

國民小學學習扶助教材

三年級

國語

教師版



教育部國民及學前教育署編



本教材著作財產權為教育部國民及學前教育署所有



人物放大鏡（一）

壹、基本學習內容

- ▶ 三年級基本學習內容
- ▶ 篇章／閱讀 （五）運用推測、推論、提問等策略，增進文本理解

貳、教學重點

- ▶ 引導學生閱讀篇章時，能主動提出疑問，並嘗試解決問題。
- ▶ 引導學生掌握人物和事件，察覺訊息間的關聯並思考其中的意義。
- ▶ 引導學生根據描述人物的細節，從「語言、表情、動作」整合相關訊息，詮釋人物個性。

參、教學材料

- ▶ 康軒版106學年度三上第十四課〈神射手與賣油翁〉
- ▶ 自行編製

肆、寫在前面

- 本教材屬於篇章閱讀理解系列，此系列包含朗讀與閱讀相關教材。前者，從適當的切分停頓以掌握流暢度，到注意語調變化；後者，由理解訊息涵義以讀懂文本，到認識篇章主旨和簡單結構。其中，理解訊息涵義，須透過學習各種閱讀理解策略，深入理解文意，提升閱讀能力。因此，閱讀指導從基本的提取訊息進階到推論訊息及掌握主要人物和事件，協助學生察覺訊息間的關聯，串聯語句脈絡，從而學會推論與詮釋，促進思考能力。
- 本教材《人物放大鏡（一）》選用故事〈神射手與賣油翁〉，在於其以人物發展為中心，且具趣味性。由於人物個性決定事件發展，事件細節則闡明人物個性。有趣的故事通常不會直接在文本中說出人物的性格，而是會用人物的「語言、表情、動作」反映出來。〈神射手與賣油翁〉的人物色彩鮮明，即是採用此方式呈現，而且能提供足夠的訊息和線索，適合做為詮釋人物個性的文本。
- 本教學設計在準備活動中透過聆聽，讓學生了解故事全貌，掌握輪廓，以引起深入探究文意的動機。發展活動則藉由朗讀察覺疑問，並想想為什麼，以奠定詮釋的基礎。接者，聚焦於人物「動作、表情、說的話」等向度，根據描述細節，說說神射手和賣油翁是個怎麼樣的人。在引導詮釋的過程，可以適時提供相關語詞，協助學生組織訊息，描述人物個性。統整活動則透過人物比較，熟習兩個主要人物，並訪問厲害的同學，以連結生活經驗，提升閱讀趣味。

伍、教學準備

- 學生書寫問題的便利貼
- 學生功夫體驗會的倒水工具

三年級基本學習內容▶篇章/閱讀/ (五) 運用預測、推論、提問等策略，增進文本理解

聽故事，說說發生了什麼事。

他怎麼會倒油的呢？

我聽到賣油翁很會倒油。

他們兩個都很厲害！

大家拍手叫好。

他怎麼射箭的呢？

我聽到神射手很會射箭。

這兩個人為什麼會在一起？

從篇名想一想，會寫什麼內容呢？

看看看篇名和找線索

聽聽看

說說看

問問看

人物放大鏡(二)

01

02

三年級基本學習內容▶篇章/閱讀/ (五) 運用預測、推論、提問等策略，增進文本理解

從神射手得意洋洋的表演射箭

細讀故事，找出描寫人物的地方

他為什麼要大聲說話？

是不是生氣了？

小朋友，我們先找出故事怎麼描寫神射手。

說的話

動作

表情

問問題，找原因

發展活動

03

04

陸、教學活動

一、準備活動

(一) 看看篇名問和找【配合 **教材第1頁** 進行】

教師揭示〈神射手和賣油翁〉的篇名，讓學生想一想這篇課文會寫些什麼？再從篇名中的兩個人物思考，鼓勵學生說說自己的好奇與問題。

(二) 聽故事，說說發生了什麼事【配合 **教材第2頁** 進行】

- 教師引導學生看教材第2頁，提醒學生故事是以人物為中心，要注意聽他們做了什麼事、怎麼做及大家的反應。學生聆聽時，可以運用「邊聽邊記」的方式，把兩個人物做的事、怎麼做，寫在便利貼上。
- 教師引導學生將邊聽邊記的摘要便利貼，貼在教材第2頁故事圖的空格上，再看圖說故事。
- 兩兩一組，互相說給對方聽，然後說說自己的想法。

