

# Manual do Estilo hacksxexeo v4.2.1

Geraldo Xexéo

Manual v4.2.1b 18 de maio de 2021 - 13:19

## Sumário

<b>1</b>	<b>Introdução</b>	<b>1</b>
<b>2</b>	<b>Atenção</b>	<b>2</b>
<b>3</b>	<b>Como usar</b>	<b>2</b>
<b>4</b>	<b>Assuntos</b>	<b>3</b>
<b>5</b>	<b>Anonimizador</b>	<b>4</b>
<b>6</b>	<b>Comentários</b>	<b>4</b>
6.1	Exemplos . . . . .	5
6.2	Trocando cores . . . . .	5
6.3	Criando autores para comentários . . . . .	6
<b>7</b>	<b>Sugestões</b>	<b>6</b>
<b>8</b>	<b>Todo</b>	<b>7</b>
<b>9</b>	<b>Rascunho</b>	<b>7</b>
<b>10</b>	<b>Pacotes exigidos</b>	<b>7</b>
<b>11</b>	<b>Limitações, bugs conhecidos e melhorias desejadas</b>	<b>8</b>

## 1 Introdução

Este é o pacote em evolução para fazer a edição de artigos dissertações e teses orientadas por Geraldo Xexéo. Apesar de ser uma expansão de parte da funcionalidade do pacote `ed`, ele é mais similar em funcionalidade ao pacote `color-edits`, mas só descobri isso muito tarde. Porém, ainda permite que algumas peculiaridades de minha parte sejam desenvolvidas.

O objetivo inicial era ser um front-end para vários comandos disponibilizados por outros pacotes, de forma que eu possa mudar os pacotes que uso e manter como os comentários são feitos, e usar os nomes que quisesse, porém com o uso demandas específicas foram aparecendo e sendo implementadas.

O pacote foi iniciado com código de Eduardo Mangeli. A funcionalidade do pacote `ed` deu as inspirações. Algum código desse pacote foi copiado aqui e está marcado. Posteriormente descobri o pacote `color-edits`, que forneceria, sem algumas idiossincrasias minhas, quase tudo que necessitava, mas nada do código dele foi usado.

A retro-compatibilidade do pacote com si mesmo é essencial.

## 2 Atenção

Este pacote usa outro pacote que transforma o comportamento padrão do sumário e das listas no  $\text{\LaTeX}$ , que deixam de pular a página automaticamente. Não há por enquanto solução para esse problema, a não ser o óbvio: usar o comando `\newpage` antes dos comandos `\tableofcontents`, etc.

Se você usar o pacote `hyperref`, as listas podem ser clicadas para atingir o local do comentário.

Esse manual foi compilado com a opção `edicao`. Isso significa que toda as marcas editoriais vão aparecer, e será usado o modo anônimo. Alterando o arquivo `hacksxexeomanual.tex` é possível testar todas as opções com facilidade.

## 3 Como usar

1. Importar o arquivo `hacksxexeo.sty`<sup>1</sup> para o seu projeto. Um diretório `dist` contém a última distribuição.
2. Ler o arquivo `hacksxexeo.pdf`
3. Ativar as opções desejadas entre<sup>2</sup>:
  - (a) `assuntos`, que cria cabeçalhos para parágrafos para indicar do que falam.
  - (b) `comentarios`, que permite comentários editoriais com os comandos `\cand{}`, `\candr`, e outros.
  - (c) `rascunhos`, que cria um ambiente marcado como rascunho.
  - (d) `sugestoes`, que permite usar comandos que inserem `\candsug`, removem `\candrem` e trocam texto marcado `\candtroca`.
  - (e) `anonimizar`, que ativa comandos de anonimização de nomes e citações para usar em artigos a serem submetidos.

---

<sup>1</sup><https://github.com/xexeo/hacksxexeo>

<sup>2</sup>A funcionalidade `biblatex` foi removida por não ser necessária como foi planejada, apoiar o uso do pacote `CoppeTeX`

- (f) `todo`, que imita o comando `todonotes`.
- (g) `edicao`, não importa que opções foram ativadas ou não, a opção `draft` ativará as opções `assuntos`, `comentarios`, `rascunhos` e `sugestoes`.
- (h) `submeter`, não importa que opções foram ativadas ou não, a opção `draft` desativará as opções `assuntos`, `comentarios`, `rascunhos`, e `sugestoes` e ativará a opção `anonimizar`. Tem prioridade sobre `edicao`.
- (i) `naoanonimizar`, que desativa a anonimização, e tem prioridade sobre `submeter` e `edicao`, permitindo trabalhar nesses modos sem anonimizar.
- (j) `publicar`, desativa todas as opções. Tem prioridade sobre `submeter`, mas não aceita as sugestões.
- (k) `publicaraceitando`, desativa todas as opções, mas aceita as sugestões.

