

박노영 신입

여, 1998 (26세)

이메일 orangpig@naver.com | 휴대폰 010-8507-7846

주소 (17044) 경기 용인시 처인구 금학로393번길



<div>학력</div> <div>용인대학교</div> <div>대학교(4년) 졸업</div>	<div>전공</div> <div>문화콘텐츠학과</div>	<div>경력</div> <div>(주)코베이옥션</div> <div>총 2년 2개월</div>	<div>희망연봉</div> <div>2,600~2,800만원</div>	<div>포트폴리오</div> <div>-</div>
--	----------------------------------	---	--	-------------------------------

나의 스킬

- 디자인
- 스토리텔링
- 콘텐츠기획
- 콘텐츠마케팅
- 콘텐츠디자인

학력 대학교(4년) 졸업

2017.03 ~ 2022.02 **용인대학교(4년제)** 문화콘텐츠학과  
졸업

2017.03 ~ 2022.02 **용인대학교(4년제)** 미디어디자인학과  
졸업

경력 총 2년 2개월

2021.12 ~ 2024.01 **(주)코베이옥션** 온라인사업부 · 팀장 · 기획  
2년 2개월

- 온라인 플랫폼 회원 관리 총괄
- 실무자 톨 관리·분석 및 이용 개선안 기획
- 주 2회 온라인 기획전 진행 (영업/기획/배너제작/홍보)
- SNS 관리 및 홍보 콘텐츠 제작 (블로그/인스타그램/카카오채널)

2018.01 ~ 2018.02 **(주)유니에스**  
2개월

- 평창올림픽 메인프레스센터 출입 데스크 보조

# 자격/어학/수상

2020.09

그래픽기술자격(GTQ) 1급 최종합격 | 한국생산성본부(KPC)

## 자기소개서

### 성장과정

많은 어른이 그러하듯 부모님께서도 과거의 일을 반복해서 토로하실 때가 있습니다. 그중 하나는 제가 어렸을 적 밤에 잠을 재우기 위해 책을 읽어주면 잠이 들기는커녕 눈이 맑아지면서 다음 책, 그다음 책을 읽어달라고 조르는 통에 목이 쉬어라 밤새도록 책을 읽으셔야 했다는 이야기입니다. 부모님께서서는 일찍이 제 손에 직접 책을 들려주셨습니다.

각자 어려운 집안에서 태어나 성실하고 우직하게 삶을 꾸려오신 두 분께서는, 저와 형제의 손에 장난감을 쥐여주는 대신 손을 잡고 함께 지역 도서관을 찾았습니다. 폐관 시간까지 책을 읽고도 양손 가득 대출까지 받아 집에 돌아오면 다음 주말이 오기까지 책은 바쁜 부모님을 대신하여 친구이자 보호자가 되어주었습니다. 다른 친구들의 집에 놀러 가면 볼 수 있는 화려한 동화 전집, 인형과 장난감, 컴퓨터와 게임기가 부럽지 않았다고 할 수는 없겠지만, 그렇다고 책을 싫어하게 되는 일은 없었습니다. 어쩌면 과할 정도로 디지털 콘텐츠에 노출된 지금의 세상 속에서 부모님의 선견지명으로 일궈낸 문학적 감수성은 흔들리지 않는 저의 중심이 되어주고 있습니다.

### 업무 경험

고전·엔틱 오픈마켓 중고 거래 플랫폼의 온라인사업부에서 온라인 홈페이지 운영 및 고객 관리 업무를 진행했으며, 그중 데이터를 정리하고 분석하는 일에서 두각을 드러내 신설 기획 부서로 이동하게 되었습니다. 기획부에서는 우선 20여년 이상의 운영 기간 동안 서서히 경직되어 버린 플랫폼 내부 구조 실태를 파악하고, 실무자의 고충에 귀 기울이는 동시에 전산·개발팀과 함께 현실적인 타협을 진행해 나갔습니다. 시스템 로직 상 불필요한 부분은 삭제하고, 복잡한 구조는 단순하게 축소해 보다 효율적이고 능동적으로 일할 수 있도록 개선하고 그에 맞춰 신입 사원을 위한 업무 교육 매뉴얼을 새롭게 작성했습니다.

더불어 디자인팀과 함께 신규 이벤트 기획 및 SNS 운영과 같은 외부 프로젝트를 진행하며, 자유로운 의견 교환을 통해 기획부터 완성까지 한 걸음씩 나아가는 것에 보람을 느꼈습니다. 가장 인상 깊었던 프로젝트는 레트로 플리마켓 축제에 기업 부스로 참여했던 일인데, 책상 앞을 떠나 플랫폼 이용자와 직접 대면하여 소통하는 경험이 신선했습니다. 또한 온라인 사업부로서 오프라인 행사를 기획하고 진행하기 위해 영업 부서와 소통하며 각자의 업무 스킬을 나누고 서로를 이해할 수 있는 기회가 되었습니다.

### 업무성격

적응력이 좋아 배우는 속도가 빠르고 반복 작업에 능숙합니다. 침착하고 동요 없는 성격이 타 부서와의 협력이 중요한 기획 부서의 특성과 잘 어우러져, 다양한 상황에 융통성 있게 대처하며 동료들과의 소통과 중재를 끌어낼 수 있었습니다. 완벽한 1인이 혼자 모든 업무를 수행하는 것보다는 다수의 협업을 통해 조금은 느릴지라도 끝까지 함께 걸어갈 수 있는 커뮤니티가 건강하다고 생각하며, 저 또한 그런 구성원이 될 수 있기를 바라며 나아가려 합니다.