

# Manual do Estilo hacksxexeo v4.3.2

Geraldo Xexéo

Manual v4.3.2a 27 de maio de 2021 - 23:17

## Sumário

<b>1</b>	<b>Introdução</b>	<b>1</b>
<b>2</b>	<b>Atenção</b>	<b>2</b>
<b>3</b>	<b>Como usar</b>	<b>2</b>
<b>4</b>	<b>Assuntos</b>	<b>3</b>
<b>5</b>	<b>Anonimizador</b>	<b>4</b>
<b>6</b>	<b>Comentários</b>	<b>4</b>
6.1	Exemplos . . . . .	5
6.2	Trocando cores . . . . .	6
6.3	Criando autores para comentários . . . . .	6
<b>7</b>	<b>Sugestões</b>	<b>6</b>
<b>8</b>	<b>Todo</b>	<b>7</b>
<b>9</b>	<b>Rascunho</b>	<b>7</b>
<b>10</b>	<b>Pacotes exigidos</b>	<b>8</b>
<b>11</b>	<b>Limitações, bugs conhecidos e melhorias desejadas</b>	<b>8</b>

## 1 Introdução

Este é o pacote em evolução para fazer a edição de artigos dissertações e teses orientadas por Geraldo Xexéo. Apesar de ser uma expansão de parte da funcionalidade do pacote `ed`, ele é mais similar em funcionalidade ao pacote `color-edits`, mas só descobri isso muito tarde. Porém, ainda permite que algumas peculiaridades de minha parte sejam desenvolvidas.

O objetivo inicial era ser um front-end para vários comandos disponibilizados por outros pacotes, de forma que eu possa mudar os pacotes que uso e manter como os comentários são feitos, e usar os nomes que quisesse, porém com o uso demandas específicas foram aparecendo e sendo implementadas.

O pacote foi iniciado com código de Eduardo Mangeli. A funcionalidade do pacote `ed` deu as inspirações. Algum código desse pacote foi copiado aqui e está marcado. Posteriormente descobri o pacote `color-edits`, que forneceria, sem algumas idiossincrasias minhas, quase tudo que necessitava, mas nada do código dele foi usado.

A retro-compatibilidade do pacote com si mesmo é essencial.

## 2 Atenção

Este pacote usa outro pacote que transforma o comportamento padrão do sumário e das listas no L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, que deixam de pular a página automaticamente. Não há por enquanto solução para esse problema, a não ser o óbvio: usar o comando `\newpage` antes dos comandos `\tableofcontents`, etc.

Se você usar o pacote `hyperref`, as listas podem ser clicadas para atingir o local do comentário.

Esse manual foi compilado com a opção `edicao`. Isso significa que toda as marcas editoriais vão aparecer, e será usado o modo anônimo. Alterando o arquivo `hacksxexo.manual.tex` é possível testar todas as opções com facilidade.

## 3 Como usar

1. Importar o arquivo `hacksxexo.sty`<sup>1</sup> para o seu projeto. Um diretório `dist` contém a última distribuição.
2. Ler o arquivo `hacksxexo.pdf`
3. Ativar as opções desejadas entre<sup>2</sup>:
  - (a) `assuntos`, que cria cabeçalhos para parágrafos para indicar do que falam.
  - (b) `comentarios`, que permite comentários editoriais com os comandos `\cand{}`, `\candr`, e outros.
  - (c) `rascunhos`, que cria um ambiente marcado como rascunho.
  - (d) `sugestoes`, que permite usar comandos que inserem `\candsug`, removem `\candrem` e trocam texto marcado `\candtroca`.
  - (e) `anonimizar`, que ativa comandos de anonimização de nomes e citações para usar em artigos a serem submetidos.

---

<sup>1</sup><https://github.com/xexo/hacksxexo>

<sup>2</sup>A funcionalidade `biblatex` foi removida por não ser necessária como foi planejada, apoiar o uso do pacote `CoppeTeX`

- (f) `todo`, que imita o comando `todonotes`.
- (g) `edicao`, não importa que opções foram ativadas ou não, a opção `draft` ativará as opções `assuntos`, `comentarios`, `rascunhos` e `sugestoes`.
- (h) `submeter`, não importa que opções foram ativadas ou não, a opção `draft` desativará as opções `assuntos`, `comentarios`, `rascunhos`, e `sugestoes` e ativará a opção `anonimizar`. Tem prioridade sobre `edicao`.
- (i) `naoanonimizar`, que desativa a anonimização, e tem prioridade sobre `submeter` e `edicao`, permitindo trabalhar nesses modos sem anonimizar.
- (j) `publicar`, desativa todas as opções. Tem prioridade sobre `submeter`, mas não aceita as sugestões.
- (k) `publicaraceitando`, desativa todas as opções, mas aceita as sugestões.

