

十字架的道路 — 得安息的途径

C大调

3/4

1 “破 毀帶我到 主怀!” 毀 后如此唱 出来!

小 船若是紧 靠岸，深 怕风浪的 为患，
 难知在主的 怀里， 毀 后所享的安息。

十字架的道路 — 得安息的途径

C大调

3/4

2 我们哀叹：“被 破 毁！”岂 知“破 毁”当 赞 美！

风 浪无情的 损伤，使 我主怀享 喂养。

在此安息主 怀中， 何 能再将我摇动？

十字架的道路 — 得安息的途径

C大调

3/4

3 “破 毁”之后,不 需要 任 何航行的 技巧;

虽 然仍旧在 航行, 却 是抛锚在 天庭;

再不需要作 或虑, 只 要我和主同居。

3/4

十字架的道路 — 得安息的途径

C大调

3/4

4 “破 毁”成为我 纯益，其 他航者要 惊奇：

象 似残忍的 摧毁，实 是化装的 恩惠！

毁后乃是在 主手， 有 主自己来看守。

4/4