

LyricsRoller

- 功能：为已经打好轴的歌词字幕自动生成类似 Apple Music / 网易云音乐 的滚动歌词
 - ✓ 支持**卡拉OK**效果（需要将参数**字体颜色**设置为**主要颜色**）
 - ✓ 支持非英文字符的**自动换行**（但是会把单个英文单词分割到两行中）
 - ✓ 支持自定义歌词的**对齐方式**（详见[更多用法](#)）
- 效果对比

原歌词	现歌词
	

- 视频效果演示
(可见示例文件 `二度寝_lyrics_roller.mp4`)
<https://github.com/user-attachments/assets/d689d208-b66d-488e-a678-5682f5c63efe>
- 示例位于 `/example` 文件夹下，其包含以下文件：
 - 二度寝.ass（已生成滚动歌词的字幕文件，可自行复原）
 - 二度寝.mp4（字幕用到的视频文件）
 - 二度寝_lyrics_roller.mp4（使用上述两个文件压制成的最终视频文件）
 - 二度寝-karaok.ass（卡拉OK示例的字幕文件）
 - 二度寝-karaok_lyrics_roller.mp4（卡拉OK字幕文件生成的最终视频文件）

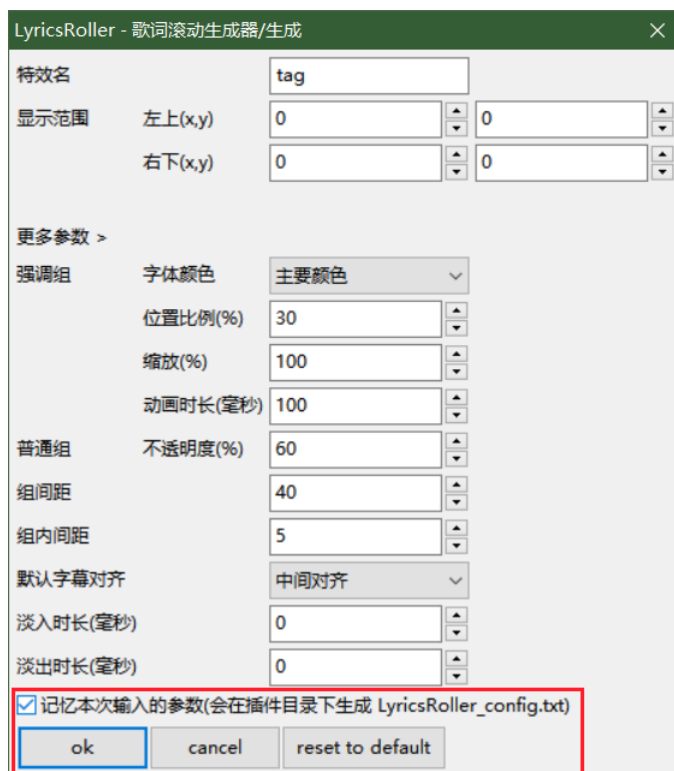
📖 所有图片和视频演示均为v1.0版本，新增功能请在[更新历史](#)查看

目录

- [LyricsRoller](#)
 - [更新历史](#)
 - [目录](#)
 - [使用方法](#)
 - [载入插件](#)
 - [基本使用方式](#)
 - [你需要注意的](#)
 - [名词解释](#)
 - [参数解释](#)
 - [更多用法](#)
 - [卡拉OK效果](#)
 - [单独指定对齐方式](#)
 - [修改插件对话框中的默认值](#)

更新历史

- v1.1
 - 新增**保存输入参数**的功能
 - 在对话框中勾选 **记忆本次输入的参数** 即可
 - 点击 **reset to default** 可恢复最初的默认参数
 - 现在可以通过**Enter**键和**Esc**键快捷选择对话框按钮的**ok**和**cancel**了