4. Usar os comandos como explicado a seguir.

## 4 Assuntos

Os assuntos são habilitados com a opção de pacote `assuntos`. Caso ela não seja ativada, eles não aparecerão na impressão.

O objetivo dos assuntos é identificar no topo de cada parágrafo sobre que assunto ele trata. Cada parágrafo só deve tratar de um assunto.

Esse comando deve ser melhorado no futuro para o visual ser mais interessante, ele surgiu da necessidade de entender um artigo sendo escrito em conjunto com o Luis.

O comando é simples:

```
\hxassunto[cor]{texto do assunto}
```

A versão atual é bem feia e estou pensando em algo melhor. Ela coloca um texto com highlight, cujo default é verde, na posição.

Por exemplo, o comando:

```
\hxassunto{Este é um assunto default}
Esse é um parágrafo de teste do assunto.
```

Gera:

**Este é um assunto default**

Esse é um parágrafo de teste do assunto.

Já o comando:

```
\hxassunto[pink]{Este é um assunto rosa}
Esse é um parágrafo de teste do assunto com o título com outra cor.
```

Gera:

Este é um assunto rosa

Esse é um parágrafo de teste do assunto com o título com outra cor.

Uma lista de assuntos pode ser gerada com o comando `\listofassunto`. Um exemplo é dado no final desse texto.

## 5 Anonimizador

Este comando é para artigos, não será usado em dissertações e tese. Ele permite anonimizar mais facilmente um artigo e as citações feitas dentro dele. Alguns pacotes de revistas já tem o próprio anonimizador.

A opção anonimizar tem 3 comandos:

1. `\hxanon{Texto}`
2. `\hxanoncite{entradabibtex}`
3. `\hxanoncitep{entradabibtex}`
4. `\hxanoncitet{entradabibtex}`

Ela substitui o texto, ou a citação, no modo default, pela palavra *Anonymous*, ou uma citação como *(Anonymous, Year)* ou *Anonymous (Year)*.

Por exemplo, o ideal é que *Anonymous* não seja citado. Nem quando falamos que *Anonymous (Year)* é um texto nosso, nem citando ele com parenteses(*Anonymous, Year*). Uma citação normal, como do Xexéo (2021) continua aparecendo, as anonimizadas são suprimidas das referências.

É possível trocar o que aparece na anonimização com os comandos exemplificados a seguir:

```
\hxdefanoncitetext{[A]}
\hxdefanonciteptext{[B]}
\hxdefanoncitettext{[C]}
```

## 6 Comentários

O maior esforço está sendo feito para criar uma comunicação via comentários entre orientador e aluno.

Vários comandos foram criados, mas os que devem ser usados são:

1. `\prof[texto a colorir]{comentário}`, pelo professor, ou
2. `\profr[texto a colorir]{comentário}{rótulo}`, pelo professor, que permite dar um rótulo ao comentário, que deve ser único,
3. `\cand[texto a colorir]{comentário}`, pelo candidato.

4. `\candr[texto a colorir]{comentário}{rótulo}`, pelo candidato, que permite dar um rótulo ao comentário, que deve ser único,
5. `\favorcitar[instrução adicional]`, que pede uma citação, possivelmente com instruções adicionais.
6. `\profx[texto a colorir]{comentário}` que mostra um comentário pelo professor *striked-out*, para mostrar que foi tratado
7. `\candx[texto a colorir]{comentário}` que mostra um comentário pelo candidato *striked-out*, para mostrar que foi tratado
8. `\profrx` e `\candrx` que também mostram comentários com rótulos e *striked-out*

Os comentários podem ser listados com o comando `\listofcomentario`.  
A subseção a seguir tem alguns exemplos.

## 6.1 Exemplos

O primeiro exemplo é simples, apenas um comentário do professor <sup>1</sup>. O segundo comentário terá **uma parte colorida** <sup>2</sup>. Prof:1  
Prof:2







A marcação é suavizada em relação a cor definida. Atualmente o valor é de 40%.

Um comentário do candidato é similar professor <sup>3</sup>. A segunda citação terá **uma parte colorida** <sup>4</sup>. Cand:3  
Cand:4

Finalmente, os rotulados, tanto para professor <sup>5</sup>, como para candidato <sup>6</sup>. Prof:5  
Cand:6  
Que permitem também as versões **com marcação** <sup>7</sup>, para **ambos** <sup>8</sup>.

