

Архитектура 101

Часть 2: от места к пространству

39/101

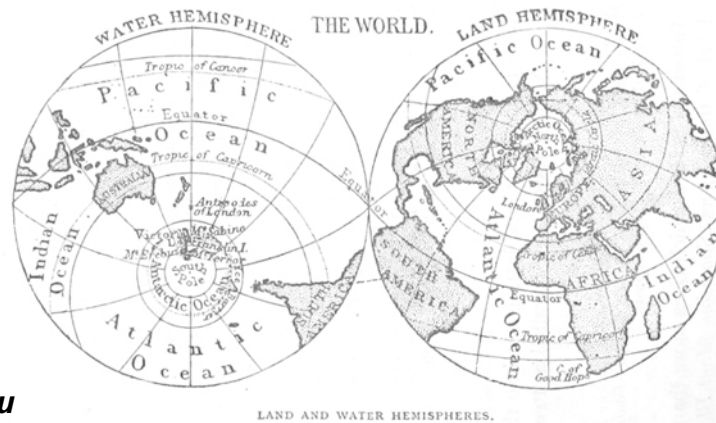
Неделя 2: Пропорции

Понедельник: #ThePrimaryFactor
(Основополагающий фактор)



Основополагающий фактор - это пропорции.

Арни Якобсен



Неделя 2: Пропорции

Привет привет!
 Это снова мы!
 Готовы ко второй неделе?

Мы проведем целую неделю в куче интересных мест, играя с различными приложениями и предметами. Множество манипуляций вокруг одного общего понятия: идеи “пропорции”.

Вы готовы?

Немного **Иоганна Себастьяна Баха** для соответствующего настроения!

Да о чем это... Эй!
 Куда мы попали!

:-)



Понедельник: #ThePrimaryFactor

πάντων χρημάτων μέτρον ἐστὶν
 ἄνθρωπος, τῶν μὲν ὄντων ὡς ἔστιν,
 τῶν δὲ οὐκ ὄντων ὡς οὐκ ἔστιν

На случай, если вы не знаете древнегреческий,
 Протагор напоминает:
 «Человек есть мера всех вещей».

Точнее:
 Человек есть мера всех вещей существующих,
 что они существуют, и не существующих,
 что они не существуют.

:0



От Протагора к Арни Якобсену
(и дальше). Наши тела, наш
разум и пропорции, относящиеся к ним...

Что я сегодня сделаю?

У нас есть специальное «место».
Называется оно **Забриски Пойнт**

Отправьтесь туда. Погуглите картинки,
найдите примеры, представьте себя
там.

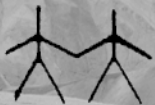
Исследуйте место взглядом.
Исследуйте место разумом.
Что там есть? Чего там нет?

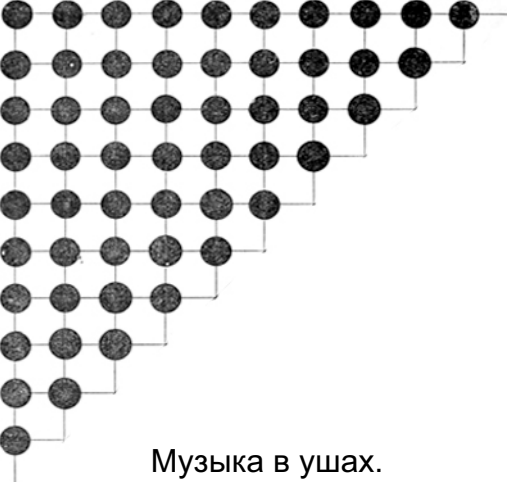
Между прочим, у нас роскошные
условия, потому что у нас есть **особенный**
трек, записанный специально для этого!

У вас есть наушники?
Эй, вы там?
Отлично.

Теперь выберите (аккуратно) вариант
воспроизвести самого себя.
Это может быть ваша фигура,
вырезанная из фото.
Может быть иконка или пиктограмма.

Чтобы вы ни хотели/любили,
пока сойдет.





Музыка в ушах.
Пустыня перед глазами.
И ваша персона (точнее,
ваша репродукция).

Теперь поместите фигуру в пустыню.

