



Engenharia WEB



Ano Letivo de 2013/14



IRadioMEI Playlist

Trabalho elaborado por:

António Silva PG 25307

Marcos Magalhães PG 26131

Nuno Salvador PG 25284

Luís Sá A52827

Dezembro, 2013

Resumo

Este documento apresenta a parte relativa à análise de requisitos e apresenta a especificação de algumas características do sistema que será desenvolvido no âmbito da disciplina de Engenharia Web.

Conteúdo

Resumo.....	2
1.Introdução	4
2.Especificação	5
2.1.Grupos de Utilizadores.....	5
2.2.Use Cases.....	9
2.3.Dicionário de Dados	30
2.4.SiteViews	39
2.5.Style Guidelines.....	43

1.Introdução

Hoje em dia a Internet é vista como forma de partilhar informação entre os Ouvintes. Neste projeto pretende-se a partilha dos gostos musicais através da elaboração de playlists.

Desta forma, a aplicação web, *iRadioMei Playlist*, permite aos Ouvintes definirem playlists para a edição semanal do programa *NewSounds*. Este programa tem a duração máxima de uma hora e passa a *Playlist* concorrente/submetida que obteve mais votos durante a semana anterior.

Neste relatório será descrita toda a fase de modulação do projeto *iRadioMei Playlist* e serão apresentadas as especificações dos grupos de utilizadores, os *Use Cases*, Dicionário de Dados, as especificações das *Site Views* e as *Style Guidelines*. Todas estas especificações têm como objetivo descrever o que se pretende para o projeto, bem como servir de suporte para toda a fase de implementação.

2.Especificação

2.1. Grupos de Utilizadores

Como foi referido no enunciado do projeto a nossa aplicação dispõe do seguinte grupo de utilizadores.

- Administradores;
- Gestores de Músicas;
- Ouvinte Registrado;
- Ouvinte não registado;

Para cada grupo de utilizadores será apresentada uma tabela com a especificação.

Nome	Administrador
Descrição	Administra todo o site, gere as Edições do Programa NewSounds, adiciona fotografias e Músicas, elimina Ouvinte Registrados, adiciona/elimina Gestores Músicas
Dados de perfil	Nome de Ouvinte, email, password
Super Grupo	Gestor de Músicas
Sub Grupo	Nenhum
Use Cases relevantes	Adicionar Gestor de Músicas, Remover Gestor de Músicas, Remover Ouvinte Registrado
Acesso ao objeto em modo leitura	Músicas, Ouvinte Registrados, Programas NewSounds, Playlists
Acesso ao objeto em modo de gestão	Músicas, Ouvinte Registrados, Programas NewSounds, Playlists

Tabela 1 – Grupos de Utilizadores - Administrador

Nome	Gestor de Músicas
Descrição	Cria/fecha Edições do Programa NewSounds, abre e fecha as votações das playlists e adiciona músicas.
Dados de perfil	Nome de Ouvinte, email, password.
Super Grupo	Ouvinte Registrado
Sub Grupo	Administrador
Use Cases relevantes	Inserir Músicas, Eliminar Músicas, Criar Edição NewSounds, Fechar Edição NewSounds, Abrir Votação PlayLists, Fechar Votação Playlists.
Acesso ao objeto em modo de leitura	Músicas, Programas NewSounds, Playlists.
Acesso ao objeto em modo de gestão	Músicas, Programas NewSounds, Playlists.

Tabela 2 – Grupos de Utilizadores - Gestor Músicas

Nome	Ouvinte Registrado
Descrição	Gere os cestos de músicas e as playlists; Vota nas playlists.
Dados de perfil	Nome de Ouvinte, e-mail, password, data de nascimento.
Super Grupo	Ouvinte Não Registrado.
Sub Grupo	Nenhum
Use Cases relevantes	Criar cesto de músicas, atualizar cesto de músicas, eliminar cesto de músicas, criar playlist, submeter playlist, eliminar playlist.
Acesso ao objeto em modo leitura	Músicas, Programas NewSounds, Playlists.
Acesso ao objeto em modo de gestão	Playlists.

Tabela 3 - Grupos de Utilizadores - Ouvinte Registrado

Nome	Ouvinte Não Registrado
Descrição	Vota nas playlists e tem permissão para ouvir músicas.
Dados de perfil	Nome de Ouvinte, e-mail, password, data de nascimento.
Super Grupo	Nenhum.
Sub Grupo	Ouvinte Registrado.
Use Cases relevantes	Votar playlist.
Acesso ao objeto em modo leitura	Músicas, Programas NewSounds, Playlists.
Acesso ao objeto em modo de gestão	Nenhum.

Tabela 4 - Grupos de Utilizadores - Ouvinte Não Registrado

2.2. Use Cases

Nesta secção serão especificados todos os casos de uso para a aplicação.

Cada tabela representa um caso de uso da aplicação que descreve tanto o comportamento normal daquele caso de uso, como as alternativas e as possíveis exceções.

Nome	Iniciar Sessão
Propósito	Aceder ao sistema.
Pré-condição	O Ouvinte estar registado no sistema.
Pós-condição	O Ouvinte Registado inicia a sessão no sistema e acede à siteview específica do seu grupo.
Fluxo de Eventos	Comportamento Normal:
	1. Ouvinte Registado seleciona a opção iniciar sessão na aplicação.
	2. Sistema disponibiliza um formulário para o Ouvinte Registado preencher.
	3. Ouvinte Registado introduz os dados.
	4. Sistema valida os dados introduzidos.
	5. Sistema inicia sessão.
	Alternativa 4a [Dados inválidos]:
	1. Sistema informa que os dados estão incorretos
	2. Volta a 2.

Tabela 5 – Use Case Iniciar Sessão

Nome	Registrar Perfil
Propósito	Ter acesso às funcionalidades exclusivas de Ouvinte Registrado.
Pré-condição	Nenhuma
Pós-condição	Ouvinte fica registrado no sistema.
Fluxo de Eventos	Comportamento Normal:
	1. Ouvinte Registrado seleciona a opção “Registro” na aplicação.
	2. Sistema disponibiliza um formulário para o Ouvinte Registrado preencher.
	3. Ouvinte Registrado introduz os dados.
	4. Sistema valida os dados introduzidos.
	5. Sistema registra o Ouvinte Registrado na aplicação.
	Alternativa 4a [Dados incorretos]:
	3. Sistema informa que os dados introduzidos não são válidos.
	4. Volta a 2.

Tabela 6 - Use Case Registrar Perfil

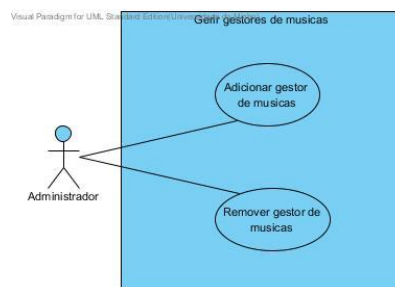


Figura 1 - Use Cases dos Administradores

Nome	Adicionar Gestor de Músicas
Propósito	Permitir que haja Gestores de Músicas na aplicação de forma a gerir as Músicas, as Edições NewSounds bem como a Abertura e Fecho das Votações para a Playlist.
Pré-condição	O Ouvinte estar registado no sistema. O Administrador tem a sessão iniciada.
Pós-condição	O Ouvinte Registado fica com permissões de gestor de músicas.
Fluxo de Eventos	<p>Comportamento Normal:</p> <ol style="list-style-type: none"> Administrador seleciona a opção “Adicionar Gestor Músicas” na aplicação. Sistema disponibiliza um campo para procurar Ouvinte Registados. Administrador fornece os dados do Ouvinte Registado. Sistema devolve os resultados da pesquisa. Administrador seleciona o Ouvinte Registado. Sistema adiciona-o como Gestor de Músicas. <p>Alternativa 4a [Ouvinte Registado não encontrado]:</p> <ol style="list-style-type: none"> Sistema informa que nenhum Ouvinte Registado foi encontrado Volta a 2.

