

2019 年湖南娄底涟源市教师招聘考试小学语文模拟卷

参考答案及解析

一、单项选择题

- 1.【答案】D。解析: A.豢养(huàn)、不屑置辨——不屑置辩。B.汲取(jí)、坦荡如坻——坦荡如砥。C.憎恶(zēng)、鸠占雀巢——鸠占鹊巢。【注】铢两悉称(zhū liǎng xī chèn): 形容两者轻重相当,丝毫不差。
 - 2.【答案】D。解析: D.不孚众望: 孚: 信服。不能使大家信服,未符合大家的期望。不合语境。
- 3.【答案】B。解析: A.指代不明,观众认为电影场面宏大,情节波澜起伏。C.犯了"两面词对一面词"的错误,"强弱"是两个方面,仅对应"提高"不妥; D."近"和与"余"词语重复,去掉其中一个。
 - 4.【答案】C。解析: C.错误,"山坡羊"是曲牌名。
- 5.【答案】B。解析: B. "叙事叙情的文章最好还要'美读'"后的逗号应该改为句号。前面说的是不同的文章用不同的阅读方法,后一句则是对"美读"方法的介绍。故答案为 B。
- 6.【答案】A。解析:仔细阅读这几个句子,谈论的话题是"⑤行万里路",排除 CD 两项,"①因为行万里路"接着⑤句,"④因此"是表示结论放在最后,这样比较 AB 两项,选 A 合适。

二、古诗文赏析

(一) 古诗文填空

- 1.【答案】淫慢则不能励精
- 2.【答案】惊起沙禽掠岸飞
- 3.【答案】气蒸云梦泽
- 4.【答案】夜阑卧听风吹雨
- 5.【答案】报君黄金台上意/提携玉龙为君死;了却君王天下事/赢得生前身后名

(二) 诗歌赏析

- 1.【答案】B。解析: B 项表述错误, 诗句中的"发船迟"是指诗人面对美景迟迟舍不得上船离开。
- 2.【答案】A。解析:仔细阅读诗歌,理解大意,然后逐个分析四个选项,可知 A 项表述错误,这首诗是围绕"看"字构思的,不是"水"字。

三、文言文阅读

- 1.【答案】(1)向上爬(攀爬)、攀援;(2)背;(3)像、相似;(4)以……为神,把……看作神解析:"使侦者缘木而视"的意思是"派探察的人爬到树上观看","缘"的意思是"攀爬";"神"在这里是意动用法。
- 2. 【答案】C。解析: C 项和题干中的"之"都是代词; A: 宾语前置的标志; B: 用在主谓之间,取消句子独立性; D: 结构助词,"的"。故选 C。
- 3.【参考答案】(1)有个人(百姓)穿上老虎皮,锻造出锋利的铁器作为爪子和牙齿,练习老虎跳 跃的动作形态。
 - (2) 向小石潭的西南方向看去,(溪水)像北斗星那样曲折,像蛇那样蜿蜒前行,时隐时现。



解析:"衣""锻""习""斗""蛇"是此题中的关键词语,一定要解释准确。

4.【参考答案】作者记载了这则人伪装成老虎来杀人谋财而终被揭穿的小故事,表达了作者对种种 人虎式人物的憎恨之情,并预言他们的诡计也终将被揭穿,终将大白于天下。

【参考译文】莆田的壶山之下,有路通向大海,贩卖(货物的)商人(都必须)经过那。至正丁未年的春天,有一个村民,穿上老虎皮,锻造出锋利的铁器作为爪牙,练习老虎跳跃的动作形态,特别像(了)。就出来躲在灌木草莽之中,派探察的人爬到树上观看,有背着行囊的人,就(学动物)啸叫作为信号。(便)像老虎一样地跳出来,掐他(路人)的喉咙,杀了他,有的就将其肌肤刺成被噬咬的样子。打开他的行囊,挑选那里面最好的东西,剩下的密封如初,给人看了不起疑心。人们竞相传言壶山有老虎,不吃人,专门吮吸人血,并且传得神乎其神。

后来(有一天)民偶尔出门,他的老婆守在岩洞里。听到树上啸叫的声音甚急,心想必定是有贵重的货物,穿上虎皮去搏杀路人。妇女的体质单薄而软弱,商人得以有和她反抗之力。妇人害怕了,(就)逃跑,(商人)稍微看到(一点)脚掌,(原来)是人啊。回去和邻居谋划,(便来)呼喝着追逐她。来到岩洞,缴获金银锦帛无数。民终究还是逃跑了。

四、现代文阅读

(一) 论述类文本阅读

1.【答案】多些"无声的联系"。

解析:本题考查寻找或提炼论点。论点应该是明确的判断,是作者看法的完整陈述。在形式上,它应该是完整的句子。找准论点的方法:一看题目,二看开头和结尾,三看论据。它的位置通常在标题和开头,答题时应首先考虑。有的文章的论点要根据论题并结合文章内容自己来概括。此文题目可以作为文章的论点。

2.【参考答案】"热线联系"纷扰嘈杂,让心静不下来;多了"小圈子""小团伙"滋长的土壤,让人与人之间的关系不纯净;分散工作、学习上的精力。

解析:由第②段内容"'无声的联系'可以少些纷扰嘈杂,让心静下来、神定下来;少些'小圈子''小团伙'滋长的土壤,让人与人之间的关系纯净起来;少些精力上的分散,让自己有更多的精力用在工作、学习上。"因为"无声的联系"是相对于"热线联系"来说的,所以"热线联系"的弊端由此可以反推出来。

3.【参考答案】首先由春节里大家多与亲人团聚的事实引出"无声的联系"多了起来的好现象;接着从多些"无声的联系"是一种静静的守望,是一种稳稳的守护,是一种默默的守候三个方面来论述;最后总结多些"无声的联系"的好处。

解析:本题考查议论文的论证思路。分析作者论证思路,要在对文章内容整体把握的基础上,理清各部分所写的内容,分析出观点、论据、运用的论证方法,然后对内容概括作答。一般采用"先通过……引出论点或分论点,再用……事例或名言加以论述,最后得出……的结论"的答题方法,结合文本内容概括作答。本文首先列举春节时人们与过去不同的交往方式,引出中心论点;然后正反对比论证,分析了以往的交往方式的弊端;接着举例论证"多些'无声的联系',是一种静静的守望,是一种稳稳的守护,是一种默默的守候";最后总结全文,强调论点。

4.【参考答案】举例论证,列举明代郑少谷与王子衡虽相距千里、素未谋面,却彼此倾慕、互相赠



答,在郑少谷去世时,王子衡千里奔丧的事例,证明多些"无声的联系",是一种稳稳的守护的分论点, 使论证更清楚具体,更有说服力。

解析:本题考查论证方法的类型及其表达效果。第④段"明代诗人郑少谷与王子衡相距千里、素未谋面,却彼此倾慕、互相赠答。"列举明代郑少谷与王子衡虽相距千里、素未谋面,却彼此倾慕、互相赠答,在郑少谷去世时,王子衡千里奔丧的事例,这明显是使用了举例论证的方法。有力地论证了语段的首句"多些'无声的联系',是一种稳稳的守护。"这一分论点。在答作用时一定要找到文段中的观点句(分论点)。论证方法就是为论证观点服务的。

5.【参考答案】言之有理即可。解析:本题考查议论文论据的选取,论据是用来证明论点的材料,有事实论据和理论论据两种。选用事实论据要注意:①必须具有典型性。古今中外的都可以。是大多数人所知道的,最起码是登过报纸上过电视的。②最好具有新颖性。③论据的表述要准确、叙述要概括,能证明论点即可。文中的中心论点是"多些无声的联系",结合分论点"无声的联系的可贵在于,无论是天涯海角,还是各奔东西,心却在一起,心心相印、守望相助。""无声的联系并非冷漠无情,当他人身陷困境,能够雪中送炭,敢于挡风遮雨。"等,联系多指友情,可根据自己的知识积累,选取合适的事实论据。如"白居易和元稹,患难见真情"。

(二) 文学类文本阅读

- 1.【答案】zu àn
- 2.【参考答案】怨恨;感动

解析:考查情节的梳理与概括。解答此题在整体感知文意的基础上,根据题干中所给出的提示,找到相对应的段落内容,然后再用与提示相同的句式来概括情节即可。玛娅想用那串珍珠项链换那条围巾,但是货主不同意,她开始有一点恨那个货主老人。最后玛娅得知货主真正的意思后,玛娅潸然泪下。她被感动了。

3.【参考答案】运用了环境描写的方法。作用:写出了天气的寒冷;玛娅更加渴望得到那条围巾,起到推动故事情节发展的作用;烘托人物形象,表现了玛娅对母亲的疼爱,同时也表明了玛娅是个善良懂事的孩子。

解析:考查景物描写及作用。景物描写的作用一、交代故事发生的时间、地点,揭示作品的时代背景;二、渲染气氛,烘托人物心情;三、展示人物性格;四、推动情节的发展等等。以上各种作用常常同时出现,景物描写可以同时具有一种或几种表达作用。要根据具体文章具体分析。解答此题关键要掌握描写的种类及其作用效果。这句话是环境描写,以突出天气的寒冷,突出玛娅渴望得到那条围巾送给妈妈,起到推动故事情节发展的作用。

4.【参考答案】动作、神态;生动形象地写出了玛娅对围巾的喜爱,以及表现了她想得到这条围巾的急切心情。

解析:本题考查人物描写的方法及人物形象的分析。常用的人物描写方法有,外貌描写、动作描写、心理描写、神态描写等等。"情不自禁""闪烁着异样"是神态描写,"盯""看""观摩"是动作描写,突出玛娅看到围巾时的兴奋心理,表现玛娅对这条围巾的喜爱和急于得到的心情。

