

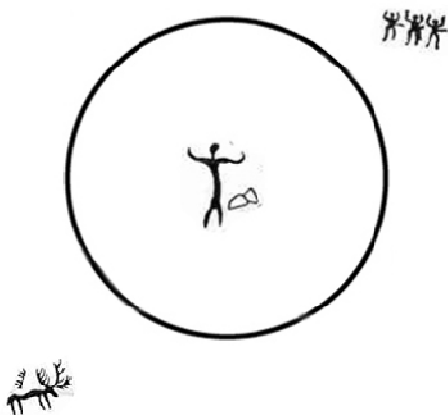
Архитектура 101

Часть 1: От Небытия до Места

22/101

Неделя 5: Составление схем

*Понедельник: #YourMindWill
Ваш Ум Будет*



*Ваш разум ответит на большинство
вопросов, если вы научитесь расслабляться и
ждать ответа.*

Уильям С. Берроуз

Неделя 5: Составление схем

Первые две недели, мы исследовали чистое небытие, делая фотографии и наброски.

Следующие две недели, двигаясь от небытия к месту, мы перешли в «переходное» состояние, делая коллажи и изображая погоду.

Теперь, мы, наконец, готовы поместить вещи на «место».

Определенное место.
Ваше место.

Как мы говорили раньше «заключительный экзамен» Архитектуры 101 (Часть 1) заключается в объединении 30 ваших упражнений в один буклет.

Буклет, который вы сделаете, должен быть посвящен определенному месту.

«Вашему» месту.

Какое оно ваше «место»?

Сейчас время начать давать вещам названия.

Если вы помните, в начале мы вас предупреждали, что если у вещи нет названия, она не существует.

Под этой чертой, чтобы иметь место, нам нужно, чтобы у нас было имя, идея для него.

Имя. Имя. Дать имя чему-либо может быть точно тем же, что открыть это. Называя что-либо, вы создаете различие. Вы говорите, что теперь это реально. Имена очень важны.

Брайан Ино (о наименовании вещей).

: -)



На этой неделе мы откроем удивительный мир цифровых приложений для составления схем/майндмепов (интеллект-карт).

Существует масса инструментов, которые мы можем использовать...

Ниже мы начали коллекционировать некоторые.

Еще одно ключевое слово для использования на этой неделе — это «блок-схема».

[Voronoi diagram Mind](#)

[Vector](#)

[Draw Express Lite](#) для [iOS](#) или [Android](#)

[Mindly](#)

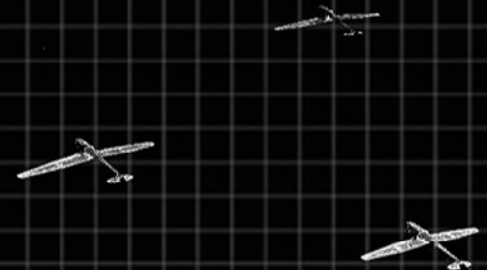
[Cellstorming free](#)

Вы также можете найти очень полезным использование мира значков пиктограмм, подобных пиктограммам из замечательного проекта [имя существительное](#).

Затем, как вы, возможно, заметили из наших видео, мы очень любим эти [изотипы](#) Герда Арнца.

Маленькие символы, подобные тем, что мы только что упоминали, могут пригодиться, когда необходимо просто и ясно объяснить очень сложные вещи...

Дайте нам знать, если найдете еще какую-нибудь хорошую коллекцию!



Наконец, на этой неделе мы начнем осмысление идеи «места», начав с нашего ума.

Чтобы сделать это, мы будем работать со схемами.

Составление схем — очень полезный способ организовать свои мысли в визуальной форме.

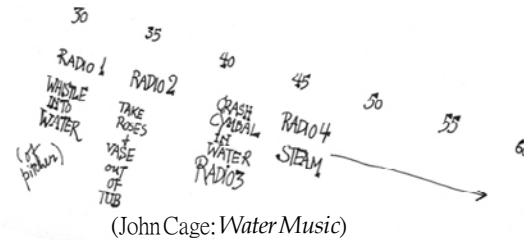
Для начала, мы организуем наш ум.

Как только наш ум организован, мы проектируем то, что находится внутри нашего ума во внешний мир

Создание мест.

И смысла.

И множества других вещей.



(John Cage: *Water Music*)

Понедельник: #YourMindWill

Что я сегодня буду делать?

Сегодня вы соберете вместе вашу голову, и составите схему вашего ума.

Вы сделаете (и поделитесь с нами) схемой вашего ума.

Как только ваше изображение готово, публикуйте его в Инстаграмм, используя хештеги:

#YourMindWill

#Architecture1o1

Чему я научусь?

Чтобы отобразить свой ум, используйте схему.

Непросто, но очень важно.

Чтобы понять, что у вас в уме есть (и чего нет).

