

姓名

班级

学校

密封线



(时间:90 分钟 满分:100 分)

题 号	一	二	三	总 分
得 分				

得 分	
评卷人	

一、积累与运用。(36 分)

1. 根据拼音在下面的语段中填写正确的词语。(7 分)

六年的光阴就像过眼(yún yān),转瞬即逝。一想到将要告别(fán huā sì jǐn)的校园,告别(zhāo xī xiāng chǔ)的老师和同学,心中就涌起了深深的(juàn liàn)之情。难忘(lǜ cǎo rú yīn)的操场,难忘(chuāng míng jī jìng)的教室,难忘(tiān zhēn làn màn)的同学,难忘(hé āi kě qīn)的老师……最后道一声:母校,谢谢您!

2. 下列词语中没有错别字的一项是

() (3 分)

- A. 专心致志 狂风暴雨 座无虚席
- B. 哄堂大笑 美不胜收 肃然起敬
- C. 轻于鸿毛 精兵检政 憧憬未来
- D. 哆哆嗦嗦 叽叽查查 浩浩荡荡

3. 按查字典的要求填空。(6 分)

“鼎”字用音序查字法,应先查大写字母_____,再查音节_____。“鼎”字在字典中的解释有:①古代煮东西的器物,圆形,三足两耳,也有方形四足的;②大;③正当,正在;④借指王位、帝业。给下列词语中的“鼎”选择相应的解释,填序号。

鼎力相助() 鼎盛时期() 人声鼎沸() 问鼎中原()

4. 按要求写句子。(9 分)

(1) 观众的目光一齐投向那位穿着蓝色背心的 10 号运动员。(缩句)(2 分)

(2) 老师的话像春风一样温和着我的心。(修改病句)(2 分)

(3) 成熟的麦穗低垂着头,那是在教我们谦虚;_____,那是在教我们团结;苍翠的雪松挺立雪中,_____;

_____,_____。(仿写句子)(2 分)

(4)学校门口总是被家长接送学生的车辆堵塞,影响大家的通行,请你写一条标语来提醒家长。(简洁、得体,不超过 20 个字)(3 分)

5. 根据课文内容或要求填空。(11 分)

(1)“人固有一死,或_____,或_____。”这是毛主席在追悼张思德同志时引用的古代文学家_____的名言,引用的目的是为了说明_____。

(2)“哪一家都灯火通宵,不许间断,鞭炮声日夜不绝。在外边做事的人,除非万不得已,必定赶回家来,吃团圆饭,祭祖。这一夜,除了很小的孩子,没有什么人睡觉,都要守岁。”

从第一句话可充分感受到_____。透过_____等词语,可以体会到人们十分重视除夕夜“吃团圆饭、祭祖”的习俗,这里饱含着_____。按照北京的习惯,大年三十晚上不能睡觉,要痛痛快快地玩一宿,这叫“_____”。

(3)先解释字词,再翻译这句话。

为是其智弗若与? 曰:非然也。

为:_____ 非然也:_____

翻译:_____

得 分	
评卷人	

二、阅读与欣赏。(34 分)

(一)名著阅读。(4 分)

- 1.《少年闰土》的作者是_____,他原名_____,被称作“_____”。
- 2.“他时常穿一件朴素的中式长衫,头发像刷子一样直竖着,浓密的胡须形成了一个隶书的‘一’字。”这是一段关于作家鲁迅的_____描写。

(二)阅读片段,完成练习。(11 分)

北京的春节(节选)

照北京的老规矩,春节差不多在腊月的初旬就开始了。“腊七腊八,冻死寒鸦”,这是一年里最冷的时候。在腊八这天,家家都熬腊八粥。粥是用各种米,各种豆,与各种干果熬成的。这不是粥,而是小型的农业展览会。

除此之外,这一天还要泡腊八蒜。把蒜瓣放进醋里,封起来,为过年吃饺子用。到年底,蒜泡得色如翡翠,醋也有了些辣味,色味双美,使人忍不住要多吃几个饺子。在北京,过年时,家家吃饺子。

孩子们准备过年,第一件大事就是买杂拌儿。这是用花生、胶枣、榛子、栗子等干果与蜜饯掺和成的。孩子们喜吃这些零七八碎儿。第二件大事是买爆竹,特别是男孩子们。恐怕第三件事才是买各种玩意儿——风筝、空竹、口琴等。

孩子们忙乱,大人们也紧张。他们必须预备过年吃的、喝的、穿的、用的,好在新年时显出万象更新的气象。

腊月二十三过小年，差不多就是过春节的“彩排”。天一擦黑，鞭炮响起来，便有了过年的味道。这一天，是要吃糖的，街上早有好多卖麦芽糖与江米糖的，糖形或为长方块或为瓜形，又甜又黏，小孩子们最喜欢。

1. 请在选段中找出一个谚语：“_____”，这个谚语说明了_____。（2分）
2. 为什么说“这不是粥，而是小型的农业展览会”？（2分）

3. “色味双美”的意思是颜色和味道都很好。用“_____”画出文中体现腊八蒜“色味双美”的句子。（2分）
4. 孩子们准备过年，都喜欢做哪几件事？（3分）

5. 从文中找出一个过渡句写下来。（2分）

（三）阅读短文，完成练习。（19分）

我长大了

我小的时候想长大，于是盼着早些进入中学，早些成为大人。

我终于进入了心目中理想的中学，带着一份喜悦对父母说：“爸、妈，我长大了，我进入中学了。”父母一脸笑意：“不，孩子，成为中学生并不代表你成为大人。”

于是，我继续等着“长大”的到来。

我在脸上发现了第一颗青春痘，带着一份期盼对父母说：“爸、妈，我长大了，我有青春痘了。”父母一脸笑意：“不，孩子，青春痘并不能证明你长大。”

渐渐地，“长大”在繁忙的学业中被淡忘了。

后来，我们搬了家。从家到车站有一段很长的路，我庆幸邻居家的同学总是用她的自行车捎我一段。

那是一个阴雨蒙蒙的清晨，雾气很重，路面很滑。一不小心，邻居家同学的自行车撞倒了人，我被重重地摔在地上。还没等我反应过来，邻居家的同学早已扶起自行车逃之夭夭。我终于意识到发生了什么事。当我站起来刚要迈步时，却发现被撞的是一位瘦小的老婆婆。

许多人围了过来，我有些惭愧，只好低着头帮老婆婆拾起散落在地上的菜。突然，我在人群中竟发现了父亲那深邃的目光。我开始害怕，今天闯这样的祸，回去会受到怎样的惩罚呢？

我把老婆婆送回家，才发现她的儿女并不孝顺。可老婆婆丝毫没有责备我的意思，她只是说她很寂寞。于是，我说，我会常常去看她的。

我并不想敷衍她，我决定这么做。

然而，我不知道该如何面对我的父母。

我悄悄地回到家,准备找个机会坦白交代,想来会少些责骂。晚饭桌上,气氛并不像想象的那么恶劣,而且桌上也多了几样我爱吃的小菜。我小心翼翼地边吃饭边看着父亲。父亲很和蔼,不时夹菜给我。我等待着父母的训斥,而父亲却只是询问了老婆婆的情况,嘱咐我一定要多陪陪老婆婆。

我依然记得,那天睡前,父母语重心长地对我说:“孩子,你懂得了什么叫责任。”我终于感觉到父母承认我长大了;我也终于明白了,长大并不像进入中学那么容易,也不像长青春痘那么简单。长大,意味着承担责任。

的确,并不是所有长大的人都能够承担责任的;然而,能够承担责任的人一定是长大了。

1. 作者在不同时候对“长大”的理解各不相同。第一次,“我”认为长大就是_____;
第二次,“我”认为长大就是_____;
最后,“我”终于意识到“长大”的真正含义,是在“我”经历了_____
这件事后,“我”明白了“长大”就是_____
_____。(每处不能超过 10 个字)(8 分)

2. 对文中第 7 自然段画线句子的判断及分析,正确的一项是 () (2 分)

A. 环境描写,为下文邻家同学撞倒老婆婆做铺垫。
B. 环境描写,暗示邻家同学逃走后“我”很害怕。
C. 环境描写,衬托“我”因为阴雨天而产生的不安。
D. 环境描写,表现邻家同学性格缺乏责任感。

3. 阅读第 8 自然段,联系上下文,体会“我”为什么会“有些惭愧”。(2 分)

4. 家里的“气氛并不像想象的那么恶劣”,“我”为什么会想象“气氛恶劣”? (4 分)

5. “的确,并不是所有长大的人都能够承担责任的;然而,能够承担责任的人一定是长大了。”谈谈你对这句话的理解。(3 分)

得 分	
评卷人	

三、习作与表达。(30 分)

你即将小学毕业,回首小学时代,有多少令你难忘的“那一次”:那一次,你笑了;那一次,你哭了;那一次……正是经历了无数的“那一次”,你才懂得了生活的幸福,友情的珍贵……也正是无数次的“那一次”,让你长大了,成熟了……

请以“那一次,我_____”为题写一篇 400 字以上的文章,要写出真情实感。

姓名

班级

学校

线
封
密



(时间:90 分钟 满分:100 分)

题 号	一	二	三	总 分
得 分				

得 分	
评卷人	

一、积累与运用。(38 分)

1. 看拼音,写词语。(8 分)

zhǎn lǎn

biān pào

hú tu

jūn fá

qīng cuì

xī shuài

xī shēng

yán suān

2. 近义词填空。(勿重复)(6 分)

