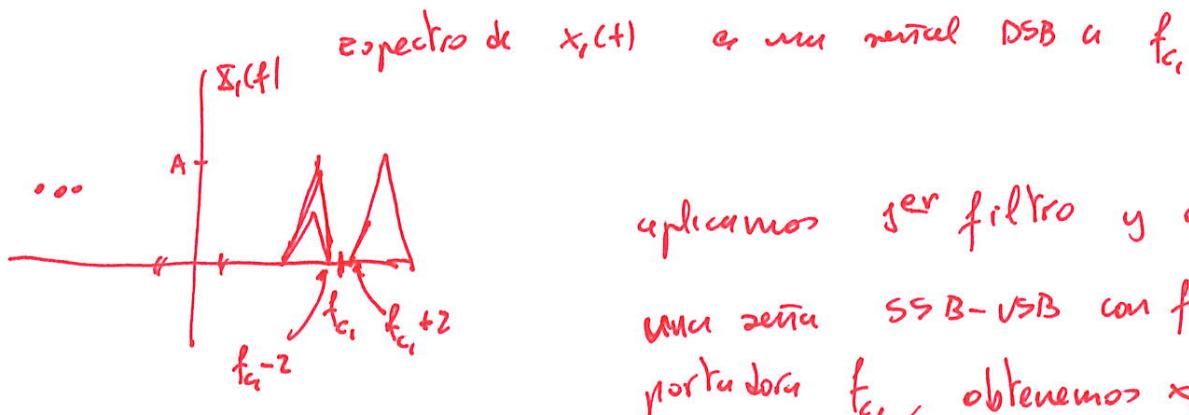


Cuestión teórica 1

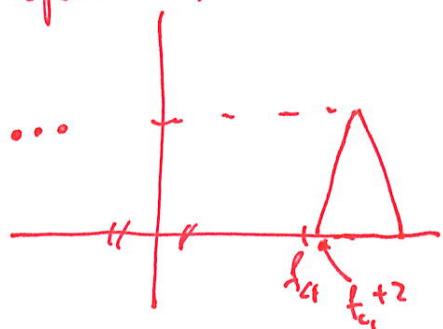
1º Se utiliza un oscilador y se modula en DSB

$$x_1(t) = m(t) \cos(2\pi f_{c_1} t) \quad f_{c_1} = 3 \text{ MHz}$$



aplicamos un filtro y obtenemos una señal SSB-USB con frecuencia portadora f_{c_1} , obtenemos $x_2(t)$

Espectro $x_2(t)$

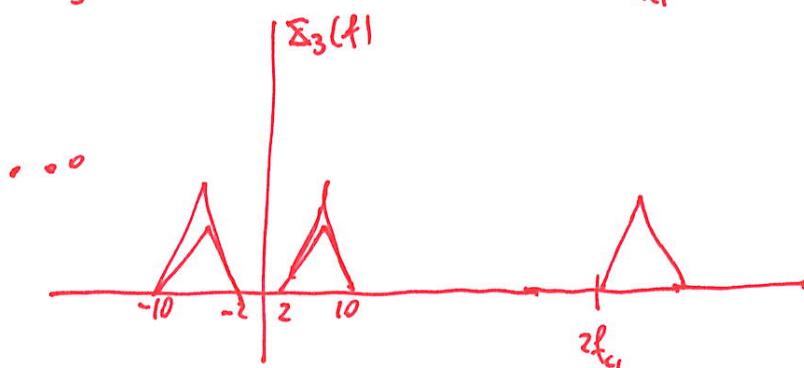


$$x_2(t) = m(t) \cos(2\pi f_{c_1} t) - \tilde{m}(t) \sin(2\pi f_{c_1} t)$$

2º operación volvemos a utilizar el otro oscilador

$$\text{y obtenemos } x_3(t) = 2x_2(t) \cos(2\pi f_{c_1} t)$$

$$x_3(t) = m(t) + m(t) \cos(2\pi 2f_{c_1} t) - \tilde{m}(t) \sin(2\pi 2f_{c_1} t)$$