Tabela 7 - Use Case Adicionar Gestor de Músicas

Nome	Remover Gestor de Músicas
Propósito	Retirar as permissões de Gestor de Músicas a um Ouvinte Registrado.
Pré-condição	O Ouvinte Registrado é um Gestor de Músicas no sistema. O Administrador tem a sessão iniciada.
Pós-condição	O Ouvinte Registrado fica sem permissões de Gestor de Músicas.
Fluxo de Eventos	Comportamento Normal:
	1. Administrador seleciona a opção “Remover Gestor Músicas” na aplicação.
	2. Sistema disponibiliza um campo para procurar Ouvinte Registrados.
	3. Administrador fornece os dados do Ouvinte Registrado.
	4. Sistema devolve os resultados da pesquisa.
	5. Administrador seleciona o Ouvinte Registrado.
	6. Sistema remove-o como Gestor Músicas.
	Alternativa 4a [Ouvinte Registrado não encontrado]:
	1. Sistema informa que nenhum Ouvinte Registrado foi encontrado
	2. Volta a 2.

Tabela 8 - Use Case Remover Gestor de Músicas

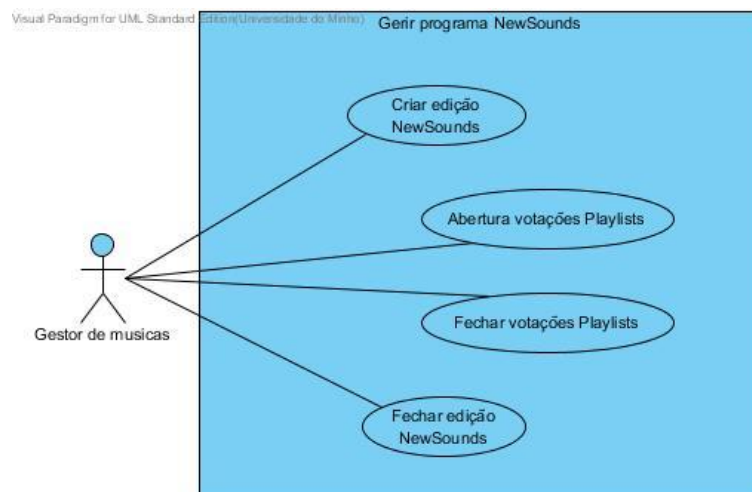


Figura 2 - Use Case Gestor de Músicas

Nome	Criar Edição NewSounds
Propósito	Criar uma edição do programa NewSounds.
Pré-condição	O Gestor de Músicas tem a sessão iniciada.
Pós-condição	O Gestor de Músicas cria um programa NewSounds no sistema.
Fluxo de Eventos	Comportamento Normal: <ol style="list-style-type: none"> Gestor de Músicas seleciona a opção “Criar Edição NewSounds” na aplicação. Sistema disponibiliza um calendário para o Gestor de Músicas escolher a semana. Gestor de Músicas seleciona a semana que pretende criar a edição. Sistema valida a semana. Sistema cria a Edição do Programa NewSounds na semana selecionada. Alternativa 4a [Semana não seleciona]: <ol style="list-style-type: none"> Sistema informa que nenhuma semana foi selecionada Volta a 2

Tabela 9 - Use Case Criar Edição NewSounds

Nome	Fechar Edição NewSounds
Propósito	Fechar uma edição do programa NewSounds.
Pré-condição	O Gestor de Músicas tem a sessão iniciada.
Pós-condição	O Gestor de Músicas fecha um programa NewSounds no sistema.
Fluxo de Eventos	Comportamento Normal:
	1. Gestor de Músicas seleciona a opção “Fechar Edição NewSounds” na aplicação.
	2. Sistema disponibiliza um calendário para o Gestor de Músicas escolher a semana.
	3. Gestor de Músicas seleciona a semana que pretende fechar a edição.
	4. Sistema valida a semana.
	5. Sistema fecha a Edição do Programa NewSounds na semana selecionada.
	Alternativa 4a [Semana não selecionada]:
	1. Sistema informa que nenhuma semana foi selecionada
	2. Volta a 2.
	Alternativa 4b [Não existe uma Edição do Programa NewSounds]:
	1. Sistema informa que não existe nenhuma edição do programa NewSounds na semana selecionada
	2. Volta a 2.

Tabela 10 - Use Case Fechar Edição NewSounds

Nome	Fechar votações Playlists
Propósito	Fechar as Votações para a Playlist que estão a decorrer.
Pré-condição	O Gestor de Músicas ter sessão iniciada no sistema
Pós-condição	Sucesso: Votações NewSounds fechadas Insucesso: Não houve alterações
Fluxo de Eventos	Comportamento Normal: <ol style="list-style-type: none"> 1. Gestor de Músicas seleciona “Fechar votações NewSounds” 2. Sistema verifica se existem alguma votação a decorrer 3. Sistema diz ao Gestor de Músicas para confirmar se deseja mesmo fechar as votações 4. Gestor de Músicas confirma a sua escolha 5. Sistema verifica a confirmação do Gestor de Músicas 6. Sistema regista na base de dados o fecho das votações
Exceção 1 (2a. não existem votações a decorrer)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sistema informa que não existem votações para fechar 2. Fim do use case
Exceção 2 (5a. não existem votações a decorrer)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sistema informa que o Gestor de Músicas não confirmou a escolha e que portanto, não vão haver alterações 2. Fim do use case

Tabela 11 - Use Case Fechar Votações Playlists

Nome	Criar edição NewSounds
Propósito	O Gestor de Músicas pretende criar uma nova edição NewSounds
Pré-condição	O Gestor de Músicas ter sessão iniciada no sistema
Pós-condição	Sucesso: Foi criada uma nova edição NewSounds Insucesso: Não houve alterações
Fluxo de Eventos	<p>Comportamento Normal</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Gestor de Músicas escolhe abrir edição NewSounds 2. Sistema apresenta lista ordenada com playlists mais votadas 3. Sistema diz ao Gestor de Músicas para indicar a sua escolha 4. Gestor de Músicas indica a sua escolha 5. Sistema lê a escolha do Gestor de Músicas 6. Sistema mostra a escolha lida pelo Gestor de Músicas 7. Sistema pede confirmação ao Gestor de Músicas 8. Gestor de Músicas faz a sua confirmação 9. Sistema lê confirmação 10. Sistema indica que vai ser criação nova edição de NewSounds 11. Sistema regista a nova edição NewSounds na base de dados
Exceção 1 (5a. Escolha invalida)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Gestor de Músicas efetuou uma escolha inválida 2. Fim do use case

Exceção 2

(9a. Confirmação rejeitada)

