

INTRODUCCIÓN A CSS

LIMA UD2 – Tema 1

IES Plurilingüe Antón Losada Diéguez

Adrián Fernández González



Tabla de contenido

1. Introducción.....	2
2. Inclusión de CSS	2
2.1. Código insertado o interno	2
2.2. Código en la etiqueta o inline	2
2.3. Hoja de estilo o externo.....	2
3. Estructura base	3
4. Selectores básicos	3
4.1. Elemento.....	3
4.2. Id.....	4
4.3. Class.....	4
4.4. Universal	4
4.5. Combinacionales	4
4.5.1. Agrupación	4
4.5.2. Elemento con clase	5
4.5.3. Descendencia	5
4. Prioridad de elementos	6
4.1. Especificidad	6

Introducción a CSS

1. Introducción

El CSS (Cascading Style Sheets u Hojas de estilo en cascada) es un lenguaje de diseño gráfico que permite definir la presentación de un documento de lenguaje de marcas. Aunque es ampliamente utilizado en la web para establecer la apariencia de lo establecido con HTML, puede utilizarse para cualquier lenguaje de marcas basado en XML (XML, RSS, SVG...).

El CSS permite crear lo que se denomina la IU (Interfaz de Usuario), la apariencia que ve el usuario final sin tener que modificar el HTML de los datos de nuestra página.

Al igual que el HTML, el estándar de CSS está definido y mantenido por la W3C.

2. Inclusión de CSS

Hay tres formas fundamentales de incluir el CSS en una página, mediante código insertado en el head de la propia página, mediante la inserción del código directamente en la etiqueta del elemento o importando archivos CSS externos (hojas de estilo).

2.1. Código insertado o interno

El primer método se basa en incluir el código CSS en el head de la página, entre las etiquetas style.

```
<style>
  table, th, td {
    border: 1px solid black;
  }
</style>
```

Este método permite afectar a todos los elementos que queramos dentro de esa página.

2.2. Código en la etiqueta o inline

Este método incluye el código CSS como atributo de la etiqueta a la que afectará.

```
<div style="background-color: blue;">
  El fondo de todo lo que contenga este elemento será azul
</div>
```

Este estilo afectará solo al elemento y sus hijos, es decir, los elementos contenidos en su interior.

2.3. Hoja de estilo o externo

Este método relaciona un archivo .css externo con la página, aplicando las reglas contenidas en dicho fichero.

Este tipo de inclusión tiene la ventaja de que la hoja de estilos puede ser utilizada en distintas páginas, ahorrando tiempo y código.

El fichero se crea de la misma forma que un archivo **.html**, cambiando la extensión a un archivo de texto **.txt**.

Para enlazar la hoja de estilos (archivo CSS) es necesario añadir un elemento `<link>` al head:

```
<link rel="stylesheet" href="base.css">
```

Este elemento tiene dos atributos obligatorios, **rel**, con el que se establece que lo que va a enlazar es una hoja de estilos; y **href**, donde se estipula la ruta al archivo css.

3. Estructura base

El código CSS tiene la misma estructura siempre. Primero se estipula a lo que va a afectar, denominado selector y luego, entre llaves `{ }` ponemos todas las propiedades que lo afectarán.

```
table {  
    border: 1px solid black;  
    background-color: lightblue;  
}
```

En este caso, se aplica un borde negro, sólido y de un pixel de ancho a las tablas y establece el color de fondo en azul claro.

Como se puede observar, cada propiedad se estipula por el nombre de la misma, dos puntos, el valor o valores que toma y punto y coma.



Al conjunto de un selector con sus propiedades se denomina regla.

Además de las reglas, es posible añadir comentarios mediante `/* */`

```
/* Comentario */
```

4. Selectores básicos

Existen múltiples selectores para aplicar estilo a los elementos pero hay cuatro básicos, a todos los elementos de un tipo, a uno en concreto por id, a un grupo de ellos mediante clase o a todos los elementos. A su vez, estos pueden combinarse para establecer estilos de forma más o menos concreta.

