

Архитектура 101

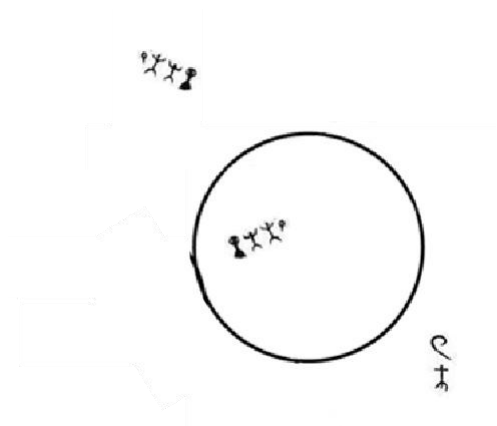
Часть 1: От Небытия до Места

17/101

Неделя 4: Наблюдение за погодой

Понедельник: #ExcuseMeWhile

Прости Меня Пока



*Жизнь приятна.
Смерть спокойна.
Хлопотен сам переход.*

Айзек Азимов



Неделя 4: Наблюдение за погодой

Готовы еще к одной неделе «зависания»
между небытием и местом?

Кстати, вы когда-нибудь видели фильм
Андрея Тарковского *Сталкер*?

При исследовании переходной
фазы между небытием и местом, это
тот фильм, который действительно
стоит посмотреть...

Назад к работе.

Краткое повторение:

На первой неделе мы делали
снимки. На второй неделе мы
изучали некоторые основы
рисования. На последней неделе, мы
поняли, как сделать цифровой
«коллаж».

Название этой недели:
«Наблюдение за погодой».

Вместе, мы расширим набор наших инструментов
некоторыми более крутыми и специальными
цифровыми приложениями.

Понедельник: #ExcuseMeWhile

Несколько минут от *Джими Хендрикса*,
чтобы проснуться.

Что я сегодня буду делать?

Вы будете смотреть на небо через
калейдоскоп и покажите нам, что вы
видите.

Найдите приложение, которое вам
нравится.

Мы нашли одно для *iOS* и еще одно для
Android.

Но их так много...

Давайте их
коллекционировать/сравнивать!

Как только у вас есть
изображение, публикуйте его в
Инстаграмм, используя хештеги:

#ExcuseMeWhile
#Architecture1o1



Чему я научусь?

Смотреть вверх.

Смотреть на небо (со своей точки зрения
и с точки зрения других).

Разные люди, разные небеса.
Разные небеса, разные места.
Разные места, разные небеса.

*Вы узнаете, что никто не свободен,
даже птицы прикованы к небу.
(Боб Дилан)*

Кстати, не забывайте, что:

*Женщины поддерживают половину неба.
Мао Дзедун*

:0

:-)



Для чего мы это делаем?

*Потому что небо – хлеб насущный для глаз.
(вот что сказал Ральф Уолдо Эмерсон...)*

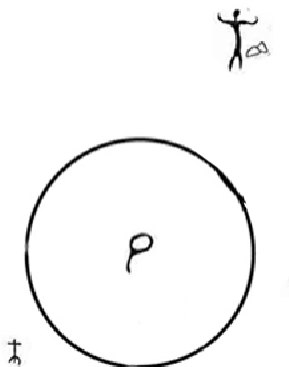
Потому что мы не можем понять разницу
между местами, если мы не знаем
разницы между небесами.

Для дальнейшего вдохновения

Игра в Инстаграмм [#todaysky](#) .

[Собранное небо](#) Джеймса Таррелла
(и все другие его небесные
пейзажи).

Йоко Оно, [Отверстие, чтобы смотреть
через него в небо.](#)



Architecture 101 управляется [Design 101 cell](#) сообществом.
Architecture 101 в [Instagram](#), [Twitter](#), [Facebook page](#), [Facebook group](#), [Google+](#)