Архитектура 101 Часть 1: От Небытия до Места

11/101

Неделя 2: Учимся рисовать <u>Пятница: #PlayItByTrust</u> ИрайДоверяя



Набор шахмат для игры до тех пор, пока вы может помнить, где находятся ваши фигуры.

Йоко Оно



Когда я создала «Играй, доверяя», я совсем не думала о Дюшане. Многие художники работали с шахматами, но обычно они работали с декоративным аспектом шахматных фигур.

Я хотела создать новую игру в шахматы, внеся, скорее, фундаментальные, чем декоративные изменения. Набор белых шахмат – это, своего рода, жизненная ситуация.

Жизнь не вся черная и белая, вы не знаете, что ваше, и что чужое. Вы должны убедить людей, что это ваше.

В шахматной партии все просто, если у вас черные, тогда черные ваши. Но это как в жизни, где вы должны играть, убеждая друг друга.

Йоко Оно

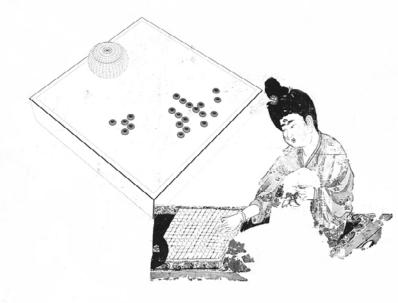
Здесь вы можете больше узнать об «Играй, доверяя» Йоко Оно



Чему я научусь?

Видеть (вашим сознанием), невидимое для глаз.

Еще раз, вы научитесь достигать более высокого уровня сознания, позволяющего вам видеть, воспринимать и понимать вещи, чего большинство людей не делают.



Почему мы это делаем?

Чтобы стать волшебниками.

Кстати, это наш последний день в полном небытии... Мы надеемся, вам понравилось!

Теперь, готовьтесь к следующей неделе...



Для дальнейшего вдохновения

<u>Игра в шахматы Йоко Оно и Джона</u> <u>Леннона</u> (1972)

Так как в течение двух недель мы говорим о небытии и пустоте, время вам узнать об <u>игре Го</u> ... Мы могли бы говорить об этом часами, но давайте начнем с основ - <u>правила игры</u>.



Архитектура 101 управляется <u>Design 101 cell</u> сообществом.

Архитектура 191 в: <u>Instagram</u>, <u>Twitter</u>, <u>Facebook page</u>, <u>Facebook group</u>, <u>Google+</u>