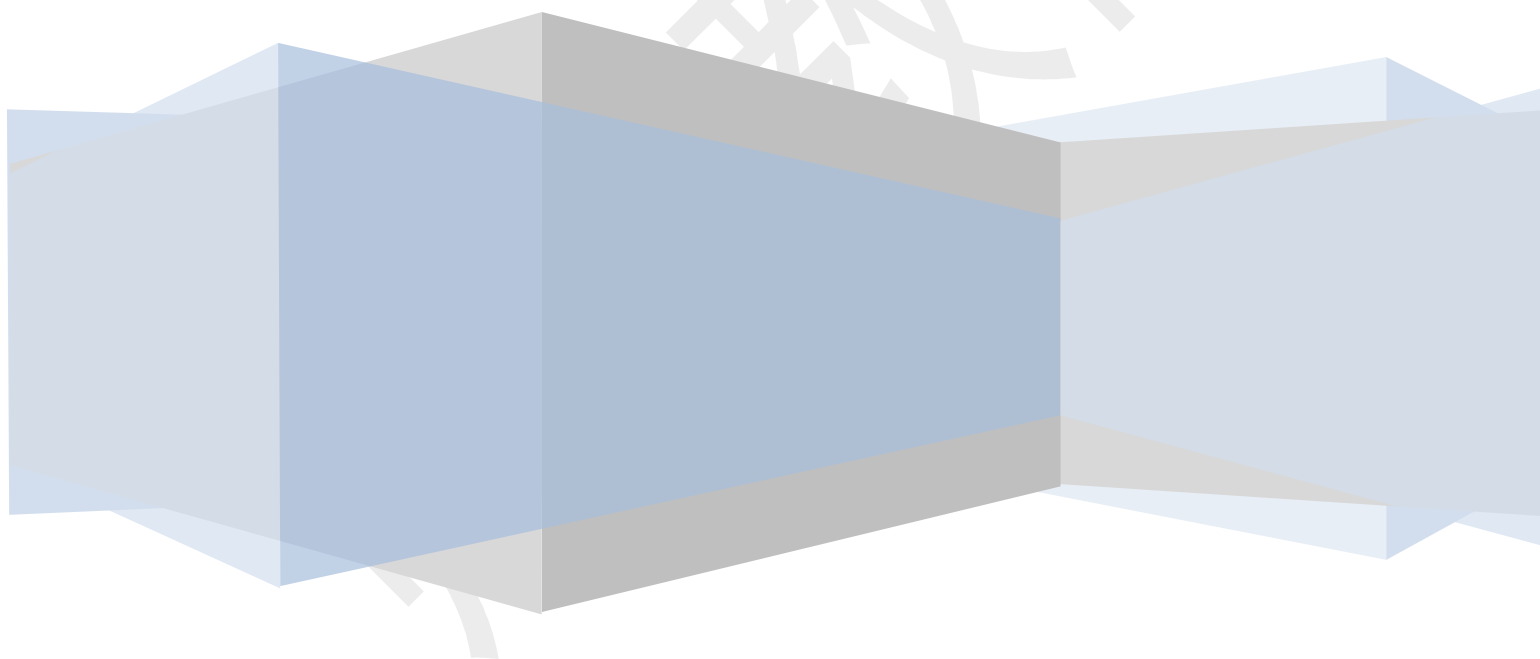


《综合素质》

文化素养补充资料



目录

第一部分历史素养	4
史前文明阶段.....	4
中国古代历史.....	5
夏朝.....	5
商朝.....	6
西周.....	7
春秋战国.....	8
秦朝.....	12
汉朝.....	13
三国时期.....	14
南北朝.....	15
隋唐时期.....	16
宋元时期.....	18
明清时期.....	20
中国近代史.....	21
晚清时期.....	21
民国时期 1912—1949.....	23
中国现代史.....	26
世界上古中古史.....	28
世界近代史.....	28
世界现代史.....	29
第二部分文学素养	31
西欧诸国文艺复兴成就.....	31
19 世纪以来的世界文学艺术浪漫主义.....	34
中国近现代文学作品.....	36
中国古代科技著作.....	39

第三部分科学素养.....	40
近代现代科技发展.....	40
近代科技文艺.....	43
第四部分艺术素养.....	45
民族服饰.....	45
特色民族饮食.....	45
民族乐器.....	47
传统节日.....	48
曲艺发展.....	49
生活中的传统礼仪.....	49
称谓礼仪.....	50
传统节日.....	51

考试大纲

1. 了解中外科技发展史上的代表人物及其主要成就。
2. 了解一定的科学常识，熟悉常见的科普读物。
3. 了解一定的文学知识和文化常识。
4. 了解中外文学史上重要的作家作品。
5. 了解一定的艺术鉴赏知识。
6. 了解艺术鉴赏的一般规律，并能有效地运用于教育教学活动。

【温馨提示】以下资料内容，是在课堂基础上给同学们的资料补充，阅读了解即可。

第一部分历史素养

史前文明阶段

元谋人：元谋人牙齿化石是 1965 年在云南元谋县上那蚌村发现的，元谋县被誉为“元谋人的故乡”。1976 年根据古地磁学方法测定，生活在距今约一百七十万年。中国最早人类。

北京人：北京人又称北京猿人、中国猿人，懂得使用火，制造木制工具，还会在物体上钻出孔洞，生活在距今大约 70-20 万年，遗址发现地位于北京市西南房山区周口店龙骨山。

山顶洞人：山顶洞人，属晚期智人，距今约 1 万 8 千年前。1930 年发现于北京市周口店龙骨山北京人遗址顶部的山顶洞。

母系氏族社会：母系氏族实行原始共产制与平均分配劳动产品。随着原始农业及家畜饲养的出现，作为其发明者的妇女在生产和经济生活中、在社会上受到尊敬，取得主导地位和支配地位。其主要代表有河套人、柳江人、峙峪人和山顶洞人等等。

伏羲：燧人氏，伏羲是古代传说中中华民族人文始祖，是中国古籍中记载的最早的王，是中国医药鼻祖之一。伏羲称王一百一十一年以后去世，留下了大量关于伏羲的神话传说。

炎帝（神农氏）：中国上古部落联盟首领。神农氏是我国原始社会时期一位勤劳、勇敢、睿智的部落首领，他是中华民族之祖、农业之祖、医药之祖、商贸之祖、音乐之祖等，对中华文明有不可磨灭的巨大贡献，被后世尊称为“三皇”之一。

半坡文化：半坡文化，中国原始社会新石器时代的一种文化，属黄河中游地区新石器时代的仰韶文化类型，是北方农耕文化的典型代表。其特点是半穴居、种粟。

河姆渡文化：河姆渡文化最早在 1973 年被发现，在众多的出土文物中，最重要的是发现了大量人工栽培的稻谷，这是目前世界上最古老、最丰富的稻作文化遗址。河姆渡文化的农具，最具有代表性的是大量使用耒耜。河姆渡干栏式建筑的建筑形式主要是栽桩架板高于地面的干栏式建筑。

红山文化：红山文化是位于辽宁西部、内蒙古东部距今五千多年的农业文明，是中国已知出现最早的文明。主要社会结构是以女性血缘群体为纽带的部落集团，晚期逐渐向父系氏族过渡。它的遗存以独具特征的彩陶与之字型纹陶器共存、且 兼有细石器的新石器时代文化。红山文化象征的“中华第一龙”。

父系氏族公社：以男子为中心的大家族，男子支配生产、生活和公共事务，氏族首领由成年男子担任。世系按父系计算，财产由子女继承，男子是家庭和社会的核心，有权支配家庭的财产，并支配家庭的成员，妻子从夫居。

大汶口文化：大汶口文化是新石器时代文化。因山东省泰安市大汶口遗址而得名。大汶口文化以一群特点鲜明的陶器为主要特征。以夹砂陶和泥质红陶为主，大汶口文化遗存也有灰陶、黑陶，并有少量硬质白陶。泥质陶器上常饰镂孔、划纹，有彩陶和简单的朱绘陶。

黄帝：黄帝在位期间，播百谷草木，大力发展生产，始制衣冠、建舟车、制音律、创医学等。黄帝与炎帝都看作是华夏民族的始祖，故中国人有时自称“炎黄子孙”。

尧舜禹：黄帝之后，黄河流域先后出现的三位德才兼备的部落联盟首领。以禅让制推举首领时期。

三皇：伏羲、神农、黄帝；称天皇、地皇或人皇（因距离时间久远，说法不一）

五帝：少昊（黄帝之子）、颛顼（黄帝孙子）、帝喾、尧、舜

原始农业：旧石器时代的采集、狩猎经济也可称为原始农业。中国古代农业中存在的“刀耕火种”和“火耕水耨”均属原始农业的一种耕作方法；“迁移农业”或“游耕”等也属原始落后的农业。

原始文化发展：原始宗教乐舞、象形文字夏朝

中国古代历史

夏朝

夏启：禹死后，启通过武力征伐伯益，将其击败后继位，成为中国历史上由“禅让制”变为“世袭制”的第一人，自此，宣告原始社会结束，开始了奴隶社会，启是传统上被公认的中国第一个帝王。

夏桀：中国夏朝末代君主，相传是暴君。

商朝

汤、伊尹：汤亦叫成汤，商朝的建立者，原为商部族领袖。起兵打败夏桀于鸣条之野，一举灭夏，在亳（今河南商丘）建立商朝，成为中国继夏王朝之后，第二个王朝。伊尹为中国商朝初年著名丞相、政治家，是中华厨祖，中原菜系创始人。约公元前 1600 年，他辅助商汤灭夏朝，为商朝建立立下汗马功劳。

盘庚迁殷：盘庚迁殷是发生在商朝中期的一次历史事件，是指盘庚继位后，为了挽救政治危机，决定迁都于殷。商汤建立商朝的时候，最早的国都在亳。在以后三百年当中，都城一共搬迁了五次。自盘庚迁都殷后，商族才定居下来不再迁徙。从此，政局稳定，诸侯来朝，商朝遂强盛起来。商朝也因此叫做殷朝。

武丁中兴：武丁盛世又称武丁中兴，盘庚侄子武丁执政时，殷商国势达到鼎盛。武丁在位共五十余年，他日夕思复兴殷，苦于未得忠良之佐，后来傅说等辅佐下，国势强盛，政治清明，百姓富庶。商王武丁惟才是举，衣食朴素，推进了商朝最鼎盛的时期。武丁在位时期，灭躬方，亡土方，平西羌，定荆襄，扩疆数千里。故史书将武丁统治期间称为“武丁中兴”。

牧野之战：又称“武王伐纣”，是周武王的联军与商朝军队在牧野进行的决战。由于帝辛（商纣王）先征西北的黎，后平东南夷，虽取得胜利，但穷兵黩武，加剧了社会和阶级矛盾，最后兵败自焚，商朝灭亡。

商朝青铜器：人面纹铜鼎、司母戊鼎等。《司母戊方鼎》是中国商代晚期最重的青铜器，1939 年在河南安阳出土。

殷墟：殷墟是中国奴隶社会商朝后期的都城遗址，位于河南省安阳市区西北小屯村一带，距今已有三千三百多年历史。因其出土大量的甲骨文和青铜器而驰名中外。

三星堆：三星堆古遗址位于四川省广汉市西北的鸭子河南岸，距今已有 5000 至 3000 年历史，是迄今在西南地区发现的范围最大、延续时间最长、文化内涵最丰富的古城、古国、古蜀文化遗址。现有保存最完整的东、西、南城墙和月亮湾内城墙。三星堆遗址被称为 20 世纪人类最伟大的考古发现之一，昭示了长江流域与黄河流域一样，同属中华文明的母体，被誉为“长江文明之源”。

殷历：殷商时期历法，使用时间最长的纪年法。以十天干、十二地支配合纪年。

甲骨文：甲骨文记录和反映了商朝的政治和经济情况，用于占卜吉凶记事而在龟甲或兽骨上契刻的文字，内容一般是占卜所问之事或者是所得结果。殷商灭亡周朝兴起之后，甲骨文还使用了一段时期，是研究商周时期社会历史的重要资料。

西周

分封制：古代中国的“天子”将土地分给亲属或功臣，所封之地称为“诸侯国”“封国”或“藩国”等，统治封地的君主被称为“诸侯”或“藩王”。周朝时完善程度达到顶峰。为了维护统治，分封制规定，诸侯必须①服从周天子的命令；②诸侯有为天子镇守疆土；③随从作战；④交纳贡赋；⑤朝觐述职的义务。同时，诸侯在自己的封疆内，又对卿大夫实行再分封。卿大夫再将土地和人民分赐给士。卿大夫和士也要向上一级承担作战等义务。这样层层分封下去，形成了贵族统治阶层内部的森严等级“天子—诸侯—卿大夫—士”。

宗法制：按照周代的宗法制度，宗族中分为大宗和小宗。周王自称天子，称为天下的大宗。天子的除嫡长子以外的其他儿子被封为诸侯。诸侯对天子而言是小宗，但在他的封国内却是大宗。诸侯的其它儿子被分封为卿大夫。卿大夫对诸侯而言是小宗，但在他的采邑内却是大宗。从卿大夫到士也是如此。因此贵族的嫡长子总是不同等级的大宗（宗子）。大宗不仅享有对宗族成员的统治权，而且享有政治上的特权。

井田制：西周时期，道路和渠道纵横交错，把土地分隔成方块，形状像“井”字，因此称做“井田”。井田属周王所有，分配给庶民使用。领主不得买卖和转让井田，还要交一定的贡赋。领主强迫庶民集体耕种井田，周边为私田，中间为公田。而其实质是一种土地私有制度（夏商西周，一切土地属于国家）。

周礼：西周礼，在西周用于定亲疏，决嫌疑，别同异，明是非，是社会的典章制度和道德规范。作为典章制度，它是社会政治制度的体现，是维护上层建筑以及与之相适应的人与人交往中的礼节仪式。西周礼乐制度已经达到了一个礼乐不分家的地步，所谓“礼之所及乐必从之”。

《诗经》：诗经为最早的诗集。有“四始六义”之说。“四始”指《风》《大雅》《小雅》《颂》的四篇列首位的诗。“六义”则指“风、雅、颂，赋、比、兴”。《诗经》总共有305篇诗歌，又被称为“诗三百”。风、雅、颂”是按音乐的不同对《诗经》的分类，“风”又叫“国风”，是各地的歌谣。“赋、比、兴”是《诗经》的表现手法。

六艺：中国周朝的贵族教育体系，开始于公元前 1046 年的周王朝，周王官学要求学生掌握的六种基本才能：礼、乐、射、御、书、数。出自《周礼·保氏》：

西周、春秋时对居住于国都的人的通称。中国历史有确切纪年的开始。

烽火戏诸侯：指西周时周幽王，为褒姒一笑，点燃了烽火台，戏弄了诸侯。褒姒看了果然哈哈大笑。幽王很高兴，因而又多次点燃烽火。后来诸侯们都不相信了，也就渐渐不来了。后来犬戎攻破镐京，杀死周幽王，后来周幽王的儿子周平王即位，开始了东周时期。也是成语“一笑倾国”的由来。

