```
الدرس التاليث عشر † *
في مَكْتَبِ آلْبَرِيدِ
فَيْ مَكْتَبِ آلْبَرِيدِ
فَيْرُونُ : خَمْسَةُ طَوَابِعَ بَرِيدِ جَوِّي مِنْ فَطْلِكَ .
فَلْمُوطَّفُ : هَلْ [آلْطَوَابِعَ] لِلْبِلَادِ آلْعَرَبِيَّةِ وَطَابِعَانِ [لِأُورُوبَا] ؟
فَلْمُوطُفُ : ثَلَاثَةُ طَوَابِعَ لِلْبِلَادِ آلْعَرَبِيَّةِ وَطَابِعَانِ [لِأُورُوبَا] ؟

وَلْلُوطُفُ : ثَلَاثَةُ طَوَابِعَ لِلْبِلَادِ آلْعَرَبِيَّةِ وَطَابِعَانِ اللَّورُوبَا وَآمْنِياً ؟

وَلِلْمُوطُفُ : الْمُمَنِّ عِشْرُونَ قِرْشًا .
فَلْمَوْفُ : الْمُمْنُ عِشْرُونَ قِرْشًا .
فَشْرِفُ : الْمُحَلِّ اللَّهُ عَلَى آلْيَسَارِ .
فَلْمَوْفُ : آخِرُ شُبَاكُ عَلَى آلْيَسَارِ .
فَامَمْ شُبَاكِ آلتَّسْجِيلِ وَالطَّرُودِ )
فَذْهُبُ أَشْرَفُ إِلَى آلشُبَاكِ ، وَيَقِفُ فِي آخِرِ آلصَّفِ ،
```

ثُمَّ يَأْتِي دَوْرُهُ ، وَيُعْطِي آلْخِطَابَ لِلْمُوطَّفِ . كَتَبَ أَشْرَفُ عَلَى ظَرْفِ آلْخِطَابِ : * اِسْمَ آلْمُرْسَلِ إِلَيْهِ

[َٱلْمُوَظُّفُ :] خَمْسُونَ قَرْشًا مِنْ فَضْلِكَ .

- * عُنْوَانَ ٱلْمُرْسَلِ إِلَيْهِ * اِسْمَ ٱلْمُرْسِلِ * عُنْوَانَ ٱلْمُرْسِلِ يَكْتُبُ ٱلْمُوطَّفُ ٱلإِيصَالَ وَيَقُولُ :
- اَّ شُرُفُ : تَفَطَّلْ ، وَشُكْرًا . † there is no وَصُلَةٌ after punctuation. (this is an 'endnote'.)
- * From أَلْكِتَابُ آلاًسَاسِيِّ فِي تَعْلِيمِ آللُّغَةِ آلْعَرَبِيَّتِ لِغَيْرِ آلنَّاطِقِينَ بِهَا Tunis 1409 H, 1988 AD; p. 199 ff.
- † The text is reproduced twice, on pp. 199-200 and pp. 201-202, in slightly different versions.

p. 201 وَلَأُورُبَا £ وَرُوبًا \$ p. 201 وَ أَوْ لِأُورُوبًا لِ أَمْرِيكًا [أَمْ لِأُورُوبًا وآسْيَا 2 P. 201 وآلْخَابَاتُ [الْطَوَابِعُ 2 يَا عَلَيْ وَرُوبًا وآسْيَا 2 وَالْخَابَاتُ [الْطَوَابِعُ 2 يَا عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْمُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِي عَلِي عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عِلْمُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِكُمُ عَلِهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِي عَلَيْكُ عِلَاكُمُ عَلِيهُ عَلَيْكُمِ عَلِهُ عَلِي عَلِهُ عَلَيْهُ عَلِهُ عَلِي عَلِهُ عَلَي

- - بوطف ، ۱۱ مروره ۱۰ م
 - !This whole line is badly corrupted [أَشْرَفُ . . . لِأُورُوبَّا ؟ 5