



แผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

ฝ่ายกิจการนักศึกษาและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี
ประจำปีการศึกษา 2562

สารบัญ

	หน้า
ความเป็นมา วัตถุประสงค์ และกระบวนการในการจัดทำแผน	1
ข้อมูลที่เกี่ยวข้องด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	3
วิสัยทัศน์ วัตถุประสงค์ พันธกิจ ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	7
แผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย	11
เกณฑ์การวัดระดับ	12
แผนปฏิบัติการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประจำปีการศึกษา 2562	13
ผลการดำเนินโครงการ/กิจกรรม ประจำปีการศึกษา 2562	14
โดยประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์	

ความเป็นมา วัตถุประสงค์ และกระบวนการในการจัดทำแผน ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม ประจำปีการศึกษา 2562

● ที่มาการจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

ตามที่ฝ่ายกิจการนักศึกษาและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ได้รับมอบหมายให้เป็นผู้รับผิดชอบหลักในการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม ของคณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี โดยการกำหนดกรอบแนวคิดในการพัฒนาและใช้วิธีการศึกษา ตามนโยบาย (สภามหาวิทยาลัย) ในด้านการบริการวิชาการแก่สังคม และการส่งเสริมทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม รวมไปถึงการดำเนินโครงการ/กิจกรรม ตามแผนยุทธศาสตร์ของคณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ระยะ 5 ปี (พ.ศ. 2562 - 2564) ที่มีนโยบายคณะกรรมการประจำคณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ได้แก่

- 1) ส่งเสริมและสนับสนุนกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของบุคลากร และนักศึกษาในรูปแบบต่างๆ เพื่อให้มีการสืบสานศิลปวัฒนธรรมอันดีของไทยสืบไป
- 2) ดูแลคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณของอาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา
- 3) ส่งเสริมความรักความสามัคคีภายในหมู่คณะ และให้ประชาคมทุกหมู่เหล่ามีความรัก ความผูกพันต่อคณะ/สถาบัน
- 4) ส่งเสริมการเข้าร่วมเป็นเครือข่ายกับมหาวิทยาลัยต่างๆ

● วัตถุประสงค์ในการจัดทำแผน

1. เพื่อพัฒนากิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้น่าสนใจตรงต่อความต้องการและสอดคล้องกับนโยบายของมหาวิทยาลัย และยุทธศาสตร์ของคณะ รวมถึงการมีส่วนร่วมของทุกภาคส่วน
2. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษา บุคลากรและประชาชนทั่วไป ได้สืบสานประเพณีและวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น
3. เพื่อส่งเสริมการจัดกิจกรรมและประชาสัมพันธ์ให้นักศึกษา ประชาชนเข้าเยี่ยมชมศูนย์การเรียนรู้ทางการออกแบบและประยุกต์ด้านอาคารที่นำความรู้และภูมิปัญญาท้องถิ่น
4. ส่งเสริมและสนับสนุนให้งานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมมีการบูรณาการกับกิจกรรมนักศึกษา การเรียน การสอน และการวิจัย

● ขั้นตอนการจัดทำแผน

กระบวนการจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยของฝ่ายกิจการนักศึกษาและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ประจำปีการศึกษา 2562 นั้น ได้จัดให้มีกิจกรรมต่าง ๆ เพื่อให้เกิดกระบวนการระดมความคิดเห็นจากผู้มีส่วนร่วมให้ครอบคลุมทุกภาคส่วน อาทิเช่น ผู้แทนนักศึกษา และบุคลากรจากหลากหลายสาขาวิชา โดยมีขั้นตอนการจัดทำแผน ดังนี้

1. แต่งตั้งคณะกรรมการและคณะอนุกรรมการ ฝ่ายกิจการนักศึกษาและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
2. ศึกษาวิเคราะห์ข้อมูลทั้งภายในและภายนอกคณะที่เกี่ยวข้อง เพื่อกำหนดกรอบแนวคิดในการจัดทำแผนยุทธศาสตร์
3. ศึกษาวิเคราะห์แผนยุทธศาสตร์ของคณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ระยะ 5 ปี (พ.ศ. 2562 - 2564)
4. วิเคราะห์และประเมินสภาพแวดล้อม (SWOT)
5. ระดมความคิดเห็นเพื่อจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประจำปีการศึกษา 2562
6. ทบทวนแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม ประจำปีการศึกษา 2562
7. จัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม ประจำปีการศึกษา 2562 และนำเสนอต่อคณะกรรมการประจำคณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม
8. จัดส่งแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม ประจำปีการศึกษา 2562 ให้กับหน่วยงานภายใน เพื่อขับเคลื่อนนโยบายและยุทธศาสตร์ไปสู่การปฏิบัติ
9. ติดตามและรายงานผลงาน ปัญหาอุปสรรคต่อคณะกรรมการประจำคณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม ในการประชุมคณะกรรมการประจำคณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม

● กรอบแนวความคิดในการจัดทำแผน

ในการจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม ประจำปีการศึกษา 2562 ฉบับนี้ ได้ยึดหลักคิดในการพัฒนาแผนดังต่อไปนี้

1. นโยบาย (สภามหาวิทยาลัย) ในด้านการบริการวิชาการแก่สังคม และการส่งเสริมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
2. แผนยุทธศาสตร์ของคณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี ระยะ 5 ปี (พ.ศ. 2562 - 2564) ตามเป้าประสงค์ คือ “เครือข่ายความร่วมมือกับชุมชน และท้องถิ่น ด้านการบริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม”
3. รายละเอียดโครงการตามแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ 2563 คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม งบประมาณภายใต้ยุทธศาสตร์

นโยบาย (สภามหาวิทยาลัย)

ด้านการบริการวิชาการแก่สังคม และการส่งเสริมทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม ได้แก่

6) ส่งเสริมสนับสนุนการบริการวิชาการการพัฒนา และมาถ่ายทอด เทคโนโลยีในหลากหลายรูปแบบ ที่สอดคล้องกับความต้องการของ สังคมชุมชน และท้องถิ่น

7) สนับสนุนการศึกษาวิจัยเพื่อสืบสานโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริน้อมนำปรัชญา เศรษฐกิจพอเพียงมาใช้และ ถ่ายทอดสู่สังคม

8) ส่งเสริมการสร้างจิตสำนึกทางวัฒนธรรมแก่เยาวชน นักศึกษา และ ประชาชนในท้องถิ่นเพื่อให้เกิด ความตระหนักซึ่งค่านิยมเอกลักษณ์ ขนบธรรมเนียมประเพณีและเชิดชูภูมิปัญญาไทยและสร้างเครือข่ายทาง วัฒนธรรม เพื่อการอนุรักษ์และเผยแพร่สู่สากล

นโยบายคณะกรรมการประจำคณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม

ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ได้แก่

1) ส่งเสริมและสนับสนุนกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของบุคลากร และนักศึกษาในรูปแบบ ต่างๆ เพื่อให้มีการอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน เผยแพร่วัฒนธรรมไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่น ตามจุดเน้นของคณะอย่าง มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล ให้นักศึกษาและบุคลากรเกิดความภาคภูมิใจในความเป็นไทย

2) ดูแลคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณของอาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา

3) ส่งเสริมความรักความสามัคคีภายในหมู่คณะ และให้ประชาคมทุกหมู่เหล่ามีความรัก ความผูกพัน ต่อคณะ/สถาบัน

4) ส่งเสริมการเข้าร่วมเป็นเครือข่ายกับมหาวิทยาลัยต่างๆ

พันธกิจ

พันธกิจ ข้อที่ 2. ส่งเสริมงานวิจัยที่มีคุณภาพเกิดการนำไปใช้ประโยชน์จริง

พันธกิจข้อที่ ข้อที่ 3. สร้างเครือข่ายความร่วมมือกับชุมชนท้องถิ่นส่งเสริมการบริการวิชาการด้วยเทคโนโลยีและนวัตกรรม

ยุทธศาสตร์

ยุทธศาสตร์ ข้อที่ 4. สร้างเครือข่ายที่แน่นแฟ้น มั่นคง (Smart Working)

เป้าประสงค์

เป้าประสงค์ที่ 5. เครือข่ายความร่วมมือกับชุมชน และท้องถิ่น ด้านการบริการวิชาการ และการทำนุ บำรุงศิลปวัฒนธรรม

เป้าประสงค์ที่ 6. ภาพลักษณ์ที่ดีและเป็นที่ยอมรับในสังคม

ตัวชี้วัด

ตัวชี้วัดที่ 1. จำนวนกิจกรรมด้านเทคโนโลยีที่ถ่ายทอดสู่สังคม

ตัวชี้วัดที่ 2. จำนวนงานวิจัยของคณะที่ถ่ายทอดสู่ชุมชนหรือภาคอุตสาหกรรม

ตัวชี้วัดที่ 3. จำนวนโครงการที่มีการดำเนินการตามข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการกับองค์กรต่างๆ

