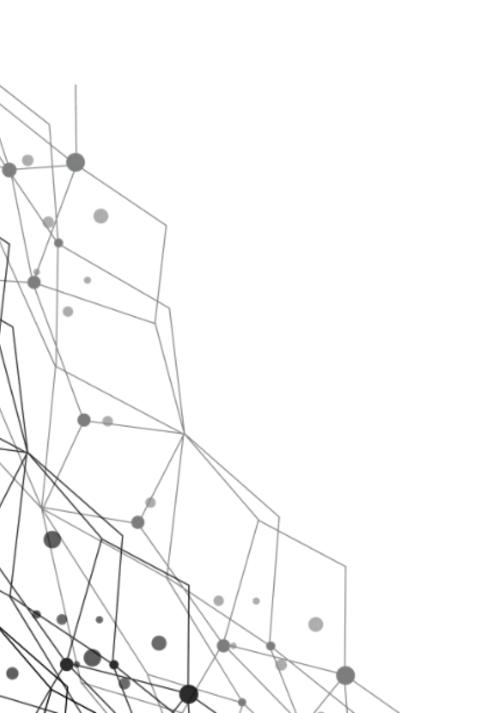


《基本能力》复习主讲,苹果老师





02 知识点回顾



### 考试内容模块与要求

#### 1.阅读理解能力

理解阅读材料中重要概念的含义。 理解阅读材料中重要句子的含意。 筛选并整合图表、文字、视频等阅读材料中的主要信息及重要细节。分析文章结构,把握文章思路。归纳内容要点,概括中心意思。分析概括作者在文中的观点态度。

#### 2.逻辑思维能力

了解一定的逻辑知识,熟悉分析、综合、概括的一般方法。掌握比较、演绎、归纳的基本方法,准确判断、分析各种事物之间的关系。准确而有条理地进行推理、论证。

#### 3.信息处理能力

具有运用工具书检索信息、资料的能力。具有运用网络检索、交流信息的能力。具有对信息进行筛选、分类、存储和应用的能力。具有运用教育测量知识进行数据分析与处理的能力。 具有根据教育教学的需要 , 设计、制作课件的能力。

#### 4.写作能力

掌握文体知识,能根据需要按照选定的文体写作。能够根据文章中心组织、剪裁材料。 具有布局谋篇,有效安排文章结构的能力。语言表达准确、鲜明、生动,能够运用多种修辞手法增强表达效果。



### 理解阅读材料中重要概念或句子

(一)理解文中重要概念的含义(解释)

所谓"重要概念",指的是那些与文段的整体内容或要传达的主要信息密切相

关的概念,对于这些重要概念的理解是理解整个文段内容的基础。

#### 文中的重要概念包括:

- (1)与写作对象或文段主旨密切相关的概念;
- (2)在文中被临时赋予特殊含义或深层意义的概念;
- (3)反映具体语境的概念。



### 理解阅读材料中重要概念或句子

(二)理解文中重要句子的含义(意旨总结全文的句子)

所谓"重要句子",指的是那些对文意表达起重要作用的关键性词句。

#### 文中的重要句子包括:

- (1)能点名主旨或能显示脉络层次的关键性语句;
- (2)在文中起重作用的中心句、总结句、过渡句或对文脉的推进与转接有关键作用的语句;
- (3)内涵较为丰富而且具有提示性或引导性的语句;
- (4)比较含蓄的有深层含义的语句;



