

Synopsis => La famille Torm, surnommée les torn, est une famille de super-héros qui intervient sur les catastrophes naturelles pour aider les humains en détresse.

PHENO_01 : les éruptions volcaniques

PHENO_02 : les tsunamis/raz de marées

PHENO_03 : les séismes

PHENO_04 : les tornades

PHENO_05 : les orages / la foudre

PHENO_06 : les inondations

PHENO_07 : les cyclones/ouragans/typhons

Principe général =>

1/ **VIDÉO** **générique début** : toujours le même. Si deux vidéos fusionnées, voir si on peut les zapper en 2 temps.

2/ **VIDÉO** **intro** : l'appel en vidéo de la personne en détresse : exposition du problème et de la mission.

La famille situe le lieu de la mission sur une carte (+ coordonnées GPS) et montre des exemples de catastrophes similaires ayant déjà eu lieu, par exemple en photo.

3/ **ANIM** **interface de sommaire à deux entrées** : sur le lieu de la catastrophe : avant de foncer sauver les humains, les super-héros doivent comprendre le phénomène. Sur cet écran, on peut accéder à deux sous-parties via 2 zones actives. Une sera interactive, l'autre en vidéo. Les 2 zones sont actives.

- **ANIM** ou **VIDÉO** **ZONE_A/Fonctionnement** : Le père explique le phénomène à sa fille. Soit une vidéo, soit une manipulation. Par ex, on fait monter la lave dans la cheminée du volcan, on fait tourner les vents, etc... (**interactivité différente à chaque fois !**)

Si vidéo, afficher un BT_replay pour pouvoir la revoir.

BT_RETOUR pour revenir au sommaire.

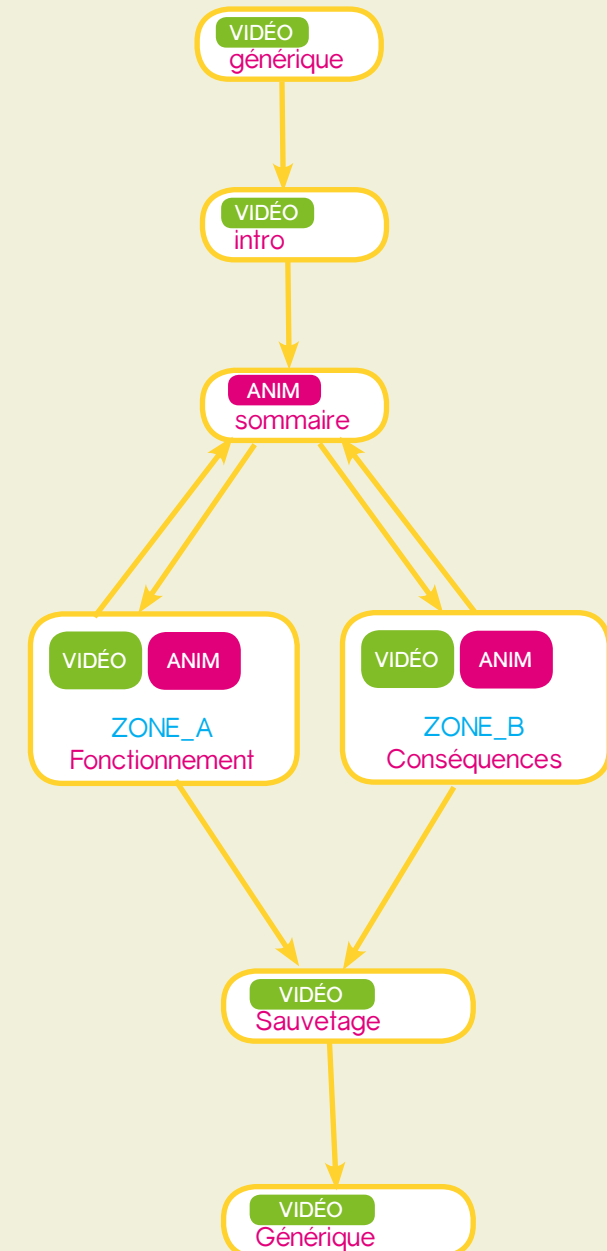
- **ANIM** ou **VIDÉO** **ZONE_B/Les conséquences de la catastrophe naturelle** : Le père explique les conséquences à sa fille. Soit une vidéo, soit une manipulation. Par ex, on déplace une tornade sur un paysage et on voit les maison s'envoler, on pointe des endroits où la foudre va s'abattre (**interactivité différente à chaque fois !**) Si vidéo, on peu intégrer des photos ou des vidéos.