- v1.0

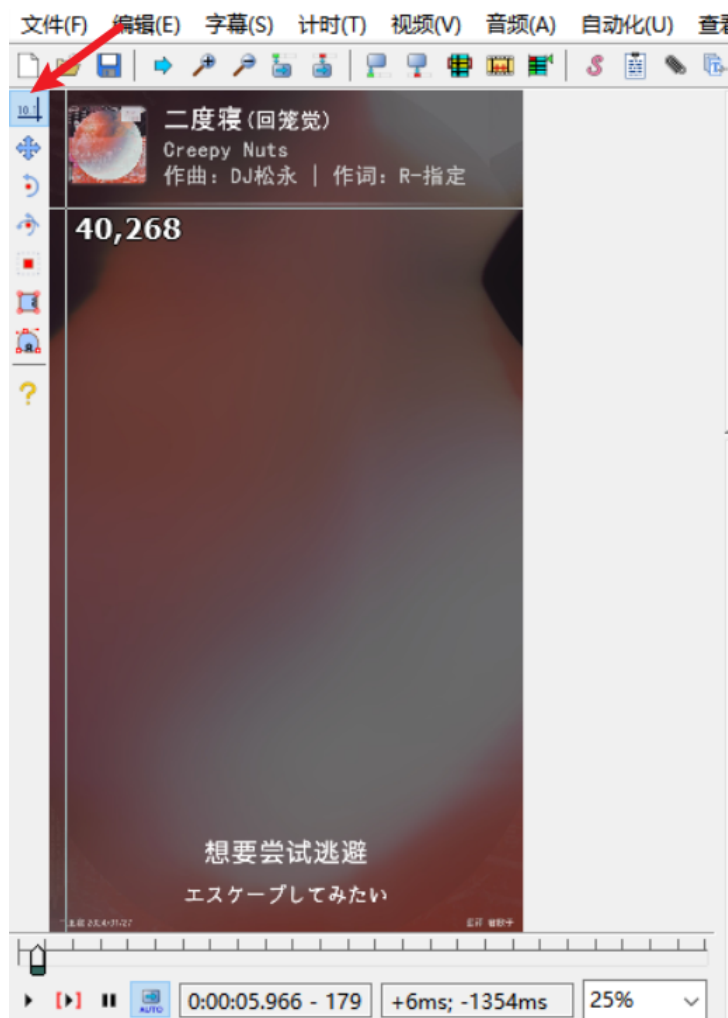
使用方法

载入插件

1. 在**Release**列表中下载最新的文件 `LyricsRoller.lua`
2. 在**Aegisub**中载入插件
 - 方法一（**推荐**）：打开Aegisub的本地文件夹目录，进入子目录 `Aegisub/automation/autoload`，将下载的文件 `LyricsRoller.lua` 放入此文件夹中
 - ▶ 图片示例
 - 方法二：（菜单）自动化 → 自动化 → 载入 → 选择 `LyricsRoller.lua`
 - ▶ 图片演示

