificação (Doutorando em Programa de doutorado em Educação) Universidade Federal do Ceará.

Trabalhos de conclusão de curso de graduação

- PURIFICACAO, M. M.; MARIA LUZIA DA SILVA SANTANA; **CARNEIRO, É. N.**. Participação em banca de Lousana de Jesus Santana."RACISMO INSTITUCIONAL: O COMBATE NO BAIXO SUL BAIANO. 2020. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Mestrado Profissional em Intervenção Educativa e Social) Universidade do Estado da Bahia.
- CARNEIRO, É. N.; Camila Leite Oliver Carneiro. Participação em banca de Ana Naara de Almeida Cunha Moura."Agora a história é contada": o Ser-Tão e o heroísmo anônimo na poética de José Aras edição do manuscrito "Do medo à coragem".
 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa) Universidade do Estado da Bahia.
- 3. CARNEIRO, É. N.; Camila Leite Oliver Carneiro. Participação em banca de Raíne Simões Macedo. Ensaio sobre a cegueira: pequena abordagem do gênero fantástico à semiótica greimasiana. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa) Universidade do Estado da Bahia.
- **4. CARNEIRO, É. N.**. Participação em banca de Maria Rita de Jesus.por que homem não chora? uma análise semiótica. 2015. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa) Universidade do Estado da Bahia.
- 5. CARNEIRO, É. N.. Participação em banca de Jaina de Souza Novaes. O discurso pornográfico na obra "A casa dos Budas Ditosos", de João Ubaldo Ribeiro. 2015. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa) Universidade do Estado da Bahia.
- **CARNEIRO, É. N.**. Participação em banca de Hisla Dias Bagues. A formação do docente de língua portuguesa uma análise curricular. 2015. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa) Universidade do Estado da Bahia.
- 7. Ursula Cunha; Camila Leite Oliver Carneiro; **CARNEIRO, É. N.**. Participação em banca de Lélia Magna Silva dos Anjos Prado.Leitura Semiótica das relações sociais no filme ensaio sobre a cegueira. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras Língua Portuguesa) Universidade do Estado da Bahia.

Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

- 1. Fórum Internacional de Pedagogia FIPED (Edição Salamanca), Educação e Tecnologias, 2020, (Congresso),
- 2. I Web Seminter. Educação e leitura de mundo. 2020. (Seminário).
- 3. I Web Seminter. Oficina/Worshop Oficina de projetos. 2020. (Seminário).
- 4. I Web Seminter, Pesquisa-ação; em busca de novos rumos, 2020. (Seminário).
- 5. I Web Seminter. Coordenador Novas formas de subjetivação. 2020. (Seminário).
- **6.** I Web Seminter. Minicurso Espiritualidade e saúde, 2020. (Seminário).
- 7. Seminário Científico da Linha de Pesquisa Educação, Currículo e Ensino do Programa de Pós-graduação em Educação da Universidade Federal do Ceará. Ética e Pesquisa: uma práxis. 2019. (Seminário).
- 8. III seminário do Núcleo de Pesquisa e Extensão. A relevância do Centro de Estudos na Produção de conhecimento. 2018. (Seminário).
- **9.** III Seminário do Núcleo de Pesquisa e Extensão: curricularização e proprodução de conhecimento. A relevância do Centro de Estudos na produção do conhecimento. 2018. (Seminário).
- **10.** VIII Seminário de Pesquisa e Extensão do NUPE Departamento de Educação Campus XI.Universidade, Ciência e Culturas: aproximações necessárias. 2017. (Seminário).
- **11.** XVI Congresso de História da Educação do Ceará: História do Corpo Religião Educação. PESSOAS COM DEFICIÊNCIA: UMA PERSPECTIVA HISTÓRICO-TEOLÓGICA. 2017. (Congresso).
- 12. XVI Congresso de História da Educação do Ceará: História do corpo Religião Educaçãouca. 2017. (Congresso).
- **13.** XV Congresso de História da Educação do Ceará:- História das ideias pedagógicas e das ciências. O CEP (Comitê de Ética em Pesquisa): uma proposta pedagógica. 2016. (Congresso).
- **14.** XV Congresso de História da Educação do Ceará Histórias das ideias pedagógicas e das ciências. A Pesquisa Científica e a Ética. 2016. (Congresso).
- **15.** Colóquio Desleituras em série. A "morte de Deus" o aforismo 125 de Gaia Ciência. 2015. (Outra).
- **16.** II Colóquio docência e diversidade na educação básica: políticas, práticas e formação. Tempo, memória e narrativa: uma caminhada docnte. 2015. (Outra).
- 17. II Simpósio Internacional de Baianidade. Teologia e Cultura: uma conversa. 2015. (Simpósio).
- **18.** II Congresso Internacional da Faculdades EST ? Religião, Mídia e Cultura. Cântico dos Cânticos: o amor, o sagrado e a hierogamia. 2014. (Congresso).
- 19. II Multiencontros da FACED: Práticas discentes, saberes diferentes. 2014. (Encontro).
- **20.** Mesa Redonda: "Ética, Linguagem e Pesquisa". 'Ética, Linguagem e Pesquisa. 2014. (Outra).
- 21. Simpósio Deus e o Diabo na Terra do Sol.O sagrado e o Contemporâneo em Glauber Rocha. 2014. (Simpósio).
- **22.** VII Congresso Internacional em Ciências da Religião: A religão entre o espetáculo e a intimidade.. Econômia, fenômeno religioso e mercado. 2014. (Congresso).
- 23. 1 Congresso Internacional de Teologia e Ciências das Religiões. Hermenêutica: um viés ético. 2013. (Congresso).
- 24. 1º Congresso Internacional de Teologia e Ciências das Religiões. 2013. (Congresso).
- 25. A UNEB do Século XXI: Os (des) camunhos das letras na contemporaneidade. 2013. (Outra).
- **26.** IV Congresso da ANPTECRE. O paralytikos: vigor-de-ter-sido, atualidade e porvir. 2013. (Congresso).
- 27. I Simpósio Regional Sul da Associação Brasileira de História das Religiões.Literatura grega e literatura hebraica: a tragédia e o evangelho. 2013. (Seminário).
- **28.** Semana Acadêmica. A Academia: Ética e Plágio. 2013. (Outra).
- **29.** Semana de Planejamento Acadêmico da UNEB. 2013. (Outra).
- **30.** Um olhar reflexivo do Curso de Letras à luz da ética: formação, debate e integração. A Academia: Ética e Plágio. 2013. (Encontro).
- **31.** I Reunião Científica do Simpósio Internacional de Baianidade. A religiosidade na construção das identidades. 2012. (Simpósio).
- 32. III Congresso da ANPTECRE. O Jardineiro, a felicidade e a ética: uma reflexão teológica sobre o filme "O jardineiro Fiel". 2011. (Congresso).
- **33.** Transformando a Missão (Justiça, Espiritualidade, Cidadania). 2009. (Congresso).
- **34.** Além da Educação. Como transformar sonhos em realidade.. 2007. (Seminário).
- **35.** Congresso Nordestino de Evangelização II. O espaço geográfico e a igreja evangélica. 2006. (Congresso).
- **36.** I Jornada Pedagógica dos Trabalhadores em Educação. 1989. (Outra).

Organização de eventos, congressos, exposições e feiras

- 1. CARNEIRO, É. N.. I Web Seminter Seminário Internacional Interdisciplinar: Diálogos Interventivos. 2020. (Congresso).
- **2.** CARNEIRO, E. N. ; **CARNEIRO, É. N.** . VI Encontro Internacional Trabalho e Perspectivas de Formação dos Trabalhadores. 2019. (Congresso).
- 3. CARNEIRO, É. N.. VI CONGRESSO NACIONAL DE EDUCAÇÃO. 2019. (Congresso).
- **4. CARNEIRO, É. N.**; LUSTOSA, F. G. . XVI Congresso de História da Educação do Ceará: História do Corpo Religião Educação. 2017. (Congresso).
- **5. CARNEIRO, É. N.**; Sandra Célia Coelho Gomes da Silva . I Congresso Internacional A Internacionalização do Conhecimento na perspectiva das IES do Nordeste brasileiro. 2016. (Congresso).
- **6.** Everton Nery Carneiro ; **CARNEIRO, É. N.** . A Internacionalização do conhecimento na perspectiva das IES do Nordeste brasileiro. 2016. (Congresso).
- **7. CARNEIRO, É. N.**; LUSTOSA, F. G. . XV Congresso de História da Educação do Ceará Histórias das ideias pedagógicas e das ciências. 2016. (Congresso).
- 8. CARNEIRO, É. N.. I Congresso Internacional sobre Intolerância religiosa e liberdades laicas. 2015. (Congresso).
- 9. CARNEIRO, É. N.. Congresso Internacional de Línguas e literaturas Africanas e Afro-brasilidades. 2015. (Congresso).
- **10. CARNEIRO, É. N.**. Transformando a Missão (Justiça-Espiritualidade-Cidadania). 2009. (Congresso).
- 11. CARNEIRO, É. N.. III Seminário de produção científica da FBB: Diversidade cultural.. 2009. (Outro).