Si vidéo, afficher un BT_replay pour pouvoir la revoir. BT_RETOUR pour revenir au sommaire.

Quand les 2 zones ont été vues => un picto animé avec Etna Torn apparaît en bas de l'écran (que l'on soit dans une sous-partie A ou B, ou au sommaire) pour accéder à la vidéo =>

4/ **Sauvetage** : **VIDÉO** : Etna, la fille de la famille part au secours des humains. Si deux vidéos fusionnées, voir si on peut les zapper en 2 temps.

5/ **générique de fin** : **VIDÉO** toujours le même + à la fin sur une image de la rubrique, afficher le bouton REPLAY et ©



LES PERSOS

Emblème, une tornade, on l'on retrouve sur la tenue et le vaisseau des super-héros.

La mère **Selena Torn** est bricoleuse et a toujours des super gadgets sous le coude (un paratonnerre géant pour se protéger de la foudre, des micro-caméras d'inspection, etc.) C'est elle qui conduit le vaisseau et c'est la technicienne « miss gadget » de la famille.

Le père **Red Torn** est très érudit et savant et il a le super pouvoir de voir à travers les choses (pas mal pour voir la Terre en plan de coupe ou voir les particules électriques). Pour cela, il lui suffit d'activer le bout de doigts ses gants sensoriels, et, dans un geste d'écartement des doigts et des bras, il déploie un écran bleu translucide, qui ensuite flotte ds l'air et sert de support pour voir les choses en transparence.

La fille, **Etna Torn** 10-11 ans est ultra rapide et a le pouvoir de fabriquer des bulles géantes multifonctions : de protection, qui peuvent voler, etc...

Le vaisseau : A l'extérieur, il doit avoir une forme aérodynamique : il voyage très vite, aux couleurs de la tenue des super héros et doit porter le sigle des héros : la tornade.

VIDÉO **GENERIQUE_INTRO** - FLA à livrer en 1920 x 1080

Durée : Tenir compte de la durée des sons pour la durée des plans.

ANIM_GEN_01 :

Écran avec un paysage et un ciel apocalyptiques : on y voit un typhon, des éclairs, des nuages noirs qui forment un cyclone, un raz de marée, un tremblement de terre...

+ **Bruitages de tonnerre, d'éclairs, de vent...**

ANIM_GEN_02 :

Arrivée en volant, dans l'écran à la suite, au rythme de la voix du commentaire : le père, la mère, puis la fille en tenue de super héros.

+ **TER_GEN_02_R**

ANIM_GEN_03 :

La fille fait un geste de la main, elle fait apparaître une bulle transparente bleue, et à l'intérieur s'affiche le titre = **Les Super Torn, S.O.S Terre en colère** + Un ciel bleu et un soleil apparaissent dans la bulle. Derrière, le ciel est toujours orageux.

+ **TER_GEN_03_R**

Titre - Mise à jour du titre à faire sur chaque titre :

Les Torns ,

S.O.S Terre en colère : Les volcans / les tornades / les tsunamis....

TER_GEN_02_R

Voix Etna - fillette de 10 ans - Lucile - *Présente les persos qui apparaissent à l'écran.*
Sélénia Torn ! Red Torn ! Etna Torn ! Nous sommes les Torn !

TER_GEN_03_R

Voix Etna - fillette de 10 ans - Lucile
Quand la Terre est en colère, en un éclair les Torn volent à votre secours !