爱护 爱惜 珍惜

(1)他一直对六岁的妹妹特别_____。

(2)每当想念外婆时,她就会拿出外婆绣的手帕,十分_____地摊开抚平整。

(3)那时候,粮食非常短缺,大人孩子都养成了_____粮食的习惯。

维持 保持 保护

(4)以前,爷爷起早贪黑地工作,可还是_____不了一家人的生活。

(5)老红军战士始终_____着艰苦朴素的优良作风。

(6)青蛙是益虫,我们要_____它。

3. 下列词语书写完全正确的一组是

() (2 分)

- A. 不避艰险 银妆素裹 腾云架雾 夜以继日
- B. 卓有成效 苦心孤诣 神清气爽 迷途知返
- C. 直截了当 再接再厉 深思熟虑 顾名思义
- D. 崇山峻岭 温文而雅 川流不息 司空见贯

4. 按照一年里农历节日的先后顺序,排列正确的一组是

() (2 分)

- A. 端午 中秋 重阳 除夕
- B. 中秋 端午 重阳 除夕
- C. 除夕 重阳 端午 中秋
- D. 重阳 中秋 除夕 端午

5. 读下面的句子,选择破折号的正确作用。(4 分)

- A. 表示解释说明。
- B. 表示意思递进。
- C. 表示意思转折。
- D. 表示声音的延长。

- (1)我们在天安门前深情地呼唤：“周——总——理——”。()
- (2)我们的日子为什么一去不复返呢？——是有人偷了他们吧；那是谁？()
- (3)每年——特别是水灾、旱灾的时候，这些人的日子就不好过了。()
- (4)“说起今年的‘五一’，真快活——噢，你为什么没出去？”()

6. 按要求改写句子。(5 分)

(1)没有哪一个读者不说鲁滨逊是个不畏艰险的人。(改为肯定句)

(2)侦探冷笑着对阎振三说：“你不认识？我可认识。”(改为转述句)

(3)任何一切困难都吓不倒勇敢的中国人民。(修改病句)

(4)我何曾留着像游丝样的痕迹呢？(改为陈述句)

(5)今天是元宵节。今天的北京特别热闹。(用关联词语连成一句话)

7. 根据所学内容填空。(11 分)

- (1)使弈秋诲二人弈，其一人_____，_____。
- (2)女子十三四岁的年纪：豆蔻年华；男子二十岁左右的年纪：_____；人三十岁：_____。
- (3)“_____是什么人，谁向我们指出_____行。_____你说得对，我们_____改正。”先填写相应的关联词语，再选择其中一组造句：_____。

得 分	
评卷人	

二、阅读与欣赏。(27 分)

(一)说明文阅读。(10 分)

飞行之王——蜻蜓

蜻蜓被誉为昆虫世界里的“飞行之王”。

在闷热的夏季里，暴雨将至或骤雨初歇之时，蜻蜓常常三五成群地在空中飞舞。它好似一架飞机，而飞行技巧却远远高于飞机。它能忽上忽下、忽快忽慢地飞行，它能微微抖动翅膀来一个一百八十度的急转弯，它能悬在空中不移动位置，这时它的翅尖每秒钟要挥动 30~50 次，做长“8”字运动。就这一手，大多数以飞翔著称的鸟类也望尘莫及。它可以长途飞行，一小时飞行六七十千米而不着陆；也可以突然降落，停在一个尖尖的枝梢上，瞬间又飞得无影无踪。唐诗中“蜻蜓飞上玉搔头”，生动地描写了这种“特技”表演。

蜻蜓飞得那么自由自在，是靠神经系统控制着翅膀的倾斜角度，微妙地与飞行速度和大气气压相适应。蜻蜓这种“自动驾驶仪”比现代飞机灵巧得多。人们从仿生学的角度不断研究昆虫的飞行与构造机能的特点，“移植”到飞机设计上加以应用。

例如在空气动力学中有一种“颤振”现象,如飞机机翼不能消除“颤振”,快速飞行时就会使机翼折断,导致机毁人亡。蜻蜓则是消除颤振的“先驱者”,它的翅端前缘有一块色深加厚的部分,叫翅痣。这是保护薄而韧的蜻蜓翅不致折损的关键,人们仿照翅痣,在飞机机翼上设计了加厚部分,于是战胜了颤振,保证了快速型飞机的安全。

1. 下列成语中的“望”字与“望尘莫及”的“望”意思相同的是 () (2分)

A. 德高望重 B. 一望无际 C. 众望所归 D. 喜出望外

2. 本文中运用的说明方法不包括 () (2分)

A. 列数字 B. 作比较 C. 打比方 D. 分类别

3. 文中介绍蜻蜓是飞行之王时写到了飞机,这样写的好处是什么? (2分)

4. 用“ ”画出蜻蜓能做的“特技”表演,并说说它能做这些“特技”表演的根本原因。(2分)

5. “蜻蜓飞上玉搔头”是一句唐诗。你还知道哪些写蜻蜓的诗句呢? 请写出两句来。(2分)

(三) 阅读短文,完成练习。(17分)

庐 山

朋友,你到过庐山吗? 庐山秀丽的风景一定给你留下了美好的印象。你最喜欢的也许是“险峰”,也许是“花径”,也许是“仙人洞”。而我最喜欢的却是庐山的云雾。我所见到的庐山云雾是别具一格的。

那天,我随爸爸妈妈来到庐山脚下,抬头向上仰望,啊,多美呀! 一座座山峰好像一个个亭亭玉立的绿衣仙女,手拉着手站在那儿,笑着向游人致意。我们乘着汽车,在银蛇般的盘山公路上向上奔驰。车才行到半山腰,天忽然变得阴沉沉的,如丝的细雨洒落下来。这时,山上起了雾,到处变得迷蒙蒙一片,整个庐山好像披上了一层层薄薄的白纱,真给人一种“不识庐山真面目”的神秘感。

雾越来越大,天地像被一张巨大的纱帐笼罩住了,浓雾之中,游人虽然近在咫尺,也只听到声音而不见人影。山谷中的小溪在我们脚下流淌,“叮咚,叮咚”,小溪悦耳的歌声在山中回荡着。我向前张望,寻找它的去向,它却钻进了雾里,消失了。浓雾使空气变得湿润而清凉。

我们来到山顶,雨过天晴。蔚蓝的天空中飘着几朵白云。我向远处眺望,不禁吃了一惊,难道我是误入了仙境? 那对面山上的云雾几乎把山淹没了,隐隐约约露出一一点山顶。云雾好似波涛汹涌的大海,浪涛一个接一个地滚滚而来,好像要把我们吞没,真是气势磅礴,宏伟壮观。我觉得传说中的八仙随时都会出现,乘着龙船在这云海上行驶。几位年轻人看到这壮观的景色,兴奋得一蹦三跳,欢呼着,奔跑着。

谁知,更有奇观在后头,转眼间,那云雾像被一种巨大的力量推动着,一阵风似的迅速向一侧移动,被它遮盖的大山立刻变得清清楚楚,把它雄伟的风姿展现在游人面前。

啊!庐山的云雾真是千变万化,奇妙莫测,令我久久不能忘怀。

1. 根据意思,从文中找出表示“看”的词语填空。(3分)

- (1)站在高处向远处看。()
- (2)向四周或远处看。()
- (3)抬头向上看。()

2. 将下面的句子换两种说法,不改变句子的意思。(2分)

雾越来越大,天地像被一张巨大的纱帐笼罩住了。

- (1) _____
- (2) _____

3. 联系上下文,解释“别具一格”的意思,并写出作者认为庐山云雾“别具一格”的原因。(4分)

4. 文章题目为“庐山”,你认为合适吗?如果请你换个题目,你会用什么题目?(2分)

5. “不识庐山真面目”出自宋朝诗人_____所写的《_____》。请默写全诗。(6分)

得 分	
评卷人	

三、习作与表达。(35分)

(一)根据下面的材料写一张留言条。(5分)

明天就是重阳节了,红红想约丽丽明天一起去看望王奶奶,可丽丽不在家,她准备写一张留言条,让丽丽明天上午8点在家里等她一起去。请你替红红给丽丽写一张留言条。

(二)习作。(30分)

生活中,我们一天天长大,懂得了孝敬父母,懂得了尊敬老师,懂得了珍惜幸福……请以“那一次,我懂得了_____”为题写一篇记叙文,抒写成长过程中你懂得的某一种生活道理。要做到感情真实,内容具体。把题目补充完整,不少于450字。注意习作中不要出现真实的校名、姓名!

