

# 回归主自己

G大调

4 / 4

1  $\underline{\underline{5 \cdot 6}} | \underline{\underline{5 \cdot 6}} \ 1 \ \underline{23} | \underline{\underline{5}} - - \underline{\underline{1 \cdot 6}} | \underline{\underline{5 \cdot 6}} \ 5 \ \underline{3 \ 5} | 2 - -$   
 恩 主,我心至 爱, 今 我归你怀 抱!

$\underline{3 \cdot 2} | 1 \cdot \underline{2} \ \underline{32} \ \underline{1 \underline{5}} | \underline{\underline{6}} - - \underline{\underline{7 \cdot 6}} | \underline{\underline{5}} \ 5 \ \underline{5 \ 3} \ \underline{2 \ 3} | 1 - -$   
 你 外任何事 物,不 能将我 搅 扰。

$\underline{1 \cdot 6} | \underline{\underline{6 \cdot 6}} \ \underline{1 \underline{6}} \ \underline{\underline{6 \cdot 1}} | 2 - - 2 | 6 \ 6 \ \underline{6 \ 5} \ \underline{3 \ 5} | 2 - -$   
 你 曾以爱 呼 召,我曾被你 吸 引;

$\underline{3 \cdot 2} | 1 \cdot \underline{2} \ \underline{32} \ \underline{1 \underline{5}} | \underline{\underline{6}} - - \underline{\underline{1 \cdot 6}} | 5 \ 5 \ \underline{3 \cdot 5} \ \underline{\underline{6 \cdot 5}} | 1 - - ||$   
 旷 野道路默 默,爱 情结盟 紧 紧。

# 回归主自己

G大调

4 / 4

2 我 愿奉献自 己, 全 因你的大 爱;

此 情主未遗 忘, 时 刻铭记 心 怀。

幼 年曙光 黎 明, 前 途一片 灿 烂,

坛 火原不 该 灭, 直 至天光 烂 漫。

# 回归主自己

G大调

4 / 4

3 偶 像夺取人 心, 叫 人醉倒 倾 迷,

无 知的心 受 拐, 不 觉偷被 牵 离;

只 是幼年 恩 爱, 仍然呼召 不 已,

能 否保持 此 心, 永 为未耕 之 地?

# 回归主自己

G大调

4 / 4

4 虽 我羞步迟 疑, 你 仍诱导依 依,

赐 我葡萄果 园, 使 我陶醉忘 己;

应 声亚割 幽 谷, 踏 上指望 之 门,

怜 爱脸光披 露, 重 获久别 良 人。

# 回归主自己

G大调

4 / 4

5 前 虽汗劳一身，仅知工作主人，

今 你成我丈夫，以爱聘娶委身；

弃 绝破裂池子，归依活水泉源，

享 受爱情筵宴，沉溺恩典深渊。

# 回归主自己

G大调

4 / 4

6 恩 主,今我属 你,与 我心心相 系,

只 望不再我 活,永 远与你 合 一;

你 我只一 空 间,密切个人 情 深,

我 愿消失你 里,直 至永世 不 分。