4.1. Elemento

El selector más básico al que afectar es el elemento, es decir, se aplicarán una serie de propiedades a todos los elementos de ese tipo.

```
table {  
    border: 1px solid black;  
}
```

4.2. Id

Este selector permite establecer una serie de propiedades a un único elemento identificado por un id.

```
<div id="id1"></div>  
  
#id1 {  
    background-color: lightblue;  
}
```

En este caso, la propiedad solo afecta al elemento con ese id en concreto.

4.3. Class

Este selector permite afectar a un grupo de elementos asociados mediante una clase común.

```
<div class="border"></div>  
  
.border {  
    border-top: 2px solid black;  
}
```

En este caso, la propiedad afecta a todos los elementos cuya clase sea border.

Un mismo elemento puede tener varias clases, tan solo hace falta separarlas con un espacio.

```
<div class="clase1 clase2"></div>
```

4.4. Universal

El selector universal * permite seleccionar todo el archivo, añadiendo un estilo común.

```
* {  
    text-align: center;  
    color: blue;  
}
```

En este caso, el texto de la página será azul y estará centrado.

4.5. Combinacionales

Los elementos se pueden combinar de múltiples formas formando selectores nuevos. Los más básicas son por agrupación, elemento con clase y descendencia.

4.5.1. Agrupación

La agrupación permite establecer una serie de propiedades a un conjunto de selectores. Para ello, se pone una coma separando cada selector.

```
h1, h2, p {
    text-align: center;
    color: red;
}
```

En este caso, las propiedades se aplican a los elementos h1, h2 y p.

Cada selector, a su vez, puede ser tan complejo como se requiera.

4.5.2. Elemento con clase o Y

Esta combinación permite seleccionar los elementos de un tipo cuya clase sea la estipulada o unir dos clases.

```
h1.banner {
    text-align: center;
    color: red;
}
```

En este caso, se aplicarán las propiedades a todos los h1 cuya clase sea banner.

4.5.3. Descendencia

La descendencia permite combinar un selector con otro de tal forma que el segundo sea hijo del primero.

```
.texto .bold {
    color: black;
}
```

En este caso aplicamos la propiedad a los elementos con clase bold que sean descendientes de elementos con la clase texto, independientemente de que sean hijos directos o no.

```
<section class="texto">
  <a name="tec"><h2>Tecnologías</h2></a>
  <article>
    <h3>Lenguajes</h3>
    <p class="bold">HTML, CSS, JavaScript, PHP.</p>
  </article>
  <article class="bold">
    <h3>Librerías</h3>
    <p>jQuery y Bootstrap.</p>
  </article>
</section>
<footer>
  <p class="bold">IES Antón Losada Diéguez.</p>
</footer>
```

En este fragmento de página, se aplicará el estilo al primer p y a el article, pero no al p del footer, ya que no tiene un padre con clase texto.

La combinación de selectores por descendencia puede ser tan compleja como sea, combinando múltiples combinaciones o incluso niveles.

4. Prioridad de elementos

Orden de evaluación:

1. Obtiene los que afectan al elemento según los media type.
2. Los ordena por relevancia (normal o !important) y el origen (autor, usuario o user agent) y coge aquellos de nivel superior. Ordenados de menor a mayor prioridad:
 1. Inherentes del navegador (User agent)
 2. Establecidos por el usuario
 3. Establecidos por el autor (página)
 4. Establecidos por el autor y definidos como importantes
 5. Establecidos por el usuario y definidos como importantes
3. Les establece un peso según lo específico que sean cogiendo aquellos más específicos.
4. Los ordena por orden de aparición, cogiendo el último que aparece.

4.1. Especificidad

La especificidad es el valor que le da CSS en el punto 3 de la cascada de prioridades para ver cuál es más específico.

Esta consta de 4 valores que se colocan formando un número de cuatro dígitos.

El primer valor indica si la propiedad es inline (1) o no (0)

El segundo valor indica el número de ids del selector.

El tercer valor, el número de clases, pseudoclases y selectores de atributos del selector.

El cuarto valor, el número de elementos y pseudoelementos del selector.

Una vez obtenido el valor, el más alto prevalece.