

前 言

“集合”，是近代数学的基本概念之一。现在中、小学新编数学课本的一个显著特点，就是处处渗透着集合的思想，并将集合论的初步知识正式编入课文。

然而，对教和学的人来说，集合给他们的初次印象是陌生的，觉得它抽象、枯燥。

其实，并非如此。集合天天在和我们打交道。一袋糖果、一盒粉笔、一张照片，一个班级、一个小组，乃至整个学校、整个国家等等，都是集合。我们生活在集合中间，集合又千姿百态地展现在我们面前。

那么，我们为什么对集合这样陌生呢？原来是因为有一层严肃的“现代数学理论”面纱掩盖了它的真面目。

而这本科普读物，就试图借助于直观和比喻，揭开“集合”的面纱，让它以生动的形象展现在读者面前，帮助教和学的人弄明白：它的基本思想是什么？中、小学课本为什么要渗透它的思想？它与数学传统内容有什么联系？它有什么用处？

安徽师范大学雷垣、张国铮同志和张孟贤同志，曾对书稿提出过宝贵意见，在此向他们表示感谢。作者限于水平，本书缺点和错误一定不少，请读者批评指正。

胡炳生 1980.8

目 录

第一章	万能的口袋.....	(1)
第二章	不平常的运算.....	(17)
第三章	广义照“相”术.....	(29)
第四章	“5”的来历及其它.....	(43)
第五章	加法和乘法问源.....	(54)
第六章	零头和零头数.....	(65)
第七章	“0”不该比“5”大吗?	(76)
第八章	结合器 and 对称群.....	(84)

第一章 万能的口袋

“集合”这名词，听起来有点儿抽象、深奥。其实，并非那么一回事。打一个形象的比方，它就好象是一个“万能的口袋”。

1. 从一袋糖果说起

把集合比做“万能的口袋”，此话从何说起？就从一袋糖果说起吧。

把一些糖果装进一个口袋里，便形成一个整体概念——“一袋糖果”。

如果用“集合”这个名词来说，这“一袋糖果”，也可以说成是：由它里面的东西（糖果）组成的一个“集合”。



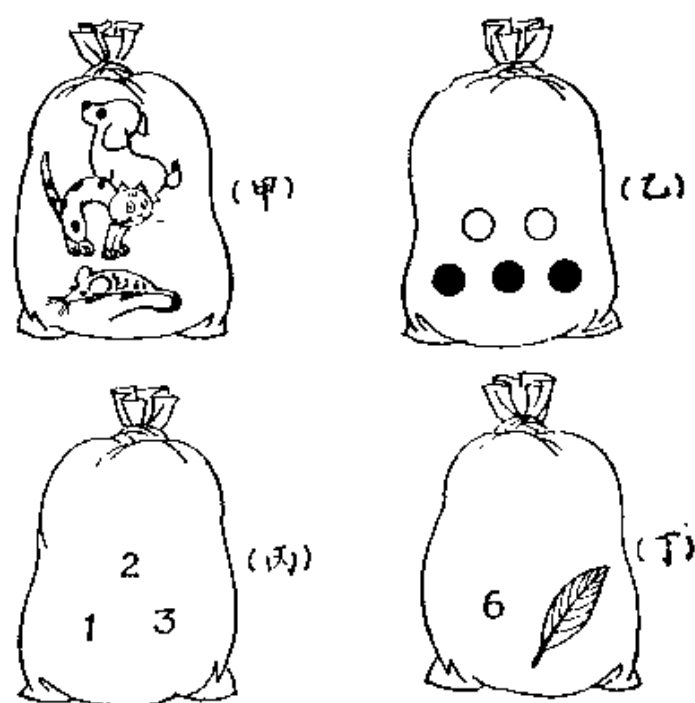
再看下面四个“口袋”，它们分别装着不同的东西。而每一个口袋，都可以看作是一个由它里面的东西组成的“集合”。于是：

口袋(甲)，是由三只动物——狗、猫和鼠组成的集合。

口袋(乙)，是由两个白球和三个黑球组成的集合。

口袋(丙)，是由三个自然数 1、2、3 所组成的集合。

口袋(丁)，是由一个数字 6 和一片树叶组成的集合。



可见，集合的具体例子，对我们来说，并不陌生。

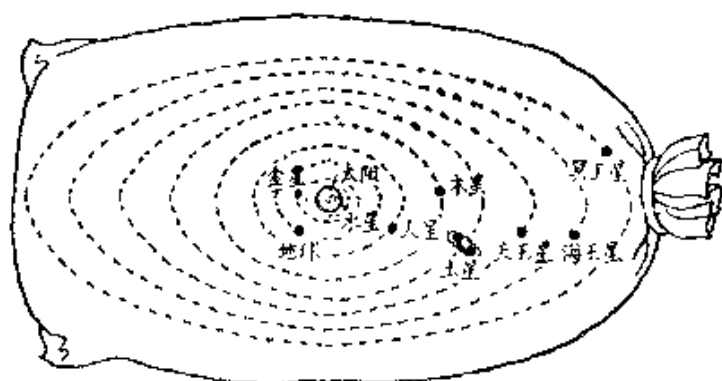
有一位集合论大师、著名的数学家豪斯道夫，曾经这样描述过集合：“把一个个东西，合起来看成一整体，便形成一集合。”

我们把集合比作“口袋”，恰好强调了集合是一个整体概念——它好象是一口袋东西，而不是个别散放着的东西。

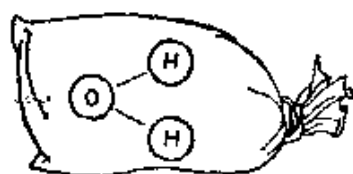
但是，这不过是一个形象的比喻。并不是说，一定要把一些东西真正装进一个口袋里，才算一个集合。这集合“口袋”，是我们假设的，不必是真实的。想象中的“口袋”可大可小，其外形也可以是这样或那样。两个集合口袋是不是相同，只能从它们各自所装的东西是否相同来辨别。

例如，可以把太阳系中的九大行星，连同太阳本身，一

起装进一个假想的大“口袋”里，形成一个太阳系中大星球的集合。



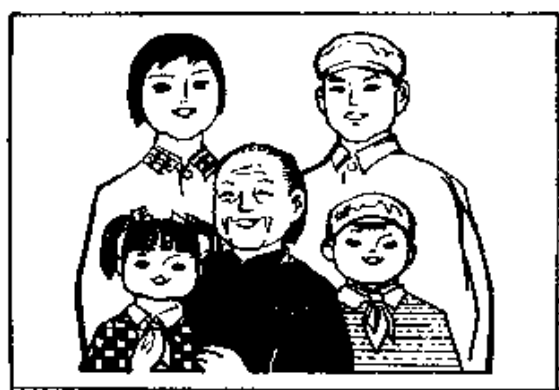
也可以把一个氧原子“O”和两个氢原子“H”，装进一个小“口袋”里，形成一个由三个原子组成的集合。



以上两个集合的差别，不在于它们的大小，而仅在于它们所装的东西不同。

从上面所举的例子中，已经看到，同一个集合里的东西，可以是同类的，也可以是毫不相关的；可以大至天体，也可以小至粒子。所以说，集合“口袋”是万能的，它什么都能装。

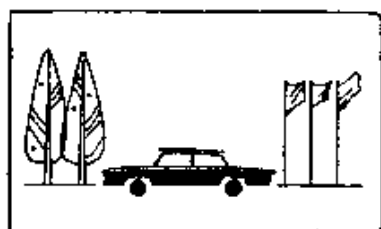
正因为这个想象中的集合“口袋”，重在内容，不在形式，所以，为了方便，有时也可以把它的外形画成别的形状，例如，可以画成一个方框、一个圆圈，或者一个盒子等。



(A) 李小明一家



(B)



(C)

上面三个图，分别表示了三个不同的集合：李小明一家，一盒文具，和由一辆汽车、两棵树、三面旗组成的集合。

集合里面的东西，在数学上，把它叫做元素，或者简称元。集合里的每一个元素，都没有双重资格，而只能算作一个。

集合里的元素是有限个的，称为有限集；若集合的元素有无限多个，称为无限集。前面列举的集合，都是有限集。下面举几个无限集的例子。

我们用文字甲、乙、丙、丁等，来表示某些集合。当然，也可以用别的文字来表示集合。按照目前数学上的惯例，已经约定：用大写英文字母A、B、C、D、M等，表示集合；

而用小写英文字母 a 、 b 、 c 、 d 、 m 等，表示集合的元素。

现在用 A 表示“501班”这个集合，用 a 表示李小明同学。要是李小明在501班，可以说成：李小明“属于”501班。如果用符号“ \in ”表示“属于”这个词，可以写成： $a \in A$ ，读作“元素 a 属于集合 A ”。

要是李小明不在501班，也可以简单地表示成： $a \notin A$ 。其中符号“ \notin ”读作“不属于”。它的意思是：元素 a 不属于集合 A 。

2. 集合口袋的标志

假如我们只用 A 、 B 、 C 等英文字母来表示集合，是不能将集合里的元素都显示出来的。因而我们必须进一步给集合一个标志，使人们知道它里面究竟装了些什么东西。以下介绍三种表示集合的方法。

一、列举元素。画一个集合口袋，把它里面装的东西都画出来，这对于元素较少的集合，是最清楚的表示方法。但它有很大的缺点，就是画起来很费事，而且不便于印刷和书写。为了避免这些缺点，我们使用花括号 $\{ \}$ 来表示集合的范围，而把它所有的元素，填写在这花括号内。

例如，若用 M 表示由1、2、3三个自然数组成的集合，那么就可以写成： $M = \{1, 2, 3\}$ 。

然而对于元素较多的集合，写起来也不方便。例如，设集合 B 是由1—1000这一千个数字所组成的，要写出它的全部元素，那就太长了。

二、陈列“样品”。如果集合的元素太多，所有元素不可能全部摆出来，我们就选几个有代表性的元素，作为“样

品”，陈列出来；而把其它的元素加省略号，予以省略。

如上例的集合 B ，可以表示成：

$$B = \{1, 2, 3, \dots 1000\}$$

所有自然数的集合 N ，可以表示成：

$$N = \{1, 2, 3, \dots\}$$

当然，这里两个括号内的省略号，所代表的元素不完全一样。前者代表 $4, 5, \dots 999$ 这有限个自然数；而后者所代表的是，从4以后的所有的自然数——有无穷多个。

如果集合的元素有一般的形式，我们也可以用这一般形式来做代表。例如，自然数的一般形式可以写成 n ，因此，自然数集 N 可以写成： $N = \{n\}$ 。偶数的集合 $P_2 = \{2, 4, 6, \dots\}$ ，也可以写成： $P_2 = \{2n\}$ 。

三、贴“说明书”。假如一个集合的元素很多，又无法排列，或者写不出具体的“样品”来，但它的元素具有共同的特征，那么我们可以采用贴“说明书”的办法。

例如，用 A 表示数轴上 $0-1$ 之间的所有点（不包括两个端点）的集合。 A 的点虽无法列举，但它们有一个共同的特征性质：都大于 0 而小于 1 。因此，如果 x 是 A 的一个元素的话，就有： $0 < x < 1$ 。于是，我们可以把集合 A 写成： $A = \{x \mid 0 < x < 1\}^*$ 。其中“ x ”是“样品”，竖线后面的“ $0 < x < 1$ ”，是对 x 的说明。总起来，括号里面的文字式，就好象是对集合 A 的一张“说明书”。

又如，所有正分数的集合 Q_+ ，可以写成：

$$Q_+ = \left\{ \frac{m}{n} \mid m, n \in N \right\}$$

注：*有的书上表示为 $A = \{x, 0 < x < 1\}$

其中“ $\frac{m}{n}$ ”是“样品”的形式，“ $m, n \in N$ ”是对样品的说明： m 和 n 都是自然数。这样，集合 Q_+ 里究竟有哪些元素，就十分清楚了。

推而广之，我们可以把具有特性 P 的元素表示成 $p(x)$ 。由所有具有特性 p 的元素组成的集合 P ，便可以表示成：

$$P = \{x \mid p(x)\}$$

3. 不定义之秘

我们学过的一些数学和其它学科中的概念，书上总要给它下一个“定义”。那么，集合这个概念，是不是也应该给它下一个“定义”呢？这似乎是应该的。

但是，尽管前人为此伤透了脑筋，作过许多尝试，而结果总是不太理想。

例如，有人曾给集合下过这样一个“定义”：“集合就是具有某种共同本质属性的事物的全体。”

这妥当不妥当呢？不很妥当。

第一、如前所述，同一个集合里的元素，可以千差万别，甚至毫不相干，而不必“求同排异”。例如曾经举过的例子，由数字6和一片树叶子组成的集合(丁)，若据此“定义”，它就不能算是一个集合，因为它里面的两个元素很难说有什么“共同的本质属性”。如果那样，就把集合概念的应有范围(逻辑学上称作概念的“外延”)缩小了。

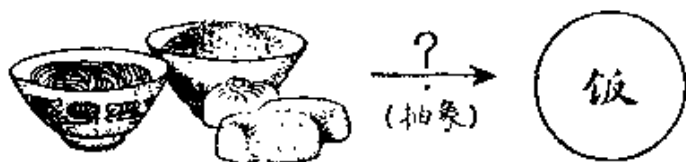
第二、就好象一袋糖果，不必将所有糖果都囊括无遗一样，一个集合，也并不要求它一定包括某种特性元素的全体。例如，集合： $M = \{1, 2, 3\}$ ，它的元素就是1、2、3三

个自然数，并不包括自然数“4”。但若按上述“定义”行事，那么，“4”就应该属于集合 M ，因为“4”和“1、2、3”都是自然数，当然具有“共同本质属性”。

总之，前述的集合“定义”，没有反映出“集合”这一概念的真正本质，因此，它不能作为“集合”的科学定义。为什么给“集合”下不好定义呢？我想主要有以下两个原因。

(1) 一个概念，它概括的事物越多样、越广泛，它的抽象程度就越高，那么要给它下一个严格的科学定义，就越发困难。

比如说，我们天天吃饭，北方吃面饭，南方吃米饭，还有稀饭、汤饭、杂粮饭，等等。但是，要给“饭”下一个严格的、抽象的定义，就不那么容易。不妨大家试试看！



而集合，是数学中最基本、最抽象的概念之一，它概括的事物，比“饭”不知要多多少。因此，要给集合下一个“定义”，使之适合每一个具体的集合，就十分困难，所以至今还无法办到。

(2) 所谓给一个概念(甲)下定义，就是要用比它更简单明白、更容易为人们所理解的概念(乙)——对“甲”来说，称作“在前”概念，来说明它、规定它。而概念(乙)，又要用“在前”的概念(丙)来说明它、规定它。(丙)是什么呢？又要用更“在前”的概念(丁)来说明它、规定它。如果打破沙锅问到底，那么，到了最后，总有一个或几个概念，再也找不到比它们更“前”的概念来加以说明和规定它们了。这些概

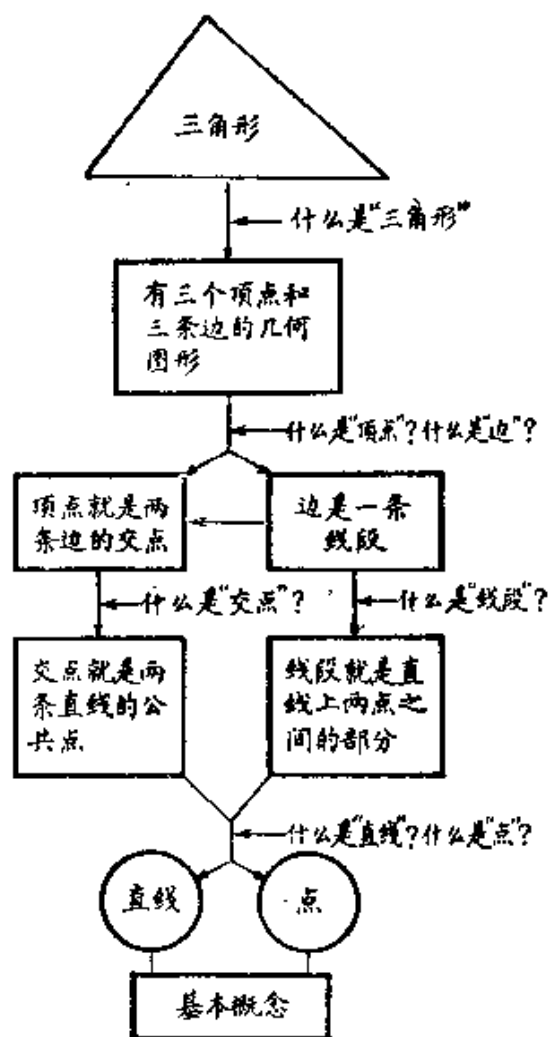
念就是这门学科中最基本的概念，已经不能再给它们下定义了。

我们来看一个例子：从“三角形”出发，一直追问下去，到了“点”和“直线”，便再也不能“定义”了。点和直线，就是数学中的两个基本概念。

与点、直线一样，“集合”也是数学中的基本概念之一。

点、直线、集合这些基本概念，又称为不定义概念。它们虽然不加定义，但是因为它们所概括的事物极其广泛，它们的实例，或者说它们的“模型”，在我们日常生活和实际经验中到处都有，所以，对它们的理解是并不困难的。

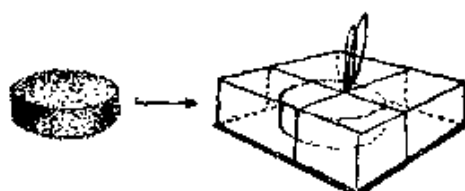
那么前面所说：“把一个个东西合起来看成一整体，便形成一集合”的说法，算不算集合的定义呢？不能算。因为这里面使用的“东西”、“整体”等，并不比“集合”更简单明白。如果再追问一下：“东西”是什么？“整体”又是



什么？那么谁也说不清楚了。

4. 盒装蛋糕和北极企鹅

一盒蛋糕和一块蛋糕，谁都清楚，是不一样的。把一块蛋糕装进一个盒子，便成了一盒蛋糕。尽管这盒蛋糕只有一块，但它毕竟还是一盒！



与此相仿，只含有一个元素 a 的集合 $\{a\}$ ，和一个元素 a 本身，也是不一样的。它们之间的关系，只能是一个“属于”一个： $a \in \{a\}$ ，而不能在二者之间划等号。

我们把只含有一个元素的集合，叫做单元素集。

另外，有时遇到的集合，不能立即判断出它里面是不是一定有元素存在。例如： $S = \{\text{北极的企鹅}\}$ 、 $T = \{\text{不能表示成两个素数和的、大于2的偶数}\}$ ，就是这样的集合。

我们知道，企鹅生活在南极。北极有没有企鹅呢？目前还没有发现。但是，“没有发现”并不等于没有。因此，第一个集合里究竟有没有元素，现在还不能断定。



经过大量试验，许多大于2的偶数都能表示成两个素数之和。例如：

$$\begin{aligned} 4 &= 2 + 2, \quad 6 = 3 + 3, \quad 8 = 3 + 5, \quad 10 = 5 + 5, \\ 12 &= 5 + 7, \quad 14 = 7 + 7, \quad 16 = 5 + 11, \quad \text{等等。} \end{aligned}$$