基本使用方式

1. 在**标准模式**找出想要显示滚动歌词的矩形范围的**左上角**和**右下角**的点的坐标

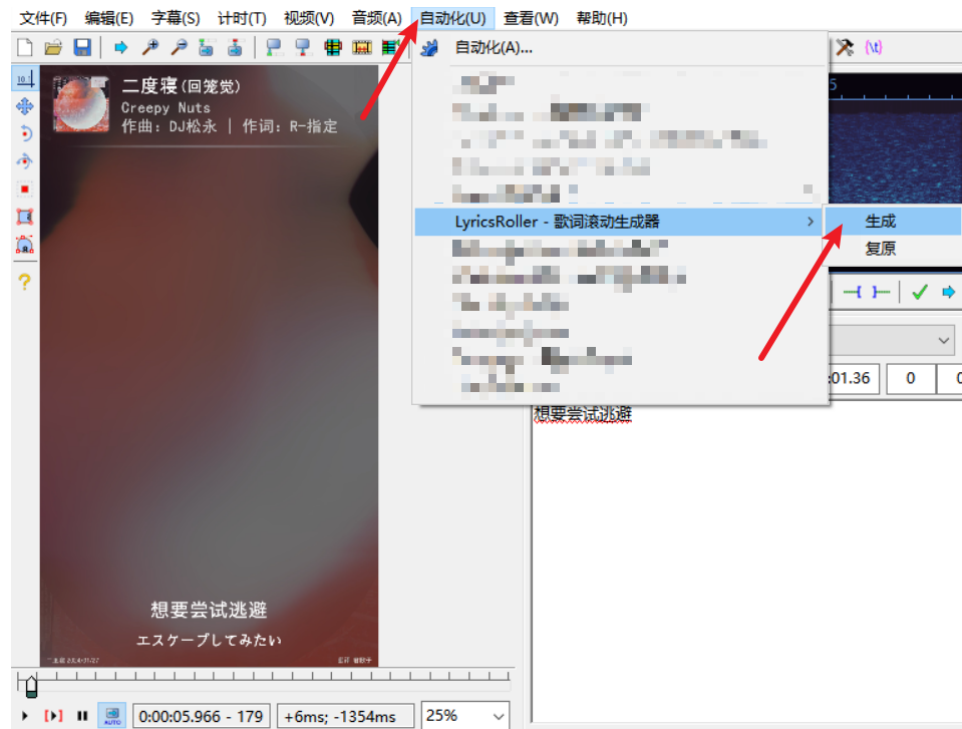


2. 将所有需要用于滚动歌词的**行**设置一个**相同的特效名**

#	开始时间	结束时间	字/秒	样式	特效	文本
1	0:00:00.00	0:04:14.00	0	滚动歌曲介绍 - 创作者		○作曲: DJ松永 作词: R-指定
2	0:00:00.00	0:04:14.00	0	滚动歌曲介绍 - 创作者		○Creepy Nuts
3	0:00:00.00	0:04:14.00	0	滚动歌曲介绍 - 标题		○二度寝○(回笼觉)
4	0:00:00.00	0:00:05.96	0	滚动歌词 - 原文	nidone	
5	0:00:05.96	0:00:07.32	4	滚动歌词 - 译文	nidone	想要尝试逃避
6	0:00:07.32	0:00:08.71	7	滚动歌词 - 译文	nidone	于是乘坐巴士前往未来
7	0:00:08.71	0:00:10.05	5	滚动歌词 - 译文	nidone	不 回到过去吧
8	0:00:10.05	0:00:11.44	7	滚动歌词 - 译文	nidone	唉 还是哪儿都别去了
9	0:00:11.44	0:00:12.77	7	滚动歌词 - 译文	nidone	过去的人们早就不在
10	0:00:12.77	0:00:14.12	6	滚动歌词 - 译文	nidone	我们也没有用处了吗?
11	0:00:14.12	0:00:16.81	10	滚动歌词 - 译文	nidone	无论生活在何时都会想着“像这样的时代” yeah yeah
12	0:00:16.81	0:00:18.24	9	滚动歌词 - 译文	nidone	oh shit 看那浦岛太郎
13	0:00:18.24	0:00:19.60	5	滚动歌词 - 译文	nidone	轻轻合上了玉匣
14	0:00:19.60	0:00:20.92	5	滚动歌词 - 译文	nidone	从中升起的白烟
15	0:00:20.92	0:00:22.32	7	滚动歌词 - 译文	nidone	让世间一切都发生了变化
16	0:00:22.32	0:00:23.69	10	滚动歌词 - 译文	nidone	oh shit 我就像是浦岛
17	0:00:23.69	0:00:25.04	5	滚动歌词 - 译文	nidone	而传说故事是烟
18	0:00:25.04	0:00:26.39	6	滚动歌词 - 译文	nidone	当它从我身边飘过时
19	0:00:26.39	0:00:27.94	7	滚动歌词 - 译文	nidone	我咳嗽几声 皱起了眉头
20	0:00:27.94	0:00:30.66	8	滚动歌词 - 译文	nidone	warning warning 不合适的语录
21	0:00:30.66	0:00:33.32	4	滚动歌词 - 译文	nidone	咔嚓咔嚓 没注意就被火烧伤