春秋战国

平王东迁：东周初期周王室把都城由镐京迁到洛邑的历史事件。周幽王时，废掉申后及太子宜臼，立其宠爱的褒姒为后，伯服为太子。公元前 771 年，申后之父申侯勾结犬戎攻破镐京。周幽王点起烽火求援，众诸侯因以前被烽火所戏而不加理会。周幽王最后被杀于骊山，西周灭亡。其后众诸侯拥立太子宜臼为王，是为周平王。因镐京曾发生过地震受损，残破不堪，又接近戎、狄等外患威胁之下，于是平王在即位后第二年（公元前 770 年），在郑、秦、晋等诸侯的护卫下，将国都迁至雒邑，开始了东周的历史。

春秋五霸：春秋时期，天子衰，诸侯兴而周王室势力衰微，权威不再，已经无法有效控制天下诸侯。一些强大的诸侯国为了能在政治、军事中占据主导地位，开启了激烈的争霸战争，出现春秋五霸。《史记》的说法是：齐桓公、晋文公、楚庄王、秦穆公、宋襄公。

齐桓公葵丘之盟：春秋时期，诸侯大国争霸，兼并战争频仍。公元前 651 年，齐桓公在葵丘大会诸侯，参加会盟的有齐、鲁、宋、卫、郑、许、曹等国的国君，周襄王也派代表参加，对齐桓公极力表彰。这是齐桓公多次召集诸侯会盟中最盛大的一次，标志着齐桓公的霸业达到顶峰。

管仲变法：管仲变法指春秋时期管仲在齐国的改革。管仲提出“相地而衰”的土地税收政策，就是根据土地的好坏不同，来征收多少不等的赋税。管仲改革奠定齐桓公首霸基础。

退避三舍：晋公子重耳（晋文公）逃亡在楚国时，楚王问他将来怎样报答自己。重耳说，如果将来晋楚交兵，“退避三舍”。后来晋楚在城濮交战，晋文公遵守诺言，把军队撤九十里。一舍代表三十里。

吴越争霸：春秋末期吴国越国之间长达二十余年的争霸战争。终以越王勾践灭吴而结束。成语“卧薪尝胆”的出处。

春秋：鲁国的编年史，经过了孔子的修订。记载了从鲁隐公元年（前 722 年）到鲁哀公十四年（前 481 年）的历史，是中国现存最早的一部编年体史书。《春秋》是古代中国的儒家典籍，被列为“五经”之一。《春秋》是鲁国的编年史，据传是由孔子修订的。书中用于记事的语言极为简练，然而几乎每个句子都暗含褒贬之意，被后人称为“春秋笔法”。

左传：《左传》全称《春秋左氏传》，儒家十三经之一。《左传》既是古代汉族史学名著，也是文学名著。《左传》是中国第一部叙事详细的编年史著作，相传是春秋末年鲁国史官左丘明根据鲁国国史《春秋》编成，记叙范围起自鲁隐公元年（前 722 年），迄于鲁哀公二十七年（前 468 年）。

公输班（般）：即鲁班，生活在春秋末期到战国初期，出身于世代工匠的家庭，从小就跟随家里人参加过许多土木建筑工程劳动，逐渐掌握了生产劳动的技能，积累了丰富的实践经验。鲁班是我国古代的一位出色的发明家。

秦晋之好：春秋时，秦晋两国不止一代互相婚嫁。现在泛指两家联姻。

战国七雄：经过春秋时期旷日持久的争霸战争，周王朝境内的诸侯国数量大大减少，周王室名义上为天下共主，实际上已形同灭亡，诸侯国互相攻伐，战争不断。三家分晋后，赵、魏、韩跻身强国之列，又有田氏代齐，战国七雄的格局正式形成，七国分别是：齐、楚、秦、燕、赵、魏、韩。合纵连横

长平之战：长平之战，是周赧王五十三年至周赧王五十五年（一说是周赧王五十五年农历四月至九月间，又一说是周赧王五十四年年初至五十五年九月），秦国名将白起率军在赵国的长平一带同赵国的军队发生的战争。赵军最终战败，秦军获胜进占长平，并且坑杀赵国 40 万降兵。白起针对赵括（纸上谈兵）骄傲轻敌的弱点，采取了佯败后退、诱敌脱离阵地，进而分割包围、予以歼灭的作战方针，获得战争的胜利。赵国经此一战元气大伤，加速了秦国统一中国的进程。此战是中国古代军事史上最早、规模最大、最彻底的围歼战。

商鞅变法和郡县制：战国时期秦国的秦孝公即位以后，决心图强改革，便下令招贤。商鞅自魏国入秦，并提出了废井田、重农桑、奖军功、实行统一度量和建立县制等一整套变法求新的发展策略，深得秦孝公的信任，任他为左庶长，在公元前 356 年和公元前 350 年，先后两次实行以“废井田、开阡陌，实行郡县制，奖励耕织和战斗，实行连坐之法”为主要内容的变法。经过商鞅变法，秦国的经济得到发展，军队战斗力不断加强，发展成为战国后期最富强的封建国家。相关事件典故有徙木立信。

齐国邹忌变法：齐威王和邹忌进行政治改革，接受臣下意见，注意选拔人才，除去不称职的奸吏，奖励得力的将领和官吏，其目的是在巩固统治秩序的同时，谋求国家的富强，这自然也有利于社会生产的发展。相关有稷下学宫。

战国水利：秦国蜀郡太守李冰父子都江堰、战国末年秦国在关中开凿的水利郑国渠。

战国策：《战国策》是中国古代的一部历史学名著。它是一部国别体史书（《国语》是第一部）又称《国策》。主要记载战国时期谋臣策士纵横捭阖的斗争。

屈原和楚辞：《楚辞》作为我国第一部浪漫主义诗歌总集，由于诗歌的形式是在楚国民歌的基础上加工形成，篇中又大量引用楚地的风土物产和方言词汇，所以叫“楚辞”。《楚辞》主要是屈原的作品，其代表作是《离骚》，后人因此又称“楚辞”为“骚体”。西汉末年，刘向搜集屈原、宋玉、景差等人的作品，辑录成集。《楚辞》对后世文学影响深远，不仅开启了后来的赋体，而且影响历代散文创作，是我国积极浪漫主义诗歌创作的源头。

司南：我国古代辨别方向用的一种仪器，据《古矿录》记载最早出现于战国时期的磁山一带。用天然磁铁矿石琢成一个杓形的东西，放在一个光滑的盘上，盘上刻着方位，利用磁铁指南的作用，可以辨别方向，是现在所用指南针的始祖。

山海经：《山海经》是中国先秦古籍，也是一部荒诞不经的奇书。其中的矿物记录，更是世界上最早的有关文献。

黄帝内经：《黄帝内经》简称《内经》，是我国现存医书中最早的典籍之一。成书于战国至秦汉时期，是我国劳动人民长期与疾病做斗争的经验总结。它的问世，开创了中医学独特的理论体系，标志着祖国医学由单纯积累经验的阶段发展到了系统的理论总结阶段。

百家争鸣：百家争鸣是指春秋（公元前 770 ～公元前 476 年）战国（公元前 475 ～公元前 221 年）时期知识分子中不同学派的涌现及各流派争芳斗艳的局面。《汉书·艺文志》将战国主要思想学派分为十家——儒、墨、道、法、阴阳、名、纵横、杂、兵、小说。西汉人刘歆在《七略·诸子略》中将小说家去掉，称为“九流”。俗称“十家九流”就是从这里来的。

老子：是我国古代伟大的哲学家和思想家、道家学派创始人，被唐朝帝王追认为李姓始祖。老子乃世界文化名人，世界百位历史名人之一，存世有《道德经》（又称《老子》），其作品的精华是朴素的辩证法，主张无为而治，其学说对中国哲学发展具有深刻影响。在道教中，老子被尊为道教始祖。

孔子：孔子（公元前 551～公元前 479）名丘，字仲尼，是中华文化思想的集大成者，儒家学说的创始人。我国古代伟大的思想家、政治家、教育家。他的哲学思想提倡“仁义”，“礼乐”，“德治教化”，以及“君以民为体”。儒学思想渗入中国人的生活，文化领域中，同时也影响了世界上其它地区的大部分人近两千年。主要成就：开创儒学，编纂《春秋》，修订《六经》，创办私学等。

孔子被列为“世界十大文化名人”之首。孔子被尊为儒教始祖，随着孔子影响力的扩大，孔子祭祀也一度成为和上帝、和国家的祖宗神同等级别的“大祀”。

孙武：孙武(约公元前 545 年-公元前 470 年)，字长卿，齐国乐安人，春秋时期著名的军事家、政治家，尊称兵圣。后人尊称其为孙子、孙武子、百世兵家之师、东方兵学的鼻祖。其著有巨作《孙子兵法》十三篇，为后世兵法家所推崇，被誉为“兵学圣典”，置于《武经七书》之首。被译为英文、法文、德文、日文，该书成为国际间最著名的兵学典范之书。

墨子：是墨家学派的创始人，也是战国时期著名的思想家、教育家、科学家、军事家。墨子的先祖是宋人。墨子创立了墨家学说，墨家在先秦时期影响很大，与儒家并称“显学”。他提出了“兼爱”、“非攻”、“尚贤”、“尚同”、“天志”、“明鬼”、“非命”、“非乐”、“节葬”、“节用”等观点。以兼爱为核心，以节用、尚贤为支点。墨子在先秦时期创立了以几何学、物理学、光学为突出成就的一整套科学理论。在当时的百家争鸣，有“非儒即墨”之称。墨子死后，墨家分为相里氏之墨、相夫氏之墨、邓陵氏之墨三个学派。《墨子》一书是墨子的弟子，及其再传弟子对起言行的经济辑录。

庄子：是道家学说的主要创始人。与道家始祖老子并称为“老庄”，

孟子：名轲，是孔子之孙孔伋的再传弟子。孟子及其门人著有《孟子》一书。孟子继承并发扬了孔子的思想，成为仅次于孔子的一代儒家宗师，对后世中国文化的影响全面而巨大，有“亚圣”之称，与孔子合称为“孔孟”。其学说出发点为性善论，提出“仁政”、“王道”，主张德治。南宋时朱熹将《孟子》与《论语》、《大学》、《中庸》合在一起称“四书”。其“孟母三迁”、“断杼教子”等故事，成为千古美谈，是后世母教之典范。

荀子：提倡性恶论，主张人性有恶，否认天赋的道德观念，强调后天环境和教育对人的影响。其学说常被后人拿来跟孟子的“性善论”比较，荀子对重新整理儒家典籍也有相当显著的贡献。

韩非子：著有《韩非子》一书，积极倡导君主专制主义理论，目的是为专制君主提供富国强兵的霸道思想。自相矛盾、讳疾忌医、三人成虎、智子疑邻、郑人买履等典故出自韩非子之手。

三教九流：是古代中国对人的地位和职业名称划分的等级。在古代白话小说中，往往含有贬义。

三姑六婆：三姑者，尼姑、道姑、卦姑也；尼姑是指庙里的女性，道姑是道观里的女性，卦姑，专门给人占卜算卦的女性。六婆者，牙婆、媒婆、师婆、虔婆、药婆、稳婆也。

孙臧：孙武的后代，大致与商鞅、孟轲同时，为战国时兵法家。著有《孙臧兵法》一书，也称《齐孙子》。

四书是指《大学》、《中庸》、《论语》和《孟子》

五经：《诗》、《书》、《礼》、《易》、《春秋》

六艺：礼、乐、射、御、书、数（礼即礼节，乐即音乐，射即射骑技术，御即驾驭马车的技术，书为书法，数为算数）

秦朝

秦灭六国顺序：韩赵魏楚燕齐，公元前 221 年秦朝建立。

地方上主张废除分封诸侯的制度，全面推行郡县制度。皇室任免郡县的主要官吏，这些郡完全由中央和皇帝控制，是中央政府辖下的地方行政单位。中央集权的制度从此确立。

秦始皇北修长城据匈奴，南征百越修灵渠，大肆扩建建宫殿，还统一文字、度量衡，四处巡游。

二世而亡、指鹿为马：相传赵高试图要谋朝篡位，为了试验朝廷中有哪些大臣顺从他的意愿，特地呈上一只鹿给秦二世，并说这是马。秦二世不信，赵高便借故问各位大臣。不敢逆赵高意的大臣都说是马，而敢于反对赵高的人则说是鹿。后来说是鹿的大臣都被赵高用各种手段害死了。指鹿为马的故事流传至今，人们使用指鹿为马形容一个人是非不分，颠倒黑白。

陈胜吴广大泽乡起义：陈胜吴广起义是中国历史上第一次大规模的农民起义。他们的革命首创精神鼓舞了千百万劳动人民起来反抗残暴的统治。它从根本上动摇了秦王朝统治，为尔后项羽、刘邦灭秦创造了有利条件，典故“燕雀安知鸿鹄之志”揭竿而起。

楚汉之争：西楚霸王项羽、汉王刘邦两大政治军事集团为争夺政权而进行的一场大规模战争。楚汉之争以项羽败亡，刘邦建立西汉王朝而告终。相关典故有：楚河汉界、破釜沉舟、鸿门宴、霸王别姬、无颜见江东父老、巨鹿之战、垓下之战、四面楚歌、暗度陈仓、十面埋伏等。

汉朝

刘邦建国初年：采取“黄老治术”、“无为而治”的理念治理国家。在政治上采取“郡国制”，郡县和封国并存。

萧规曹随：汉惠帝二年，丞相萧何去世。曹参接替萧何做汉朝的相国，所有的事务都没有改变的，完全遵守萧何制定的规约。

文景之治：汉文帝、汉景帝统治时期出现的治世。文景时期的“与民休息”政策，对恢复和发展生产起了一定的作用，从而使封建统治进一步巩固起来。因此历史上将此时期称为“文景之治”。

汉武帝：汉武帝刘彻统治时期是西汉确立和巩固国家基础的时期。汉武帝上台对内进一步采取了一系列加强中央集权的措施，继续打击地方势力。对外则派卫青、霍去病等对外十一次攻打匈奴，期间一度把匈奴驱逐至漠北地区、打通西域，开通“丝绸之路”。另外，“罢黜百家，独尊儒术”，使儒家成为了中国固有的文化潮流，对后世的影响十分深远。自从汉武帝确定“独尊儒术”以后，儒学成了封建统治阶级的正统思想。后世评价汉武帝：“虽有亡秦之失却无亡秦之祸”。

丝绸之路相关人物：苏武、张骞出使西域。

王莽新政：宰相级的王莽布置成熟，发动宫廷政变，西汉王朝灭亡。王莽把他的政权命名为“新”，并以儒家思想为指导，开始一系列的政治、经济、社会变革，史称王莽新政。

赤眉、绿林起义：西汉末年王莽篡权时发生的农民起义，后来与刘演刘秀起义军会合，成为光武中兴的源头。光武中兴：公元 25 年，刘秀在绿林军的协助下，以武力击败了篡位的王莽，夺得帝位。为汉光武帝。

