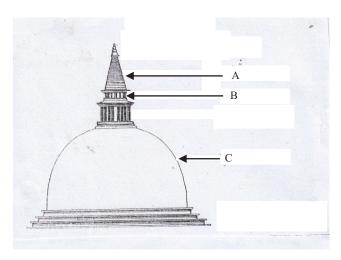
සයලූම හමකම ඇවටමා/ ගුඟුට பதுபபுர	மையுடையது / Att Kignis reserved	
වයඹ පළා ත් ඇ ධාහපන දෙපාර්තමේන්තුව ഖடமேல්	மாகான சல்வித் தினைக்களுந் Department of Provincial Education NWP நூறு உண் மாகான கல்வித் தினைக்களை இடியாமான இட	අධාාපන දෙපාර්තමේන්තුව வடமேல் மாகாண கல்வித்
වයඹ 🌈 🏥 ාපන දෙපාර්තමේන්තුව ഖடமேல්	மாகாண கல்வத் தணைக்களம் Dipartment of Provincial Education - NWP වස් පළාත්	අධාාපන දෙපාර්තමේන්තුව வடமேல் மாகாண கல்வித்
වයඹ 🕏 🔝 🖁 ාපන දෙපාර්තමේන්තුව බාடமேல්	மாகாவுட்டமேல் அமாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்	අධාාපත දෙපාර්තමේන්තුව வடமேல் மாகாண கல்வித்
වයඹ 🌿 💹 නාපන දෙපාර්තමේන්තුව බාட 🕼 වා	மாகாண கல்வித் திணைக்களம் Department of Provincial Education NWP இதை அழுத்	අධාාපන දෙපාර්තමේන්තුව බාடமேல் மாகாண கல்வித்
වයඹ ප්රකාපන දෙපාර්තමේන්තුව බාடගොඩ	Engraphic Action of Provincial Education NWP Companies of Education NWP Companies of Education - NWP Co	අධාහපන දෙපාර්තමේන්තුව வடமேல் மாகாண கல்வித்
6 ශේණිය	පළමු වාර පරීක්ෂණය - 2019	43 S
නම	චිනු I පනුය	කාලය පැය දෙකයි
සැලකිය යුතුයි :		

සියලුම පුශ්නවලට මෙම පතුයේම පිළිතුරු සපයන්න.

පහත දක්වෙන ඡායාරූපය ඇසුරුකරගෙන පුශ්න අංක 1 සිට 5 දක්වා පුශ්නවල හිස්තැනට සුදුසු වචනය පහත දී ඇති වචන අතරින් තෝරා වාකෳ සම්පූර්ණ කරන්න.

(ධාතු, හර්මිකාව, පේසා, කොත්කැරැල්ල, දේවතා)



- 01. 🗛 අක්ෂරයෙන් දුක්වෙන්නේ කොත සහයි
- 02.කොටුව නමින් **B** අක්ෂරයෙන් දැක්වෙන කොටස හැඳන්වේ.
- කර ඇති බව පුකාශ වේ.
- 04. ලංකාවේ ස්තූපයේ හතරැස් කොටුව ඉන්දියාවේ සාංචි ස්තූපයේනමින් හැඳින්වේ

පුශ්න අංක $6 ext{-}10$ දක්වා දී ඇති වාකා හරි නම් ($\sqrt{}$)ලකුණද වැරදි නම්($extbf{X}$)ලකුණද වාකා ඉදිරියේ ඇති වරහන තුළ යොදන්න.

- 06. පුරාණයේ මිනිසුන් තොරතුරු හුවමාරු කර ගැනීම සඳහා රේඛා චිතු භාවිතා කර ඇත (.......)
- 07. බෞද්ධ බැතිමතුන් මහනුවර දළදා මාළිගයේ වැඩ සිටින දන්ත ධාතූන් වහන්සේ මහත් හරසරින් වැද පුදා ගනිති.(.....)
- 08. කෛපොංගල් උත්සවය සෑම වසරකම හින්දු බැතිමතුන් ජනවාරි (තෛ) මාසයේ පවත්වනු ලබයි.(.......)
- 09. නෙළුම් විවධ ස්වරූපයෙන් බෞද්ධ විහාරවල දකිය හැකි අතර වියන් කළ සැරසිල්ලක් ලෙස භාවිතයට නොගනී(.....)

පුශ්න අංක 11-15 දක්වා පහත දී ඇති ${\sf A}$ කොටසට ගැලපෙන වචනය ${\sf B}$ කොටසේ වචන වලින් තෝරා ඉරකින් යා කරන්න.

A කොටස	B කොටස
11. සීල් මුදුණය	මෝස්තර
12. ධානාාකාර චෛතායකි.	B වර්ගය
13. චිතු ඇඳීම සඳහා යෝගා පැන්සලකි.	අල්පිති
14. නෙළීම සඳහා යොදාගත හැකිය.	කැලනිය
15. දියර මාධාායක් ඩොෑවින් කඩදාසියක් මත	
දමා පිච්චීමෙන් නිර්මාණය කළ හැකිය.	සබන්

• අංක 16 සිට 20 දක්වා පුශ්න වලට පිළිතුරු සැපයීමට පහත දුක්වෙන පුහේලිකාව උපයෝගී කර ගන්න. උපකාරක පද

පහළට

- 16. 1. මිනිසා විසින් සකස් කරන පරිසරය මෙනමින් හැඳින්වේ.
- 17. 2.මූලික වර්ණයකි

හරහට

- 18. 1.කඩදාසි නමා මේවා කළ හැකිය.
- 19. 2.ද්විතීයික වර්ණයකි.
- 20. 3.චෛතා මුදුනේ මෙය ඇත.

1. නි			
		2 ර	
	3 කො		
ත			

| 16. |
 | • |
|-----|------|------|------|------|------|------|------|------|---|
| 17. |
 | |
| 18. |
 | |
| 19. |
 | |
| 20. |
 | |

කොටස II

- පහත සඳහන් මාතෘකා අතරින් එකක් තෝරා චිතුයට නගන්න.
 - 1. පවුලේ අය පන්සලේ බුදුන් වඳින මොහොත
 - 2. පාසල් ගොවි බිමක වැඩ කරන සිසුන්
 - 3. පෙරහැරක් නරඹන මිනිස්සු
 - 4. ඔබ කැමති මලක් යොදා චීත්ත මෝස්තරයක්
 - 5. මල් මෝස්තරයක් භාවිතා කරමින් සායක වාටියක මෝස්තරයක්.

පළමු වාර පරීක ණය - 2019 චිතු 6 ශේණිය - පිළිතුරු පතුය

<u>i පතුය</u>

1.කොත් කැරැල්ල	11. අලපිනි
2.දේවතා	12.කැලනිය
3.ධාතු	13. B වර්ගය
4.හර්මිකාව	14.සබන්
5.මේසා	15.මෝස්තර
6.√	16.නිර්මිත
7.√	17.රත
8. 🗸	18.නිර්මාණ
9. X	19.රඹ
10 .X	20.කොත

 එක් උත්තරයකට ලකුණු 2 X 20 40

 II පතුයට ලකුණු 60

 මුළු ලකුණු 100