↓ 建议在**第一句歌词前**增加一个从音乐开始时间到第一句歌词开始时间的**空行**（如上图的第四行）、并在**最后一句歌词后**增加一歌**空行**持续到**音乐结尾**，从而让歌词显示效果更加完整（目的：延长插件所生成的歌词的显示时间至整首歌的时长）

3. (菜单) 自动化 → LyricsRoller - 歌词滚动生成器 → 生成



2. 在**特效名**中填写你在2中设置的特效名、在**显示范围**中填写你在1记录的矩阵范围的坐标点，并根据自己的需要设置**更多参数**

LyricsRoller - 歌词滚动生成器/生成

特效名

nidone

显示范围

左上(x,y)

40

270

右下(x,y)

1040

1870

更多参数 >

强调组

字体颜色

主要颜色

位置比例(%)

30

缩放(%)

120

动画时长(毫秒)

100

普通组

不透明度(%)

60

组间距

40

组内间距

5

默认字幕对齐

左对齐

淡入时长(毫秒)

0

淡出时长(毫秒)

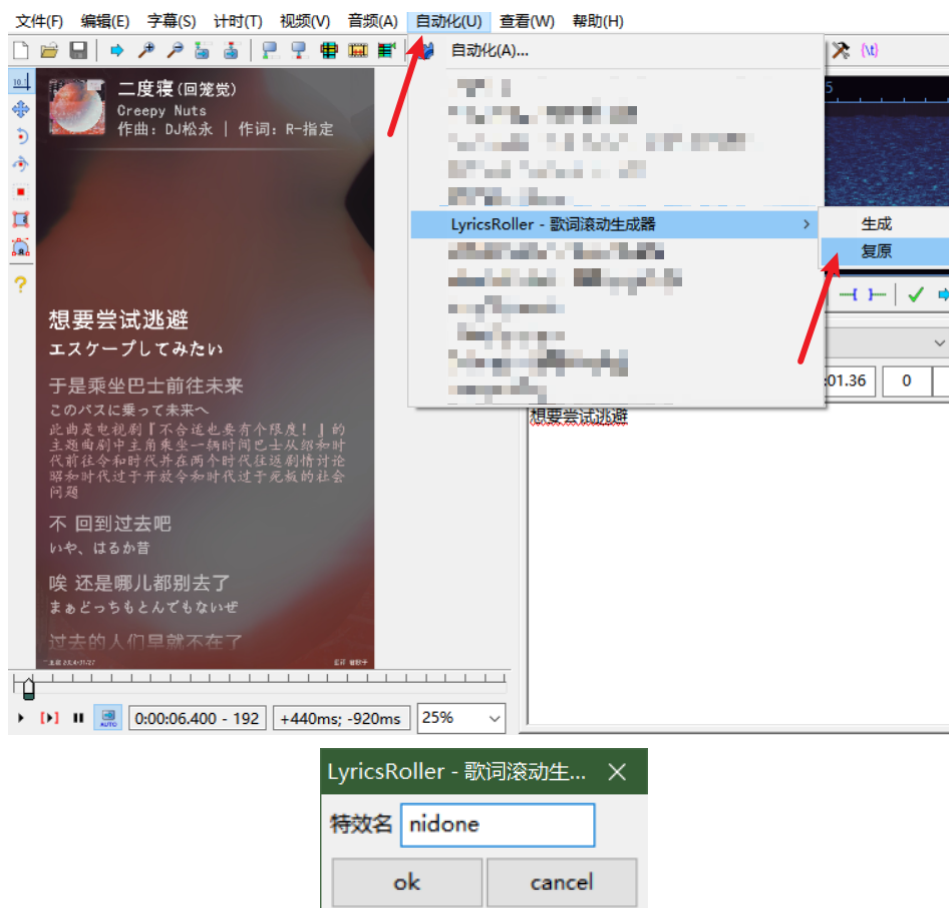
0

ok

cancel

更多参数的解释及效果见[参数解释](#)部分

3. 点击ok，会生成滚动歌词，并自动覆盖之前使用相同特效名所生成的滚动歌词，生成结果可见[一开始的对比图](#)
4. 若要手动删除所有使用此特效名生成的滚动歌词，点击（菜单）自动化 → LyricsRoller - 歌词滚动生成器 → 复原，输入使用的特效名，并点击ok



你需要注意的

- LyricsRoller会自动将具有**相同开始时间**的字幕行视作**同一组**，因此请为需要在同一时间内显示的歌词（如原文+译文+注释）设置相同的开始时间
- 对于**同一组**的字幕行，LyricsRoller会按照原来的字幕顺序将其放在一起
 - 例如，如果你想在最终的滚动歌词中，让译文显示在原文上方，那么你应该在使用插件前将译文对应的行放在原文的行的上方
 - 一个简单的方法是按照**样式名**将所有行进行**排序**，并把所有译文样式的行剪切放在原文样式的行的上方

译文在原文上方

#	开始时间	结束时间	字/秒	样式	特效	文本
1	0:00:05.96	0:00:07.32	4	滚动歌词 - 译文	ridone	想要尝试逃避
