

Pizzle Bubble



TAMAGNAUD Thomas - SEGERIE Reynalde - ROUBILLE Mathis







Sommaire

- I) Présentation du jeu
 - A. Jeu original
 - B. Notre adaptation du Puzzle Bobble
- II) Développement du jeu
 - A. Conception graphique
 - B. Architecture globale
- III) Test du jeu
 - A. Conception IA
 - B. Idées d'extension et d'amélioration
- IV) Conclusion









B. Notre adaptation du Puzzle Bubble





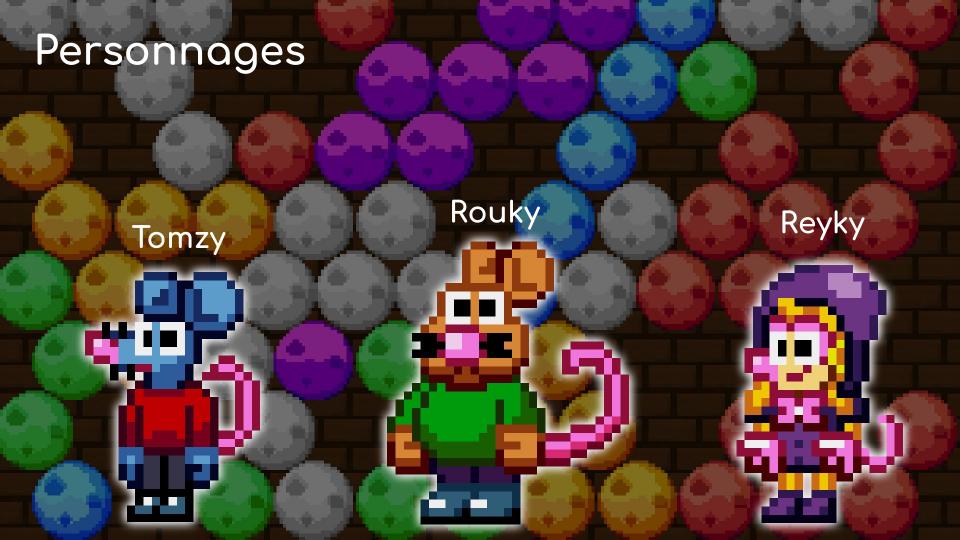
Titre : PiZZle Bubble	Titre : Puzzle Bubble
Personnages : Souris	Personnages: Dragons
Explosion : 2 bulles min.	Explosion : 3 bulles min.
Angle: Tour complet possible	Angle: Tour complet impossible
Multiplayer : 3 personnes max.	Multiplayer : 2 personnes max.

- → Pas de conditions de défaite (un seul gagnant par partie)
- → Jeu de rapidité

215 glyphs

https://fontstruct.com/fontstructions/show/1709939/pixelhandtest6-2

Police d'écriture ThomasFont7 par ThomasT (licence CC BY-SA 3.0)



- Animation

1. Base:







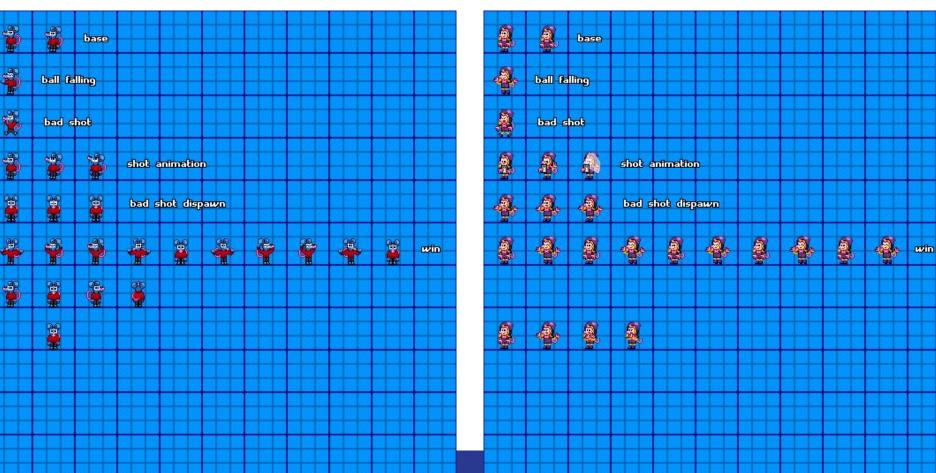
2. Shot:

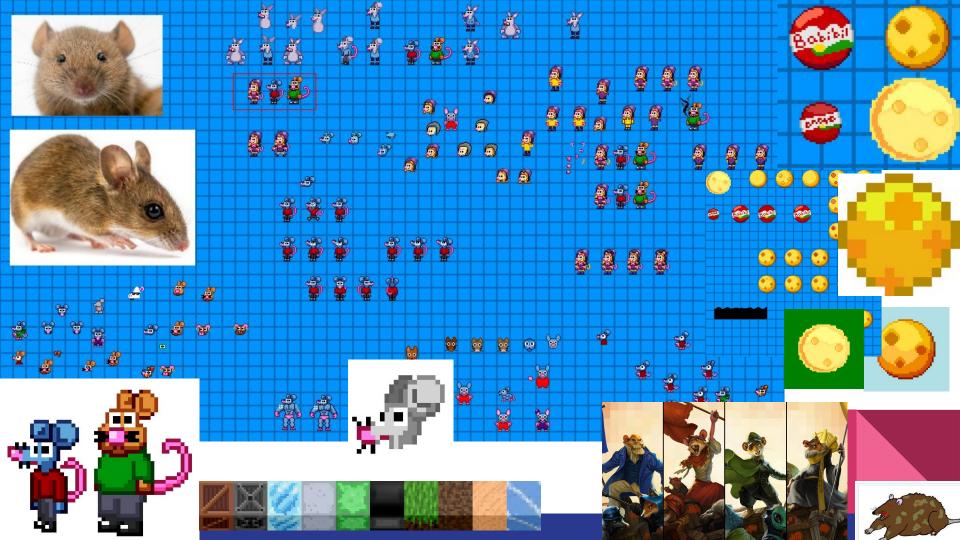




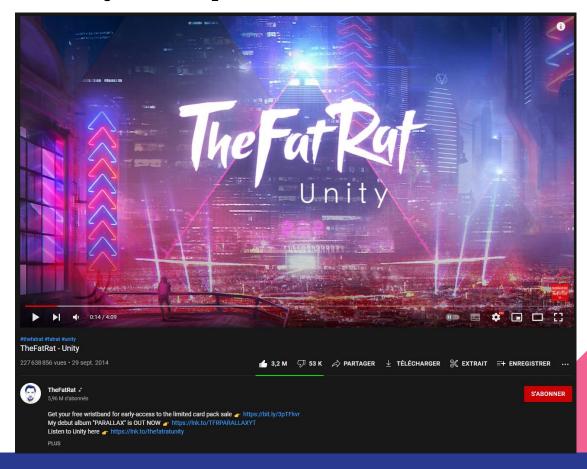








II. Développement du jeu : Musique et effets sonores



II. Développement du jeu : Musique et effets sonores





Free sound effects to download instantly

With thousands of individual sounds available and growing daily, we're sure you'll find everything you need to get your projects completed.

Show me the sounds

Growing range of free sound packs

Need themed packs of sounds? We have a growing range of sound packs available for instant download with more added regularly.

Show me the packs



Free, royalty free music tracks

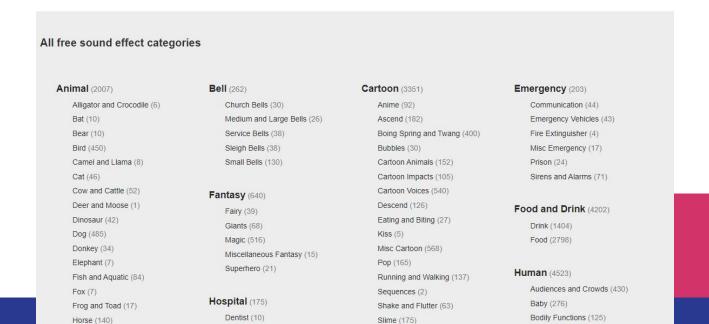
Our range of royalty free music is free to download and use in your projects and covers a range of genres and moods.

