

2019 年湖南娄底涟源市教师招聘考试小学语文模拟卷

一、单项选择题(共12分,每小题2分)

1.下列各组词语中字形和加点字的读音全都正确的一项是()。

A.豢养(ju àn)	大相径庭	盘桓(huán)	不屑置辨
B.汲取 (xī)	坦荡如坻	狡黠(xiá)	器宇轩昂
C.腐蚀(sh i)	李代桃僵	憎恶 (zèng)	鸠占雀巢
D.悄然(qiǎo)	筋疲力尽	拘泥(nì	铢两悉称

- 2.下列加点词语运用不正确的一项是()。
- A.烟花三月,春色满园,雨后初晴的岳麓书院幽静清新,来此地游玩的人摩肩接踵。
- B.经典是我们共同的精神财富,诵读经典对提升修养、陶冶性情的作用是不容置疑的。
- C.电视剧《都挺好》告诉我们一个道理:人真的要自己争气,一做出成绩来,全世界都对你和颜悦色。
 - D.在刚刚结束的世界乒乓球锦标赛中,中国队不孚众望,包揽了所有项目的金牌。
 - 3.下列句子中没有语病、表意明确的一项是()。
- A.电影《流浪地球》上映以后,刘慈欣的同名小说也备受青睐,观众认为其场面宏大,情节波澜起伏。
- B.语文课堂其实就是微缩的社会言语交际场,学生在这里学习将来步入广阔社会所需要的言语交际本领。
- C.教育在综合国力的形成中处于基础地位,国力的强弱越来越多地取决于劳动者素质的提高和各类人才培养的质量与数量。
 - D.最近,雅礼集团某中学近百余名教师都在"学习强国"平台上学习两会精神。
 - 4.下列文学常识表述有误的一项是()。
 - A.李贺,字长吉,唐代诗人。他的诗歌想象奇特,善用典故,人称"诗鬼"。
 - B.《论语》是记录孔子及其弟子言行的一部书,共 20 篇,儒家经典著作之一。
 - C.《山坡羊·潼关怀古》作者是元代的张养浩,"山坡羊"是词牌名,"潼关怀古"是题目。
- D.《三峡》作者是北魏时期的郦道元,他所著的《水经注》既是一部地理学著作,又具有很高的文学价值。
 - 5.下列各句标点符号使用不规范的一项是()。
- A.春运伊始即逢大中专院校放假和务工人员集中返乡,学生流、务工流相互叠加,客流高峰将呈现来得早、时间长、峰值高的特点。
- B.说理的文章大概只需论理地读,叙事叙情的文章最好还要"美读",所谓美读,就是把作者的情感在读的时候传达出来。
- C.牛津大学一位毕业生一纸讼状,将自己的母校告上了法庭,要求其赔偿自己 100 万英镑(约合人民币 874 万元),称当年"牛津大学给自己的成绩太低"。
 - D.武汉首条 BRT 快速公交示范线雄楚大道 BRT,昨日启动实地模拟演练,标志该线路建设进入最



后冲刺阶段,有望月底正式通车。

- 6.下列句子顺序排列最恰当的一项是()。
- ①因为行万里路,不仅仅是深入地理物候、百样人生,将理论与实践联系起来,它还是对"读万卷 书"的一种补充。
 - ②"万里路"则是指民间的、乡野的、代代相传的史识见闻。
 - ③换句话说,行万里路,就是读万卷书。
 - ④因此,万卷书是呈显性的"小历史",万里路上却藏有隐性的"大历史"。
 - ⑤行万里路,同读万卷书一样重要。
 - ⑥ "万卷书"是特指官方的、庙堂的、学府的子史经集。

A.5(1)3(6)2(4) B.5(1)4(6)2(3) C.2(6)4(3)5(1) D.2(6)5(1)3(4)

二、古诗文赏析(共12分)

(一) 古诗文填空(每空1分,共8分)

	1	,险躁则不能治性。(诸葛亮	亮《诫子书》)	
	2.微动涟漪,_	。(欧阳修《采刻	桑子》)	
	3	,波撼岳阳城。(孟浩然《皇	望洞庭湖赠张丞相》)	
	4	,铁马冰河入梦来。(陆游	《十一月四日风雨大作》)	
	5.在我国古代证	寺歌创作中,爱国主义是一个永	、恒的话题。李贺在《雁门太守行》中"	
		 ; 用典故抒发了自己报效国家、	勇于献身的激情;辛弃疾在《破阵子. 为)陈同甫赋壮词
以寄	之》中以"	,	"表达了收复河山,建功立业的	的信念。