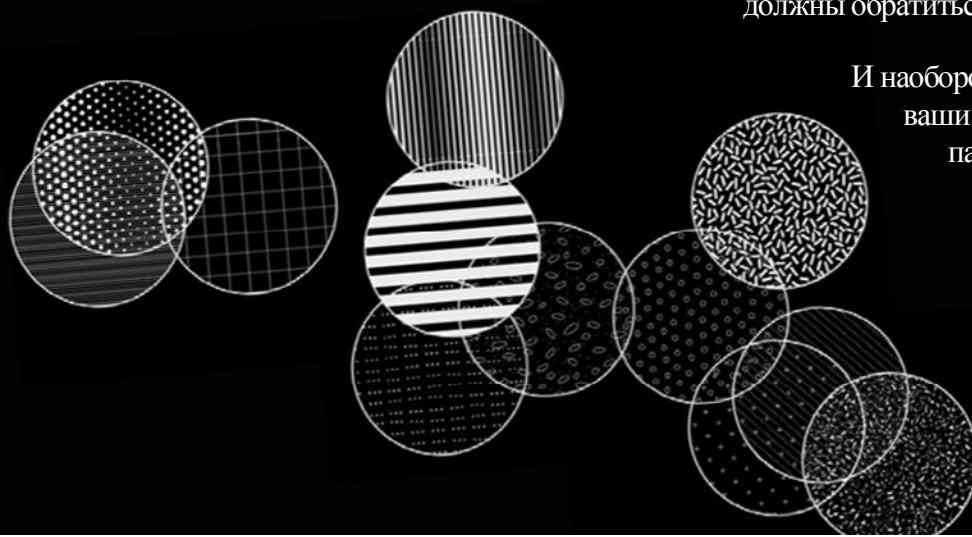
Чтобы понять, как эти вещи соединяются или связаны друг с другом...



Географы учат нас очень простой истине:

1. Сделать исчерпывающее описание невозможно (потому что оно было бы бесконечным).
2. Поэтому, единственное, что мы можем сделать –это ограниченное описание.
3. Поэтому, становится очень важным определить параметры наших «границ», «выбор» (что находится внутри, а что за пределами).
4. Таким образом, это становится основой для определения параметров вашего выбора (правила, по которым вы понимаете, что находится внутри, и что вне).
5. Для определения этих «параметров» вы должны обратиться к своим целям.

И наоборот: устанавливая ваши цели, выбирайте параметры отбора, начинайте ваше описание.



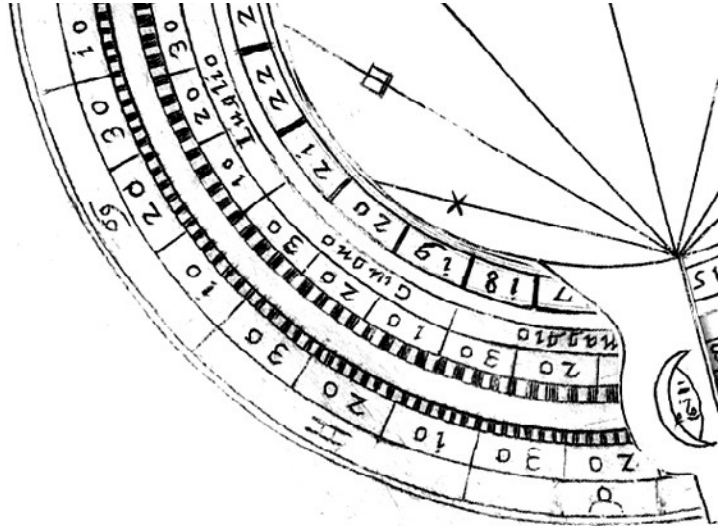
Для чего мы это делаем?

Умение правильно и точно делать описание – один из фундаментальных шагов любого проекта.

Описание (если хотите, анализ) – это уже проект.

Когда вы наблюдаете, чтобы сделать описание, вы уже занимаетесь дизайном.

Или, как сказал бы Джимми Хендрикс,
*Чтобы изменить мир, вы должны сначала
собрать свою голову.*



Для дальнейшего вдохновения

Круговая схема **volvelle**.

Мы любим диаграммы. Каждый раз, когда мы видим диаграмму, ментальную карту, определенного рода, визуальное представление знаний, мы теряемся.

В этом смысле,
volvelles, сводят нас с ума.

Мы их любим!



Здесь пара ссылок.

Вещи, которые мы могли бы рассматривать как очень изысканные визуализации мыслительного процесса.

Это не схемы, это созданные вещи.

Но они настолько изысканные и тонкие и сформулированные, что когда мы их видим, мы осознаем что-то чрезвычайно глубокое.

Водная прогулка Джона Кейджа: концерт с ванной!

Уолтер де Мария, **Поле молний**.
Здесь красивая фото- **галерея**.

Храм Исэ



Architecture 101 управляется сообществом **Design 101 cell**
Architecture 101 в: **Instagram**, **Twitter**, **Facebook page**, **Facebook group**, **Google+**