Show me the music

II. Développement du jeu : Musique et effets sonores

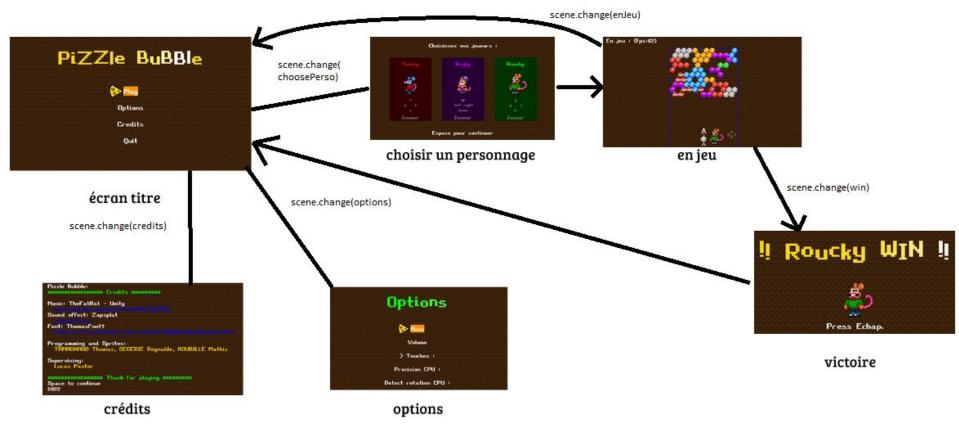
Popular categories





II. Développement du jeu : Architecture globale

- Scènes du jeu

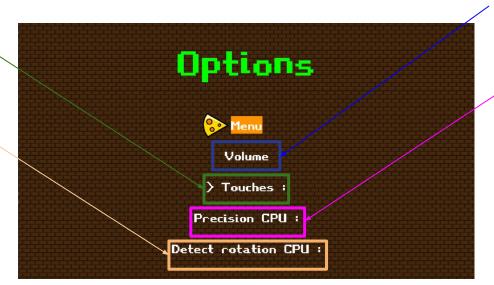


II. Développement du jeu : Architecture globale

- Options / Accessibilité

Modifier le mode des touches

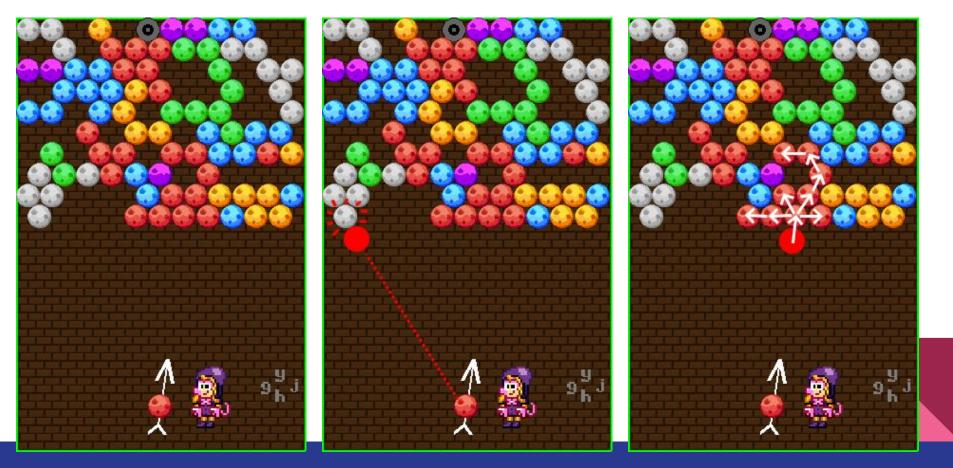
Si activé : CPU détecte les rotations



Gérer le volume du jeu

Gérer la précision du CPU

II. Développement du jeu : Architecture globale



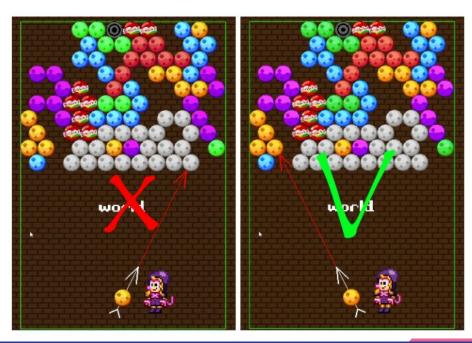
III. Développement du jeu : Architecture globale