### 分析概括作者在文中的观点态度

二、分析概括作者在文中的观点态度

作者在文中的观点态度,是文章思想内容的核心,也就是文章的意旨。

#### (一)作者的观点态度

所谓观点,就是作者对事物所持的看法;所谓态度,就是作者在文中所表现的思想倾向和感情倾向,包括<u>否定、爱与憎、贬与褒,</u>以及某种程度的保留等。

作者的观点态度,在不同类型的文章中有不同的表现形态。

### 分析概括作者在文中的观点态度

#### (二)分析概括作者观点态度的途径

#### 1.从概括性强的句子入手

文章的观点是直接表述的,抓住了概括性强而又表达某种看法的句子,就抓住了作者的观点态度。

#### 2.从文化总运用的材料入手

文中运用的材料,不论是事实还是文献资料,总是要表达一定的观点的。因此,从材料入手,是分析概括作者观点态度的重要途径。

#### 3.从作者的评述入手

有时候,作者把自己的观点态度隐含在具体的评述之中而不直接说出。就要求 从分析具体的词述入手,提出精要,做出概括。

### 分析概括作者在文中的观点态度

#### (三)分析概括观点态度应注意下列两点:

#### 1.要整体把握文意和全文的倾向

分析概括全文的观点态度固定要注意这一点,即便是分析概括文章局部表现的观点态度,也应如此。这是解答这类试题的前提。

#### 2.要准确理解语句

作者在文中的观点态度总是要通过一定的语句来表现的,对词句理解不准确,分析概括就会出错。

### 阅读理解的技巧点拨

(一)作答流程:词语→句子→段落→篇章。

- 1.巧用信息,整体把握(文章作者、写作时间、文后注释等);
- 2.确定区域,圈点勾画(题干信息,确定涉及文中的区域);
- 3.尊重原文,摘取信息(在原文中找答案);
- 4.先拟草稿,再写全写顺(一是踩点给分,二是文字通顺);



### 阅读理解的技巧点拨

### (二)答题技巧

- 1.语境分析法(联系上下文、联想文段背景、把握标点提示)
- 2.修辞提示法("喻象反双借与对")

修辞提示法的使用规则

词句理解六辞格,喻象反双借与对。比喻关键找本体,象征则要看对象。如果理解反语意,褒贬互换要记牢。双关你要想一想,到底它双的是啥?借代种类有很多,抽象意义最常考。对比要比比变化,还可已知推未知。

- 3.尊重原文,摘取信息(在原文中找答案)
- 4.先拟草稿,再写全写顺(一是踩点给分,二是文字通顺)



### 材料分析题

#### 在做阅读题时,考生需要掌握以下几个规律:

第一,要读懂文章,养成一边读一边划出关键句、重点词的习惯;

第二,要审清楚题,理解词句一定要与上下文、文章主旨联系起来。

第三,答题的时候尽量引用文章中的原句。





## 概念间的关系(主要指概念外延间的关系)

	类别	具体关系	概念	举例
	相容关系	全同关系	同一关系;外延完全一样	爸爸=父亲; 土豆=马铃薯。
		真包含(于)关系	外延部分重合	学生→小学生; 动漫→日本动漫。
		交叉关系		学生→党员; 军人→男人。
		矛盾关系	A的外延+B的外延=C的外延	男人→女人
	不相容关系	对立关系 (反对关系)	A的外延+B的外延 <c的外延< td=""><td>老人→小孩; 香蕉→西瓜。</td></c的外延<>	老人→小孩; 香蕉→西瓜。
_		不相容并列关系		三个考生(一个考中、一个没考中、一起考中、一起考中、一起没考中);

## 概念的概括与限制

类别	定义	总结	举例
概括	形成概念的一种思维过程和方法。即归纳, 总括, 把事物的共同特点归结在一起加以简明地叙述, 扼要重述用一句话概括。	个、种(小) →类(大)	麻雀、燕子→鸟
限制	是逻辑学含义:增加内涵,缩小外延,从属概念向种概念过渡的一种逻辑方法,与概括相对。	类(大)→ 个、种(小)	美女→小芳、小莉

### 命题类型

### 1.简单判断(直言命题)

性质	肯定/否定	表示	举例
1 sh	肯定	所有S都是P	所有动物都是生物
全称	否定	所有S都不是P	所有动物都不是植物
特称	肯定	有些S是P	有些牡丹花是红色的
行孙	否定	有些S不是P	有些牡丹花不是红色的
¥ 140	肯定	(这个) S是P	这只麻雀是黄色的
单称	否定	(这个) S不是P	这只麻雀不是灰色的



### 命题类型

	命题类型	定义	命题形式	联结词
	联言命题	若干事物同时存在的	P并且q	"····和····"、"不但·····而 且····"、"虽然·····但是·····"
选言	相容选言命题	至少有一种情况存在	P或者q	"或或" "可能也可 能" "也许也许"
命题	不相容选言命题	中有且只有一种情况存在	要么p,要么q	"或或,两者不可兼得"
		某一事物是另一件事物的充分条件的假言命题	如果p,那么q	"只要" 就" 、"一" 就" 、"若则" 、 "因为所以"
假言命题		某一事物情况是另一件事物情况的必要条件的假言命题	只有p, 才q	"不…"、"除非…否则 不…"、"没有…就没有…"
	充分必要条件假 言命题	陈述某一事物情况是另一件 事物情况的充分必要条件的 假言命题	P当且仅当q	"只要而且""只有…, 才…"、 "若则, 且若不则 不"、"当且仅当则"
负命题		对一个命题进行否定	并非P	"并不是"

### 命题类型

联言命题:

小明不仅是教师, 而且是分析师。 小明既是军人, 也是医生。

选言命题:

小明要么是教师,要么是分析师。

假言命题:

如果你认真备课,那么就能提高教学质量。

充分条件 (A能推出B, B不能反推)

只有你努力,才能成功。

必要条件 (B能推出A)

等边三角形是等角三角形。

充要条件 (A能推出B, B也能推出A)





### 议论文

#### 一、议论文的书写

1.论点:陈述句,表明你的态度。

2.论据:事实论据,道理论据

包括统计数据,亲身经历,概括事实,统计数字

(连接词:首先,其次,再次,最后)

3.论证:例证法,引证法,对比论证,比喻论证。

### 记叙文

### 二、记叙文的书写

- 1.开门有山
- 2.事例简洁(人、事、物)
- 3.结束有尾



### 基本规范

### 三、议论文的基本规范

第一,阐述理念,表明论点。

第二,平铺直述,摆出论据。

第三,构建框架,推出论证。

### 四、记叙文的基本规范(我为什么要当老师)

- 1.开门有山(当老师是因为我喜欢孩子)
- 2.事例简洁(为什么喜欢孩子?事例)
- 3.结束有尾(展望。前后呼应我为什么要当老师。)





一、标题:鲜活醒目

二、开头:提出问题——论点

三、主体:分析问题——论证

分论点1+ 确定选用的事例

分论点2+ 确定选用的事例

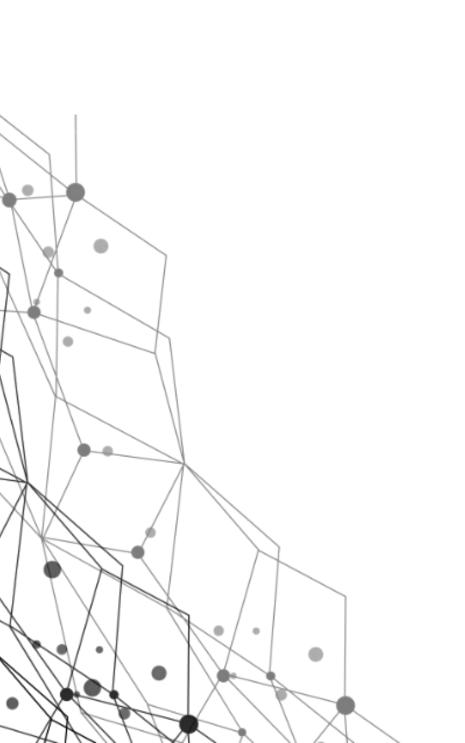
分论点3+ 确定选用的事例

• • • • •

四、结尾:得出结论,倡导

道理论证

正反事例





1.从世界经济的发展历程来看,如果一国或者地区的经济保持着稳定的增长速度,大多数商品和服务的价格必然会随之上涨,只要这种涨幅始终在一个较小的区间内就不会对经济造成负面影响。由此可以推出,在一定时期内( )。

A.如果大多数商品价格上涨,说明该国经济在稳定增长

B.如果大多数商品价格涨幅过大,对该国经济必然有负面影响

C.如果大多数商品价格不上涨,说明该国经济没有保持稳定增长

D.如果经济发展水平下降,该国的大多数商品价格也下降

问题: "由此可以推出"→假言命题;

题干:从世界经济的发展历程来看,如果一国或者地区的经济保

持着稳定的增长速度,大多数商品和服务的价格必然会随之上

涨,只要这种涨幅始终在一个较小的区间内就不会对经济造成负

面影响。

推测:充分条件假言命题→A能推出B,B不能反推。

但是:"逆否命题"与"原命题"同真同假

A

1.从世界经济的发展历程来看,如果一国或者地区的经济保持着稳定的增长速度,大多 B

数商品和服务的价格必然会随之上涨,只要这种涨幅始终在一个较小的区间内就不会对

经济造成负面影响。由此可以推出,在一定时期内()。

A.如果大多数商品价格上涨,说明该国经济在稳定增长

 $(B\rightarrow A)$ 

B.如果大多数商品价格涨幅过大,对该国经济必然有负面影响

(题干没说明)

C.如果大多数商品价格不上涨,说明该国经济没有保持稳定增长(非B→非A,逆否命题)

D.如果经济发展水平下降,该国的大多数商品价格也下降 (题干没说明)

1.从世界经济的发展历程来看,如果一国或者地区的经济保持着稳定的增长速度,大多数商品和服务的价格必然会随之上涨,只要这种涨幅始终在一个较小的区间内就不会对经济造成负面影响。由此可以推出,在一定时期内()。

A.如果大多数商品价格上涨,说明该国经济在稳定增长

B.如果大多数商品价格涨幅过大,对该国经济必然有负面影响。

C.如果大多数商品价格不上涨,说明该国经济没有保持稳定增长

D.如果经济发展水平下降,该国的大多数商品价格也下降

"逆否命题"与"原命题"同真同假

### 假言命题:

如果你认真备课,那么就能提高教学质量。

充分条件(A能推出B,B不能反推A

只有你努力,才能成功。

必要条件(B能推出A,A不能反推B)

等边三角形是等角三角形。

充要条件(A能推出B,B也能推出A)





### 2.在Window中使用"查找"窗口不能按()。

- A.文件中所包含的文字查找
- B.文件创建日期查找
- C.文件所属类型查找
- D.文件属性查找



### 2.在Window中使用"查找"窗口不能按()。

- A.文件中所包含的文字查找
- B.文件创建日期查找
- C.文件所属类型查找
- D.文件属性查找

3.历史上书法家多雅人高士,故所能风度潇洒,韵味醇古,于笔墨以外,则有一种静穆之气,幽雅之思,为常人所不及。此即将人格移入作品之中,使之人格化,故能感人最深而为书法之上上乘也。上面这段话,作者想告诉我们()。

A.人品影响作品

B.作品影响人品

C.人品比作品重要

D.作品比人品重要

3.历史上书法家多雅人高士,故所能风度潇洒,韵味醇古,于笔墨以外,则有一种静穆之气,幽雅之思,为常人所不及。此即将人格移入作品之中,使之人格化,故能感人最深而为书法之上上乘也。上面这段话,作者想告诉我们()。

#### A.人品影响作品

B.作品影响人品

C.人品比作品重要

D.作品比人品重要

4.儿子回到家,兴冲冲地对妈妈说:"妈妈,妈妈,今天我捡到50元钱,想分五次交给老师。"妈妈微笑着说:"儿子真乖!但是为什么不一次上交呢?"儿子很认真地回答说:"老师说过,捡到东西上交,就有一次品德加分,我分五次交,就会有五次加分了。"妈妈听了,一时不知该说什么,但分明感到心头有一种说不出的滋味……这段文字意在强调()

A.儿童教育应注意保持孩子的纯真

B.家庭教育对孩子的身心成长非常重要

C.对孩子品德的功利化考核很可能会违背其设立初衷

D.社会环境的趋利性会使孩子从小就学会投机取巧

4.儿子回到家,兴冲冲地对妈妈说:"妈妈,妈妈,今天我捡到50元钱,想分五次交给老师。"妈妈微笑着说:"儿子真乖!但是为什么不一次上交呢?"儿子很认真地回答说:"老师说过,捡到东西上交,就有一次品德加分,我分五次交,就会有五次加分了。"妈妈听了,一时不知该说什么,但分明感到心头有一种说不出的滋味……这段文字意在强调()

A.儿童教育应注意保持孩子的纯真

B.家庭教育对孩子的身心成长非常重要

#### C.对孩子品德的功利化考核很可能会违背其设立初衷

D.社会环境的趋利性会使孩子从小就学会投机取巧

### 5.阅读材料,回答问题。

### 熟读精思(节选)

凡读书,须整顿几案,令洁净端正,将书册齐整顿放,正身体,对书册,详缓看字,仔细分明读之。

须要读得字字响亮,不可误一字,不可少一字,不可多一字,不可倒一字,不可牵强暗记,只要多诵遍数,自然上口,永远不忘。古人云,"读书干遍,其义自见",谓读得熟,则不待解说,自晓其义也。余尝谓,读书有三到,谓心到,眼到,口到。心不在此,则眼不看仔细,心眼既不专一,却只漫浪诵读,决不能记,记亦不能久也。三到之中,心到最急。心既到矣,眼口岂不到乎?