(二) 诗歌赏析(共4分,每小题2分)

东溪

(北宋)梅尧臣

行到东溪看水时,坐临孤屿发船迟。

野凫眠岸有闲意,老树着花无丑枝。

短短蒲草齐似剪, 平平沙石净于筛。

情虽不厌住不得, 薄暮归来车马疲。

- 1.下列对诗歌内容理解不正确的一项是()。
- A.这首诗叙写了诗人在东溪的游玩迹程,所描绘的景物具有浓郁的山野气息。
- B. "发船迟"写出了诗人来到东溪的时间较晚,与"薄暮"一词相互照应。
- C.野凫、老树、蒲草、沙石这些寻常景物在诗人的笔下都富有美感,可见诗人带着欣赏的目光赏景。
- D. "情虽不厌"的"情"是逸致闲情,但"住不得"却写出了诗人面对美丽的山水又留有遗憾。
- 2.下列对诗歌的赏析不正确的一项是()。
- A.这是一首写景诗,围绕"水"字构思,思路清晰、结构严密。
- B.颔联中两句均是前四字写景后三字写意,画面感极强,诗人推己及物恬淡悠然的心绪得到深化。
- C.颈联生动形象地描写了东溪岸边蒲草的齐整、沙石的干净。
- D.诗中运用了借景抒情的表现手法, 抒发了诗人对自由闲适生活的向往。



三、文言文阅读(共10分)

人虎

莆田壶山下有路通海,贩鬻^①者由之。至正丁未^②春,民衣虎皮,锻利铁为爪牙,习其奋跃之态,绝 类。乃出伏灌莽中,使侦者缘木而视,有负囊至者,则啸以为信。虎跃出,扼其吭³杀之。或裂其肉,如 噬啮状; 裂其囊, 取物之尤者, 余则封如故, 示人弗疑。人竞传壶山下有虎, 不食人, 唯吮其血, 且神 之。

已而,民偶出,其妇守岩穴。妇闻木上啸声急,意必有重货,乃蒙虎皮而搏之。妇人质脆弱,贩者 得与抗。妇惧,逸去。贩者微见其蹠[®],人也。归而谋诸邻,噪[®]而逐之。抵穴,获金帛无数。民竟逃去。

【注】①鬻(yù):卖。②至正丁未:即公元 1367年。③吭(hāng):咽喉。④蹠(zh î):脚掌。⑤ 噪(zào): 许多人大声呼喊。

1.解释下列句中加点的字词。(2分)

(1)	使侦者缘木而视	缘:	
(2)	有负囊至者	负:	
(3)	绝类	类:	
(4)	且神之	神:	

2.下列句中"之"字用法与例句相同的一项是()。(2分)

例句: 噪而逐之

A.何陋之有

- B.无丝竹之乱耳 C.扼其吭杀之
- D.能以径寸之木

- 3.用现代汉语翻译下面的句子。(4分)
- (1) 民衣虎皮, 锻利铁为爪牙, 习其奋跃之态。
- (2) 潭西南而望, 斗折蛇行, 明灭可见。
- 4.作者记载了怎样一则故事?借此说明了什么道理? (2分)

四、现代文阅读(共30分)

(一)论述类文本阅读(共5题,共13分)

多些"无声的联系"

徐文秀

①春节刚过,不少人回味,这几天只与亲人团聚,过得清爽,过得惬意。当下,越来越多的人也感 到,这些年来人与人的交往就像潮水退去一样,渐渐地安静下来了。过去那种两天一小聚、三天一大聚, 不是喝酒唱歌就是甩牌搓麻的现象少了,那种拉拉扯扯、勾肩搭背的喧嚣渐渐淡去,人们回到了平静和 理性,人与人"无声的联系"多了起来。

②这是一种好现象,正所谓无声胜有声。过去那种热衷于"热线联系",整天泡在一起推杯换盏, 打得火热、走得很近,今天一个同学会、明天一个乡友会等,一言以蔽之,无非就是有所图。正所谓"以



