

C PART

C'EST SI BON

MEDIUM

HORNEZ/BETTI

INTRO $\text{♩} = 150$ E_b $D_b^{7\#11}$ E_b $E_b^{7\#11}$ F^{MIN9} B_b^{13}

C'EST SI

A F^{MIN7} B_b^7 E_b^Δ

BON DE PAR - TIR N'IMPORTE OÙ BRAS DES-SUS, BRAS DES -

F^{MIN7} B_b^7 E_b^6

SOUS EN CHANTANT DES CHAN - SONS. C'EST SI

F^{MIN7} B_b^7 E_b^Δ

BON DE SE DIRE DES MOTS DOUX DES PE - TITS RIEN DU

F^{MIN7} B_b^7 E_b^6

TOUT MAIS QUI EN DISENT LONG. EN VOY -

B B^Δ

ANT NO - TRE MI - NE RA - VI - E LES PAS

C^{MIN7} F^7 F^{MIN9} B_b^7

SANTS, DANS LA RUE, NOUS EN VIENT. C'EST SI

2
[A]

29 *F*MIN⁷ *B*b⁷ *E*b^Δ

BON DE GUET-TER DANS SES YEUX UN ES-POIR MER-VEIL -

33 *F*MIN⁷ *B*b⁷ *G*^ø *C*⁷b⁹

LEUX QUI DON NE FE FRIS - SON. C'EST SI

37 *F*MIN⁷ *A*bMIN⁶ *E*b^Δ *C*MIN⁷

BON CES PET-IT'S SEN-SA - TIONS, ÇA VAUT MIEUX QU'UN MIL -

41 *B*⁷ *B*b⁷ *E*b *To* ⊕

LION. TELL'MENT TELL'MENT C'EST BON. C'EST SI

[CODA]

45 *E*b⁶ *F*MIN⁷ *B*b⁷ *E*b⁶ *F*MIN⁷ *B*b⁷

VAMP AND FADE WHOLE BAND SINGS

BON. C'EST BON, C'EST BON. C'EST BON, C'EST BON.