4. Usar os comandos como explicado a seguir.

## 4 Assuntos

Os assuntos são habilitados com a opção de pacote `assuntos`. Caso ela não seja ativada, eles não aparecerão na impressão.

O objetivo dos assuntos é identificar no topo de cada parágrafo sobre que assunto ele trata. Cada parágrafo só deve tratar de um assunto.

Esse comando deve ser melhorado no futuro para o visual ser mais interessante, ele surgiu da necessidade de entender um artigo sendo escrito em conjunto com o Luis.

O comando é simples:

```
\hxassunto[cor]{texto do assunto}
```

A versão atual é bem feia e estou pensando em algo melhor. Ela coloca um texto com highlight, cujo default é verde, na posição.

Por exemplo, o comando:

```
\hxassunto{Este é um assunto default}
Esse é um parágrafo de teste do assunto.
```

Gera:

**Este é um assunto default**

Esse é um parágrafo de teste do assunto.

Já o comando:

```
\hxassunto[pink]{Este é um assunto rosa}
Esse é um parágrafo de teste do assunto com o título com outra cor.
```

Gera:

Este é um assunto rosa

Esse é um parágrafo de teste do assunto com o título com outra cor.

Uma lista de assuntos pode ser gerada com o comando `\listofassunto`. Um exemplo é dado no final desse texto.

## 5 Anonimizador

Este comando é para artigos, não será usado em dissertações e tese. Ele permite anonimizar mais facilmente um artigo e as citações feitas dentro dele. Alguns pacotes de revistas já tem o próprio anonimizador.

A opção anonimizar tem 3 comandos:

1. `\hxfanon{Texto}`
2. `\hxfanoncite{entradabibtex}`
3. `\hxfanoncitep{entradabibtex}`
4. `\hxfanoncitet{entradabibtex}`

Ela substitui o texto, ou a citação, no modo default, pela palavra *Anonymous*, ou uma citação como *(Anonymous, Year)* ou *Anonymous (Year)*.

Por exemplo, o ideal é que *Anonymous* não seja citado. Nem quando falamos que *Anonymous (Year)* é um texto nosso, nem citando ele com parenteses(*Anonymous, Year*). Uma citação normal, como do Xexéo (2021) continua aparecendo, as anonimizadas são suprimidas das referências.

É possível trocar o que aparece na anonimização com os comandos exemplificados a seguir:

```
\hxdefanoncitetext{[A]}
\hxdefanonciteptext{[B]}
\hxdefanoncitettext{[C]}
```

## 6 Comentários

O maior esforço está sendo feito para criar uma comunicação via comentários entre orientador e aluno.

Vários comandos foram criados, mas os que devem ser usados são:

1. `\prof[texto a colorir]{comentário}`, pelo professor, ou
2. `\profr[texto a colorir]{comentário}{rótulo}`, pelo professor, que permite dar um rótulo ao comentário, que deve ser único,
3. `\cand[texto a colorir]{comentário}`, pelo candidato.

4. `\candr[texto a colorir]{comentário}{rótulo}`, pelo candidato, que permite dar um rótulo ao comentário, que deve ser único,
5. `\favorcitar[instrução adicional]`, que pede uma citação, possivelmente com instruções adicionais.

Os comentários podem ser listados com o comando `\listofcomentario`.  
A subseção a seguir tem alguns exemplos.

## 6.1 Exemplos

O primeiro exemplo é simples, apenas um comentário do professor<sup>1</sup>. O segundo comentário terá **uma parte colorida**<sup>2</sup>. Prof:1  
Prof:2

A marcação é suavizada em relação a cor definida. Atualmente o valor é de 40%.

