回到你灵里

```
\begin{bmatrix} 5 \cdot 3 & \underline{2} & 1 \cdot 5 \cdot & 1 & \underline{1} & \underline{17} & \underline{6} & 7 & \underline{1} & 2 \cdot \end{bmatrix}
回到你灵里,在灵中与主相通!
      5 \cdot 4 \quad \underline{3} \quad 2 \cdot 5 \cdot \quad 2 \cdot 2 \quad \underline{2} \quad 1 \quad \underline{2} \quad 3 \cdot 
     回到你灵里,得着生命供应;
      \begin{bmatrix} 5 \cdot 3 & \underline{2} & 1 \cdot 5 \cdot & 1 & \underline{1} & \underline{12} & \underline{3} & 5 & \underline{4} & 4 \cdot \end{bmatrix}
     回到你灵里,时刻来 呼喊主名!
      3 \cdot \overline{3} \quad \underline{2} \quad \boxed{1 \cdot 5} \cdot \boxed{6} \cdot \overline{7} \quad \underline{7} \quad \boxed{1 - -}
     回到你灵里,活在灵中。
```

回到你灵里

```
2回到你灵里,在灵中与主相通!
     5 \cdot 4 \quad \underline{3} \quad 2 \cdot 5 \cdot \quad 2 \cdot 2 \quad \underline{2} \quad 1 \quad \underline{2} \quad 3 \cdot 
   回到你灵里,这会使你歌唱;
    \begin{bmatrix} 5 \cdot 3 & \underline{2} & 1 \cdot 5 \cdot & 1 & \underline{1} & \underline{12} & \underline{3} & 5 & \underline{4} & 4 \cdot \end{bmatrix}
    回到你灵里,正当事情在繁忙;
    3 \cdot 3 \quad \underline{2} \quad \boxed{1 \cdot 5} \cdot \boxed{6} \cdot 7 \quad \underline{7} \quad \boxed{1 - -}
    回到你灵里,活在灵中。
```

回到你灵里

```
3回到你灵里,在灵中与主相通!
     5 \cdot 4 \quad \underline{3} \quad \boxed{2 \cdot 5 \cdot \quad 2 \cdot 2 \quad \underline{2} \quad 1 \quad \underline{2} \quad 3 \cdot }
    回到你灵里,不管下沉。高昂;
     5 \cdot 3 \quad \underline{2} \quad \boxed{1 \cdot 5 \cdot 1} \quad \underline{1} \quad \underline{12} \quad \underline{3} \quad \boxed{5} \quad \underline{4} \quad 4 \cdot \boxed{}
    今日到永远,主对你总是一样!
     3 \cdot 3 \quad \underline{2} \quad \boxed{1 \cdot 5} \cdot \boxed{6} \cdot 7 \quad \underline{7} \quad \boxed{1 - -}
    回到你灵里,活在灵中。
```