con segundo filtrado

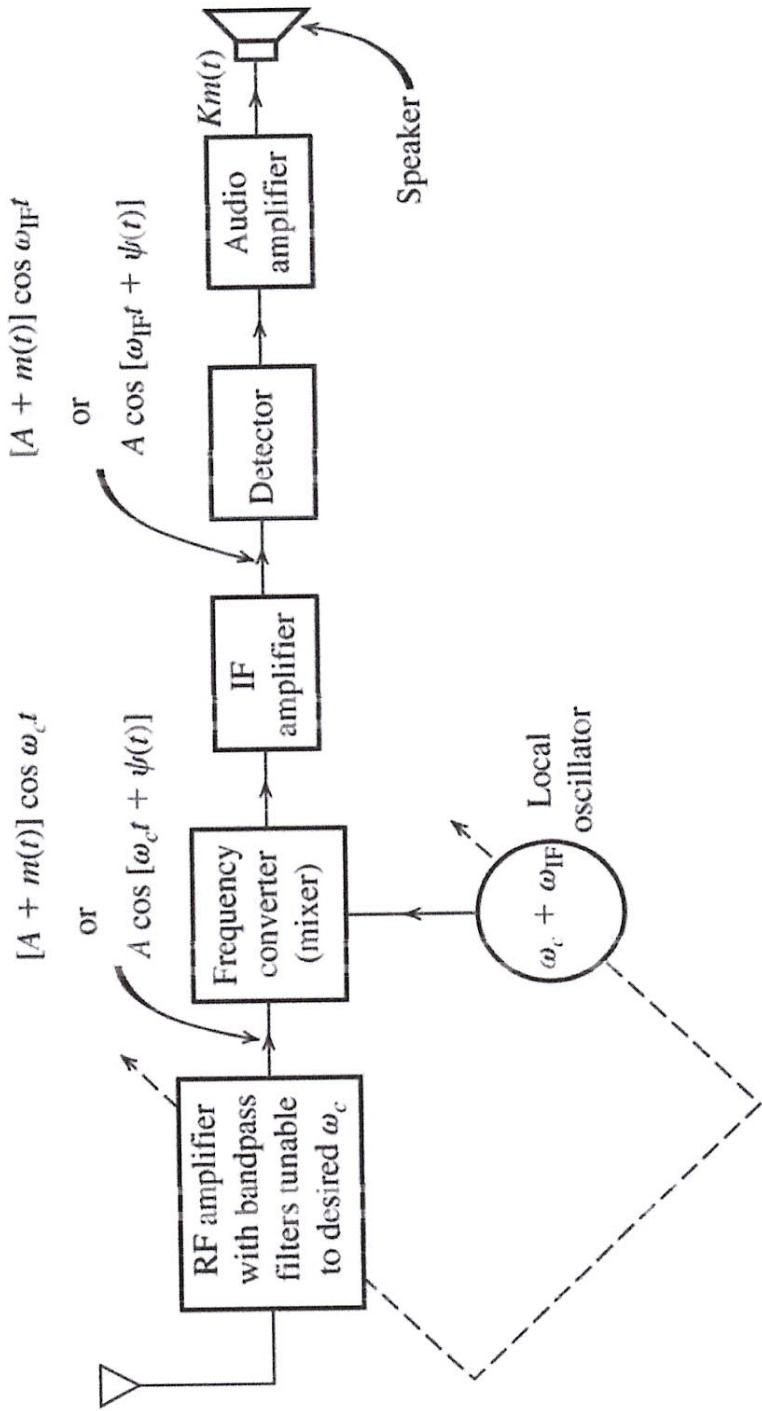
eliminamos términos en banda base y obtenemos $x_4(t)$ que es la señal VSB deseada

Receptor superheterodino I

P2

- Necesidad de disponer de un receptor **barato** y eficiente para la radio comercial.

- Solución: receptor superheterodino



Receptor superheterodino II

- **Etapa RF.** Consta de un filtro ajustable y un amplificador, que selecciona la estación deseada sintonizando el filtro a la banda en frecuencia correcta.
- **Mezclador.** Traslada la frecuencia portadora f_c a una frecuencia fija (IF, *Intermediate Frequency*) de 455 kHz.

Para ello se utiliza el oscilador local cuya frecuencia f_{LO} es 455 kHz por encima de la frecuencia portadora f_c es decir,

$$f_{LO} = f_c + f_{IF}$$

La sintonización del oscilador local y el filtro ajustable se realiza de forma conjunta de forma que siempre se verifica la relación anterior.

- Cada estación se traslada a la frecuencia IF, fija y **baja**, por el conversor de frecuencia, donde se realiza la demodulación.