2	0:00:07.32	0:00:08.71	7	滚动歌词 - 译文	ridone	于是乘坐巴士前往未来
3	0:00:05.96	0:00:07.32	7	滚动歌词 - 原文	ridone	エスケープしてみたい
4	0:00:07.32	0:00:08.71	7	滚动歌词 - 原文	ridone	このバスに乗って未来へ

生成结果

想要尝试逃避
エスケープしてみたい
于是乘坐巴士前往未来
このバスに乗って未来へ

译文在原文下方

#	开始时间	结束时间	字/秒	样式	特效	文本
1	0:00:05.96	0:00:07.32	7	滚动歌词 - 原文	ridone	エスケープしてみたい
2	0:00:07.32	0:00:08.71	7	滚动歌词 - 原文	ridone	このバスに乗って未来へ
3	0:00:05.96	0:00:07.32	4	滚动歌词 - 译文	ridone	想要尝试逃避
4	0:00:07.32	0:00:08.71	7	滚动歌词 - 译文	ridone	于是乘坐巴士前往未来

生成结果

エスケープしてみたい
想要尝试逃避
このバスに乗って未来へ
于是乘坐巴士前往未来

- 请在使用LyricsRoller前，尽量确保字幕已经正常打好了轴，否则你应当清楚LyricsRoller对不同开始时间、结束时间的统一方式：
 - LyricsRoller会自动统一**同一组**字幕的**结束时间**，此时间来自于此组的字幕里**最晚的结束时间**
 - 若某组的结束时间晚于**下一组的开始时间**，则修改此结束时间为下一组的开始时间
 - 若两个**组**之间的间隔时间小于**强调组的动画时长**（见[参数解释](#)），则会将上一组的结束时间修改为下一组的开始时间
- 请尽量不要在行中手动修改**字体大小**或进行其他有可能影响到字体大小的操作（比如修改字体），因为**自动换行**功能会**忽略**行内的所有**特效**
- 请尽量不要在行中使用换行符 `\n` 或 `\N` 或手动空格等字符，因为**自动换行**功能不会解析这些代码，且会视为一个个**独立的字符**，从而导致自动换行可能出现错误
- LyricsRoller理论上**不支持**Aegisub的**注音**（furi）功能，因为其生成的注音的位置是固定的，但LyricsRoller在生成滚动字幕时不会去计算同一组内不同行字幕之间的相对位置
 - 本人目前没有注音滚动字幕的需求，因此暂不考虑增加此功能，不过也欢迎各位进行改进

