

一、引言

生命里，一些缱绻，无论素净，还是喧哗，都已经被岁月赋予了清喜的味道，一些闲词，或清新，或淡雅，总会在某一个回眸的时刻醉了流年，濡湿了柔软的心，冥冥之中，我们沿着呼唤的风声，终于在堆满落花的秋里，再次重逢，念在天涯，心在咫尺，我相信，一米阳光，才是我们最好的距离。

缘起是诗，缘离是画，这些关于岁月，关于记忆的章节，终会被时光搁置在无法触及的红尘之外，曾经，你我一别经年，可风里，总有一段美丽会与我们不期而遇，一盏琉璃，半杯心悦，端然着那一份醉人的静，这安静行走的流年，总会被过往赋予一份清喜，一份浪漫。或许，习惯了着布衣素颜，让清心若雪，不喜张扬，不畏喧哗，守着一怀自己的素韵安静，在自己心中的半亩桃源，修篱种菊，喜欢与山水相依，与流水对话，让文字的墨香，依附在心灵的每一个角落，也喜欢，在闲时，端坐时光一隅，将一本书读到无字，将一盏茶喝到无味，将一个故事看到流泪……心染尘香，不须有多少的柔情话语去讲，只要能够念起，便是一份温暖。

二、实验方法

三、实验结果

1、数据

2、图表

3.2.1 实验条件

3.2.2 实验过程

3、结果分析

四、结论

五、感谢