

Camila Stefânia Gomes Bispo

Curriculum Vitae

Nome civil

Nome Camila Stefânia Gomes Bispo

Dados pessoais

Filiação Adilson Bispo de Souza e Jovina Aparecida Gomes de Souza

Nascimento 06/04/1994 - Brasil

Carteira de Identidade MG17510032 SSP - MG - 03/08/2009

CPF 117.823.636-61

Formação acadêmica/titulação

2018 Mestrado em Programa de Pós Graduação em Estudos Literários.
Universidade Federal de Minas Gerais, UFMG, Belo Horizonte, Brasil
Título: O suicídio no Zibaldone e nas cartas de Leopardi
Orientador: Anna Palma
Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior

2012 - 2017 Graduação em Letras.
Universidade Federal de Minas Gerais, UFMG, Belo Horizonte, Brasil

Atuação profissional

1. Universidade Federal de Minas Gerais - UFMG

Vínculo institucional

2015 - 2015 Vínculo: Bolsista , Enquadramento funcional: Monitoria de Italiano da Graduação , Carga horária: 20, Regime: Dedicção exclusiva

Projetos

Projeto de extensão

2017 - 2018 Ensino de Língua Italiana

Descrição: Professora de língua italiana nos níveis A1.1, A1.2 e A2.1 de acordo com o quadro comum europeu no CENEX da Universidade Federal de Minas Gerais

Situação: Concluído Natureza: Projeto de extensão

Integrantes: Camila Stefânia Gomes Bispo (Responsável); ;

Financiador(es): Fundação de Desenvolvimento da Pesquisa-FUNDEP

.

Áreas de atuação

1. Literatura Comparada
2. Língua italiana
3. Tradução

Idiomas

Inglês	Compreende Bem , Fala Razoavelmente , Escreve Razoavelmente , Lê Bem
Francês	Compreende Razoavelmente , Fala Pouco , Escreve Pouco , Lê Razoavelmente
Italiano	Compreende Bem , Fala Bem , Escreve Bem , Lê Bem
Português	Compreende Bem , Fala Bem , Escreve Bem , Lê Bem

Produção

Produção bibliográfica

Capítulos de livros publicados

1. **BISPO, Camila**

O Demônio de olhos verdes: o ciúme em "A Ceia" e "A Estrutura da Bolha de Sabão" de Lygia Fagundes Telles In: Poéticas do Devir-Mulher: ensaios sobre escritoras brasileiras.1 ed.Belo Horizonte: Letramento, 2019, v.1, p. 98-112.

Demais produções bibliográficas

1. PALMA, A.; **BISPO, Camila**

A maravilha e o tédio no Zibaldone di Pensieri de Giacomo Leopardi. Iniciação Científica. , 2015. (Outra produção bibliográfica)

Produção técnica

Demais produções técnicas

1. **BISPO, Camila**

Curso de Italiano Instrumental, 2018. (Extensão, Curso de curta duração ministrado)