VIDÉO **INTRO** : à décrire dans chaque scénario !



vidéo composée des anims suivantes

INTRO_01 : à changer à chaque épisode
intérieur vaisseau, plan large, dans la salle de commande : la mère est assise au poste de pilotage, de dos, et est en train de conduire le vaisseau, on le vaisseau fendre les nuages.
Le père s'affaire dans un coin du vaisseau, et Etna est affalée ds un fauteuil en train de regarder un truc sur un petit écran.
+ **TER_XX_INT_01**

INTRO_02 : anim récurrente : intérieur vaisseau : Gros plan sur la base de l'hologramme, un signal d'appel entrant retentit (se rapprocher du design de skype que les enfants connaissent bien).
+ **TER_XX_INT_02_R** (mère hors champs)
+ **B_APPEL** : un bruitage d'appel entrant moderne et doux (qui rappelle un peu Skype dans les sonorités, mais mélodie bien différente)

INTRO_03 : Perso de l'hologramme à changer à chaque épisode.
intérieur vaisseau : on voit maintenant les 3 persos de face ou de 3/4 avec l'image de l'interlocuteur qui se forme + Boucle parle de la mère
+ **TER_XX_INT_03_R**

VIDÉO **INTRO** (si fusionnée avec le générique, merci de prévoir un clic-zap par étape ou autre astuce pour ne pas tout zapper d'un coup)

Montage : vidéo à composer avec :
INTRO_01 + **TER_XX_INT_01**
+ **MUSIC_INTRO**

INTRO_02 + **TER_INT_02_R** + **B_APPEL**

INTRO_03 + **TER_INT_03_R**

Pour tous les sons récurrents, : _R + Laisser XX, pas de mise à jour selon les n° d'épisodes

TER_XX_INT_01

Voix Séléna, la mère - Lucile

Elle chantonne bouche fermée «I'm singing in the rain»

NB : ou thunder de prince etc... À changer à chaque épisode ?

TER_INT_02_R

Voix Séléna, la mère - Lucile

Red ! Etna ! Venez vite nous avons un appel entrant !

TER_INT_03_R

Voix Séléna, la mère - Lucile

Les Torn à votre écoute !

INTRO_04 : gros plan de l'hologramme + Perso en boucle parle.
+ TER_XX_INT_04

INTRO_05 : intérieur vaisseau : le père est de 3/4 dos, il écarte ses doigts et ses bras, et modifie l'écran de navigation , on voit un Zoom de la carte du monde sur le pays/ville/région en question.

+ TER_XX_INT_05

Faire concorder les apparitions des éléments avec le commentaire (zoom carte puis coordonnées GPS, puis symbole ouragan, puis nom de la destination).

- À placer ds l'écran : les coordonnées GPS s'affichent (faire un défilement de lettres et de nombres), écrites ainsi.

Latitude : 47.218371 | Longitude : -1.553621

Santa Barbara, Thaïlande

Pour trouver des coordonnées gps : <http://www.coordonnees-gps.fr/>

- À placer dans l'écran : le symbole du type de menace : ouragan, cyclone, tremblement de Terre stylisé apparaît.

INTRO_06 : intérieur vaisseau : le père en boucle parle + on le voit toucher l'écran, la carte s'efface, un voyant indique de des photos chargent (clip bouclé, qu'on verra plus ou moins selon la durée du commentaire associé.

+ TER_XX_INT_06

INTRO_07_DIAPO : intérieur vaisseau : écran en plein écran, avec DIAPO_01, qui peut être une photo ou une vidéo.

Peut être entre chaque diapo photo, voir le doigt du père qui fait défiler les photos/vidéos.

ou

+ TER_XX_INT_07

INTRO_XX : etc...

Fondu au noir puis =>

INTRO_04 + TER_XX_INT_04

INTRO_05 + TER_XX_INT_05

INTRO_06 + TER_XX_INT_06

INTRO_07 + TER_XX_INT_07

Pas plus de 10 étapes, pas + De trois photos/vidéo

Penser à faire intervenir la mère qui peut donner les explications dans l'intro (sinon elle va faire de la figuration)

TER_XX_INT_04

Voix xxx - Franck / Lucile

Je m'appelle Francis, j'appelle de Santa Barbara en Thaïlande ! Un ouragan menace mon village... Nous avons besoin de votre aide !