姓名

班级

学校

线
封
密



(时间:90 分钟 满分:100 分)

题 号	一	二	三	总 分
得 分				

得 分	
评卷人	

一、积累与运用。(39 分)

1. 用“ ”给加点字选择正确的读音。(4 分)

- (1) 小明做的飞机模(mó mú)型跟真的一模(mó mú)一样。
- (2) 北京的春节到了,处处显出万象更(gēng gèng)新的气象,孩子们更(gēng gèng)加高兴了。
- (3) 虽然爷爷有些糊(hù hú)涂,但是他从来不糊(hú hù)弄小孩。
- (4) 小梅引吭(kēng háng)高歌的时候,她的弟弟从来都是一声不吭(kēng háng)。

2. 我会查字典。(5 分)

“衔”字用部首查字法应先查 ,再查 画。“衔”在字典中的解释有:

①存在心里;②用嘴含;③相连接;④行政、军事、教学或科研等系统中人员的等级或称号。下列句子中“衔”字应选哪种解释? 将字母填在括号里。

- (1) 春天来了,燕子开始衔泥筑巢了。 ()
- (2) 爷爷已经是上将军衔了。 ()
- (3) 这两个环节衔接得不好。 ()

3. 下列成语出自寓言故事的是 ()(2 分)

- A. 邯郸学步 B. 五湖四海 C. 三顾茅庐 D. 开天辟地

4. 下列句子中画线成语使用不恰当的一项是 ()(2 分)

- A. 科学家们借此机会还将了解如果彗星碎片与地球发生类似的碰撞,将会有怎样惊心动魄的后果。
- B. 排雷是生死攸关的工作,从接受这一艰巨的工作以来,这个部队的伤亡人数已经超过二百人。
- C. 破绽百出的一幅画,经这位丹青妙手三笔两笔一改,竟变得无可挑剔了。
- D. 他从旧营垒中冲出来,但一尘不染,始终保持着崇高的品质。

5. 给下列语句排序。(5 分)

- () 他笑着说：“不是怕先生生气，而是怕后生笑话啊！”
- () 他每写完一篇文章，便把它贴在卧室的墙上，随时看，随时改。
- () 他的妻子关切地问：“难道还怕先生生气吗？”
- () 宋代大文学家欧阳修，写作态度十分严肃。
- () 直到自己认为毫无缺点，才肯拿出来。

6. 根据原文内容填空或完成练习。(14 分)

- (1) _____，寒食东风御柳斜。
- (2) 谁言寸草心，_____。
- (3) 燕子去了，_____；杨柳枯了，_____；桃花谢了，_____。
- (4) 明朝名臣于谦被称赞为“忠心义烈，与日月争光”，我们从他的诗句“_____，_____”可以感受到他的这种高尚情操。
- (5) “思援弓缴而射之”这一句是写_____学弈时的表现，他虽然看上去在听弈秋的教导，心里却在想_____。用_____的手法进行叙述，使结论水到渠成，具有说服力。
- (6) 古诗是中华民族的文化瑰宝，我们从古诗词中受到启迪。当万物复苏的春天来到时，徜徉在春意盎然的大自然中，我多么想用朱熹的“_____，_____”这两句诗来赞美它；独自在外过节时，又会用王维的“_____，_____”来表达我的思乡之情。

7. 毕业离别之际，给同学送上一句祝福的话。(3 分)

8. 语言实践。(4 分)

6 月 5 日是世界环境日，2019 年世界环境日以大气污染防治为主题。日益恶化的地球环境，应当引起所有人的重视。请你当一回导演，围绕以上主题拍一组公益广告，说说你的创意，并设计一条标语，倡导人们减少空气污染。

- (1) 创意说明：_____
- _____
- (2) 宣传标语：_____
- _____

碗馄饨给你吃,你就这么感激我,那你自己的妈妈煮了十多年的饭给你吃,你怎么不感激她呢?你怎么还要跟她吵架?”

她愣住了!

她匆匆吃完馄饨,就往家走去。当她走到家附近时,一下子就看到疲惫不堪的妈妈正在路口四处张望……妈妈看到她,脸上立即露出喜色:“赶快过来吧,饭早就做好了,你再不回来吃,菜都要凉了!”

这时,她的眼泪又开始掉了下来!

有时候,我们会对别人给予的小惠“感激不尽”,却对亲人的一辈子恩情“视而不见”。

1. 请用简洁的语言概括本文的主要内容。(2分)

2. “那天,她跟妈妈又吵架了”中“又”字的作用是什么 () (2分)

- A. “又”字表明女孩与母亲发生的争吵不止一次,从而反映出母亲真的很不理解她。
- B. “又”字表明女孩与母亲发生争吵不止一次,从而反映出女孩真的很不幸。
- C. “又”字表明女孩与母亲发生争吵不止一次,从而反映出女孩对母亲的误解之深。

3. “这时,她的眼泪又开始掉了下来”中“又”字的作用是 () (2分)

- A. “又”字,是第二次流泪的意思,表现出女孩仍感到很委屈。
- B. “又”字,是第二次流泪的意思,表现出女孩对母亲的理解和感激。
- C. “又”字,是第二次流泪的意思,表现出女孩对母亲的怨恨。

4. 第6自然段为什么独句成段? 下列分析最恰当的一项是 () (2分)

- A. 突出了女孩对老婆婆的感激之情,起停顿作用。
- B. 突出了女孩对老婆婆的惊讶和反感,起强调作用。
- C. 突出了女孩内心产生了强烈的震撼,起强调作用。

5. 假如你要把本文推荐给同学小宁,请把推荐的理由写在下面。(4分)

得分	
评卷人	

三、习作与表达。(30分)

小学六年的学习生活就要结束了,在即将离开学校之际,你心里面有什么最想说的话要对校长,对班主任,对某一个任课老师,或者对某一个同学说? 请你选择一个人物,对他说说心里话。感情要真实,语句要通顺,字迹要工整,不写错别字,不少于400字。

姓名

班级

学校

线
封
密



(时间:90 分钟 满分:100 分)

题 号	一	二	三	总 分
得 分				

得 分	
评卷人	

一、积累与运用。(24 分)

1. 下列加点字注音完全正确的一项是 () (3 分)

- A. 转椅(zhuǎn) 平庸(yōng) 深邃(suì) 举世瞩目(zhù)
 B. 蒜瓣(suàn) 玛瑙(mǎ) 挪动(nuó) 张灯结彩(jié)
 C. 粗犷(kuàng) 魔鬼(mó) 鞭炮(biān) 落荒而逃(táo)
 D. 榛子(zhēn) 截然(jié) 腐蚀(shì) 娓娓动听(wěi)

2. 下列词语中,没有错别字的一组是 () (3 分)

- A. 百练成钢 独出心裁 别无所求 斩钉截铁
 B. 举一反三 蜂拥而至 美不胜收 集思广义
 C. 实事求是 哄堂大笑 革故顶新 养尊处优
 D. 标新立异 各抒己见 精益求精 惊心动魄

3. 下列词语中,表示“事物或景象改换了样子,出现了一番新气象”的词语是 () (3 分)

- A. 截然不同 B. 万象更新 C. 万不得已 D. 张灯结彩

4. 根据课文内容填写关联词语。(10 分)

- (1) _____ 我们是为人民服务的, _____, 我们 _____ 有缺点, _____ 不怕别人批评指出。
 _____ 是什么人,谁向我们指出 _____ 行。_____ 你说得对,我们 _____ 改正。
 (2) _____ 你见微知著,善于发问并不断探索,那么,当你解答了若干个问号之后,
 _____ 能发现真理。

5. 口语交际。(5 分)

长华小学本周读书活动的主题是“我与《西游记》”,对《西游记》的主要人物孙悟空的看法大家说法不一,为此,语文老师组织了一场别开生面的辩论会。下面是反方的辩词,假如你是正方,你准备怎样应答?

反方:我方认为,孙悟空性格叛逆,容易被激怒,只要有一点不顺他意,他就会发脾气由着性子胡闹,他就是一个毛毛躁躁的“猴子”! 比如大闹天宫,他根本就不计后果,如此任性难道值得我们推崇吗?

正方: _____

得 分	
评卷人	

二、阅读与欣赏。(36 分)

(一)说明文阅读。(17 分)

北极熊

①北极熊是世界上最大的陆地食肉动物,又名白熊。雄性北极熊身长大约 240~260 厘米,体重一般为 400~800 千克。而雌性北极熊体形比雄性小一半左右,身长约 190~210 厘米,体重约 200~300 千克。

②北极熊的视力和听力与人类相当,但它们的嗅觉极为灵敏,敏锐的嗅觉是北极熊寻找猎物的武器。据说北极熊可以闻到 3 千米以外燃烧动物脂肪而散发出的气味。听挪威朋友说,某年春天格陵兰岛上的因纽特人捕到了许多鲸,并把鲸的内脏埋在地下。是年秋天海上结冰了。一天,成群结队的北极熊向因纽特人聚居的村庄奔来。为了保卫村庄安全,村民们用鞭炮声驱赶它们,用直升机的轰鸣声威胁它们,但都毫无效果。北极熊太多了。村民们没有办法,只有等待神灵保佑平安。当村民们看到北极熊把埋在地下的鲸的内脏挖出来分享后,才恍然大悟,北极熊原来是被埋在地下的鲸的内脏的气味吸引来的。

③北极熊是水陆两栖动物,当然会游泳。北极熊全身披着厚厚的白色略带淡黄的长毛,它的长毛中空,不但起着极好的保温隔热作用,而且增加了它在水中的浮力。它的体形呈流线型,熊掌宽大宛如前后双桨,前腿奋力前划,后腿在前划的过程中还可起到船舵的作用。因此在寒冷的北冰洋水中,它从不畏寒,可以畅游数十千米,是长距离游泳健将。

④目前生活在世界上的北极熊大约有 2 万多只,数量相对稳定。为了保护它们,早在 1972 年,美国就颁布了法律,除了生存需要,禁止捕猎北极熊。而到了 1973 年,北极圈内的国家,包括美国、加拿大、挪威、丹麦和苏联更进一步签署了保护北极熊的国际公约,公约除了限制捕杀和贸易以外,还进一步提出了保护其栖息地以及合作研究的条款。

1. 用简洁的话概括每段的大意。(4 分)

第①段: _____

第②段: _____

第③段: _____

第④段: _____

2. 第①段采用的说明方法有 _____、_____。(2 分)

3. 第②段中的“据说”一词能去掉吗? 为什么?(3 分)

4. 北极熊全身那厚厚的白色略带淡黄的长毛有什么用处?(不超过 8 个字)(4 分)

5. 第④段谈到怎样保护北极熊,请你列出两种措施。(4 分)

(1) _____

(2) _____

(二)阅读短文,完成练习。(19分)

十盏南瓜花灯

曹文轩

①青铜在村头的大槐树下找到了葵花,葵花正趴在石碾子上,借着月光,非常吃力地做着作业。

②第二天傍晚,青铜驾船独自去了芦苇荡。去芦苇荡之前,他从菜园里摘了十几枝欲开未开的南瓜花。当小船穿过一片密密匝匝的芦苇来到一片水泊时,出现在他眼前的是一番让人激动的情景:成千上万只萤火虫,在水边草丛中飞舞,将水面照亮了,将天空也照亮了。面对眼前的情景,青铜竟又想起那次爸爸带他在塔上看城里的灯火。他一时被眼前的情景震住了,站在那儿半天不动。

③青铜开始捕捉萤火虫。他专门挑那些形体美丽、亮点又大又亮的捕捉。捉住后,就将它们放到南瓜花里。于是,南瓜花就成了灯,亮了起来。随着萤火虫的增多,这花灯也就越来越亮。完成一朵,他就将它放在船上,再去完成另一朵。他满怀希望:要做十盏南瓜花灯。他要让这十盏南瓜花灯照亮窝棚,照亮葵花课本上的每一个字。

④青铜在草丛中、在浅水中不停地追捕着。他看到了一只最大最亮的萤火虫,但它总在水泊中心的上空飞着,不肯落到水边的草丛中。他很想捉住它,就开始一下子一下子地拍手。大麦地村的孩子们都知道,萤火虫喜欢巴掌声。青铜的巴掌声响起后,无数的萤火虫都朝他飞了过来,绕着他飞舞着。他不停地拍,它们就不停地朝他这儿飞。不一会儿,他的身体就像上上下下地套了无数的光环。萤火虫最多时,他就像沦陷在亮光的旋涡里。他挑大的、亮的,又捉了十几只,但心里惦记着的,却还是在水面中央飞翔着的那一只萤火虫。然而,无论他怎么拍巴掌,它却就是不肯飞过来。这使青铜有点儿失望,又有点儿生气。

⑤已经有了十盏灯。它们散乱地堆放在小船上,看上去,像一盏硕大的枝形灯。青铜准备回家了,心里却放不下那只最耀眼的萤火虫。青铜撑着小船,本是朝着家的方向的。但竹篙放在船尾猛一摆动,却朝向了水泊的中央。他一心要捉住那只萤火虫,因为它实在太迷人了。

⑥萤火虫飞到了青铜的头顶上。它似乎将青铜的一头乱发误以为一丛杂草了。青铜很高兴。他宁愿自己的头发是杂草。青铜又等待了一会儿,终于等到了一个机会,萤火虫在他的斜上方飞着。他屏住气,在萤火虫又向他靠近了一些时,纵身一跃,双手在空中一合,将它捉住了。但,他脚下的小船被蹬开了,他跌落在了水中。他呛了两口水,却依然没有松手。从水中挣扎出来后,他合着的手掌内,那萤火虫的亮光,依然没有熄灭,像在空中飞翔时一样地亮着,亮光透过手掌,将手掌照成半透明的。青铜爬上小船,将它放进南瓜花里。

⑦回到家,青铜进门之前,将十盏南瓜花灯一盏一盏地悬挂在一根绳子上。然后,他抓着绳子的两头,走进了家门。黑暗的窝棚,顿时大放光明。奶奶、爸爸、妈妈与葵花的面孔,在黑暗里一一显示出来。他们一下子反应不过来,站在那里发愣。青铜将绳子的两头分别系在窝棚里的两根柱子上,然后朝他们笑,似乎在说:灯!这是灯!

⑧晚上,葵花不用再去大槐树下了。

⑨这是大麦地最亮、最美丽的灯。

1. 第④段中“沦陷”的意思是_____,青铜“沦陷”是因为_____。(4分)

2. 用简洁的语言概括短文的主要内容。(3分)

3. 根据短文内容判断下列说法的对错,对的画“√”,错的画“×”。(3分)

(1)青铜捉萤火虫是因为葵花在大槐树下借着月光写作业很吃力。()

(2)青铜抓了很多萤火虫,做了十几盏南瓜花灯。()

(3)青铜好不容易才捉住了那只最大、最耀眼的萤火虫。()

4. 你还可以给文章换个什么样的题目? 并说说你的理由。(3分)

5. 用“____”画出文中写南瓜花灯很亮的两句话。在我们眼里,南瓜花灯并不会像作者描写得这么亮,作者为什么这样写?(6分)

得 分	
评卷人	

三、习作与表达。(40分)

(一)写通知。(10分)

“五一”劳动节就要到了,请你帮学校德育处拟一份通知,告诉各位同学:此次劳动节放假安排为4月29日至5月1日,5月2日(星期六)返校上课。

(二)习作。(30分)

看完下面的漫画,你有什么感想? 请联系你的生活经历或见闻,自拟题目,写一篇400字左右的文章。

大出意外



姓名

班级

学校

线
封
密



(时间:90 分钟 满分:100 分)

题 号	一	二	三	总 分
得 分				

得 分	
评卷人	

一、积累与运用。(33 分)

1. 看拼音,写词语,注意把字写规范。(4 分,相同的词语按 1 个计分)

太阳悄悄地 nuó yí _____ 着,时间如薄雾,被初阳 zhēng róng _____ 了,没留下 yóu sī _____ 样的痕迹。时间如流水,我们要珍惜时间,不能 chī luǒ luǒ _____ 地来到这个世界,又 chī luǒ luǒ _____ 地回去。

2. 圈出句子中的错别字并改正过来。(5 分)

- (1)放在桌子上的境子里面,竟然出现了一个小尼尔斯! () ()
- (2)他觉得自己好像被剑射中一样,直往下堕。 () ()
- (3)夜幕降临,野鹅群飞下去缩夜。 () ()
- (4)鲁滨逊乘船前往非州,途中遇上大风,船上的桅杆被吹断了。 () ()
- (5)我现在开始郑重其事地考虑我目前的情行和环境。 () ()

3. 读句子,给加点的词语选择恰当的解释。(填序号)(4 分)

简单:①结构单纯,头绪少,容易理解、使用或处理;②(经历、能力等)平凡(多用于否定句);③草率;不细致。

- (1)这次数学考试的题目很简单。 ()
- (2)这种事情可不能简单处理。 ()
- (3)你能把自己的生活安排得这么好,真不简单呀! ()
- (4)我把事情的前因后果跟你简单地介绍一下。 ()

4. 下列句子中,加点的词语使用不恰当的一项是 () (3 分)

- A. 这次辩论会上,双方针锋相对,毫不含糊。
- B. 经过老师的反复讲解,大家若有所悟地点点头,表示听懂了。
- C. 在小组合作交流中,大家唇枪舌剑地发表着各自的意见。
- D. 我们要严于律己,宽以待人。

5. 把下列句子排列成一段通顺的话,正确的一项是 () (3 分)

- ①尤其是电子技术的发展和电脑的普及,信用卡很快风靡全球。
- ②70 年代以后,随着社会经济的繁荣和人们生活节奏的加快。

觅崔颢在浩渺烟波中眺望故乡的身影。

材料三：作为亚洲第一长河，长江是仅次于非洲尼罗河与南美洲亚马孙河的世界第三长河。它从青藏高原唐古拉山上的雪域中缓缓流出，注入浩瀚的东海。长江滋润着两岸肥沃的土地，孕育着一个个文明。

——《漫步世界看山川》

1. 阅读材料一，用几个字概括主要内容。（3分）

2. 阅读材料二，给下面的对联选择合适的下联。

（ ）（3分）

上联：登琅琊山感受山水情致

A. 登黄鹤楼寻觅崔颢身影

B. 出沈阳赴滁州念醉翁

C. 行万里路启文化之旅

D. 白堤柳岸忆勤政爱民

3. 对以上三则材料的内容理解分析有误的一项是

（ ）（3分）

A. 旅游的意义不仅在于欣赏景点的外在之美，更在于理解其文化内涵。

B. 在安徽滁州登临琅琊山，你会感受到白居易勤政爱民的情怀。

C. 长江发源于唐古拉山脉，注入东海，是亚洲第一长河，是世界第三长河。

（三）阅读短文，完成练习。（19分）

外婆和鞋

席慕蓉

我有一双塑胶的拖鞋，是在出国前两年买的，出国后又空了五年。它的形状很普通，就像你在台北街头随处可见的最寻常的样式：平底，浅蓝色，前端镂空成六个圆带子，中间用一个结把它们连起来。买的时候是喜欢它的颜色，穿了五六年后，已经由浅蓝色变成了浅灰。鞋底也被磨得一边高一边低。

“你知道我为什么舍不得丢掉它吗？”

这是个让生命在刹那间变得非常温柔的回忆。大学快毕业时，家住在北投山上，没有课的早上，我常常带着两只小狗满山乱跑，有太阳的日子，大屯山腰上的美丽简直无法形容，最让我快乐的是在行走中猛然回过头，然后再仔细辨认，山坡下面哪一栋是我的家。

走着走着我的新拖鞋就不像样了，不过，我没时间管它。直到有一天，傍晚，放学回家，隔着矮矮的石墙，看见我的拖鞋被整整齐齐地摆在花园的水泥小路上。带着刚和同学分手后的那一点嚣张，我在矮墙外大声地叫起来：

“何方人士，敢动本人的拖鞋？”花园那没有动静。再往客厅的方向看过去，外婆正坐在纱门后面，一面摇扇子，一面看着我笑哩。

“今天下午，我用你们浇花的水管给你把拖鞋洗了，刚放在太阳地里就干了。多方便！多大的姑娘了，穿这么脏的鞋给人笑话。”

以后,每次上山时,外婆总会替我把拖鞋洗干净,晒好,有时甚至给我放到床前,然后在傍晚时分,她就会安详地坐在客厅里,一面摇扇子,一面等着我们回来。我常常会在穿上拖鞋时,觉得有一股暖和(he huó)与舒适的感觉,不知道是院里下午的太阳呢,还是外婆手上的余温?

