## Wissenschaftliche Arbeit in LuaLATEX

Schritt für Schritt - Anleitung

Dr. Wolfgang Tischendorf

20. September 2018

## Inhaltsverzeichnis

1	Allg	emeines 6			
	1.1	Was ist T <sub>E</sub> X?			
	1.2	Die Installation			
	1.3	pdflatex, Xelatex oder Lualatex?			
	1.4	Der Editor			
		1.4.1 Die Auswahl eines Editors			
		1.4.2 Online-Editoren			
2	Das	LATEX- Dokument 7			
	2.1	Allgemeiner Aufbau			
	2.2	Dokumentklassen			
3	Schriften und Sprache 8				
	3.1	Einführung			
4	Text	elemente			
	4.1	Allgemeines			
	4.2	Zeilenabstand			
	4.3	Titelei			
	4.4	Seitenstil			
	4.5	Textausrichtung			
	4.6	Textauszeichnung			
	4.7	Hoch- bzw. tiefgestellter Text			
	4.8	Textboxen			
	4.9	Fußnoten			
	4.10	Endnoten			
	4.11	Randbemerkungen			
	4.12	Textmarken und -referenzen			
	4.13	Hyperlinks			
		4.13.1 Allgemeines			
		4.13.2 Lesezeichen - Bookmarks			
		4.13.3 Sonstiges			
	4.14	Textumbruch			
	4.15	Horizontale und vertikale Abstände			
	4.16	Mehrspaltiger Text			
	4 17	Kritische Editionen			

	4.18 Große Dokumente	11
5	Gliederung	12
6	Listen 6.1 Die Listenarten	13 13 14
7	Tabellen	15
8	Abbildungen	
9	Gleitumgebungen	
10	Verzeichnisse	
11	Bibliographie	19
12	Graphiken erstellen	20
13	Mathematikmodus	21
14	Sonstiges	22
15	Anhang	23



### Vorwort

In diesem Text wird eine wissenschaftliche Arbeit simuliert. D. h. es werden nach und nach alle Elementen, die in einer wissenschaftlichen Arbeit, speziell im geisteswissenschaftlichen Bereich vorkommen können vorgestellt und ausprobiert. Als Schrift wurde zunächst Libertine eingestellt und mit dem Paket \usepackage{libertine} geladen. Der gegenwärtige Versuch stellt den Text in Minion Pro dar.

Die einzelnen Kapitel werden jeweils in einer separaten .tex-Datei aufgeführt. Die Steuerdatei ist main.tex.

## 1 Allgemeines

- 1.1 Was ist TEX?
- 1.2 Die Installation
- 1.3 pdflateX, XelateX oder LualateX?
- 1.4 Der Editor
- 1.4.1 Die Auswahl eines Editors
- 1.4.2 Online-Editoren

## 2 Das LATEX- Dokument

- 2.1 Allgemeiner Aufbau
- 2.2 Dokumentklassen

## 3 Schriften und Sprache

### 3.1 Einführung

### 4 Textelemente

- 4.1 Allgemeines
- 4.2 Zeilenabstand
- 4.3 Titelei
- 4.4 Seitenstil
- 4.5 Textausrichtung
- 4.6 Textauszeichnung
- 4.7 Hoch- bzw. tiefgestellter Text
- 4.8 Textboxen

Frame oder fbox

#### 4.9 Fußnoten

#### 4.10 Endnoten

### 4.11 Randbemerkungen

#### 4.12 Textmarken und -referenzen

### 4.13 Hyperlinks

#### 4.13.1 Allgemeines

Das Paket hyperref stammt von Sebastian Rahtz und Heiko Oberdiek. Es klinkt sich in sämtliche Referenzen, Links, Fußnoten usw. ein. hyperref soll als letztes aller Pakete geladen werden. Allerdings gibt es eine Fehlermeldung, wenn das Paket cleveref zuvor geladen wird. Die internen Links werden umrahmt dargestellt. Sie werden allerdings nicht ausgedruckt. Mit der Option linkcolor= kann die Textfarbe eingestellt werden. Dabei verschwinden die Rahmen. Mit dem Makro \url{URL} geschriebene Links werden automatisch umgebrochen. Beispiel URL: http://www.dante.de.

#### 4.13.2 Lesezeichen - Bookmarks

Normalerweise werden Lesezeichen automatisch von hyperref verwaltet. Man kann allerdings auch manuell eingreifen.

#### 4.13.3 Sonstiges

Betrifft Anker, Farben und Links auf Gleitumgebungen.

- 4.14 Textumbruch
- 4.15 Horizontale und vertikale Abstände
- 4.16 Mehrspaltiger Text
- 4.17 Kritische Editionen
- 4.18 Große Dokumente

## 5 Gliederung

### 6 Listen

#### 6.1 Die Listenarten

Es gibt eine Vielzahl von Paketen für die Unterstützung von Listen. Ich verwende lediglich das Pakte enumitem.

Es gibt drei unterschiedliche Arten von Listen, die als Standard in allen Dokumentklassen zur Verfügung stehen:

- itemize für Markierungslisten
- enumerate für Aufzählungslisten
- description für Schlagwortlisten

Ein Beispiel für eine *Markierungsliste* ist oben zu sehen. Die Verschachtelung wird bis in die vierte Ebene durchgeführt und jeweils mit einem anderen Symbol gekennzeichnet:

- Erste Ebene
  - Zweite Ebene
    - \* Dritte Ebene
      - · Vierte Ebene
      - · Nochmals vierte Ebene
    - \* Immer noch dritte Ebene
  - Immer noch zweite Ebene
- Immer noch erste Ebene

Die Symbole lassen sich durch  $\mbox{\ensuremath{\mbox{\sc holimits}}} ren^1.$ 

Die *Aufzählungsliste* funktioniert wie die Markierungsliste, nur mit dem Befehl enumerate

1. Erste Ebene

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>Anleitung dazu bei Voss, Wissenschaftliche Arbeit S. 130

- a) Zweite Ebene
  - i. Dritte Ebene
    - A. Vierte Ebene
    - B. Nochmals vierte Ebene
  - ii. Immer noch dritte Ebene
- b) Immer noch zweite Ebene
- 2. Immer noch erste Ebene

Auch hier können Änderungen vorgenommen werden<sup>2</sup>.

Bei der *Schlagwortliste* muss ein optionales Element verwendet werden, das standardmäßig fett gedruckt wird.

AT Altes Testament

NT Neues Testament

Bei Verschachtelungen, die ebenfalls möglich sind, muss bedacht werden, dass nach jedem \item ein Zeichen folgen muss, damit die nächste Ebene mit einer neuen Zeile begonnen wird (z. B. die Tilde). Ein Sonderfall der Schlagwortlioste ist die  $Labeling-Liste^3$ .

#### 6.2 Das Paket enumitem

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup>Voss. S. 132 f.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup>Weiteres siehe bei Voss. S. 133

### 7 Tabellen

## 8 Abbildungen

# 9 Gleitumgebungen

### 10 Verzeichnisse

# 11 Bibliographie

# 12 Graphiken erstellen

### 13 Mathematikmodus

## 14 Sonstiges

### 15 Anhang

Hier wird eine Seite generiert, die wichtige immer wiederkehrende Befehle enthält. Dazu zählen die Tasten der Anführungszeichen und die Vorgehensweise, um LaTeX-Befehle im laufenden Text anzuzeigen und hervorzuheben. wie wird die Tilde dargestellt? (Alt+Shift+8)