黄巾军起义：中国东汉晚期的农民战争，也是中国历史上规模最大的一次宗教形式组织的暴动，它对东汉朝廷的统治产生了巨大的冲击，逐步导致了东汉的灭亡与三国时期的到来。

官渡之战：东汉末年“三大战役”之一，也是中国历史上著名的以弱胜强的战

役之一。曹操军与袁绍军相持于官渡，曹操奇袭袁军在乌巢的粮仓(今河南封丘西)，继而击溃袁军主力。此战奠定了曹操统一中国北方的基础。

同时期相关：连环记、挟天子以令诸侯

史学发展：《史记》是西汉著名史学家司马迁撰写的一部纪传体史书，是中国历史上第一部纪传体通史。

汉乐府在文学史上有极高的地位，于与诗经，楚辞可鼎足而立。《陌上桑》和《孔雀东南飞》都是汉乐府民歌，后者是我国古代最长的叙事诗，《孔雀东南飞》与《木兰诗》合称“乐府双璧”。

九章算术：它是中国古代第一部数学专著，是《算经十书》中最重要的一种，成于公元一世纪左右。该书内容十分丰富，系统总结了战国、秦、汉时期的数学成就。它是一本综合性的历史著作，是当时世界上最简练有效的应用数学，它的出现标志中国古代数学形成了

张衡：开创中国天文、地理研究之先河。发明地动仪，著有《浑天仪》。张仲景《伤寒杂病论》：

张仲景东汉末年著名医学家，被后人尊称为医圣，写出了传世巨著《伤寒杂病论》。这是中国第一部从理论到实践、确立辨证论治法则的医学专著，是中国医学史上影响最大的著作之一。

华佗：华佗首创用全身麻醉法施行外科手术，被后世尊之为“外科鼻祖”。发明麻沸散。后人多用神医华佗称呼他，又以“华佗再世”、“元化重生”称誉有杰出医术的医师。华佗创编了一种锻炼方法，叫做“五禽戏”可以用来防治疾病，同时可使腿脚轻便利索，用来当作“气功”。

《神农本草经》：《神农本草》，简称《本草经》或《本经》，我国现存最早的药学专著。与《黄帝内经》、《伤寒论》和《难经》被尊为“易百中医四大经典”。

三国时期

赤壁之战：指孙权、刘备联军长江赤壁一带大破八十万曹军，奠定三国三足鼎立基础的以少胜多，以弱胜强的著名战役。这是中国历史上以弱胜强，以少胜多的著名战争之一，也是三国时期“三大战役”中最为著名的一场。典故借东风、草船借箭、苦肉计出自此。

夷陵之战：是中国古代战争史上一次著名的积极防御的成功战例，也是三国“三大战役”的最后一场。章武元年(221年)七月，也就是刘备称帝三个月后，刘备以替名将关羽报仇为由，挥兵东征东吴孙权，气势强劲。孙权求和不成后，决定一面向曹魏求和、避免两线作战，一面派陆逊率军应战。陆逊用以逸待劳的方法，阻挡了蜀汉军的攻势，更在章武二年

(222 年)八月夷陵一带打败蜀汉军。夷陵之战的惨败，是蜀汉继关羽失荆州后又一次实力大损。典故：火烧连营

诸葛亮治蜀：备死后，刘禅继立，更“事无巨细，亮皆专之”。因此，蜀汉的政治，实以诸葛亮的措施为依归。典故：六出岐山、七擒孟获、鞠躬尽瘁死而后已。

南北朝

中国一个分裂的朝代，分为南朝和北朝。南朝依次是宋、齐、梁、陈；北朝依次是北魏、东魏、西魏、北齐、北周（五胡十六国之后为北朝）。五胡为匈奴、鲜卑、羯、氐、羌。

曹氏三父子：指东汉末年到曹魏间曹操与其子曹丕、曹植的合称。因他们父子兄弟间在政治上的地位和文学上的成就，都对当时的文坛很有影响，是建安文学的代表，所以后人合称之为“三曹”。与也是父子兄弟以文学见称的宋代三苏（苏洵、苏轼、苏辙）齐名。曹操代表作有《龟虽寿》、《观沧海》、《短歌行》等。曹丕其名作有《燕歌行》、《与吴质书》等，其中《燕歌行》全诗均用七言，句句押韵，在中国七言诗的发展史上占有重要地位，是第一首可以考证的七言诗。曹植是第一个大力创作五言诗的作家，有《洛神赋》美不胜收、《与吴季重书》和《与杨祖德书》是两篇有名的散文诗札。

陶渊明：东晋末至南朝宋初期伟大的诗人、归隐田园。他是中国第一位田园诗人，代表作有《归园田居》五首、《杂诗》十二首，被称为“古今隐逸诗人之宗”，有《陶渊明集》。后人称“陶靖节”。不为五斗米折腰。

魏晋时期数学家刘徽：最大贡献是提出了计算圆周率的方法（“割圆术”），为计算圆周率和其他相关问题建立起相当严密的理论和完善的算法。刘徽所运用的初步的极限概念和直曲转化思想，非常可贵。祖冲之则更进一步精确推算了圆周率，在世界科技史上竟千年无人超越。他还著有《缀术》，并在天文历法、机械制造方面取得了重大成就。

《齐民要术》是我国现存最早的完整农书。贾思勰的这部著作集中、系统、全面地反映了中国古代农学成就，尤其是总结了魏晋南北朝时期北方的生产经验。

魏晋南北朝时期，西晋裴秀、北魏酈道元都是对后世有很大影响的地理学家。北魏酈道元《水经注》是中国古代一部全面系统的综合性的地理学专著。

隋唐时期

三省六部制：主要掌管中央政令 and 政策的制定（中书省）、审核（门下省）与贯彻执行（尚书省）。尚书省下设六部，分别为吏部（官吏的选拔考核）、礼部（国家礼仪祭祀）、兵部（军事）、刑部（狱讼）、工部（大型工程建设）和户部（人口和财政）。

科举制：科举制从隋朝大业元年(605 年)开始实行，

京杭大运河：是中国也是世界上最长的古代运河。2014 年 6 月 22 日，在多哈举行的第 38 届世界遗产大会，正式通过中国提交的“大运河”申遗申请，“大运河”作为文化遗产正式列入世界遗产名录。

玄武门之变：太子李建成和海陵王李元吉被杀。李渊被迫退位，尊为太上皇。李世民即位，李世民即唐太宗。

贞观之治：唐太宗即位后，从波澜壮阔的农民战争中认识到人民群众力量的伟大，吸取隋朝灭亡的原因，非常重视老百姓的生活；同时，留心吏治，选贤任能，知人善用，从谏如流，重用魏征等诤臣；并采取了一些以农为本，厉行节约，休养生息，文教复兴，完善科举制度等政策，使得社会出现了安定的局面；

武则天：中国历史上唯一自称皇帝的女人，尊为武周圣神皇帝。在武周十五年内统治时期，武后为了打击高宗以来的世族权力，所以对以科举进身仕途的官员大力提拔。狄仁杰是其
中的代表。武则天统治延续贞观遗风。

开元盛世：唐玄宗前期（开元年间）政治比较清明，加之有精明的大臣辅佐，经济迅速发展，唐朝进入全盛时期，史称“开元盛世”。

安史之乱：安禄山掌握重兵，在天宝十四年（755 年）十一月趁唐朝政治腐败、军事空虚之机 and 史思明发动叛乱，加之唐玄宗求胜心切，临阵斩大将，所以很快就攻陷了首都长安，史称“安史之乱”。唐玄宗被迫逃到成都，太子李亨在灵武称帝，是为唐肃宗，唐玄宗为太上皇。安禄山则自称大燕皇帝，年号圣武。经过 8 年时间这场叛乱才被平定。安史之乱
是唐朝由盛转衰的标志。

黄巢起义：黄巢领导的反抗唐朝政府黑暗腐朽残酷统治的农民起义运动，是王仙芝起义的后续。黄巢之乱祸延大唐半壁江山，导致唐末国力大衰。

隋朝李春设计和主持建造的赵州桥，是现存世界上最古老的一座石拱桥，隋大兴城的修建不仅是中国古代城市建设规划高超水平的标志，也是当时国家的经济实力和科技水平的综合体现。大兴城乃当时的“世界第一城”。

唐朝的壁画事业特别发达。莫高窟与墓室壁画都是传世精品。唐朝的雕刻艺术同样出众。敦煌、龙门、麦积山和炳灵寺石窟都是在唐朝时期步入全盛。龙门石窟的卢舍那大佛和四川乐山大佛都令人赞叹。

唐朝时期，书法家辈出。

欧阳询、虞世南都是初唐著名书法家。欧阳询的楷书笔力严整，其名作有《九成宫醴泉铭》。虞世南楷书字体柔圆。颜真卿和柳公权是唐朝中后期的著名书法家。颜真卿的楷书用笔肥厚，内含筋骨，劲健洒脱，其代表作有《多宝塔碑》《颜氏家庙碑》；柳公权的字体劲健，代表作有《玄秘塔碑》，世人称颜柳二人书法为“颜筋柳骨”。张旭和怀素则是草书大家。

玄奘西游和鉴真东渡：鉴真东渡日本，是一个重要历史事件。唐朝时，很多中国人为中日两国人民的交流作出了贡献。他们当中，最突出的是高僧鉴真。他不畏艰险，东渡日本，讲授佛学理论，传播博大精深的中国文化，促进了日本佛学、医学、建筑和雕塑水平的提高，受到中日人民和佛学界的尊敬。

需了解诗人：

诗骨——陈子昂：其诗词意激昂，风格高峻，大有“汉魏风骨”，被誉为“诗骨”。

诗杰——王勃：其诗流利婉畅，宏放浑厚，独具一格，人称“诗杰”

诗狂——贺知章：秉性放达，自号“四明狂客”。因其诗豪放旷放，人称“诗狂”。

七绝圣手——王昌龄：其七绝写的“深情幽怨，音旨微茫”，因而举为“诗家天子”。

诗仙——李白：诗想象丰富奇特，风格雄浑奔放，色彩绚丽，语言清新自然，被誉为“诗仙”。

诗圣——杜甫：其诗紧密结合时事，思想深厚。境界广阔，人称为“诗圣”。

诗囚——孟郊：作诗苦心孤诣，惨淡经营，元好问曾称之为“诗囚”。

诗奴——贾岛：一生以作诗为命，好刻意苦吟，人称其为“诗奴”。

诗豪——刘禹锡：其诗沉稳凝重，格调自然格律粗切，白居易赠他“诗豪”的美誉。

诗佛——王维：王维不少诗歌中有浓厚佛教禅宗意味，以禅入诗。

诗魔——白居易：其作诗非常刻苦，“酒狂又引诗魔发，日午悲吟到日西”，人称“诗魔”。

五言长城——刘长卿：擅长五言诗，他的五言诗作是全部诗作的十分之七八，人称其为“五言长城”。

诗鬼——李贺：其诗善于熔铸词采，驰骋想象，运用神话传说创造出璀璨多彩的形象，故称其为“诗鬼”。

另外：刘禹锡、杜牧、李商隐、韩愈、元稹、温庭筠等诗人也要了解。山水田园诗派代表人物：王维、孟浩然、

宋元时期

陈桥兵变（黄袍加身）：陈桥兵变，是 960 年赵匡胤发动的取代后周、建立宋朝的兵变事件，此典故又称黄袍加身。

杯酒释兵权：中国古代北宋初期，宋太祖为了防止出现分裂割据的局面，加强中央集权统治，以高官厚禄为条件，解除将领们的兵权。因为是在酒席上做出了决策，所以史称“杯酒释兵权”。杯酒释兵权只是宋太祖为加强皇权，巩固统治所采取的一系列政治军事改革措施的开始，其后还在军事制度方面进行了多项改革。“杯酒释兵权”作为一个成语，逐步引申为泛指轻而易举地解除将领的兵权。

澶渊之盟：1004 年秋(宋真宗景德元年)，辽萧太后与辽圣宗亲率大军南下，深入宋境。有的大臣主张避敌南逃，宋真宗也想南逃，因宰相寇准的力劝，才至澶州督战。宋军坚守辽军背后的城镇，又在澶州城下射杀辽将萧挾览。辽害怕腹背受敌，提出和议。宋真宗畏敌，历来主张议和，先通过降辽旧将王继忠与对方暗通关节，后派曹利用前往辽营谈判，于十二月间(1005 年 1 月)与辽订立和约，规定宋每年送给辽岁币银 10 万两、绢 20 万匹。因澶州在宋朝亦称澶渊郡，故史称“澶渊之盟”。

王安石变法：王安石变法是宋神宗时期，王安石发动的旨在改变北宋建国以来积贫积弱局面的一场社会改革运动。王安石变法以发展生产，富国强兵，挽救宋朝政治危机为目的，

靖康之耻和南宋建立：靖康之耻又称靖康之乱、靖康之难、靖康之祸、靖康耻。是中国历史上的一次著名事件，发生于北宋皇帝宋钦宗靖康年间(公元

1126~1127 年)因而得名。靖康二年四月金军攻破东京(今河南开封),除了烧杀抢掠之外,更俘虏了宋徽宗、宋钦宗父子,以及大量赵氏皇族、后宫妃嫔与贵卿、朝臣等共三千余人北上金国,东京城中公私积蓄为之一空。靖康之耻导致北宋的灭亡,深深刺痛汉人的内心,南宋大将岳飞在《满江红》中提到:“靖康耻,犹未雪,臣子恨,何时灭!”。

岳飞抗金: 中国历史上著名军事家、战略家,民族英雄, 位列南宋中兴四将之一。在宋金议和过程中,岳飞遭受秦桧、张俊等人的诬陷,被捕入狱。1142 年 1 月, 岳飞以“莫须有”的“谋反”罪名,与长子岳云和部将张宪同被杀害。宋孝宗时岳飞冤狱被平反,改葬于西湖畔栖霞岭。追谥武穆,后又追谥忠武,封鄂王。

文天祥:南宋末年文学家,爱国诗人,民族英雄,与陆秀夫、张世杰并称为“宋末三杰”。著有《文山诗集》、《指南录》、《指南后录》、《正气歌》等。

元朝的建立: 是中国历史上第一个由少数民族(蒙古族)建立并统治中国全境的半封建半奴隶制王朝,是中国历史上一个疆域广阔的王朝,也是首次征服全中国地区的征服王朝。
行省制度:行省制度即行省制。

欧洲著名历险家马可·波罗曾是元帝国的重要官员。《马可波罗游记》:13 世纪后期意大利旅行家马可·波罗居留元朝统治下之中国近二十年亲历撰述《马可波罗行记》(亦名《东方闻见录》或《马可波罗游纪》),在西方有“奇书”之誉,有关其人其书的研究,已经成为一门国际性、综合性的显学。

朱熹:世称朱文公。宋朝著名的理学家、思想家、哲学家、教育家、诗人,闽学派的代表人物,儒学集大成者,世尊称为朱子。朱熹著述甚多,有《四书章句集注》《太极图说解》《通书解说》《周易读本》《楚辞集注》,后人辑有《朱子大全》《朱子集语象》等。

司马光《资治通鉴》:宋神宗时,反对王安石施行变法,朝廷内外有许多人反对,司马光就是其中之一。王安石变法以后, 司马光离开朝廷十五年,主持编纂了中国历史上第一部编年体通史《资治通鉴》。