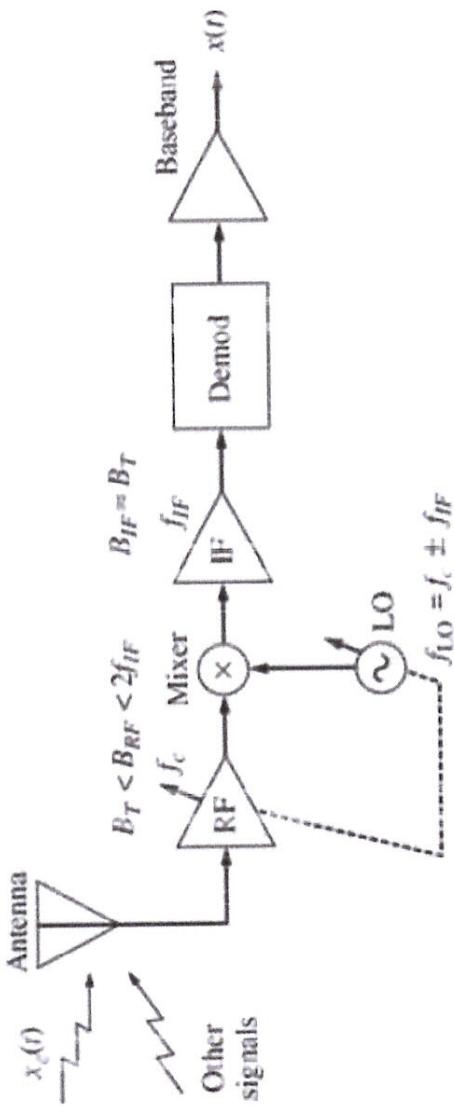
Receptor Superheterodino III

- Razones de esta forma de proceder:

- **Conseguir la selectividad adecuada.** Es difícil conseguir un filtro paso-banda con una forma adecuada si la frecuencia central f_c es muy grande, que se empeora si el filtro es ajustable.

Por lo tanto, el filtro RF no proporciona la selectividad adecuada, introduciría mucha interferencia de canales adyacentes.

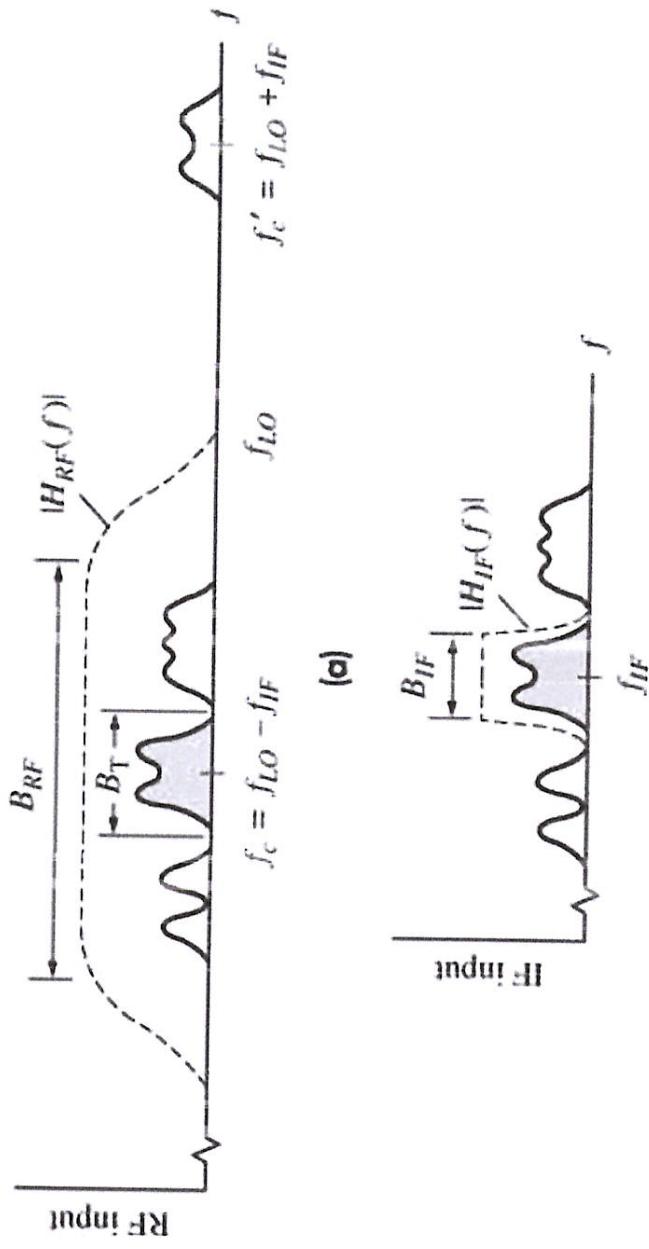
- **La etapa IF realiza una amplificación adicional** que aumenta la selectividad adecuada y facilita la detección por envolvente.



Receptor superheterodino IV

● Función adicional

- A la entrada de la etapa IF existen muchas componentes de canales adyacentes que se eliminan en esta etapa.
- Es aquí donde se implementa la selectividad.
- Etapa RF tiene como fin eliminar las **frecuencias imagen**.