ตัวชี้วัดที่ 4. จำนวนโครงการที่ได้รับความร่วมมือหรือสนับสนุนจากศิษย์เก่า

ตัวชี้วัดที่ 5. ระดับการรู้จักชื่อเสียงของคณะในสังคม

ตัวชี้วัดที่ 6. จำนวนกิจกรรมที่บุคลากรของคณะเป็นกรรมการในระดับชาติหรือนานาชาติ

ตัวชี้วัดที่ 7. จำนวนโครงการด้านทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการพัฒนาด้วยเทคโนโลยีและ

นวัตกรรม

กลยุทธ์

กลยุทธ์ที่ (4.1) จัดกิจกรรมหรือศูนย์ถ่ายทอด เทคโนโลยีสู่ชุมชน

กลยุทธ์ที่ (4.2) คัดเลือกและถ่ายทอดงานวิจัยที่ตรง กับความต้องการของชุมชนหรือสถาน

ประกอบการ ในภาคอุตสาหกรรม

กลยุทธ์ที่ (4.3) แสวงหาความร่วมมือทางวิชาการ กับสถาบันการศึกษาและสถานประกอบการต่างๆ ทั้งในประเทศและต่างประเทศ

กลยุทธ์ที่ (4.4) สร้างเครือข่ายความร่วมมือกับศิษย์เก่า

กลยุทธ์ที่ (4.5) ใช้การประชาสัมพันธ์เชิงรุกและ การตลาดแบบใหม่ (Marketing 4.0) และส่งเสริม การเข้าร่วมการแข่งขันกิจกรรมต่างๆ ในระดับชาติ หรือนานาชาติ เพื่อส่งเสริมชื่อเสียงและภาพลักษณ์ ที่ดีสู่ สังคม

กลยุทธ์ที่ (4.6) ผลักดันให้คณะเป็นเจ้าภาพหรือ ร่วมเป็นเจ้าภาพจัดกิจกรรม/โครงการในระดับ นานาชาติ

กลยุทธ์ที่ (4.7) ส่งเสริมให้มีการใช้เทคโนโลยีและ นวัตกรรมในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและการ สร้างมูลค่าเพิ่มทางวัฒนธรรม

● ผลการวิเคราะห์สภาพแวดล้อม

ผลการวิเคราะห์สภาพแวดล้อม คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัย ราชภัฏเพชรบุรี โดยใช้หลัก SWOT ปรากฏผล ดังนี้

จุดแข็ง

1. บุคลากรมีความรู้ความสามารถ
2. มีเครือข่ายด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่หลากหลายและมีการบูรณาการร่วมกันกับคณะ/มหาวิทยาลัย และท้องถิ่น
3. มีความพร้อมด้านอุปกรณ์ในการปฏิบัติงาน
4. บุคลากรมีความมุ่งมั่น
5. โครงการมีเอกลักษณ์ด้านวัฒนธรรมชัดเจน

จุดอ่อน

1. ระเบียบเบิกจ่ายและระบบการปฏิบัติงาน ไม่เอื้ออำนวยต่อการปฏิบัติงาน ขาดความรวดเร็ว และคล่องตัว ทำให้ปฏิบัติงานทันเหตุการณ์ได้ยาก
2. ค่าใช้จ่ายในกิจกรรมบางประเภทระเบียบในการเบิกจ่ายไม่รองรับ
3. นักศึกษาให้ความสำคัญด้านศิลปวัฒนธรรมน้อยลง
4. สถานที่จัดโครงการไม่พร้อมบริการ หรือไม่เอื้ออำนวยต่อการจัดงาน เช่น จำนวนห้องน้ำที่ไม่เพียงพอ สภาพอาคารหรือทำเลที่ตั้งที่ไม่เหมาะสม

โอกาส

1. มีความร่วมมือและการสร้างเครือข่ายจากหน่วยงานภายนอก
2. มีเครือข่ายความรู้จากปราชญ์ชาวบ้าน
3. มีการสนับสนุนจากส่วนราชการต่างๆ ของจังหวัดเพชรบุรี
4. เทคโนโลยีการสื่อสารในปัจจุบัน สามารถประชาสัมพันธ์กิจกรรมได้หลายช่องทาง

อุปสรรค

1. สภาพดิน ฟ้า อากาศ ควบคุมไม่ได้
2. งบประมาณที่ได้รับจัดสรรไม่สอดคล้องกับประเภทค่าใช้จ่ายกิจกรรม
3. วิถีชีวิตของคนยุคใหม่ ที่ไม่เอื้อต่อการอนุรักษ์และการสืบสานงานด้านศิลปวัฒนธรรม
4. ความเปลี่ยนแปลงของสถานการณ์ปัจจุบันทั้งด้านสังคม เศรษฐกิจ การเมือง ทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อมส่งผลกระทบต่อการเลื่อนหายของศิลปวัฒนธรรมของเพชรบุรี