Um comentário do candidato é similar professor<sup>3</sup>. A segunda citação terá **uma parte colorida**<sup>4</sup>. Cand:3  
Cand:4

Finalmente, os rotulados, tanto para professor<sup>5</sup>, como para candidato<sup>6</sup>. Que permitem também as versões **com marcação**<sup>7</sup>, para **ambos**<sup>8</sup>. Prof:5  
Cand:6

Uma referência pode ser pedida em um lugar sem<sup>9</sup>, ou com<sup>10</sup> comentário. Prof:7

Comentários podem usar símbolos para chamar atenção, como uma estrela<sup>11</sup>, ou várias<sup>12</sup>, basta usar comandos L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X<sup>3</sup> comuns. Cand:8  
Citar:9

Na lista de símbolos de L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X<sup>3</sup> é possível encontrar várias fontes interessantes. Por exemplo, o pacote `marvosym` oferece `\Checkedbox`, `\CrossedBox` e `\HollowBox`, respectivamente  $\boxtimes$ ,  $\boxtimes$  e  $\square$ . Já o fonte `awesone` fornece símbolos como  $\checkmark$  (`\faCheckSquare0`). O `pifont` usa o comando `ding` para gerar vários símbolos como  $\clubsuit$ , e  $\textcircled{1}$ . Citar:10  
Xexéo:11  
Xexéo:12

## 6.2 Trocando cores

Cores podem ser trocadas redefinindo o valor das variáveis.

```
\makeatletter=r
\renewcommand{\cor@prof}{red}
\renewcommand{\cor@cand}{blue}
\renewcommand{\cor@assunto}{green}
```

<sup>1</sup>Prof: Primeiro comentário é simples.

<sup>2</sup>Prof: O segundo exemplo é com uma parte marcada

<sup>3</sup>Cand: Primeira comentário do candidato é simples.

<sup>4</sup>Cand: O quarto exemplo é com uma parte marcada

<sup>5</sup>Prof[ROT1]: Exemplo rotulado

<sup>6</sup>Cand[RESPOSTA PARA ROT1]: Olha a resposta

<sup>7</sup>Prof[ROT2]: Exemplo rotulado 2

<sup>8</sup>Cand[RESPOSTA PARA ROT2]: Olha a resposta 2

<sup>9</sup>Citar: Por favor citar algo que suporte essa afirmação

<sup>10</sup>Citar: Por favor citar o experimento

<sup>11</sup>XEXÉO: \* Uma estrelas

<sup>12</sup>XEXÉO: \*\* Duas estrelas.

<sup>3</sup><http://tug.ctan.org/info/symbols/comprehensive/symbols-a4.pdf>

```

\renewcommand{\cor@citar}{purple}
\renewcommand{\cor@suavizacao}{50}
\makeatother

```

### 6.3 Criando autores para comentários

Você pode criar **autores com o comando**<sup>13</sup> `!hxautor`. Esse comando deve ser dado no preâmbulo. Xexéo:13

O autor pode usar o comando **rotulado**<sup>14</sup>, ou sem marcação<sup>15</sup> também. Xexéo:14

Xexéo:15

```

\hxautor{xexéo}{green}{Xexéo}

```

Esse comando criará os comandos `\xexéo` e `\xexéor`, que funcionam como os comandos de edição **normal**<sup>16</sup> e com **professor**<sup>17</sup> e candidato. Xexéo:16

Xexéo:17

## 7 Sugestões

Um tipo especial de comentários são as sugestões.

Elas funcionam com uma lógica diferente dos comentários nos parâmetros, onde o comentário é opcional.

Este parágrafo **tem uma sugestão com comentário**<sup>18</sup> e uma **sem comentário**, ficando só a marca no texto, e não indo para a lista de comentários, usando o comando `\profsug`, que só tem uma inserção de texto. Também é possível **remover**<sup>19</sup> ou **cambiar**<sup>20</sup> trocar.<sup>20</sup> Prof:18

Prof:19

Isso também pode ser feito com os nomes definidos. Este parágrafo **tem uma sugestão com comentário**<sup>21</sup> e uma **sem comentário**, ficando só a marca no texto, e não indo para a lista de comentários, usando o comando `\profsug`, que só tem uma inserção de texto. Também é possível **remover**<sup>22</sup> ou **cambiar**<sup>23</sup> trocar.<sup>23</sup> Prof:20

Xexéo:21

Esse comando pode incluir citações ~~como Xexéo, 2021, Xexéo (2021), ou (Xexéo, 2021) e referências, como aos comentários~~. Referências ou um parágrafo 7.4, também deviam ser comentadas dentro dele. Xexéo:22

Xexéo:23

<sup>13</sup>XEXÉO: Novo autor

<sup>14</sup>XEXÉO[ISSO É UM RÓTULO]: para comentar

<sup>15</sup>XEXÉO[OUTRO RÓTULO]: outro comentário

<sup>16</sup>XEXÉO: comando normal com marcação

<sup>17</sup>XEXÉO[RÓTULO]: rotulado com marcação

<sup>18</sup>PROF: Uma sugestão para inserir

<sup>19</sup>PROF: Aqui remove

<sup>20</sup>PROF: trocando a palavra

<sup>21</sup>XEXÉO: Uma sugestão para inserir

<sup>22</sup>XEXÉO: Aqui remove

<sup>23</sup>XEXÉO: trocando a palavra

## 8 Todo

A opção `todos` ativa o uso de comentários em geral e também os comentários do tipo “to do”.