4. Generación de señales FM

P3

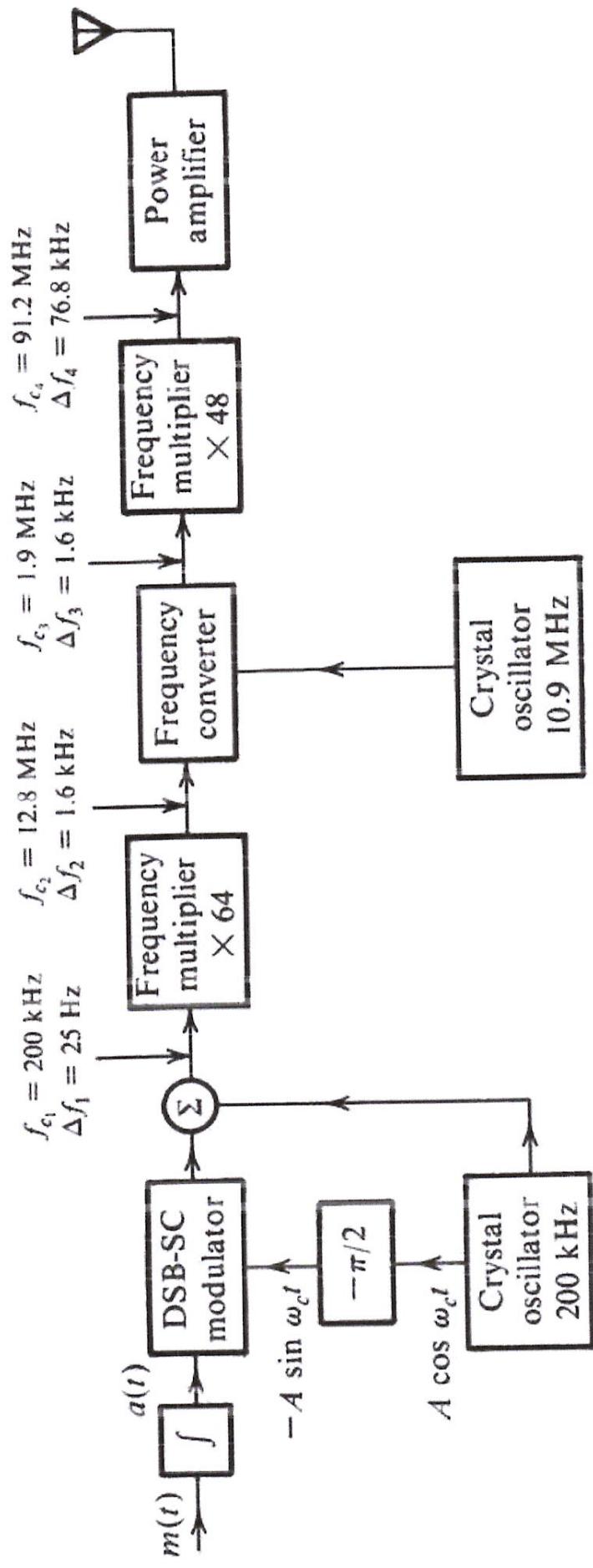
Básicamente existen dos métodos de generación de señales FM, la generación indirecta y la generación directa.

El método indirecto Armstrong

Se basa en partir de una señal FM de banda angosta generada a partir de un modulador lineal, y aumentar la desviación de frecuencia mediante un multiplicador de frecuencia. Este multiplicador se puede implementar mediante un dispositivo no lineal y un filtro paso-banda adecuado.

$$e_o(t) = [e_i(t)]^2 \quad e_i(t) = \varphi_{FM}(t) = \cos \left(\omega_c t + k_f \int_{-\infty}^t m(\tau) d\tau \right)$$
$$e_o(t) = \frac{1}{2} + \frac{1}{2} \cos \left(2\omega_c t + 2k_f \int_{-\infty}^t m(\tau) d\tau \right)$$

Generador indirecto Armstrong



Distorsión en el método Armstrong I

El método Armstrong tiene la ventaja de su estabilidad en frecuencia, pero sufre del inconveniente de introducir distorsiones no lineales de amplitud y frecuencia causados por la aproximación usada en la generación NBFM.

$$\varphi_{FM}(t) = A[\cos \omega_c t - k_f a(t) \sin \omega_c t] = AE(t) \cos[\omega_c t + \theta(t)]$$
$$E(t) = \sqrt{1 + k_f^2 a^2(t)}$$
$$\theta(t) = \tan^{-1} k_f a(t)$$

La distorsión de amplitud ocurre porque $E(t)$ no es constante. Este es un problema menor dado que la variación de amplitud puede ser eliminada mediante un *limitador paso-banda* como veremos más adelante.

Sin embargo también aparece un efecto de distorsión no lineal en la fase dada por $\theta(t) = \tan^{-1} k_f a(t)$. Esta desviación hace que aparezca una distorsión no lineal en la frecuencia, que afecta a la señal que se transmite.