就是因为舍不得这一点余温,外婆去世的消息传来以后,所有能够让我纪念她老人家的东西,比如出国前夕给我的戒指,给我买料子赶做的小棉袄,都在泪眼盈(yín yíng)盈中好好收起来了,这双拖鞋也就一直留在身边舍不得丢。每次接触到它灰旧的表面时,便仿佛也接触到曾洗过它的外婆温暖而多皱的手,便会想起在夕阳下的园中小径,和外婆在客厅纱门后面的笑容。

那么遥远,那么温柔,而又那么肯定地一去不返。

1. 用“√”为加点字选择正确的读音。(2分)
2. 结合短文,解释下列词语。(4分)
- (1) 嚣张: _____
- (2) 泪眼盈盈: _____
3. 用“____”画出文中一处承上启下的句子。(2分)
4. 文中有两处描写外婆神态的地方,请你找出来。(4分)
- (1) _____
- (2) _____
5. 用一句话概括第3~7自然段的内容。(2分)
- _____
6. 文中的鞋是一双什么样的鞋? 用“~~~~~”在文中画出描写这双鞋样子的句子。谈谈“我”为什么舍不得丢弃这双鞋。(5分)
- _____
- _____

得 分	
评卷人	

三、习作与表达。(二选一)(30分)

1. 生活是个大课堂,有许多人为我们上课。学校里,老师给我们上课;家庭中,父母给我们上课;社会上,不少关爱我们的人为我们上课;就连不会说话的大自然,也让我们学到了很多知识,懂得了许多道理……请以“难忘的一课”为题,写一篇不少于400字的习作。要求:语言通顺,内容具体,有真情实感。
2. 题目:我不再_____
- 要求:(1)将题目补充完整,如填“孤独”“天真”“贪玩”“糊涂”“自卑”“嫉妒”“相信眼泪”……;(2)要结合自己的生活经历,写出真情实感。



(时间:90 分钟 满分:100 分)

题 号	一	二	三	总 分
得 分				

得 分	
评卷人	

一、积累与运用。(36 分)

1. 看拼音,写字词,注意把字写规范。(8 分)

通过本学期的学习,我们知道了朱自清 pái huái()在时间的路口反省着自己,知道了鲁滨逊一个人生活在孤岛却毫无 kǒng jù()之意,懂得了李大钊同志面对 jiǎo xíng()视死如归的精神,知道了科学家们在他们各自领 yù()的研究中 qiè()而不舍的精神。

2. 下列词语中没有错别字的一组是 () (3 分)

- A. 悬崖峭壁 寝不安席 惹人叽笑 蚊丝不动
- B. 可见一斑 风烛残年 不约而同 流光溢彩
- C. 庞然大物 反老还童 德高望重 一言九鼎
- D. 津津乐道 思潮起伏 置之不理 波澜壮阔

3. 下列名著的作者与人物及情节搭配正确的一项是 () (3 分)

- A. 吴承恩——猪八戒三借芭蕉扇
- B. 罗贯中——武松醉打蒋门神
- C. 曹雪芹——薛宝钗葬花
- D. 施耐庵——鲁智深大闹野猪林

4. 下列句子中加点的成语使用正确的一项是 () (3 分)

- A. 林军敢闯敢为,目空一切,真是有股初生牛犊不怕虎的劲头,值得赞赏。
- B. 青青的山,绿绿的水,这里的景色真是栩栩如生,令人陶醉。
- C. 我听得入迷,恍如身临其境,田老师戛然而止,我却仍在发呆。
- D. 进入六年级以来,父母对我的照顾关心越来越微言大义。

5. 依次填入文段横线处的语句,恰当的一项是 () (3 分)

春日踏青,青芜如毯,_____ ;夏日听雨,雨声淅沥,_____ ;秋日看花,花叶相辉,_____ ;冬日观雪,雪意阑珊,_____ 。好诗如四季,岁岁不相同。

- ①诗是千缕缤纷下那一丝虚幻的朦胧
 - ②诗是玉田琼屋上那一份惊艳的洁白
 - ③诗是绿茵遍野时那一抹久违的清新
 - ④诗是红叶清风里那一派无尽的潇洒
- A. ③④②① B. ④③①② C. ③①④② D. ④②③①

6. 写出下列句子所运用的修辞手法。(4分)

- (1)田野里,小虫为他演奏;果园里,麻雀为他歌唱。()
- (2)在漆黑的夜里,飞机是怎么做到安全飞行的呢?原来是人们从蝙蝠身上得到了启示。()
- (3)这样的队伍难道不能经受住严峻的考验吗?()
- (4)窗户里灯光闪耀,扬科觉得旅店里的每一根柱子都在颤动,都在歌唱,都在演奏。()

7. 根据语境填写诗词。(8分)

- (1)当我们回忆起母爱的心思细腻,要报答母亲的深恩时,我们会很自然地吟诵起唐代诗人孟郊的《游子吟》中的名句:“_____,_____。”
- (2)离家在外的游子对着一轮明月思乡思亲,这让我想起了宋代诗人王安石在《泊船瓜洲》中的名句:“_____,_____。”
- (3)春雨常常是历代诗人们吟诵的对象。我想到了唐代诗人杜甫的名句“_____,_____”,这两句诗写出了春雨悄无声息、细细密密的特点。
- (4)《竹石》《石灰吟》两首古诗看起来写的都是物,实际上是在写人,其中于谦在其诗中写道“_____,_____”以表明自己忠诚清白的品格。

8. 明明的表哥喜欢玩电脑游戏,一玩就是一整天,完全沉浸在游戏的世界里。周末,明明去表哥家做客,看到了这一幕,他应该怎样劝告表哥呢?请根据情境完成对话。(4分)

- 明明:“_____”
- _____
- 表哥:“我还要再玩一会儿啊,都快通关了,你自己去玩吧。”
- 明明:“_____”
- _____
- 表哥:“你说得有道理!我不玩了,我们来下跳棋吧!”

得分	
评卷人	

二、阅读与欣赏。(34分)

(一)文言文阅读。(9分)

伯牙鼓琴

伯牙鼓琴,锺子期听之。方鼓琴而志在太山,锺子期曰:“善哉乎鼓琴,巍巍乎若太山。”少选之间而志在流水,锺子期又曰:“善哉乎鼓琴,汤汤乎若流水。”锺子期死,伯牙破琴绝弦,终身不复鼓琴,以为世无足复为鼓琴者。

1. 解释下列加点字。(4分)

- (1)伯牙鼓琴() (2)方鼓琴而志在太山()
- (3)伯牙破琴绝弦() (4)终身不复鼓琴()

2. 用现代汉语翻译下面的句子。(3分)

少选之间而志在流水,锺子期又曰:“善哉乎鼓琴,汤汤乎若流水。”

3. 本文通过描写春秋时期,伯牙和锺子期之间动人的故事,反映了朋友之间_____。(2分)

(二) 阅读课文片段,完成练习。(13分)

人总是要死的,但死的意义有不同。中国古时候有个文学家叫做司马迁的说过□人固有一死□或重于泰山□或轻于鸿毛□为人民利益而死□就比泰山还重□替法西斯卖力□替剥削人民和压迫人民的人去死□就比鸿毛还轻□张思德同志是为人民利益而死的,他的死是比泰山还要重的。

1. 这段话选自《_____》,是_____为悼念_____而做的演讲。(3分)

2. 在文段中的“□”里加上恰当的标点符号。(4分)

3. 毛泽东引用了_____的话来说明死的不同意义,这位文学家还是著名的史学家和思想家,他所著的《_____》是优秀的史学和文学作品。(2分)

4. 用“~~~~~”画出这段话的中心句。(2分)

5. 说说下面句子的意思。(2分)

人固有一死,或重于泰山,或轻于鸿毛。

(三) 阅读短文,完成练习。(12分)

秘 密

①有一天,一个当小学老师的朋友讲了一个小男孩的故事。

②他7岁,上小学二年级。他有一双非常水灵的大眼睛,乌黑的、不谙世事的、清澈的眼睛。凝视他的眼睛的时候,老师常常会有一种错觉,以为那里面正含着眼泪,像一潭水似的,晃动着,但不涌出来。

③他是一个可怜的孩子,跟着年迈的奶奶一起生活。奶奶只有菲薄的退休金,祖孙两人有了吃的就没有穿的,总有一样要凑合。“这个孩子特别懂事。一个小男孩呀,你们不能想象他有多么细腻的内心里世界。”

④朋友感慨着举了一个例子。小学生的作业本通常都是用得很快的,用不了多久就要买新的。没有一个同学对这件事有疑义。有一次,是在课间休息的时候吧,所有的同学都在操场上玩,只有他,嗫嚅(niè rú)着走到讲台旁,仰着小小的脸,伸出小小的手,递给老师一支铅笔。他说:“老师,我想让您以后用铅笔给我判作业。这样,作业本用完了,我用橡皮一擦,就像新的一样了。”

⑤当老师的朋友对我说:当时我注视着这个孩子的眼睛,他的脸特别圣洁。你知道吗?那种天使一样的小孩子,充满了对世界的悲悯和谅解。我看着他,看着看着就要掉眼泪。我拿过了那支铅笔,我说,这是我们两个人之间的秘密,我一定用只有我们俩能看清楚符号来批改你的作业。孩子特别开心,跑出教室,冲进同学当中。此后,有好几个星期的时间,老师真的用铅笔给他改作业,而且悄悄地告诉他:

“如果你都做对了,老师只写上“优秀”两个字,擦的时候也好擦了。”这样,孩子一直保持着“优秀”的成绩,老师和他也一直共有着这个秘密。

⑥过了几个月,孩子的生日到了,老师买了整整 100 本小学生常用的作业本给他。老师说,这是对他作业一直优秀的奖励。

1. “菲薄”的意思有:①微薄(指数量少、质量次);②瞧不起。“奶奶只有菲薄的退休金”一句中“菲薄”的意思是()。(1 分)

从这句话中,我们可以得出的信息是 () (2 分)

- A. 祖孙两人没有足够的钱来维持生活。 B. 奶奶退休太早。
C. 奶奶舍不得花钱。 D. 奶奶不疼爱孙子。

2. 对文中画横线的句子理解正确的一项是 () (1 分)

- A. 全体同学对这件事都有疑义。
B. 全体同学对这件事都没有疑义。
C. 只有一个同学对这件事有疑义。

3. 短文第 段和第 段围绕“秘密”具体写了哪一件事? (3 分)

4. 短文主要通过对小男孩的语言、 和 进行描写,表现了他是一个 的孩子。(3 分)

5. 想象小男孩长大以后又见到这位老师,他会说什么?(写几句连贯的话)(2 分)

得 分	
评卷人	

三、习作与表达。(30 分)

(一)根据下面的材料写一张请假条。(5 分)

孙俊 12 月 28 日早晨下楼时,不小心摔了一跤,左脚可能骨折,上午要去医院拍片。请你代他给王老师写一张请假条。

(二)习作。(25 分)

题目:那一次,我流泪了

泪,有幸福的泪,有伤心的泪,有感动的泪,有悔恨的泪……请联系自己小学六年的学习生活,选一件印象较深的让你流泪的事来写。

要求:(1)把自己流泪的原因写清楚,注意内容具体,表达出自己的真实感受;(2)不少于 450 字。

小学语文

小学毕业升学检测卷(一)

(时间:90 分钟 满分:100 分)

题 号	一	二	三	总 分
得 分				

得 分	
评卷人	

一、积累与运用。(33 分)

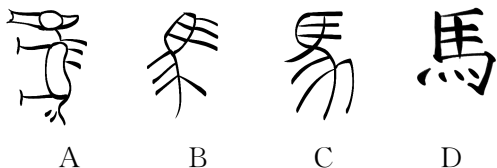
1. 下列选项中加点字的读音全对的一项是 () (2 分)

- A. 炽热(zhì) 包庇(bì) 埋怨(mái) 谙熟(ān)
B. 阐明(chán) 挟持(xiá) 煞白(shà) 粗犷(guǎng)
C. 慑服(shè) 蹊跷(xī) 迸裂(bèng) 档案(dàng)
D. 窠臼(kē) 刹那(chà) 嗔怒(chēn) 膝盖(xī)

2. 下列成语书写正确的一组是 () (2 分)

- A. 杯水车薪 不翼而飞 美仑美奂 始料不及
B. 绞尽脑汁 随心所欲 翻来覆去 默不做声
C. 完好无损 了如指掌 安居乐业 若无其事
D. 势不可当 雪中送炭 迫不急待 赴汤蹈火

3. 下列四个汉字“马”,属于小篆字体的是 () (2 分)



4. 在下列诗句或成语中,“日”字的意义相同的是 () (2 分)

() (2 分)

- ①锄禾日当午 ②日久见人心 ③千里江陵一日还
④夜以继日 ⑤王师北定中原日 ⑥日出江花红胜火

A. ①⑥ B. ②⑤ C. ①⑤ D. ③⑤

5. 填入下列横线处的语句最恰当的一组是 () (2 分)

南方到处有榕树,_____,_____,_____,仿佛诉说着那古老的故事。

- ①在夕暮之中默默低语 ②如同一个饱经沧桑的老人
③榕树垂着长须

A. ①②③ B. ③②① C. ②①③ D. ③①②

6. 下列句子没有语病的一项是 () (2 分)

- A. 我要尽快早日报答母亲对我的母爱。
B. 经过老师和同学们的帮助,我很快进步了。
C. 围绕中心选材,是衡量一篇作文好坏的重要标准之一。
D. 即使懂得了时间的可贵,那么就从今天开始,不浪费一分一秒。

7. 下列句子的标点符号使用正确的一项是 () (2 分)

- A. 有的同学正奋笔疾书;有的同学正掩卷沉思;而老师则平静地站在讲台前默默地注视着他们。
B. “怎么了?”一个关切的声音传来:“有什么困难需要我帮助吗?”
C. 郑板桥是清代一位有名的书画家。他一生最杰出的成就是在诗书画方面独树一帜,堪称“诗书画三绝”。
D. 父亲坚决地对母亲说:“不是常对你说吗,我是不能轻易离开北京的。你要知道现在是什么时候?这里的工作多么重要!我哪能离开呢?”

8. 对下面一段话的分析,恰当的一项是 () (2 分)

从远处看,郁郁苍苍,重重叠叠,望不到头。到近处看,有的修直挺拔,好似当年山头的岗哨;有的密密麻麻,好似埋伏在深坳里的奇兵;有的看来出世还不久,却也亭亭玉立,别有一番神采。

- A. 作者运用了比喻、拟人、反复的修辞手法,表现出井冈山的翠竹修长茂密,充满自然美。
B. 作者运用了排比、拟人、比喻的修辞手法,表现出井冈山的翠竹挺拔、强劲,充满顽强的生命力。
C. 作者运用了比喻、排比、夸张的修辞手法,表现出井冈山的翠竹修长茂密,充满自然美。
D. 作者运用了比喻、排比、反复的修辞方法,表现出井冈山的翠竹挺拔、强劲,充满了顽强的生命力。

9. 四字词语,读起来有美感,运用起来言简意赅,很有味道。六年来,你一定积累了很多四字词语,下面就试试吧。(10 分)

- ①深思熟() ②不屈不() ③锲而不()
④()不及防 ⑤持之以() ⑥崇山()岭
⑦波澜起() ⑧汹()澎湃 ⑨水平如()
⑩微波()起

(1)把上面的词语补充完整。(5 分)

(2)上面词语中形容意志坚强的有:_____。(填序号)(3 分)

(3)最后四个词语都与水波有关,请按一定规律重新排列。(填序号)(2 分)

_____→_____→_____→_____

10. 根据情境,把句子补充完整。(7 分)

(1)这次竞赛题目较难,我虽然都做完了,但能否进入前三名,我心里还是_____。

(2)学校新建了一块草坪,为了保护它,请在草坪边的标语牌上写一条标语。

(3)春天在哪里?在白居易记忆中的“_____”,春来江水绿如蓝”的红花绿波里;在杜甫笔

下的“随风潜入夜,_____”的悄无声息里;在唤醒孟浩然的“_____”,处处闻啼鸟”的鸟鸣声里。夏天在哪里?在辛弃疾笔下“稻花香里说丰年,_____”的丰收景象里;在令杨万里惊叹的“_____”,映日荷花别样红”的西湖风光里。

得 分	
评卷人	

二、阅读与欣赏。(37 分)

(一)名著阅读。(12 分)

为首大将关云长,提青龙刀,跨赤兔马,截住去路。

曹军见了,亡魂丧胆,面面相觑。操曰:“到此处,只得决一死战!”众将曰:“人纵然不怯,马力已乏,安能复战?”程昱曰:“某素知云长傲上而不忍下,欺强而不凌弱;恩怨分明,信义素著。丞相旧日有恩于彼,今只亲自告之,可脱此难。”操从其说,即纵马向前,操曰:“曹操兵败势危,到此无路,望将军以昔日之情为重。”云长曰:“昔日关某虽蒙将军厚恩,然已斩颜良,诛文丑,解白马之危,以奉报矣。今日之事,岂敢以私废公?”操曰:“五关斩将之时,还能记否?大丈夫以信义为重。将军深明《春秋》,岂不知庾公之斯追子濯孺子之事乎?”云长是个义重如山之人,想起当日曹操许多恩义,与后来五关斩将之事,如何不动心?又见曹军惶惶,皆欲垂泪,一发心中不忍。于是把马头勒回,谓众军曰:“四散摆开。”这个分明是放曹操的意思。操见云长回马,便和众将一齐冲将过去。云长回身时,曹操已与众将过去了。云长大喝一声,众军皆下马,哭拜于地。云长愈加不忍。正犹豫间,张辽骤马而至。云长见了,又动故旧之情;长叹一声,并皆放去。后人诗曰:“曹操兵败走华容,正与关公狭路逢,只为当初恩义重,放开金锁走蛟龙。”

1. 下列能表现出文中关于“提青龙刀,跨赤兔马,截住去路”这一场景特点的词语是 () (1 分)

A. 扬扬得意 B. 威风凛凛 C. 理直气壮 D. 畏首畏尾

2. 根据文意,给下列表现关云长态度的语句按故事发展的顺序排序。(5 分)

()云长愈加不忍。

()想起当日曹操许多恩义,与后来五关斩将之事,如何不动心?

()又见曹军惶惶,皆欲垂泪,一发心中不忍。

()云长见了,又动故旧之情;长叹一声,并皆放去。

()今日之事,岂敢以私废公?

3. 短文第 2 自然段开头写关羽一出现,“曹军见了,亡魂丧胆,面面相觑”。作者这样写是为了表现什么?(2 分)

4. 短文突出表现了关羽是个什么样的人？（2 分）
5. 千百年来,许多关于关羽的故事可谓是家喻户晓,人们尊称其为“关公”,并且出现了许多与关羽有关的歇后语,请写两句与关羽有关的歇后语。（2 分）

(二)科普文阅读。(10 分)

对 称

①对称,是自然界一种普遍而又奇妙有趣的现象。镶嵌天际的恒星、行星呈球状对称;小巧玲珑的雪花,精巧细腻的蜂巢呈平面对称;大多数花朵呈辐射对称;有中央叶脉的叶片呈左右对称,人和鸟兽虫鱼的五官、四肢无不左右对称。

②“对称”能给人以整齐、沉静、稳重的美感,但由此也造成变化少、不自由,限制了灵动和飞跃。曹雪芹是古代第一个对“对称”显得不安分的人。如他笔下的芳官,连戴耳环都是一边大一边小,显得错落有致,别有一番风韵。事实上,正如古代有位哲学家所说,世界上没有两样完全相同的东西。仔细观察有中央叶脉的叶子的细微结构,两边叶脉的数量和分布、叶缘缺刻或锯齿的数目和分布都是不同的。绝大多数人的面部发育也不对称,66%的人左耳稍大于右耳,56%的人左眼略大,59%的人右半侧脸较大。人的躯干、四肢也不完全对称,左肩往往较高。75%的人右侧上肢较左侧长。人的两手的掌纹,不但细脉络不同,粗纹也不完全一样。可以说,生物界里的不对称是绝对的,而对称是相对的。实验研究证明,这是由细胞内原生质的不对称性引起的。从生物体内蛋白质等物质分子结构可清楚地看到,原生质一般呈不对称的结构形式。研究发现,不对称原生质的新陈代谢,比起左右结构相等的化学物至少要快 3 倍。由此可见,不对称性对生命的进化有重要意义,自然界的发展,正是一个对称性不断减少的过程。

③对称,又不完全对称,这就是瑰丽多姿的自然界。

1. 第①段列举_____、_____、_____和左右对称四种对称类型,是为了证明_____。（2 分）
2. 对文章内容理解不正确的一项是（ ）（2 分）
- A. 瑰丽多姿的自然界的对称是绝对的,不是相对的。
- B. 生物界的对称是相对的,不对称是绝对的。
- C. 自然界是一个对称而又不完全对称的统一体。
- D. 不对称性对生命的进化有重要的意义。

3. 用“_____”画出造成生物界不对称的根本原因。（1 分）
4. 分析文中画波浪线的句子的说明方法,并说说其作用。（2 分）

5. “人的躯干、四肢也不完全对称,左肩往往较高”中“往往”能否删掉? 为什么?（3 分）

(三)阅读短文,完成练习。(15 分)

人生开关

廖 钧

小时候家里很穷,那年我考上了大学,却没有钱去上学。唯一能挣钱的路是上山砍柴。附近有一座矿山,矿上每天要烧很多柴,民工们把砍的柴挑到公路边,由矿上派人来收购,用车拉走,我也加入了砍柴队伍。

我力气小,砍柴很慢,以这样的速度,只怕夜里不睡觉也挣不够上学的钱。后来,矿上来收柴的张叔要找一个人替他过磅记数,由矿上开工资,这是一份好差事,他知道我缺钱上学,特地把这份差事安排给了我。

过了几天,和我一起砍柴的大毛悄悄跟我说:“给我多记一点,我拿了钱分给你一半。”

张叔是按我记的数字给民工发钱的,只要笔下轻轻一划,不出力不流汗就能来钱,天底下原来还有这样便宜的事! 不过,张叔会不会发现呢? 大毛说:“不会,柴是一车车拉走的,少个三五百斤谁也不知道。”好,就算不知道,但我这么做,对得住张叔吗? 大毛说:“咳! 你真是的,柴是公家的,又不是张家的,有什么对不住的?”

我差不多被他说得心动了,但总觉得心里不踏实。我把这事说给我娘听,娘听了坚决反对,她说:“吃了不该吃的会拉肚子的。”我听了我娘的话,后来就没有理会大毛。

那年我挣够了上学的钱,走进了大学校园。毕业后分到一个我喜欢的地方,有了一份我喜欢的工作。我的人生道路很顺畅。

早些时候,我回家探亲,见到张叔,提起那段旧事,我问他:“假如那时候我虚报冒领,会怎么样?”张叔说:“你要是想昧心多拿一点儿,最后会一点儿也拿不到。”他告诉我,柴拉回矿里,他中间抽查过几次,没有发现

差错。我吃了一惊,幸好当初没有受大毛的蛊惑,不然的话,我的人生会是一种什么样子呢?

一位先哲说过,人生的道路有许多开关,轻轻一按,便把人带进黑暗或光明两种不同的境界。这话我信,因为当年在那座大山脚下的公路旁,我就接触过这样的一个开关。

1. 给文中加点字选择正确的读音,正确的一项是（ ）（3 分）
- A. chà chāi chā B. chāi chā chà
- C. chā chāi chà D. chāi chà chā
2. 文中讲的“好差事”具体是指（ ）（3 分）
- A. 不出力也不流汗还能挣更多的钱。
- B. 有机会赚民工的工资交学费上大学。
- C. 替张叔过磅记数,由矿上开工资。
- D. 替张叔过磅记数,由张叔开工资。
3. 娘说“吃了不该吃的会拉肚子的”,言外之意是（ ）（3 分）
- A. 记账比砍柴挣钱要多。 B. 贪不义之财会遭报应的。
- C. 诚实做事,不计较得失。 D. 要讲究个人饮食卫生。
4. 文中的“我”是个什么样的人? 下列表述不正确的一项是（ ）（3 分）
- A. 勿以恶小而为之,勿以善小而不为的人。
- B. 勿以善小而不为,勿以恶小而为之的人。
- C. 勤奋好学,诚实待人,不同流合污的人。
- D. 能够在人生的道路上正确把握自己的人。
5. “当年在那座大山脚下的公路旁,我就接触过这样的一个开关”,这句话中的“开关”指的是（ ）（3 分）
- A. 用于电器线路闭合的开关。
- B. 在人生道路上接触的特殊开关。
- C. 用于开启人们智慧的钥匙。
- D. 人生道路上黑暗与光明的抉择。

得 分	
评卷人	

三、习作与表达。(30 分)

罗丹曾说过:“生活中不缺少美,只是缺少发现美的眼睛。”其实“美”存在于我们生活的各个角落。我们要善于发现,学会欣赏,练就一种修养、一种品位去适时捕捉和欣赏生活中的美,为心灵开一扇窗,让智慧的光芒和生活中绚丽多彩的美呈现在大家眼前。请写一篇与“美”有关的文章,写人、写事、写景都行。题目自拟。不少于 400 字。

小学语文

小学毕业升学检测卷(二)

(时间:90 分钟 满分:100 分)

题 号	一	二	三	总 分
得 分				

得 分	
评卷人	

一、积累与运用。(37 分)

1. 读片段,写词语。(8 分)

冬日的树林格外昏暗,与夏日 jié rán _____ 不同。高高耸立的松柏 wán qiáng _____ 地抵抗着寒冷的北风。我 mī feng _____ 着眼睛寻找回家的路,dòng jiāng _____ 的双脚在树林中 jī xiè _____ 地挪动着,月亮仿佛对此早已 sī kōng jiàn guàn _____,依旧 yōu yǎ _____ 地挂在空中。xìng ér _____ 看到远处的灯光,我心中又燃起了希望。

2. 下列加点字的读音完全正确的一组是 () (3 分)

- A. 翘首(qiáo) 匕首(bì) 苦心孤诣(zhǐ)
B. 埋怨(mái) 蝙蝠(biǎn) 锲而不舍(qì)
C. 柘树(zhè) 挑衅(xìng) 望洋兴叹(xīng)
D. 悄然(qiǎo) 炽热(chì) 诲人不倦(huì)

3. 加点部分表达的感情色彩与其他不同的是 () (3 分)

- A. 山洪咆哮着,像一群受惊的野马,从山谷里狂奔而来。
B. 那双手就像鹰的爪子,扭着雨来的耳朵,向两边拉。
C. 她似乎感到敌人那几双恶狼一般的眼睛,都盯在越来越短的蜡烛上。
D. 可是雨来浑身光溜溜的像条小泥鳅,怎么也抓不住。

4. 下列短语与“我的老师”结构类型都相同的一项是

() (3 分)

- A. 潍坊的风筝 恭敬地鞠躬 妈妈的骄傲
B. 打扫得干净 黑土地肥沃 夜半更深
C. 愉快地学习 美丽又善良 保护环境
D. 唱歌的哭了 急得团团转 荡然无存

5. 下面句子中的破折号的用法是 () (3 分)