TER_XX_INT_05

Voix Séléna, la mère - Lucile

Message reçu Francis ! Nous recevons à l'instant les coordonnées GPS de la menace «ouragan». Cap sur Santa Barbara en Thaïlande ! Les Tornés volent à votre rescousse !

TER_XX_INT_06

Voix Red, le père -Franck

Hum.. Cet ouragan, de force 5 est à prendre au sérieux. Mais nous avons déjà affronté de tels monstres météo.

TER_XX_INT_07

Voix Red, le père -Franck

Regarde Etna, en Italie lors que l'ouragan Carmélito a englouti la ville.

TER_XX_INT_08

Voix Etna, la fille - Lucile

Celui- là je le reconnais papa, c'était en 2004, aux états unis, cet ouragan a emporté la ville de Pimpous et les météorologues lui avaient donné le petit nom de Gorgio.

TER_XX_INT_YY Suite dialogue père et filles si besoin

ANIM_XX_01 : plein écran, intérieur vaisseau, on voit le tableau de bord en fond. le père 3/4 dos, sa fille est à côté, il fait le geste pour ouvrir l'écran digital, qui s'affiche devant le pare brise, qui n'est plus visible.

= Fondu au noir

à décrire dans chaque scénario !



Sur ce nouvel écran, on voit :

DECOR_SOMMAIRE : sur l'écran qu'à déroulé le père affiché un écran partagé en 2 pour donner des explications à sa fille.

ANIM 2 zones actives sur l'écran affiché sur le pare-brise du vaisseau.

ZONE_A : pour accéder à la partie «comment ça marche ?» : faire un effet pour attirer l'attention sur cette zone (on aimerait qu'ils cliquent en premier sur celle-ci.)

ZONE_A_OPEN : zone A pousse la zone B vers la droite pour s'afficher en plein écran.

ZONE_A_CLOSE : la zone B pousse la zone A vers la gauche pour qu'on ait les deux zones à l'écran de nouveau.

ZONE_B : pour accéder à la partie «quelles conséquences ?»

ZONE_B_OPEN : zone B pousse la zone A vers la gauche pour s'afficher en plein écran.

ZONE_B_CLOSE : la zone A pousse la zone B vers la droite pour qu'on ait les deux zones à l'écran de nouveau.

VIDÉO SOMMAIRE

Composée de :

TER_XX_01 + **ANIM_XX_01**

ANIM Puis **DECOR SOMMAIRE** + deux zones actives =>

ZONE_A : pour accéder à la partie «comment ça marche ?»

ZONE_B : pour accéder à la partie «quelles conséquences ?»

Une zone au choix sera interactive, l'autre sera une vidéo.

. Au tap : **B_OPEN**

+ **ZONE_A_OPEN** ou **ZONE_B_OPEN**

CAS 1 / Si expérimentation interactive => ANIM

1 **TER_XX_A_01**

2. Interactivité à décrire différente pour chaque catastrophe naturelle.

On peut ajouter des commentaires audios explicatifs et des textes écran.

Les joueurs peuvent refaire la manipulation autant de fois qu'ils veulent.

- Pour revenir au sommaire

BT_RETOUR

. Au tap : **B_CLOSE**

+ **ZONE_A_CLOSE** ou **ZONE_B_CLOSE**

et retour au sommaire avec 2 zones actives : A et B

CAS 2 / Si explication linéaire => VIDÉO

Montage : vidéo à composer avec => **ANIM_B_YY** + **TER_XX_B_YY**

- **BT_REPLAY**

. Au tap : relance la vidéo depuis le début.

- **BT_RETOUR** : même chose que pour le cas 1

TER_XX_01

Voix perso - acteur
en attendant d'arriver, regardons etna, sur mon écran digitrucblabla

TER_XX_A_01

Voix perso - acteur
texte qui explique la manipulation à faire ou 1er commentaire de la vidéo.

TER_XX_A_02

Voix perso - acteur
texte

etc.

TER_XX_B_01


Voix perso - acteur
texte qui explique la manipulation à faire ou 1er commentaire de la vidéo.

TER_XX_B_02

Voix perso - acteur
texte

etc.

BT_RETOUR : un bouton pour revenir au sommaire où on a les deux zones affichées. Une flèche tournée vers la gauche, sur un fond ? Autre ?

BT_REPLAY :  dans ce style, pour rejouer les vidéos.

ETNA_AT : 3e zone active, pour accéder à la fin en vidéo : le sauvetage par les super-héros. En premier plan, sous l'écran.

Le visage d'Etna animé dans un médaillon, en attente. Faire une légère pulsation lumineuse autour pour attirer l'attention.

S'affiche sur le sommaire, quand tu as consulté les deux zones A et B.

ETNA_P : même chose mais en boucle parle

2 cas pour le déroulé des zones A et B

CAS 1 / Si expérimentation interactive => **ANIM**

XXXX : à décrire dans chaque scénario

CAS 2 / Si explication linéaire => **VIDÉO**

Composée de X séquences **ANIM_A OU B_YY** : à décrire dans chaque scénario

Quand les deux zones ont été vues, on affiche sur l'interface **ETNA_AT** (perso-picto cliquable) => **Ce bouton est accessible et actif depuis le sommaire mais aussi depuis la sous-partie A ou B.**

Par «vue», je veux dire :

- Pour la vidéo : elle a été lancée une fois (peu importe si elle a été vue en entier ou non).

- Pour la manipulation : l'interactivité a été déclenchée une fois (peu importe si on a été au bout des explications ou non)

- Au premier tap sur **ETNA_AT** :

ETNA_P + **TER_XX_MISSION**

Au 2e tap sur Etna : lance **VIDÉO SAUVETAGE**

TER_XX_MISSION

Voix Etna - Lucile

Tu es ultra calé sur les XXX (volcans, tornades) ?

Quand tu seras prêt, reviens me voir, on déclenchera l'opération sauvetage !

à modifier pour chaque mission !

VIDÉO

Le sauvetage : vidéo composée de X séquences, Max entre 5 et 7 étapes

ANIM_SAVE_01 : changer le ciel à cause du mauvais temps ! on voit le vaisseau de l'extérieur, une porte s'ouvre, Etna sort en volant, le ciel en arrière plan.

+ **TER_SAVE_01_R**

ANIM_SAVE_02 : Elle arrive au dessus de la zone en danger (un village, une maison etc...), et déploie une énorme boule de protection bleue **à modifier pour chaque mission !**

ANIM_SAVE_XX : à modifier pour chaque mission !

ANIM_SAVE_FIN_R : anim récurrente :

1 Intérieur vaisseau, les 3 persos en boucle parle, devant l'écran de pilotage

+ **TER_XX_SAVE_FIN**

2. Le mot À suivre... s'affiche + **B_JINGLE FIN**

3. geler l'image de fin, sur laquelle on va terminer la rubrique pour afficher le BT replay et les crédits.

VIDÉO

SAUVETAGE

Montage : vidéo à composer avec => **ANIM_SAVE_XX** + **TER_XX_SAVE_YY**

etc...

bouton REPLAY et ©

Commentaire du générique de fin si besoin, en Max entre 5 et 7 étapes.

TER_SAVE_01_R

Voix Etna, la fille - Lucile
Les Torn à la rescousse, Etna en action !

TER_XX_SAVE_XX

Voix Etna, la fille - Lucile
Si besoin, 2/3 commentaires et anims

TER_XX_SAVE_FIN

Voix Etna, la fille - Lucile
Voix Séléna la mère - Lucile
Voix Red, le père -Franck
Les habitants sont à l'abri, mission réussie ! Encore une belle victoire pour les Torns !

Texte écran sur la dernière image :
À SUIVRE...