Ruido de cuantización en cuantización uniforme

P4

- Otra forma de ver las muestras cuantizadas

$$y(n) = x(n) + e(n)$$

- Para cuantización uniforme se cumple, $-\frac{\Delta}{2} \leq e(n) \leq \frac{\Delta}{2}$
- Esta señal ruido verifica que
 - Es un ruido blanco

$$E[e(n)e(n+m)] = 0 \quad \forall m \neq 0$$

El error cometido en una muestra es estadísticamente independiente del error cometido en otras muestras.

- No está correlacionado con la señal de entrada

$$E[x(n)e(n+m)] = 0 \quad \forall m$$

- Tiene una distribución uniforme en cada intervalo de cuantización

$$\rho_e(e) = \begin{cases} \frac{1}{\Delta} & \text{si } -\frac{\Delta}{2} \leq e \leq \frac{\Delta}{2} \\ 0 & \text{en otro caso} \end{cases}$$

Cuestión 5

sistemas AM y FM en canal con ruido

PSD del ruido $\frac{N}{2} W/Hz$

$$- \text{AM} \quad SNR = \frac{\mu^2 P_m}{s + \mu^2 P_m} \quad \gamma = \frac{\mu^2 P_m}{s + \mu^2 P_m} \frac{s_i}{NB}$$

Dado el sistema de modulación μ -fija, $m(t)$ la deseada (B fijo) y P_m fija) el único parámetro para aumentar la SNR es si potencia a la entrada del demodulador y eso se consigue aumentando la potencia de transmisión.

$$- \text{FM} \quad SNR = 3 \beta^2 \frac{P_m}{m_f^2} \quad \gamma = 3 \beta^2 \frac{P_m}{m_f^2} \frac{s_i}{NB}$$

Al igual que con AM podemos aumentar la SNR aumentando la potencia de transmisión.

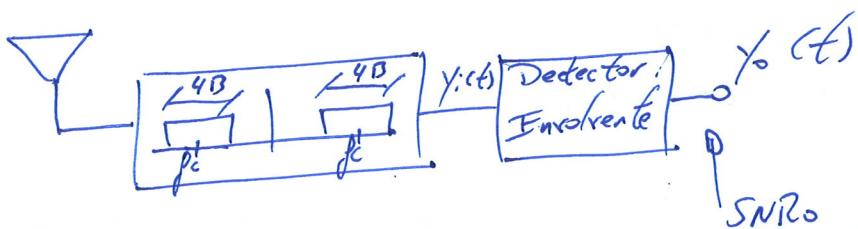
Pero haciendo uso de la propiedad intercambio ancho de banda-SNR, si aumentamos el ancho de banda de la señal modulada en FM aumentamos β y por tanto aumenta la SNR.

sin embargo, hay que tener cuidado de que al aumentar β no se entre en la región por debajo de la γ umbral.

PROBLEMAS

①

a) SNR₀



La única diferencia con las transmisiones de teoría es que el filtro tiene un ancho de banda de $4B$, en vez de $2B$, por lo que el SNR₀ será la mitad (la señal pasa inalterada, pero el ruido es el doble)

Ese decir:

$$y_i(t) = A(1 + \mu m(t)) \cos \omega_c t + n_i(t)$$

$$y_o(t) = A\mu m(t) \cos \omega_c t + n_o(t)$$

$$\begin{cases} S_i = \frac{A^2}{2} (1 + \mu^2 \overline{m^2(t)}) \\ N_i = 2 \cdot \frac{N}{2} \cdot 4B = 4NB \end{cases}$$

$$S_o = A^2 \mu^2 \overline{m^2(t)}$$

$N_o = 4NB$ (ocurre como en DSB, el ruido se traslada en banda base).

$$\begin{aligned} \text{SNR}_0 &= \frac{A^2 \mu^2 \overline{m^2(t)}}{4NB} = \frac{1}{2} \frac{A^2 \mu^2 \overline{m^2(t)}}{2NB} \cdot \frac{\frac{1 + \mu^2 \overline{m^2(t)}}{1 + \mu^2 \overline{m^2(t)}}}{\frac{1 + \mu^2 \overline{m^2(t)}}{1 + \mu^2 \overline{m^2(t)}}} = \\ &= \frac{1}{2} \frac{A^2}{2} \frac{(1 + \mu^2 \overline{m^2(t)})}{NB} \cdot \frac{\frac{\mu^2 \overline{m^2(t)}}{1 + \mu^2 \overline{m^2(t)}}}{\frac{1 + \mu^2 \overline{m^2(t)}}{1 + \mu^2 \overline{m^2(t)}}} = \frac{1}{2} \frac{\mu^2 \overline{m^2(t)}}{1 + \mu^2 \overline{m^2(t)}} \end{aligned}$$