每个窗子里都透出灯光来,街上飘着一股烤鹅的香味,因为这是大年夜——她可忘不了这个。

- A. 表示解释说明。 B. 表示意思转折或转换。
C. 表示语意递进。 D. 表示声音延长。

6. 当我捧起金灿灿的奖杯时,想起了这些年所付出的汗水,不由得感叹道:“这真是 _____ 啊!”横线上应填写的句子是 () (3 分)

- A. 水滴石穿——非一日之功
B. 王羲之写字——入木三分
C. 关羽失荆州——骄兵必败
D. 早开的红梅——一枝独秀

7. 下列句子中画横线的成语使用正确的一项是 () (3 分)

- A. 校园跳蚤市场即将开市,同学们个个兴奋不已,蠢蠢欲动,想体验这新鲜有趣的活动。
B. 最近学业压力很大,妈妈给我做了一桌子美味佳肴,我吃得味同嚼蜡。
C. 学习要经常实践,袖手旁观是不能得到知识的。
D. 两位陕西老乡在异地不期而遇,虽然之前素未谋面,但乡音乡情还是让他们倍感亲切。

8. 感悟人生哲理。(7 分)

(1)子曰:“_____,不亦说乎!”“_____,可以为师矣。”从中,我懂得了及时复习的重要;从“满招损,_____”中,我懂得了谦虚的重要;从刘章的《搭石》中,我明白了_____。

(2)品读诗文精粹。诗能言志,于谦在《石灰吟》中写道:“_____,要留清白在人间。”王冕在《墨梅》中写道:“_____,只留清气满乾坤。”从中可以体会到_____。

9. 修改病句。(4 分)

最近几天,湖北省大部分地区出现降雨天气,局部出现大暴雨,灾情特别沉重。灾害发生后,有关负责同志第一时间带领工作组深入受灾现场,指手画脚。省气象厅因为根据气象预报及时向各市,县民政部门发布了预警信息,所以跟踪了解各地受灾情况。

得 分	
评卷人	

二、阅读与欣赏。(33 分)

(一)文言文阅读。(8 分)

崂山道士(节选)

王曰:“每见师行处,墙壁所不能隔,但得此法足矣。”道士笑而允之,乃传以诀,令自咒毕,呼曰:“入之!”王面墙不敢入。又曰:“试入之。”王果从容入,及墙而阻。道士曰:“俯首骤入,勿逡巡。”王果去墙数步,奔而入,及墙,虚若无物,回视,果在墙外矣。大喜,入谢。

1. 解释下列加点字。(4 分)

(1)及墙而阻() (2)王果去墙数步()

2. 用现代汉语翻译下面的句子。(2 分)

道士曰:“俯首骤入,勿逡巡。”

3. “乃传以诀”中的“诀”相当于学习的_____,“俯首骤入,勿逡巡”相当于学习的_____。(填序号)(2 分)

A. 方法 B. 态度

(二)说明文阅读。(9 分)

长城三大名关

山海关南抵渤海,北踞燕山,位于河北秦皇岛东 15 千米。“两京锁钥无双地,万里长城第一关”。它是万里长城关隘的起点,“关内”“关外”的分界处,与居庸关、嘉峪关并称为长城的三大名关,是中国历史上著名的军事重镇。

居庸关在距北京 50 千米的昌平区境内,有南北两口,南为南口,北称八达岭。现存关城建于明代,是名将徐达督建的。关城位于长达 20 千米的深谷之中,因山势雄奇,自古即有“绝险”之称,是北京西北的门户。自金代起即被誉为“居庸叠翠”,列入燕京八景之一。

嘉峪关在白雪皑皑的祁连山之南,北为茫茫天际的荒野,占据“丝绸之路”的咽喉,为历代军事重镇,是明代万里长城西端的终点,与东边的山海关遥相对峙,号称“天下第一雄关”。

1. 结合短文内容填空。(3 分)

(1)被称为“长城第一关”的是_____。

(2)号称“天下第一雄关”的是_____。

(3)被列入燕京八景的关城是_____。

2. “自”在字典中的解释有：①自己；②从，由；③自然，当然。

文中“自金代起”的“自”应选第_____种解释。(2 分)

3. 短文主要是从哪些方面来介绍长城三大名关的？(2 分)

4. 联系全文，思考这三座关城为什么称长城三大名关。(2 分)

(三) 阅读短文，完成练习。(16 分)

故乡晨曲

郭树清

①漫漫长夜总是在雄鸡激越、高亢的鸣叫声中破晓。

②正当我的故乡人还沉醉在香甜的梦乡之中，忽然一声军号似的长鸣从远远的地方传过来，激荡着无边寂静的晨空，点击着故乡梦中人的耳鼓，更深深地震颤着梦中人的心魂，使梦中人悠然从美丽的幻境中清醒过来。雄鸡的鸣叫，一声紧一声，一声高一声，这开创的号角是黎明的音讯，揭示了新的一天。

③莽莽苍穹绽露出的丝丝缕缕透漏红光的晨曦，终于把栖息在树上的百鸟也催醒了。鸟儿们带着新的一天的企盼和欣喜，让轻盈的晨风伴送着千鸣百啭的叫唤，飞向蓝天，飞向大地。这是一首美妙的交响奏鸣曲，又清扬又悦耳，动人心弦——喜鹊和麻雀最会赶先。当其他鸟儿还在整理羽毛准备一展歌喉的时候，一对对喜鹊、一群群麻雀已相继在树枝、屋角上啁啾欢啼，有些纵情，有些张扬。它们的叽叽喳喳引来了其他鸟儿的鸣叫，让农人们既烦躁，又有些爱意。

④不久，在屋檐泥窝里的雏燕也齐刷刷地探出小脑袋，张开稚嫩鲜黄的小尖嘴，叽叽喳喳地嗷嗷待哺。燕子便一对对飞离睡窝，在空中飞翔，一身乌黑的羽毛，光滑闪亮，配上一双剪刀尾，一对轻快有力的翅膀，

往来穿梭飞行，叫人看去着实喜欢。它们啄到小虫子，忙着飞回窝，在屋檐附近，雏燕争食的叽叽喳喳会叫上好一阵，使人感受到一种温暖、和美和快乐。

⑤此时，所有的鸟儿在吐芽喷绿的树枝上跳跃、欢唱。过不久，一个个扑扇着羽翼飞向蓝天，变成一个个小黑点，片刻间，踪影全无，而另一种美妙的奏鸣曲又开始上演了。

⑥晨曦越变越灿烂了，霞光从那重重的绿叶罅(xià)隙中透过点点金色，芦苇丛中回映出一缕缕透明的浅黄、浅紫的薄光。渐渐地，大地、树木、田垄、村屋，撩开了影影绰绰的面纱，显露出朝气蓬勃的美景。母鸡咯咯地啼叫，带领一大群绕膝的鸡崽儿四下觅食，相互拥挤追逐着，绒球般的个儿，尖嫩的叫声，组成了一支不大不小的行军队伍，倒也壮观。鸭子也按捺不住了，迈着短厥厥的双脚，伸着扁圆的长嘴，持着端正的位势，踱着四平八稳的方步，“嘎嘎嘎”有节奏地叫唤，仿佛饱学之士的琅琅书声。老鹅从来就是“目中无人”，它们是不会甘心落后的，骄傲地引颈扑翼，高视阔步，也一个劲地吭叫，神气十足，大有不可一世之势。

⑦在鸡鸭鹅清晨奏鸣曲中，狗儿也决不会甘于寂寞，尤其是喜欢凑热闹的小狗，机敏地挺起耳朵，摇着尾巴，纵前跳后，狺(yín)狺汪汪，成为一种多声部的自然和声，这是晨曲中不可或缺的一种温馨、和谐的伴音。

⑧其实，故乡的美妙旋律又何止这些呢？我站在村头，临风招展，看着生趣盎然的草木、滋润万物的朝露，聆听充满生机的晨曲，顿感天地间生命的可爱和完美，这岂不是古今诗人所争相吟咏的伟大诗篇吗？一种超俗的感觉，顿使我跳出都市人的心的藩篱，形成对故土的痴，对故乡无限的情，对家乡人深深的爱，在美妙和谐的晨曲旋律中不断地升华……

1. 第⑤段中“片刻间”的意思是_____，与它意思相近的词语还有_____、_____、_____。(4 分)

2. 文中演奏故乡晨曲的“主角”都有哪些？(4 分)

3. 文中画线句子中的“另一种”指的是什么？这个句子在文中有何作用？(2 分)

4. 文章最后一段中“一种超俗的感觉”，指的是什么感觉？用“~~~~~”在文中画出来。(2 分)

5. “故乡的美妙旋律又何止这些呢？”是呀，在我们的身边，不是也有许多美妙的旋律吗？请你举一个例子说明。(4 分)

得 分	
评卷人	

三、习作与表达。(30 分)

(一) 按所给材料，完成下面的应用文。(5 分)

六年级(1)班学生金灿灿找好朋友轩轩借一本《词语手册》，回家复习时作为参考书，好朋友不在家，轩轩的妈妈帮她找出了书，于是她决定要给轩轩写一张留言条。请你替她写一张。

(二) 习作。(25 分)

六年的小学生活匆匆而过，回顾这六年的成长过程，每个人都经历了许多事，或高兴，或得意，或伤心，或遗憾……正是这些珍贵的经历构成你多彩的童年，陪伴你不断长大。在这些事情中，总有一件事情影响你发生过较大的变化，请以“我变得_____”为题写一篇记叙文。要把变化的过程写具体，感情真挚，书写规范美观。文中不得出现真实姓名，不少于 450 字。