

# 中年級學習扶助教材架構表暨教材對應清單

※黑字：三年級

※藍字：四年級

112.02更新

字 詞			
基本學習內容		學習架構	教材
認識	<p>(一) 認識常用國字 900 字。          (二) 認識常用語詞 1,300 個。</p> <p>(一) 認識常用國字 1,200 字。          (二) 認識常用語詞 1,700 個。</p>	<p>一、認識常用語詞和國字</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.在語境中認識語詞</li> <li>2.運用方法理解詞義</li> <li>3.從語詞中認識生字</li> <li>4.理解生字的形音義</li> <li>(1)運用造字法輔助識字</li> <li>(2)運用部首、部件輔助識字</li> </ol>	<p><b>3-1-1</b> 運用方法理解詞義—學會語詞好閱讀          (一)  <b>3-1-2</b> 運用方法理解詞義—學會語詞好閱讀          (二)</p>
應用	<p>(一) 運用常用國字 800 字擴詞，並簡單說明詞義。          (二) 運用習得的常用語詞 1,100 個造句。          (三) 根據語境，正確理解和使用習得的語詞。          (四) 運用記憶策略，熟習常用國字和語詞。</p> <p>(一) 運用常用國字 1,100 字擴詞，並簡單說明詞義。          (二) 運用習得的常用語詞 1,500 個造句。          (三) 根據語境，正確理解和使用習得的語詞。          (四) 運用記憶策略，熟習常用國字和語詞。</p>	<p>二、應用常用語詞和國字</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.在語境中選擇恰當的語詞</li> <li>2.利用習得的國字擴展語詞</li> <li>3.利用習得的語詞造句練習</li> <li>4.認識簡單的四字詞語</li> <li>5.認識多音字</li> <li>6.辨識形近字</li> <li>7.認識多義詞</li> </ol> <p>三、熟習常用語詞和國字</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.用自己的話解說詞義</li> <li>2.在不同的語境中應用語詞</li> <li>3.透過切分部件熟習字的組成</li> <li>4.運用記憶策略（如：複誦、心象、類聚），熟習國字和語詞</li> </ol>	<p><b>4-1-1</b> 運用方法理解詞義—從閱讀中學語詞          (一)  <b>4-1-2</b> 運用方法理解詞義—從閱讀中學語詞          (二)  <b>3-1-3</b> 認識多音字—語詞一家人 (一)  <b>4-1-3</b> 認識多義詞—語詞一家人 (二)  <b>3-1-4</b> 認識四字詞語—厲害的四字語詞          (一)  <b>4-1-4</b> 認識四字詞語—厲害的四字語詞          (二)</p>
書寫	<p>(一) 書寫常用國字 800 字。          (二) 書寫常用語詞 1,100 個。</p> <p>(一) 書寫常用國字 1,100 字。          (二) 書寫常用語詞 1,500 個。</p>	<p>一、國字的筆畫—常用的基礎筆畫</p> <p>二、國字的結構</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識國字的結構</li> <li>2.國字結構的配置</li> </ol> <p>三、國字的筆順</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.筆順原則（一）—筆畫筆順</li> <li>2.筆順原則（二）—結構筆順</li> </ol> <p>四、國字的書寫要領—正確、工整</p>	<p>*本階段不開發此項教材，「字詞—書寫」請參考低年級書寫相關教材</p>
字詞常識	<p>(一) 運用常用部首和部件擴充識字量。          (二) 運用簡單造字原理輔助識字。          (三) 利用書面或數位方式查閱字辭典，以擴充詞彙，分辨詞義。          (四) 運用簡單字詞知識輔助讀寫。</p> <p>(一) 運用常用部首和部件擴充識字量。          (二) 運用簡單造字原理輔助識字。          (三) 利用書面或數位方式查閱字辭典，以擴充詞彙，分辨詞義。          (四) 運用簡單字詞知識輔助讀寫。</p>	<p>一、運用常用部首和部件擴充識字量</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識部首的意義</li> <li>2.認識聲旁及其特性</li> </ol> <p>二、運用簡單造字原理輔助識字</p> <p>三、利用書面或數位方式查閱字辭典</p> <p>四、運用簡單字詞知識輔助讀寫</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識名詞、動詞</li> <li>2.認識形容詞</li> <li>3.認識代詞</li> </ol>	<p><b>3-1-5</b> 運用造字原理輔助識字—國字會分工  <b>4-1-5</b> 運用造字原理輔助識字—國字會合作  <b>3-1-6</b> 認識名詞和動詞—我們來配對  <b>3-1-7</b> 認識形容詞—到底是哪一個</p>