O comando `\todo[inline]{texto}` cria um todo parecido com o do pacote `todonotes`. Ele pode ser usado em dois formatos, com o `inline`, ou sem. No caso do sem ele se transforma em um comentário com o nome TO DO:.

Essa é a aparência de um `todo` com `inline`.

24

TO DO:24

## 9 Rascunho

A opção `rascunho` imprimirá rascunhos escritos dentro de um ambiente `rascunho`, no momento dentro de uma caixa. Se não estiver habilitada os rascunhos não aparecerão. Se não usar o parâmetro opcional aparecerá a palavra **Rascunho**.

```
\begin{rascunho}[Um Título de Rascunho]
  Esse é um exemplo de rascunho.
  Deve aparecer uma caixa em volta dele.
\end{rascunho}
```

### Um Título de Rascunho

Esse é um exemplo de rascunho. Deve aparecer uma borda do lado interno de impressão.

## 10 Pacotes exigidos

Os seguintes pacotes são exigidos:

- `xcolor`, para usar as cores avançadas;
- `soulutf8`, para os *highlights* e suportando utf-8;
- `ulem`, com a opção `normalem` para *strike through*.
- `tocloft`, para definir as listas
- `etoolbox`, para algumas mágicas.
- `marginnotes`, para as anotações nas margens.
- `environ`, para os rascunhos.

---

<sup>24</sup>TO DO: Essa é a aparência de um todo sem `inline`

- `mdframed`, para os rascunhos.
- `paralist`, para os comandos originais do `ed`.

## 11 Limitações, bugs conhecidos e melhorias desejadas

- Se um texto sugerido quebrar a linha, o comentário pode ficar da mesma cor do texto.
- `\autoref` quebra no meio de uma remoção.
- `\citet` quebrou em um exemplo com `pdflatex`, mas não com `lualatex`.
- `\todo` e comentários como `\cand` e `\prof` não podem usar `verbatim` no texto.
- uso do pacote `paralist` dá problema com `enumerate`, pacote retirado do `hacksxexeo`, efeitos não são previsíveis.

## Referências

Xexéo, Geraldo (2021). *Meu 2 título*.



## Adicionais do hackxexo

hacksxexo v. v4.2.1

# Lista de Assuntos

4.1	Este é um assunto default . . . . .	3
4.2	Este é um assunto rosa . . . . .	4

# Lista de Comentários

6.1	Prof: Primeiro comentário é simples. . . . .	5
6.2	Prof: O segundo exemplo é com uma parte marcada . . . . .	5
6.3	Cand: Primeira comentário do candidato é simples. . . . .	5
6.4	Cand: O quarto exemplo é com uma parte marcada . . . . .	5
6.5	Prof: Exemplo rotulado . . . . .	5
6.6	Cand: Olha a resposta . . . . .	5
6.7	Prof: Exemplo rotulado 2 . . . . .	5
6.8	Cand: Olha a resposta 2 . . . . .	5
6.9	Xexéo: ★ Uma estrelas . . . . .	5
6.10	Xexéo: ★★ Duas estrelas. . . . .	5
6.11	Xexéo: Novo autor . . . . .	6
6.12	Xexéo: para comentar . . . . .	6
6.13	Xexéo: outro comentário . . . . .	6
6.14	Xexéo: comando normal com marcação . . . . .	6
6.15	Xexéo: rotulado com marcação . . . . .	6
7.1	Prof: Uma sugestão para inserir . . . . .	6
7.2	Prof: Aqui remove . . . . .	6
7.3	Prof: trocando a palavra . . . . .	6
7.4	Xexéo: Uma sugestão para inserir . . . . .	6
7.5	Xexéo: Aqui remove . . . . .	6
7.6	Xexéo: trocando a palavra . . . . .	6
8.1	TO DO: Essa é a aparência de um todo sem inline . . . . .	7

# Necessidades de Citação

6.1	Por favor citar algo que suporte essa afirmação . . . . .	5
6.2	Por favor citar o experimento . . . . .	5