b) Modelos de Tierra plana, espacio libre

$$L(dB) = 32'44 + 20 \log_{10} d(km) + 20 \log_{10} f(MHz)$$

$$d = 20 km$$

$$f_c = 450 MHz$$

$$L = 32'44 + 20 \log_{10} 20 + 20 \log_{10} 450 = \underline{111'53 dB}$$

c) $S/N_{Ro} > 40 dB$ $\Rightarrow \frac{1}{2} \frac{\mu^2 m^2(t)}{1 + \mu^2 m^2(t)} \cdot \gamma > 10^4 \Rightarrow \gamma > 10^5$
 $A_c / S/N_{Ro} > 10^4$ $(\gamma > \gamma_{th} = 10 \checkmark)$

Del diagrama de bloques: $x(t) = A_c(1 + \mu m(t)) \cos \omega_c t$

$$\gamma > 10^5 \rightarrow \frac{S_i}{N_B} > 10^5 \rightarrow S_i > 2 \cdot 10^{-3} W = 2 mW$$

$$S_i > 3 dBm$$

Siguiendo el diagrama: $S_i(dBm) = S_x(dBm) + G_{Tx}(dB) - L(dB)$
 $+ G_{Rx}(dB) + \underbrace{10 \log_{10} 1 + H(f=f_c) \gamma^2}_{0 dB} (Generación f. fija)$

$$S_x(dBm) > 3 dBm - 15 dB + 111'53 dB - 5 dB$$

$$S_x(dBm) > 94'53 dBm (2'8379 MW)$$

$$S_x = \frac{A_c^2}{2} (1 + \mu^2 m^2(t)) > 2'84 \cdot 10^6 W ; \quad \boxed{A_c > 2'43 \cdot 10^3 V}$$

d) $\gamma > 10 = \gamma_{th} \rightarrow S_i > 2 \cdot 10^{-3} W (-37 dBm)$

$$S_x > 54'53 dBm (0'284 \cdot 10^6 W)$$

$$S_x = \frac{A_c^2}{2} (1 + \mu^2 m^2(t)) > 0'284 \cdot 10^6 W ; \quad \boxed{A_c > 674,09 V}$$

Problema 2

señal mensaje $m(t) = \sin(t) + \sin^2(t)$, modulante

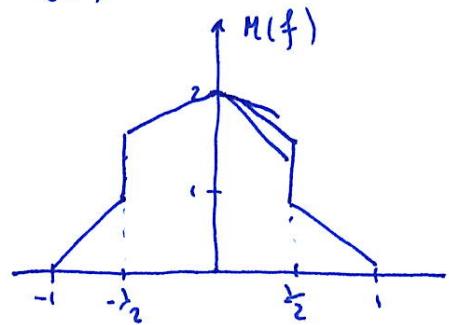
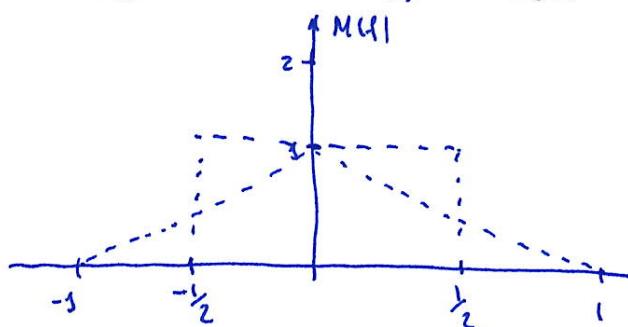
modulación SSB-V - resultado $x_{VSB}(t)$ portadora f_c .

$x_{VSB}(t)$ modula en AM a una portadora $f_{c_2} \gg f_c$

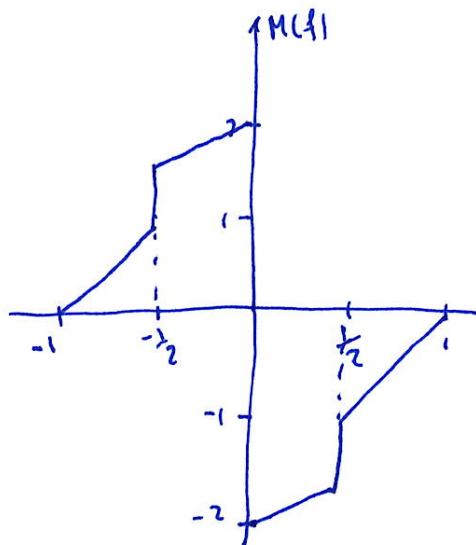
resultado $x_{AM}(t)$

a) representar $M(f)$ y $\hat{M}(f)$

para $m(t) \xrightarrow{\text{T.F.}} M(f) = \Pi(f) + \Delta(f)$



$\hat{m}(t)$ transf. de Hilbert de $m(t) \xrightarrow{\text{T.F.}} \hat{M}(f) = -j \operatorname{sgn}(f) M(f)$