名词解释

- 组：所有开始时间相同的字幕行的集合
- 强调组：当前的音频时间处于某一组的开始时间与结束时间之内，则此组称为强调组
 - 对应音乐歌词中当前唱到的那一句
- 普通组：强调组以外的其他组

参数解释

参数名	参数名	数据类型	数据范围	作用
特效名		字符串	-	指定用于生成的字幕行
显示范围	(x,y)	整数	-	指定生成歌词的显示范围
强调组	字体颜色	-	主要颜色 / 次要颜色	指定 强调组 中字幕行的字体颜色为其对应样式中的 主要颜色 还是 次要颜色 卡拉OK模式下需要选择 主要颜色
	位置比例	整数	0 - 100	指定 强调行 在显示范围内的位置 此数值表示强调组顶部的y轴位置在整个显示范围内的比例（最上面是0，最下面是1）
	缩放	整数	0 ~	指定 强调行 相对普通行的字体大小的比例 100即为相同大小 ⚠ 若要使此特效有效，需要用到插件 VSFilterMod ，使用方式和用于压制的方式请自行搜索
	动画时长	整数	0 ~	指定普通行变为强调行、强调行变为普通行时的动画的时长(毫秒) 动画包括：颜色变化、位置移动、缩放 动画所占用的时间均为强调行的时间
普通组	不透明度	整数	0 - 100	指定 普通行 字体的透明度 100即为完全不透明 与之对应的，强调行的不透明度为100%
组内间距		整数	0 ~	组内不同字幕行之间的距离
组间距		整数	0 ~	两组之间的距离
默认字幕对齐		-	左对齐 / 中间对齐 / 右对齐	字幕在整个显示范围中的x轴对齐方式，单独指定方式见 更多用法
淡入时长		整数	0 ~	最早的开始时间时，淡入显示整个滚动歌词的时长(毫秒)
淡出时长		整数	0 ~	最晚的结束时间时，淡出显示整个滚动歌词的时长(毫秒)

更多用法

卡拉OK效果

- 使用方式：正常在字幕行中加入 `\K` 等标签，并指定强调行的颜色为**主要颜色**即可
- 视频效果演示（仅日语歌词有卡拉OK效果）
(可见示例文件 `二度寝-karaok_lyrics_roller.mp4`)

<https://github.com/user-attachments/assets/f505a33b-e40a-4a3c-b40a-1469cb47560e>

单独指定对齐方式

- 为某一行的特效名增加后缀 `-l` / `-L` / `-c` / `-C` / `-r` / `-R`，可指定此行的对齐方式，分别为左对齐、中间对齐、右对齐
- 当不指定时，会使用默认的字幕对齐方式
- 示例：