书院:岳麓书院(湖南长沙)、白鹿洞书院(江西庐山)、嵩阳书院(河南登封)、应天府书院(河南商丘)。书院制度是中国古代有别于官学的重要教育制度。

唐宋八大家:唐宋八大家,又称唐宋古文八大家,是中国唐代韩愈、柳宗元和宋代欧阳修、苏洵、苏轼、苏辙、王安石、曾巩八位散文家的合称。

宋词:宋词是一种新体诗歌,与唐诗争奇,与元曲斗艳,历来与唐诗并称双绝,

宋词的代表人物主要有苏轼、辛弃疾(豪放派)柳永、李清照(婉约派)。

元曲：元曲分成散曲与杂剧，有名的作品有《窦娥冤》、《拜月亭》、《汉宫秋》、《梧桐雨》、《西厢记》主要表现社会与生活情况、歌颂历史人物与事件，强调人物的情感。元曲的兴盛，最后成为与汉赋、唐诗、宋词并称的中国优秀文学遗产。

我国古代四大发明，其中的三项一活字印刷、火药、指南针就是在两宋时期完成或开始应用的。讲到两宋科学技术时，人们还常常提到沈括及他的《梦溪笔谈》。是“中国科学史上的坐标”。

明清时期

红巾军起义：原属红巾军的朱元璋独树旗帜，1368 年正月，在南京称帝，建元洪武，国号大明。明前期，经过朱元璋的努力，社会生产逐渐恢复和发展了，国力迅速增长，因其年号为“洪武”，所以史称洪武之治。

靖难之役：又称靖难之变，是中国明朝建文年间发生的内战。明太祖第四子燕王朱棣起兵反叛侄儿建文帝朱允炆，最终建文帝失踪，朱棣登上帝位，是为明成祖。

厂卫制度：为了镇压人民和监视官吏，明太祖设立了锦衣卫，明宪宗时增设西厂，用太监汪直为提督。其为员权力超过东厂，活动范围自京师遍及各地。该机构反映了明代君主个人独裁统治的特色。

《永乐大典》：《永乐大典》编撰于大明永乐年间，内阁首辅解缙总编的一部中国古典集大成的旷世大典，初名《文献大成》，是中国百科全书式的文献集，《不列颠百科全书》在“百科全书”条目中称我国明代类书《永乐大典》为“世界有史以来最大的百科全书”。

郑和七下西洋：是中国古代规模最大、船只最多（240 多艘）、海员最多、时间最久的海上航行，比欧洲多个国家航海时间早几十年，是明朝强盛的直接体现。堪称是“大航海时代”的先驱，也是唯一的东方人，他更早迪亚士 57 年远赴非洲。

郑成功收复台湾：中国明末清初的民族英雄郑成功率兵在台湾人民的支持下，经过九个月激战，击败荷兰殖民者，迫使荷兰侵略者挂起了白旗投降，被侵占了三十八年之久的台湾，终于回到了祖国的怀抱。

康乾盛世：又称“康雍乾盛世”，是中国清王朝前期统治下的盛世。

对西藏的统治：顺治封五世达赖为达赖喇嘛；康熙封五世班禅为班禅额尔德尼；雍正设驻藏大臣，与达赖，班禅一同管理西藏；乾隆设金瓶掣签制度。

平定三藩：三藩之乱，是清朝初期三个藩镇王发起的反清事件。三藩是指平西王吴三桂、

军机处：军机处是清朝官署名，也称“军机房”、“总理处”。是清朝中后期的中枢权力机关，于雍正七年(1729 年)因用兵西北而设立。这是皇权高度集中的标志。

广州十三行：清代专做对外贸易的牙行，是清政府指定专营对外贸易的垄断机构。又叫“洋行”或“洋货行”。

闭关锁国和海禁政策：闭关锁国政策指闭关自守，不与外界接触的一种国家政策，是典型的地方保护主义。严格限制对外经济、文化、科学等方面的交流。海禁是一种锁国政策，旨在禁止民间私自出海通商，也限制外国商人前往本国通商。

文字狱：文字狱是指封建社会统治者迫害知识分子的一种冤狱。

清初三大思想家：即王夫之、顾炎武、黄宗羲。

顾炎武，世称亭林先生：提倡“利国富民”，并认为“善为国者，藏之于民”。提出的“天下兴亡，匹夫有责”成为激励中华民族奋进的精神力量。

小说：明清是中国小说史上的繁荣时期。明代代表性作品有《三国演义》、《水浒传》、《西游记》、《金瓶梅》等。神魔小说类吴承恩的《西游记》是神魔小说中最优秀的一部。

《金瓶梅》：是中国第一部文人独立创作的长篇白话世情章回小说。《金瓶梅》借《水浒传》中武松杀嫂一段故事为引子，通过对兼有官僚、恶霸、富商三种身份的封建时代市侩势力的代表人物西门庆及其家庭罪恶生活的描述，揭露了明代中叶社会的黑暗和腐败，具有较深刻的认识价值。

中国近代史

晚清时期

虎门销烟：虎门销烟（1839 年 6 月）是指中国清朝政府委任钦差大臣林则徐在广东虎门集中销毁鸦片的历史事件。此事后来成为第一次鸦片战争的导火线。

第一次鸦片战争：1840 年 6 月 28 日—1842 年 8 月，战争的导火线是英国商人在中国广东海域走私鸦片二十多年不止日盛，林则徐于 1839 年在广东强行销烟，中英矛盾逐次

升级，而战争以中国失败并赔款割地告终。由此签署的《南京条约》是近代中国的第一个不平等条约，除赔款外，将香港岛永久让予英国，并使英国得到领事裁判权。

《南京条约》：割香港岛给英国（破坏了中国领土的完整）。鸦片战争的失败和《南京条约》等一系列不平等条约的签订，使中国社会发生了根本性的变化。政治上独立自主的中国，战后由于领土主权遭到破坏，自给自足的自然经济解体，逐渐成为世界资本主义的商品市场和原料供给地，中国开始沦为半殖民地半封建社会。由此，成为了中国近代史的开端，进入了旧民主主义时期。

金田起义：1844 年(清道光二十四年)，洪秀全偕冯云山在广西传教，秘密进行反清活动。1850 年夏，洪秀全发布总动员令，号召各地拜上帝会众到桂平金田村“团营”。1851 年 1 月 11 日，洪秀全集 2 万余人在广西金田村正式宣布起义，建号太平天国，与杨秀清、冯云山、萧朝贵、韦昌辉、石达开等组成领导核心。清廷闻讯，调集兵力进行“围剿”。

太平天国运动：由洪秀全、杨秀清等人组成的领导集团从广西金田村率先发起的反对清朝封建统治和外国资本主义侵略的农民起义战争，是 19 世纪中叶中国的一场大规模反清运动。1864 年，太平天国首都天京陷落，标志着运动失败。

《天朝田亩制度》：1853 年冬，太平天国颁布《天朝田亩制度》，是太平天国的建国纲领。它突出反映了农民要求废除封建土地所有制的强烈愿望，提倡“有田同耕，有饭同食，有衣同穿，有钱同使”，要达到天下“无处不均匀，无人不饱暖”的理想国。它体现了绝对平均主义思想，幻想在分散的小农经济基础上实行均贫富。它无法调动人们的劳动积极性，只是空想，根本无法实现。

《资政新篇》：资政新篇的核心是要在中国发展资本主义，是先进的中国人最早提出的在中国发展资本主义的方案，或者说是中国第一个近代化纲领。是中国近代第一个谋求发展资本主义经济的纲领性文献。

第二次鸦片战争：是 1856 年至 1860 年间发生于中国本土，因为这场战争被中国方面看作是第一次鸦片战争的延续，所以也称“第二次鸦片战争”。战争中，英法联军占领北京时期火烧万园之园——圆明园。

《天津条约》：是清咸丰八年(1858)第二次鸦片战争中英国、法国、俄国、美国强迫清政府在天津分别签订的不平等条约。主要内容有外国公使得住北京，并在通商各口设领事官；增开牛庄、登州、台湾（台南）、潮州、琼州、汉口、九江、南京、镇江为通商口岸；耶稣教、天主教教士得自由传教；外国人得住内地游历、通商；外国商船可在长江各口往来；修改关税；赔偿军费；确定领事裁判权和片面的最惠国待遇。

洋务派与洋务运动：进行 30 多年虽然没有使中国富强起来，但洋务运动引进了西方先进的科学技术，使中国出现了第一批近代企业，根本的指导思想是“自强”、“求富”。其分类思想就是“师夷制夷”、“中体西用” 八个字。领导人物有奕訢、李鸿章、张之洞、左宗棠等，代表企业有安庆内军械所、江南制造总局、福州船政局、汉阳铁厂、轮船招商局、京师同文馆等。

维新思想：早期的维新派，代表人物有冯桂芬、王韬、薛福成、郑观应等，早期维新思想形成于 19 世纪 70 年代至 90 年代前期。成熟时期的代表人物有康有为、梁启超、谭嗣同、严复等。演变成一场政治运动。

甲午中日战争：战后双方签订《马关条约》，规定中方向日方割地赔款，中国清政府因此背负沉重外债，国力日趋衰退，沦为半殖民地半封建国家。而日本因获得巨额战争赔款，国力军力迅速强大，并逐渐走上军国主义对外扩张之路。该条约的签署标志着甲午战争的结束。

戊戌变法：又称维新变法，是指 1898 年 6 月至 9 月 21 日以康有为、梁启超为主要领导人物的资产阶级改良主义者通过光绪帝进行倡导学习西方，提倡科学文化，改革政治、教育制度，发展农、工、商业等的政治改良运动。

兴中会：近代中国第一个革命团体，由孙中山领导。1894 年 11 月 24 日成立于美国檀香山。宗旨是“驱除鞑虏，恢复中华，创立合众政府”。

八国联军侵华战争：指公元 1900 年 5 月 28 日大英帝国、美利坚合众国、法兰西第三共和国、德意志帝国、俄罗斯帝国、日本帝国、奥匈帝国、意大利王国等国派遣的联合远征军，为镇压中国北方义和团运动而进入中国所引发的战争。最终清廷与包含派兵八国在内的十一国签订《辛丑条约》。

《辛丑条约》：是中国近代史上赔款数目最庞大、主权丧失最严重的不平等条约。中国彻底沦为半殖民地半封建社会。

民国时期 1912—1949

辛亥革命：辛亥革命是中国近代史上一次伟大的资产阶级民主革命，推翻了清王朝的反动统治，结束了中国两千多年的封建君主专制制度。为中国民族资本主义的发展创造了条件；对亚洲的民族解放运动产生了广泛影响。

中华民国建立：1911 年 12 月，各省代表聚会南京，推举孙中山为中华民国临时大总统。

新文化运动：1915 年，陈独秀在《新青年》上发表《敬告青年》，提倡民主科学，反对封建主义，揭开了新文化运动的序幕。新文化运动以民主与科学为口号，代表人物是：陈独秀、胡适、鲁迅、李大钊等。新文化运动是我国历史上一次空前的思想解放运动。

五四爱国运动：1919 年在巴黎和会上帝国主义列强拒绝中国废约的正当要求，公开瓜分中国，引起中国人民的愤怒。新文化运动的思想解放和马克思主义思想的传播为五四运动准备了思想基础。中国工人阶级力量的成长壮大为五四运动准备了阶级基础；巴黎和会的外交失败是五四运动的直接导火索。1919 年 5 月 4 日，北京大学等学校的 3000 多名学生在天安门举行示威游行。他们要求“外争主权，内除国贼”运动也促进了马克思主义思想的广泛传播，为中国共产党的建立创造了条件。五四运动成为中国新民主主义革命的开端。

中国共产党的成立：中国共产党成立于 1921 年 7 月，中国共产党第一次全国代表大会在上海秘密举行。

国共第一次合作和国民大革命：1922 年中共二大召开，确立了中国共产党在民主革命阶段的任务是反帝反封建，1924 年 1 月，孙中山在广州召开了国民党一大，会议决议共产党员以个人身份加入国民党，保持两党各自的独立性。会议通过了《中国国民党第一次全国代表大会宣言》，重新解释了三民主义，把旧三民主义发展新三民主义，确定了联俄、联共、扶助农工”的三大政策，国民党“一大”标志着第一次国共合作的正式建立。

南昌起义和八七会议：1927 年 8 月 1 日，在周恩来、贺龙、叶挺、朱德、刘伯承的领导下发动南昌起义。南昌起义打响了武装反抗国民党反动派的第一枪，标志着中国共产党独立领导武装斗争，创建人民革命军队和武装夺取政权的开始。

秋收起义及井冈山革命根据地：井冈山革命根据地的创立，点燃了“工农武装割据”的星星之火，开辟了农村包围城市、武装夺取政权的新道路，是将马克思主义理论与中国具体实践相结合的伟大尝试。

长征和遵义会议：1934 年 10 月，中央红军由于第五次反“围剿”的失败被迫撤出中央革命根据地，进行战略转移，开始长征。长征开始后，由于王明“左”倾错误思想的指挥，红军付出惨重代价。1935 年 1 月 15 日至 17 日，中共中央在贵州遵义召开了政治局扩大会议，史称“遵义会议”。会议着重解决了当时最为紧迫、具有决定意义的军事和组织问题；结束了王明、博古等人“左”倾冒险主义在党中央的领导地位，肯定了毛泽东的正确军事主张；

抗日战争：1931年9月18日夜，在少数军国主义分子的策划下，日本关东军在沈阳炮轰东北军北大营，史称“九·一八”事变。“九·一八”事变开启了日本侵华与中国人民抗日斗争的序幕。

1937年7月7日，日军发动卢沟桥事变，炮轰宛平城，抗日战争全面爆发，侵华日军在侵略中国的过程中，暴行累累，犯下了不可饶恕的滔天罪行。七七事变后，为使国民政府尽快投降，日军决定在中国最富庶繁华的京沪杭地区开辟第二战场（淞沪会战），矛头直指国民政府所在地南京。同年12月13日，日军攻入南京，制造了骇人听闻的“南京大屠杀”。

1938年8月至10月的武汉会战是抗日战争中规模最大的会战，武汉会战以武汉失守而告终，国民政府的作战中心迁往重庆。

1945年8月6日和9日，美军在日本广岛、长崎两地实施了原子弹攻击。在中国军民和世界反法西斯力量的沉重打击之下，8月15日日本天皇宣布无条件投降。9月2日，在东京湾美军“密苏里”号战舰上，举行了隆重的受降仪式。

至此，第二次世界大战结束。9月3日，被定为中国抗日战争胜利纪念日。抗日战争的胜利，是中国人民一百多年以来第一次取得反对帝国主义侵略的完全胜利；促进了中华民族的觉醒，大大增强了全国人民的民族自尊心和自信心，为中国共产党带领中国人民实现彻底的民族独立和人民解放奠定了重要基础；中国的抗日战争作为世界反法西斯战争的重要组成部分，中国人民的抗战对世界反法西斯战争的胜利做出了重大贡献，中国的国际地位得到了提高。

中共七大：在世界反法西斯战争胜利前夕，1945年4月23日，中国共产党“七大”召开。毛泽东做了《论联合政府》的政治报告，提出党的政治路线：放手发动群众，壮大人民力量，在党的领导下，打败日本侵略者，解放全国人民，建立一个新民主主义的中国。“七大”为争取抗战最后胜利和新民主主义革命在全国的胜利作了重要准备。