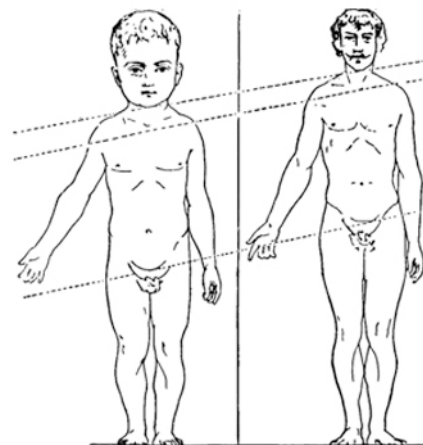
Задача разобраться в
связи и пропорциях между
вами и окружающей средой.

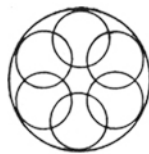
Выберите пропорцию (отмасштабируйте
фигуру в соответствии с землей и небом).
Выразите ваши мысли.

Убедитесь, что мы поймем ваш ход мыслей.

Как только все будет готово, опубликуйте
изображение в Инстаграм используя хэштеги:

#ThePrimaryFactor
#Architecture1o1





Зачем мы это делаем?

Чтобы заставить вас понять основы.

Вот мужчина. Или женщина.
Вот земля и небо.

Куда человек направляется?
По выбору, он может быть очень большим или
очень маленьким!. Очень важно, или наоборот.
Вам решать.

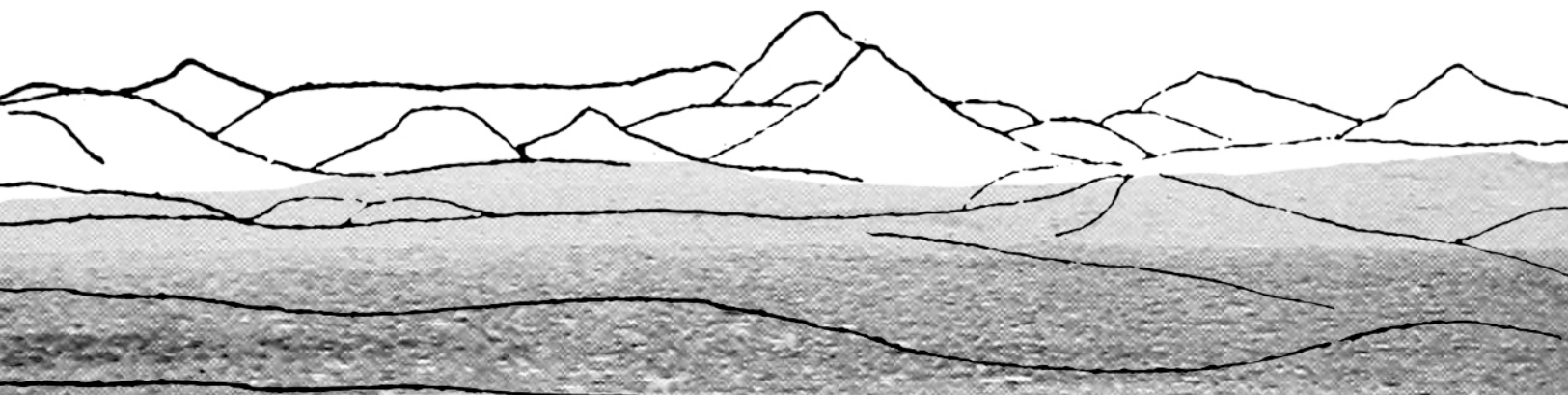
В каком направлении вы хотите двигаться?

Чему я научусь?

Мы говорим о пропорциях,
связанных с нашим телом.

Мы говорим о пропорциях и месте, и
все это взаимосвязано с нашим телом,
землей и небом.

Ни больше ни меньше.



Источники вдохновения

Итак, конечно **фильм** Микеланджело Антониони «Забриски Пойнт».

И **ссылка** на него.

Неплохо сравнить вашу интерпретацию этого места с предложенной **Антониони**...

Плюс ко всему.

Если вам нравятся наши упражнения, посвященные исследованию, толкованию, взаимосвязям между тем что мы видим, нашим сознанием и миром...
...посмотрите **«Фотоувеличение»** Антониони. Целый фильм посвящен этой теме!

И напоследок:

На земле нет рая. Разве что кусочки его, разбросанные по свету. Жюль Ренар



Архитектура 101 управляется сообществом:

Design 101 cell community

Архитектура 101 в социальных сетях:

Instagram, Twitter, Facebook page, Facebook group, Google+