※教材中以兩座橋分別銜接「何人」、「何事」和「如何做」，幫學生搭了表達鷹架，也能初步認識「六何兄弟」與故事概要的關係。

二、發展活動——細讀故事說人物

(一) 問問題，找原因【配合 **教材第3頁** 進行】

- 教師引導學生閱讀故事，提示邊讀邊想，在不懂的地方、想知道的地方或是感到好奇的地方畫個「？」。
- 跟鄰座同學互相說說想法，找找「？」的答案。

※此篇閱讀重點聚焦在人物與事件，教師可適時提示學生以此方向做思考，鼓勵自主提問並想想為什麼。這樣的推論活動，目的在奠定後續練習人物詮釋的基礎，教師可視情況加強推論活動的份量。關於推論的教學請參考三年級教材《小偵探找原因》

(二) 細讀故事，找出描寫人物的地方【配合 **教材第4頁** 進行】

- 教師引導學生重讀故事，並聚焦在描寫神射手的內容。
- 教師引導學生把找到關於描述神射手的內容，簡要的寫在便利貼上，並貼在教材第4頁。
- 教師引導學生讀一讀便利貼上的內容，說說他們的不同，如：動作、表情、說的話，完成連連看。

三年級基本學習內容▶篇章/閱讀/ (五) 運用預測、推論、提問等策略，增進文本理解

說說人物的特質（一）

大家是這樣形容
神射手的啊！

想一想
說說人物的特質（一）

說的話

都說我是神射好，大家
多麼敢看不起我？你怎
樣的說？

動作

連發十箭，箭箭
都射中靶心，紅著臉，大聲的說

表情

表演射箭得意洋洋的

讀一讀
整理描寫人物的內容（一）

那賣油翁呢？

可是
神射手是個又...的人。

又...
神射手是個又...的人。

我發現...
我覺得他很...的人。

你知道的呢？根據你找的內容，說一說你覺得神射手是個怎樣的人。

05

06

三年級基本學習內容▶篇章/閱讀/ (五) 運用預測、推論、提問等策略，增進文本理解

說說人物的特質（二）

都倒出來了。
瓶口好小，手一直發抖。

試一試
說說人物的特質（二）

說的話

我覺得他是個...的人。

動作

倒油的動作，真厲害。

表情

賣油翁的本領，真厲害。

讀一讀
整理描寫人物的內容（二）

愛表現
謙虛
有毅力
非常厲害
自信
很專注
愛生氣
有禮貌

說了倒了一想...什麼的動作，賣油翁？

為什麼寫了那麼多賣油翁倒油的動作？

試試看。那我們來...他會不會倒油，很厲害嗎？

07

08

(三) 整理描寫人物的內容（一）【配合 **教材第5頁** 進行】

- 教師引導學生從「動作、表情、說的話」等向度，根據描述的細節，說一說神射手是個怎麼樣的人(配合教材中猴子手持的兩個長牌提供的句型，說一說)。
- 引導學生進行人物詮釋的過程，教師可適時提供「愛表現、本領高強、驕傲……」等詞語，協助學生組織訊息，描述人物個性。

(四) 說說人物的特質（一）【配合 **教材第6頁** 進行】

- 教師引導學生整理剛剛發表的內容，完成教材中詮釋神射手的語句：「神射手是個（ ）的人。」
 - 如果選的兩個描述人物特質的語詞是類似的，就運用小光手上提示的句型卡，說一說神射手是個怎樣的人（參考：很驕傲又愛表現、很自大又愛生氣）。
 - 如果選的兩個描述人物特質的語詞是相反的，就運用小月手上提示的句型卡，說一說神射手是個怎樣的人（參考：本領高強，可是很自大）。
- 教師統整學生的發表，歸納「動作、表情、說的話」是詮釋人物的基礎向度。鼓勵學生用此方法練習，想想賣油翁又是個怎麼樣的人。

※學生對人物個性的詮釋，因個人知識及生活經驗背景的差異或許會有較為主觀的說法，只要不過於背離邏輯，能說出理由，都是予以肯定。

(五) 整理描寫人物的內容（二）【配合 **教材第7頁** 進行】

- 教師引導學生再讀故事，並聚焦在描寫賣油翁的內容。
- 教師引導學生把找到關於描述賣油翁的內容，簡要的寫在便利貼上，貼在教材第7頁相對應的位置。
- 教師引導學生讀一讀便利貼上的內容，根據動作、表情、說的話，說一說賣油翁是個怎麼樣的人，並想一想小光和小月提出的問題。