延安整风运动：延安整风运动是中国共产党历史上第一次大规模的整风运动。

解放战争：1945年8月蒋介石三次电邀毛泽东赴重庆，“商谈”国内和平问题，为准备内战争取时间。为避免内战、争取和平，中共中央提出“和平、民主、团结”口号，毛泽东等人亲赴重庆，同国民党进行为期43天的和平谈判。国民党同意和平建国的基本方针，

1945年10月10日国共双方签订了《政府与中共代表会谈纪要》，即《双十协定》。

《双十协定》的主要内容是：避免内战，和平建国；国民党结束训政，实施宪政；召开政治协商会议；保证人民享有民主自由的权利等。

1946 年夏，在美国支持下，蒋介石撕毁停战协定和政协决议，国民党军队向中原等解放区大举进攻，全面内战爆发。1946 年 10 月 10 日，中共中央公布《中国土地法大纲》，在解放区全面进行土地改革。同日，中国人民解放军发表宣言，号召全国人民打倒蒋介石，解放全中国。

中国现代史

开国大典：《开国大典》是中国画家董希文于 1953 年完成的著名油画，描绘 1949 年 10 月 1 日中华人民共和国开国大典上毛泽东在天安门城楼上宣读中央人民政府公告，宣告中华人民共和国成立的一刻，为董希文最著名的代表作之一。

中华人民共和国开国大典是指 1949 年 10 月 1 日下午三点在北平（北京）为中华人民共和国中央人民政府成立而举行的仪式，标志着中华人民共和国的建立。中华人民共和国政府此后定 10 月 1 日为国庆节。

第一届政协会议：1949 年 9 月第一届中国人民政治协商会议在北平隆重举行，选举毛泽东为中央人民政府主席。大会规定以五星红旗为国旗，以《义勇军进行曲》为国歌。

新中国外交：一边倒、打扫干净屋子再请客、另起炉灶

抗美援朝：抗朝鲜战争（1950 年 6 月 25 日—1953 年 7 月 27 日签定停战协定）原是朝鲜半岛上的朝鲜与韩国之间的民族内战，后美国、中国等分别支持朝韩双方的多个国家不同程度地卷入。这场战争是第二次世界大战之后冷战中的一场“热战”。由于参战双方签署的是停战协定而非和平条约，因此从国际法上来讲，这场战争尚未结束。

万隆会议：万隆会议，又称第一次亚非会议（Asian-African Conference），召开于 1955 年 4 月 18 日—4 月 24 日，中国总理周恩来率代表团参加。万隆会议主要目的是促进亚非国家之间的经济文化交流，并共同抵制美国与苏联的殖民主义和新殖民主义活动。

日内瓦会议：会议主要讨论如何和平解决朝鲜问题和关于恢复印度支那和平问题。

和平共处五项原则：和平共处五项原则于 1953 年底由周恩来总理在接见印度代表团时第一次提出，是在建立各国间正常关系及进行交流合作时应遵循的基本原则。得到中国、印度和缅甸政府共同倡导。“互相尊重主权和领土完整、互不侵犯、互不干涉内政、平等互利、

和平共处”这五项原则是中国奉行独立自主和平外交政策的基础和完整体现，被世界上绝大多数国家接受，成为规范国际关系的重要准则。

一五计划：第一个五年计划，简称“一五”计划(1953-1957)，第一个五年计划的制定与实施标志着系统建设社会主义的开始。

1953 年底，鞍山钢铁公司大型轧钢厂等三大工程建成投产。

1956 年，中国第一个生产载重汽车的工厂——长春第一汽车制造厂生产出第一辆汽车；中国第一个飞机制造厂试制成功第一架喷气式飞机；中国第一个制造机床的工厂——沈阳第一机床厂建成投产。1957 年，武汉长江大桥建成，连接了长江南北的交通。川藏、青藏、

文化大革命：文化大革命，全称“无产阶级文化大革命”，简称文革，又称“十年动乱”、“十年浩劫”、“文化浩劫”或“文化灭绝”，是指 1966 年 5 月 16 日至 1976 年 10 月在中国由毛泽东错误发动和领导、被林彪和江青两个反革命集团利用、给中华民族带来严重灾难的政治运动。被广泛认为是自 1949 年建国至今最动荡不安的灾难性阶段。

四人帮：“四人帮”是指王洪文、张春桥、江青、姚文元四人在文化大革命期间所结成的帮派。粉碎“四人帮”是历史性胜利，“文化大革命”十年至此结束。

“两个凡是”：“两个凡是”指的是：“凡是毛主席做出的决策，我们都坚决维护；凡是毛主席的指示，我们都始终不渝地遵循。”

港澳回归：1997 年 7 月 1 日香港回归，1999 年 12 月 20 日澳门回归。验证了一国两制的实践。2001 年中国加入 WTO 组织，改革开放的重大成就。

十六大（2002）：党的十六大立足于中国已经解决温饱、人民生活总体达到小康水平的基础，进一步提出了全面建设小康社会的构想，即在本世纪头 20 年，集中力量，全面建设惠及十几亿人口的更高水平的小康社会，使经济更加发展、民主更加健全、科教更加进步、文化更加繁荣、社会更加和谐、人民生活更加殷实。这次会议把“三个代表”重要思想作为党的指导思想写入了党章。

十七大（2007）：科学发展观，其内涵是全面、协调、可持续的发展观。

2008 年北京奥运会，2010 年上海世博会。

世界上古中古史

原始人类：腊玛古猿、南方古猿、猿人、智人等。

旧石器时代：以使用打制石器为标志的人类物质文化发展阶段。

新石器时代：指在考古学上是石器时代的最后一个阶段，以使用磨制石器为标志的人类物质文化发展阶段。

四大文明古国：古埃及、古巴比伦、古印度、中国。

哥伦比亚和厄瓜多尔，南达智利中部和阿根廷北部，首都在秘鲁南部的库斯科。

世界近代史

新航路的开辟：新航路的开辟,是指欧洲从 15 世纪开始,为了筹集商品经济快速发展所需的货币和资本的原始积累需要,麦哲伦、哥伦布、达伽马等人的探索后,最终找到了通往亚洲的通道。新航路开辟运动影响重大,他改变了各州间基本封闭的状况,为后来欧洲的掠夺和三角贸易打下了基础,为资本主义发展提供了巨大的生产资料和市场。但另一方面,他也给美洲和亚洲等国家带来了沉重的灾难,所以如何看待新航路运动,要从两方面对待。

1492 年哥伦布远洋航行发现美洲新大陆。1487 年,葡萄牙人迪亚士就在国王的鼓励下,组织船只沿着非洲海岸向南航行,到达非洲最南部的好望角。1497 年,葡萄牙人达·伽马驾驶了 4 艘船启程,最终到达了印度。1519 年,葡萄牙人麦哲伦在西班牙国王的资助下,率领一支由五条大帆船和 265 名水手组成的探险

海上马车夫：17 世纪前后：荷兰（典型的早期资本主义强国），法国，英国进行殖民。”海上马车夫”意指 17 世纪的荷兰，因荷兰在 17 世纪海洋贸易中扮演主要角色，故被称为”海上马车夫”。在 17 世纪，欧洲的资本主义经济得到较大发展，各国之间的贸易往来日益增多。当时的世界贸易通道主要在海上，船在当时就像陆路运输的马车一样，船就是海上的马车，哪个国家掌握了海上的马车，它就是海上的马车夫。

日不落帝国：18 世纪中英国（先后打败西班牙、荷兰和法国）自 1588 年击败西班牙无敌舰队后，逐渐取代西班牙，成为海上新兴的霸权国家，开始不断扩张海外殖民地。

东印度公司：东印度公司，全称“可敬的东印度公司”“不列颠东印度公司”或“英国东印度公司”是一个股份公司。1600 年由英国的商人群体建立，英格兰女王伊丽莎白一世授

予该公司皇家特许状，给予它在印度贸易的特权而组成。实际上这个特许状给予东印度贸易的垄断权 21 年。随时间的变迁，东印度公司从一个商业贸易企业变成印度的实际主宰者。在 1858 年被解除行政权力为止，它还获得了协助统治和军事职能。

文艺复兴：核心：人文主义精神，人文主义精神的核心是提倡人性，反对神性，主张人生的目的是追求现实生活中的幸福，倡导个性解放，反对愚昧迷信的神学思想。产生的根本原因是生产力的发展、资本主义萌芽的出现。文艺复兴三个巨人指：达芬奇、莎士比亚、但丁。

意大利文艺复兴成就：文艺复兴文学三杰但丁《神曲》、彼特拉克《歌集》被誉为桂冠诗人和人文主义之父、薄伽丘《十日谈》。文艺复兴美术三杰达芬奇《最后的晚餐》《岩间圣母》《蒙娜丽莎》、米开朗琪罗《大卫》《哀悼基督》《摩西》拉斐尔《西斯廷圣母》。

世界现代史

十月革命和苏维埃俄国的建立：十月革命发生于 1917 年 11 月 7 日(俄历 10 月 25 日)。苏联、中国等社会主义国家及组织普遍认为，十月革命是经伟大革命导师列宁同志和托洛茨基领导下的布尔什维克领导的武装起义，建立了人类历史上第二个无产阶级政权和由马克思主义政党领导的第一个社会主义国家——俄罗斯苏维埃联邦社会主义共和国简称苏维埃俄国。

基尔港水兵起义：1918 年 11 月 3 日，德国基尔港的 8 万水兵起义，建立了全国第一个工兵代表苏维埃，吹响了德国十一月革命的号角。基尔水兵起义是德国十一月革命的起点，同时也导致德国被迫宣布停战，第一次世界大战结束。匈牙利革命：1919 年，在匈牙利共产党的领导下，匈牙利无产阶级勇敢地拿

斯大林模式：高度集中的经济政治体制进行社会主义建设的模式，它的关键要害在于树立个人崇拜。它无情践踏了社会主义的民主和法制基本原则，以长官意志取代社会主义性质的民主集中制，形成了自下而上的金字塔式的个人崇拜。

希特勒：德意志第三帝国元首、总理，纳粹党党魁，第二次世界大战的发动者。希特勒积极宣扬法西斯主义、极端民族主义、反共产主义、反资本主义、反犹太主义，改组并建立国家社会主义工人党(即纳粹党)。他试图在欧陆建立以纳粹德国为首的新秩序，他力主扩大日耳曼人的生存空间并重新武装德国。成为德意志第三帝国元首后，积极扩军备战，并于

1939 年指挥德军入侵波兰，直接导致第二次世界大战的爆发。期间犯下种种罪行，并迫害和屠杀六百万的犹太人等。

罗斯福新政：罗斯福针对当时的实际，顺应广大人民群众意志，大刀阔斧地实施了一系列旨在克服经济危机的政策措施，历史上被称为“新政”。

苏德战争爆发：苏德战争，即第二次世界大战苏德战场，是世界反法西斯战争的重要组成部分，也是第二次世界大战中规模最庞大、战况最激烈、伤亡最惨重的战场。1945 年 5 月 8 日夜，德国举行了无条件投降仪式，投降书于 1945 年 5 月 9 日凌晨生效，苏德战争就此结束，也标志着第二次世界大战欧洲主要战事告终。

太平洋战争的爆发：是第二次世界大战中以日本帝国为首的轴心国和以英美国为首的同盟国于 1941 年 12 月 7 日至 1945 年 9 月 2 日期间进行的战争，范围遍及太平洋、印度洋和东亚地区。太平洋战争以日本偷袭珍珠港为先导，以日本投降结束，参战国家多达三十七个，涉及人口超过十五亿，交战双方动员兵力在六千万以上，历时三年零八个月，伤亡和损失难以统计。

珍珠港事件：日本政府策划的一起偷袭美国军事基地的事件。1941 年 12 月 7 日清晨，日本海军的航空母舰舰载飞机和微型潜艇突然袭击美国海军太平洋舰队在夏威夷基地珍珠港以及美国陆军和海军在瓦胡岛上的飞机场。太平洋战争由此爆发，美国卷入第二次世界大战，它是继 19 世纪中墨西哥战争后第一次另一个国家对美国领土的攻击。这个事件也被称为珍珠港事件或偷袭珍珠港。

反法西斯同盟的建立：1942 年元旦，美英苏等 26 个国家在华盛顿举行会议，签署了《联合国国家宣言》，标志着国际反法西斯统一战线最终形成。

《联合国国家宣言》：即 1942 年 1 月 1 日，美、英、苏、中等 26 国在华盛顿发表的宣言，亦《阿卡迪亚会议宣言》，又称《二十六国宣言》。此宣言标志着国际反法西斯联盟正式形成。

联合国的建立：是 1945 年第二次世界大战后成立的国际组织，是一个由主权国家组成的国际组织，在 1945 年 10 月 24 日在美国加州旧金山签定生效的《联合国宪章》标志着联合国正式成立。

冷战：指美国和苏联及他们的盟友在 1947 年至 1991 年间在政治和外交上的对抗、冲突和竞争。标志事件是由丘吉尔的——“铁幕演说”开始，其对抗通常通过局部代理人战争、科技和军备竞赛、外交竞争等“冷”方式进行，即“相互遏制，却又不诉诸武力”，因此称之为“冷战”。

欧盟的建立：欧洲联盟(EU)，总部设在比利时首都布鲁塞尔，是由欧洲共同体发展而来的，创始成员国有 6 个，分别为法国、德国、意大利、荷兰、比利时和卢森堡。政治上所有成员国均为民主国家，经济上为世界第一大经济实体，军事上绝大多数欧洲联盟成员国为北大西洋公约组织成员。

马歇尔计划：又名欧洲复兴计划，是第二次世界大战结束后美国对被战争破坏的西欧各国进行经济援助、协助重建的计划，对欧洲国家的发展和世界政治格局产生了深远的影响。

苏联解体：维埃社会主义共和国联盟宣告解体，国际共产主义运动遭受重大挫折，标志着冷战，两极格局结束。

亚太经济合作组织(Asia-Pacific Economic Cooperation, 简称 APEC)是亚太地区最具影响的经济合作官方论坛。

9·11 事件：“9·11 事件”（又称“911”、“9·11 恐怖袭击事件”），是 2001 年 9 月 11 日发生在美国本土的一起系列恐怖袭击事件。美国政府认定本·拉登是恐怖袭击事件头号嫌犯。

第二部分文学素养

西欧诸国文艺复兴成就

英国代表人物有托马斯·莫尔和莎士比亚。托马斯·莫尔是著名的人文主义思想家，也是空想社会主义的奠基人。《乌托邦》是空想社会主义的第一部作品。莎士比亚是天才的戏剧家和诗人，他同荷马、但丁、歌德一起，被誉为欧洲划时代的四大作家。他的作品结构完整，情节生动，语言丰富精炼，人物个性突出如：《哈姆雷特》《李尔王》等，集中地代表欧洲文艺复兴文学的最高成就，对欧洲现实主义文学的发展有深远的影响。

西班牙，最杰出的代表人物是塞万提斯和维加。堂吉诃德塞万提斯是现实主义作家、戏剧家和诗人。他创作了大量的诗歌、戏剧和小说，其中以长篇讽刺小说《堂吉诃德》最著名，它对欧洲文学的发展产生了重大影响。维加是戏剧家、小说家和诗人，西班牙民族戏剧的奠基人，被誉为“西班牙戏剧之父”。

