

## 与主情深

降E大调

4 / 4

1  $\underline{5} \underline{1} | 3 \cdot \underline{2} \quad 1 \quad \underline{2} \quad \underline{3} | 1 \cdot \underline{6} \quad \underline{5} \quad \underline{5} \quad \underline{1} | 3 \cdot \underline{2} \quad 1 \quad 3 | 2--$   
 哦, 主耶稣, 愿你吸引我, 我就快跑来跟随,

$\underline{5} \quad \underline{1} | 3 \cdot \underline{2} \quad 1 \quad \underline{2} \quad \underline{3} | 1 \cdot \underline{6} \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad \underline{4} | 5 \cdot \underline{1} \quad 2 \quad \underline{6} \underline{7} | 1--$   
 享受你的名如倒出香膏, 你的爱比酒更美!

$\underline{3} \underline{4} | 5 \quad \underline{5} \underline{6} \quad 5 \quad \underline{1} \quad \underline{2} | 3 \quad \underline{3} \quad \underline{4} \quad 3 \quad \underline{6} \quad \underline{7} | 1 \quad \underline{1} \quad \underline{2} \quad 1 \quad 3 | 2--$   
 你 是我王, 带我进你内室, 享受你甜美的同在;

$\underline{3} \underline{4} | 5 \quad \underline{5} \underline{6} \quad 5 \quad \underline{1} \quad \underline{2} | 3 \quad \underline{6} \underline{7} \quad \overset{\frown}{\dot{1}}- | \dot{1}- - \underline{7} \underline{6} | 5 \quad \underline{1} \underline{2} \quad 3 \quad \underline{6} \underline{7} | 1-- ||$   
 我 要你赞你宝贵爱情, 价值存到万代。

## 与主情深

降E大调

4 / 4

2  $\underline{\underline{5}}\underline{\underline{1}}$  |  $3 \cdot \underline{\underline{2}}$  1  $\underline{\underline{2}}$   $\underline{\underline{3}}$  |  $1 \cdot \underline{\underline{6}}$   $\underline{\underline{5}}$   $\underline{\underline{5}}$   $\underline{\underline{1}}$  |  $3 \cdot \underline{\underline{2}}$  1  $\underline{\underline{3}}$  | 2--

我 原顽强 如法老骏马,你 使我 变化 如 鸽,

$\underline{\underline{5}}$   $\underline{\underline{1}}$  |  $3 \cdot \underline{\underline{2}}$  1  $\underline{\underline{2}}$   $\underline{\underline{3}}$  |  $1 \cdot \underline{\underline{6}}$   $\underline{\underline{5}}$   $\underline{\underline{3}}$   $\underline{\underline{4}}$  |  $5 \cdot \underline{\underline{1}}$  2  $\underline{\underline{6}}\underline{\underline{7}}$  | 1--

在你面光中,纯一来仰望,信靠你,犹 似 百 合。

$\underline{\underline{3}}\underline{\underline{4}}$  | 5  $\underline{\underline{5}}\underline{\underline{6}}$  5  $\underline{\underline{1}}$   $\underline{\underline{2}}$  | 3  $\underline{\underline{3}}$   $\underline{\underline{4}}$  3  $\underline{\underline{6}}$   $\underline{\underline{7}}$  | 1  $\underline{\underline{1}}$   $\underline{\underline{2}}$  1  $\underline{\underline{3}}$  | 2--

以 你性 情构成我的装饰,我两腮因金辮秀美;

$\underline{\underline{3}}\underline{\underline{4}}$  | 5  $\underline{\underline{5}}\underline{\underline{6}}$  5  $\underline{\underline{1}}$   $\underline{\underline{2}}$  | 3  $\underline{\underline{6}}\underline{\underline{7}}$   $\dot{1}$ - |  $\dot{1}$ -- $\underline{\underline{7}}\underline{\underline{6}}$  | 5  $\underline{\underline{1}}\underline{\underline{2}}$  3  $\underline{\underline{6}}\underline{\underline{7}}$  | 1--||

倔 强颈 项因珠串美丽, 甘 服你 旨不 违。

## 与主情深

降E大调

4 / 4

3 蹕 山越岭,你如同羚羊,召 我 脱 自 己 禁 拘:

冬天已过去,雨水也止住,佳偶,来与 我 同 去!