问题:作者在文中提出了读书的具体要求,请你用自己的话概括出来。

### 5. 【答案要点】

问题:作者在文中提出了读书的具体要求,请你用自己的话概括出来。

(中心思想)

关键字:余尝谓(我曾经说过)

总结:读书有三到,叫做心到、眼到、口到。三到之中,心到最要紧。

6.某公司财务部共有包括主任在内8名职员。有关这8名职员,以下三个断定中只有一个是真的:

(1)所有人是上海人。(2)所有人不是上海人。(3)主任不是上海人。

以下哪项为真?()。

A.8名职员都是上海人

B.8名职员都不是上海人

C.只有一个是上海人

D.无法确定该部上海人的人数

- 6.某公司财务部共有包括主任在内8名职员。有关这8名职员,以下三个断定中 只有一个是真的:
- (1)有人是上海人。(2)有人不是上海人。(3)主任不是上海人。以下哪项为真?()。

#### A.8名职员都是上海人

- B.8名职员都不是上海人
- C.只有一个是上海人
- D.无法确定该部上海人的人数

#### 6. A 【解析】

(1)和(2)是反对关系,二者不能同假,必有一真。由三个断定只有一个为真,所以(3)为假,则可推出主任是上海人。进而可推出(1)为真,(2)为假。由(2)为假可推出,所有人都是上海人。

# 7.关于Windows操作系统打开了多个应用程序时,切换窗口应使用的快捷键是()。

A.Alt+Tab

B.Alt+F4

C.Shift+Tab

D.Shift+Esc

# 7.关于Windows操作系统打开了多个应用程序时,切换窗口应使用的快捷键是()。

A.Alt+Tab

B.Alt+F4

C.Shift+Tab

D.Shift+Esc

## 试题分析

7. A【解析】Alt+Tab在打开的项目窗口之间切换。

### 8.阅读材料,回答问题。

你接收了春的绚烂和夏的繁荣,你也接收了春的张狂和夏的任性;你 接收了生命从开始萌生,到逐渐成熟,这期间的种种苦恼、挣扎、失望、 焦虑、怨忿和哀伤:你也容纳了它们的欢乐、得意、胜利、收获、和颂 赞。你告诉我:生命的过程注定是由激越到安详,由绚烂到平淡,一切情 绪上的激荡终会过去,一切彩色喧哗终会消隐。如果你爱生命,你该不怕 去体尝。因为到了这一天,树高干尺,落叶归根,一切终要回返大地,消 失于那一片渺远深沉的棕土。到了沉埋在秋的泥土中,去安享生命最后的 胜利,去吟唱生命真实的凯歌!

生命不是虚空,它如厚重的大地一般真实而具体。因此,你应在执着的时候执着,沉迷的时候沉迷,清醒的时候清醒。

如今,在这亚热带的蓝天白云间,我仍读到你智慧的低语。我不但以爱和礼赞的心情来记住生命的欢乐,也同样以爱和礼赞的心情去纪念—生命中难得出现的那几年的刻骨的悲哀与伤痛。

而今后,我更要以较为冲淡的心情去了解,了解那属于你的冷然的清醒、超逸的豁达、不变的安闲和永恒的宁静!

(节选自罗兰《写给秋天》)

#### 问题:

- (1) 文中划线句子"你应在执着的时候执着,沉迷的时候沉迷,清醒的时候清醒。"有什么深层含义?
- (2)请举例说明你是如何做的。



#### 8.答题要点

- (1)生命有其变化发展的历程。我们要以平淡的心情去看待生命过程中的欢乐与胜利、痛苦与悲哀、平静与清醒等种种变化,去感知生命的独特经历。
- (2)结合自身的经历举例。尽可能欢乐、痛苦、清醒各举一例。



9.一天,小红、小明做完数学题后发现答案不一样。小红说:"如果我的不

对,那你的就对了。"小明说:"我看你的不对,我的也不对。"旁边的小

刚看了看他们俩人的答案后说:"小明的答案错了。"这时数学老师刚好走

过来。听到了他们的谈话,并查看了他们的运算结果后说:"刚才你们三个

人所说的话中只有一句是真的。"

请问下述说法中哪一个是正确的?( )

A.小红说的是真话,小明的答案对了

B.小刚说的是真话, 小明的答案错了

C.小明说对了,小红和小林的答案都不对

D.小明说错了,小红的答案是对的

### 9.【解析1】A

小红说: "如果我的不对,那你的就对了。"