因此，在二百多年前，德国中学数学教师哥德巴赫猜想：是不是“任何大于2的偶数都能表示成两个素数之和”？这就是著名的“哥德巴赫猜想”。

关于“哥德巴赫猜想”，尽管许多数学家做了长期努力，包括我国数学家取得的重大突破，但至今仍没有被完全证明。因此，上面列举的第二个集合 T ，是不是有元素存在，现在也还不能断定。

所以，为了使集合论的观点和方法，能在更多的领域中应用，有必要规定：什么元素也没有的空“口袋”，也算一个集合，叫做空集合。空集合也是集合，记作 \emptyset ，或 $\{\}$ 。后面一个记号，更加直观。

如果有一天“哥德巴赫猜想”终于被证明，那么就相当于证明了：集合 T 是空集。

此外，规定空集，还有集合论理论本身的需要，这在以后可以看到。

当然，空集不是一个实在的集合，而是为了研究问题的方便，人为地规定的一个特殊的集合。

和空集相反，另一个极端的情况是，把在我们研究范围内的所有元素组成的集合，叫做全集合(全集)。

例如，班主任的主要工作范围是某一个班级，那么这个班级的全体学生组成的集合，就是一个全集——谓之“全班”。校长的主要工作范围是一个学校，全校师生员工合起来，也组成一个全集——谓之“全校”。如果我们限于研究实数，那么数轴上所有表示实数的点，就组成一个全集——谓之“整个数轴”。如此等等。

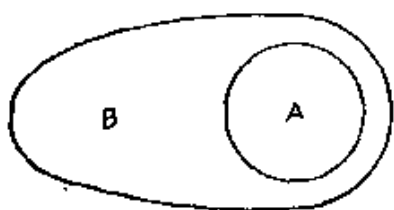
空集 \emptyset 只有一个。全集则具有相对性。全班，对于班上

每一个小组来说，是全集；但对全校来说，它只是一个部分，而不是全集了。

全集，我们常用英文字母 I 来表示。

5. 母集与子集

假设 A 、 B 是两个集合，若 A 的每一个元素，也都是 B 的元素，那么就说集合 A 包含于集合 B ，并且记为 $A \subseteq B$ 。很明显，此时集合 A 是由集合 B 的一部分元素组成的。所以把 A 叫做 B 的部分集合，或叫做 B 的子集；而把 B 叫做 A 的母集。

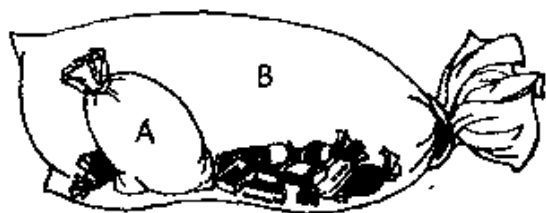


符号“ \subseteq ”读作“包含于”。“ \subseteq ”与“ \in ”的意义大不一样，不能混为一谈。前者是集合与集合之间的关系，后者是元素与集合的关系。形象地说，“ \subseteq ”是集体与集体的关系，“ \in ”是个体与集体的关系。

设 A 、 B 是两个集合。如果我们要判断关系“ $A \subseteq B$ ”成立与否，需要检查 A 的每一个元素，看它们是不是都在集合 B 里。

如果要判断关系“ $A \in B$ ”成立与否，则只要看一看 A 作为一个东西，是否在集合 B 中。

把 A 、 B 比作两袋糖，就更清楚了。若验证“ $A \in B$ ”，只要检查一下，在 B 集合的袋子里，有 A 这个袋子就行了。



但是验证关系“ $A \subseteq B$ ”，必须将 A 的袋子打开，检查其中每一块糖，要都在 B 的袋子里才行。

两个集合 A 和 B ，如果关系“ $A \subseteq B$ ”与“ $B \subseteq A$ ”同时成立，也就是， A 的元素都在 B 中， B 的元素也都在 A 中，那么就称集合 A 与集合 B 相等，并用普通的等号连接起来： $A = B$ 。

很明显，两个相等的集合，它们的元素是完全一致的，因此，实际上就是一个集合。

在一个确定的范围内，对任一集合 A ，关系 $\emptyset \subseteq A \subseteq I$ ，总是成立的。

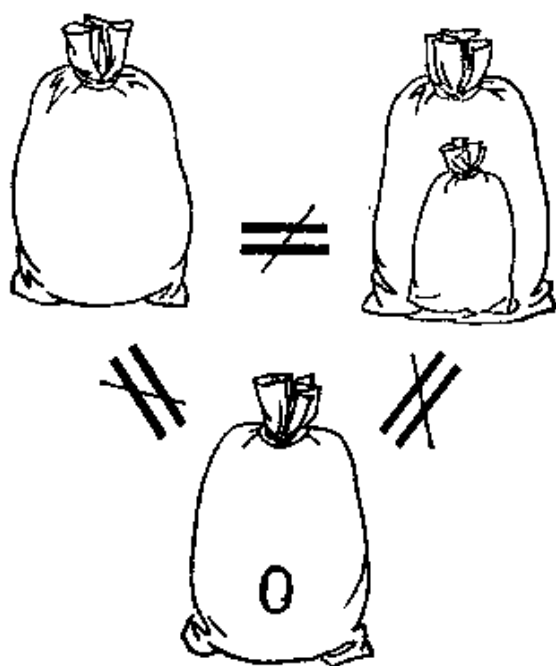
如下三个集合： \emptyset ， $\{\emptyset\}$ ， $\{0\}$ ，是否相等？为什么？

根据集合相等的意义来检查一下它们的元素是否相同，就清楚了。

空集 $\emptyset = \{ \}$ 是一个空袋子，里面什么也没有。

集合 $\{\emptyset\} = \{ \{ \} \}$ ，是装着一个空袋子的袋子；虽然那只空袋子里什么也没有，但它到底比 \emptyset 多装了一个空袋子！所以， $\{\emptyset\} \neq \emptyset$ 。

而集合 $\{0\}$ ，它里面含有一个确定的元素数 0 ，所以它首先不是空集。它与 $\{\emptyset\}$ 都是含有一个元素的单元素集，但二者所含的元素不一样，所以它们也不相等： $\{\emptyset\} \neq \{0\}$ 。



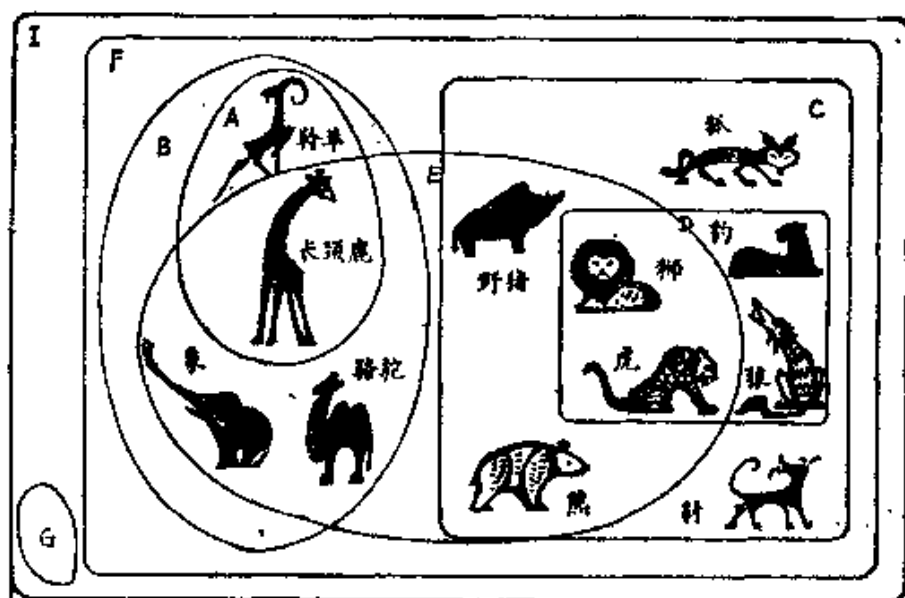
6. 动物园里的风波

有一个动物园，饲养了羚羊、长颈鹿、象、骆驼、野猪、熊、狮、虎、狐、豺、狼、金钱豹。一位新来的主任，不经调查就主观决定，将所有动物分成如下七组，轮流送食：

- (A) {有角动物}；
- (B) {食草动物}；
- (C) {食肉动物}；
- (D) {猛兽：狮、虎、狼、豹}；
- (E) {大动物(体重200公斤以上)}；
- (F) {脊椎动物}；
- (G) {水生动物}。

结果就乱了套了：有时送食，所有动物都来吃；有时送食，则没有动物吃。有的动物吃两次，有的则吃四次。

当然这种现象或许根本不会发生，但是，却为我们研究



子集的各种情况，提供了一个有趣的模型。

现在，我们用 I 表示动物园所有动物的集合，用 A 、 B 、 C 、 D 、 E 、 F 、 G 分别表示这七组动物的集合。于是，集合 A 、 B 、 C 、 D 、 E 、 F 、 G 都是 I 的子集。

我们把 I 的这些子集分为以下三类：

第一类：如集合 A ，它的元素都属于 I ，但并不包括 I 的全部元素，即 I 中至少有一个元素不在它之中（例如 I 中的“象”）。这样的子集，就叫做 I 的真子集。对于 I 的真子集 A ，我们用符号“ \subset ”代替“ \subseteq ”： $A \subset I$ 。

第二类：如集合 $F = \{\text{脊椎动物}\}$ 。它的每一个元素都是 I 的元素，而且包括了 I 的所有元素，因为这个动物园里的每一个动物，都是脊椎动物。因此应有： $F = I$ 。也就是说，集合 I 是它自身的一个子集。这一点，对任何一个集合都是如此。

第三类：如集合 $G = \{\text{水生动物}\}$ 。因为这个动物园里没有水生动物，所以实际上集合 G 中一个元素也没有，它是一个空集合： $G = \emptyset$ 。这就是说，空集可以看作是集合 I 的子集。这句话还可以这样来理解：如果 \emptyset 有元素的话，它一定会属于集合 I 。而 \emptyset 中什么元素也没有，所以这是当然成立的。

I 的后两个子集：它自身和空集，称为 I 的当然子集。因为对任意集合 M 来说，它自身和空集都是其当然的子集。所以，研究一个集合的当然子集意义不大，一般我们总是着眼于真子集的研究。但当我们论及一个集合的子集时，如无特别说明，应该考虑到当然子集，而不要将此特殊情况遗漏。

下面再来看另一个例子。

设集合 $M = \{1, 2, 3\}$ 。
问：它有几个子集、几个真子集？

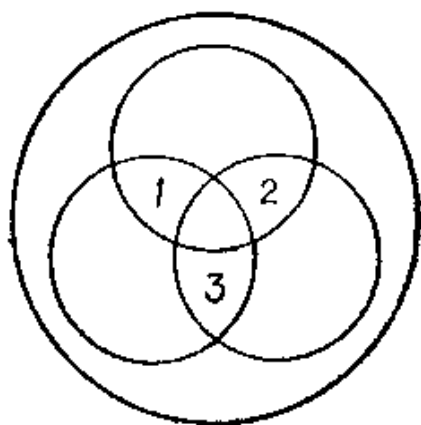
含一个元素的子集有三个： $\{1\}$ 、 $\{2\}$ 、 $\{3\}$ ；

含两个元素的子集也有三个： $\{1, 2\}$ ， $\{1, 3\}$ ， $\{2, 3\}$ 。

以上六个是真子集。

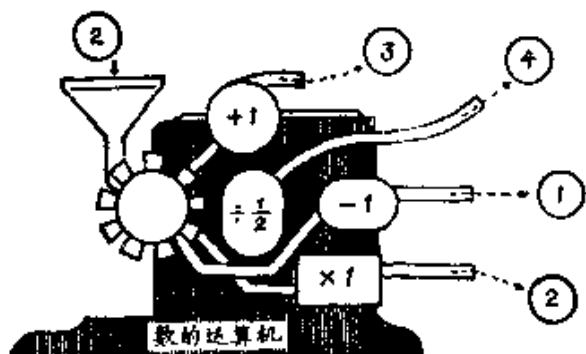
还有两个当然子集： $\{1, 2, 3\}$ 、 $\{\}$ 。

因此， M 共有8个子集。



第二章 不平常的运算

我们知道，数可以进行加、减、乘、除四种运算。两个数经过某种运算，所得到的结果还是一个数；但经过不同的运算，其结果可能不一样。



集合和集合也可以进行运算，运算的结果还是集合。不过，这种运算不同于平常数的运算。

1. 合并和相交

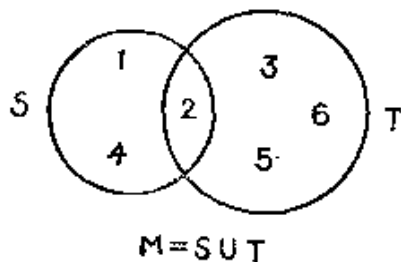
设有两个集合： $S = \{1, 2, 4\}$ 和 $T = \{2, 3, 5, 6\}$ 。我们把这两个集合的元素合并起来，组成一个新的集合： $M = \{1, 2, 3, 4, 5, 6\}$ 。

集合 M ，就叫做集合 S 和集合 T 的并集，并记作：

$$M = S \cup T$$

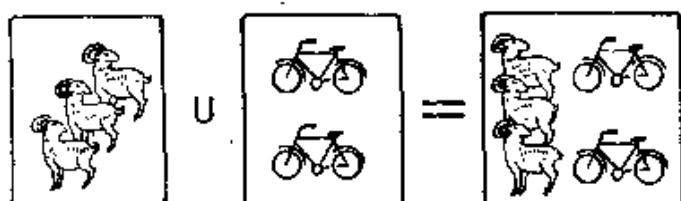
集合的这种运算，叫做“并”。式中符号“ \cup ”读作“并”。

又设集合 $P = \{\text{三只羊}\}$ ，



$Q = \{\text{两辆自行车}\}$ 。那么这两个集合的并集便是：

$$P \cup Q = \{\text{三只羊和两辆自行车}\}$$



这里有几点要注意：

第一、元素“2”既在 S 中，又在 T 中，但在并集 $S \cup T$ 中，只能算一个元素，而不能重复计算。

第二、两个集合进行“并”的运算时，并不要求二者的元素一定同类。不同类，照样可以合并。

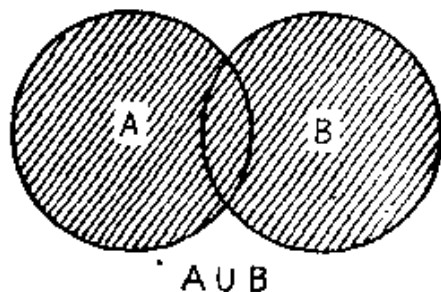
第三、集合的元素并没有考虑它们的顺序，因此，一个集合，只要它的全部元素是确定的，书写时元素的排列顺序是可以变动的。

例如： $M = \{1, 2, 3, 4, 5, 6\}$ ，也可以写成： $M = \{5, 2, 1, 4, 6, 3\}$ 。

一般地讲，集合 A 和 B 的并集 $A \cup B$ 中的元素，或者是 A 的元素，或者是 B 的元素，(当然也可能是 A 、 B 的公共元素)，此外不含有别的元素。即：

$$A \cup B = \{x \mid x \in A \text{ 或 } x \in B\}.$$

若把上述集合 S 和集合 T 的公共元素2取出来，组成一个集合，那么由集合 S 和 T ，又得到一个新的集合： $\{2\}$ 。这个新的集合，就叫做 S 和 T 的交集，并



记为： $S \cap T = \{2\}$ 。

集合的这种运算，叫做交。符号“ \cap ”也读作“交”。

一般地讲，设 A 、 B 是两个集合，它们的交集 $A \cap B$ ，是指由 A 和 B 的公共元素所组成的集合：

$$A \cap B = \{x \mid x \in A \text{ 且 } x \in B\}$$

集合{三只羊}和{两辆自行车}的交集应该是什么呢？应该是由这两个集合的公共元素所组成的集合。但这两个集合没有公共元素，怎么办？好办。这时就规定它们的交集是空集：

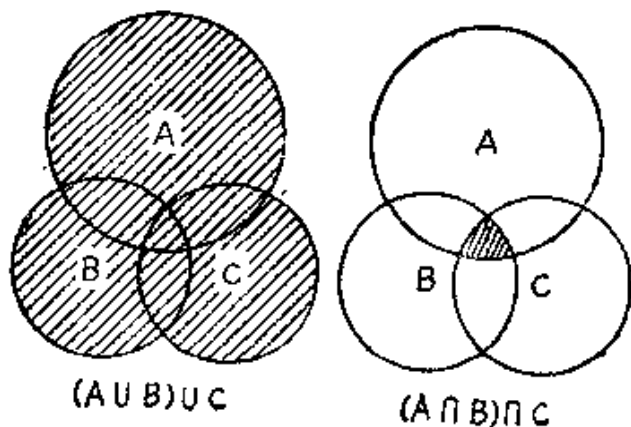
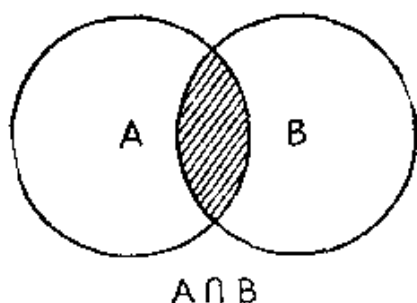
$$\{\text{三只羊}\} \cap \{\text{两辆自行车}\} = \{ \}$$

这里我们又看到了空集的作用。正因为规定了空集，才保证任何两个集合都能够进行“交”的运算。

假如两个集合的交集是空集，也可说这两个集合是不相交的。

集合并和交的运算，可以毫无困难地推广到多个集合的情况。这时，和多个数的运算一样，为表示运算的先后顺序，可以加若干括号。

右边是三个集合 A 、 B 、 C 的并和交运算的示意图。

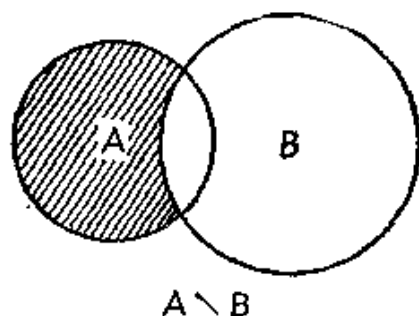


2. 相差与互补

设 A 、 B 是两个集合，把属于 A 、而不属于 B 的所有元素，组成一个新的集合 C ：

$$C = \{x \mid x \in A, x \notin B\},$$

那么集合 C 就叫做 A 与 B 的差集，并记作： $C = A \setminus B$ 。



例如： $\{1, 2, 4\} \setminus \{2, 3, 5, 6\} = \{1, 4\}$ ；

$\{\text{两只狗}\} \setminus \{\text{一只猫}\} = \{\text{两只狗}\}$ ；

$\{2n\} \setminus \{n\} = \{\quad\}$ 。

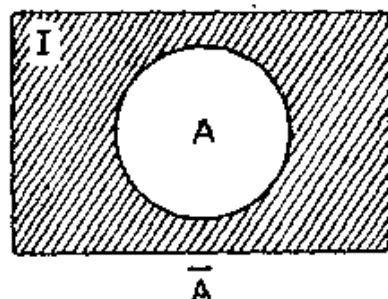
特别地把全集 I 与集合 A 的差集 $I \setminus A$ ，叫做 A 的补集，并记作： $\bar{A} = I \setminus A$ 。

由差集的规定得知， \bar{A} 是由属于 I ，而不属于 A 的元素组成，亦即： $\bar{A} = \{x \mid x \in I, x \notin A\}$ 。

但是，在我们研究范围内，任何元素都在全集 I 之中，所以“ $x \in I$ ”是当然成立的，故可略而不写。因此，可以将 \bar{A} 写成： $\bar{A} = \{x \mid x \notin A\}$ 。

这就是说，在我们研究的范围内，集合 A 的补集 \bar{A} ，是由所有不属于 A 的元素组成的集合。

例如：以某班全体同学为全集 I ， A 、 B 分别表示该班男生和女生的集合，那么：



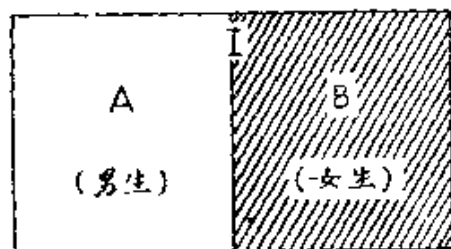
$$\bar{A} = \{x \mid x \in I, x \notin A\} = \{x \mid x \notin A\} = B$$

就是说：男生集合 A 的补集，是所有女生组成的集合 B 。

反过来，女生集合 B 的补集 \bar{B} ，是全体男生组成的集合 A ： $\bar{B}=A$ 。

因此，集合 A 和它的补集 ($\bar{A}=B$)，是互为补集的。

这里要注意的是，当谈到-一个集合的补集时，一定是指定了全集是哪一个集合。否则，一个集合的补集的意义就不明确。例如，上述男生集合 A ，对全班来说，其补集是女生集合 B ；而对全校来说就不是 B 了。

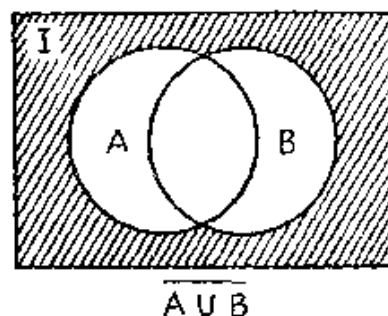


3. 运算的复合

以上讲了集合的四种运算——并、交、差、补，和数的运算一样，可以进行复合。

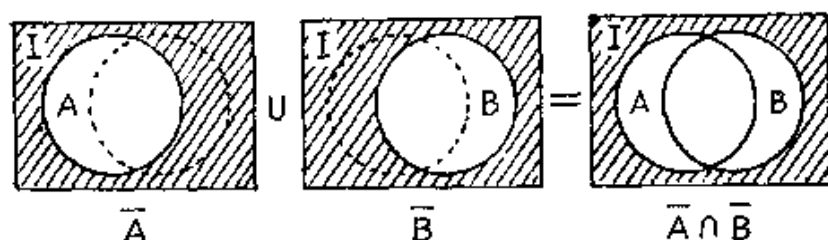
我们先来看一看补和并、交的复合。

$\overline{A \cup B}$ ——集合 A 和 B 先并，再求补集合。我们用右图中的阴影部分，来表示经过这两次运算的结果。



但另一方面， $\bar{A} \cap \bar{B}$ ——集合 A 的补集与 B 的补集的交集，和上面运算结果所得到的集合完全一致。这从下图可以看出来。

因此我们得到一个重要的公式： $\overline{A \cup B} = \bar{A} \cap \bar{B}$ 。



用同样的办法，也可以得到另一个重要公式：

$$\overline{A \cap B} = \overline{A} \cup \overline{B}.$$

这两个公式形式对称，可以把它们综合为一句话：在求补的符号下，并和交的符号互换。这两个公式是数学家德·摩根发现的，就叫做“德·摩根公式”，它们在逻辑代数和电子计算机理论中，起着重要的作用。

前面说过的动物园里的动物分组很不合理。现在要按如下要求来重新分组：分为6组送食；每组4个动物，每个动物吃食两次。这当然是容易办到的。但是，我们要用原来的组A、B、C、D、E，或是它们经并、交、差、补四种运算的结果来表示新组。

为简单计，我们给动物编号，并用所编号码来代替动物本身。

羚羊——1；长颈鹿——2；骆驼——3；
象——4；野猪——5；熊——6；
虎——7；狮——8；狐狸——9；
豺——10；狼——11；豹——12。

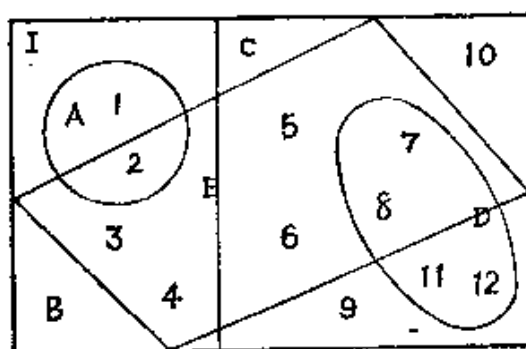
于是， $A = \{1, 2\}$ ；

$B = \{1, 2, 3, 4\}$ ；

$C = \{5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12\}$ ；

$$D = \{7, 8, 11, 12\};$$

$$E = \{2, 3, 4, 5, 6, 7, 8\}$$



利用集合的运算，以及运算的复合，新组可以采用如下方法组成：

$$\text{第一组： } B = \{1, 2, 3, 4\};$$

$$\text{第二组： } D = \{7, 8, 11, 12\};$$

$$\text{第三组： } C \setminus E = \{9, 10, 11, 12\};$$

$$\text{第四组： } C \cap E = \{5, 6, 7, 8\};$$

$$\text{第五组： } (E \setminus D) \setminus A = \{3, 4, 5, 6\};$$

$$\begin{aligned} \text{第六组： } (\overline{D \cup E}) \cup A &= \{1, 9, 10\} \cup \{1, 2\} \\ &= \{1, 2, 9, 10\} \end{aligned}$$

读者不难检验，这样的分组，完全符合我们开始提出的要求。

4. 有益的比较

如果把集合的并，视为集合的“加法”，集合的交，视为集合的“乘法”，比较一下集合运算和数的相应运算的算律，是很有意义的。

我们知道数的加法和乘法，满足以下的算律：

- (1) 加法交换律、乘法交换律；
- (2) 加法结合律、乘法结合律；
- (3) 乘法对加法的分配律。

集合并和交的运算，有没有类似的性质呢？有。

(1) 并和交满足交换律

设 A 、 B 是任意两个集合。 A 和 B 的并集 $A \cup B$ ，与 B 和 A 的并集 $B \cup A$ ，二者元素是完全一样的。这就好象将两口袋的东西，往一个口袋里倒，哪一个口袋先倒，都是一样。因此应该有： $A \cup B = B \cup A$ 。

同样，集合 A 和 B 的公共元素，与 B 和 A 的公共元素完全一样，所以又有： $A \cap B = B \cap A$ 。

(2) 并和交满足结合律

设 A 、 B 、 C 是任意三个集合。把 A 的元素与 B 的元素合并之后，得到集合 $A \cup B$ ；再与 C 的元素合并，便得到集合 $(A \cup B) \cup C$ 。

也可以把 B 的元素和 C 的元素先合并起来，再和 A 的元素合并，得到 $A \cup (B \cup C)$ 。

这两种不同方式合并得到的两个集合，其元素并没有改变，所以它们应该相等： $(A \cup B) \cup C = A \cup (B \cup C)$ 。

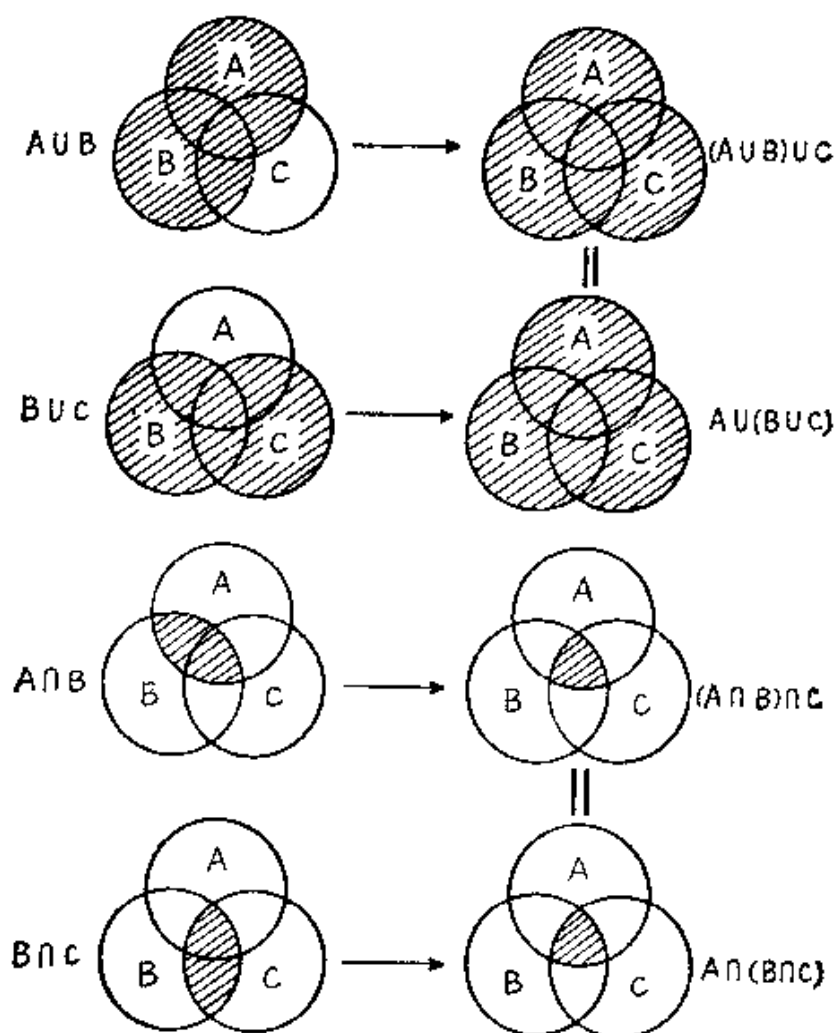
这就好象把三口袋东西合并装进一个大口袋。合并时不论按什么先后顺序，大口袋里的东西是不会改变的。

同样可以推出： $(A \cap B) \cap C = A \cap (B \cap C)$ 。

下图可以帮助我们理解并和交的结合律。

正因为集合的并和交的运算都满足结合律，对若干集合连续施行并、交的运算时，可以随便按什么顺序进行，其结果都是一样。所以，写出表示式时可以不加括号。例如，上

述三个集合的并可写成： $A \cup B \cup C$ ；它们的交可以写成： $A \cap B \cap C$ 。



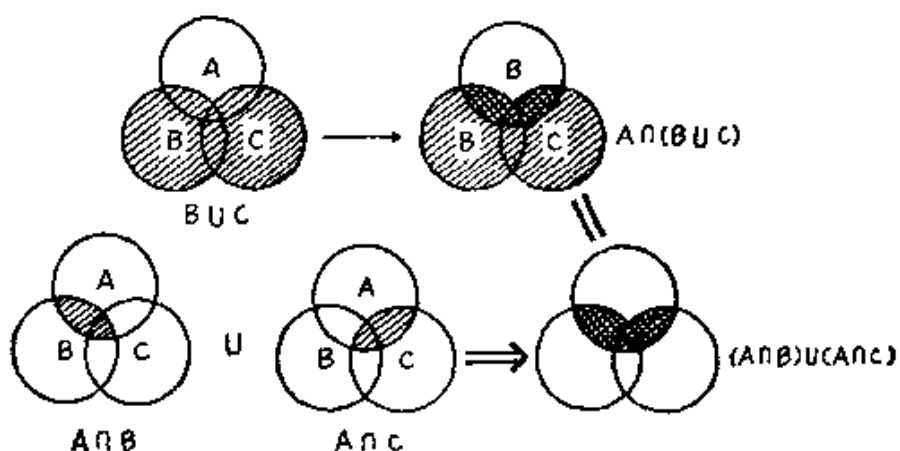
但是，在若干集合连续施行并和交的混合运算时，则与运算的顺序有关，必须加上括号。

(3) 交对并满足分配律

设 A 、 B 、 C 为任意三个集合，便有：

$$A \cap (B \cup C) = (A \cap B) \cup (A \cap C)$$

这一点，我们容易通过下面示意图来说明：



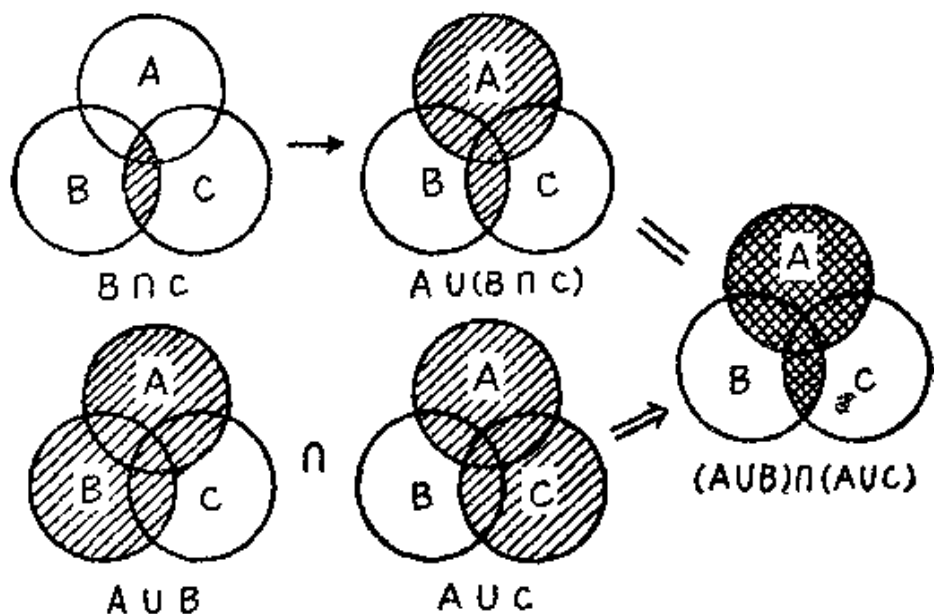
以上讲的是与数相类似的方面。但是，集合运算也有自己独特的算律，而区别于数。

(4) 并对交满足分配律

对任意三个集合 A 、 B 、 C ，都有：

$$A \cup (B \cap C) = (A \cup B) \cap (A \cup C)$$

请看下面的图解：



这就是说，集合的分配律有两条，不仅交对并可分配，而且并对交也可分配。

但是，数的加法对乘法不可分配。例如：

$$1 + (2 \times 3) = 7, \text{ 而 } (1 + 2) \times (1 + 3) = 12$$

$$\therefore 1 + (2 \times 3) \neq (1 + 2) \times (1 + 3)$$

(5)并和交满足等幂律

对任一集合 A ，都有： $A \cup A = A$ ； $A \cap A = A$ 。

这是很容易理解的。因为集合 $A \cup A$ 和 $A \cap A$ 的元素，并不比集合 A 的元素多，也不比它少。

这一条对数的加法和乘法都不成立。因为对任一数 $a (\neq 0)$ ， $a + a = 2a \neq a$ 。对任一数 $b (\neq 1)$ ， $b \times b = b^2 \neq b$ 。

此外，集合并和交的运算，对任意两个具体的集合都可以施行。

例如： $\{\text{三支笔}\} \cup \{\text{两本书}\} = \{\text{三支笔和两本书}\}$

$\{\text{三支笔}\} \cap \{\text{两本书}\} = \{\}$ 。

但是对于有名数加法，则是有条件的：必须是同名数。若名数不同，就不能相加。例如“3支笔+2本书”，就得出合理的结果。而有名数的乘法，则条件更严。一般只在有名数乘无名数(纯数)时，才能施行。

数0与1，在数的运算中起着特殊的作用。空集 \emptyset 与全集 I ，在集合的运算中，也扮演着类似的角色。若再把集合中“差”的运算，与数的“减法”相联系，把集合 A 的补集 \bar{A} ，与数 a 的相反数 $(-a)$ 相联系，我们来比较一下，它们在各自的运算中所起的作用，是很有趣的。

设 A 是一个集合， a 是一个数，请看下面的对照表：

	集 合 运 算	数 的 运 算
相 似	1. $\emptyset \cup A = A$	$0 + a = a$
	2. $\emptyset \cap A = \emptyset$	$0 \times a = 0$
	3. $I \cap A = A$	$1 \times a = a$
	4. $A \setminus A = \emptyset$	$a - a = 0$
	5. $A \setminus \emptyset = A$	$a - 0 = a$
不 同	1. $I \cup A = I$	$1 + a \neq 1 (a \neq 0)$
	2. $A \setminus I = \emptyset$	$a - 1 \neq 0 (a \neq 1)$
	3. $\emptyset \setminus A = \emptyset$	$0 - a \neq 0 (a \neq 0)$
	4. $A \cup \bar{A} = I$	$a + (-a) \neq 1$
	5. $A \cap \bar{A} = \emptyset$	$a \times (-a) \neq 0 (a \neq 0)$

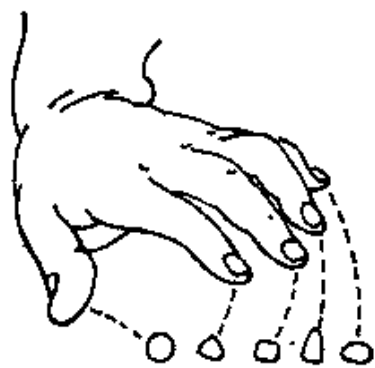
因为集合的运算，与数的运算存在着各自的特殊规律，所以要把二者严格地区别开来。更不能将集合 \emptyset 、 I ，和数0、1简单地混同起来。

第三章 广义照“相”术

现实世界中的各种事物，是互相联系的。因此，反映在数学上，必然要考察集合与集合的元素之间的关系。这就是下面所要介绍的：对应、映射和函数，可以把它们比作一种广义照“相”术。这里我们先从日常生活中大家所熟悉的事物说起。

1. 从数石子说起

三、四岁的小孩，就会掰着手指头数石子。掰五个指头，他就知道有五个石子。为什么呢？因为他是把指头和石子，“一个对着一个”数的。



用集合的语言来说，这就是在{五个指头}和{五块石子}这两个集合的元素之间，建立一种“一对一”的联系。

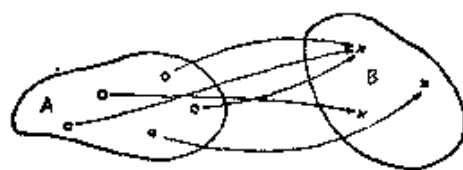
又如在学校中，如果把教师及其所教学生的关系，叫做“直接师生关系”（也是一种“对应关系”），那么在{教师}和{学生}之间就建立了一种对应关系。为简单计，下面以四位教师和四个学生为例，用列表法来表示这种关系。

这种情况比前一个例子要复杂一些。一个教师可以对应所有的学生，也可以没有学生相对应。学生对应教师的情况也是一样。

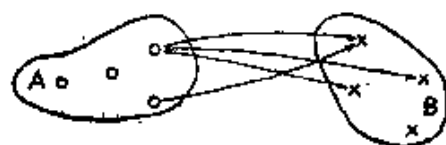
直接师生关系 同 学	老 师	李老师	汪老师	吴老师	马老师
王小华		有		有	
徐 云		有	有	有	
张 红					
刘一平			有		