1. Gestor de Músicas não confirmou a sua escolha
2. Fim do use case

Tabela 12 - Use Case Criar Edição NewSounds

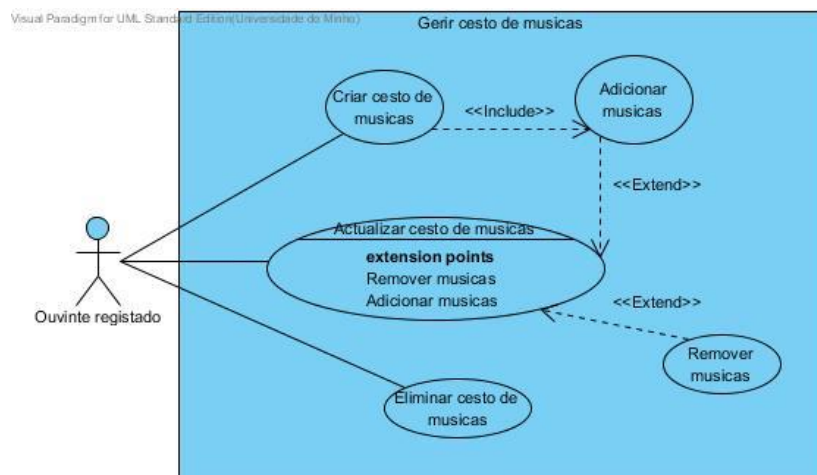


Figura 3 - Use Cases Gerir Cesto de Músicas

Nome	Criar Cesto de Músicas
Propósito	Permitir ao Ouvinte Registrado futuramente adicionar músicas ao cesto que irá ser criado.
Pré-condição	O Ouvinte Registrado ter sessão iniciada no sistema.
Pós-condição	O Ouvinte Registrado fica com um cesto de músicas associado a si.
Fluxo de Eventos	Comportamento Normal: <ol style="list-style-type: none"> Ouvinte Registrado seleciona a opção “Criar Cesto Músicas” na aplicação. O sistema disponibiliza formulário para o Ouvinte Registrado preencher com as características do cesto de músicas Ouvinte Registrado fornece os dados Sistema valida os dados Sistema cria cesto de músicas Alternativa 4a [Cesto já existe]: <ol style="list-style-type: none"> Sistema informa que cesto com as especificações atribuídas já existe. Volta a 2.

Tabela 13 - Use Case Criar Cesto de Músicas

Nome	Eliminar Cesto de Músicas
Propósito	Permitir que ao Ouvinte Registrado elimine um cesto de música
Pré-condição	O Ouvinte Registrado ter sessão iniciada no sistema e ter pelo menos um Cesto de Músicas.
Pós-condição	O cesto de músicas é eliminado
Fluxo de Eventos	Comportamento Normal:
	1. Ouvinte Registrado seleciona a opção “Eliminar Cesto Músicas” na aplicação
	2. O sistema disponibiliza uma lista com os cestos criados
	3. Ouvinte Registrado seleciona o cesto a eliminar
	4. Sistema pede confirmação para eliminar cesto
	5. Sistema remove cesto de músicas escolhido

Tabela 14 - Use Case Eliminar Cesto de Músicas

Nome	Atualizar Cesto de Músicas
Propósito	Permitir que o Ouvinte Registrado atualize um cesto de músicas
Pré-condição	O Ouvinte Registrado ter sessão iniciada no sistema e possuir Cesto de Músicas
Pós-condição	O Ouvinte Registrado atualiza cesto de músicas
Fluxo de Eventos	Comportamento Normal:
	1. Ouvinte Registrado seleciona a opção “Atualizar Cesto Músicas” na aplicação
	7. O sistema disponibiliza lista com cestos de músicas disponíveis
	8. Ouvinte Registrado seleciona cesto
	9. Sistema disponibiliza opções possíveis para realizar a atualização.
	10. Ouvinte Registrado seleciona opção
	11. Sistema avalia opção selecionada
	Alternativa 10a [Opção adicionar]:
	1. <extend> Adicionar Músicas
	Alternativa 10b [Opção remover]:
	2. <extend> Remover Músicas

Tabela 15 - Use Case Atualizar Cesto de Músicas

Nome	Adicionar Músicas
Propósito	Permitir que ao Ouvinte Registrado adicione Músicas a um Cesto de Músicas
Pré-condição	O Ouvinte Registrado ter selecionado opção “Atualizar Cesto Músicas” ou “Criar Cesto Músicas”.
Pós-condição	O Ouvinte Registrado fica com cesto de músicas atualizado
Fluxo de Eventos	Comportamento Normal:
	1. Sistema apresenta lista de músicas disponíveis no sistema
	2. Ouvinte Registrado seleciona músicas que deseja adicionar ao cesto
	3. Sistema avalia músicas selecionadas
	4. Sistema apresenta mensagem de confirmação
	5. Ouvinte Registrado confirma
	6. Sistema adiciona as músicas escolhidas

Tabela 16 - Use Case Adicionar Músicas

Nome	Remover Músicas
Propósito	Permitir que Ouvinte Registrado remova músicas ao cesto de músicas
Pré-condição	O Ouvinte Registrado ter selecionado opção “Atualizar Cesto Músicas”. O Ouvinte Registrado ter sessão iniciada no sistema.
Pós-condição	O Ouvinte Registrado fica com o cesto de músicas atualizado
Fluxo de Eventos	Comportamento Normal:
	1. Sistema apresenta lista de músicas disponíveis no cesto
	2. Ouvinte Registrado seleciona músicas que deseja remover do cesto
	3. Sistema avalia músicas selecionadas
	4. Sistema apresenta mensagem de confirmação
	5. Ouvinte Registrado confirma
	6. Sistema remove músicas escolhidas pelo Ouvinte Registrado