### ——小红的不对,小明的对了。

小明说: "我看你的不对,我的也不对。"

### ——小红的不对,小明的不对。

小刚说: "小明的答案错了。"

### ——小明的不对

三个人所说的话中只有一句是真的。

### 【解析2】

题干中小红和小明的话是相互矛盾的,因此根据排中律,其中必有一句是真的。

既然老师说三句话中只有一句是真的。

则小刚的话→假→小明的答案没有错,是对的→小明的话是假的,

而小红的话是真的。因此,正确答案是A。

10.教师制作的多媒体课件,学生可以用U盘拷贝,用于自己复习。这表明多媒体课件具有( )特点。

A 丰富的表现力

B 极大的共享性

C良好的交互性

D 携带方便

10.教师制作的多媒体课件,学生可以用U盘拷贝,用于自己复习。这表明多媒体课件具有( )特点。

A 丰富的表现力

### B 极大的共享性

C良好的交互性

D 携带方便

10.B【解析】多媒体课件可以自由传输,可以从教师的电脑上拷贝到学生的U盘和电脑中,便于学生在家中重温教师一堂课的内容,便于复习,这说明多媒体课件具有极大的共享性。

### 11.网络信息资源检索中最常规、最普遍的方式是()。

A.浏览

B.利用目录型检索工具

C.利用搜索引擎

D.电子邮件预定

### 11.网络信息资源检索中最常规、最普遍的方式是()。

A.浏览

B.利用目录型检索工具

### C.利用搜索引擎

D.电子邮件预定

#### 12.材料:

#### 春天的梦

黎明,窗外飘着雪花,静静地,静静地……啊,多像梦的使者。蓦地,几行诗句涌上心头:闪亮的雪花,轻柔晶莹,每一片都是一个温馨的梦。让树枝看见了新绿,让街道看见了浓阴。哦,在这落雪的早晨,我忽地闻到了丁香的芬芳,听见了蜜蜂的歌唱……春天是可爱的吗?特别是在这里,短促得犹如蜉蝣的生命,只一闪,就是烈日炎炎的夏天。春天是值得留恋的吗?特别是在这里,常常有漫天的风沙,吹干你生命的汁液。

但我还是喜爱她,像喜爱我最倾心的恋人;我还是执拗地追寻她,像追寻早已消逝了的我的童年。因为再短促的春天,也还是春天,可以看得见积雪里萌生的小草,枯枝上吐出的嫩蕾。可以看见绿色,这生命最基本的色素;可以看见鲜红,这滚烫的血液的火焰。

而没有了色彩,也就没有了旋律,没有了诗歌,没有了舞蹈,没有了运动,没有了一切!春天赋予世界以色彩。再寒冷的春天,也还是春天。只要挺得过那风沙,人们总会脱去厚厚的外装,活动一下僵硬的躯体,唤醒沉睡在灵魂里的种种追求。春天赋予人类以希望。因为有了对春天的渴慕,对春天的梦想,我忍耐住了许多寒冬。

三十多年前的一个冬天,好像比现在冷得多。那时我还是个孩子。可我觉得一切都没有希望。我曾在作文里发过"人生如梦"的叹息。我那时只有十岁呀。可是春风吹开了故都的城门,也廓清了我心灵上的迷雾。我真像一棵小草伸出了青春的嫩芽,一条铺满鲜花的道路在我的面前伸展开来。从那时起,我知道了春天与希望同在,春天与温暖俱来。哦,我怀念,怀念那给了我们民族和我们民族所有子孙以幸福、以理想的1949年的春天。

我也还记得过了二十年后的那个严冬。我在长城外的一个荒凉的村庄,经受"脱胎换骨"的革命教育,我记得那带着冰碴的红高粱面糊糊,记得那缩肩拱背的农民木然的眼睛,记得那阳坡下避风的土洞。在那儿,眼光木然的农民,用一小堆枯叶为我燃起野火,烤暖我的脚,烤暖我的心,送给我一个烤熟的土豆。在那儿,我曾经蜷缩着睡去,梦见了春天;淙淙的水,摇曳的花。梦见妻子温柔的手臂,小儿子的笑脸——他那时刚刚出生不久。靠了春天的梦,我熬过了践踏灵魂的岁月。

