## 爱里与主同工

3/4 3 | 6 - 6 7 | 1 · 7 6 | 5 · 6 5 | 3 - 3 | 6 - 6 7 | 1 · 7 1 | 2 1 2 | 3 - - | 1.当我 驰骋世 途,任 法老驾驭,祢爱 引我 驻足,将我心夺取。 2.主领 我入内 室,爱 里细打理,编金 辫镶 银钉,使我成秀丽。 3.黑影 时有遮 袭,叫 我心疑惧,主却 蹿山 越岭,隔窗来呼吁。

良人阿,为 我 卸下衔辔鞍具; 我愿随祢,亦 步 亦 趋.(紧接第二节)

良人阿,将 我 变化一如祢意; 我愿顺服,倚 祢 胸 臆. (緊接第三节)

良人阿,祢既催我与祢同去,我愿起身,不再犹豫.(接副歌一)

## 副歌

D大调

3/4

3 | 4 5 6 | 7 · i 7 | 3 - - | 3 - 使 我一生与 祢同住;

 5
 3
 4
 4
 4
 5
 1
 i

 享
 祢
 救
 恩
 达到
 成熟

7 6 5 - i 7 - 2 | i - - i - | i - | 直至被提蒙 救赎。

## 爱里与主同工

D小调 3/4

 $3 | 6 - 6 | 7 | 1 \cdot 7 | 6 | 5 \cdot 6 | 5 | 3 - 3 | 6 - 6 | 7 | 1 \cdot 7 | 1 | 2 | 1 | 2 | 3 - - |$ 

- 4.众童 女齐追随,脱天然己欲,复活 里同建造,成书拉密女。
- 5.看 哪, 我们 舞 蹈 如 两营军兵,展开 威武 旌旗,向仇敌夸胜。

我王阿,王 女与祢同命同情, 爱中成全祢 的经营. (接副歌二)

## 副歌

D大调 3/4

1 2 3 - 3 4 5 - 1 7 1 · 1 1 7 5 -**引 2:** 恩典里,同站立,为身体,奉献自己,

3 | 4 5 6 | 7 · <u>i</u> 7 | 3 - - | 3 - <del>爱</del> 中生活, 灵 灵相系;

 5
 3
 4
 -4
 5
 -1
 i

同 奔 赛 程,成为 奠祭,

 $|7 \quad \underline{6}| \quad 5 \quad -i \quad |7 \quad -\dot{2}| \quad \dot{i} \quad -|\dot{i} \quad -|\dot$ 

直至圣城显于地。