5.【参考答案】货主面对玛娅的求助,并没有直接给予她施舍,而是告诉她要用自己的双手获得, 在临终前又把围巾送给玛娅。从这件事上可以看出货主老人是一个心地善良、有爱心,又懂得教育方法



的慈祥老人。

解析: 先了解文章内容; 再掌握分析人物形象的方法: 如人物描写方法, 作者对人(事)物的评价, 文中人物的身份、地位、经历等; 最后结合文中重点段落和句子答题即可。如: 货主不是不想卖给玛娅围巾,是想让玛娅明白,要想得到自己想得到的东西和理想,要想改变自己贫穷的命运,应该靠自己的双手,而不是靠别人廉价的怜恤或者施舍。可见货主老人是一个有爱心,用心良苦,教育方式独到的慈祥老人。

6.【参考答案】含义:要想得到自己想要的东西和理想,要想改变自己贫穷的命运,应该靠自己的双手,而不是靠别人廉价的怜恤或者施舍。

作用:点明中心;设置悬念,吸引读者,激发读者的阅读兴趣。

解析:考查文章标题含义和作用的理解。此文玛娅请求用项链来赊围巾,遭到货主的拒绝,并在寒假努力地攒钱;第二年的春天,玛娅意外收到货主寄来的围巾,并深受感动,并明白了"要想得到自己想得到的东西和理想,要想改变自己贫穷的命运,应该靠自己的双手,而不是靠别人廉价的怜恤或者施舍。"以此为题,含蓄形象,激发读者的阅读兴趣;文章围绕"不能施舍"展开对故事的叙述,内容集中,易于表现主题。

五、材料分析

- 1.【参考答案】网上在线阅读、手机在线阅读、电子书阅读均成上升趋势,纸质图书阅读呈下降趋势。
- 2.【参考答案】数字化阅读方式越来越受人们青睐,传统阅读方式受到冲击,纸质图书出版业面临 着严峻的挑战。

六、作文

【参考例文】

责任的颜色

有人说,你是义务;有人说,你是重担。而我觉得,你,责任,也如同彩虹一般,闪烁着多彩的光芒。

——题记

责任,是那片灼灼的红,燃烧着人格的伟大与光荣;责任,是那滴嫩嫩的绿,闪映着创新的艰难与不易;责任,是那方淡淡的蓝,染透了奉献的无私与坦然······

责任是红色的,火一样热烈的红。

望着岳阳楼那奇丽的景色,时而"阴风怒号,浊浪排空",时而"岸芷汀兰,郁郁青青"。不为这些眼前景物或喜或悲的范仲淹,用"先天下之忧而忧,后天下之乐而乐",对责任做了最好的诠释;烈火闪烁在他的瞳仁里,使他的目光更加坚定。"说!地球是宇宙的中心!""不!太阳才是宇宙的中心!"在烈火中,布鲁诺和他坚持真理的责任感获得永生;在阴暗的监狱里,面对眼前的金银珠宝,文天祥横眉冷对:"人生自古谁无死?留取丹心照汗青。"他把对祖国的责任刻进史书,在今天依然启迪着我们的心灵。

红色的责任,燃烧着人的斗志,使我们热血沸腾。

责任是绿色的,叶一样鲜嫩的绿。

"我们在这里一天,就要为微软的发展负责任。"比尔•盖茨——创建了微软帝国的知识精英,以负



责任的态度,换来了微软今天的辉煌;射击场上,他抬起手,稳稳地射出最后一枪。接着,掌声雷动。许海峰凭着对射击的责任,终于结束了中国奥运金牌零的记录。全国为他沸腾,更为他的责任感动;"我们可以直接研究第四代激光照排技术。"在一片嘲笑声中,王选坚定不移地探索,因为他要为他的话负责任。北大方正就在这责任中诞生了。

绿色的责任,宁静着人的灵魂,使我们勇于开拓。

责任是蓝色的, 天一样永恒的蓝。

"满纸荒唐言,一把辛酸泪!都云作者痴,谁解其中味!"曹雪芹埋头十年,以持久的责任使我们今天有机会拜读《红楼梦》,体会他难言的苦痛;徐悲鸿——为祖国而画的人民画家,以艺术家的责任感,给我们留下了马的不屈神韵;无声世界里的他,不懂汉语的他,用一曲柔美的《月光》,把"海上明月共潮生"化作听觉上的盛宴……

蓝色的责任,荡涤着人的心灵,使我们顽强拼搏。

责任,是黄色,是紫色,是橙色……

其实,责任并不无奈,并不枯燥,它像彩虹一样绚丽。正是这多彩的责任,造就了我们今天的美好 生活。

插上责任的翅膀飞吧,广阔的天空等待着我们去丈量!