百 鸟鸣 叫,地上百花开放,复活的丰富何繁茂,

深 深吸 引我脱离自 己, 进 入你的高 超。

## 与主情深

降E大调

4 / 4

4  $\underline{\underline{5}}\underline{\underline{1}}$  |  $3 \cdot \underline{\underline{2}}$  1  $\underline{\underline{2}}$   $\underline{\underline{3}}$  |  $1 \cdot \underline{\underline{6}}$   $\underline{\underline{5}}$   $\underline{\underline{5}}$   $\underline{\underline{1}}$  |  $3 \cdot \underline{\underline{2}}$  1  $\underline{\underline{3}}$  | 2--

我的佳偶,你在磐穴中,在陡岩的隐密处,

$\underline{\underline{5}}$   $\underline{\underline{1}}$  |  $3 \cdot \underline{\underline{2}}$  1  $\underline{\underline{2}}$   $\underline{\underline{3}}$  |  $1 \cdot \underline{\underline{6}}$   $\underline{\underline{5}}$   $\underline{\underline{3}}$   $\underline{\underline{4}}$  |  $5 \cdot \underline{\underline{1}}$  2  $\underline{\underline{6}}\underline{\underline{7}}$  | 1--

让我见你面,得听你声音-我死里你当留驻。

$\underline{\underline{3}}\underline{\underline{4}}$  | 5  $\underline{\underline{5}}\underline{\underline{6}}$  5  $\underline{\underline{1}}$   $\underline{\underline{2}}$  | 3  $\underline{\underline{3}}$   $\underline{\underline{4}}$  3  $\underline{\underline{6}}$   $\underline{\underline{7}}$  | 1  $\underline{\underline{1}}$   $\underline{\underline{2}}$  1  $\underline{\underline{3}}$  | 2--

声音柔和,面貌更显秀美,复活里新造何饶优!

$\underline{\underline{3}}\underline{\underline{4}}$  | 5  $\underline{\underline{5}}\underline{\underline{6}}$  5  $\underline{\underline{1}}$   $\underline{\underline{2}}$  | 3  $\underline{\underline{6}}\underline{\underline{7}}$   $\dot{1}$ - |  $\dot{1}$ -- $\underline{\underline{7}}\underline{\underline{6}}$  | 5  $\underline{\underline{1}}\underline{\underline{2}}$  3  $\underline{\underline{6}}\underline{\underline{7}}$  | 1--||

主,我宝贵你十架模型, 愿在此永住留。

## 与主情深

降E大调

4 / 4

5

$\underline{5} \underline{1} | 3 \cdot \underline{2} \quad 1 \quad \underline{2} \quad \underline{3} | 1 \cdot \underline{6} \quad \underline{5} \quad \underline{5} \quad \underline{1} | 3 \cdot \underline{2} \quad 1 \quad 3 | 2--$   
 我的妹子,你夺了我心,你全然美丽可珍,

$\underline{5} \quad \underline{1} | 3 \cdot \underline{2} \quad 1 \quad \underline{2} \quad \underline{3} | 1 \cdot \underline{6} \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad \underline{4} | 5 \cdot \underline{1} \quad 2 \quad \underline{6} \underline{7} | 1--$   
 用你眼一看,用你项上链,深深夺取了我心;

$\underline{3} \underline{4} | 5 \quad \underline{5} \underline{6} \quad 5 \quad \underline{1} \quad \underline{2} | 3 \quad \underline{3} \quad \underline{4} \quad 3 \quad \underline{6} \quad \underline{7} | 1 \quad \underline{1} \quad \underline{2} \quad 1 \quad 3 | 2--$   
 我的新妇,你爱情何其美,你膏油香气无可比,