又是一个春天。祖国的大地被泪水飘起,人们哭诉一个巨人的长睡,仿佛他带走了 所有的人内心里对春天可怜的梦幻。然而,春天毕竟来了,虽然迟了,虽然挟着风沙, 虽然难免还残留着严冬的寒气。可她毕竟是春天。

地球上不能没有春天,人生里不能没有梦幻。我愿春风把梦吹撒到一切人的心头。

我们不能苛求春天,因为春天是冬天的产儿。她有母体的印痕,但她不同于母亲。她娇嫩、柔弱,可她有长长的未来,她的每一个细胞都是希望的种子。严冬所诞生的并不是严冬,因此,人类才向她呼唤,才把她赞颂。

晶莹的雪花,正在为春天铺下襁褓,阵阵的鞭炮正在为春天催生。我在梦中 焦渴地呼唤着春天,又将在春天里编织新的梦幻。

啊,祖国的春天呐,家乡的春天呐!就算你短促到只有一瞬,为了这一瞬里 所凝集、所包容的未来的一切,我也愿意献出我的生命。

#### 春天快来吧!

1981年2月3日春节前夕北京

#### 问题:

- (1)作者感受到的家乡的春天是什么样的?请简要概括。
- (2)本文的题目是"春天的梦",文中又多处将"春天"与"梦"联系在一起,请说说作者为什么要这样写。

#### 12.【答案要点】

- (1)作者感受到的家乡的春天是短促的,寒冷的,风沙漫天的,但是充满生机,充满色彩,给人带来希望的。
- (2)作者将"春天"与"梦"联系在一起,表达出两层意思:寒冬中,春天是一个梦,她给人以温暖和希望;艰难时,社会的变革、人间的真情是充满春天气息的梦,她更能给人以温暖和希望。将"春天"和"梦"联系在一起,巧妙而有效地凸现了作者期盼春天、渴望变革、呼唤真情的主旨。

### 13.下列选项中,与"电磁炉"和"家用电器"的逻辑关系相同的()

- A. "钢笔"与"文具"
- B. "电脑"与"微机"
- C. "电视"与"冰箱"
- D. "教具"与"黑板"

### 13.下列选项中,与"电磁炉"和"家用电器"的逻辑关系相同的()

- A. "钢笔"与"文具"
- B. "电脑"与"微机"
- C. "电视"与"冰箱"
- D. "教具"与"黑板"

14.三班的一次联欢活动有学生没有参加,何捷、小马、丹丹、小珍中有一人没有参加,其他三人都参加了,老师在询问时,他们做了如下回答。

何捷:"小马没来。"

小马:"我不但参加了,而且还表演了节目。"

丹丹: "我晚来了一会儿,但一直到晚会结束才走。"

小珍: "如果丹丹来了,那就是我没来。"

如果他们中只有一个人说了谎,则以下哪项成立?()

A 小珍没参加

B小马没参加

C丹丹没参加

D 何捷没参加

#### 14.A【解析】

四个人的四句话实际上分别是"小马没来","小马来了","丹丹来了","如果丹丹来了,则小珍没来"。

其中,"小马没来"和"小马来了"是互相矛盾的,这两句话中必然有一句真话,一句假话,既然四句话中只有一句假话,假话就一定是这两句中的一句,那么,"丹丹来了"和"如果丹丹来了,则小珍没来"都是真话,因此,可以推出"小珍没来"。故选A。

### 15.在PowerPoint的幻灯片浏览视图中,用户不能进行的操

作是()。

A 插入幻灯片

B删除幻灯片

C设置幻灯片中图片的动画效果

D修改幻灯片的内容

### 15.在PowerPoint的幻灯片浏览视图中,用户不能进行的操

作是()。

A 插入幻灯片

B删除幻灯片

C设置幻灯片中图片的动画效果

### D修改幻灯片的内容





# 16.下列选项中,与"李宁和刘翔是运动员"的判断类型相同的一项是()。

A 魏来和石青是夫妻

B 孟非和王芳是主持人

C刘晓庆和邓婕是同乡

D 孟春和李雪是同事

### 16.下列选项中,与"李宁和刘翔是运动员"的判断类型相同的一

项是()。

A 魏来和石青是夫妻

### B 孟非和王芳是主持人

C刘晓庆和邓婕是同乡

D 孟春和李雪是同事

### 17.每单击一次工具栏中的"撤销"按钮,是()。

- A将上一个输入的字符清除
- B将上一次删除的字符恢复
- C撤销上一次操作
- D撤销当前打开的对话框

### 17.每单击一次工具栏中的"撤销"按钮,是()。

- A将上一个输入的字符清除
- B将上一次删除的字符恢复
- C撤销上一次操作
- D撤销当前打开的对话框

18.找规律填数字是一个很有趣的活动,特别锻炼观察和思考能力。

下列选项中,数列"1、3、6、11、()、32"空缺处的数字,正

确的是()

