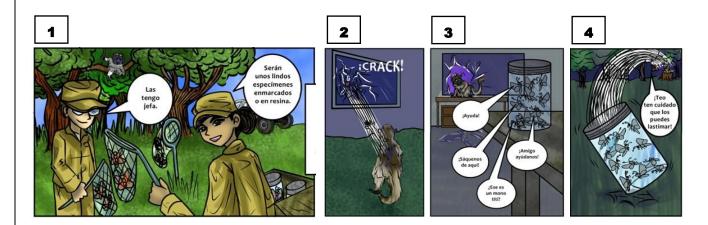
CONTEXTO

Una tarde ocurrió algo inesperado: la familia de Samira fue atrapada por humanos; las encerraron en un frasco y las llevaron hasta una empresa que luego las vendería como cuadros decorativos.

ENUNCIADO: Observa la secuencia de escenas, y dibuja un final diferente para esta historia en donde se demuestre que la intervención del hombre debe ser una relación benéfica para el ambiente.



<u>FINAL</u>

Redacta un párrafo que explique tu idea: