



SU DI ME

Sono un professionista dinamico con interesse per la direzione artistica e la produzione. Prediligo l'uso di After Effects e Premiere Pro, puntando a specializzarmi nell'editing video e come tecnico della produzione. Sto anche acquisendo competenze in Nuke X e Unreal Engine, e sono sempre aperto ad imparare nuovi programmi e a migliorarmi.

LINGUE

Italiano Madrelingua
Inglese B2

CONTATTI



+39 333 7843393



samuelemerga4@gmail.com



Como



mergasamuele.altervista.org

Samuele Merga

TECNICO DELLA PRODUZIONE

ESPERIENZA PROFESSIONALE

2024 - 2024 | OLO CREATIVE FARM

Stage estivo presso OLO Creative Farm: approfondimento di editing e fotografia attraverso tecniche e strumenti di post-produzione visiva. Esperienza pratica nella creazione di contenuti, affinando competenze tecniche e creative.

2023 - 2023 | TELELOMBARDIA

Stage estivo presso Telelombardia: esperienza nel dietro le quinte delle produzioni televisive, con focus sul funzionamento del palinsesto e sui processi tecnici e organizzativi della messa in onda. Acquisite competenze pratiche nel settore televisivo

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2024 - 2025 | CORSO MASTER IN COMPUTER GRAFICA Certificazione Master in Computer Grafica

2021 - 2024 | CENTRO STUDI CASNATI Diploma di Liceo Artistico Indirizzo "Audiovisivo e Multimediale"

CAPACITÀ RELAZIONALI E ORGANIZZATIVE

Mi entusiasma lavorare in team e sono convinto che la collaborazione sia la chiave per creare un ambiente di lavoro fluido e produttivo. Sono una persona aperta al dialogo, sempre pronta a confrontarmi con gli altri per individuare soluzioni efficaci e favorire il miglioramento continuo, sia a livello personale che professionale. Apprezzo gli ambienti dinamici, dove il lavoro di squadra e la condivisione di idee stimolano la crescita collettiva e il raggiungimento di obiettivi comuni.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Adobe After effects	◆	◆	◆	◆	◆
Adobe PremierePro	◆	◆	◆	◆	◆
Nuke X	◆	◆	◆	◆	◆
Unreal Engine	◆	◆	◆	◆	◆

Editing e Post-Produzione:

Montaggio video
Color grading e correzione colore
Post-produzione e ottimizzazione audio

Project Management Creativo:

Pianificazione e gestione di progetti audiovisivi
Coordinazione tra team tecnici e artistici
Organizzazione e supervisione della produzione

Direzione Artistica e Produzione:

Sviluppo concept e storytelling visivo
Supervisione tecnica delle riprese e post-produzione
Creazione di contenuti visivi per eventi e media