**วิสัยทัศน์ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม**

"ศูนย์การเรียนรู้ทางการออกแบบและประยุกต์ด้านอาคารที่นำความรู้และภูมิปัญญาท้องถิ่น"

Core Purpose: เป็นศูนย์รวมแหล่งเรียนรู้และถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม
Core Value: ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น
Visionary Goal: ในระดับชาติ

พันธกิจ

- ข้อที่ 2. ส่งเสริมงานวิจัยที่มีคุณภาพเกิดการนำไปใช้ประโยชน์จริง
- ข้อที่ 3. สร้างเครือข่ายความร่วมมือกับชุมชนท้องถิ่นส่งเสริมการบริการวิชาการด้วยเทคโนโลยีและนวัตกรรม

ยุทธศาสตร์

ข้อที่ 4. สร้างเครือข่ายที่แน่นแฟ้น มั่นคง (Smart Working)

เป้าประสงค์

ข้อที่ 5. เครือข่ายความร่วมมือกับชุมชน และท้องถิ่น ด้านการบริการ
วิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ข้อที่ 6. ภาพลักษณ์ที่ดีและเป็นที่ยอมรับในสังคม

ตัวชี้วัด

ข้อที่ 1. จำนวนกิจกรรมด้านเทคโนโลยีที่ถ่ายทอดสู่สังคม

ข้อที่ 2. จำนวนงานวิจัยของคณะที่ถ่ายทอดสู่ชุมชนหรือภาคอุตสาหกรรม

ข้อที่ 3. จำนวนโครงการที่มีการดำเนินการตามข้อตกลงความร่วมมือทาง
วิชาการกับองค์กรต่างๆ