Tabela 17 - Use Case Remover Músicas

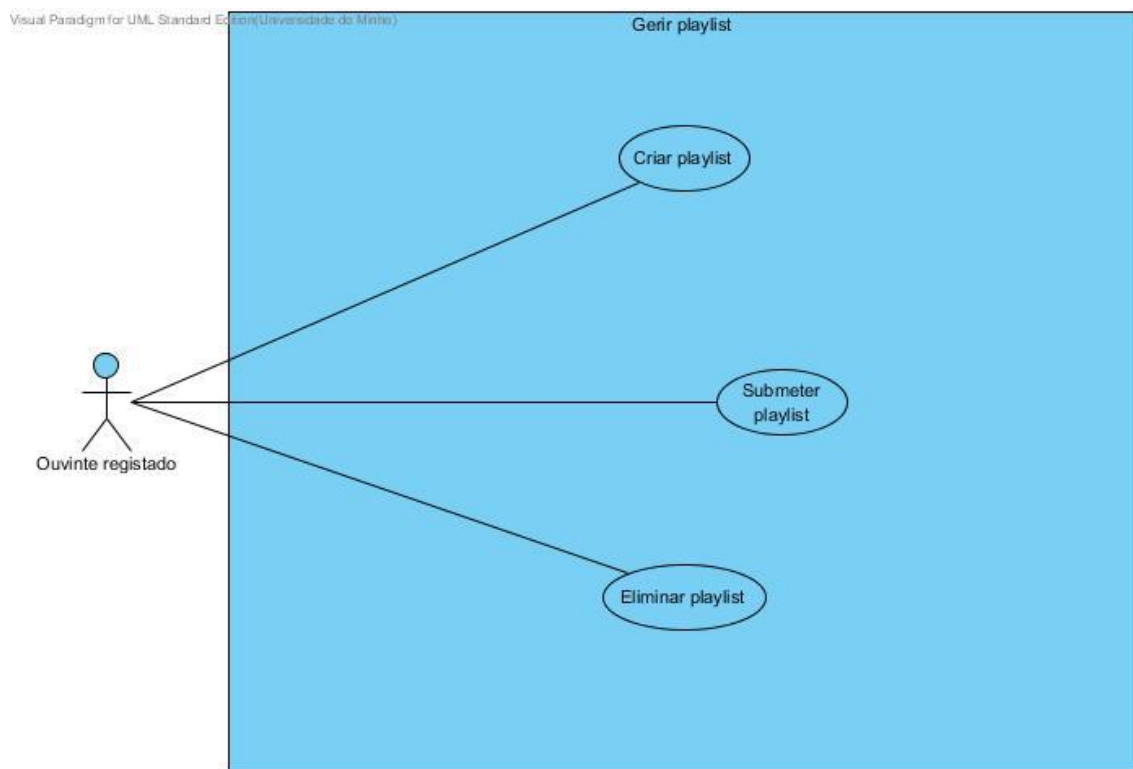


Figura 4 - Use Cases Gerir Playlist

Nome	Eliminar Playlist
Propósito	Eliminar uma playlist da lista de playlists do Ouvinte Registrado.
Pré-condição	O Ouvinte Registrado tem que sessão iniciada no sistema e ter pelo menos uma playlist.
Pós-condição	A playlist foi removida da lista de playlists.
Fluxo de eventos	Comportamento Normal: <ol style="list-style-type: none"> 1. Ouvinte Registrado seleciona a opção "PlayLists". 2. Sistema disponibiliza as playlists do Ouvinte Registrado. 3. Ouvinte Registrado seleciona a opção "Remover" de uma playlist. 4. Sistema remove a playlist escolhida.

Tabela 18 - Use Case Eliminar Playlist

Nome	Submeter playlist
Propósito	O Ouvinte Registrado submete a Playlist ao programa New Sounds para que obtenha votos suficientes e seja a playlist escolhida.
Pré-condição	O Ouvinte Registrado tem que ter a sessão iniciada no sistema e a Playlist tem que ter duração máxima de uma hora.
Pós-condição	A playlist é submetida no programa New Sounds.
Fluxo de eventos	<p>Comportamento Normal:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ouvinte Registrado seleciona a opção "PlayLists". 2. Sistema disponibiliza as playlists do Ouvinte Registrado. 3. Ouvinte Registrado seleciona a opção "Submeter" de uma playlist. 4. Sistema valida a duração da playlist. 4. Sistema submete a playlist no programa New Sounds. <p>Alternativa</p> <ol style="list-style-type: none"> 4.1. Sistema não valida a playlist devido a duração. 4.2. Volta ao passo 2.

Tabela 19 - Use Case Submeter Playlist

Nome	Criar Playlist
Propósito	Criar/adicionar uma Playlist à lista de Playlists do Ouvinte Registrado para que possa criar um cesto de músicas.
Pré-condição	O Ouvinte Registrado ter sessão iniciada no sistema.
Pós-condição	A nova playlist foi criada e adicionada a lista de playlists do Ouvinte Registrado.
Fluxo de eventos	Comportamento Normal <ol style="list-style-type: none"> 1. Ouvinte Registrado seleciona a opção “Criar PlayList”. 2. Sistema apresenta os Cestos de Músicas criados. 3. Ouvinte Registrado seleciona a Playlist. 4. Sistema registra a playlist na lista de Playlists do Ouvinte Registrado.

Tabela 20 - Use Case Criar Playlist

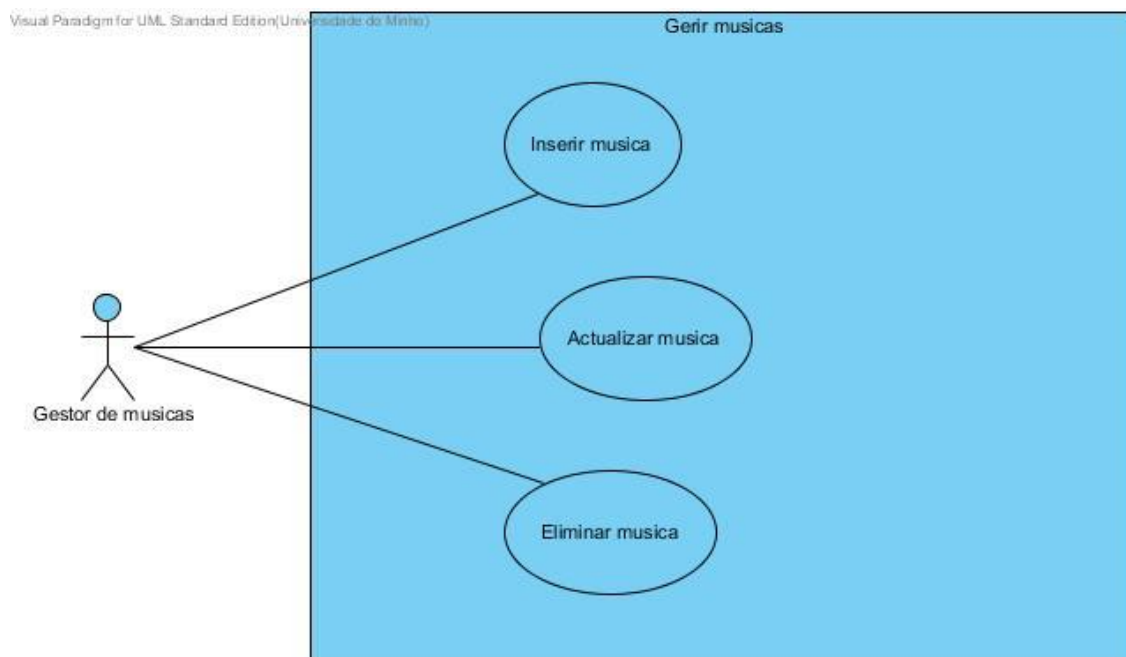


Figura 5 - Use Cases Gerir Músicas

Nome	Inserir Música
Propósito	O Gestor de Músicas pretende inserir uma Músicas.
Pré-condição	O Gestor de Músicas ter sessão iniciada no sistema
Pós-condição	Músicas inserida
Fluxo de Eventos	<p>Comportamento Normal:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Gestor de Músicas escolhe inserir Músicas 2. Sistema requisita os detalhes acerca da música 3. Gestor de Músicas insere os detalhes da música 4. Sistema lê detalhes da música 5. Sistema insere música na base de dados
<p>Exceção 1</p> <p>(4a. Dados obrigatórios incompletos)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sistema informa que existem dados que estão incompletos 2. Fim do use case

Tabela 21 - Use Case Inserir Música

Nome	Atualizar Músicas
Propósito	O Gestor de Músicas pretende atualizar uma Músicas
Pré-condição	
Pós-condição	<p>Sucesso: Músicas atualizada</p> <p>Insucesso: Não houve alterações</p>
Fluxo de Eventos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Gestor de Músicas escolhe atualizar Músicas 2. Sistema lista músicas disponíveis para atualizar 3. Gestor de Músicas indica a Músicas que quer eliminar 4. Sistema apresenta detalhes acerca da Músicas selecionada 5. Gestor de Músicas faz as alterações que deseja fazer 6. Sistema apresenta detalhes pós-modificações 7. Sistema pergunta se deseja gravar alterações 8. Gestor de Músicas confirma que as alterações são as desejadas 9. Sistema verifica se o Gestor de Músicas confirmou as alterações 10. Sistema apresenta detalhes finais 11. Sistema atualiza detalhes da música na base de dados
Exceção 1 (2a. não existem Músicas para listas)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sistema informa que não existem Músicas disponíveis para atualizar 2. Fim do use case