拉伯雷是继薄伽丘之后杰出的人文主义作家，是法国文艺复兴民主派的代表。他用 20 年时间创作的《巨人传》是一部现实与幻想交织的现实主义作品，在欧洲文学史和教育史上占有重要地位。

波兰天文学家哥白尼 1543 年出版了《天体运行论》，在其中提出了日心说体系。意大利思想家布鲁诺宣称宇宙在空间与时间上都是无限的，太阳只是太阳系而非宇宙的中心。

伽利略 1609 年发明了天文望远镜，1610 年出版了《星界信使》。在物理学方面，伽利略通过多次实验发现了自由落体、抛物体和振摆三大定律，使人对宇宙有了新的认识。

法国科学家帕斯卡发现液体和气体中压力的传播定律；

英国科学家波义耳发现气体压力定律。

笛卡儿第一次对折射定律提出了理论上的推证，第一次明确地提出了动量守恒定律。

宗教改革：开始于欧洲 16 世纪基督教自上而下的宗教改革运动，该运动奠定了新教基础，宗教改革期间代表人物包括马丁·路德、慈运理、约翰·加尔文、门诺·西门斯、雅各布斯·阿民念、约翰·卫斯理及其后发展出来的新教徒教派。马丁·路德的主要观点可以归纳为：“因信称义”，信仰即可得救，每个人都可以和上帝直接沟通；《圣经》是信仰的唯一源泉；

伏尔泰：法国启蒙思想家、文学家、哲学家。伏尔泰是十八世纪法国资产阶级启蒙运动的旗手，被誉为“思想之王”、“法兰西最优秀的诗人”、“欧洲的良心”。他提倡天赋人权，认为人生来就是自由和平等的，一切人都具有追求生存、追求幸福的权利，这种权利是天赋的，不能被剥夺。他主张人一生下来就应当是自由的，在法律面前人人平等，他曾经说过：“我不能同意你说的每一个字，但是我誓死捍卫你说话的权利。”

卢梭：法国著名启蒙思想家、哲学家、教育家、文学家，是一位激进的民主主义者，他的思想精华和基本原则是人民主权思想。

康德：德意志著名哲学家。指出启蒙运动的核心就是人应该自己独立思考，理性判断。

洛克：他有一句名言内容是“我的茅屋子，风能进、雨能进，国王不能进”。洛克甚至进一步认为私有财产是人权的基础，没有私有财产无人权可谈。

英国资产阶级革命：威廉来担任英国国王，进行了“光荣革命” 1689 年通过《权利法案》建立了君主立宪制政体。确立了资本主义制度在英国的统治。

责任内阁制：18 世纪早期英王乔治一世统治时，由下院多数党领袖沃波尔主持内阁会议，这形成了一种政治惯例，首开了英国内阁制的先声。18 世纪初期，辉格党在英国政坛日益占有优势，实际掌握了政权，国王的主要咨询机构逐渐发展成内阁。辉格党领袖华尔波尔实际上是英国第一任内阁首相，英国的内阁制开始形成。18 世纪后期和 19 世纪上半期，英国的责任制内阁进一步完善。这标志着英国资产阶级代议制民主政治的最终确立。

法国大革命：1830 年 7 月巴黎人民发动七月革命，建立了以路易·菲利浦为首的七月王朝，至此法国大革命才彻底结束。在政变中建立了以热月党人为代表的政权。法国历史进入维护大革命成果时期。

《人权宣言》：是法国 1789 年 8 月 26 日由制宪会议通过的《人和公民权利宣言》。因为它不仅是法国历史上的第一部人权宣言，也是人类历史上第一部正式的人权宣言，具有极其重要的历史意义。

拿破仑第一帝国：法兰西第一帝国是拿破仑建立的一个君主制度国家，又被称拿破仑帝国，颁布了《拿破仑法典》世界上第一部资本主义民法典。对外多次打败了反法同盟军队，并趁机扩大了法国的疆域，控制了欧洲很多地方，但也激起欧洲其他地区人民的反抗。

滑铁卢战争：1815 年 6 月 18 日，由法军对反法联军在比利时小镇滑铁卢进行的决战。战役结局是反法联军获得了决定性胜利。这次战役结束了拿破仑帝国。此战役也是拿破仑一世的最后一战。拿破仑战败后被放逐至圣赫勒拿岛，自此退出历史舞台。

巴黎公社：是无产阶级推翻资产阶级统治，建立无产阶级专政的一次伟大尝试。它的实践，丰富了马克思主义关于无产阶级革命和无产阶级专政的学说。

日本明治维新：这次改革始于 1868 年明治天皇建立新政府，日本政府进行近代化政治改革，建立君主立宪政体。经济上推行“殖产兴业”，学习欧美技术，进行工业化浪潮，并且提倡“文明开化”、社会生活欧洲化，大力发展教育等。这次改革使日本成为亚洲第一个走上工业化道路的国家，逐渐跻身于世界强国之列，是日本近代化的开端，是日本历史上的重要转折点。

美国的独立战争：始于 1775 年 4 月的莱克星顿，1776 年 7 月 4 日大陆会议通过了由托马斯·杰斐逊执笔起草的《独立宣言》，宣告了美国的诞生。经过北美人民的艰苦抗争，终于在 1783 年 9 月 3 日英美签订《巴黎和约》，英国承认美国独立。

《汤姆叔叔的小屋》：是美国作家斯托夫人于 1852 年发表的一部反奴隶制小说。这部小说中关于非裔美国人与美国奴隶制度的观点曾产生过意义深远的影响，并在某种程度上激化了导致美国内战的地区局部冲突。

第一次工业革命：指 18 世纪从英国发起的技术革命是技术发展史上的一次巨大革命，它开创了以机器代替手工劳动的时代。以蒸汽机作为动力机被广泛使用为标志的。第一次工业革命大大密切加强了世界各地之间的联系，改变了世界的面貌，最终确立了资产阶级对世界的统治地位，率先完成了工业革命的英国，很快成为世界霸主。

马克思主义：马克思主义理论体系的简称，马克思主义理论体系覆盖了马克思本人关于未来社会形态——科学社会主义的全部观点和全部学说。

《共产党宣言》：《共产党宣言》第一次阐述了科学社会主义理论，指出共产主义运动已成为不可抗拒的历史潮流。《共产党宣言》最后庄严宣告：“无产者在这个革命中失去的只是锁链。他们获得的将是整个世界。”并发出国际主义的战斗号召：“全世界无产者，联合起来！”

第一次世界大战：1914 年奥匈帝国在得到德国的支援后，于 1914 年 7 月 28 日向塞尔维亚宣战，第一次世界大战爆发。这是一场非正义战争，给各国人民带来了沉重的苦难。

萨拉热窝事件：1914 年 6 月 28 日巴尔干半岛的波斯尼亚发生，此日为塞尔维亚之国庆日，奥匈帝国皇位继承人斐迪南大公夫妇被塞尔维亚民族主义者普林西普（一名隶属塞尔维亚“黑手社”的波斯尼亚青年学生）枪杀。这次事件导致 7 月 28 日奥匈帝国向塞尔维亚宣战，成为了第一次世界大战的导火线。

19 世纪以来的世界文学艺术浪漫主义

文学：浪漫主义诗人——拜伦：抨击封建专制与资本主义社会的丑恶现象，塑造追求个人幸福、爱情、自由的人物，人称“拜伦式英雄”。其代表作是《恰尔德·哈罗德游记》和《唐璜》。被誉为“讽刺现代社会积弊”的百科全书。

雪莱：体现了一种真正的乐观主义浪漫精神，代表作《西风颂》。

代表作家：德国的歌德《浮士德》《少年维特之烦恼》和席勒《阴谋与爱情》、法国的雨果《悲惨世界》《巴黎圣母院》和大仲马《基督山伯爵》《三个火枪手》、英国的约翰·济慈《夜莺》和华兹华斯，梭罗的《瓦尔登湖》是美国浪漫主义文学的奠基之作（美国的霍桑《红字》）。

音乐：古典主义乐派三位最著名的作曲家是“交响乐之父”海顿、“神童”莫扎特《催眠曲》和“乐圣”贝多芬。，贝多芬《英雄交响曲》、《命运交响曲》、《田园交响曲》等。巴赫（西方现代音乐之父《勃兰登堡协奏曲》《马太受难曲》）、约翰·施特劳斯（圆舞曲之父）。舒伯特《鳟鱼》《野玫瑰》、肖邦《英雄》、门德尔松《仲夏夜之梦》、李斯特《匈牙利狂想曲》、帕格尼尼、舒曼《儿时情景》、柴可夫斯基、小约翰·施特劳斯（圆舞曲之王，《蓝色多瑙河》）威尔第意大利歌剧作曲家，歌剧《茶花女》；柴科夫斯基-三大芭蕾音乐 《睡美人》《胡桃夹子》《天鹅湖》，普尼契意大利《蝴蝶夫人》。比才的《卡门》

西洋乐器：

木管乐器有短笛、长笛、双簧管、英国管、黑管、大管、萨克斯、风笛等。

铜管乐器：小号、长号、

打击乐器：定音鼓、军鼓、架子鼓、镲、铃鼓、三角铁、响板、锣、音棒、雪橇铃、木头、木琴、马林巴琴、管钟、钟琴、铁琴等。

键盘乐器：钢琴、钢片琴、管风琴、手风琴、电子琴、电钢琴。弦乐器：大键琴、竖琴、提琴、贝司、吉它等。

现实主义：

文学：现实主义的作家——巴尔扎克《人间喜剧》展示了 19 世纪前期整个法国的社会生活，被誉为“资本主义社会的百科全书”。俄国列夫·托尔斯泰：《战争与和平》《安娜·卡列尼娜》《复活》等将现实主义文学推向高峰，对世界文学的发展也产生了巨大影响。

代表作家：俄国的普希金《叶甫盖尼·奥涅金》《上尉的女儿》、契诃夫《第六病室》《套中人》《变色龙》、果戈里《死魂灵》《外套》《钦差大臣》；法国的福楼拜（被誉为“自然主义文学的鼻祖”、“西方现代小说的奠基者”）《包法利夫人》、司汤达《红与黑》、莫泊桑《俊友》《羊脂球》，英国勃朗特三姐妹和狄更斯《匹克威克外传》《雾都孤儿》《大卫·科波菲尔》（带有自传性质）；美国斯托夫人《汤姆叔叔的小屋》、欧·亨利《麦琪的礼物》《警察和赞美诗》、马克·吐温《汤姆索亚历险记》《竞选州长》等。

勃朗特三姐妹：夏洛蒂·勃朗特在《简·爱》中对女性独立性格的叙述、艾米莉·勃朗特在《呼啸山庄》中对极端爱情和人格的描写、安妮·勃朗特在《艾格尼丝·格雷》中让人印象深刻的寂寞情绪，令人回味无穷。

绘画：新古典主义美术，代表是大卫的《马拉之死》；浪漫主义美术，代表是德拉克洛瓦《自由引导人民》。现实主义，列宾《伏尔加河上的纤夫》；米勒《拾穗者》。印象画派，早期印象画派的代表是法国马奈的《草地上的午餐》、莫奈的《日出·印象》；19 世纪末 20 世纪初，产生了后期印象画派，代表是梵高《向日葵》、塞尚《埃斯泰克的海湾》《静物》、高更。

影视：1895 年 12 月 28 日，法国人卢米埃尔兄弟放映了人类第一部电影。1927 年之前的电影全是无声电影称“默片时代”。卓别林其代表作有《城市之光》、《摩登时代》、《大独裁者》。1929 年，英国人贝尔德发明了电视。20 世纪 30~40 年代电视艺术在英、美的发展；二战后电视进入大规模普及应用阶段。

中国近现代文学作品

【胡适】著名学者，诗人，著作《尝试集》，是“五四”运动时期第一部白话诗集。倡导白话文、新文化运动。

【郭沫若】现代文学家、历史学家、新诗奠基人之一，代表作有诗集《女神》《星空》，剧作《屈原》《虎符》等。

【徐志摩】现代诗人、散文家，新月派代表人物，作品有《志摩的诗》《翡冷翠的一夜》《再别康桥》等。

【钱钟书】中国现代作家、文学研究家，代表作有散文《写在人生边上》《人·兽·鬼》，小说《围城》，学术著作《谈艺录》《宋诗选注》等。

【闻一多】现代文学家、诗人，新格律诗代表人物，著有《七子之歌》《红烛》《死水》等。

【李金发】现代诗人，象征诗派代表人物，作品有《微雨》《食客与凶年》《为幸福而歌》等。

【戴望舒】现代派诗人，代表作有《雨巷》《我的记忆》等。

【臧克家】闻一多的学生，现代诗人，代表作有《罪恶的黑手》《烙印》《有的人》等。

【艾青】现代诗人，代表作有《大堰河——我的保姆》《北方》《向太阳》《我爱这土地》等。

【鲁迅】1918年5月，发表中国现代文学史上第一篇白话小说《狂人日记》。著有小说《阿Q正传》《狂人日记》；小说集《呐喊》《彷徨》《故事新编》等；散文集《朝花夕拾》；散文诗集《野草》；杂文集《坟》《热风》《华盖集》《华盖集续编》《南腔北调集》《三闲集》《二心集》《而已集》《且介亭杂文》等。“横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛”是鲁迅一生的写照。鲁迅作品中人物有闰土、杨二嫂（豆腐西施）、华老栓、夏瑜、狂人、孔乙己、赵太爷、阿Q、假洋鬼子、藤野先生等。

【陆蠡】现代散文家、翻译家，代表作品有《海星》《竹刀》《囚绿记》等。

【郁达夫】“创造社”的发起人之一，代表作有小说《沉沦》《春风沉醉的晚上》，散文《故都的秋》等。

【林语堂】现代著名作家、学者、翻译家、语言学家，作品包括小说《京华烟云》《啼笑皆非》，散文和杂文文集《人生的盛宴》《生活的艺术》以及译著《东坡诗文选》《浮生六记》等。

【梁实秋】中国著名的散文家、学者、文学批评家、翻译家，代表作品有评论集《浪漫的与古典的》《文学的纪律》，杂文集《骂人的艺术》，散文集《雅舍小品》等。

【茅盾】现代文学家，代表作有小说《子夜》《林家铺子》、农村三部曲（《春蚕》《秋收》《残冬》）、《蚀》三部曲（《幻灭》《动摇》《追求》）、散文《白杨礼赞》，文学评论《夜读偶记》等。

【巴金】现代作家，曾获“但丁国际奖”。代表作有小说“爱情三部曲”（《雾》《雨》《电》）、“激流三部曲”（《家》《春》《秋》）、《寒夜》，散文《随想录》等。被誉为“二十世纪中国文学的良心”。

【老舍】现代作家，1951年被北京人民政府授予“人民艺术家”称号。代表作有小说《老张的哲学》《骆驼祥子》《四世同堂》，话剧《龙须沟》《茶馆》等。

【毛泽东】代表作品有《沁园春·长沙》《沁园春·雪》《采桑子·重阳》《长征》《浪淘沙·北戴河》等。

【沈从文】现代作家、文物学家，代表作有小说《边城》《长河》，散文集《湘行散记》，学术著作《唐宋铜镜》《龙凤艺术》《中国古代服饰研究》等。

【丁玲】现代作家，代表著作有处女作《梦珂》，长篇小说《太阳照在桑干河上》《莎菲女士的日记》，短篇小说集《在黑暗中》等。

【张恨水】著名章回小说家，鸳鸯蝴蝶派代表作家，被尊称为现代文学史上的“章回小说大家”和“通俗文学大师”第一人。代表作品有《春明外史》《金粉世家》《啼笑因缘》《八十一梦》《热血之花》《大江东去》等。其中，《热血之花》是迄今发现的最早抗日小说。《大江东去》是第一部描写南京大屠杀日军暴行的中国作品。