ข้อที่ 4. จำนวนโครงการที่ได้รับความร่วมมือหรือสนับสนุนจากศิษย์เก่า

ข้อที่ 5. ระดับการรู้จักชื่อเสียงของคณะในสังคม

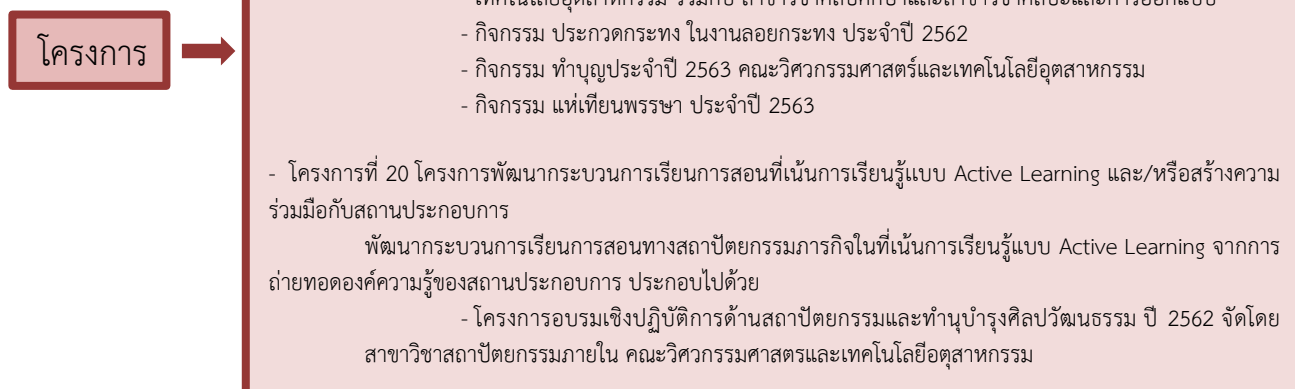
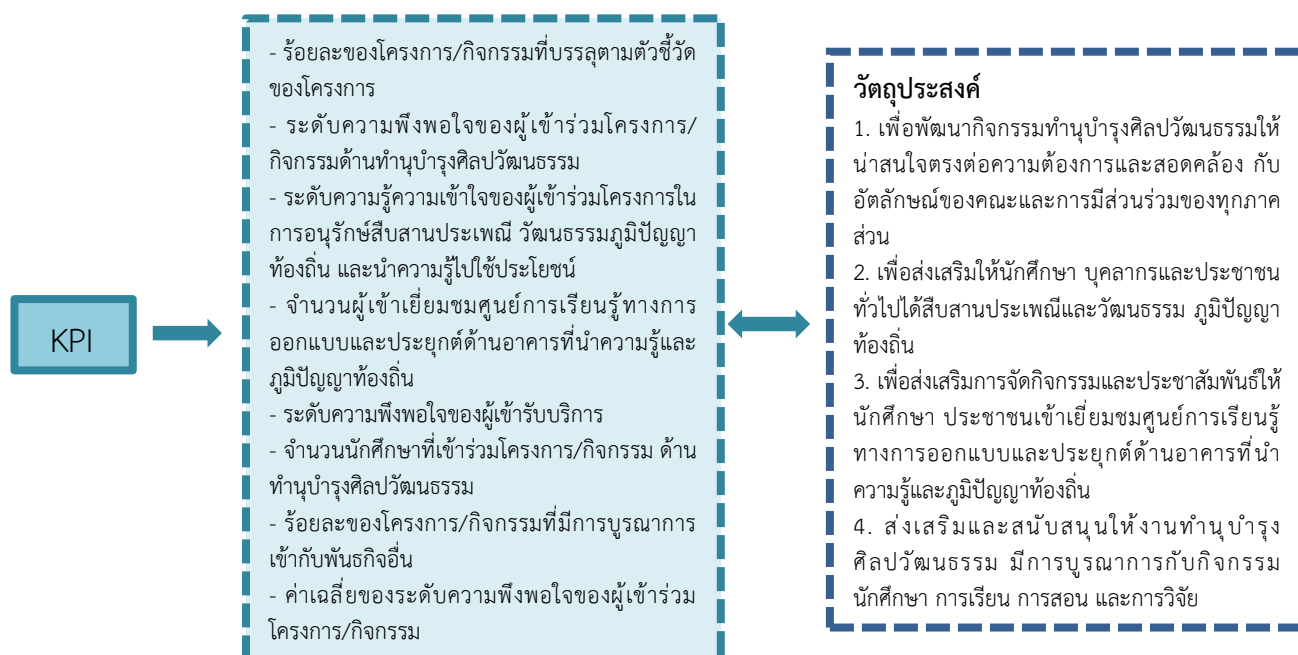
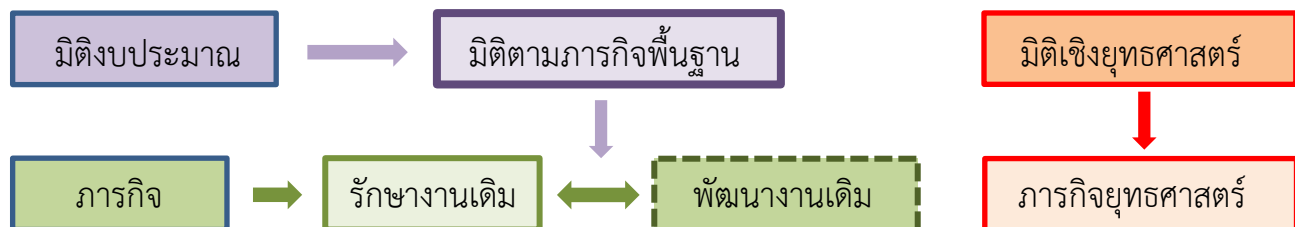
ข้อที่ 6. จำนวนกิจกรรมที่บุคลากรของคณะเป็นกรรมการในระดับชาติ
หรือนานาชาติ

ข้อที่ 7. จำนวนโครงการด้านทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการพัฒนา
ด้วยเทคโนโลยีและนวัตกรรม

กลยุทธ์

- ข้อที่ 4.1 จัดกิจกรรมหรือศูนย์ถ่ายทอด เทคโนโลยีสู่ชุมชน
- ข้อที่ 4.2 คัดเลือกและถ่ายทอดงานวิจัยที่ตรง กับความต้องการของชุมชน หรือสถานประกอบการ ในภาคอุตสาหกรรม
- ข้อที่ 4.3 แสวงหาความร่วมมือทางวิชาการ กับสถาบันการศึกษาและ สถานประกอบการต่างๆ ทั้งในประเทศและต่างประเทศ
- ข้อที่ 4.4 สร้างเครือข่ายความร่วมมือกับศิษย์ เก่า
- ข้อที่ 4.5 ใช้การประชาสัมพันธ์เชิงรุกและ การตลาดแบบใหม่ (Marketing 4.0) และส่งเสริม การเข้าร่วมการแข่งขันกิจกรรมต่างๆ ใน ระดับชาติ หรือนานาชาติ เพื่อส่งเสริมชื่อเสียงและภาพลักษณ์ ที่ ดีสู่สังคม
- ข้อที่ 4.6 ผลักดันให้คณะเป็นเจ้าภาพหรือ ร่วมเป็นเจ้าภาพจัดกิจกรรม / โครงการในระดับ นานาชาติ
- ข้อที่ 4.7 ส่งเสริมให้มีการใช้เทคโนโลยีและ นวัตกรรมในการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมและการ สร้างมูลค่าเพิ่มทางวัฒนธรรม