III. Conception IA

Principe:

- Balayer le lanceur de gauche à droite (de 0 à 180 degrés)
- Déterminer l'angle du meilleur tir



- Test du jeu -

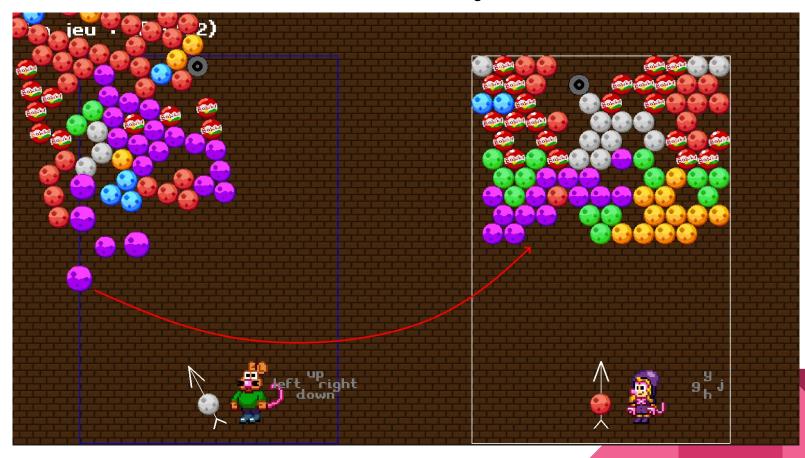
III. Idées d'extension et d'amélioration (retour sur notre projet)

- → Power / Up
- → Interaction entre les joueurs
- → Différente structure pour les balles (balles spéciales, design différents selon le type de balles, ...)
- → Fond d'écran avec bordure
- → Plafond descendant
- → Multijoueur serveur

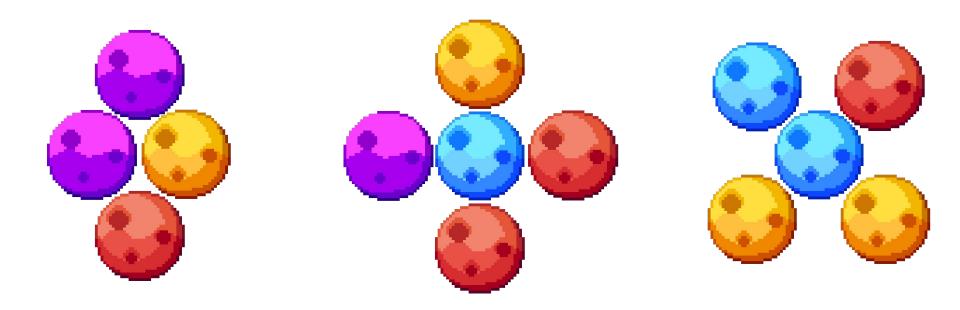
Bille spéciale



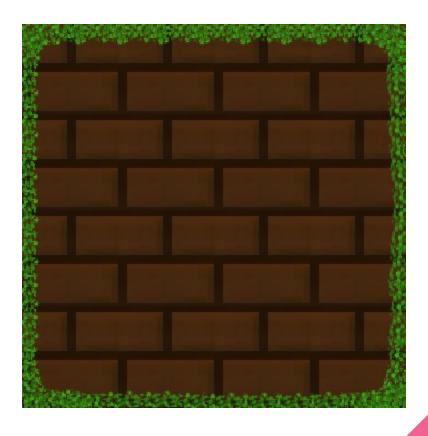
Interaction entre les joueurs



Différente structure de balle



Fond d'écran avec bordure



Plafond qui descend



Conclusion



