# L'enquête

Phase	Taille du groupe	Situation	Pédagogie	Intention
découverte	seul	présentiel	expositive	interpeller
apprentissage	petit groupe	distanciel synchrone	active	partager
réalisation	moyen groupe	distanciel asynchrone	interrogative	synthétiser
évaluation	grand groupe			transmettre
		•		évaluer

## **Principe**

- Consiste pour un groupe à rechercher des informations notamment par l'intermédiaire d'interviews et de questionnaires - afin de trouver des réponses circonstanciées à une question posée.
- S'appuie sur une méthode, avec des règles et consignes précises.
- S'inspire des démarches des chercheurs : à partir de phénomènes inexpliqués, formulation d'hypothèses, observations, questionnements, analyses, révision éventuelle des hypothèses et reformulation des questions, synthèse, déduction...

## Intérêts et avantages

- Développe la curiosité et l'engagement des participants.
- Privilégie un processus de construction du savoir réalisé par les apprenants eux-mêmes.
- Favorise l'acquisition de savoirs et aussi de compétences méthodologiques.
- Les interactions et les "étonnements croisés" entre apprenants élargissent la compréhension du problème et consolident l'acquisition des compétences.

#### Limites et points de vigilance

- Peut être très consommateur de temps sans une organisation méthodique et anticipée.
- Prévoir des espaces et des temps de préparation en groupe ou sous-groupe.

### Conseils de mise en oeuvre

Cadrer une démarche en plusieurs temps :

- ✓ Recommander une première phase d'observation globale pour se 'familiariser' avec le sujet - par exemple par la lecture de documents,
- ✓ Expliquer la méthodologie de construction de questionnaire et éventuellement de grille d'analyse, accompagner cette construction,
- ✓ Préciser la méthode d'interview,
- ✓ Organiser les travaux de synthèse et le cas échéant l'exposé participants (voir fiche correspondante).

## En situation de formation à distance

 Possible à distance autant qu'en présentiel. Les échanges entre participants peuvent être réalisés de façon synchrone ou asynchrone.

Voir également : l'exposé participant, la découverte, la classe inversée