ผลผลิต : ผลงานการดำเนินงานศิลปวัฒนธรรม
กิจกรรม : ส่งเสริมการดำเนินงานศิลปวัฒนธรรม



แผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ตามแผนยุทธศาสตร์ของคณะ

4. ยุทธศาสตร์ที่ 4 สร้างเครือข่ายที่แน่นแฟ้น มั่นคง (Smart Networking)

- 4.1 เป้าประสงค์ 5) เครือข่ายความร่วมมือกับสังคม และท้องถิ่น ด้านการบริการวิชาการ และ
การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
- 6) ภาพลักษณ์ที่ดีและการเป็นที่ยอมรับในสังคม

4.2 ตัวชี้วัดและเป้าหมายการดำเนินงาน

ตัวชี้วัด	เป้าหมายในช่วงปี 2560-2564				
	2560	2561	2562	2563	2564
1) จำนวนกิจกรรมด้านเทคโนโลยีที่ถ่ายทอดสู่สังคม	3	3	4	4	5
2) จำนวนงานวิจัยของคณะที่ถ่ายทอดสู่ชุมชนหรือภาคอุตสาหกรรม	1	1	2	2	3
3) จำนวนโครงการที่มีการดำเนินการตามข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการกับองค์กรต่างๆ	1	1	2	2	3
4) จำนวนโครงการที่ได้รับความร่วมมือหรือสนับสนุนจากศิษย์เก่า	1	1	1	1	1
5) ระดับการรู้จักชื่อเสียงของคณะในสังคม	3	4	4	5	5
6) จำนวนกิจกรรมที่บุคลากรของคณะเป็นกรรมการในระดับชาติหรือนานาชาติ	1	1	1	1	1
7) จำนวนโครงการด้านทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการพัฒนาด้วยเทคโนโลยีและนวัตกรรม	1	1	2	2	3

4.3 กลยุทธ์

- (1) จัดกิจกรรมหรือศูนย์ถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ชุมชน
- (2) คัดเลือกและถ่ายทอดงานวิจัยที่ตรงกับความต้องการของชุมชนหรือสถานประกอบการในภาคอุตสาหกรรม
- (3) แสวงหาความร่วมมือทางวิชาการกับสถาบันการศึกษาและสถานประกอบการต่างๆ ทั้งในประเทศและต่างประเทศ
- (4) สร้างเครือข่ายความร่วมมือกับศิษย์เก่า
- (5) ใช้การประชาสัมพันธ์เชิงรุกและการตลาดแบบใหม่ (Marketing 4.0) และส่งเสริมการเข้าร่วมการแข่งขันกิจกรรมต่างๆ ในระดับชาติหรือนานาชาติ เพื่อส่งเสริมชื่อเสียงและภาพลักษณ์ที่ดีสู่สังคม
- (6) ผลักดันให้คณะเป็นเจ้าภาพหรือร่วมเป็นเจ้าภาพจัดกิจกรรม/โครงการในระดับนานาชาติ
- (7) ส่งเสริมให้มีการใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรมในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและการสร้างมูลค่าเพิ่มทางวัฒนธรรม

เกณฑ์การวัดระดับ

1. เกณฑ์ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ระดับความพึงพอใจ ของผู้เข้าร่วมโครงการ และผู้รับบริการ กิจกรรมศิลปวัฒนธรรม	ระดับความพึงพอใจ				
	1.00-1.50	1.51-2.50	2.51-3.50	3.51-4.50	4.51-5.00
	พอใช้	น้อย	ปานกลาง	มาก	มากที่สุด

2. เกณฑ์ระดับความรู้ความเข้าใจของผู้เข้าร่วมโครงการในการอนุรักษ์สืบสานประเพณี วัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นและนำไปใช้ประโยชน์

ระดับความรู้ความ เข้าใจของผู้เข้าร่วม โครงการ อนุรักษ์สืบ สานประเพณี วัฒนธรรม ภูมิปัญญา ท้องถิ่นและนำไปใช้ ประโยชน์	ระดับความพึงพอใจ				
	1.00-1.50	1.51-2.50	2.51-3.50	3.51-4.50	4.51-5.00
	พอใช้	น้อย	ปานกลาง	มาก	มากที่สุด

แผนปฏิบัติการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประจำปีการศึกษา 2562
คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

โครงการ/กิจกรรม	ระยะเวลาดำเนินงาน												งบประมาณ	บรรลุเป้าหมาย	หมายเหตุ
	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.			
โครงการที่ 16 โครงการพัฒนาสุขภาวะของนักศึกษา															
1.กีฬาระหว่างคณะตอนช้างใหญ่ ประจำปี 2562				✓									150,000	✓	
2.การแข่งขันกีฬาวิศวกรรมศาสตร์แห่งประเทศไทย ครั้งที่ 30						✓							10,000	✓	
โครงการที่ 18 โครงการพัฒนาอัตลักษณ์และคุณลักษณะที่พึงประสงค์															
18.5) ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและประเพณีไทย															
1.กิจกรรม พิธีไหว้ครูและครอบครูช่าง โดย สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม ร่วมกับสาขาวิชาศิลปศึกษาและสาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ			✓										30,000	✓	
2. กิจกรรม ประกวดกระทงในงานลอยกระทง ประจำปี 2562					✓									✓	
3.กิจกรรม ทำบุญประจำปี 2563 คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม							✓							✓	
4.กิจกรรม แห่เทียนพรรษา ประจำปี 2563												✓		✗	สถานการณ์โควิดระบาด
โครงการที่ 20 โครงการพัฒนากระบวนการเรียนการสอนที่เน้นการเรียนรู้แบบ Active Learning และ/หรือสร้างความร่วมมือกับสถานประกอบการ															
20.7) พัฒนาระบบการเรียนการสอนทางสถาปัตยกรรมภารกิจในที่เน้นการเรียนรู้แบบ Active Learning จากการถ่ายทอดองค์ความรู้ของสถานประกอบการ															
1.โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการด้านสถาปัตยกรรมและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ปี 2562 จัดโดย สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม					✓								38,000	✓	

ผลการดำเนินโครงการ/กิจกรรม ประจำปีการศึกษา 2562

โดยประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์

ชื่อโครงการ / กิจกรรม	วัตถุประสงค์	วิธีประเมินวัตถุประสงค์	ผลการประเมิน
โครงการที่ 16 โครงการพัฒนาสุขภาวะของนักศึกษา			
- กีฬาระหว่างคณะตอนชิ่งใหญ่ ประจำปี 2562	1. เพื่อเสริมสร้างสุขภาวะ นักศึกษาให้แข็งแรง และความ มี น้ำใจนักกีฬา 2. เพื่อเสริมสร้างความสัมพันธ์ ระหว่างนักศึกษากับนักศึกษา 3. เพื่อพัฒนาศักยภาพของ นักศึกษา	เชิงปริมาณ : มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 256 คน เชิงคุณภาพ : 1. ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วม โครงการ > 3.51 2. ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับ ความรู้ ความเข้าใจเพิ่มขึ้น > 3.51 3. ผู้เข้าร่วมโครงการนำ ความรู้ไป ใช้ประโยชน์ > 3.51	บรรลุ
- การแข่งขันกีฬา วิศวกรรมศาสตร์แห่งประเทศไทย ครั้งที่ 30	1. เพื่อเสริมสร้างสุขภาวะ นักศึกษาให้แข็งแรง และความ มี น้ำใจนักกีฬา 2. เพื่อเสริมสร้างความสัมพันธ์ ระหว่างนักศึกษากับนักศึกษา 3. เพื่อพัฒนาศักยภาพของ นักศึกษา	เชิงปริมาณ : จำนวนนักศึกษาที่ ได้รับรางวัลที่ตอบสนองตามอัต ลักษณ์ระดับบัณฑิตของ มหาวิทยาลัย เชิงคุณภาพ : 1. ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วม โครงการ > 3.51 2. ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับ ความรู้ ความเข้าใจเพิ่มขึ้น > 3.51 3. ผู้เข้าร่วมโครงการนำ ความรู้ไป ใช้ประโยชน์ > 3.51	บรรลุ