(六) 說說人物的特質（二）【配合 **教材第8頁** 進行】

- 教師引導學生跟教材裡小光和小月一樣，把杯子裡的水倒進水瓶，跟鄰座同學進行本領體驗會，並分享心得。說說在倒水過程中遇到的困難，是不是跟小光和小月一樣。
- 教師引導學生由自己的經驗，對比賣油翁倒油時的高難度，了解賣油翁倒油的本領十分厲害。
- 教師引導學生從「動作、表情、說的話」三個向度，根據描述的細節，說一說賣油翁是個怎麼樣的人。（參考答案：本領高強又謙虛、有自信又非常厲害、專注又有毅力）
- 教師引導學生看教材第8頁羊博士的話，想想賣油翁用倒油的動作說了什麼道理（參考答案：再難的事只要肯練習就能成功、想要學好技能必須要不斷的練習。）

三年級基本學習內容►篇章/閱讀/ (五) 運用預測、推論、提問等策略，增進文本理解

人物比一比

請問你練籃球練了幾年了？

常常參加比賽

說 訪問班上厲害的同學

哪裡一樣？哪裡不一樣？

想 寫一寫，貼一貼

統整活動

每天跳五百下

他是扯鈴高手。

本領高強

我已經扯壞十個了。

只是……

我發現他們都是本領高強的人。

10

09



三、統整活動—人物比一比

(一) 寫一寫，貼一貼【配合 **教材第9頁** 進行】

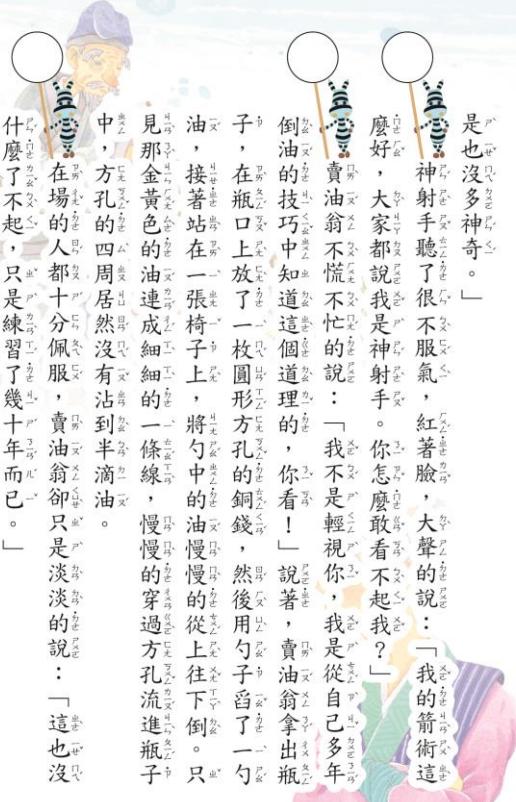
- 教師引導學生想想神射手和賣油翁哪裡一樣？哪裡不一樣？把自己的想法寫在便利貼上。
- 引導學生自由發表自己的想法。

(二) 訪問班上厲害的同學【配合 **教材第10頁** 進行】

- 教師引導學生自由採訪班上厲害的同學，如：籃球選手、很會跳繩、扯鈴高手，說說他們哪裡厲害，是怎樣做到的。
- 教師引導學生說一說自己最想學的本領是什麼。

※教師鼓勵學生，閱讀其他故事時，也可以試著用學到的方法來認識故事人物。

教學心得隨記



是也沒多神奇。」

神射手聽了很不服氣，紅著臉，大聲的說：「我的箭術這麼好，大家都說我是神射手。你怎麼敢看不起我？」

賣油翁不慌不忙的說：「我不是輕視你，我是從自己多年倒油的技巧中知道這個道理的，你看！」說著，賣油翁拿出瓶子，在瓶口上放了一枚圓形方孔的銅錢，然後用勺子舀了一勺油，接著站在一張椅子上，將勺中的油慢慢的從上往下倒。只見那金黃色的油連成細細的一條線，慢慢的穿過方孔流進瓶子中，方孔的四周居然沒有沾到半滴油。

在場的人都十分佩服，賣油翁卻只是淡淡的說：「這也沒什麼了不起，只是練習了幾十年而已。」

教育部 109 年三上第十四課〈神射手與賣油翁〉

有一位百發百中的神射手，他覺得自己很了不起，時常在外面表演射箭，享受大家的讚美。

有一天，神射手和往常一樣，得意洋洋的表演射箭。有個賣油翁經過，也停下脚步，靜靜的看他射箭。神射手的箭術果然沒話說，連發十箭，箭箭都射中靶心，兩旁的人都大聲拍手叫好，但是那個賣油翁卻只是微微的點了點頭。

神射手看見了，覺得很奇怪，走過去問他：「你也懂射箭嗎？我的箭術不好嗎？」賣油翁笑著說：「這工夫是不錯，可

先標上自然段，再依照教材的引導做一做。

神射手與賣油翁





本教材著作財產權為教育部國民及學前教育署所有



教育部國民及學前教育署編



本教材著作財產權為教育部國民及學前教育署所有