Uma referência pode ser pedida em um lugar sem <sup>9</sup>, ou com <sup>10</sup> comentário. Prof:7

Comentários podem usar símbolos para chamar atenção, como uma estrela <sup>11</sup>, ou várias <sup>12</sup>, basta usar comandos L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X<sup>3</sup> comuns. Cand:8  
Citar:9

Na lista de símbolos de L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X<sup>3</sup> é possível encontrar várias fontes interessantes. Por exemplo, o pacote `marvosym` oferece `\Checkedbox`, `\CrossedBox` e `\HollowBox`, respectivamente ,  e . Já o fonte `awesone` fornece símbolos como  (`\faCheckSquare0`). O `pifont` usa o comando `ding` para gerar vários símbolos como , e . Xexéo:10  
Xexéo:11  
Xexéo:12

<sup>1</sup>Prof:Primeiro comentário é simples.

<sup>2</sup>Prof:O segundo exemplo é com uma parte marcada

<sup>3</sup>Cand:Primeira comentário do candidato é simples.

<sup>4</sup>Cand:O quarto exemplo é com uma parte marcada

<sup>5</sup>Prof[ROT1]:Exemplo rotulado

<sup>6</sup>Cand[RESPOSTA PARA ROT1]:Olha a resposta

<sup>7</sup>Prof[ROT2]:Exemplo rotulado 2

<sup>8</sup>Cand[RESPOSTA PARA ROT2]:Olha a resposta 2

<sup>9</sup>Citar:Por favor citar algo que suporte essa afirmação

<sup>10</sup>Citar:Por favor citar o experimento

<sup>11</sup>Xexéo:\* Uma estrelas

<sup>12</sup>Xexéo:\*\* Duas estrelas.

<sup>3</sup><http://tug.ctan.org/info/symbols/comprehensive/symbols-a4.pdf>

Para comprovar o funcionamento, mostramos que também é possível fazer uma marcação muito longa que inclui várias linhas e continua funcionando.<sup>13</sup> Xexéo:13

## 6.2 Trocando cores

Cores podem ser trocadas redefinindo o valor das variáveis.

```
\makeatletter=r
\renewcommand{\cor@prof}{red}
\renewcommand{\cor@cand}{blue}
\renewcommand{\cor@assunto}{green}
\renewcommand{\cor@citar}{purple}
\renewcommand{\cor@suavizacao}{50}
\makeatother
```

## 6.3 Criando autores para comentários

Você pode criar autores com o comando<sup>14</sup> `!hxautor`. Esse comando deve ser dado no preâmbulo. Xexéo:14

O autor pode usar o comando rotulado<sup>15</sup>, ou sem marcação<sup>16</sup> também. Xexéo:15

Os comandos `\xexeo` e `\xexeorx` também estarão disponíveis. Por exemplo,<sup>17</sup> e<sup>18</sup> são válidas. Xexéo:16

```
\hxautor{xexeo}{green}{Xexéo}
```

Esse comando criará os comandos `\xexeo` e `\xexeor`, que funcionam como os comandos de edição normal<sup>19</sup> e com professor<sup>20</sup> e candidato. Xexéo:17  
Xexéo:18

## 7 Sugestões

Um tipo especial de comentários são as sugestões.

Elas funcionam com uma lógica diferente dos comentários nos parâmetros, onde o comentário é opcional.

Este parágrafo tem uma sugestão com comentário<sup>21</sup> e uma sem comentário, ficando só a marca no texto, e não indo para a lista de comentários, usando o comando `\profsug`, que só tem uma inserção de texto. Também é possível remover<sup>22</sup> ou ~~embaiartrocar~~.<sup>23</sup> Prof:21  
Prof:22

<sup>13</sup>XEXÉO:Marcação longa

<sup>14</sup>XEXÉO:Novo autor

<sup>15</sup>XEXÉO[ISSO É UM RÓTULO]:para comentar

<sup>16</sup>XEXÉO[OUTRO RÓTULO]:outro comentário

<sup>17</sup>XEXÉO:~~esta-anotação~~

<sup>18</sup>XEXÉO[NOVIDADE]:~~esta-também~~

<sup>19</sup>XEXÉO:comando normal com marcação

<sup>20</sup>XEXÉO[RÓTULO]:rotulado com marcação

<sup>21</sup>PROF:Uma sugestão para inserir

<sup>22</sup>PROF:Aqui remove

Isso também pode ser feito com os nomes definidos. Este parágrafo **tem uma sugestão com comentário**<sup>24</sup> e **uma sem comentário**, ficando só a marca no texto, e não indo para a lista de comentários, usando o comando `\profsug`, que só tem uma inserção de texto. Também é possível **remover**<sup>25</sup> ou **embaiartrocar**.<sup>26</sup>

Esse comando pode incluir citações **como Xexéo, 2021, Xexéo (2021), ou (Xexéo, 2021) e referências, como aos comentários**. Referências ou um parágrafo **como esse a retirar**, também deviam ser comentadas dentro dele.