$\underline{3} \underline{4} | 5 \quad \underline{5} \underline{6} \quad 5 \quad \underline{1} \quad \underline{2} | 3 \quad \underline{6} \underline{7} \quad \dot{1} - | \dot{1} - - \underline{7} \underline{6} | 5 \quad \underline{1} \underline{2} \quad 3 \quad \underline{6} \underline{7} | 1-- ||$   
 嘴唇滴蜜,舌下有奶、蜜, 衣服香气盈溢。

## 与主情深

降E大调

4 / 4

6  $\underline{5} \underline{1} | 3 \cdot \underline{2} \ 1 \ \underline{2} \ \underline{3} | 1 \cdot \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{5} \ \underline{1} | 3 \cdot \underline{2} \ 1 \ 3 | 2--$   
 我愿成为 关锁的园子,只 供 良 人 你 享 乐;

$\underline{5} \ \underline{1} | 3 \cdot \underline{2} \ 1 \ \underline{2} \ \underline{3} | 1 \cdot \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{4} | 5 \cdot \underline{1} \ 2 \ \underline{6} \underline{7} | 1--$   
 又如利巴嫩,在你升天里,流出溪 水 解 干 渴,

$\underline{3} \underline{4} | 5 \ \underline{5} \underline{6} \ 5 \ \underline{1} \ \underline{2} | 3 \ \underline{3} \ \underline{4} \ 3 \ \underline{6} \ \underline{7} | 1 \ \underline{1} \ \underline{2} \ 1 \ 3 | 2--$   
 南 风 吹 来,北风阿,快兴起,吹在我心中的园地,

$\underline{3} \underline{4} | 5 \ \underline{5} \underline{6} \ 5 \ \underline{1} \ \underline{2} | 3 \ \underline{6} \underline{7} \ \dot{1} - | \dot{1} - - \underline{7} \underline{6} | 5 \ \underline{1} \underline{2} \ 3 \ \underline{6} \underline{7} | 1-- ||$   
 好 使 香 气 从 园 中 溢 出, 叫 我 良 人 满 意。

## 与主情深

降E大调

4 / 4

7  $\underline{\dot{5}}\underline{\dot{1}}$  |  $3 \cdot \underline{\dot{2}}$  1  $\underline{\dot{2}}$   $\underline{\dot{3}}$  |  $1 \cdot \underline{\dot{6}}$   $\dot{5}$   $\underline{\dot{5}}$  1 |  $3 \cdot \underline{\dot{2}}$  1 3 | 2--  
 亲 爱良人,我只属于你,爱 中 联 调 永 不 移,

$\underline{\dot{5}}$  1 |  $3 \cdot \underline{\dot{2}}$  1  $\underline{\dot{2}}$   $\underline{\dot{3}}$  |  $1 \cdot \underline{\dot{6}}$   $\dot{5}$   $\underline{\dot{3}}$   $\underline{\dot{4}}$  |  $5 \cdot \underline{\dot{1}}$  2  $\underline{\dot{6}}\underline{\dot{7}}$  | 1--  
 求将我如同印记放心上,带 在 臂 上 如 戳 记!

$\underline{\dot{3}}\underline{\dot{4}}$  | 5  $\underline{\dot{5}}\underline{\dot{6}}$  5 1  $\underline{\dot{2}}$  | 3  $\underline{\dot{3}}$   $\underline{\dot{4}}$  3  $\underline{\dot{6}}$   $\underline{\dot{7}}$  | 1 1  $\underline{\dot{2}}$  1 3 | 2--  
 主,我深 知爱情如死坚强,众水也不能来熄灭;

$\underline{\dot{3}}\underline{\dot{4}}$  | 5  $\underline{\dot{5}}\underline{\dot{6}}$  5 1  $\underline{\dot{2}}$  | 3  $\underline{\dot{6}}\underline{\dot{7}}$   $\dot{1}$ - |  $\dot{1}$ -- $\underline{\dot{7}}\underline{\dot{6}}$  | 5  $\underline{\dot{1}}\underline{\dot{2}}$  3  $\underline{\dot{6}}\underline{\dot{7}}$  | 1--||  
 直 到永 世仍要唱不 尽, 你 我情深联 结!