【朱光潜】现当代著名美学家、文艺理论家、教育家、翻译家，主要著作有《悲剧心理学》《文艺心理学》《西方美学史》《谈美》《谈文学》等。

【瞿秋白】翻译了《国际歌》，创作了《赤都心史》《饿乡纪程》《多余的话》等。

【周立波】现代著名作家、编译家，代表作有《暴风骤雨》《山乡巨变》等。

【赵树理】“山药蛋派”创始人，代表作有《小二黑结婚》《李有才板话》《李家庄的变迁》等。

【孙犁】现当代著名小说家、散文家，“荷花淀派”创始人，代表作有《荷花淀》《芦花荡》《白洋淀纪事》等。

【曹禺】现代剧作家，代表作有《日出》《原野》《北京人》《雷雨》等。

【夏衍】现代剧作家，代表作有剧本《赛金花》《上海屋檐下》《法西斯细菌》，报告文学《包身工》等。

【冰心】现代女作家、儿童文学家，代表作诗集《繁星·春水》，小说散文集《小桔灯》《寄小读者》《再寄小读者》《三寄小读者》等。

【朱自清】现代作家、学者、民主战士。散文名篇有《背影》《春》《绿》《荷塘月色》《威尼斯》等。

【刘心武】当代著名作家、红学研究家，代表作有《班主任》《钟鼓楼》《刘心武揭秘红楼梦》《飘窗》等。

【王蒙】当代作家、学者，代表作有《布礼》《青春万岁》《组织部来了个年轻人》等。

【古华】电影编剧、作家，代表作有《芙蓉镇》《爬满青藤的小屋》等。

【张贤亮】代表作有《绿化树》《男人的一半是女人》《灵与肉》等。

【高晓声】代表作“陈奂生系列”有《“漏斗户”主》《陈奂生上城》《陈奂生转业》《陈奂生包产》《陈奂生战术》《种田大户》《陈奂生出国》。

【海子】当代青年诗人，代表作有《面朝大海，春暖花开》《五月的麦地》《以梦为马》等。

【余华】现代作家，代表作有小说《活着》《许三观卖血记》等。

【莫言】2012 年获诺贝尔文学奖，代表作有《红高粱》《丰乳肥臀》《檀香刑》《蛙》等，其中《红高粱》是魔幻现实主义文学的著名作品。

中外儿童文学作品

《安徒生童话》【丹麦】安徒生著；《艾丽斯漫游奇境记》【英】刘易斯·卡罗尔著

《一千零一夜》【德国】雅各布格林和威廉格林著；《草房子》、《青铜葵花》曹文轩著

《夏洛的网》【美】E·B·怀特著；贝洛童话（《小红帽》、《灰姑娘》、《睡美人》等）

《木偶奇遇记》【意】科洛迪著；《爱的教育》【意】亚米契斯著

《长袜子皮皮的故事》【瑞】林格伦著；凡尔纳作品集（《海底两万里》、《格兰特船长的女儿》等）【法】凡尔纳著

中国古代科技著作

《九章算术》：其作者已不可考。它是中国汉族学者在古代第一部数学专著，是《算经十书》中最重要的一种，系统总结了战国、秦、汉时期的数学成就。

《梦溪笔谈》：是北宋科学家沈括所著的笔记体著作，称为中国古代科技坐标，

《水经注》：古代中国地理名著，共四十卷。作者是北魏晚期的酈道元。是中国古代最全面、最系统的综合性地理著作。

《齐民要术》：中国杰出农学家贾思勰所著的一部综合性农学著作，也是世界农学史上最早的专著之一，是中国现存的最完整的农书。

李时珍的《本草纲目》：其规模之宏大，内容之丰富，涉及范围之广博，超过古代一切药物书籍。它不仅是一部药物学巨著，也是一部植物学、动物学、矿物学的重要著作。

《医宗金鉴》（清朝） 乾隆时官修医书，共 90 卷。书中征集了不少新的秘籍和验方，并对《金匱要略》、《伤寒论》等书作了许多考订，是一部介绍中医临床经验的重要著作。

王清任的《医林改错》（清朝） 其主要贡献是通过对尸体解剖研究，绘成《亲见改正脏腑图》25 种，对人体内部脏腑的构造提出了一些新的见解，改正了前人的一些错误。

徐光启的《农政全书》（明朝） 徐光启在吸收西方先进科学知识的基础上，在农学、天文学、数学、生物学等方面都获得了新的成就。该书综合介绍了我国的传统农学成就，建立了一个比较完整的农学体系，是我国农学史上最优秀的农学著作之一。

宋应星的《天工开物》（明末清初）是世界上第一部关于农业和手工业生产的综合性著作，是中国古代一部综合性的科学技术著作，有人也称它是一部百科全书式的著作。

《徐霞客游记》（明朝）：是我国最早的野外考察记录，也是优秀的地理学著作。该书有三大贡献：一是描绘了我国西南地区的溶岩地貌，这是世界上溶岩考察的最早文献。二是纠正了关于长江源头的错误说法。三是叙述了西南地区苗、瑶、彝、壮、白、纳西等少数民族的经济、历史、地理和风俗习惯，是研究我国民族和历史地理的珍贵资料。

第三部分科学素养

近代现代科技发展

第一次工业革命成就：

1733 年，机械师凯伊发明了飞梭。

1765 年，织工哈格里夫斯发明了“珍妮纺纱机”。

1769 年阿克莱特水力纺机，被誉为“近代工厂之父”。

1785 年，瓦特制成的改进型蒸汽机投入使用，人类进入蒸汽时代。

1807 年富尔顿蒸汽轮船；

1814 年史蒂芬孙蒸汽机车，

1825 年史蒂芬逊的火车正式通车。火车登上了历史的舞台；

1815 年 汉·戴维 矿工灯；诺贝尔发明了这种把硝化甘油同硅藻土一类的惰性物质混合起来的安全炸药。

1840 年，德国化学家李比希正式确立了恢复土壤肥力的化学原理。在这种合成肥料理论的指引下，人工合成了各种无机肥料。

第二次工业革命：起于 19 世纪七十年代，主要标志为电力的广泛应用（即电气时代）。

1819 年丹麦人奥斯特发现的电流的磁效应，

1831 年，英国科学家法拉第发现电磁感应现象。

1866 年，德国科学家西门子制成一部发电机，

1870 年，比利时人格拉姆发明电动机。

1879 年，爱迪生发明了白炽灯。

1882 年，法国学者德普勒发现了远距离送电的方法；

同年，美国发明家爱迪生在纽约建立了美国第一个火力发电站，把输电线联接成网络。

1885 年，德国机械工程师卡尔·本茨制成第一辆汽车，本茨因此被称为“汽车之父”。

德国工程师狄塞尔于 1897 年发明了一种结构更加简单，燃料更加便宜的内燃机—柴油机。

美国人莫尔斯 1837 年制成一台电磁式的电报机。

1876 年美国费城世界博览会上，贝尔展示了当时被称为“远听器”的电话。

19 世纪 80 年代，德国物理学家赫兹证明了电磁波的存在。

意大利人马可尼制成无线电报通讯设备。

1894 年，开始了短距离的无线电报实验；

1899 年，他在英法之间发报成功；

1901 年后，横跨大西洋发报成功。

1903 年，美国的莱特兄弟发明的飞机试飞成功。

【英】牛顿——1687《自然哲学的数学原理》、物体运动的三大定律和万有引力定律被称为“经典力学之父”。改变了自古代中世纪以来人们的认识论和方法论。

【德】爱因斯坦——相对论的提出是物理学领域的一次重大革命，推动物理学发展到一个新的高度，爱因斯坦被称为“现代物理学之父”

【德】普朗克——量子假说 量子论的诞生

【丹麦】玻尔——有关原子的量子理论 20 世纪 30 年代，量子力学建立。相对论和量子假说，改变了人们认识世界的角度和方式。

【英】霍金——霍金的主要研究领域是宇宙论和黑洞，证明了广义相对论的奇性定理和黑洞面积定理，提出了黑洞蒸发现象和无边界的霍金宇宙模型。霍金是继牛顿和爱因斯坦之后最杰出的物理学家之一，被世人誉为“宇宙之王”。

【英】胡克——发现死细胞 17 世纪

【德】施莱登、施旺——细胞学说确立，为生命科学研究奠定了基础。

【德】德马克——完善细胞学说 18 世纪末 19 世纪初

【法】拉马克——19 世纪初，“用进废退”“获得性遗传”早期的生物进化思想开始形成，对生物进化论的创立产生了积极影响。

【英】达尔文——19 世纪末《物种起源》、创立生物进化论、“物竞天择，适者生存，自然选择”有力挑战了封建神学创世说，打破了神学的禁锢，把生物学建立在科学的基础之上，被称为“生物学领域的牛顿”。

【奥】孟德尔——19 世纪 60 年代 杂交实验 提出遗传因子

【德】伦琴——1895 发现 X 射线 开启医学影像

【丹】约翰逊——1909 年提出用基因替代遗传因子

【德】科赛尔——20 世纪 20 年代 发现两类不同的核酸 DNA 和 RNA

克隆——在生物学上，是指选择性地复制出一段 DNA 序列（分子克隆）、细胞（细胞克隆）或是个体（个体克隆）。1996 年克隆羊多利是克隆的产物。

弗莱明——英国细菌学家，生物化学家，微生物学家。弗莱明 1923 年发现溶菌酶，1928 年首先发现了青霉素。

兰德斯坦——奥地利著名医学家、生理学家，1900 年发现了 A、B、O、AB 四种血型中的前三种，在 1930 年获得诺贝尔医学奖、生理学奖。

班廷和贝斯特——胰岛素于 1921 年由加拿大人班廷和贝斯特首先发现。1922 年开始用于临床。

居里夫人——波兰裔法国籍女物理学家、放射化学家。玛丽·居里的成就包括开创了放射性理论，发明了分离放射性同位素的技术，以及发现两种新元素钋（Po）和镭（Ra）。在她的指导下，人们第一次将放射性同位素用于治疗癌症。她是巴黎大学第一位女教授，也是获得两次诺贝尔奖的第一人。

门捷列夫——19 世纪俄国科学家，发现化学元素的周期性，依照原子量，制作出世界上第一张元素周期表，并据以预见了一些尚未发现的元素。《化学原理》。

诺贝尔——是瑞典化学家、工程师、发明家、军工装备制造商和炸药的发明者。立嘱将其遗产作为基金，用利息设立物理、化学、生理或医学、文学及和平种奖金(即诺贝尔奖)，授予世界各国在这些领域对人类作出重大贡献的人。

计算机 20 世纪 1946 年，美国研制成世界上第一台电子计算机，奠定了现代信息技术的基础。1969 年，美国国防部建立了包括四个站点的网络，促进了互联网的产生。

近代科技文艺

天文学方面，1934 年中央研究院天文研究所在南京紫金山建立天文台，开始了中国人自己的天文观测工作。1941 年 9 月 21 日日全食时，我国组成观察队到西北进行观测，记录下了难得的资料；

考古学方面，1928 年、1929 年历史语言研究所开始在河南安阳小屯发掘殷墟。这是中国人用现代科学方法进行的第一次大规模地下考古发掘，发现了大量青铜器和甲骨。这次发掘是世界和中国考古学史上的一件大事。

工业化学方面，侯德榜发明了新的制碱方法，打破了碱业的垄断，这是中国人对工业化学的具有国际声誉的贡献；桥梁工程方面，在茅以升主持下修建了钱塘江大桥。

文学方面，鲁迅的白话小说《呐喊》《彷徨》《故事新编》等，茅盾的《子夜》

近代广播事业产生于 20 世纪 20 年代初，1928 年，南京国民政府的中央广播电台开播，是中国第一座全国性的广播电台。19 世纪末电影传入中国，1905 年诞生了第一部国产电影《定军山》，中国电影事业起步。1931 年的《歌女红牡丹》是第一部有声电影；1935 年《渔光曲》在莫斯科国际电影节获奖，是中国首次获得国际大奖的影片。

詹天佑——我国杰出的铁路工程师，留学美国，回国后从事铁路建设。1905-1909 年，主持修建我国自建的第一条铁路——京张铁路。他在工程中因地制宜地运用“人”字形线路，减少了工程数量，并利用“竖井施工法”开挖隧道，缩短了施工时间，出色地建成了北京-张家口铁路。

侯德榜——化学家，中国科学院技术科学部委员。他在 1939 年首先提出联合制碱法的连续过程，对纯碱和氮肥工业作出了一定贡献。国外称他提出的制碱方法为“侯德榜法”。主要著作有《碱的制造》等。

李四光——地质学家，长期从事古生物学，冰川学和地质力学的研究。他的最重要贡献是创立地质力学，用力学的观点研究地壳运动现象，探索地壳运动与矿产分布的规律。

钱三强：中国原子能科学事业的创始人，中国科学院院士。

钱学森：航天与导弹专家。世界著名科学家，空气动力学家，中国载人航天奠基人，“中国科制之父”和“火箭之王”，由于钱学森回国效力，中国导弹、原子弹的发射向前推进至少 20 年。

袁隆平：水稻专家，杂交水稻。

邓稼先：核物理学家。1999 年被迫授“两弹一星功勋奖章”。由于他对中国核科学事业做出了伟大贡献，被称为“两弹元勋”。

华罗庚：数学家，他是中国解析数论、矩阵几何学、典型群、自守函数论与多元复变函数论等多方面研究的创始人和开拓者，并被列为芝加哥科学技术博物馆中当今世界 88 位数学伟人之一。

第四部分艺术素养

民族服饰

汉族是中国的主体民族，汉族的传统民族服饰是汉服。

藏袍是藏族人民的平常衣着，也是区别于其他民族最显著的特征。藏族服装的基本特点是肥大、长袖、宽腰、右襟，是一种无需量体裁衣的直线服装。

满族服饰分旗装与马褂，发型最典型的是梳“两把头”，将头发束在头顶，编成“燕尾式”，长头发在后脖颈上，并戴上扇型发冠，这种发型称“旗头”“京头”。满族妇女的绣花“旗鞋”，又称“花盆底”“马蹄底”，也称为“寸子”。

蒙古族服饰包括首饰、长袍、腰带和靴子等。蒙古族钟爱的靴子分皮靴和布靴两种，蒙古靴做工精细，靴帮等处都有精美的图案。佩挂首饰、戴帽是蒙古族习惯。玛瑙、翡翠、珊瑚、珍珠、白银等珍贵原料使蒙古族的首饰富丽华贵。

苗族衣料过去以麻织土布为主，普遍使用独具特色的蜡染、刺绣工艺。裙子以白色、青色居多，服饰的用料、颜色、款式、刺绣等方面，都极具民族风格。配饰以头、颈、胸及手等部位的银饰为多见，苗族的银饰在各民族首饰中首屈一指。

