La diffusion de films (ou documents vidéo)

Phase	Taille du groupe	Situation	Pédagogie	Intention
découverte	seul	présentiel	expositive	interpeller
apprentissage	petit groupe	distanciel synchrone	active	partager
réalisation	moyen groupe	distanciel asynchrone	interrogative	synthétiser
évaluation	grand groupe			transmettre
		-		évaluer

Principe

- Projeter un film ou un document vidéo est un moment de partage fort, approprié aux collectifs de toutes tailles.
- L'usage de la vidéo (en ligne) comme préparation des séances collectives et enrichissement personnel s'applique à la personne seule et au distanciel asynchrone.

Intérêts et avantages

- Regarder un document vidéo ensemble invite automatiquement au débat, à l'échange de commentaires et d'impressions. C'est un générateur d'idées et de dialogues.
- Permet la prise de recul après des réflexions intenses ou des débats animés.
- Rend la journée plus plaisante, par l'appel à l'émotion, au rire, au graphisme animé
- La présence de témoignages ou la prise de parole de leaders inspirants élève le débat.

Limites et points de vigilance

- Attention à l'écart possible entre rêve (à l'écran) et réalité (retour au boulot).
- Eviter d'enchaîner le film juste après un long exposé sans questions-réponses.
- S'il n'est pas prolongé immédiatement par une activité qui redynamise le collectif, le film renvoie chacun à ses propres pensées, sa propre langueur...
- Eviter le moment de la somnolence postprandiale, surtout en amphi, si le film dure plus de quelques minutes et qu'il a un rythme plutôt lent!

Conseils de mise en oeuvre :

- Choisir le bon moment, par exemple juste avant une pause (café ou déjeuner) pour nourrir la conversation et profiter de la rupture de rythme.
- Veiller à assurer la meilleure qualité visuelle et sonore possible!
- Tisser des liens à chaque occasion entre ce qui a été vu (souvent légitimé par sa qualité, sa renommée ou son caractère officiel) et les contenus de la formation.

En situation de formation à distance

- Choisir des films courts (moins de 10mn)
- Bien veiller à relancer la discussion aussitôt après le visionnage, afin d'éviter la dislocation du collectif (on peut quitter son écran sans être vu...).

Voir également : le cours magistral, la découverte