

# 羡慕 — 恩典

降A大调

3/4

1  $\underline{3} \cdot \underline{2} \mid 1 \cdot \underline{2} \quad \underline{1} \cdot \underline{\underline{6}} \mid \underline{5} - \underline{5} \quad \underline{5} \mid \underline{6} \quad \underline{1} \cdot \underline{5} \quad \underline{1} \cdot \overset{\circ}{\underline{3}} \cdot \underline{2} \mid 2 -$   
我无能力,我的主,无法孤独、孤独地站立;

$\underline{3} \cdot \underline{2} \mid 1 \cdot \underline{2} \quad \underline{1} \cdot \underline{\underline{6}} \mid \underline{5} - \underline{5} \quad \underline{5} \mid \underline{6} \quad \underline{1} \cdot \underline{5} \quad \underline{1} \cdot \overset{\circ}{\underline{3}} \cdot \underline{2} \mid 1 -$   
我的软弱成祝福,如果完全、完全倚靠你。

(副)  $\underline{1} \cdot \underline{2} \mid 3 - \underline{3} \cdot \underline{4} \mid 5 - \underline{3} \cdot \underline{2} \mid 1 \cdot \underline{1} \quad \underline{2} \quad \underline{3} \mid 2 -$   
每一点,每一天,我是一样需恩典,

$\underline{3} \cdot \underline{2} \mid 1 \cdot \underline{2} \quad \underline{1} \cdot \underline{\underline{6}} \mid \underline{5} - \underline{5} \quad \underline{5} \mid \underline{6} \quad \underline{1} \cdot \underline{5} \quad \underline{1} \cdot \overset{\circ}{\underline{3}} \cdot \underline{2} \mid 1 - \parallel$   
我仍一样是无倚,求你更多、更多显自己。

1/5

# 羡慕 — 恩典

降A大调

3/4

2  $\underline{3} \cdot \underline{2} \mid 1 \cdot \underline{2} \quad \underline{1} \cdot \underline{\underline{6}} \mid \underline{5} - \underline{5} \quad \underline{5} \mid \underline{6} \quad \underline{1} \cdot \underline{5} \quad \underline{1} \cdot \overset{\circ}{\underline{3}} \cdot \underline{2} \mid 2 -$   
 我的路途 真孤苦,时常疲倦、疲倦不唱诗;

$\underline{3} \cdot \underline{2} \mid 1 \cdot \underline{2} \quad \underline{1} \cdot \underline{\underline{6}} \mid \underline{5} - \underline{5} \quad \underline{5} \mid \underline{6} \quad \underline{1} \cdot \underline{5} \quad \underline{1} \cdot \overset{\circ}{\underline{3}} \cdot \underline{2} \mid 1 -$   
 我不认识我路途,你能使我、使 我不迷失。

(副)  $\underline{1} \cdot \underline{2} \mid 3 - \underline{3} \cdot \underline{4} \mid 5 - \underline{3} \cdot \underline{2} \mid 1 \cdot \underline{1} \quad \underline{2} \quad \underline{3} \mid 2 -$   
 每一点,每一天,我是一样需恩典,

$\underline{3} \cdot \underline{2} \mid 1 \cdot \underline{2} \quad \underline{1} \cdot \underline{\underline{6}} \mid \underline{5} - \underline{5} \quad \underline{5} \mid \underline{6} \quad \underline{1} \cdot \underline{5} \quad \underline{1} \cdot \overset{\circ}{\underline{3}} \cdot \underline{2} \mid 1 - \parallel$   
 我仍一样是无倚,求你更多、更多显自己。

# 羡慕 — 恩典

降A大调

3/4

3  $\underline{3} \cdot \underline{2} \mid 1 \cdot \underline{2} \quad \underline{1} \cdot \underline{\underline{6}} \mid \underline{5} - \underline{5} \quad \underline{5} \mid \underline{6} \quad \underline{1} \cdot \underline{5} \quad \underline{1} \cdot \overset{\circ}{\underline{3}} \cdot \underline{2} \mid 2 -$   
 我的感觉 常改变,一切可厌、可厌无价值;

$\underline{3} \cdot \underline{2} \mid 1 \cdot \underline{2} \quad \underline{1} \cdot \underline{\underline{6}} \mid \underline{5} - \underline{5} \quad \underline{5} \mid \underline{6} \quad \underline{1} \cdot \underline{5} \quad \underline{1} \cdot \overset{\circ}{\underline{3}} \cdot \underline{2} \mid 1 -$   
 当我眼睛看不见,正是我主、我主最近时。

(副)  $\underline{1} \cdot \underline{2} \mid 3 - \underline{3} \cdot \underline{4} \mid 5 - \underline{3} \cdot \underline{2} \mid 1 \cdot \underline{1} \quad \underline{2} \quad \underline{3} \mid 2 -$   
 每一点,每一天,我是一样需恩典,

$\underline{3} \cdot \underline{2} \mid 1 \cdot \underline{2} \quad \underline{1} \cdot \underline{\underline{6}} \mid \underline{5} - \underline{5} \quad \underline{5} \mid \underline{6} \quad \underline{1} \cdot \underline{5} \quad \underline{1} \cdot \overset{\circ}{\underline{3}} \cdot \underline{2} \mid 1 - \parallel$   
 我仍一样是无倚,求你更多、更多显自己。

3/5

# 羡慕 — 恩典

降A大调

3/4

4 我是孤单,我的主,不易喜乐、喜乐并忍耐;

若无甘甜的眷顾,和你秘密、秘密的同在。

(副) 每一点,每一天,我是一样需恩典,

我仍一样是无倚,求你更多、更多显自己。

4/5

## 羡慕 — 恩典

降A大调

3/4

5  $\underline{3} \cdot \underline{2} \mid 1 \cdot \underline{2} \quad \underline{1} \cdot \underline{\underline{6}} \mid \underline{5} - \underline{5} \quad \underline{5} \mid \underline{6} \quad \underline{1} \cdot \underline{5} \quad \underline{1} \cdot \overset{\circ}{\underline{3}} \cdot \underline{2} \mid 2 -$   
 时日飞逝 河水高,不久我要、我要横渡过;

$\underline{3} \cdot \underline{2} \mid 1 \cdot \underline{2} \quad \underline{1} \cdot \underline{\underline{6}} \mid \underline{5} - \underline{5} \quad \underline{5} \mid \underline{6} \quad \underline{1} \cdot \underline{5} \quad \underline{1} \cdot \overset{\circ}{\underline{3}} \cdot \underline{2} \mid 1 -$   
 四围冷静我独祷,求你记念、记 念我软弱。

(副)  $\underline{1} \cdot \underline{2} \mid 3 - \underline{3} \cdot \underline{4} \mid 5 - \underline{3} \cdot \underline{2} \mid 1 \cdot \underline{1} \quad \underline{2} \quad \underline{3} \mid 2 -$   
 每一点,每一天,我是一样需恩典,

$\underline{3} \cdot \underline{2} \mid 1 \cdot \underline{2} \quad \underline{1} \cdot \underline{\underline{6}} \mid \underline{5} - \underline{5} \quad \underline{5} \mid \underline{6} \quad \underline{1} \cdot \underline{5} \quad \underline{1} \cdot \overset{\circ}{\underline{3}} \cdot \underline{2} \mid 1 - \parallel$   
 我仍一样是无倚,求你更多、更多显自己。