A.18

B.19

C.20

D.21

18.找规律填数字是一个很有趣的活动,特别锻炼观察和思考能力。

下列选项中,数列"1、3、6、11、()、32"空缺处的数字,正

确的是()

A.18

B.19

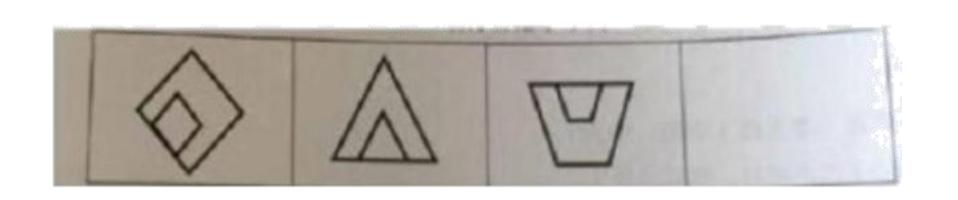
C.20

D.21

### 【答案】【B】

【解析】前两位数之和+2=后一位数。例如1+3+2=6,3+6+2=11 以此类推,括号里填写19。

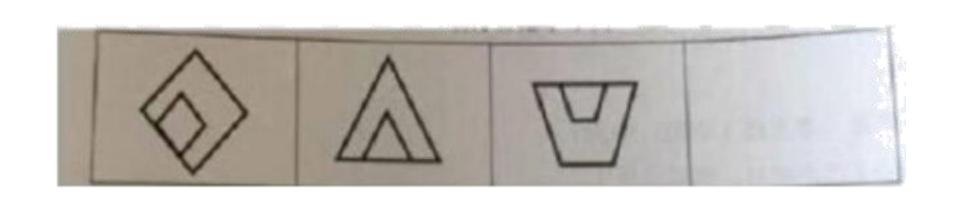
- 19.将选项中的图形填入下面空格中,最符合各自中另外三个图形的
- 一致性规律的是()



- 4.
- 3.
- C.
- ). **[**



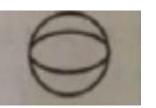
- 19.将选项中的图形填入下面空格中,最符合各自中另外三个图形的
- 一致性规律的是()



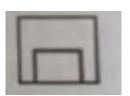
Α.



B.



C



D.



### 【答案】【C】

【解析】本题属于图形推理,主要考查条件关系。从题干的三个已知图形都分别是由两个形状相同、大小不同的图形组成,并且两个图形共用一边。只有C符合条件。



### 三、写作题(本大题共1小题,50分)55分钟\*1(55分钟)

**20.**人和动物最明显的区别之一,就是人类看书识字,而动物不会看书识字,如果一个人不看书,无疑就接近动物了,也就会失去人的优势。

要求:请用规范的现代汉语写作。自定立意,自拟题目,自选文体。不少于800字。

## 试题分析

课后作业:作文

### 作文积累

站在教师的角度来思考问题,建议大家在名人名言这部分也多积累一些教育家的权威话语,如:苏格拉底、柏拉图、亚里士多德、孔子、陶行知、杜威、洛克、夸美纽斯、凯洛夫等,以下是我总结的一些例子,大家可以参考。

- 1.师者,所以传道授业解惑也。——韩愈
- 2.业精于勤而毁于随。——韩愈
- 3.捧着一颗心来,不带半根草去。——陶行知
- 4.我爱我师,我更爱真理。——亚里士多德
- 5.所有能使孩子得到美的享受美的快乐和美的满足的东西,都具有一种奇特的教育力量。——苏霍姆林斯基
- 6.要想学生好学,必须先生好学。惟有学而不厌的先生才能教出学而不厌的学生。——陶行知
  - 7.热爱孩子是教师生活中最主要的东西。——苏霍姆林斯基
  - 8.一个坏的教师奉送真理,一个好的教师则教人发现真理。——第斯多惠
- 9.天赋仅给予一些种子,而不是既成的知识和德行。这些种子需要发展,而发展 是必须借助于教育和教养才能达到的。——凯洛夫