ชื่อโครงการ / กิจกรรม	วัตถุประสงค์	วิธีประเมินวัตถุประสงค์	ผลการประเมิน
โครงการที่ 18 โครงการพัฒนาอัตลักษณ์และคุณลักษณะที่พึงประสงค์			
18.5) ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและประเพณีไทย			
- กิจกรรม พิธีกรรมครอบครูช่าง โดย สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ภายใน คณะวิศวกรรมศาสตร์ และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม ร่วมกับ สาขาวิชาศิลปศึกษาและ สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ	1. เพื่อพัฒนาอัตลักษณ์และ คุณสมบัติที่พึงประสงค์ของคณะ วิศวกรรมศาสตร์และ เทคโนโลยี อุตสาหกรรม 2. เพื่อสร้างภูมิคุ้มกันและ สามารถแก้ปัญหาต่าง ๆ ที่จะ เกิดขึ้นของนักศึกษา 3. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษา ได้ สืบสานประเพณีและวัฒนธรรม อันดีงามของไทย	เชิงปริมาณ : มีผู้เข้าร่วม กิจกรรม จำนวน 50 คน เชิงคุณภาพ : 1. ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วม โครงการ > 3.51 2. ระดับความสำเร็จในการสร้างอัต ลักษณ์และคุณลักษณะที่พึง ประสงค์ของคณะ >3.51	บรรลุ
- กิจกรรม ประกวดกระทงในงาน ลอยกระทง ประจำปี 2562	1. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษา ได้สืบ สานประเพณีและวัฒนธรรม อันดี กงามของไทย	เชิงปริมาณ : มีนักศึกษาเข้าร่วม ประกวดกระทง เชิงคุณภาพ : 1. มีผลงานการประกวดที่ได้รับ รางวัลอย่างน้อย 1 ผลงาน	บรรลุ
- กิจกรรม ทำบุญประจำปี 2563 คณะวิศวกรรมศาสตร์และ เทคโนโลยีอุตสาหกรรม	1. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษา ได้สืบ สานประเพณีและวัฒนธรรม อันดี กงามของไทย	เชิงปริมาณ : มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 256 คน เชิงคุณภาพ : 1. ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วม โครงการ > 3.51 2. ระดับความสำเร็จในการสร้างอัต ลักษณ์และคุณลักษณะที่พึง ประสงค์ของคณะ > 3.51	บรรลุ
- กิจกรรม แห่เทียนพรรษา ประจำปี 2563	1. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษา ได้สืบ สานประเพณีและวัฒนธรรม อันดี กงามของไทย	เชิงปริมาณ : มีผู้เข้าร่วมกิจกรรม เชิงคุณภาพ : 1. ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วม โครงการ > 3.51	ไม่บรรลุ เนื่องจากไม่มี ผู้เข้าร่วม กิจกรรม เพราะ สถานการณ์ โควิดระบาด

ชื่อโครงการ / กิจกรรม	วัตถุประสงค์	วิธีประเมินวัตถุประสงค์	ผลการประเมิน
โครงการที่ 20 โครงการพัฒนากระบวนการเรียนการสอนที่เน้นการเรียนรู้แบบ Active Learning และ/หรือสร้างความร่วมมือกับสถานประกอบการ			
20.7) พัฒนาระบบการเรียนการสอนทางสถาปัตยกรรมภารกิจในที่เน้นการเรียนรู้แบบ Active Learning จากการถ่ายทอดองค์ความรู้ของสถานประกอบการ ประกอบไปด้วย			
- โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการด้านสถาปัตยกรรมและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ปี 2562 จัดโดยสาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม	1. เพื่อให้นักศึกษาสามารถประยุกต์ใช้องค์ความรู้จากการศึกษาดูงานมาใช้ในการเรียน 2. เพื่อให้นักศึกษาเรียนรู้จากสถานที่จริงผ่านมุมมองด้านประวัติศาสตร์ และศิลปวัฒนธรรมที่มีความสัมพันธ์กันในด้าน ของงานศิลปะและสถาปัตยกรรม 3. นักศึกษาสามารถสร้างสรรค์ผลงานทางด้านศิลปะและสถาปัตยกรรม จากการศึกษาเก็บข้อมูลทางด้านกายภาพในสถานที่จริงแล้วนำมาต่อยอดพัฒนาผ่านกระบวนการทางการคิดวิเคราะห์อย่างเป็นเหตุเป็นผลซึ่งนำไปสู่กระบวนการออกแบบ 4. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษา ได้สืบสานประเพณีและวัฒนธรรม อันดีงามของไทย	เชิงปริมาณ : มีผู้เข้าร่วมกิจกรรมจำนวน 50 คน เชิงคุณภาพ : 1. ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการ > 3.51 2. ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับ ความรู้ความเข้าใจเพิ่มขึ้น > 3.51 3. ผู้เข้าร่วมโครงการนำ ความรู้ไปใช้ประโยชน์ > 3.51	บรรลุ