Orientações e supervisões em andamento

Dissertação de mestrado

1. Sebastiana Maria Ribeira da Silva. A EDUCAÇÃO PRISIONAL E OS IMPACTOS NA RESSOCIALIZAÇÃO. Início: 2019. Dissertação (Mestrado profissional em Mestrado Profissional em Intervenção Educativa e Social) - Universidade do Estado da Bahia. (Orientador).

Iniciação científica

Rair Rosa de Oliveira. As Literaturas grega e judaico-cristã na teledramartugia da Rede Record: uma análise de Caminhos do Coração e Os Dez Mandamentos. Início: 2016. Iniciação científica (Graduando em Comunicação Social - Jornalismo em Multimeios) - Universidade do Estado da Bahia. (Orientador).

Orientações e supervisões concluídas

Dissertação de mestrado

Luana Barreto de Araújo. Diálogos entre a equipe clínico-especializada e a escola sobre a educação inclusiva: tessitura de narrativas, saberes e práticas. 2018. Dissertação (Mestrado em Educação) - Universidade Federal do Ceará, . Coorientador: Éverton Nery Carneiro.

Monografia de conclusão de curso de aperfeiçoamento/especialização

- **1.** Ednéia de Sampaio Marques. O sentimento afetivo no ambiente natural. 2014. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Ética, Teologia e educação) Faculdade EST. Orientador: Éverton Nery Carneiro.
- 2. Adson Manoel Bulhões da Silva. O sentido da pessoalidade da mulher em Edith Stein. 2012. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Ética, Teologia e educação) Faculdade EST. Orientador: Éverton Nery Carneiro.

Trabalho de conclusão de curso de graduação

- 1. ALEX LUZ DA PAIXÃO. A UNEB: A UNIVERSIDADE PÚBLICA COMO LUGAR DE CONSTRUÇÃO DE AUTONOMIA, EMANCIPAÇÃO E TRANSFORMAÇÃO SOCIAL. 2020. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Pedagogia) Universidade do Estado da Bahia. Orientador: Éverton Nery Carneiro.
- 2. DIANA MENEZES DUARTE. CRIANÇA NEGRA E REPRESENTAÇÃO SOCIAL: UMA ANÁLISE DA PERSONAGEM NADÍ NO FILME ?PODE ME CHAMAR DE NADÍ?, DO DIRETOR DÉO CARDOSO. 2020. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Pedagogia) Universidade do Estado da Bahia. Orientador: Éverton Nery Carneiro.
- 3. KARINA MARLON DA SILVA SOUZA AGUIAR. CRIANÇA NEGRA E REPRESENTAÇÃO SOCIAL: UMA ANÁLISE DA PERSONAGEM NADÍ NO FILME ?PODE ME CHAMAR DE NADÍ?, DO DIRETOR DÉO CARDOSO. 2020. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Pedagogia) Universidade do Estado da Bahia. Orientador: Éverton Nery Carneiro.
- 4. Rosemary dos Santos de Jesus Barreto. A Importancia da Atuação do(a) Pedagogo(a) em Espaços Não Formais: Desafios e Possibilidades.. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Pedagogia) Universidade do Estado da Bahia. Orientador: Éverton Nery Carneiro.
- **5.** Fabíola Schleder Iankowski Santana. Famílias na Contemporaneidade: Desafios, Limites e Possibilidades na Formação Humana dos Diferentes Sujeitos.. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Pedagogia) Universidade do Estado da Bahia. Orientador: Éverton Nery Carneiro.
- **6.** Lousana de Jesus Santana. Residências Universitárias da UNEB: Uma perspectiva da construção desse direito.. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Pedagogia) - Universidade do Estado da Bahia. Orientador: Éverton Nery Carneiro
- 7. Fernando Varjão de Sousa. O fenômeno falar em línguas: símbolo de poder em ambientes cristãos. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa) Universidade do Estado da Bahia. Orientador: Éverton Nery Carneiro.
- 8. Célia Alves Neves. Gênero textual "fábula": um importante recurso didático no processo de ensino-aprendizagem. 2015. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras - Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa) -Universidade do Estado da Bahia. Orientador: Éverton Nery Carneiro.
- 9. Alisson Vital Oliveira Santos. A representação de Exu na obra O Compadre de Ogum, de Jorge Amado. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Letras Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa) Universidade do Estado da Bahia. Orientador: Éverton Nery Carneiro.
- **10.** Alexandre Oliveira Santos. A responsabilidade social na missão da igreja. 2012. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Teologia) Faculdade Pan americana. Orientador: Éverton Nery Carneiro.
- **11.** Farnésio Vieira de Castro. Formando líderes para o século XXI. 2012. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Teologia) Faculdade Pan americana. Orientador: Éverton Nery Carneiro.
- **12.** Roberto Alves Martins. Evidências da ação do Espírito Santo na Igreja. 2012. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Teologia) Faculdade Pan Amaricana. Orientador: Éverton Nery Carneiro.

