



4 – METTRE EN ŒUVRE UN SCENARIO PEDAGOGIQUE

Notice technique 10-01

Les styles pédagogiques renvoient à la modélisation des formateurs. Selon sa personnalité, son caractère, son vécu expérientiel, ses intentions pédagogiques ou non, sa vision et/ou ses représentations du métier de formateur, le formateur peut renvoyer une image de lui et être «index » dans telle ou telle catégorie de formateurs.

Il faut savoir que les styles pédagogiques des formateurs influencent les apprenants. Il est donc important s'adapter son style pédagogique aux styles d'apprentissage des apprenants.

Le formateur qui a conscience de son style pédagogique prédominant doit être en mesure d'adopter d'autres styles en fonction des situations pédagogiques rencontrées.

De son choix de style dépendront sa démarche pédagogique, les méthodes et techniques pédagogiques utilisées.

Différents auteurs, tels que Eugène Enriquez, D. Anzieu, R. Kaes ont dressé une typologie des styles de formateurs.

Vous trouverez ci-après la typologie de E. Enriquez :

- **Le formateur** (comme celui qui offre une bonne forme). C'est celui qui s'intéresse aux formes vivantes pour les *déformer, reformer, transformer*.
- **Le thérapeute** (guérir et restaurer). Le formateur est confronté à une volonté thérapeutique...
- **L'accoucheur** pour qui il s'agit de *faire naître*, de favoriser un développement, une maturation, de permettre l'actualisation de potentialités inhibées ou réprimées.
- **L'interprétant** qui s'appuie sur une espèce de psychanalyse adaptée à la vie quotidienne...ce modèle s'exprime par la volonté de tout interpréter, de tout expliquer, de trouver des causes et des raisons à tout comportement
- **Le militant** qui veut permettre à des groupes principalement défavorisés de prendre conscience de leur aliénation et de lutter en entreprenant des actions collectives les rendant progressivement maîtres de leur propre destin.



4 – METTRE EN ŒUVRE UN SCENARIO PEDAGOGIQUE

Notice technique 10-01

- **Le réparateur** (se dévouer, prendre en charge). Là aussi la société est perçue comme mauvaise, inadéquate et fautive. Son but est d'aider directement les personnes dans leur détresse. C'est le bon samaritain.
- **Le transgresseur** (libération des tabous et des interdits) se donne comme vocation et mission de favoriser l'émergence de la spontanéité, de la fête, ...
- **Le destructeur** (l'effort pour rendre l'autre fou, cf. les travaux de H. Searles). Comportement « *essentiellement inconscient* » s'exprimant par l'instauration d'un type (variable) d'interaction interpersonnelle qui tend à favoriser *un conflit affectif chez l'autre* »....

Votre formateur pourra vous remettre le texte intégral de *cette petite galerie de portraits de formateurs en mal de modèle*.

Le style pédagogique, c'est également comment le formateur « enseigne », travaille avec un groupe en formation.

Le style pédagogique peut s'analyser à partir de 3 dimensions : personnelle, relationnelle, didactique et débouchera sur la typologie suivante :

- Le style expositif
- Le style interrogatif,
- Le style incitatif,
- Le style animateur,
- Le style guide

Nous vous invitons à visionner l'émission « les styles d'apprentissage » sur www.tfs.afpa.fr, rubrique « ressources » Métiers de la Formation : Pratiques de formation n° 3. Cette émission aborde également les styles pédagogiques.