b) Expresión de la señal $x_{AM}(t)$, espectro y ancho de banda

1º $m(t)$ se modula en VSB

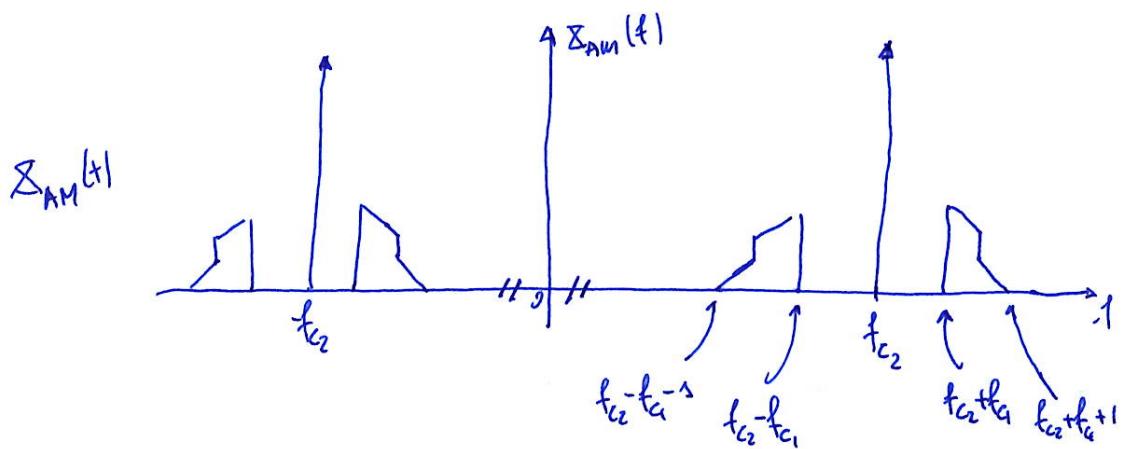
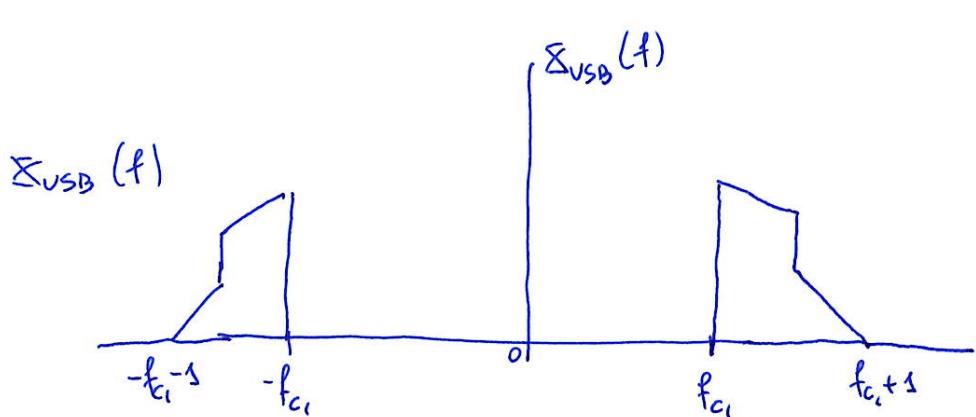
expresión de $x_{VSB}(t)$

$$x_{VSB}(t) = m(t) \cos(\omega_c t) - \tilde{m}(t) \sin(\omega_c t)$$

posteriormente $x_{VSB}(t)$ se modula en AM

$$x_{AM}(t) = [A_c + x_{VSB}(t)] \cos(\omega_c t)$$

Espectros



Ancho de banda de $x_{AM}(t)$

$$f_{c2} + f_{c1} + 1 - (f_{c2} - f_{c1} - 1) = 2(f_{c1} + 1)$$

• Demodulación de $x_{AM}(t)$ para obtener $m(t)$

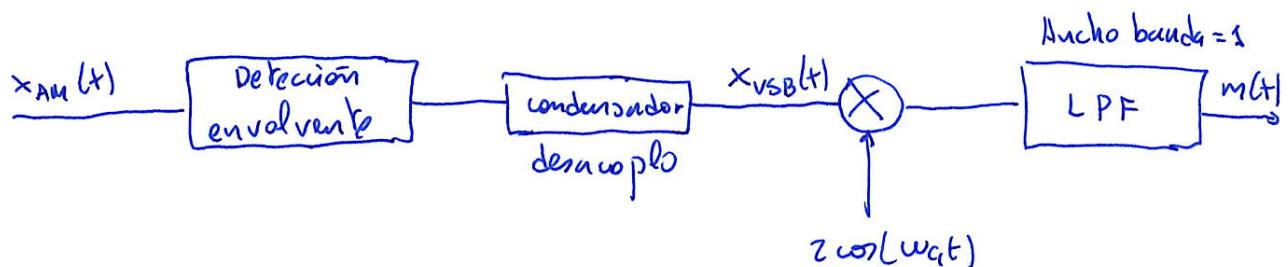
Como hay una doble modulación hay que hacer
2 demodulaciones