白族崇尚白色，衣物以白色为贵，再配以色彩对比明快而映衬协调、挑绣精美的披挂。维吾尔族传统的民族服装为男子穿绣花衬衣，外套斜领、无纽扣的“裕袷”，“裕袷”身长没膝，外系腰带。在北疆因天气较寒冷，外套常常有纽扣，妇女则喜欢穿色彩艳丽的连衣裙，外面往往还套穿绣花背心。男女皆喜欢头戴绣花小帽，脚穿长筒皮靴。

朝鲜族男子通常穿短款上衣，斜襟、左衽，宽型袖筒，下身穿宽腿、肥腰、大裆的长裤。儿童上衣的袖筒多用色彩斑斓的“七色缎”做料，就像彩虹在身上飘逸。回族老年妇女冬季戴黑色或褐色头巾，夏季则戴白纱巾，并有扎裤腿的习惯。

特色民族饮食

维吾尔族以面食为主，喜食羊、牛肉，饮花茶、砖茶，尤喜喝奶茶。主食常见的有馕（面烤饼）、抓饭、包子（有蒸有烤）、面条等。蔬菜类最喜吃的有胡萝卜、洋葱（维语称皮牙

子)。名菜有烤全羊、烤羊肉串、清炖羊肉。一般人家每日三餐，早餐吃馕、喝茶，午餐是各类主食、炒菜，晚餐仍为馕茶或汤面。新疆城镇的清真饭馆，多供应维吾尔族的饭菜，绝对禁忌肉油。

柯尔克孜族以肉食、奶食、面食、奶茶为主。“柯尔克孜”是民族自称，其含义有多种解释：“四十个部落”、“四十个姑娘”、“山里放牧人”或“草原人”等。

哈萨克族 以肉食、奶食、面食为主，饮料以奶茶为主。肉食为羊、牛、马肉，禁忌驴、狗肉。面食有小圆馕、面条，也喜吃抓饭。平时很少吃蔬果。名菜有手抓羊肉（清炖）、马肠子（以马肉灌制）、“纳仁”（以清炖羊肉、面条、洋葱拌和）等。上好饮料为马奶子。

塔吉克族 以奶制品、面食和牛羊肉为主。常见的饮食种类有奶茶、奶粥、奶面片、奶面糊、烤馕、酥油泡馕、汤面、抓肉等。除驴、狗之外，还不吃马肉，不饮马奶，这与本民族信奉伊斯兰教的伊斯玛依勒派有关。

蒙古族 牧区蒙古族人主要吃奶制品、牛羊肉和面食，农区蒙古族人主要吃米面、蔬菜、羊肉。不论牧区农区，蒙古族人日常都爱喝奶茶，饮用马奶或骆驼奶酿制的奶酒。

苗族的音乐舞蹈历史悠久，挑花、刺绣、织锦、蜡染、首饰制作等工艺美术在国际上享有盛名。

傣族是一个历史悠久的民族以大米和糯米为主食。

藏族是汉语的称谓。西藏在藏语中称为“博”，生活在这里的藏族自称“博巴”。藏族的典型食品除糌粑、青稞酒、酥油茶外。

朝鲜族主要分布在吉林、黑龙江和辽宁省。咸菜是日常不可缺少的菜肴。朝鲜族泡菜做工精细，享有盛誉，是入冬后至第二年春天的常备菜肴。

白族主要聚居在云南省大理白族自治州，其余分布于云南各地、贵州省毕节地区及四川凉山州。白族的风味菜肴很多。

哈尼族地区物产丰富，烹饪方法独特，具有本民族风味特点的典型食品很多。如竹筒鸡、生炸竹虫等，比较有名的风味菜肴还有蜂蛹酱、暴腌芭蕉心、酸笋炒麂子肉、肉松酱、清汤橄榄鱼、螃蟹炖蛋清、煮蛇圆子等。

满族主要分布在中国的东三省，以辽宁省最多。汉全席是我国最著名的、规模最大的古典筵席。

民族乐器

吹奏乐器——木叶|纸片|竹膜管(侗族)|田螺笛(壮族)|招军(汉族)|吐良(景颇族)|斯布斯额(哈萨克族)|口笛(汉族)|树皮拉管(苗族)|竹号(怒族)|箫(汉族)|尺八|鼻箫(高山族)|笛(汉族)|排笛(汉族)|侗笛(侗族)|竹筒哨(汉族)|排箫(汉族)|多(克木人)|簾(汉族)|坝(汉族)|贝(藏族)|展尖(苗族)|姊妹箫(苗族)|冬冬奎(土家族)|华达(黎族)|口利咧(黎族)|唢呐(汉族)|管(汉族)|双管(汉族)|喉管(汉族)|芒筒(苗族)|笙(汉族)|芦笙(苗|瑶|侗族)|确索(哈尼族)|巴乌(哈尼族)|口哨(鄂伦春族)

弹拨乐器——金属口弦(苗族、柯尔克孜族)|竹制口弦(彝族)|乐弓(高山族)|琵琶(汉族)|阮(汉族)|月琴(汉族)|秦琴(汉族)|柳琴(汉族)|三弦(汉族)|热瓦甫(维吾尔族)|冬不拉(哈萨克族)|扎木聂(藏族)|箏(汉族)|古琴(汉族)|伽耶琴(朝鲜族)|竖箏篥|雁柱箏篥

打击乐器——梆子(汉族)|杵(高山族)|叮咚(黎族)|梨花片(汉族)|腊敢(傣族)|编磬(汉族)|木鼓(佤族)|切克(基诺族)|钹(汉族)|锣(汉族)|云锣(汉族)|十面锣(汉族)|星(汉族)|碰钟|钟(汉族)|编钟(汉族)|连厢棍(汉族)|唤头(汉族)|惊闺(汉族)|板(汉族)|木鱼(汉族)|吾父(汉族)|法铃(藏族)|腰铃(满族)|花盆鼓(汉族)|铜鼓(壮|仫佬|布依|侗|水|苗|(瑶族)|象脚鼓(傣族)|纳格拉鼓(维吾尔族)|渔鼓(汉族)|塞吐(基诺族)|京堂鼓(汉族)|腰鼓(汉族)|长鼓(朝鲜族)|达卜(维吾尔族)|太平鼓(满族)|额(藏族)|拨浪鼓(汉族)|扬琴(汉族)|竹筒琴(瑶族)|蹈到(克木人)|萨巴依(维吾尔族)

拉弦乐器——乐锯(俄罗斯族)|拉线口弦(藏族)|二胡(汉族)|高胡(汉族)|京胡(汉族)|三胡(汉族)|四胡(汉族)|板胡(汉族)|坠琴(汉族)|坠胡(汉族)|奚琴(汉族)|椰胡(汉族)|搯琴(汉族)|二弦(汉族)|大筒(汉族)|马头琴(蒙古族)|马骨胡(壮族)|艾捷克(维吾尔族)|萨它尔(维吾尔族)|牛腿琴(侗族)|独弦琴(佤族)|雅箏(朝鲜族)|轧箏(汉族)

传统节日

传统节日：春节、元宵节、寒食节、清明节、端午节、七夕节、中元节、中秋节、重阳节、冬至、腊八节、祭灶、除夕。

春节：春节是指汉字文化圈传统上的农历新年，俗称“年节”，传统名称为新年、大年、新岁。

元宵节：农历正月十五元宵节，又称为“上元节”，节日活动为赏灯、猜灯谜、舞狮子、耍龙灯等，节日饮食为元宵。

寒食节：寒食节亦称“禁烟节”、“冷节”、“百五节”，在夏历冬至后一百零五日，清明节前一二日。曾被称为民间第一大祭日。

清明节：清明节又叫踏青节，在仲春与暮春之交，也就是冬至后的第 108 天，是中国传统节日之一，也是最重要的祭祀节日之一，是祭祖和扫墓的日子。2006 年 5 月 20 日，经国务院批准，将清明节列入第一批国家级非物质文化遗产名录。

端午节：因仲夏登高，顺阳在上，五月是仲夏，它的第一个午日正是登高顺阳好天气之日，故五月初五亦称为“端阳节”。此外端午节还称“午日节、五月节、龙舟节、浴兰节”等。后来将端午作为纪念屈原的节日。2006 年 5 月，国务院将其列入首批国家级非物质文化遗产名录；2009 年 9 月，联合国教科文组织正式审议并批准中国端午节列入世界非物质文化遗产，成为中国首个入选世界非遗的节日。节日活动有赛龙舟、端午食粽、挂艾草菖蒲、射柳、驱五毒等，节日饮食有粽子、雄黄酒、五黄等等。

七夕节：七夕节，发源于中国，2006 年 5 月 20 日，七夕被中国国务院列入第一批国家非物质文化遗产名录。七夕节以牛郎织女的民间传说为载体，表达的是已婚男女之间不离不弃、白头偕老”的情感，恪守的是双方对爱的承诺。

中秋节：中秋节，又称月夕、秋节、仲秋节、八月节、八月会、追月节、玩月节、拜月节、女儿节或团圆节，是流行于中国众多民族与汉字文化圈诸国的传统文化节日，自 2008 年起中秋节被列为国家法定节假日。中秋节自古便有祭月、赏月、拜月、吃月饼、赏桂花、饮桂花酒等习俗，流传至今，经久不息。

中秋节与端午节、春节、清明节并称为中国四大传统节日。

重阳节：重阳节，农历九月初九，二九相重，称为“重九”，民间在该日有登高的风俗，所以重阳节又称“登高节”。习俗有插茱萸、赏秋、赏菊、登高、踏秋等节日活动。

冬至：又称“冬节”、“贺冬”，华夏二十四节气之一、八大天象类节气之一，。据传，冬至在历史上的周代是新年元旦，曾经是个很热闹的日子。比较常见的是，在中国北方有冬至吃饺子的风俗。俗话说：“冬至到，吃水饺。”

腊八节：腊八节，俗称“腊八”，是指农历腊月（十二月）初八这一天。腊八节是用来祭祀祖先和神灵，祈求丰收和吉祥的节日，在中国，有腊八节喝腊八粥、泡腊八蒜的习俗，河南等地，腊八粥又称“大家饭”。

除夕：除夕，又称大年夜、除夜、岁除、大晦日，是农历一年最后一天的晚上，即春节前一天晚。除旧迎新，吃团圆饭（团年饭、年夜饭）、贴春联（窗花、福字、年画等）、燃爆竹、祭祖、给压岁钱、

民族节日：蒙古族的那达慕、傣族的泼水节、壮族的三月三歌会、傈僳族的刀杆节、彝族的火把节、白族的三月街、哈尼族的扎勒特、藏族的酥油花灯节、景颇族的目脑纵歌、拉祜族的月亮节、苗族的花山节及信仰伊斯兰教的古尔邦节等

曲艺发展

中国戏曲是汉族传统戏剧，经过长期的发展演变，逐步形成了以“京剧、越剧、黄梅戏、评剧、豫剧”中国五大戏曲剧种为核心的中华戏曲百花苑。

京剧名角有“同光十三绝”梅兰芳、尚小云、程砚秋、荀慧生、马连良、杨小楼等。

书法：帖和台阁体盛行。

祝枝山：祝允明擅诗文，尤工书法，名动海内，与唐寅意气相投，遭际与共。与唐寅、文徵明、徐祯卿并称“吴中四才子”。与文徵明、王宠同为明中期书家之代表。

文征明：因先世衡山人，故号“衡山居士”，世称“文衡山”，汉族，长州(今江苏苏州)人，明代画家、书法家、文学家。因官至翰林待诏，私谥贞献先生，故称“文待诏”、“文贞献”。留有《甫田集》。文征明的书画造诣极为全面，诗、文、书、画无一不精，人称是“四绝”的全才。

生活中的传统礼仪

①行走之礼——古代常行“趋礼”，低头弯腰、小步快走的方式对尊者表示礼敬。“行不中道，立不中门”的原则。

②见面之礼——在传统上行拱手礼，是最普通的见面礼仪。作揖礼在日常生活中为常见礼仪，传统社会对至尊者还有跪拜礼。在当今社会一般习用西方社会传入的握手礼。

③入坐之礼——传统社会礼仪秩序井然，坐席亦有主次尊卑之分，尊者上坐，卑者末坐。

④饮食之礼——饮食礼仪在中国文化中占有极重要的位置，在先秦人们以“以飧燕之礼亲四方宾客”，后代聚餐会饮也常常是一幕幕礼仪活剧。

⑤丧葬礼仪——丧葬是人生礼仪的终结。当一个人走完人生旅途，最终告别社会时，亲友人要哀悼、纪念、评价亡人，寄托哀思。丧葬包括殓殡葬拜诵哭泣等一系列的礼仪。⑥

称谓礼仪：

古代称谓礼仪中国古代很多文明称呼，至今还被运用。如：

将父母称为高堂、椿萱、双亲；称呼别人的父母为令尊、令堂；

称别人兄妹为令兄、令妹；称别人儿女为令郎令媛；

自称父母兄妹为家父、家严、家慈、家兄、舍妹；

称别人庭院为府上，尊府；自称为寒舍、舍下、草堂。

妻父俗称丈人，雅称为岳父、泰山。兄弟为昆仲、棠棣、手足。

夫妻为伉俪、配偶、伴侣。妇女为巾帼；男子为须眉。

老师为先生、夫子、恩师；学生为门生、受业。学堂为寒窗；同学又为同窗。

乔梓：称人父子。昆玉(昆仲)：称人兄弟。令侄：称人侄儿。贤契：称自己的学生。高足：称别人的学生。赐教：请人给予指教。高见(高论)：称对方的看法，见解。贵姓(尊姓)大名：询问对方姓中。贵庚(芳龄)：询问对方年龄。高寿(高龄)用于问老年人的年龄。

父母死后称呼上加“先”字，父死称先父、先严、先考；母死称先母、先慈、

先妣；同辈人死后加“亡”字，如亡妻、亡兄、亡妹。夫妻一方亡故叫丧偶，夫死称妻为寡、孀；妻死称夫为鳏。

忘年交：打破年龄、辈份的差异而结为好朋友。

忘形交：不拘形迹的缺欠或丑陋，结成不分你我的朋友。

君子交：指道义之交，即在道义上相互支持的朋友。莫逆交：指彼此心意相通，无所违逆。

刎颈交：指友谊深挚，可以同生死，共患难。贫贱交：穷困潦倒时结交的朋友。

布衣交：彼此没有作官而结交。

患难之交：同经磨练而成为朋友。至交：友谊最深的朋友。

世交：称世谊、世好，泛指两家世代交情。 故交：故旧、旧交、故人，泛指有旧的交情。
一面之交：仅仅相识，但不甚了解。

市道交：古时以做买卖的手段结交的朋友，因其重利而忘义，后称小人之交。

其他别称：四君子——梅兰竹菊；岁寒三友——松竹梅。

传统节日

二十四节气：春雨惊春清谷天，夏满芒夏暑相连。秋处露秋寒霜降，冬雪雪冬小大寒。

干支纪年法：中国历法上自古以来就一直使用的纪年方法。干支是天干和地支的总称。

甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸等十个符号叫天干，

子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥等十二个符号叫地支。

把干支顺序相配正好六十为一周，周而复始，循环记录，这就是俗称的“干支表”。

一昼夜分十二个时辰，用十二地支表示。