Exceção 2

(9a. Gestor de Músicas não confirmou escolha)

1. Sistema informa que o Gestor de Músicas não confirmou a escolha e que portanto, não vão haver alterações

2. Fim do use case

Tabela 22 - Use Case Atualizar Música

Nome	Eliminar Músicas
Propósito	O Gestor de Músicas pretende eliminar uma música
Pré-condição	
Pós-condição	Sucesso: Músicas eliminada Insucesso: Não houve alterações
Fluxo de Eventos	<p>Comportamento Normal:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Gestor de Músicas seleciona eliminar Músicas 2. Sistema lista Músicas disponíveis para eliminar 3. Gestor de Músicas faz a sua escolha 4. Sistema diz ao Gestor de Músicas para confirmar se quer mesmo eliminar a Músicas selecionada 5. Gestor de Músicas confirma a sua escolha 6. Sistema lê confirmação da escolha do Gestor de Músicas. 7. Sistema elimina música da base de dados 8. Sistema informa que música foi eliminada
<p>Exceção 1</p> <p>(2a. não existem Músicas para listar)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sistema informa que não existem Músicas disponíveis para eliminar 2. Fim do use case
<p>Exceção 2</p> <p>(6a. Gestor de Músicas não confirmou escolha)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sistema informa que o Gestor de Músicas não confirmou a escolha e que portanto, não vão haver alterações 2. Fim do use case

Tabela 23 - Use Case Eliminar Músicas

2.3. Dicionário de Dados

Nesta secção será especificado o dicionário de dados para a aplicação.

Cada tabela representa uma entidade da aplicação.

Nome	Cesto de Músicas
Sinonimo	Carrinho de Músicas
Descrição	Corresponde a um conjunto de músicas selecionadas por um ouvinte. Posteriormente o Cesto será utilizado para cria a playlist do ouvinte.
Propriedades	
Nome	Nome do Cesto
Relações	
Músicas	Relaciona o Cesto com as músicas.
Ouvinte Registrado	Relaciona o Cesto com o seu proprietário, Ouvinte Registrado.
Componentes	
Música	Lista de Músicas que integra o Cesto de Músicas
Generalização	Nenhuma
Especificações	Nenhuma

Tabela 24 - Dicionário de Dados - Cesto de Músicas

Nome	Música
Sinonimo	Nenhum.
Descrição	Músicas que um determinado Ouvinte Registado poderá adicionar a um Cesto de Músicas.
Propriedades	
Nome	Nome da Música
Data	Data da composição da Música.
Duração	Duração em minutos da Música
Relações	
Cesto Músicas	Relaciona as músicas com os Cestos de Músicas.
Playlist	Relaciona as músicas com as Playlist
Componentes	Nenhuma
Generalização	Nenhuma
Especificações	Nenhuma

Tabela 25 - Dicionário de Dados - Música

Nome	Género
Sinonimo	Tipo Músicas.
Descrição	Género Músicas.
Propriedades	
Nome	Nome do Género.
Descrição	Descrição do Género.
Relações	
Componentes	
Música	Lista de músicas que integra o Género.
Generalização	Nenhuma
Especificações	Nenhuma

Tabela 26 - Dicionário de Dados - Género

Nome	Álbum
Sinônimo	Nenhum
Descrição	Álbum de uma Música.
Propriedades	
Nome	Nome do Álbum.
Descrição	Descrição do Álbum.
Relações	
Componentes	
Música	Lista de músicas que integra o Álbum.
Generalização	Nenhuma
Especificações	Nenhuma

Tabela 27 - Dicionário de Dados - Álbum

Nome	Artista
Sinônimo	Banda, Orquestra, Músico.
Descrição	Pessoa ligada à composição de uma Música.
Propriedades	
Nome	Nome do Artista.
Descrição	Descrição do Artista.
Relações	
Componentes	
Música	Lista de músicas que integra o Artista.
Generalização	Nenhuma
Especificações	Nenhuma

Tabela 28 - Dicionário de Dados - Artista

Nome	Ouvinte Registrado
Sinonimo	Nenhum
Descrição	Corresponde ao Ouvinte que se encontra registrado no sistema e que interage com o sistema.
Propriedades	
Telefone	Telefone pessoal do Ouvinte Registrado
Morada	Morada do Ouvinte Registrado
Nome	Nome do Utilizador
Palavra-passe	Palavra-passe para o utilizador aceder ao sistema
Email	Email pessoal do utilizador
Data de Nascimento	Data do dia de nascimento do utilizador
Relações	
Cesto de Músicas	Relaciona o Cesto com o seu proprietário.
Playlist	Relaciona a Playlist com o seu proprietário.
Componentes	Nenhuma
Generalização	Nenhuma
Especificações	Gestor de Músicas

Tabela 29 - Dicionário de Dados - Ouvinte Registrado

Nome	Gestor de Músicas
Sinônimo	Nenhum
Descrição	Corresponde ao utilizador que atualiza as músicas que estão disponíveis
Propriedades	
Telefone	Telefone pessoal do Ouvinte Registrado
Morada	Morada do Ouvinte Registrado
Relações	
Músicas	Relaciona as músicas com o gestor que as inseriu
Playlist	Relaciona o gestor de músicas com as playlists que vão ser escolhidas para o programa NewSounds.
NewSounds	Relaciona com o gestor que vai abrir o programa NewSounds.
Componentes	Nenhuma
Generalização	Ouvinte Registrado
Especificações	Nenhuma

Tabela 30 - Dicionário de Dados - Gestor de Músicas

Nome	Playlist
Sinonimo	Lista de músicas
Descrição	Lista de músicas que o ouvinte criou através das músicas disponíveis.
Propriedades	
Nome	Nome da Playlist
Votos	Números de votos da playlist
Active	Votação ativa ou desativada para a Playlist
Relações	
Músicas	Uma playlist poderá ter várias Músicas.
NewSounds	Um programa NewSounds tem várias playlists.
Componentes	Nenhuma.
Generalização	Nenhuma.
Especificações	Nenhuma.

Tabela 31 - Dicionário de Dados - Playlist

Nome	New Sounds
Sinonimo	Playlist escolhida
Descrição	Programa semanal que escolhe uma playlist de através de uma votação.
Propriedades	
Week	Número da semana de cada new sound.
Active	O programa ainda está ativo ou não.
Relações	
Playlist	Um programa NewSounds tem várias playlists submetidas pelos Ouvintes Registrados.
Componentes	Nenhuma
Generalização	Nenhuma
Especificações	Nenhuma

Tabela 32 - Dicionário de Dados - New Sounds

2.4.SiteViews

Nesta secção serão especificadas todas as *site views* da aplicação. Cada tabela apresenta uma *site view* diferente da aplicação tendo os seguintes campos associados: nome, descrição, grupo de utilizadores, os casos de uso e uma *site view* mapa que contém, o nome da área, a descrição da área, os objetos acedidos e a prioridade.

