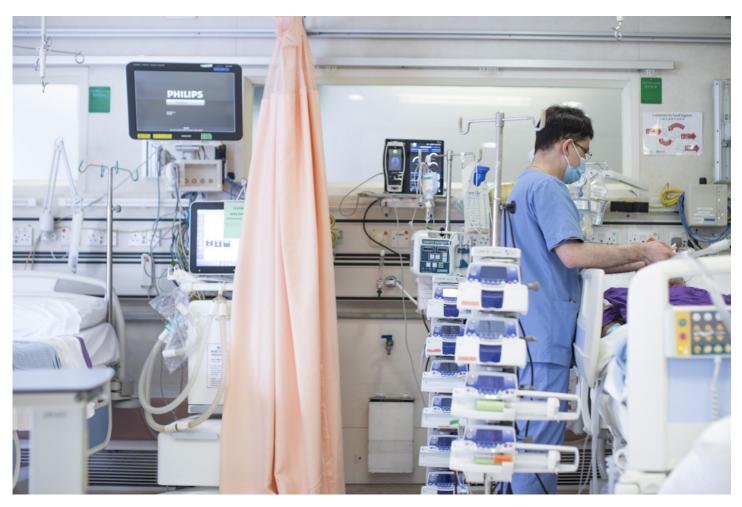


广场 生死观 病房笔记之二

生死观:他的混沌,她的哭声,我难以回应

我在这边默默缝合他的伤口,婆婆隔著一层床帘嚎哭。她哭得很用力,她指控没良心的家人。我不知道我该如何告诉她我的想法,结果我甚么也没说。

Muk Lam | 2017-09-02



生命真是奇妙,一块石头放在原地不会有任何变化,血樽放在原地一段时间后樽中的鲜血却会自动分出层次……当然,令眼珠变得混沌、鲜血分出层次的,不是生命,而是生命的失去。图为香港一间医院的病房内,护士正替病人进行护理工作。摄:林振东/端传媒

婆婆在哭。不是悲痛欲绝肝肠寸断式的嚎哭,也不是刻意压抑情绪的低沉呜咽,而是一种单调的、不急不缓的、如同雨季阵雨后堤坝缓缓泄洪的水流,没有尽头。我尴尬起来,不确定自己该如何安慰,可以让她不觉得自己受到同情……

我正推著抽血车走向病人床边,一位婆婆把我拦截下来,想问邻床病人的情况。

"我不是他的主诊医生,不太清楚情况,麻烦你去问护士吧。"我的口头禅几乎脱口而出,忽然想起,她就是护士口中的那位婆婆,于是把话硬生生咽下去,艰难地道:"是的,请问有什么问题?"

当被家属问及病人情况,我们这些路过的、非其主治医生的,总是有点尴尬,尤其是该病人病情不明朗的时候。

如果病人进展良好, 自是能向家属如实相告, 病情急剧转差, 也得叫家属做好心理准备。偏偏是这一种需要仰赖机器维持生命的长期病患, 病情不上不下, 我们说得太好, 让家属产生错误希冀, 不行; 说得太差, 让他们白担心, 也不行。

于是,面对婆婆的问题,我支支吾吾几分钟,最后除了"深度昏迷"、"一切都差不多外",也 吐不出其他有用的信息了。

"他还有感觉吗?"

终于有一道我懂得回答的问题。前天我帮该病人抽取腕动脉血时,以为他不会挣扎,便没有牢牢固定他的手,没想到针扎下去,他马上把手缩回去,结果没刺到对的位置。

"啊!"我很生气地大叫。"你不要动!"他当然没有理我,最后得靠护士帮忙按住他。我也真是傻,对著听不进耳的人讲话。不过我也曾见过好几位护士对著甫过世的病人说:"婆婆,现在帮你换枕头。"大概做我们这个行业的,都有这个习惯吧:明知对方听不见,仍对著他一一一一边讲话。

无论如何,有感觉总比没感觉好吧。我回答婆婆"他有感觉"后,她的反应却出乎意料,很担忧地问道:"那他戴著呼吸面罩,不是很辛苦吗?"

纸巾与安慰

"欸?"我一愣, 呆呆地回道:"那也没有办法, 先维持他的呼吸吧, 辛苦都没有办法。"

从前,有自杀未遂的病人的家属问我:"他现在有想要康复的意志力吗?"当时我也是一愣。我以为能活下去已经很不容易了,从未想到家属会关心到那一层。

与婆婆点头作别后,我走向自己负责的病人,完成自己的工作。病人跟我投诉:"隔壁病人一到夜晚就不断叫,吵得我睡不著,好辛苦。"

我低声说:"隔壁都很辛苦的,你就忍耐一下吧。"

"大家都有病、谁进来不辛苦呀?"

无法反驳。我细声答道"会有一点点痛,忍住"便将针扎了进去。抽针而出那刻,我听到一阵呜呜声,分不清是哭声还是笑声。扭头一看,才发现是刚才那位婆婆在哭。不是悲痛欲绝肝肠寸断式的嚎哭,也不是刻意压抑情绪的低沉呜咽,而是一种单调的、不急不缓的、如同雨季阵雨后堤坝缓缓泄洪的流速。

雨水会流尽,而下一场雨总会来的,所以流水没有压力,可以慢慢流淌,一切都没有尽头。

"唉呀。"我的第一个反应是尴尬,在挤去针管中气泡的同时,以眼神搜索附近有没有纸巾。但我知道即使找到纸巾,我也不晓得下一步该如何做。

我默默数算自己在这间病房里,还会待一个半月的时间,婆婆还会在病房里待多久,则尚未确定,我不确定无法持之以恒的安慰会不会构成伤害,更不确定自己如何安慰,才能让她不觉得自己受到同情。