一般地设 A 、 B 是两个集合， A 的某些元素(不一定是所有元素)与 B 的某些元素(也不一定是所有元素)之间，存在或指定某种联系，就说在集合 A 和 B 的元素之间，或在集合 A 与 B 之间建立了一种对应关系。

这种对应关系，可以多种多样。一种是集合 A 的每一个元素，在 B 中都有对应元素，这不妨叫做“完全对应”。另一种是集合 A 和 B 中都有元素不被对应到，这叫做“不完全对应”。



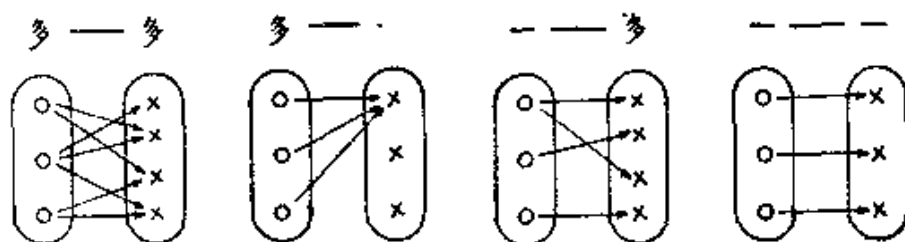
完全对应示意图



不完全对应示意图

“不完全对应”的意义不大，可不去讨论它；要讨论的对应，都是指完全对应。完全对应，又可以分为

以下四种类型：



这四种类型中，以“多——”对应和“——”对应比较重要（在新编中学课本上，把这两种对应叫做单值对应），尤其是后者，即通常所说的“一一对应”，更有研究的价值。

集合 A 与集合 B 之间的一个“一一对应”关系，是这样的一个法则（可以用一个符号 f 来记），它满足下列三个条件：

（1）对于 A 中每一个元素，都在 B 中规定一个相对应的元素；

（2） A 中不同的元素，在 B 中相对应的元素也不同；

（3） B 中每一个元素，也都在 A 中有一个对应元素。

例如，在“数石子”的例中，通过“数数”（这就是一个法则），就在{五个指头}与{五块石子}之间，建立了一个一一对应的关系。

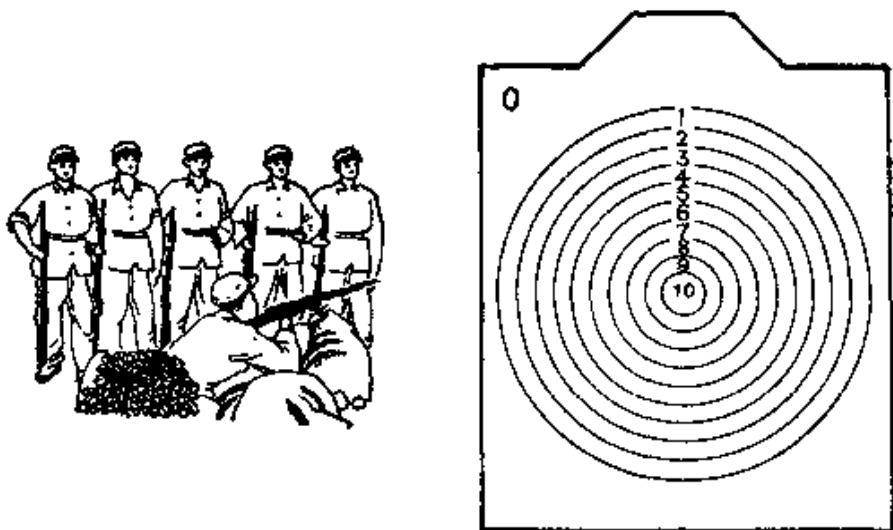
又如，在剧场满座的情况下，“对号入座”（这也是一个法则），就在{当场观众}与{剧场座位}这两个集合之间建立了一个一一对应关系。

2. 箭头图和月历表

在集合 A 和 B 之间建立的一个单值对应（“多——”

或“——”），也叫做集合 A 到集合 B 的映射。如用 f 表示这个映射，也可以写成 $f: A \rightarrow B$ 。

例1、6个民兵打靶，每人打一发子弹，脱靶的算“0”环。那么一次射击，就在射手集 M 与目标集 F 之间，建立了一个有向的单值对应 f 。

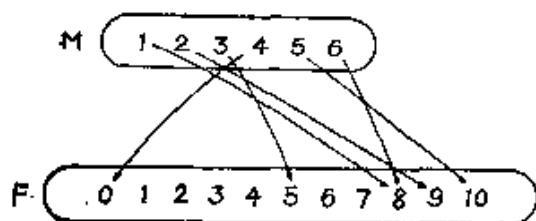


为简明计，我们将民兵按射击先后顺序编号，每个民兵打靶所得的环数假设是：

1号 \rightarrow 8环；2号 \rightarrow 9环；
3号 \rightarrow 5环；4号 \rightarrow 脱靶；
5号 \rightarrow 10环；6号 \rightarrow 8环。

那么就得到{射手}
 \rightarrow {靶环} 的一个映射。这个映射可以用右边的箭头图来表示：

这张箭头图，就确定了从集合 $M \rightarrow F$ 的



一个映射 f 。

例2、设 $A = \{1, 2, 3, \dots, 31\}$ ——
一个大月的日期，
 $B = \{\text{星期日, 星期一,} \dots, \text{星期六}\}$ 。

每一张大月日历表，就确定了集合 $A \rightarrow B$ 的一个映射。如右边是八〇年元月份和十月份两张月历表，就确定了 $A \rightarrow B$ 两个不同的映射。

日	一	二	三	四	五	六	1980年1月
		1	2	3	4	5	1
6	7	8	9	10	11	12	2
13	14	15	16	17	18	19	3
20	21	22	23	24	25	26	4
27	28	29	30	31			5

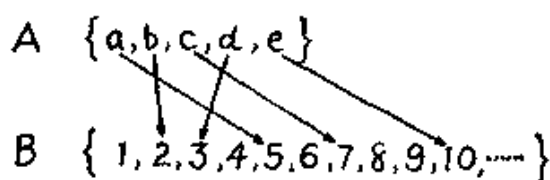
日	一	二	三	四	五	六	1980年10月
			1	2	3	4	1
5	6	7	8	9	10	11	2
12	13	14	15	16	17	18	3
19	20	21	22	23	24	25	4
26	27	28	29	30	31		5

例3、设：

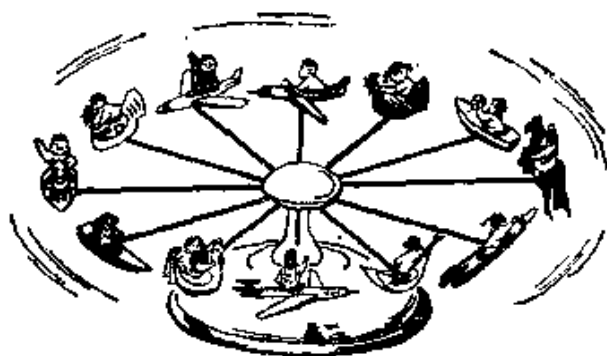
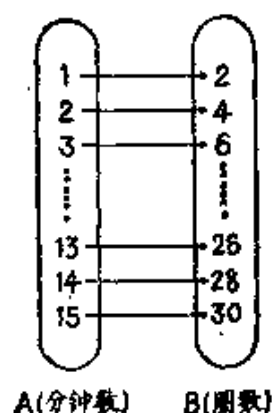
$A = \{\text{篮球场上某方五个运动员}\}$

$B = \{n\}$ ——自然数的集合

若以 a, b, c, d, e 代表这五个运动员，每个运动员对应他球衫上的号码，那么，就得到 $A \rightarrow B$ 的一个映射。



例4、公园里儿童游乐车，假如每分钟旋转两圈，那么旋转一刻钟，就得到集合 $\{1, 2, 3, \dots, 15\} \rightarrow \{2, 4, 6, \dots, 30\}$ 的一个映射。



例5、一个学校全体师生员工照集体像。

用 A ——表示所有人的集合， B ——表示照片上所有人像的集合。每一个人对应自己的像，那么一次照相，就得到集合 $A \rightarrow B$ 的一个映射，或可以形象地称为映像。

其实，“映射”这个名词，正是从“射击”和“照相”这些事例抽象出来的。

集合 $A \rightarrow$ 集合 B 的映射 f ，可以形象地看作是给集合 A 的一次“集体照相”，“底片”就是集合 B ，像就是 B 的某些元素。

若 A 的元素 a ，映射到 B 的元素 b ，则我们可以记为：
 $a \xrightarrow{f} b$ 或 $f(a) = b$ 。并把 b 叫做 a 的“象”，而把 a 叫做 b 的“原象”。

不过，映射是一种特别的“照相术”。与普通照相术不同的是， A 中两个不同的元素，可以对应 B 中同一元素(象)；而 B 中每一个元素，也不一定都在 A 中有原象。

映射 $f: A \rightarrow B$ ，又好像是集合 A 的每一个元素(射手)，

都向 B 的元素(目标)射出一支箭, 而构成的一张完整的箭头图。

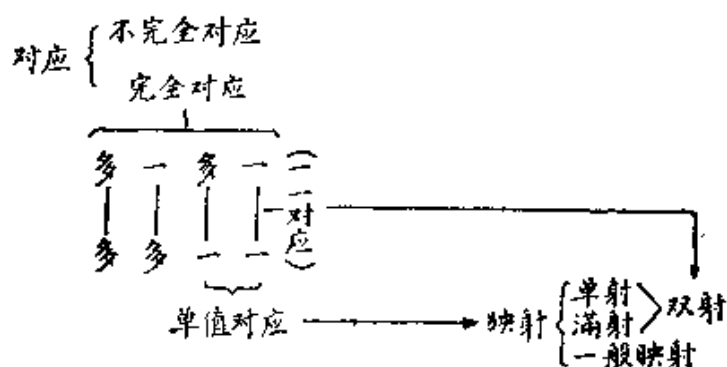
如果 B 中的每个目标都被箭射中, 亦即 B 中每个元素, 在 A 中都有原象, 那么就称此映射为满射。如例2、4、5。

如果 A 中不同射手, 射中的目标也不同, 亦即 A 中两个不同的元素, 对应于 B 中的象也不同: $a_1, a_2 \in A$, 且 $a_1 \neq a_2 \Rightarrow f(a_1) \neq f(a_2)$ 那么就称此映射为单射。如例3、4、5。

我们要注意的: 一个满射, 不一定是单射; 而一个单射, 也不一定是满射。事实上, 例2中的映射, 是满射, 不是单射。例3中的映射, 是单射, 不是满射。

如果一个映射既是单射, 又是满射, 那么就叫做双射。 $A \rightarrow B$ 的双射 f , 也是 A 与 B 之间的一个一一对应。如例4、5中的映射。

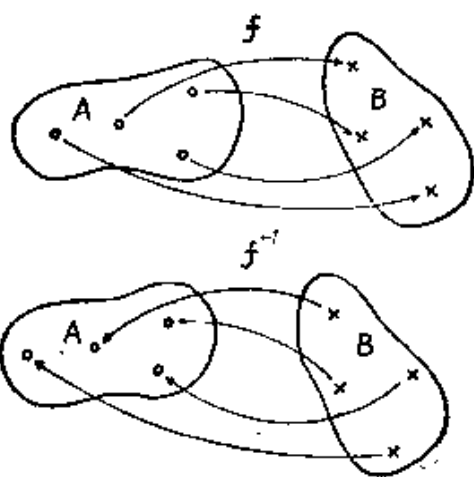
对应、映射等有关概念的关系, 如下图所示:



3. 回射和透射

若映射 $f: A \rightarrow B$ 是一个双射, 它确定了一张从 A 到 B 的箭头图。如果把所有箭头都回转过来, 那么就得到一张箭头

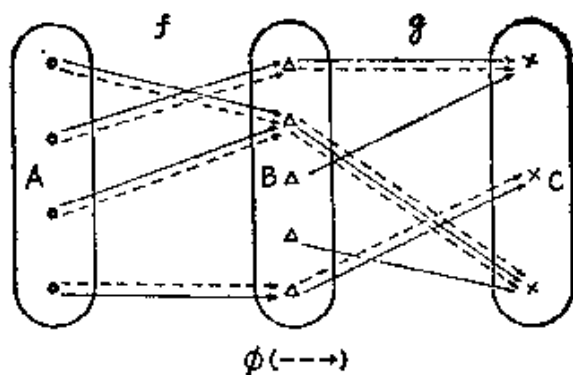
方向相反的、从 B 到 A 的箭头图。这张箭头图确定了一个 $B \rightarrow A$ 的映射，这个映射一般叫做 f 的逆映射，记为 f^{-1} 。



应该注意到，只有双射，才有逆映射；而且这个逆映射也是双射。任何一个双射 f ，又总是同时确定了一个逆映射。所以，双射总是成对出现，而且它们互为逆映射。

设 A 、 B 、 C 是三个集合。 f 是 $A \rightarrow B$ 的映射； g 是 $B \rightarrow C$ 的映射。

那么，从集合 A 出发，从集合 B “透射”过去，而达到集合 C ，就得到 $A \rightarrow C$ 的一个映射 φ 。



对于 A 的每一个元素 a ， $\varphi(a)$ 是这样确定的： $a \rightarrow f(a) \rightarrow g[f(a)]$ ，其中 $f(a) \in B$ ， $g[f(a)] \in C$ 。亦即： $\varphi(a) = g[f(a)]$ 。

我们把映射 $\varphi: A \rightarrow C$ ，叫做映射 $f: A \rightarrow B$ 和映射 $g: B \rightarrow C$ 的复合映射，并记为： $\varphi = g \circ f$ （注意式中 f 和 g 写的顺序！）。

很明显，两个单射的复合映射，仍是单射；两个满射的复合映射，仍是满射；两个双射的复合映射，仍是双射。

4. 数集上的映射——函数

前面说的映射，所涉及的两个集合：“射手”集 A 和“目标”集 B ，是一般的集合。当然， A 和 B 都可以是数的集合（数集）。

如果集合 A 和 B 都是数集， f 是从 A 到 B 的映射，那么，就把映射 $f: A \rightarrow B$ 叫做定义在数集 A 上的一个函数。

把函数理解为从一个数集到另一个数集上的映射，这是从集合论观点出发，给函数的定义。

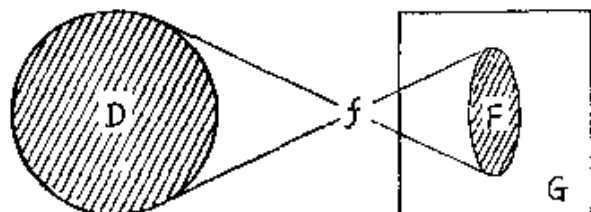
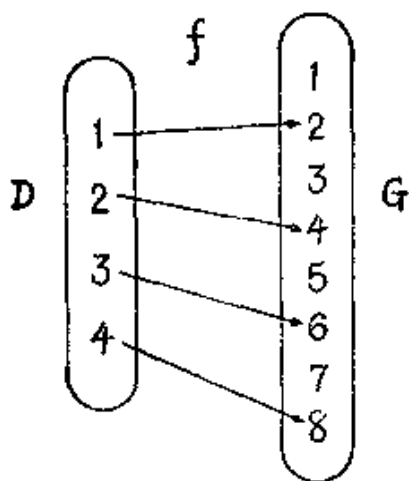
设 $f: D \rightarrow G$ 是定义在数集 G 上的一个函数，那么就 把数集 D （射手集）叫做函数 f 的定义域；把数集 G （目标集）叫做函数 f 的取值集。

若 $a \in D$ ， a 在 G 中的“象”是 b ，那么，就把 b 叫做 f 在 a 所取的函数值；并记为： $f(a) = b$ 。

一般地说，取值集 G 中的数不都被函数 f 取尽。例如右图所示的函数 $f: D \rightarrow G$ 。

我们把 G 中被取作函数值的那些数，组成一个集合 F 。那么 F 就叫做函数 f 的值域。

因为函数 f 的值域 F ，是 D 上每个元素在 f “映射”下，所成“象”（属于 G ）的集合，所



以，又可把 F 写成 $f(D)$ ； $f(D)=F$ 。于是，值域 F ，就好像是定义域 D 通过“照相机” f 的作用，所得的一张“集体照”。

上例中，函数 f 的值域就是： $F=\{2, 4, 6, 8\}$ 。

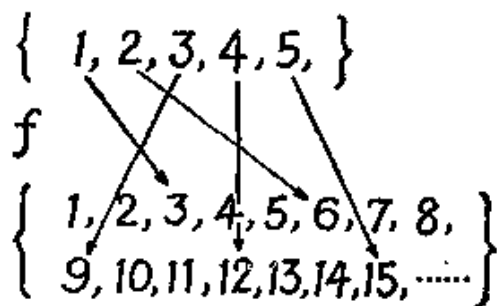
下面再举出几个函数的

例子。

例1. 设 $D=\{1, 2, 3, 4, 5\}$, $G=\{n\}$ 。 f 的对应规律是： D 中每个数 x ，对应 x 的 3 倍数 $3x$ 。即 f ：

$x \longrightarrow 3x \cdots \cdots *$ 那么就

确定了定义在 D 上的一个函数。



例2. 设 $D_1=\{x \mid 1 \leq x \leq 5 \text{ 的有理数}\}$, $Q=\{\text{有理数}\}$;
 f_* : $x \longrightarrow 3x$ 。则 f_* 是定义在 D_1 上的一个函数。这个函数和上例一样，映射规律是由公式(*)给出的。公式(*)称为函数 f 的表达式，而有： $f_*(x)=3x$ 。

有了这个公式，计算函数值就方便了。例如 D_1 中 1 、 $\frac{1}{2}$ 、 $\frac{2}{3}$ 、 $2\frac{1}{2}$ 、 $4\frac{1}{3}$ 的函数值，很容易计算得到：

$$f(1)=3 \times 1=3; \quad f(\frac{1}{2})=3 \times \frac{1}{2}=1\frac{1}{2};$$

$$f(\frac{2}{3})=3 \times \frac{2}{3}=2; \quad f(2\frac{1}{2})=3 \times 2\frac{1}{2}=7\frac{1}{2};$$

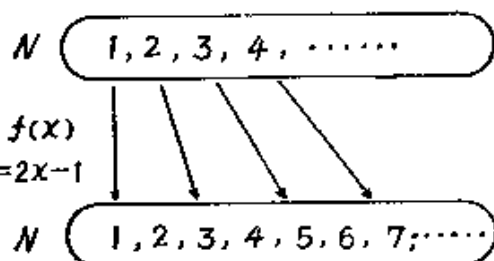
$$f(4\frac{1}{3})=3 \times 4\frac{1}{3}=13$$

不过要注意，例1和例2中函数的表达式虽然相同，但因为函数的定义域不同，所以应该看作是二个不同的函数。

例3. 设 $D = \{n\}$, $G = \{n\}$, $f(x) = 2x - 1$.

我们又确定了一个定义
在自然数集 N 上的函数。

这个函数的值域是所有
正奇数的集合 $\{1, 3, 5, 7, \dots\}$ 。



是不是所有的函数的对
应法则 f , 都能用一个公式来表达呢? 不能。

例4. 设 $D = \{1, 2, 3, \dots, 10\}$ 表示某月上旬的十天。
 $G = \{\text{温度度数}\}$ 。

假设这一旬每天的最高气温记录如下表:

日 期	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
最高气温	21°	22°	24°	23°	25°	27°	25°	26°	27°	26°

那么, 这张表就确定了一个定义在 D 上的函数 f : 每一
天对应当天的最高气温。

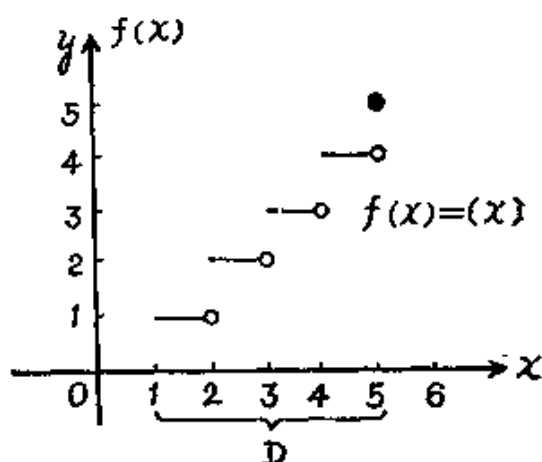
但是, 这个函数只能由列表得出, 而很难找出一个简单的
公式来表达。

例5. 设 $D = \{x \mid 1 \leq x \leq 5\}$, 即数轴上从 1 到 5 之间的所有
实数(包括 1 和 5)的集合; $G = \{n\}$ 。用 $[x]$ 表示不超过 x 的
最大整数, 那么, $f(x) = [x]$ 是定义在 D 上的一个函数。

例如: $f(1.5) = [1.5] = 1$; $f(2.05) = [2.05] = 2$;
 $f(3) = [3] = 3$; $f(4.9) = [4.9] = 4$

这个函数既没有公式, 也不能列表, 因为定义域 D 中的
数有无穷多个。但我们可以用图形来表示。

$f(x)$ 的图形可以这样来画：在平面画两条互相垂直的数轴，它们的交点 O 作为共同的零点。两个数轴取一个共同的单位长作为1；它们的方向如图所示。横轴叫 x 轴，纵轴叫 y 轴。



将定义域 D 表示在横轴上， D 中每一点 x 处的函数值 $f(x)$ ，用纵轴上的长度来表示。所有的点 $(x, f(x))$ 就描出了函数 $f(x)$ 的图形。

上图中阶梯状的四条横线和一点(“ \circ ”处的点应从横线上挖去)，就是例5中函数的图形。

综上述例，我们可以看出，函数的表示方法有三种：

- (1) 公式法(如例1、2、3)；
- (2) 列表法(如例4)；
- (3) 图象法(如例5)。

但是，有的函数也可能用这三种方法都表示不出来。例如有名的迪里赫勒函数，就是一个。

例6. 迪里赫勒函数。

$$f(x) = \begin{cases} 1, & \text{当 } x \text{ 为有理数时} \\ 0, & \text{当 } x \text{ 为无理数时} \end{cases}$$

它确实是整个实数集 R 、到数集 $\{0, 1\}$ 上的函数，但既没有公式，也不能列表，也画不出图形来。怎么办呢？那就用如上的“叙述”方式来表示好了。

从函数的定义和例子中，我们总结出函数概念的要素有三：

- (1) 定义域 D ；
- (2) 取值集 G ；
- (3) 对应法则(对应规律) f 。

其中(1)、(3)两项是基本的。

函数的定义域 D 告诉我们：这个函数对哪些数是可以求函数值的，或者说函数对哪些数有意义。

函数的对应法则 f 告诉我们：对于定义域 D 中的每一个 x ，它所对应的函数值 $f(x)$ 是什么数，或者说，如何由 x 去确定函数值 $f(x)$ 。

这两条对一个函数来说，缺一不可。至于说取值集 G ，那不是很重要的。因为定义域 D 和对应法则 f 确定以后，所有的函数值就确定了，亦即函数的值域 $F=f(D)$ ，就自然确定了。至于说值域 F 包含在哪一个取值集里，是无关紧要的。

例7. 用公式 $f(x) = \frac{x}{2} + 1$ ，在 $D = \{1, 2, 3, 4\}$ 上定义一个函数。那么，对应的四个函数值分别是：

$$f(1) = \frac{1}{2} + 1 = 1.5; \quad f(2) = \frac{2}{2} + 1 = 2;$$

$$f(3) = \frac{3}{2} + 1 = 2.5; \quad f(4) = \frac{4}{2} + 1 = 3$$

因此，这个函数的值域是数集：

$$F = \{1.5, 2, 2.5, 3\}$$

至于说这个函数的取值集，看作是有理数集 Q 也好，或看作是实数集 R 也好，都没有关系。

最后还有一点要说明。虽然用公式表达的函数，只是函数中的一部分，但是，我们在中、小学课本上所碰到的初等函数，都是这一类可以用公式表达的函数。

例如： $f(x) = x^2 - 1$ —— 整 函 数
 $f(x) = \frac{x^2 + 1}{x - 1}$ —— 分式函数

} 有理函数

$f(x) = \sqrt{x^2 - 1}$ —— 无理函数

有理函数和无理函数合起来，称为基本代数函数。

$f(x) = a^x (a > 0)$ —— 指数函数

$f(x) = \log_a x (a > 0, a \neq 1)$ —— 对数函数

$f(x) = x^a (a \text{ 为实数})$ —— 幂函数

$f(x) = \sin x$, 等 —— 三角函数

$f(x) = \arctg x$, 等 —— 反三角函数

这几类函数合起来，称为基本超越函数。

以上八种基本函数，以及它们的复合，总起来称为初等函数。初等函数的性质是中学数学主要的内容之一。

第四章 “5” 的来历及其它

在日常生活中，我们常常要数一数集合中元素的个数。表示个数的数字1, 2, 3, 4, 5, ……，使用很广泛。比如：一只手有5个指头，书包里有3本书，铅笔盒里有5支铅笔，任某班课的有4位老师，等等。现在我们要问：什么是“个数”？或者具体一点，什么是“5”？

乍一看，这个问题好象很简单。“5”就是5个指头、5支铅笔的那个“5”。这样回答是不能令人满意的。因为“5个指头”、“5支铅笔”都是具体的事物，绝不是“5”本身；而“5”是一个脱离了具体事物的高度抽象的概念。下面我们用集合的思想来说明它。

1. “白”是什么？

这个问题与上面提出的问题相类似。

白，是一种颜色。是什么样的颜色呢？无法抽象解释，而只能借用具体的例子(模型)来说明。说“白”，就是象“白雪”、“白云”、“白糖”等等一类物体的颜色。

说得更详细一点，把所有白色物体归为一类，组成一个集合： $\{\text{白雪、白云、白糖、白盐、白布}\dots\}$

我们把这个集合中所有元素在颜色上的共同本质特征(其它方面不考虑)抽象出来，就是“白”。于是，我们可以给“白”下一个抽象的定义：白，就是和雪同色物体的全体，

在颜色上具有共同的本质特征。

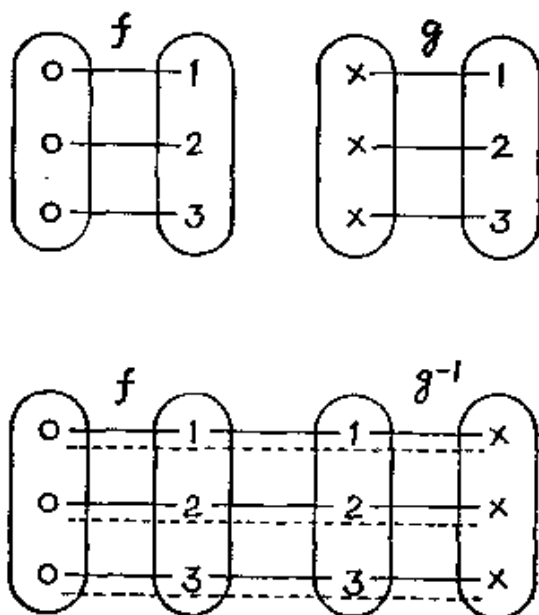
2. 集合的“等价”

小孩掰着手指头数石子，掰了五个指头，他知道有五块石子。为什么？因为手指头和石子是“一个对一个”数的，五个指头，恰好对应五块石子。

又如，一个剧场里满座，又一人一座，那么不要数，我们就知道剧场的座位，和观众一样多。因为{观众}和{座位}两个集合是一一对应的。

总之，在人们的经验中，已经知道，如果两个集合（主要指有限集）之间建立了一一对应的关系，那么它们的元素个数就相等。

如果两个集合（可以是无限集） A 、 B 是一一对应的，就称 A 与 B 在数量上等价，并记作 $A \simeq B$ 。于是，对于有限集来说，等价集合的元素个数总是相等的。反过来，两个元素个数相等的有限集合，又总可以建立一一对应关系，因此，它们也一定是等价的。如图所示。



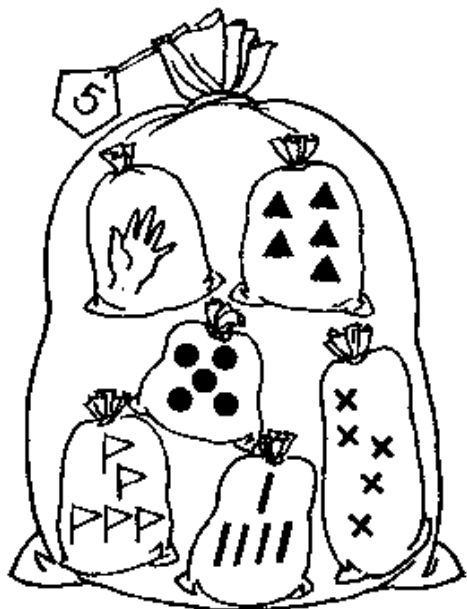
容易验证：

(1) 任一集合 A 与其自身等价： $A \simeq A$ (反射性)；

- (2) 若 $A \simeq B$, 则 $B \simeq A$ (对称性);
 (3) 若 $A \simeq B$, $B \simeq C$, 则 $A \simeq C$ (传递性)。

3. 等价集类的标志

现在我们利用集合的等价关系, 来将所有集合分类: 把所有彼此等价的集合放在一起, 组成一个大的集合类, 叫做等价集类。它的元素是集合, 它是集合的集合(这样的集类, 也称作集系, 或集族)。每一等价集类中的所有集合, 其元素个数皆相等; 而不同类中的集合的元素个数, 一定不等。这样, “个数”就成了一个等价集类在数量上的特征。例如, 所有与 {五个指头} 等价的集合, 组成一个等价集类, “5”就是这个集类的数量特征。



因此, 反过来, 我们可以说: 集合 {五个指头} 所在集类的数量上的特征, 就叫做 “5”。

一般地, 我们可以给个数(基数)下一个抽象的“定义”: 等价集类在数量上(不是在颜色或别的什么方面)的特征, 就叫做该集类中每一集合的基数。有限集的基数, 就是它元素的个数。无限集的基数, 是元素“个数”的一种引伸和延拓。

集合 A 的基数, 简记为 $n(A)$ 。

有人可能会想: 定义“个数”为什么要费这么大的事?

是不是在故弄玄虚？不是。我们要知道，“个数”，比如说“5”，是个极抽象的概念。1，2，3，或5，这些抽象概念的形成过程，可以说几乎和人类本身的历史一样长。直到不久前，世界上还有少数文化落后的部族，数数只能数到“一、二、三”；三以上，就是“许多”。有的部族，在语言中没有“五”这个词，只有“五只羊”、“五个人”等这样一些具体有名数的词。还有的部族，在他们的语言中，“五”就是“手”这个词。由此可见，他们至今还没有完成“5”这个概念的抽象过程哩！

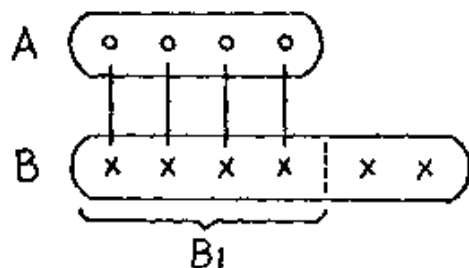
因此，要给个数(1，2，3，5等)下一个具体而确切的定义，是十分困难的。除上面的办法外，实在想不出什么再好的办法了。

4. 基数比较和伽利略的苦恼

小朋友数糖果，掰了四个指头，他知道糖果的个数，比手指个数少一个。亦即集合{五个指头}的基数，比集合{四块糖果}的基数大。

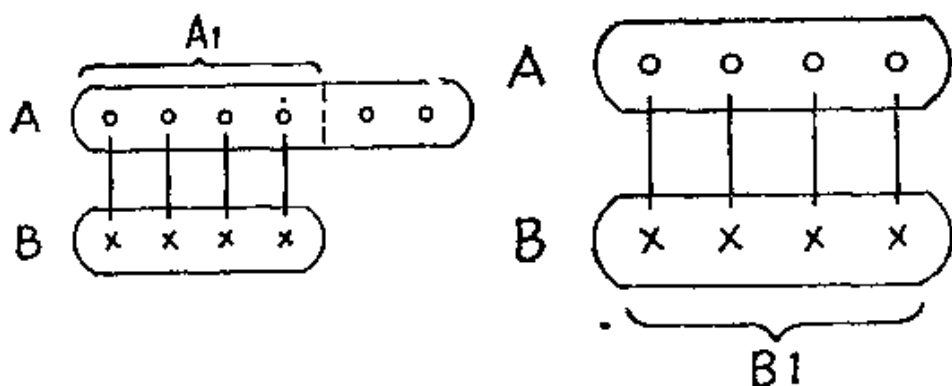
一般说，若 A 、 B 是两个有限集，它们的基数，按照以下方法来比较大小。

当 A 与 B 的一个真子集 B_1 等价，即 $A \simeq B_1 \subset B$ 时， $n(A) < n(B)$ 。



当 B 与 A 的一个真子集 A_1 等价，即 $B \simeq A_1 \subset A$ 时， $n(A) > n(B)$ 。

当 A 与 B 等价时， $n(A) = n(B)$ 。



此外再没有第四种可能的情况了。

但是，意大利的天文学家伽利略，在1638年比较自然数和自然数的平方数的个数时，却产生了很大的苦恼。

一方面，自然数的平方数，看起来，当然要比自然数少得多。这是因为自然数的平方数都是自然数，而有许多自然数不是平方数，如2，3，5，6，等等。

$n:$	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16,
$n^2:$	1, 4, 9, 16,

但是，另一方面，如果在集合 $\{n\}$ 与集合 $\{n^2\}$ 之间进行一场“对手赛”的话，不论 $\{n\}$ 出哪一个元素 n ， $\{n^2\}$ 又总有一个元素 n^2 与它配对。

n	1, 2, 3, 4, 5, n ,
	↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑
n^2	1, 4, 9, 16, 25, n^2 ,

按我们普通的常识，这似乎说平方数又不比自然数少。因此，伽利略感到困惑不解。

“自然数究竟比平方数多，还是不多”？这个难题，二百五十年间一直无人解决。直到十九世纪末叶，才由著名数学家康托尔，从集合论观点出发，指出了问题的实质，做出了恰当的说明。

原来，伽利略的苦恼，是由于他用处理有限数的经验，去对待无限数。其实，有限和无限之间已经有了本质的不同。为了认识有限和无限的本质差异，这里先讲一个故事，或许是有益的。

假如有一个旅店，内设一百个床位，所有床位都已客满。这时来了位新客，想要住店。服务员只好说：“对不起，所有床位都住满了，请另住别处吧。”

现在设想另一家旅店，内设有无限多个床位，所有床位也住满了。这时，来了个新客要住店。意想不到的，服务员竟一口答应，热情地说：“可以。请稍等一会，我来把旅客调整一下。”

服务员对所有住店的旅客说：“对不起，为了让一位新客人有得住，麻烦大家把床位挪一下：请每一位客人移到下一个号码的床位上休息。”这样，1号床旅客移到2号床，2号床旅客移到3号床，如此等等。于是，就把1号床位空出来让给了新来的客人。

多么奇怪呀，在有限范围内办不到的事，在无限的范围内办到了！这是什么原因呢？这是因为，无限集与有限集，有了本质的不同。因此，用比较有限数大小的办法，去比较无限数(无穷大)的大小，必然要碰壁。

这个本质的不同就是：无限集可以和它的一个真子集等价，而这对有限集来说是绝对不可能的。

例如，自然数集 $N = \{n\}$ 和它的真子集： $M = \{2, 3, 4, 5, \dots\}$ 之间，可以建立一个一一对应关系：

$$\begin{array}{ccccccc} N = \{1, & 2, & 3, & 4, & \dots & (n-1), & n, \dots\} \\ & | & | & | & & | & | \\ M = \{2, & 3, & 4, & 5, & \dots & n, & (n+1), \dots\} \end{array}$$

有鉴于此，康托尔提出了比较两个集 A 和 B (包括无限集) 基数大小的新规定。这就是：

- (1) 当 $A \simeq B$ 时， $n(A) = n(B)$ ；
- (2) 当 $A \simeq B_1 \subset B$ ，而 A 不与 B 等价时， $n(A) < n(B)$ 。
- (3) 当 $B \simeq A_1 \subset A$ ，而 B 不与 A 等价时， $n(B) < n(A)$ 。

其中带着重点的文字是必须注意的，否则有可能出现 $A \simeq B$ 的情形。

(4) 当 $A \simeq B_1 \subset B$ ，且 $B \simeq A_1 \subset A$ 时，可以证明，此时 $A \simeq B$ ，故也应有 $n(A) = n(B)$ 。

(1)、(2)、(3)条的规定，与有限基数(个数)比较的结果完全一致。而第(4)条，在有限集的情形是不会发生的。因此，这个新规定对于比较两个有限基数(个数)也完全适用。

根据这样的规定，只要两个无限集 A 和 B 之间能建立一个一一对应关系，就知道它们的基数相等。因此，自然数集合 $\{n\}$ ，和平方数的集合 $\{n^2\}$ 的基数是相等的。就是说，自然数和平方数的个数“一样多”。这样就彻底解决了伽利略的苦恼。

同样可以证明：无限集 $\{2n-1\}$ 、 $\{2n\}$ 、 $\{2^n\}$ 、 $\{p_n\}$ ——素数集等，都与自然数集等价。

因此，可以粗略地说：正奇数、正偶数、2 的乘方数、素数，都和自然数的个数“一样多”！多么奇怪的结论呀！

n	1, 2, 3, 4,, n ,
$2n-1$	1, 3, 5, 7,, $(2n-1)$,
n	1, 2, 3, 4,, n ,
$2n$	2, 4, 6, 8,, $(2n)$,
n	1, 2, 3, 4,, n ,
2^n	2, 4, 8, 16,, 2^n ,
n	1, 2, 3, 4,, n ,
p_n	2, 3, 5, 7,, p_n ,

5. 有理数和自然数 “一样多”

更奇怪的是，有理数(包括所有整数和分数)竟然也和自然数“一样多”！这是为什么？

我们知道自然数集 $N = \{1, 2, 3, 4, \dots, n, \dots\}$ 的一个特点是，它的全部元素(自然数)，可以排成一队，从头数起。因此，我们把自然数集以及与它等价的集合，叫做可数集，也称可列集、排队集。

假设集合 A 是可数集，即 $A \simeq N$ 。这时，在 A 与 N 之间存在一个一一对应关系 f 。我们把 A 中与 1 对应的元素 a_1 ，排在第一个；与 2 对应的元素 a_2 ，排在第二个；……与 n 对应的元素 a_n 排在第 n 个；……

N	1, 2, 3,, n ,
A	$a_1, a_2, a_3, \dots, a_n, \dots$

于是集合 A 的所有元素，也排成了一列有头而望不到尾的长队： $A = \{a_1, a_2, \dots, a_n, \dots\}$ 。

反之，一个集合 A ，若它所有元素可以排成有头而望不到尾的一列长队： $A = \{a_1, a_2, a_3, \dots, a_n, \dots\}$ ，那么它一定和自然数集等价，所以它一定也是可数集。

事实上，这时令 $a_1 \rightarrow 1, a_2 \rightarrow 2, a_3 \rightarrow 3, \dots, a_n \rightarrow n, \dots$ ，就建立了集合 A 与 N 之间的一个一一对应关系：

A	a_1	a_2	a_3	\dots	a_n	\dots
N	1	2	3	\dots	n	\dots

因此， $A \simeq N$ 。

我们开始提出的问题，实际上是要证明：有理数集 Q 和自然数集 N 的基数相等，亦即证明 $Q \simeq N$ 。现在利用可数集的概念，可以把问题转化为：证明 Q 是可数集。

为证明 Q 是可数集，又只要能将全部有理数排成一列有头而望不到尾的长队就行了。

现在，将所有形如 $\frac{p}{q}$ (p, q 为整数， $q \neq 0$) 的有理数，排成如下的图阵：

\vdots	\vdots	\vdots	\vdots	\vdots	\vdots	\vdots
$\dots -3/3$	$-2/3$	$-1/3$	$0/3$	$1/3$	$2/3$	$3/3 \dots$
$\dots -3/2$	$-2/2$	$-1/2$	$0/2$	$1/2$	$2/2$	$3/2 \dots$
$\dots -3/1$	$-2/1$	$-1/1$	$0/1$	$1/1$	$2/1$	$3/1 \dots$
$\dots -3/-1$	$-2/-1$	$-1/-1$	$0/-1$	$1/-1$	$2/-1$	$3/-1 \dots$
$\dots -3/-2$	$-2/-2$	$-1/-2$	$0/-2$	$1/-2$	$2/-2$	$3/-2 \dots$
$\dots -3/-3$	$-2/-3$	$-1/-3$	$0/-3$	$1/-3$	$2/-3$	$3/-3 \dots$
\vdots	\vdots	\vdots	\vdots	\vdots	\vdots	\vdots

其中每一横列分数的分母相同。显然，所有有理数都能写成分数形式，因此都包括在图阵之中了。但图阵中有许多数实际上相等。如 $1/2=2/4$ ，等等。

现在，将图阵中重复的数划去，得到：

$$\begin{array}{ccccccc}
 \vdots & \vdots & \vdots & & \vdots & \vdots & \vdots \\
 \cdots & & -2/3 & -1/3 & & 1/3 & 2/3 & \cdots \\
 \cdots & -3/2 & & -1/2 & & 1/2 & & 3/2 \cdots \\
 \cdots & -3/1 & -2/1 & -1/1 & 0/1 & 1/1 & 2/1 & 3/1 \cdots
 \end{array}$$

把剩下的数每列再“向下看齐”，得到：

$$\begin{array}{ccccccc}
 \vdots & \vdots & \vdots & & \vdots & \vdots & \vdots \\
 \cdots & -3/5 & -2/7 & -1/4 & & 1/4 & 2/7 & 3/5 \cdots \\
 \cdots & -3/4 & -2/5 & -1/3 & & 1/3 & 2/5 & 3/4 \cdots \\
 \cdots & -3/2 & -2/3 & -1/2 & & 1/2 & 2/3 & 3/2 \cdots \\
 \cdots & -3 & -2 & -1 & 0 & 1 & 2 & 3 \cdots
 \end{array}$$

这正好包括了所有的有理数，而且没有重复。我们将这些数从0开始，然后按箭头的方向依次排队：

$$\begin{array}{ccccccc}
 \vdots & \vdots & \vdots & & \vdots & \vdots & \vdots \\
 \cdots & -3/5 \leftarrow & -2/7 \leftarrow & -1/4 \leftarrow & 1/4 \leftarrow & 2/7 \leftarrow & 3/5 \cdots \\
 & \downarrow & & & & & \uparrow \\
 \cdots & -3/4 & -2/5 \rightarrow & -1/3 \rightarrow & 1/3 \rightarrow & 2/5 & 3/4 \cdots \\
 & \downarrow & \uparrow & & & \downarrow & \uparrow \\
 \cdots & -3/2 & -2/3 & -1/2 \leftarrow & 1/2 & 2/3 & 3/2 \cdots \\
 & \downarrow & \uparrow & \downarrow & \uparrow & \downarrow & \uparrow \\
 \cdots & \leftarrow -3 & -2 & \leftarrow -1 & 0 & \rightarrow 1 & 2 \rightarrow 3 \cdots
 \end{array}$$

这样，不论是哪个有理数，都会或早或迟地加入这支无限长的数列长队。因此，把所有有理数排成了一列长队，这就证明有理数集是可数集。

如果我们记住了前面所说的，凡可数集都与自然数集 N

等价，那么，有理数集 Q 与自然数集 N 等价。因此，它们的基数相等。所以应该说：有理数和自然数“一样多”。

自然数究竟有多少个呢？或者说自然数集的基数是什么？它当然不可能是任何有限数，它是一个无限基数。由于自然数集的重要作用，我们给它的基数以一个特别的记号—— \aleph_0 ，读作“阿列夫——零”。

是不是所有无限集都是可数集呢？不是。数轴上所有实数的集合 R ，就是一个不可数的集合。 R 的基数用一个小写英文字母 c 来表示，它比 \aleph_0 大。

在无限基数中， \aleph_0 是最小的一个，比它大的记作 $\aleph_1, \aleph_2, \aleph_3$ 等等。但是无限基数中没有最大的： $\aleph_0 < \aleph_1 < \aleph_2 < \dots$ 。

关于无穷大的算术运算，是一门专门的学问，这里就不说了。

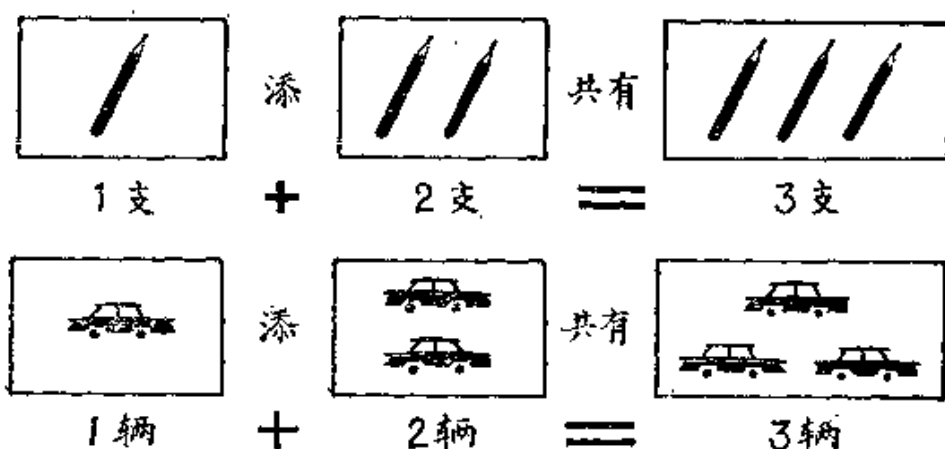
第五章 加法和乘法问源

在上一章中，我们把正整数(自然数)理解为有限集合的基数。现在，我们要从集合基数的意义上，来说明正整数的加法和乘法。

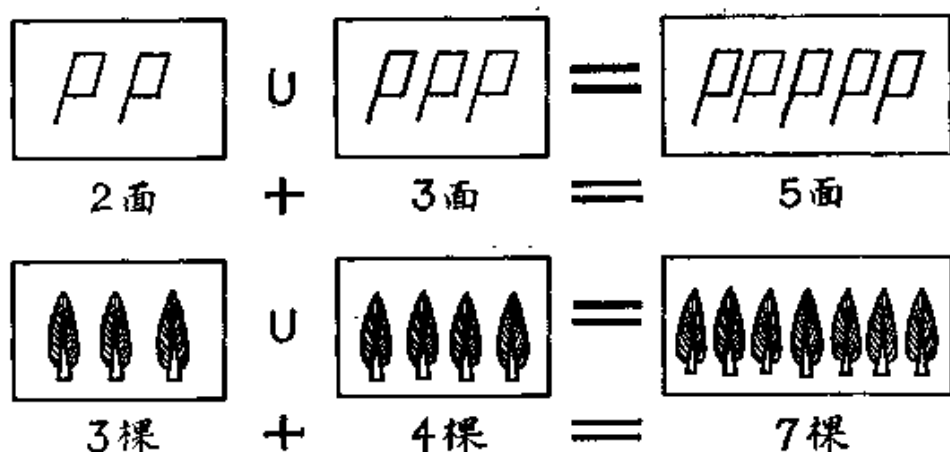
本章及以下几章中所提及的基数，除特殊申明外，都是指有限的正整数。

1. 这算不算加法？

从小学一年级起，就学习正整数的加法。开始总是从一些具体的例子讲起，比如，1支铅笔，再添上2支铅笔，一共3支铅笔；1辆汽车，又开来2辆汽车，一共有3辆汽车，等等。



这实际上，就是把两个集合的元素(它们同类)并起来，得到一个并集的过程。“添”的意思就是“并”。如果用前面讲过的符号，还可以写出：



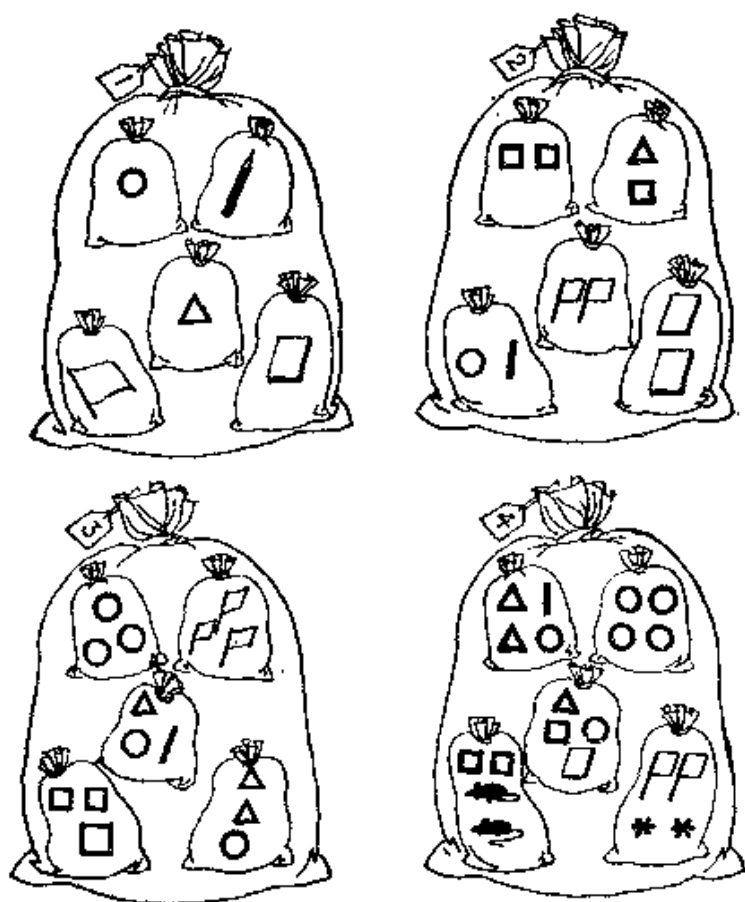
于是就学会了：“1支+2支=3支”；“1辆+2辆=3辆”；“2面+3面=5面”；“3棵+4棵=7棵”。

然而，这样能算是学会了数的加法了吗？不能算。因为，上面所说的“1辆+2辆=3辆”等等，只是有名数的加法，而不是正整数的加法。有名数加法还没有脱离具体的事物，没有达到抽象的程度，因而得不出通用的一般法则。如果对于每种具体事物相加，都要具体地进行一次合并过程，那么，这对于人们应用加法就太费事了。因为具体事物是无穷无尽的。另外，有名数加法又有很大限制：只有同名数才能相加。要是“1头+2条”，就得不出合理的结果。因此，我们需要进一步抽象，从有名数加法，过渡到无名数加法。

2. 个数相加

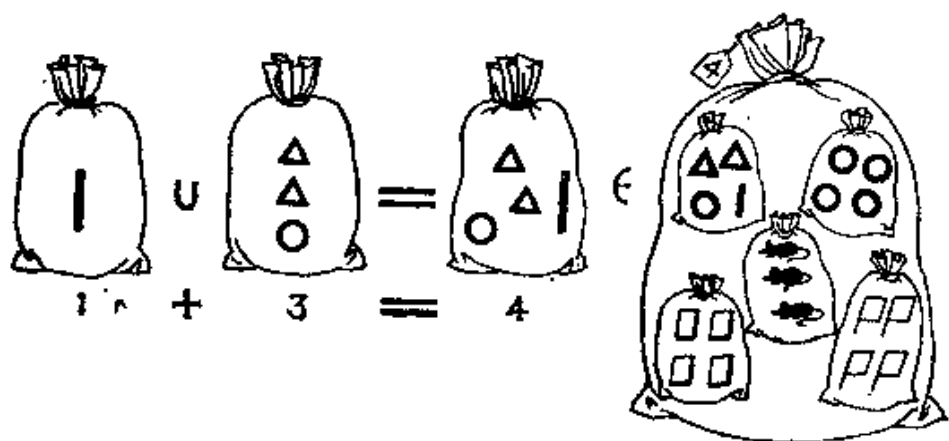
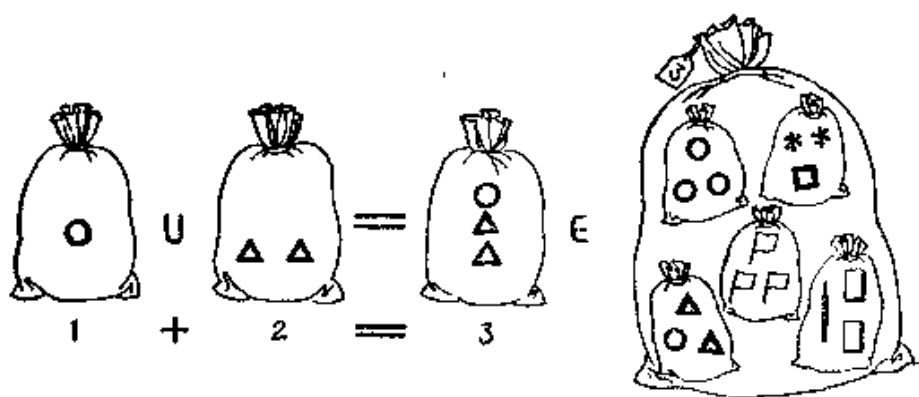
我们把元素个数(基数)相同的集合归为一类——等价集

合类。每一等价集合类，可以形象地比喻成一个大“口袋”，1号袋，2号袋等等。



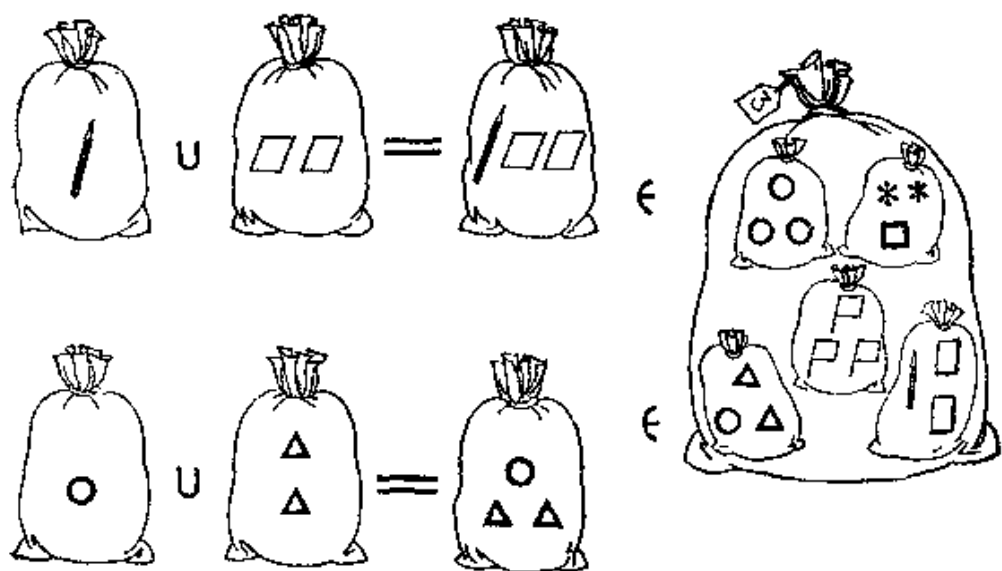
对于任意两个整数，例如1和2，我们用下面的方法来规定“ $1+2$ ”的“和”：从“1号袋”、“2号袋”分别取出两个集合再并起来，所得并集属于哪号袋，那只口袋的号码就是“ $1+2$ ”的“和”，于是“ $1+2$ ”的和是3，可写作 $1+2=3$ 。

如果要计算“ $1+3$ ”，就从1号“袋”里取一个集合，与从“3号袋”里取一个集合合并，则这一并集所属的“口袋”号码“4”，就是“ $1+3$ ”的和。



如此等等。于是对任意两个正整数，都可以进行加法运算了。

我们注意到，在做加法运算“ $1+2=3$ ”时，1，2，3，已不再是有名数了，它们是集合的基数，是抽象的数。而且和数“3”，不依赖于我们从“1号袋”和“2号袋”取出的是什么集合。取出的元素同类也好，不同类也好，都没有关系。“3”只是由袋子号码1和2而确定的。如果另取别的“样本”，所得到的并集，一定和已经得到的并集等价，故不会改变它们所属的大“口袋”，因而和数“3”也不会改变。



这样规定的正整数加法，是无名数加法，它的着眼点，不在于计算的对象物是些什么东西，而只是对象物的“个数”。于是，就从具体事物的合并中抽象出来，而达到了抽象的程度。正因为无名数的加法，没有具体名数的束缚，所以“ $1+2=3$ ”、“ $1+3=4$ ”等等，才可以到处应用，用来计算任何具体事物。至此，我们才真正学会了加法。