Prof:23

Xexéo:24

Xexéo:25

Xexéo:26

## 8 Todo

A opção `todos` ativa o uso de comentários em geral e também os comentários do tipo “to do”.

O comando `\todo[inline]{texto}` cria um todo parecido com o do pacote `todonotes`. Ele pode ser usado em dois formatos, com o `inline`, ou sem. No caso do sem ele se transforma em um comentário com o nome TO DO:.

Essa é a aparência de um `todo` com `inline`.

27

TO DO:27

## 9 Rascunho

A opção `rascunho` imprimirá rascunhos escritos dentro de um ambiente `rascunho`, no momento dentro de uma caixa. Se não estiver habilitada os rascunhos não aparecerão. Se não usar o parâmetro opcional aparecerá a palavra **Rascunho**.

```
\begin{rascunho}[Um Título de Rascunho]
  Esse é um exemplo de rascunho.
  Deve aparecer uma caixa em volta dele.
\end{rascunho}

\begin{rascunho}
  Esse rascunho tem o título default.
\end{rascunho}
```

### Um Título de Rascunho

Esse é um exemplo de rascunho. Deve aparecer uma borda do lado interno de impressão.

<sup>23</sup>Prof:trocando a palavra

<sup>24</sup>XEXÉO:Uma sugestão para inserir

<sup>25</sup>XEXÉO:Aqui remove

<sup>26</sup>XEXÉO:trocando a palavra

<sup>27</sup>TO DO:Essa é a aparência de um todo sem inline

**draft**

Esse rascunho tem o título default.

## 10 Pacotes exigidos

Os seguintes pacotes são exigidos:

- `xcolor`, para usar as cores avançadas;
- `soulutf8`, para os *highlights* e suportando utf-8;
- `ulem`, com a opção `normalem` para *strike through*.
- `tocloft`, para definir as listas
- `etoolbox`, para algumas mágicas.
- `marginnotes`, para as anotações nas margens.
- `environ`, para os rascunhos.
- `mdframed`, para os rascunhos.
- `paralist`, para os comandos originais do `ed`.

## 11 Limitações, bugs conhecidos e melhorias desejadas

- Se um texto sugerido quebrar a linha, o comentário pode ficar da mesma cor do texto.
- `\autoref` quebra no meio de uma remoção.
- `\citet` quebrou em um exemplo com `pdflatex`, mas não com `lualatex`.
- `\todo` e comentários como `\cand` e `\prof` não podem usar `verbatim` no texto.
- uso do pacote `paralist` dá problema com `enumerate`, pacote retirado do `hacksxexeo`, efeitos não são previsíveis.
- Em algumas ocasiões, há espaço demais entre as notas de margem.

## Referências

Xexéo, Geraldo (2021). *Meu 2 título*.



## Adicionais do hackxexo

hacksxexo v. v4.3.2

4.1	Este é um assunto default . . . . .	3
4.2	Este é um assunto rosa . . . . .	4

# Lista de Comentários

6.1	Prof: Primeiro comentário é simples. . . . .	5
6.2	Prof: O segundo exemplo é com uma parte marcada . . . . .	5
6.3	Cand: Primeira comentário do candidato é simples. . . . .	5
6.4	Cand: O quarto exemplo é com uma parte marcada . . . . .	5
6.5	Prof: Exemplo rotulado . . . . .	5
6.6	Cand: Olha a resposta . . . . .	5
6.7	Prof: Exemplo rotulado 2 . . . . .	5
6.8	Cand: Olha a resposta 2 . . . . .	5
6.9	Xexéo: ★ Uma estrelas . . . . .	5
6.10	Xexéo: ★★ Duas estrelas. . . . .	5
6.11	Xexéo: Marcação longa . . . . .	6
6.12	Xexéo: Novo autor . . . . .	6
6.13	Xexéo: para comentar . . . . .	6
6.14	Xexéo: outro comentário . . . . .	6
6.15	Xexéo: <del>esta anotação</del> . . . . .	6
6.16	Xexéo: <del>esta também</del> . . . . .	6
6.17	Xexéo: comando normal com marcação . . . . .	6
6.18	Xexéo: rotulado com marcação . . . . .	6
7.1	Prof: Uma sugestão para inserir . . . . .	6
7.2	Prof: Aqui remove . . . . .	6
7.3	Prof: trocando a palavra . . . . .	6
7.4	Xexéo: Uma sugestão para inserir . . . . .	7
7.5	Xexéo: Aqui remove . . . . .	7
7.6	Xexéo: trocando a palavra . . . . .	7
8.1	TO DO: Essa é a aparência de um todo sem inline . . . . .	7

# Necessidades de Citação

6.1	Por favor citar algo que suporte essa afirmação . . . . .	5
6.2	Por favor citar o experimento . . . . .	5