最终我甚么也没做,推著抽血车走出病房,原因非常现实:病房里没有纸巾。

数天后,婆婆所看顾的病人过世,我受命去为他缝合插管留下的创口。这一次,我不需要再叫他别动,留下时间观察他的眼睛;他的眼睑尚未完全闭合,我在抚下他的眼睑前,窥见他的眼珠与眼白融成一团混沌。

混沌的眼睛

我想他真是死去好久了——那是尸身的眼睛,不是活人的眼睛。

之前,我曾路过某一张病床,眼睄瞄到床上病人的双目,便猜他差不多要过世了。半小时过后,护士果然致电我,叫我去证明那名病人已经死亡。

我想生命真是奇妙,一块石头放在原地不会有任何变化,血樽放在原地一段时间后樽中的鲜血却会自动分出层次……当然,令眼珠变得混沌、鲜血分出层次的,不是生命,而是生命的流失。

我在这边默默缝合洞口,婆婆隔著一层床帘嚎哭。这次她哭得很用力,痛哭声夹杂愤怒,指控除去她以外就无人关心她的儿子,一群没良心的家人。

我在与她道别后曾看过她儿子的病历,从初次门诊看到最近入院。不过我却再也没机会碰上她,直到今天,也已经没有意义,反正一切都到了尽头。

医疗记录总会不小心泄露过多隐私,例如当我们写到长期病患的病情进展/退化时,便必须得考量照顾者,难免要提及家人、家庭状况,包括病人与家人的相处情况。

我无法与她站在同一阵线指责死者其余家人,只能认同她是位伟大的、无偿的母亲。但我又回到同一道老问题上:我该如何告诉她我的想法,而不让她觉得自己受到同情?结果我仍旧甚么也没说。

她真是哭得好痛。但我想, 既然她有愤怒的能力, 她会没问题的。

(病房笔记之二)

生死观



热门头条

- 1. 103万港人上街反对《逃犯条例》修订, 创回归后历史新高
- 2. 反《逃犯条例》修订市民占领金钟多条主要道路警方发射逾150催泪弹清场
- 3. 【616遊行全紀錄】周一早晨示威者商议后转往添马公园集结,金钟夏悫道重新开放
- 4. 香港反《逃犯条例》修订游行周日举行,高院法官罕有实名参与联署
- 5. 从哽咽到谴责, 林郑月娥一天之中的两场讲话
- 6. 李立峰: 逃犯条例修订, 民意到底站在谁的一边?
- 7. 零工会神话的"破灭": 从华航到长荣, 台湾航空业何以一再走向罢工
- 8. 读者来函:望当局能知《逃犯条例》进退——一个台湾法律人的观点
- 9. 盾牌、警棍、催泪弹、19岁少年在612现场
- 10. 联署风暴、素人街站、组队游行, 他们为何在沉默中爆发?

编辑推荐

- 1. 英国已经陷入一场宪政危机,而下一任首相只会让情况更糟
- 2. 猝死的前总统,短命的穆兄会之春,迷走于权力困局的埃及
- 3. 白信:科技苦力主义的崛起与新冷战的现实
- 4. 孔杰荣:香港"暂缓"修订逃犯条例,无法改变中国刑事司法丑陋现实
- 5. 叶健民:香港人小胜一场,但未来挑战更艰难
- 6. 催泪弹进化史:全球警权军事化背后,谁是数钱的大赢家?
- 7. 橡胶子弹、催泪弹和胡椒球,他们在612经历的警察武器
- 8. 林家兴: 韩流涌入,"菁英蓝"vs"草根蓝"鸿沟愈来愈深

- 9. 叶荫聪:由反抗绝望到育养香港
- 10. 互联网裁员潮、泡沫破碎与转型阵痛

延伸阅读

生死观:一图入魂,他用镜头颠覆人们对白色巨塔的想像

拍摄总在夜深人静的时候进行,黑暗中,只有快门的声音。纸片漫天飞落,冥纸散落在被暴力威胁的白袍医生身上。

生死观:「即使康复了,我仍希望当时有安乐死」

一点美感也没有。你被绑在不定时炸弹上,不合理地承受著庞大重力,你知道自己被投掷向地狱,但不准瞬间 死亡,你要流著汗、流著泪、流著赤红的血,忍耐三年、五年、十年、十五年,才得以解脱。

生死观:这堂「死亡课」,未来的医生放下科学,只学陪伴和告别

在"医学=治疗"的观念下,死亡被看作是医学的失败。"但这是医学对永生的幻想。死亡是进化演变的必然结果,医学必须也帮助我们去面对这一点",波拉克教授说,于是,他在哥大开了一门"死亡课"。

生死观:"爸爸妈妈,如果你们放弃我了,我也不会讨厌你们"

有时候,我看家人心疼地照顾我,带给我许多温暖和情意;有时,则感觉到家人对于我的存在很无奈,甚至带点怨气和敌意,让他们牺牲、操劳与被牵绊。长期处在这样的环境中,我渴望被放逐,却又害怕被放弃。

生死观: 离开病榻之前, 那些男孩教我的事

谁不希望自己最低潮、最困难的时候,对方可以多陪伴和关心?可是那一条付出的界线在哪里呢?我多希望以 前课本有教,何时要厮守、何时要放手,才是社会上的道德共识?

生死观: 我站在人生列车的终点站, 看人来人往

从急诊室到病房,短短一程路,轰轰烈烈,多少迥异的人生轨迹,到了这里皆殊途同归。就为了等家人告诉 我,"是的,顺其自然吧"。