利相交,利尽则散;以势相交,势败则倾;以权相交,权失则弃;以情相交,情断则伤;唯以心相交,方能成其久远","无声的联系"可以少些纷扰嘈杂,让心静下来、神定下来;少些"小圈子""小团伙"滋长的土壤,让人与人之间的关系纯净起来;少些精力上的分散,让自己有更多的精力用在工作、学习上。

③多些"无声的联系",是一种静静的守望。"无声的联系"的可贵在于,无论是天涯海角,还是各奔东西,心却在一起,心心相印、守望相助。马克思和恩格斯在长达 40 年的革命生涯中,相互支持与牵挂,然而他们曾 20 年身处两地,更多只是一种"无声的联系"。当恩格斯患病时,马克思在给他的信中说:"我关心你的身体健康,如同自己患病一样。"两地一心的守望,志同道合的默契,虽天各一方,但思想和心灵的沟通却始终不断。共同的志向、追求和品质,可以让人与人的交往精神高于物质,无形重于有形,虽远在天边却近在咫尺。

④多些"无声的联系",是一种稳稳的守护。"无声的联系"并非冷漠无情,当他人身陷困境,能够雪中送炭,敢于挡风遮雨。明代诗人郑少谷与王子衡相距千里、素未谋面,却彼此倾慕、互相赠答。郑少谷曾有诗赞王子衡"海内谈诗王子衡,春风坐遍鲁诸生"。郑少谷去世时,王子衡哀伤至极,为素未谋面的朋友千里奔丧。人与人的交往,都是平日看似平常,有事时却显非常,患难与共、肝胆相照,既给人力量,又让人温暖。

⑤多些"无声的联系",是一种默默的守候。"无声的联系"不是忘却,也不是抛弃,而是把记忆和美好存放心里。宋代王安石与孙少述交情极深,孙少述离别王安石时,王安石曾写过一首《别少述》诗为之送行,字里行间尽显彼此间的真诚和友谊。后来王安石到朝廷掌了大权,有好几年孙少述同他没有来往,人们猜测两人之间有矛盾、合不来。等到王安石再度罢相而归、隐居山林,路过高沙,孙少述与其彻夜长谈,依依难舍。这种君子之交诠释出"无声联系"的一种魅力,不因久别而褪色,不因沉寂而荒芜。

⑥ "君子之交淡若水,小人之交甘若醴"。"无声的联系"是一种"淡若水"的表达,逢年过节时,或身患疾病中,或挫折失意之际,一声问候、一句叮咛,都会如春风般温暖,似春雨般滋润。多些"无声的联系",人与人的关系就多一份纯粹与干净,多一份清澈与明媚,多一份醇厚与朴实,人与人的交往就更加行得稳、走得远。

(《人民日报》2019年02月12日04版)

- 1.本文的中心论点是什么? (1分)
- 2. "无声的联系"相对于"热线联系"来说的, "热线联系"有哪些弊端? (3分)
- 3.请分析文章的论证思路。(3分)



4.简析第4段画线句运用的论证方法及其作用。(3分)

5.结合本文观点,补写一个事实论据。(3分)

(二) 文学类文本阅读(共6题,共17分)

