



# Соціальний вплив та контрвплив у серіалі “Чорне дзеркало”

ЕПІЗОД “NOSEDIVE” (ПАДІННЯ)  
ТИЩЕНКО ДМИТРО КБ-241

## Вступ

- ▶ У серії “Nosedive” серіалу “**Чорне дзеркало**” показано суспільство, де кожна взаємодія людей оцінюється рейтингом — від того залежить їхній соціальний статус, можливості та навіть виживання. Епізод яскраво демонструє різні форми **соціального впливу**, а також те, як людина може реагувати на цей тиск.

# Сутність соціального впливу в епізоді

У світі епізоду соціальний вплив реалізується через **тотальний контроль думки більшості**, де кожен користувач впливає на життя інших, ставлячи оцінки. Основні механізми впливу:

- **Соціальне схвалення та конформізм**
- **Страх втратити статус**
- **Культура показної позитивності**
- **Маніпуляція через дефіцит і привілеї**

Цей вплив формує поведінку персонажів сильніше, ніж будь-які закони чи правила.



# Приклад 1 — Вплив культури та моди

Головна героїня Лейсі намагається жити “ідеальним життям”, щоб отримати високий рейтинг (4.5 і вище).

## Соціальний вплив проявляється у тому, що:

- ▶ Соціальний вплив проявляється у тому, що:
- ▶ Вона копіює манеру говорити, стиль одягу, інтереси із соціальних мереж.
- ▶ Відчуває тиск “модного” позитивного мислення.
- ▶ Її поведінка змінюється під бажання сподобатися іншим.

## Ймовірний контрвплив:

- ▶ Розвиток критичного мислення — “Чому я це роблю? Чиї це цінності?”
- ▶ Усвідомлений вибір власного стилю життя.
- ▶ Усунення залежності від зовнішніх оцінок.

# Приклад 2 — Педагогічний та груповий вплив

Коли Лейсі взаємодіє з людьми в офісі або на вулиці, усі демонструють “учасливу ввічливість” заради високих оцінок.

## Це формує навчену соціальну поведінку:

- ▶ усміхайся, навіть коли не хочеш;
- ▶ не конфлікуй;
- ▶ говори те, що інші хочуть почути.

## Ймовірний контрвплив:

- ▶ Навички асертивності (уміння висловлювати свої думки без агресії).
- ▶ Практика реальних — не поверхневих — взаємин.
- ▶ Оточення себе людьми з подібними цінностями.

# Кульмінація — Розрив конформізму

Коли Лейсі втрачає рейтинг, вона вперше стикається зі справжніми людьми, які перестають грати роль.

У фіналі відбувається **контрвплив “повного виходу з системи”**:

- ▶ Втративши рейтинг, вона вперше може говорити чесно.
- ▶ Конфлікт у камері показує звільнення від соціального тиску.
- ▶ Героїня перестає бути “функцією рейтингу” і повертається до власної ідентичності.

# ВИСНОВКИ

Епізод “Nosedive” демонструє:

- ▶ як соціальний вплив може стати тотальним;
- ▶ як механізми культури, моди, статусу та схвалення формують поведінку;
- ▶ як конформізм підтримується страхом втратити привілеї;
- ▶ які контрвпливи можуть допомогти людині зберегти автономію.

Основний урок — **соціальний вплив неминучий, але ми можемо контролювати свою реакцію на нього.**