

## Outil T33.1

auteur : T. Piot  
Organisation : GIP-FAR  
date : 28/01/2019

### E3. Réguler les attitudes et comportement

## Méthode d'analyse de situation

Présentation de la méthode d'analyse de situation GEASE

### La méthode GEASE

Cette méthode, issue du **GEASE** (Groupe d'Entraînement à l'Analyse de Situations Educatives) a pour objectif **l'analyse de pratiques ou de situations professionnelles, sous la conduite d'un formateur.**

Une séance accueille 10 à 12 personnes, dure environ **2h30 à 3h** et comprend **7 étapes** :

#### 1) Présentation de la séance

L'animateur présente le dispositif et insiste sur l'**implication indispensable** des participants. Il précise que deux règles essentielles sont la **confidentialité** sur le contenu des situations retenues et l'**indulgence** vis-à-vis du narrateur.

Ensuite, l'animateur engage la recherche de situation : « *Je vous propose de retrouver dans votre expérience, une situation précise et particulière, dont vous souhaiteriez parler au groupe.* ».

#### 2) Recherche et choix de la situation

Durant cette période, plusieurs situations vont être exposées au groupe et il va falloir en choisir une parmi celles présentées par les participants. C'est l'animateur, et non le groupe, qui va faire un choix dans ces situations et il s'en expliquera à la fin de la séance.

Une fois la situation choisie, l'animateur donne les **3 règles** de la phase suivante :

1. **Ecoute** (avec éventuellement une prise de notes) ;
2. **Impossibilité pour les participants d'intervenir ou d'interrompre le narrateur ;**
3. **Seul l'animateur peut éventuellement poser des questions pour recentrer la narration.**

Le narrateur expose sa situation pendant une dizaine de minutes.

#### 3) Exposition de la situation

Durant cette partie du récit, le groupe écoute les propos du narrateur puis l'animateur demande au narrateur de problématiser la situation décrite en formulant une ou plusieurs questions qu'il formulera au groupe.

#### 4) Le groupe questionne le narrateur

L'objectif de cette phase de questionnement de 30 mn est de permettre au groupe de poser des questions à caractère informatif (le narrateur peut utiliser des « jokers », si certaines questions le gênent et qu'il ne souhaite pas en parler).

#### 5) Formulation des « hypothèses »

(Le narrateur est invité à se mettre légèrement en retrait de l'animateur et du groupe et de ne plus prendre la parole).





Pendant 30 minutes, le groupe est invité à formuler des propositions (des hypothèses) à partir des informations recueillies dans la phase de questionnement. La personne qui soumet des hypothèses parle à la première personne et s'implique dans le débat comme si c'était lui qui avait vécu la situation. Le but est d'agrandir le « champ des possibles » par rapport à la situation retenue.

## 6) Reprise de la parole par le narrateur

A la fin de la phase de formulation d'hypothèses, la parole est redonnée au narrateur qui reprend sa place auprès de l'animateur. Celui-ci l'invite à s'exprimer, durant 5 à 10 mn, sur le travail exploratoire du groupe afin de voir si celui-ci lui a apporté de nouvelles pistes de réflexion et si le travail du groupe a permis de répondre à sa ou ses questions initiales (durant cette phase, le groupe n'intervient pas).

## 7) Bilan

Bilan et commentaires de chacun à propos de ce qu'il a appris lors de la séance en termes d'analyse et de résolution de situation-problème : passer du cas particulier à une classe de situation à partir de l'identification des éléments invariants et des liens entre eux.