谁也不能施舍给你未来

- ①那只是一条非常普通的围巾,可对于贫困的玛娅和她的妈妈来说,它是那么的漂亮,那么的可望 而不可即。那天,玛娅望着母亲的手轻轻掠过那条围巾时,有一个声音在心底告诉她妈妈需要那条围巾。
- ②货主是个满脸慈祥的老人。岁月染白了他的头发和胡须,也在他脸颊上刻满了年轮的印迹。如果他穿红色衣服,再戴顶红色的圣诞帽一定像极了传说里的圣诞老人。玛娅心想,跟这样的老人一定很好打交道。
- ③每次走进店里,玛娅都会情不自禁地盯着那条围巾看一会儿。眼睛里闪烁着异样的光芒,像是在观摩一件珍贵的艺术品。货主老人留意到了她,和蔼地问:"小姑娘,你想买下它吗?我可以便宜一点卖给你。"玛娅摇摇头窘迫地跑开了,因为她口袋里连一个硬币也没有啊!
- ④<u>那年的冬天越来越冷了,寒风凛冽,雪花漫天</u>,可玛娅的妈妈仍要天天出去到地里干农活。望着妈妈肩上披着雪花,玛娅心疼极了。要是妈妈的脖子上有条围巾,也许就不会那么冷了。
- ⑤玛娅手里紧紧地攥着妈妈送给她的那串珍珠项链,在雪地里跑了很远很远的山路。听妈妈说,那串项链是妈妈的妈妈的妈妈一辈一辈传下来的宝贝,能值不少钱。但玛娅只想用它换回一条围巾给妈妈。 风雪中,她不知道摔了多少跤,多少次跑掉了鞋子。
- ⑥玛娅颤抖着双手把那串珍珠项链放到货主老人手里,说:"我想要那条围中,因为我妈妈实在是太需要它了。我把项链押在您这儿,等我有钱了,再把它赎回去行吗?"
 - ⑦"要是让你妈妈知道了你把这么贵重的项链押给我了,她会伤心的。你知道吗?"货主老人说。
- ⑧玛娅急了: "那您赊给我一条围巾吧,求求您了,我有钱了一定会把钱送来的。"说完,她可怜地盯着货主老人,等待他的怜悯。
- ⑨货主老人轻轻地抚摩着她的脑袋,和蔼地微笑着说:"爷爷知道你是个很有爱心的好姑娘。可是,这围巾我还是不能赊给你。不过我答应你,这条围巾会一直为你留着,等你凑够钱了来买走它。"
- ⑩玛娅走出小铺,风暴般的忧伤充斥着她的心,眼泪一下子也就流了出来,她开始有一点恨那个货主老人。他真的是太小气了。
- ①整个漫长的寒假,玛娅都非常忙碌。忙着在垃圾堆里找那些废塑料和旧报纸,忙着在山坡上采一些可以做药材的野草。这一切,都是瞒着妈妈干的。她努力地为得到那条围巾付出着辛勤的汗水的同时, 冬天很快就过完了,可她攒的钱还是不能把它买回来。



么作用? (4分)

②第二年春天,上初一的玛娅意外地收到了一个包裹。里面是那条让她魂牵梦萦的美丽的围巾,还有一封信。信是货主老人的孙女写来的,她在信里说: "寄这条围巾和写这封信给你是我爷爷临终前的遗愿、爷爷说他不是不想赊给你一条围巾。他只是想让你明白,要想得到自己想得到的东西和理想,要想改变自己贫穷的命运,应该靠自己的双手,而不是靠别人廉价的怜恤或者施舍。爷爷说希望你能原谅他的无情。"

V2=114
③看完信,玛娅潸然泪下。她终于明白,其实谁也不能施舍给我们未来,除了自己。
1.给加点字注音: "玛娅手里紧紧地攥着妈妈送给她的那串珍珠项链",攥:。(1分)
2.根据提示,将玛娅对货主老人情感变化过程的词语填写在下面的括号内。(2分)
(好感)→()→()
3.第④段中画线句子"那年的冬天越来越冷了,寒风凛冽,雪花漫天"运用了什么描写方法?有什

4.下列句子用了怎样的描写方法?有什么作用? (3分)

每次到店里,玛娅都会情不自禁地盯着那条围巾看一会儿,眼睛里闪烁着异样的光芒,像是在观摩 一件珍贵的艺术品。

5.结合文章内容,谈谈货主是一个怎样的老人。(3分)

6.联系全文内容,说说文题"谁也不能施舍给你未来"的含义和作用。(4分)



五、材料分析(共6分)

下面为近几年来我国国民不同阅读方式的调查统计表,阅读后请按要求答题。

阅读方式年份	网上在线阅读	手机在线阅读	电子书阅读	纸质图书阅读
2011年	30.1%	29.0%	3.9%	37.0%
2012年	31.4%	31.8%	4.0%	32.8%
2013年	32.9%	33.6%	4.1%	29.4
2014年	34.6%	36.1%	4.2%	27.1%

1.请概括出我国国民阅读方式的变化趋势。(2分)

2.这一变化趋势说明什么? (4分)

六、作文(30分)

请以"责任"为话题,写一篇作文。

要求: 1.文体自选, 立意自定;

2.不少于 600 字;

3.不得抄袭,不得套作,不得在文中出现本人真实姓名。