Nome	Utilizador não registado		
Descrição	Tem acesso à simplesmente a lista de PlayLists e ao programa NewSounds		
Grupo de Utilizadores	Utilizadores Não Registados		
Casos de Uso	“Votar PlayList”		
Mapa do Site View			
Nome	Descrição	Objetivos acedidos	Prioridades
Home	Página principal que contém uma área com as sugestões de utilização da aplicação	Nenhum	Alta
NewSounds	Página onde encontra todas as PlayLists e tem acesso a audição e a votação das mesmas	PlayLists	Alta
Sobre	Página onde se encontra toda a informação sobe as informações da aplicação, as respectivas funcionalidades e desenvolvedores da aplicação	Relaciona o Cesto com o seu proprietário.	Moderada

Tabela 33 - SiteView Utilizador não registado

Nome		Utilizador Registrado	
Descrição		Acede a todas as páginas da aplicação	
Grupo de Utilizadores		Utilizadores Registrados	
Casos de Uso		“Votar PlayList”, “Criar cesto de músicas”, “Eliminar cesto de músicas”, “Editar cesto de músicas”, “Adicionar músicas ao cesto”, “Remover músicas do cesto”	
Mapa do Site View			
Nome	Descrição	Objetivos acedidos	Prioridades
Home	Página principal que contém uma área com as sugestões de utilização da aplicação	Nenhum	Alta
Cesto de Músicas	Página que contém todos os cestos de músicas criadas pelo utilizador	Cesto de Músicas	Alta
Lista de Músicas	Página que contém todas as Músicas disponíveis na aplicação	Lista de Músicas	Alta
NewSounds	Página onde encontra todas as PlayLists e tem acesso a audição e a votação das mesmas	PlayLists	Alta
Sobre	Página onde se encontra toda a informação sobre as informações da aplicação, as respetivas funcionalidades e desenvolvedores da aplicação	Nenhum	Moderada

Tabela 34 - SiteView Utilizador Registrado

Nome	Gestor de Músicas		
Descrição	Acede a todas as páginas da aplicação		
Grupo de Utilizadores	Gestores de Músicas		
Casos de Uso	“Criar programa NewSounds”, “Fechar programa NewSounds”, “Abrir votações para PlayLists”, “Fechar votações para Playlist”.”		
Mapa do Site View			
Nome	Descrição	Objetivos acedidos	Prioridades
Home	Página principal que contém uma área com as sugestões de utilização da aplicação	Nenhum	Moderado
Cesto de Músicas	Página que contém todos os cestos de músicas criadas pelo utilizador	Cesto de Músicas	Moderado
Lista de Músicas	Página que contém todas as Músicas disponíveis na aplicação	Lista de Músicas	Alta
NewSounds	Página onde encontra todas as PlayLists e tem acesso a audição e a votação das mesmas	PlayLists	Alta
Sobre	Página onde se encontra toda a informação sobre as informações da aplicação, as respetivas funcionalidades e desenvolvedores da aplicação	Nenhum	Moderada

Tabela 35 - SiteView Gestor de Músicas

Nome	Administrador		
Descrição	Acede a todas as páginas da aplicação		
Grupo de Utilizadores	Administradores		
Casos de Uso	“Adicionar Gestores de Músicas”, “Remover Gestor de Músicas”		
Mapa do Site View			
Nome	Descrição	Objetivos acedidos	Prioridades
Home	Página principal que contém uma área com as sugestões de utilização da aplicação	Nenhum	Moderado
Cesto de Músicas	Página que contém todos os cestos de músicas criadas pelo utilizador	Cesto de Músicas	Moderado
Lista de Músicas	Página que contém todas as Músicas disponíveis na aplicação	Lista de Músicas	Moderado
NewSounds	Página onde encontra todas as PlayLists e tem acesso a audição e a votação das mesmas	PlayLists	Moderada
Gestores	Página que tem acesso a uma lista de gestores e tem a possibilidade de gerir os mesmos		Alta
Sobre	Página onde se encontra toda a informação sobre as informações da aplicação, as respetivas funcionalidades e desenvolvedores da aplicação	Nenhum	Moderada

Tabela 36 - SiteView Administrador

2.5. Style Guidelines

A *style guidelines* estabelece as regras de apresentação das páginas, a serem usadas na produção do interface da *app*. Nesta seção serão mostradas as *mockups* pertencentes ao *site*.

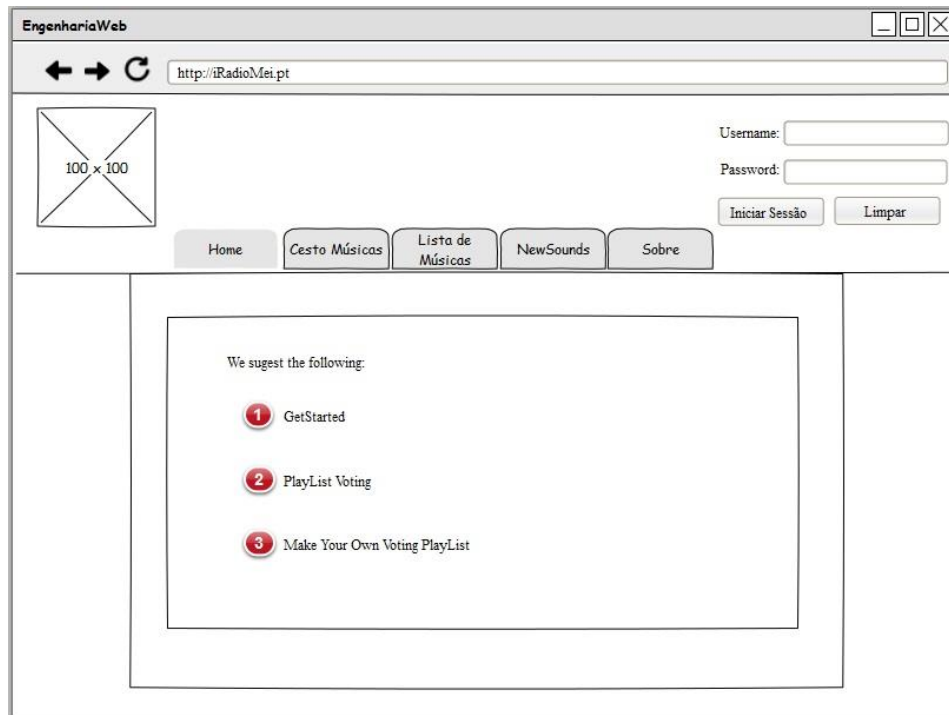


Figura 6 – Home

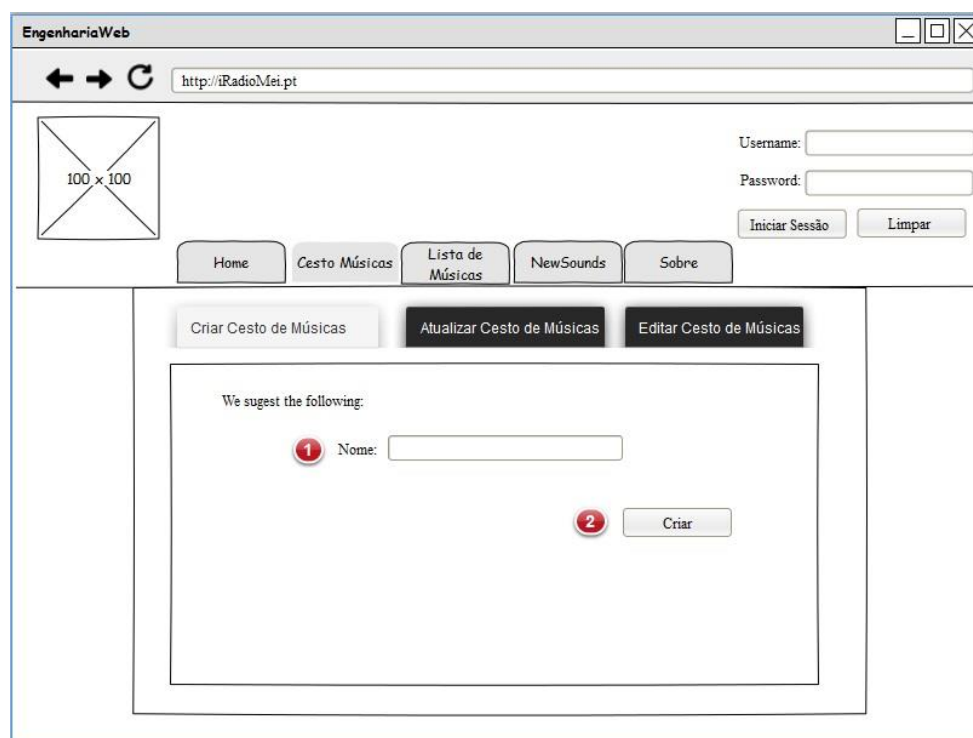


Figura 7 - Cesto de Músicas - Criar Cesto de Músicas

EngenhariaWeb

← → ↻ http://iRadioMei.pt

100 x 100

Username:

Password:

Iniciar Sessão Limpar

Home Cesto Músicas Músicas NewSounds Sobre

Criar Cesto de Músicas Atualizar Cesto de Músicas Eliminar Cesto de Músicas

1 Search Cart: Procurar 2

Carts:

3 Cart1
Cart2

4 Cart INFO

Search Cart: Procurar 5

Musics:

Music1
Cart2

6 Adicionar Música

5 Remover Música

Figura 8 - Cesto de Músicas - Atualizar Cesto de Músicas

EngenhariaWeb

← → ↻ http://iRadioMei.pt

100 x 100

Username:

Password:

Iniciar Sessão Limpar

Home Cesto Músicas Músicas NewSounds Sobre

Criar Cesto de Músicas Atualizar Cesto de Músicas Eliminar Cesto de Músicas

1 Nome: Procurar 2

Carts:

3 Cart1
Cart2
Cart3

4 Cart INFO

5 Remover Cesto

Figura 9 - Cesto de Músicas - Eliminar Cesto de Músicas

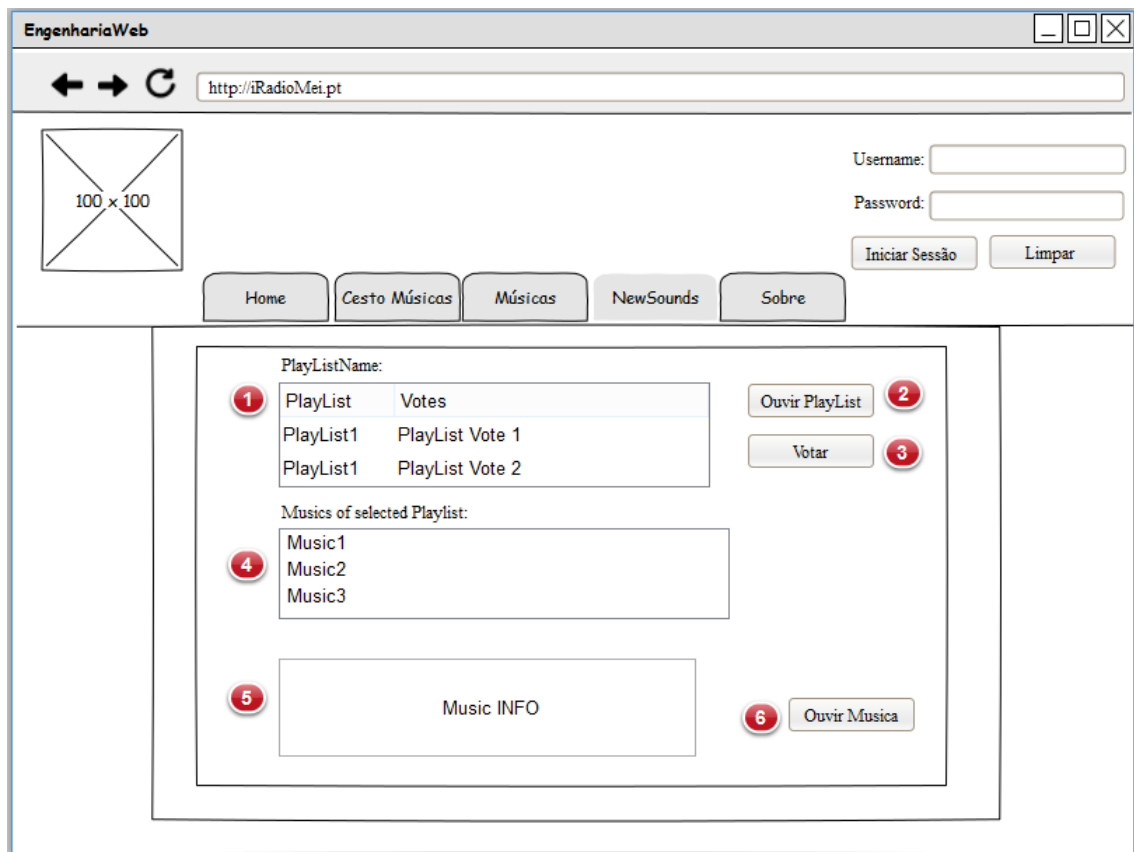


Figura 10 - New Sounds

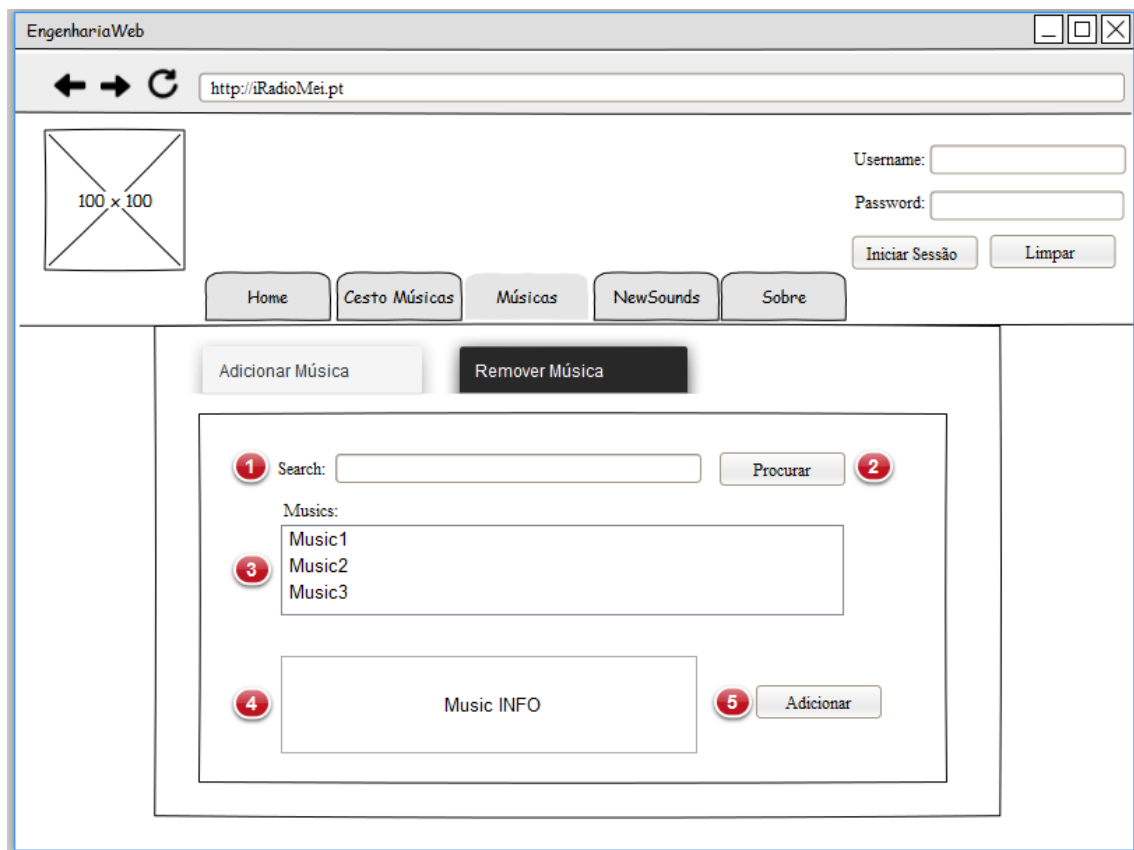


Figura 11 - Músicas - Adicionar Música

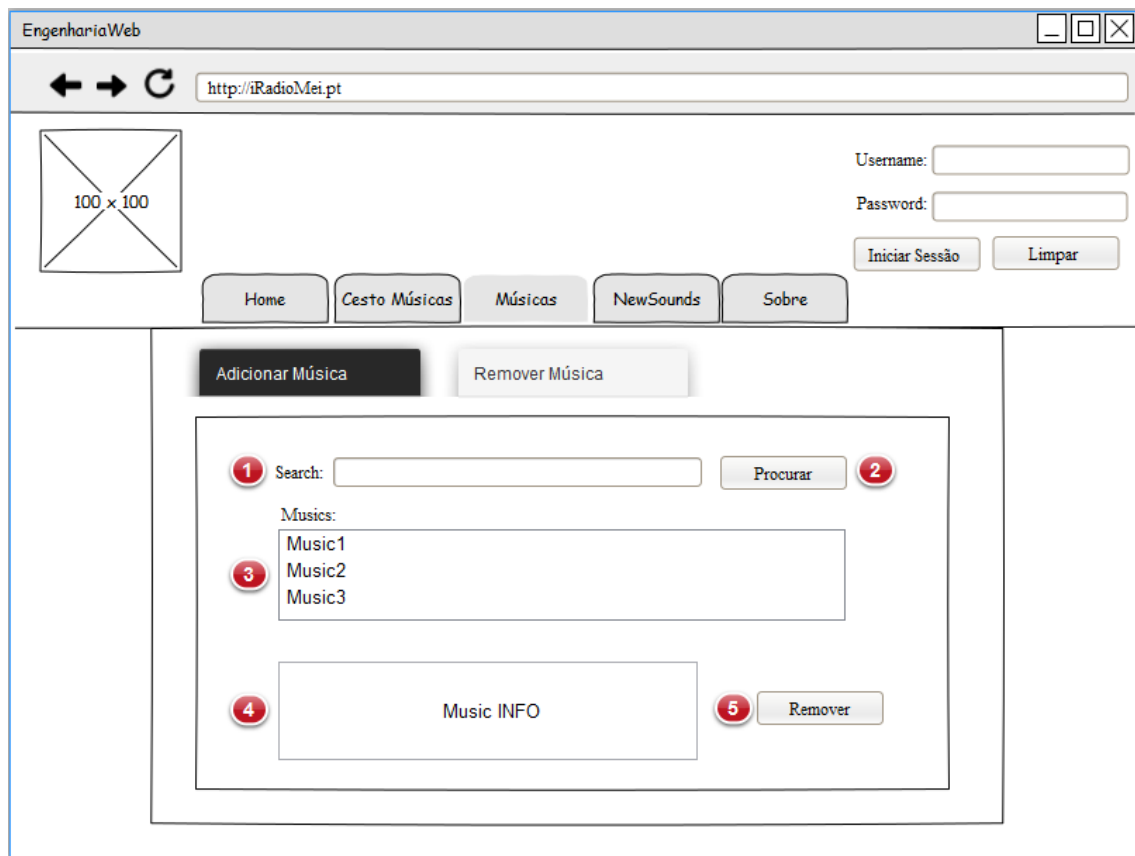


Figura 12 - Músicas - Remover Música

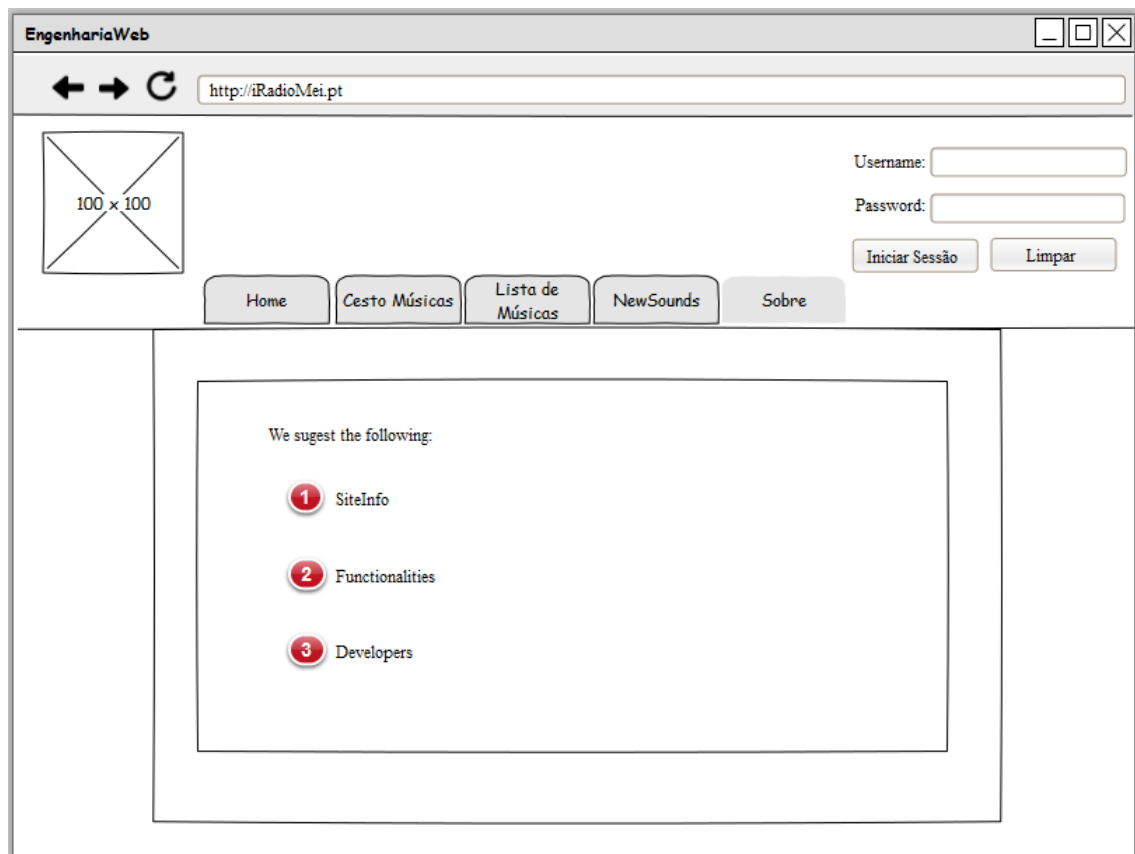


Figura 13 - Sobre