1. 指定特效名

#	开始时间	结束时间	字/秒	样式	特效	文本
1	0:00:00.00	0:04:56.00	0	滚动歌曲介绍 - 创作者		◎作曲: DJ松永 作词: R-指定
2	0:00:00.00	0:04:56.00	0	滚动歌曲介绍 - 创作者		◎Creepy Nuts
3	0:00:00.00	0:04:56.00	0	滚动歌曲介绍 - 标题		◎どっち(哪边)
4	0:02:45.21	0:02:47.53	5	滚动歌词 - 译文	docchi-l	体育会系 学校的肉食阶级
5	0:02:47.53	0:02:49.56	5	滚动歌词 - 译文	docchi-r	文化系 学校的草食阶级
6	0:02:49.56	0:02:51.51	5	滚动歌词 - 译文	docchi-l	喂、喝得动吗？喂、吸得来吗？
7	0:02:51.51	0:02:52.47	8	滚动歌词 - 译文	docchi-r	知道这个吗？不知道？
8	0:02:52.47	0:02:53.46	10	滚动歌词 - 译文	docchi-r	要把那一点好好记住哟
9	0:02:53.46	0:02:55.42	5	滚动歌词 - 译文	docchi-l	「本人是某某学长的后辈~」
10	0:02:55.42	0:02:57.35	6	滚动歌词 - 译文	docchi-r	「我呀~跟某某先生还挺熟~」
11	0:02:57.35	0:02:59.31	13	滚动歌词 - 译文	docchi	Donki/Vilavan/Donki/Vilavan
12	0:02:45.21	0:02:47.53	5	滚动歌词 - 原文	docchi-l	体育会系肉食ヒエラルキ
13	0:02:47.53	0:02:49.56	5	滚动歌词 - 原文	docchi-r	文化系草食ヒエラルキ
14	0:02:49.56	0:02:51.51	7	滚动歌词 - 原文	docchi-l	おい、飲めんのか？おい、吸えんのか？
15	0:02:51.51	0:02:52.47	10	滚动歌词 - 原文	docchi-r	これ知ってる？知らない？
16	0:02:52.47	0:02:53.46	11	滚动歌词 - 原文	docchi-r	そこはおさえておこうよ
17	0:02:53.46	0:02:55.42	5	滚动歌词 - 原文	docchi-l	「自分誰々君の後輩で~」
18	0:02:55.42	0:02:57.35	7	滚动歌词 - 原文	docchi-r	「私い~誰々さんと知り合いで~」
19	0:02:57.35	0:02:59.31	8	滚动歌词 - 原文	docchi	ドンキ/ヴィレパン/ドンキ/ヴィレパン
20	0:02:45.21	0:02:47.53	10	滚动歌词 - 注释	docchi-l	体育会系：重视精神、本性、上下关系 相对文化系更容易就业

2. 默认中间对齐

LyricsRoller - 歌词滚动生成器/生成

特效名: docchi

显示范围: 左上(x,y): 40 270 右下(x,y): 1040 1870

更多参数 >

强调组: 字体颜色: 主要颜色 位置比例(%): 30 缩放(%): 120 动画时长(毫秒): 100

普通组: 不透明度(%): 60

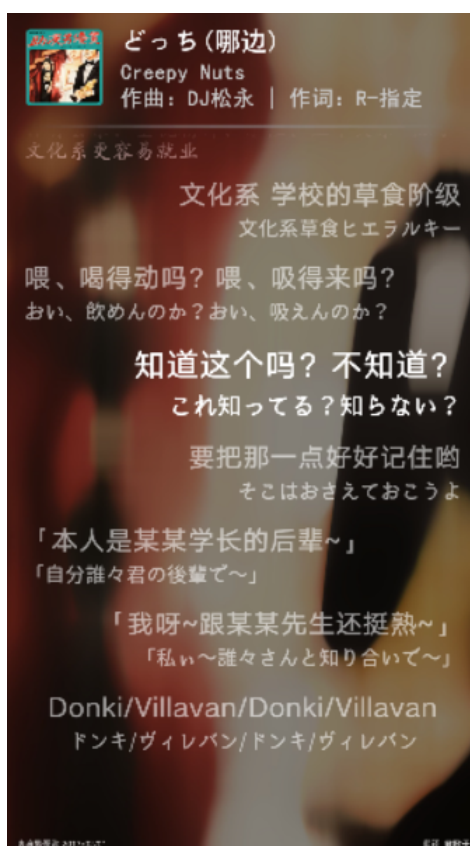
组间距: 40 组内间距: 5

默认字幕对齐: 中间对齐

淡入时长(毫秒): 0 淡出时长(毫秒): 0

ok cancel

3. 生成效果



修改插件对话框中的默认值

- 打开源文件 `LyricsRoller.lua`, 修改数组 `generate_config` 里对应属性的 `value` 即可
- 显示范围的 **右下(x,y)** 无法通过此方式修改, 因为其会自动获取视频的尺寸并设置为右下角的位置
- 示例: 参数名以及值的对应

