

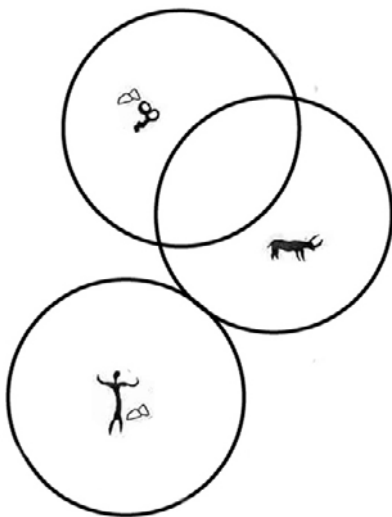
# Архитектура 101

## Часть 1: От Небытия до Места

23/101

Неделя 5: Построение диаграмм

Вторник: #YouGottaHave  
У Вас Должно Быть



Сегодня известная Джейн Менсвилд  
напоминает нам, что:

*У вас должно быть тело.*

:0

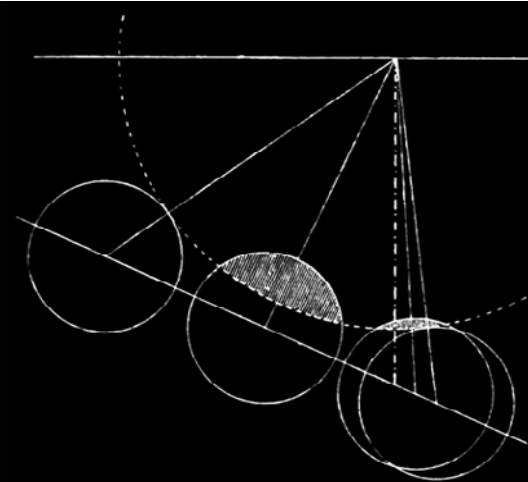
Вчерашний день был об уме.

Сегодняшний - о теле.

Мы понимаем мир благодаря нашему уму.

Но чтобы полностью осуществить нашу задачу, мы должны изучить наше тело.

Поэтому, необходимо его отобразить.



То же, что вчера.

Подумайте о своем теле.  
Первое, установите определенные задачи.

В соответствии с задачами,  
выберите свои параметры для отбора.

Как только у вас есть эти  
параметры, принимайтесь за работу

Еще раз, все это - составление схемы.



вот мисс Джейн Менсфилд

Что я сегодня буду делать?

Схему вашего тела.

В идеале, начните с одного из тех приложений, о которых слышали вчера.

Затем, поиграйте с одним из приложений для коллажей, которые мы использовали на одной из предыдущих недель.

Смешивайте вещи (хотя, не слишком сильно...).

Марта Грем однажды сказала:  
*Тело говорит то, что не могут слова.*

Вот **короткий клип** о мисс Грем в движении...

Как только у вас есть изображение, публикуйте его в Инстаграмм, используя хештеги:

#YouGottaHave  
#Architecture101



Чему я научусь?

В этом фундаментальном отношении между нашим умом и внешним миром, тело играет центральную роль. Не знать об этом – большая ошибка.

Осознайте ваше тело.

Мы понимаем «место» нашим умом, но ощущаем его нашим «телом».





## Для чего мы это делаем?

Наше путешествие предполагает ряд концептуальных элементов.

Как вы могли увидеть, мы тратим огромное количество энергии, подчеркивая важность нашего ума.

Люди, обычно, думают, что пространство, архитектура, место – это что-то «вне».

В действительности, это нечто «в нашем уме».

Но наш ум не плавает в пустой абстракции определенного рода.

Наш ум живет благодаря отношению с нашим телом.

Первое, мы подчеркнули значимость нашего ума.

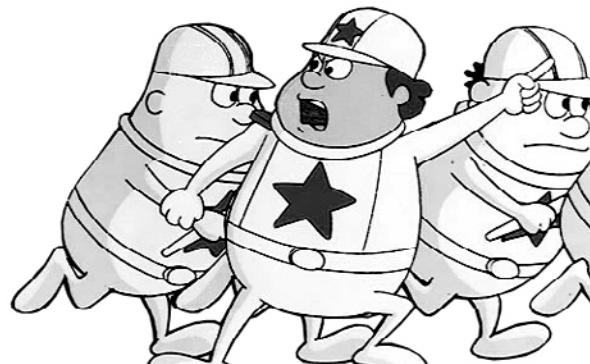
Теперь время сфокусироваться на нашем теле.

## Для дальнейшего вдохновения

Чакры:  
энергетические точки или узлы в **тонком теле**

Краткая история анатомических карт

Стражи тела (один из любимых Петронелы)



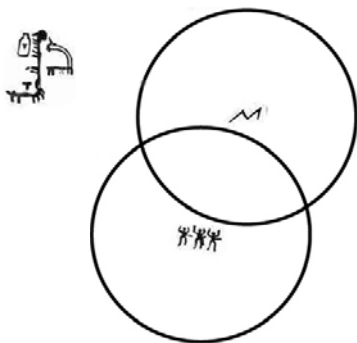
Мы уже упоминали Марту Грем,  
поэтому завершаем наш первый раунд  
танцевальных ссылок с Мерсом  
Каннингемом.

Здесь, **клип для начала.**

Затем, **клип, чтобы  
погрузиться глубже.**

Наконец, **еще один, чтобы  
погрузиться даже глубже.**

И вот **фантастическое интервью**  
Джона Кейджа и Мерса Каннингема.



Architecture 101 управляется сообществом **Design 101 cell.**  
Architecture 101 в **Instagram, Twitter, Facebook page, Facebook group,**  
**Google+**