1º se demodula por detección de envolvente

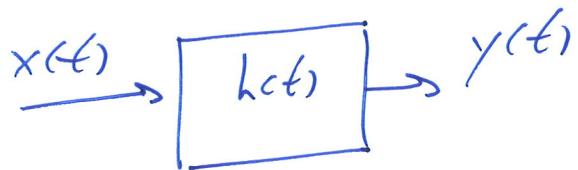
y se obtiene $x_{VSB}(t)$

2º se demodula coherente mente $x_{VSB}(t)$ multiplicando
por $\cos(\omega_c t)$ y luego filtrando paso-baja

resultado: $m(t)$



(3)



$$x(t) = \cos(\omega t) \cdot \cos(2\pi f_c t)$$

$$H(f) = \text{TF}\{h(t)\} = \pi \left(\frac{f-f_c}{2} \right)$$

a) $\tilde{x}(t)$

$$\tilde{x}(t) = x_I(t) + j x_Q(t)$$

De la expresión canónica de una señal pura banda:

$$x(t) = x_I(t) \cos(\omega t) - x_Q(t) \sin(\omega t)$$

Comparando términos: $x_I(t) = \cos(\omega t)$; (un tono de frecuencia $\frac{1}{2\pi}$ Hz)
 $x_Q(t) = 0$

$$\boxed{\tilde{x}(t) = \cos(\omega t)}$$

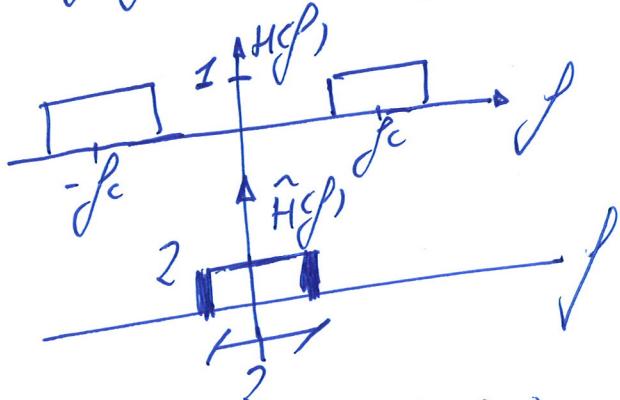
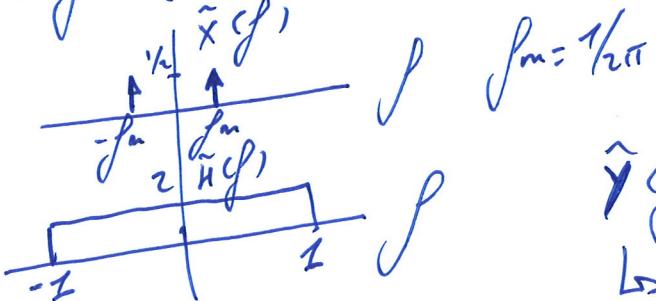
b) $y(t) = \text{Re}\{y_+(t)\} = \text{Re}\{\tilde{y}(t) \cdot e^{j2\pi f_c t}\}$

$$\tilde{y}(t) = \frac{1}{2} (\tilde{x}(t) * \hat{h}(t)) \therefore \tilde{y}(f) = \frac{1}{2} \tilde{x}(f) \hat{H}(f)$$

$$\tilde{x}(f) = \frac{1}{2} (\delta(f-f_m) + \delta(f+f_m)) \text{ con } f_m = \frac{1}{2\pi} \text{ Hz}$$

$$\hat{H}(f) = 2\pi (\delta_f)$$

$$\tilde{y}(f) = \frac{1}{2} \tilde{x}(f) \cdot \hat{H}(f)$$



$$\tilde{y}(f) = \frac{1}{2} (\delta(f-f_m) + \delta(f+f_m))$$

$$\therefore \tilde{y}(t) = \cos 2\pi f_m t = \cos(\omega t)$$

$$\tilde{y}(t) = Y_I(t) + j Y_Q(t)$$

$$\rightarrow \boxed{y(t) = \text{Re}\{\tilde{y}(t) e^{j2\pi f_c t}\} = \cos(\omega t) \cos(\omega_c t) = \underline{x(t)}}$$