- 13. Marinete Roberto dos Santos. A pessoa do Espírito Santo. 2012. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Teologia) - Faculdade Pan americana. Orientador: Éverton Nery Carneiro.
- José Carlos Lopes. A ética cristã e sua contribuição na formação do caráter. 2012. Trabalho de Conclusão de Curso. 14. (Graduação em Teologia) - Faculdade Pan americana. Orientador: Éverton Nery Carneiro.
- 15. Elivan Bezerra Rodrigues. Quando Deus diz não. 2012. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Teologia) -Faculdade Pan americana. Orientador: Éverton Nery Carneiro.
- 16. Marcos Fellipe. Uma leitura Bakhtiniana da Bíblia. 2010. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Bacharelado em Teologia) - Seminário Teológico Batista do Nordeste. Orientador: Éverton Nery Carneiro.
- **17.** Vanderlei Alves Batista. Uma compreensão de Ética no Pensamento de Dietrich Bonhoefer. 2009. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Bacharelado em Teologia) - Seminário Teológico Batista do Nordeste. Orientador: Éverton Nery Carneiro.

Orientações de outra natureza

Iara Souza Santos. Monitoria de Ensino - Seminário Interdisciplinar I. 2015. Orientação de outra natureza. (Letras) -Universidade do Estado da Bahia. Orientador: Éverton Nery Carneiro.

Inovação

Projeto de extensão

2018 - Atual

INTER- AGIR HUMANIZAR

Descrição: A sociedade contemporânea tem reivindicado explicitamente a promoção e a garantia dos direitos humanos em diversos contextos baseada na interação social e humanizada, meio pela qual se busca alcançar benefícios que podem ser compartilhados dentro do crescimento pessoal e profissional das instituições públicas no âmbito da saúde e educação, dentre outras, devem oferecer um ambiente com condições favoráveis para o desenvolvimento de um atendimento humanitário: um ambiente seguro e confortável para os usuários e colaboradores que prime pelo atendimento humanizado. A complexidade inerente à vida humana no período contemporâneo traz à luz novos desafios para os profissionais de saúde, concernentes às inter-relações entre, direito e saúde e espiritualidade. Para além dos limites do corpo, a consideração do ser humano do ponto de vista integral representa um aspecto importante da formação de todos os profissionais, principalmente os da área de educação e saúde. O projeto de pesquisa e intervenção INTER-AGIR foi implantado no DEDC?CAMPUS XII ? Guanambi/ UNEB no ano de 2008 que fica localizado no alto sertão da Bahia, tendo como proposta implementar ações de pesquisa e extensão primando pela interdisciplinaridade, que visem desenvolver a formação integral dos indivíduos nos seus diferentes âmbitos, dentre eles o espiritual. Buscando uma humanização dentro e fora do contexto acadêmico. Tendo como propositiva a expansão para os demais Departamentos que fazem parte do Centro de Estudos e Pesquisa em Culturas e Religiões (CEPICR/ UNEB), como é o caso do Departamento de Educação- Campus XV ? Valença. Consolidando parceria entre a Universidade do Estado da Bahia e outros espaços, sendo eles hospitais, creches, escolas, asilos, centros de recuperação, dentre outros. Considerando que os supracitados ambientes podem vir a ser suavizados com a inserção de atividades de integrativas que trabalhem na dimensão espiritual, o que vem a proporcionar a interação social mais amenas e próximas do cotidiano dos sujeitos e profissionais envolvidos o Projeto de pesquisa e intervenção INTER-AGIR, tem como objetivo otimizar a interação e capacitação no âmbito da humanização na perspectiva da dimensão das práticas integrativas com ênfase na espiritualidade para os servidores, técnicos administrativos, docentes, discentes e pessoal de apoio desses espaços, criando uma política da valorização e respeito pela vida humana e o aprimoramento das relações entre a academia e os colaboradores. Assim como, promover o envolvimento da comunidade, propiciar condições e oportunidade para o exercício de uma cidadania solidária e atuante. Os métodos utilizados para a realização das atividades do projeto são reuniões de planejamento semanais, treinamentos, palestras, intervenção, dinâmicas de grupo, oficinas e minicursos destinadas aos servidores técnicos, docentes e discentes pertencentes aos espaços participantes da proposta. Os resultados dessa ação mostram como é fundamental e importante que se busque novas alternativas para que o ambiente de trabalho se torne menos estressantes, bem como o período de hospitalização e da vivência desses profissionais no ambiente de trabalho seja menos hostil, sendo a humanização necessária para a valorização ética e respeito mútuo.. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa..

Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (2).

Integrantes: Éverton Nery Carneiro - Coordenador / Diná Santos de Novais - Integrante.

Educação e Popularização de C & T

Livros e capítulos

- 1. Sandra Célia Coelho Gomes da Silva (Org.); RIBEIRO, L. T. F. (Org.); CARNEIRO, É. N. (Org.). Apontamentos de pesquisa: a pandemia COVID-19. teologia, ciência e arte em conversa. 1. ed. Curitiba: Brazil Publishing, 2020. 421p.
- 1. CARNEIRO, É. N.. Uma contribuição da narrativa mítica na construção do currículo. In: Geranilde Costa e Silva; Monalisa Soares Lopes; Rita Maria Paiva Monteiro. (Org.). Experiências em Ensino, Pesquisa e Extensão na Universidade: caminhos e perspectivas. 1ed.Fortaleza: Imprece, 2017, v. 02, p. 351-366.

Apresentações de Trabalho

- 1. CARNEIRO, É. N.. Ciência, arte e educação. 2015. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
- CARNEIRO, É. N.. A Ética na Pesquisa. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
- **3. CARNEIRO, É. N.**. I Web Seminter Seminário Internacional Interdisciplinar: Diálogos Interventivos. 2020. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

Entrevistas, mesas redondas, programas e comentários na mídia

- 1. CARNEIRO, É. N.. Natal, Religião e Política. 2020. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).
- CARNEIRO, É. N.. Por uma escola escola sem mordaça: discussões sobre o avanço conservador e ideologia de gênero.
 2016. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).
- 3. CARNEIRO, É. N.. Inclusão, interculturalidade e inovação pedagógica. 2019. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).

Organização de eventos, congressos, exposições e feiras

- CARNEIRO, É. N.; Sandra Célia Coelho Gomes da Silva . I Congresso Internacional A Internacionalização do Conhecimento na perspectiva das IES do Nordeste brasileiro. 2016. (Congresso).
- CARNEIRO, É. N.; LUSTOSA, F. G. . XVI Congresso de História da Educação do Ceará: História do Corpo Religião -Educação. 2017. (Congresso).

Outras informações relevantes

Aprovado no concurso público para professor nível III da carreira do Magistério Público do Ensino Fundamental e Médio do Estado da Bahia, do quadro de pessoal da Secretaria de Educação, conforme diário oficial de 10 de maio de 2006. Aprovado no concurso público da Universidade do Estado da Bahia conforme portaria nº0750/2010. Aprovado em concurso público da Universidade Federal do Recôncavo da Bahia para professor substituto na disciplina Fundamentos de Filosofia, conforme portaria nº 359 de 23 de maio de 2012.

Página gerada pelo Sistema Currículo Lattes em 30/06/2021 às 23:00:43

Imprimir currículo