句 段			
基本學習內容		學習架構	教材
聆聽	(一) 聽出敘述性話語的主要訊息。 (二) 聽懂他人的發言，並聽出不同的語氣。  (一) 聽出描述性話語的主要訊息。 (二) 聽懂他人的發言，並聽出不同的語氣。	一、聽出話語的主要訊息 1.聽出敘述性話語的主要訊息 2.聽出描述性話語的主要訊息 3.運用方法幫助聆聽  二、聽懂他人的發言並聽出語氣 1.以重述方式確認訊息 2.以提問方式確認訊息 3.聽出不同的語氣	<b>3-2-1</b> 敘述性話語的主要訊息－誰是順風耳（一） <b>3-2-2</b> 敘述性話語的主要訊息－誰是順風耳（二） <b>4-2-1</b> 描述性話語的主要訊息－誰是順風耳（三）
說話	(一) 運用適當語詞和合宜語氣，表達自己的意思。 (二) 與人交談時，能適當提問和回答，並分享想法。  (一) 運用適當語詞和合宜語氣，表達自己的意思。 (二) 與人交談時，能適當提問和回答，並分享想法。	一、學會表達自己意思的方法 1.運用適當語詞 2.運用合宜語氣  二、學會與人交談的方法 1.有禮貌的提問 2.適當的回應 3.能分享想法	<b>3-2-3</b> 學會表達與交談－我是小記者
閱讀	(一) 正確而流暢的朗讀句段，並注意語調變化。 (二) 理解各種標點符號的用法。 (三) 理解句子和段落的意思。 (四) 認識段落中句子的順序和層次。  (一) 正確而流暢的朗讀句段，並注意語調變化。 (二) 理解各種標點符號的用法。 (三) 理解句子和段落的意思。 (四) 認識段落中句子的順序和層次。	一、朗讀句段 1.適當的切分和停頓 2.掌握朗讀內容 (1)具備流暢度 (2)注意語調變化  二、理解句義 1.理解句子的意思 (1)解決句中的生難字詞 (2)掌握關鍵語詞 (3)練習概說句義 2.理解標點符號的用法 (1)頓號 (2)冒號和引號分用 (3)分號 (4)刪節號 3.認識簡單複句 (1)遞進句 (2)假設句 (3)條件句 (4)因果句  三、理解段落內容 1.找出重點句（判斷重要性） 2.認識段落內句子的關係 3.歸納段意	<b>3-2-4</b> 朗讀句段－聲音有表情 <b>3-2-5</b> 概說句義－句子意思在哪裡 <b>3-2-6</b> 概說句義－拆出句子的禮物 <b>3-2-7</b> 理解標點符號的用法－頓號怎麼用 <b>3-2-8</b> 理解標點符號的用法－冒號、引號分開住 <b>4-2-2</b> 理解標點符號的用法－分號怎麼用 <b>4-2-3</b> 理解標點符號的用法－刪節號怎麼用 <b>3-2-9</b> 認識簡單複句－句子爬樓梯 <b>3-2-10</b> 認識簡單複句－如果吹泡泡 <b>3-2-11</b> 認識簡單複句－開寶箱有條件 <b>3-2-12</b> 認識簡單複句－玩拼圖找因果 <b>4-2-4</b> 理解句義－長句怎麼讀（總） <b>4-2-5</b> 理解句義－長句怎麼讀（一） <b>4-2-6</b> 理解句義－長句怎麼讀（二） <b>4-2-7</b> 理解句義－長句怎麼讀（三） <b>4-2-8</b> 理解句義－長句我會讀（總） <b>4-2-9</b> 理解句義－長句我會讀（一） <b>4-2-10</b> 理解句義－長句我會讀（二） <b>4-2-11</b> 理解句義－長句我會讀（三） <b>4-2-12</b> 理解段落內容－自然段手牽手 <b>4-2-13</b> 理解段落內容－意義段說什麼 <b>3-2-13</b> 認識段落內句子的關係－事件先後有順序（承接） <b>4-2-14</b> 認識段落內句子的關係－段落風車轉呀轉 <b>3-2-14</b> 歸納段意－找出重點句 <b>3-2-15</b> 歸納段意－自然段說什麼
寫作	(一) 根據表達需要，使用各種標點符號。 (二) 以 2 至 3 個句子記錄生活經驗。 (三) 辨識並修改有明顯錯誤的句子。  (一) 根據表達需要，使用各種標點符號。 (二) 以 2 至 3 個句子記錄生活經驗。 (三) 辨識並修改有明顯錯誤的句子。	一、運用標點符號  二、以 2 至 3 個句子記錄生活經驗  三、辨識並修改有明顯錯誤的句子	<b>3-3-5</b> 我會仿寫－有樣學樣我會寫 <b>3-3-6</b> 我會接寫－接力寫出好故事 <b>4-3-10</b> 我會擴寫－增加內容學擴寫 <b>3-3-7</b> 生活記錄－我會製作故事小書 <b>4-3-11</b> 生活記錄－特別事件簿  *本教材含句段與篇章的內容，共用篇章編碼

篇 章			
	基本學習內容	學習架構	教材
聆聽	<p>聽出故事和詩歌的主要內容。</p> <p><b>聽出故事和詩歌的主要內容。</b></p>	<p>一、聽出故事的主要內容            1.聽出故事的主要意思            2.運用方法幫助聆聽</p> <p>二、聽出詩歌的主要內容            1.聽出詩歌的主要意思            2.運用方法幫助聆聽</p>	<b>3-2-1敘述性話語的主要訊息－誰是順風耳（一）</b> <b>3-2-2敘述性話語的主要訊息－誰是順風耳（二）</b> <b>*此二份教材含句段與篇章的內容，共用句段編碼</b> <b>4-3-1 故事和詩歌的主要內容－誰是順風耳（四）</b>
說話	<p>(一) 有重點、有順序的陳述事件。            (二) 樂於參加討論，分享個人想法。</p> <p><b>(一) 有重點、有順序的陳述事件。</b>  <b>(二) 樂於參加討論，分享個人想法。</b></p>	<p>一、能清楚的陳述事件            1.掌握事件的重點            2.按順序陳述事件</p> <p>二、樂於討論和分享</p>	<b>4-3-2 樂於討論和分享－大家來討論</b>
閱讀	<p>(一) 正確而流暢的朗讀文本，並注意語調變化。            (二) 讀懂與學習階段相符的文本            (三) 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。            (四) 運用適合學習階段的摘要策略，掌握大意。            (五) 運用預測、推論、提問等策略，增進文本理解。            (六) 認識篇章的主旨和簡單結構。</p> <p><b>(一) 正確而流暢的朗讀文本，並注意語調變化。</b>  <b>(二) 讀懂與學習階段相符的文本</b>  <b>(三) 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</b>  <b>(四) 運用適合學習階段的摘要策略，掌握大意。</b>  <b>(五) 運用預測、推論、提問等策略，增進文本理解。</b>  <b>(六) 認識篇章的主旨和簡單結構。</b></p>	<p>一、朗讀篇章            1.適當的切分和停頓            2.掌握流暢度            3.注意語調的變化</p> <p>二、读懂文本            1.理解篇名是有意義的            (1)從篇名聯想            (2)從篇名練習提問            (3)串連篇名相關線索概說大意            2.理解篇章中訊息的涵義            (1)掌握主要角色與事件            (2)運用預測策略理解文本            (3)推論訊息間的因果關係</p> <p>三、認識篇章的主旨和簡單結構            1.認識篇章的組成            2.認識篇章的簡單結構            3.認識篇章的主旨</p>	<b>3-3-1 朗讀篇章－我是朗讀高手</b> <b>3-3-2 篇名是有意義的一篇名有意思（一）</b> <b>4-3-3 篇名是有意義的一篇名有意思（二）</b> <b>4-3-4 能摘要篇章大意－篇章說什麼</b> <b>3-3-3 掌握主要角色與事件－人物放大鏡（一）</b> <b>4-3-5 掌握主要角色與事件－人物放大鏡（二）</b> <b>3-3-4 推論因果關係－小偵探找原因（一）</b> <b>4-3-6 推論因果關係－小偵探找原因（二）</b> <b>4-3-7 認識篇章的組成－時間的線索</b> <b>4-3-8 認識篇章的組成－空間的線索</b> <b>4-3-9 認識篇章的主旨－作者想說的話（一）</b>
寫作	<p>(一) 根據表達需要，使用各種標點符號。            (二) 運用仿寫、接寫、擴寫的方式練習寫作。            (三) 有重點、有順序的寫出一件事情的始末。</p> <p><b>(一) 根據表達需要，使用各種標點符號。</b>  <b>(二) 運用仿寫、接寫、擴寫的方式練習寫作。</b>  <b>(三) 有重點、有順序的寫出一件事情的始末。</b></p>	<p>一、運用標點符號</p> <p>二、運用方法練習寫作            1.仿寫            2.接寫            3.擴寫</p> <p>三、寫出一件事情的始末            1.有重點            2.有順序</p>	<b>3-3-5 我會仿寫－有樣學樣我會寫</b> <b>3-3-6 我會接寫－接力寫出好故事</b> <b>4-3-10 我會擴寫－增加內容學擴寫</b> <b>3-3-7 生活記錄－我會製作故事小書</b> <b>4-3-11 生活記錄－特別事件簿</b>