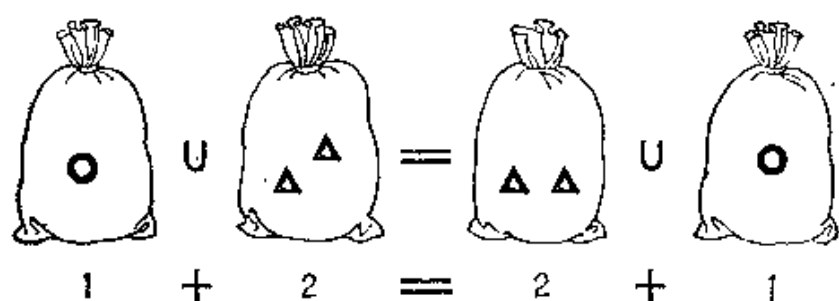
3. 加法算律

根据集合并的运算律，很容易推出加法运算，满足下列运算律：

(1) 加法交换律

对于任何两个正整数 n , m ，都有 $n+m=m+n$ 。

例如，当 $n=1$, $m=2$ 时：

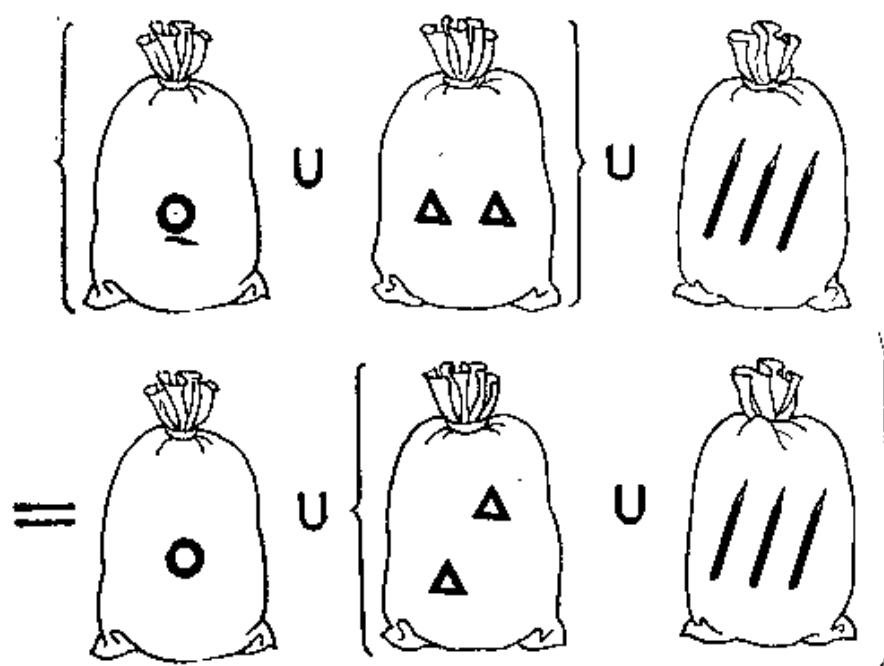


(2) 加法结合律

对于任何三个正整数 n, m, p , 都有:

$$(n + m) + p = n + (m + p)$$

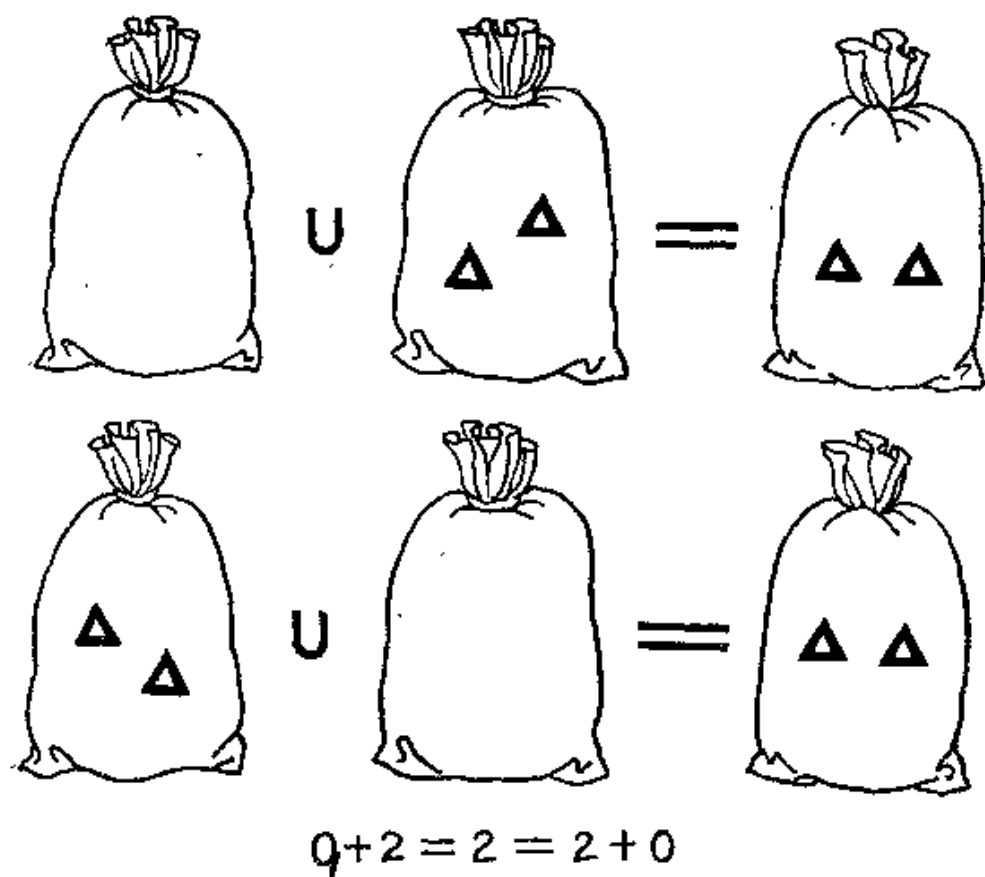
例如, 当 $n=1, m=2, p=3$ 时:



如果我们规定空集合的基数是 0, 那么又可得到:

$$0 + n = n + 0 = n$$

例如当 $n=2$ 时:



4. 集合的划分与倍数

若集合 A 可分为两个彼此不交的子集 A_1, A_2 ($A_1 \cap A_2 = \phi$, $A_1 \cup A_2 = A$), 而 A_1, A_2 都与另一个集合 B 等价, 那么, A 的基数 $n(A)$, 就称做 B 的基数 $n(B)$ 的 2 倍, 并记作:

$$n(A) = n(B) \times 2$$

例如: 设 $A = \begin{Bmatrix} 000 \\ 000 \end{Bmatrix}$ $B = \{\triangle\triangle\triangle\}$

$$\therefore \begin{Bmatrix} 000 \\ 000 \end{Bmatrix} = \{000\} \cup \{000\}$$

$$A = A_1 \cup A_2 \quad \text{而} \quad A_1 \simeq B, \quad A_2 \simeq B$$

\therefore 集合 A 的基数“6”，是集合 B 的基数“3”的 2 倍：

$$n(A) = n(B) \times 2, \quad \text{即} \quad 6 = 3 \times 2$$

如果集合 A 分为 k 个两两不相交的子集， A_1, A_2, \dots, A_k 之并： $A = A_1 \cup A_2 \cup \dots \cup A_k$ ，而每一个子集都和集合 B 等价：

$$A_i \simeq B (i=1, \dots, k)$$

那么，集合 A 的基数 $n(A)$ ，就称做集合 B 的基数 $n(B)$ 的 k 倍，并记作： $n(A) = n(B) \times k$ 。

注意，式中 $n(A)$ ， $n(B)$ 和 k ，都是正整数，但它们的意义却不一样。 $n(A)$ 和 $n(B)$ 是集合的基数， k 是倍数。

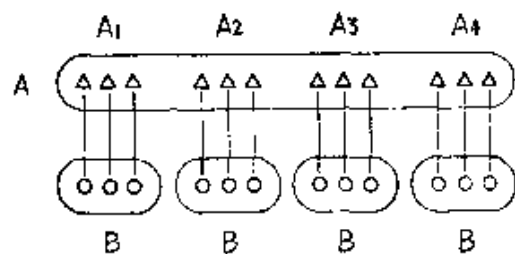
关于“倍数 k ”，可以这样来理解：以 A 中两两不相交的子集 A_1, A_2, \dots, A_k

为元素，做一集合：

$\{A_1, A_2, \dots, A_k\}$ （它

已不再是集合 A 了！），

k 就是该集合的基数。



如图有 $n(A) = n(B) \times 4$

若令： $M = \{A_1, A_2, A_3, A_4\}$

则有： $n(M) = 4$

5. 乘法及其算律

现在我们来研究任意两个正整数 p 、 q 相乘的意义，并要合理地规定一个、唯一确定的正整数 r ，作为它们相乘的结果——积。

为简单计，以 $p=3$ ， $q=2$ 为例来说明。

我们从“3号袋”里取出两个互不相交的集合，例如

(2) 乘法对加法分配律: 对任意三个正整数 p, q, r ,
有: $p \times (q + r) = p \times q + p \times r$ 。

我们只对 $p=3, q=2, r=1$ 的情况加以说明。

$$\because \left\{ \begin{array}{ccc} 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 \end{array} \right\} = \{000\} \cup \{000\} \cup \{000\} \text{ 及 } 2+1=3$$

$$\therefore 9 = 3 \times 3 = 3 \times (2 + 1)$$

$$\text{又} \because \left\{ \begin{array}{ccc|c} 0 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 \end{array} \right\} = \left\{ \begin{array}{cc} 0 & 0 \\ 0 & 0 \\ 0 & 0 \end{array} \right\} \cup \left\{ \begin{array}{c} 0 \\ 0 \\ 0 \end{array} \right\} \text{ 及 } \begin{array}{l} 3 \times 2 = 6 \\ 3 \times 1 = 3 \end{array}$$

$$\therefore 9 = 6 + 3 = 3 \times 2 + 3 \times 1$$

$$\text{因此, } 3 \times (2 + 1) = 3 \times 2 + 3 \times 1$$

(3) 结合律: 对任意三个正整数 p, q, r 可以证明:

$$(p \times q) \times r = p \times (q \times r) \cdots \cdots (*)$$

我们用数学归纳法来证明:

$$(i) \text{ 当 } r=1 \text{ 时, 左边} = (p \times q) \times 1 = p \times q$$

$$\text{右边} = p \times (q \times 1) = p \times q$$

\therefore 左边 = 右边, 因此等式 (*) 成立。

(ii) 假设等式 (*), 当 $r=k$ 时成立, 即:

$$(p \times q) \times k = p \times (q \times k)$$

我们来证明 (*) 当 $r=(k+1)$ 时也成立。事实上就有:

$$(p \times q) \times (k+1)$$

$$= (p \times q) \times k + (p \times q) \times 1 \quad (\text{分配律})$$

$$= p \times (q \times k) + p \times (q \times 1) \quad (\text{归纳假设})$$

$$= p \times [(p \times k) + (q \times 1)] \quad (\text{分配律})$$

$$= p \times [q \times (k+1)] \quad (\text{分配律})$$

即 (*) 对 $r=(k+1)$ 也成立。

故由数学归纳法得知， $(*)$ 式对任何正整数 p 、 q 、 r ，都成立。

以上所说正整数的加法和乘法，是在集合基数的意义上建立起来的。这正是通常人们所理解的加法和乘法的原意。

第六章 零头和零头数

1. “零头”量的产生

一个具体的集合，从数学观点来看，不仅有数的方面的表现——元素个数(基数)，还有量的方面的种种表现。

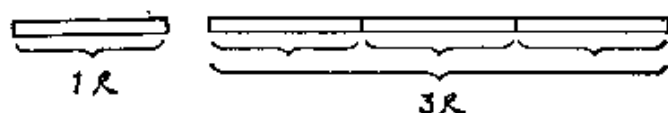
例如，一根细棒，作为点的集合，可以考虑它的基数，但有时需要量出它的长度。一块矿石，可以考虑它的分子数，也常常要称出它的重量。一块平面区域，可以研究它上面点的个数，更多的时候则是要测量出它的面积。一杯水，人们对于它的体积，通常比对它的水分子数更有兴趣。

这里所说的长度、重量、面积、体积，都是物体(某个具体的集合)在量的方面的不同表现。数(shù)，是数(shǔ)的结果。面量(Liàng)，是数不出来的；量(Liàng)，是量(Liàng)的结果。所谓量(Liàng)，就是测量。测量的结果，再用数表示出来。

量棒的长度，称矿石的重量，测量物体的面积和体积，这些都是对量的测量(或度量)。虽然它们具体的测量方法不一样，但在原则上有相同之处：都是用一个同类的标准量，来和被测的量进行比较。下面以测量长度为例，来说明一下。

要测量一根细棒的长度，我们首先要选定一根细棒——尺，作为标准长度。然后将尺放在被测的细棒上，看看细棒有几个尺长。如果恰好有三个尺那么长，我们就说：这根棒

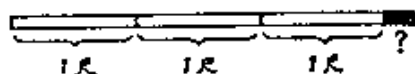
有3尺长，或说这根棒的长度是3尺。



如果细棒恰好有四个尺那么长，就说这根细棒有4尺长。

这两次测量的结果，用正整数(个数)3和4表示出来了。这里的3和4，就是前面所说的倍数。它们是以尺那么长的、彼此不重叠的小段棒为元素的集合(整根棒)基数。

但是，事情往往不是那么凑巧。例如，一根棒比三个尺要长出一个“零头”，但这个零头，又不足一个尺长。显然，这时用3或4，已不再能表示出棒的长度了。那么如何来表示这根棒的长度呢？问题

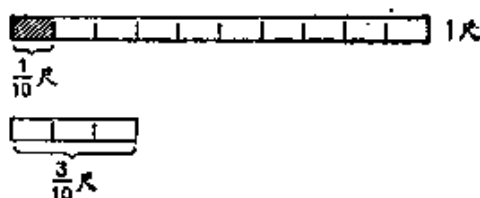


在于要知道这“零头”有多长。

因此，必须寻找测量这些“零头”的新方法，和表示测量结果的新数。于是，分数就应运而生了。

2. 表示零头的数

不足1尺的棒，要测量它的长度，最方便的办法是，将尺划分为较小的单位，比如分为10等分，然后再用其中的1分长做为标准，去和棒比较。



这个小单位的长度，是1尺分成10等分中的1分，简称为十分之一尺，或写成 $\frac{1}{10}$ 尺。

若用小单位—— $\frac{1}{10}$ 尺，量棒三次恰好量完，那么棒长便是三个 $\frac{1}{10}$ 尺，或 $\frac{1}{10}$ 尺的3倍，简称为1尺的 $\frac{3}{10}$ 倍，记为 $\frac{3}{10}$ 尺。

上例中，若把一尺分为20等分，用 $\frac{1}{20}$ 尺去量，量得的结果，是1尺的 $\frac{6}{20}$ 倍。人们凭长期实践经验知道，



$\frac{3}{10}$ 倍与 $\frac{6}{20}$ 倍是相等(同倍)的量。

一般有： $\frac{3}{10}$ 倍与 $\frac{3 \times k}{10 \times k}$ 倍是同倍量。这个结论，不仅适用于测量长度，而且对于称重量和测量面积，也同样适用。

但是，到此为止，所得到的 $\frac{3}{10}$ 倍，只是一个具体的量——某测量单位(例如尺)的 $\frac{3}{10}$ 倍的量(长度)，它还不是分数。

下面来作进一步抽象。

我们把所有和“ $\frac{3}{10}$ 倍量”等倍的量，归成一类——等倍量集合：

$$\left\{ \frac{3}{10} \text{ 倍}, \frac{6}{20} \text{ 倍}, \dots, \frac{3 \times k}{10 \times k} \text{ 倍}, \dots \right\}$$

其中每一个元素在量方面都是等倍的。我们把这些等倍量，在量方面的共同特征，用一个符号——“ $\frac{3}{10}$ ”来记，这

个 $\frac{3}{10}$ 就叫做分数。

每一个等倍量集，对应一个分数；不同的等倍量集，对应不同的分数。

$$\left\{ \frac{3}{10} \text{倍}, \frac{6}{20} \text{倍}, \dots, \frac{3 \times k}{10 \times k} \text{倍} \dots \right\} \longrightarrow \frac{3}{10},$$

$$\left\{ \frac{2}{3} \text{倍}, \frac{4}{6} \text{倍}, \dots, \frac{2 \times k}{3 \times k} \text{倍} \dots \right\} \longrightarrow \frac{2}{3} \dots$$

分数 $\frac{q}{p}$ (p, q 都是正整数) 中的 p 叫作分母，它表示原单位被分成的等分的分数，每一等分即为原单位的 $\frac{1}{p}$ 倍。 q 叫做分子，它表示被测对象含有 $\frac{1}{p}$ 倍量的个数。

又因为与“ $\frac{4}{6}$ 倍”等倍的等倍量集，与“ $\frac{2}{3}$ 倍”所在的等倍量集相同，故分数 $\frac{4}{6} = \frac{2}{3}$ ，一般有： $\frac{q \times k}{p \times k} = \frac{q}{p}$ ，即分数分子和分母可以“约分”。

如果说基数(正整数)是等价集类在数的方面特征的抽象，那么分数，就是等倍量集在量方面的特征的抽象。

3. 给分数规定加法和乘法

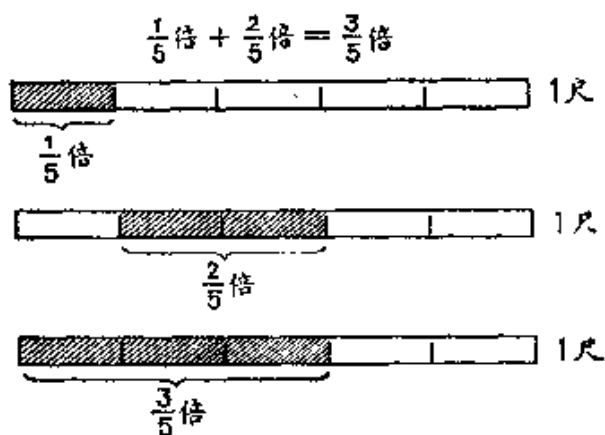
分数的加法。可以仿照规定正整数加法的办法去做，先看分母相同的分数，例如： $\frac{1}{5} + \frac{2}{5}$ 。

首先找出这两个分数所对应的等倍集类，

$$\left\{ \frac{1}{5} \text{ 倍}, \frac{2}{10} \text{ 倍}, \dots \right\} \longrightarrow \frac{1}{5}$$

$$\left\{ \frac{2}{5} \text{ 倍}, \frac{4}{10} \text{ 倍}, \dots \right\} \longrightarrow \frac{2}{5}$$

然后来规定 $\frac{1}{5}$ 与 $\frac{2}{5}$ 相加的和：从 $\frac{1}{5}$ 对应的等倍集中取出一个量，例如 “ $\frac{1}{5}$ 倍”，从 $\frac{2}{5}$ 对应的等倍集中取出一个量，例如 “ $\frac{2}{5}$ 倍”，把这两个具体的量加起来。因为这是



两个具体的量(集合)，我们会加(并)，结果是： $\frac{3}{5}$ 倍。

我们就把 “ $\frac{3}{5}$ 倍” 所在等倍集对应的分数—— $\frac{3}{5}$ ，规定为 $\frac{1}{5}$ 与 $\frac{2}{5}$ 的和，并记为： $\frac{1}{5} + \frac{2}{5} = \frac{3}{5}$ 。

于是得到分数加法的一条规则：同分母的分数相加，所得的分数，分母不变，分子为原二分数分子的和。

如果两个分数的分母不同，那么可以化为同分母的分数，再相加。

例如，求 $\frac{1}{3} + \frac{1}{2}$ 的和。

$$\frac{1}{3} : \left\{ \frac{1}{3} \text{ 倍}, \frac{2}{6} \text{ 倍}, \dots \right\}$$

$$\frac{1}{2}: \left\{ \frac{1}{2} \text{倍}, \frac{2}{4} \text{倍}, \boxed{\frac{3}{6} \text{倍}}, \dots \right\}$$

从 $\frac{1}{3}$, $\frac{1}{2}$ 各自所属的等倍集里, 选出具有相同分母的倍量做代表来相加, 故有:

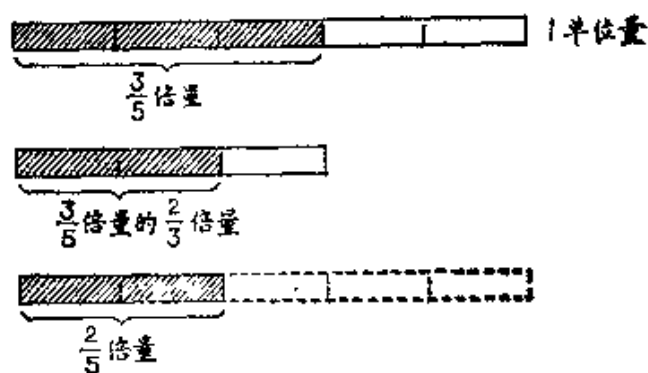
$$\frac{1}{3} + \frac{1}{2} = \frac{2}{6} + \frac{3}{6} = \frac{5}{6}$$

因为具体量集合的相加(并), 是可以交换、可以结合的, 因此, 分数加法也是可以交换、可以结合的。

分数乘法。先看一种特殊情况: $\frac{q}{p} \times \frac{r}{q}$, 即第二个分数的分母等于第一个分数的分子。

按正整数乘法的意义, $\frac{q}{p} \times \frac{r}{q}$ 可以这样来规定它们的积: 分数 $\frac{q}{p}$ 所对应的等倍集中的、一个具体量的 $\frac{r}{q}$ 倍量所在的等倍所集对应的分数, 就是 $\frac{q}{p} \times \frac{r}{q}$ 的积。

例如: $\frac{3}{5} \times \frac{2}{3}$
 的积应理解为一个
 单位量的 $\frac{3}{5}$ 倍量的
 $\frac{2}{3}$ 倍—— $\frac{2}{5}$ 倍量所
 在的等倍集, 所对
 应的分数 $\frac{2}{5}$ 。



因此, $\frac{3}{5} \times \frac{2}{3} = \frac{2}{5}$ 。同理有: $\frac{q}{p} \times \frac{r}{q} = \frac{r}{p}$ 。

于是得到分数乘法的一个规则: 两个分数相乘, 如果第一个分数(被乘数)的分子, 等于第二个分数的(乘数)分母, 那么所得积是一个分数, 它以被乘数的分母为分母, 以乘数的分子为分子。

一般情况下, 分数的乘法, 可以先化为上述的特殊情况。

$$\text{由 } \frac{q}{p}: \left\{ \frac{q}{p} \text{ 倍}, \frac{q \times 2}{p \times 2} \text{ 倍}, \dots, \boxed{\frac{q \times m}{p \times m} \text{ 倍}} \dots \right\}$$

$$\frac{n}{m}: \left\{ \frac{n}{m} \text{ 倍}, \frac{n \times 2}{m \times 2} \text{ 倍}, \dots, \boxed{\frac{n \times q}{m \times q} \text{ 倍}} \dots \right\}$$

$$\begin{aligned} \text{知 } \frac{q}{p} \times \frac{n}{m} &= \frac{q \times m}{p \times m} \times \frac{n \times q}{m \times q} = \frac{\boxed{q \times m}}{p \times m} \times \frac{q \times n}{\boxed{q \times m}} \\ &= \frac{q \times n}{p \times m} \end{aligned}$$

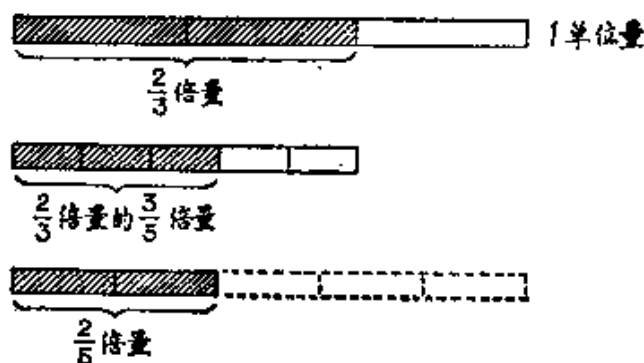
这样便得到分数乘法的一般法则: 两个分数相乘, 分子相乘, 分母相乘。

分数乘法满足的运算律:

(1) 分数的乘法是可换的。

例如, 由图可得:

$$\frac{2}{3} \times \frac{3}{5} = \frac{2}{5}$$

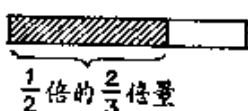
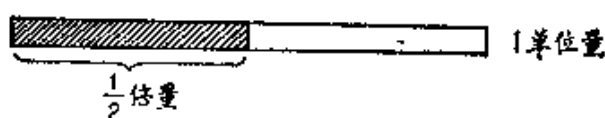


和前面 “ $\frac{3}{5} \times \frac{2}{3} = \frac{2}{5}$ ” 联系起来，故有：

$$\frac{3}{5} \times \frac{2}{3} = \frac{2}{3} \times \frac{3}{5}$$

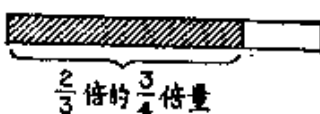
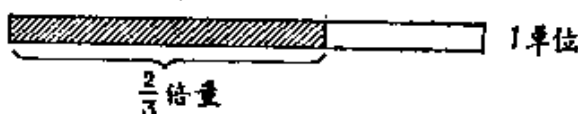
(2) 分数的乘法是可以结合的。

以图解 $\left(\frac{1}{2} \times \frac{2}{3}\right) \times \frac{3}{4}$ ， $\frac{1}{2} \times \left(\frac{2}{3} \times \frac{3}{4}\right)$ 为例来说明。



$\left\{\frac{1}{2} \text{ 倍的 } \frac{2}{3} \text{ 倍}\right\} \text{ 的 } \frac{3}{4} \text{ 倍量} = \frac{3}{12}$

$$\left(\frac{1}{2} \times \frac{2}{3}\right) \times \frac{3}{4} = \frac{3}{12}$$



$\left\{\frac{2}{3} \text{ 倍的 } \frac{3}{4} \text{ 倍}\right\} \text{ 的 } \frac{1}{2} \text{ 倍量} = \frac{3}{12}$

$$\left(\frac{2}{3} \times \frac{3}{4}\right) \times \frac{1}{2} = \frac{3}{12}$$

但 $\frac{1}{2} \times \left(\frac{2}{3} \times \frac{3}{4}\right) = \left(\frac{2}{3} \times \frac{3}{4}\right) \times \frac{1}{2}$ (交换律)

$$\therefore \left(\frac{1}{2} \times \frac{2}{3}\right) \times \frac{3}{4} = \frac{1}{2} \times \left(\frac{2}{3} \times \frac{3}{4}\right)$$

(3) 分数的乘法对加法可以分配。

即对于任意三个分数 $\frac{q}{p}$, $\frac{n_1}{m_1}$, $\frac{n_2}{m_2}$ 有:

$$\frac{q}{p} \times \left(\frac{n_1}{m_1} + \frac{n_2}{m_2} \right) = \frac{q}{p} \times \frac{n_1}{m_1} + \frac{q}{p} \times \frac{n_2}{m_2}$$

$$\begin{aligned} \text{事实上, 左边} &= \frac{q}{p} \times \left(\frac{n_1 \times m_2}{m_1 \times m_2} + \frac{n_2 \times m_1}{m_2 \times m_1} \right) \\ &= \frac{q}{p} \times \left(\frac{n_1 \times m_2 + n_2 \times m_1}{m_1 \times m_2} \right) \quad (\text{加法规则}) \\ &= \frac{q \times (n_1 \times m_2 + n_2 \times m_1)}{p \times (m_1 \times m_2)} \quad (\text{乘法规则}) \\ &= \frac{q \times (n_1 \times m_2) + q \times (n_2 \times m_1)}{p \times (m_1 \times m_2)} \quad \left(\begin{array}{l} \text{正整数} \\ \text{乘法分} \\ \text{配律} \end{array} \right) \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{右边} &= \frac{q \times n_1}{p \times m_1} + \frac{q \times n_2}{p \times m_2} \\ &= \frac{(q \times n_1) \times m_2}{(p \times m_1) \times m_2} + \frac{(q \times n_2) \times m_1}{(p \times m_2) \times m_1} \quad \left(\begin{array}{l} \text{约分规} \\ \text{则} \end{array} \right) \\ &= \frac{q \times (n_1 \times m_2)}{p \times (m_1 \times m_2)} + \frac{q \times (n_2 \times m_1)}{p \times (m_2 \times m_1)} \quad \left(\begin{array}{l} \text{正整数} \\ \text{乘法结} \\ \text{合律} \end{array} \right) \\ &= \frac{q \times (n_1 \times m_2)}{p \times (m_1 \times m_2)} + \frac{q \times (n_2 \times m_1)}{p \times (m_1 \times m_2)} \quad \left(\begin{array}{l} \text{正整数} \\ \text{乘法交} \\ \text{换律} \end{array} \right) \\ &= \frac{q \times (n_1 \times m_2) + q \times (n_2 \times m_1)}{p \times (m_1 \times m_2)} \quad (\text{分数加法规则}) \end{aligned}$$

\therefore 左边 = 右边,

注意: 以上等式的每一步, 都是根据已经知道的规定行事, 而不是妄加猜测的。

4. 新、老数的混合

细心的读者可能会发现，直到现在，正整数，如1, 2, 3等，与分数，如 $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{3}$ 等，它们的来源和意义是不一样的。它们有各自的加法和乘法，而各自的意义也不尽相同。那么如何将它们统一起来呢？如何进行正整数和分数的混合运算呢？例如2与 $\frac{1}{2}$ 能不能相加？如果可以相加，和又是什么呢？

我们回忆一下，分数 $\frac{q}{p}$ 表示什么意思？它是这样一个量的数学抽象：把单位量分成 p 等分，再把 q 个等分（ $\frac{1}{p}$ 倍量）聚集起来所得到的量。特别地令 $p=1$ ，即把单位量分为1分（即单位是本身），再聚集 q 个等分——即 q 个单位量——所得到的量，它对应的“分数”应该就是 $\frac{q}{1}$ 。

而同时，把 q 个单位量合起来所得到的量，恰好包含 q 个单位量；若以一个单位量为元素，它作为一个集合，基数就是 q 。

可见， $\frac{q}{1}$ 所对应的量，和 q 所对应的量，是完全相等的。所以，可以把正整数 q ，理解为一个分数—— $\frac{q}{1}$ 。于是，

正整数和分数的混合运算就可以进行了。例如：

$$2 + \frac{1}{2} = \frac{2}{1} + \frac{1}{2} = \frac{4}{2} + \frac{1}{2} = \frac{5}{2}$$

$$2 \times \frac{1}{3} = \frac{2}{1} \times \frac{1}{3} = \frac{2 \times 1}{1 \times 3} = \frac{2}{3}$$

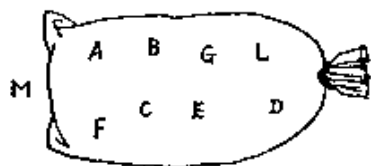
这样一来，就把正整数“溶化”到扩大的新的数系——正分数集合里去了。而原有的加法、乘法及其运算律，都还继续保持着。由于实际需要，产生新数，把原有数系“溶化”进去，成为扩大的、统一的新系，而保持原有数系的运算和主要算律不变。这就是人们不断扩大数系的一般法则。

第七章 “0”不该比“5”大吗？

1. 顺序是什么？

前面所讲过的集合，它的每个元素好象是集合“口袋”里的一个“东西”。元素之间并没有什么“大小”之分，大家都一律平等，没有哪个闹特殊化。

例如，集合 M 表示由艾华、包一平、陈红、戴芳、方明、甘小泉、洪枫和刘兴等八个同学组成的第一小组。现分别用字母： A 、 B 、 C 、 D 、 E 、 F 、 G 、 L 来代表每个人，那么集合 M 就好像是装了八个字母的口袋。这八个字母是没有次序和大小之分的。我们没有理由认为“ A 比 B 大”，或者是“ C 在 G 之前”。



然而，若将这八个同学按某种规定——例如按个子高矮排成一队： $\{A, B, C, D, F, G, E, L\}$ ，那么就在这个集合所有元素之间，确定了一种先后顺序。使每两个元素有了“前”、“后”之分： A 在 B 之前， C 在 G 之前，等等。

如果按另一种规定——期中考试成绩来排队，成绩好的排在前面，差的排在后面，那么又得到另一种排队次序： $\{G, D, C, L, A, F, B, E\}$ 。到了学期结束，再按成绩好坏来排队，又可能变成了： $\{D, G, A, C, F, B, E, L\}$ ，

如此等等。

从这个例子中，我们可以看出：

第一，在处理实际问题中，考虑集合中元素间的次序关系，是有意义的。

第二，同一个集合，可以规定出元素间的几种不同的次序关系。

第三，所谓在集合中规定了一个次序关系，或者说顺序，就是对于集合的任两个元素，都指定了哪个“在前”。若 A 在 B 之前， B 在 G 之前，那么 A 一定在 G 之前。

由此，可以得到关于顺序的一般概念。

集合 A 中的一个顺序(用符号“ $<$ ”来表示)，是指在 A 的元素间建立的这样一种关系：

(1) 对于 A 中任意两个不同的元素 a 、 b ，要么 a 与 b 有这样的关系($a < b$)，要么 b 与 a 有这样的关系($b < a$)，二者必居其一。

(2) 对于 A 的任意三个元素 a 、 b 、 c ，若： $a < b$ ， $b < c$ ，则 $a < c$ 。即关系“ $<$ ”有传递性。

(3) 如果 a 不在 b 之前(记为 $a \nless b$)， b 又不在 a 之前($b \nless a$)，则 $a=b$ 。

由(1)知，集合的顺序关系是不对称的，即 $a < b$ 与 $b < a$ 不能同时成立。所以顺序关系不是一个等价关系。

“ $a < b$ ”，读作“ a 在 b 之前”，或说“ a 小于 b ”，也可以说“ b 在 a 之后”，或说“ b 大于 a ”。所以说，一个集合的元素之间的“大小”，都是相对于某种“顺序”来说的。

例如，两个数码5和1，哪个大？可能有人说，这还用问吗？当然是“ $5 > 1$ ”。我说这不一定，要看对哪一种顺序关

系来说。

如果是对普通自然数的“自然顺序”来说，当然这是对的。要是以这些数码，表示教师的级别，那么，按级别高低的顺序，就应该有“ $1 > 5$ ”。假若以“0”表示特级教师的级别，那么还应该有：“ $0 > 5$ ”。

你看多奇怪呀！其实，这些已是人们的常识，只不过你没有用集合论的眼光去注意罢了。

2. 序集种种

一个集合，若规定了一个顺序关系，就称为有序集（或序集）。在一个有序集中，它的任两个元素都有大、小之分。

当说到一个序集时，同时也就指定了其元素的顺序。序集 $\{A, B, C, D, E, F, G, L\}$ 与序集 $\{G, D, C, L, A, F, B, E\}$ 是不同的，因为它们的元素虽然相同，但其顺序不同。

给一个集合规定一个顺序关系，使之成为有序集，这个过程称为“整序”。

一个有限集，总可以通过“数数”，将它的元素一个一个地从“口袋”里取出来，依次排成一个“单行队”。最后一个元素，排在“队伍”的末尾。因此，有限集总可以通过“整序”，使之成为有序集。

下面是几个无限有序集的例子：

- (1) $\{1, 2, 3, \dots\}$;
- (2) $\{\dots, 3, 2, 1\}$;
- (3) $\{1, 3, 5, \dots, 2, 4, 6, \dots\}$;
- (4) $\{1, 3, 5, \dots, 6, 4, 2\}$;

(5) $\{\cdots, 5, 3, 1, 2, 4, 6, \cdots\}$;

(6) $\{\cdots, 5, 3, 1, \cdots, 6, 4, 2\}$;

(7) 有理数集 Q , 按在数轴上排列的顺序;

(8) 有理数集 Q , 按第四章第5节所画的回转图线

行进次序排列: $\{0, 1, \frac{1}{2}, -\frac{1}{2}, -1, -2, -\frac{2}{3}, -\frac{2}{5},$
 $-\frac{1}{3}, \frac{1}{3}, \frac{2}{5}, \frac{2}{3}, 2, \cdots\}$

这八个有序集虽然都是可数集(参看第四章), 但它们元素的顺序关系却大不一样。为了刻画它们顺序的各自特点, 我们先说明以下几个名词。

最先元(首元): 序集的一个元素, 如果没有任何元素在它之前, 就叫做最先元或首元。如序集(1)中的“1”。

最后元(尾元): 序集的一个元素, 如果除它以外, 所有元素都在它之前, 就叫做最后元或尾元。如序集(2)中的“1”。

相邻元: 序集中的两个元素 a 和 b 。若不存在元素 c 满足 $a < c < b$ 或 $b < c < a$, 则称 a 和 b 是相邻元。如序集(1)中的1和2。

紧跟元(“随从”): 如果 a 与 b 是相邻元, 且 $a < b$, 则称 b 是 a 的紧跟元或“随从”。如序集(1)中, 2 是1的随从, 3 又是2的随从。

良序集: 一个序集, 如果具有这样“良好”的性质: 它的任何不空的子集都有首元, 就叫做良序集。

于是我们可以看出:

序集(2), 只有尾元1, 而无首元。

序集(3), 有首元1, 而无尾元。每个元都有一个随从。
1 和 2 不是任何元的随从, 而其他元都是某一元的随从。

序集(4)，既有首元 1，又有尾元 2。

序集(5)，既无首元，又无尾元。

序集(6)，无首元，而有尾元 2。但它与序集(2)又不一样：除尾元外，(2)每个元素都有一个随从，而(6)中的 1 却没有随从。

序集(7)，既无首元，也无尾元。但它与(5)又不一样：(5)中有相邻元素，如 3 和 1 相邻。(7)则没有相邻元素，因为数轴上任何两个有理数 a, b 之间，总还存在有别的有理数。

序集(8)有首元 1，而无尾元；存在相邻元素。

可见对无限序集来说，顺序的类型是很复杂的。

3. 序集的“楷模”

上面列举的八个序集，从(2)到(8)的特点都作了介绍，唯独没有提到(1)，是不是一种疏忽呢？不是。因为序集(1)特别重要，我们要作更详细的介绍，故放在最后来讲。

序集(1)称为自然数集，它有以下几个特点：

- (i) 有一个首元 1；
- (ii) 每个元素都有一个随从；
- (iii) 1 不是任何元素的随从，除 1 以外，每个元素都是某一元素的随从；
- (iv) 是良序集。

前三条都比较明显。第四条不很明显，但却很重要。关于它，有的书还有另外的表述(称“归纳公理”)，这里不细讲了。

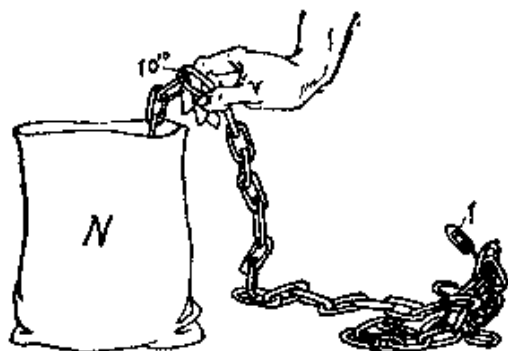
反过来，一个集合 M ，若符合以上四个条件，实际上就

是自然数集。

例如：集合 $\{1, 2, 3, \dots\}$ ， $\{\text{一}, \text{二}, \text{三}, \dots\}$ ， $\{\text{I}, \text{II}, \text{III}, \dots\}$ ，都是自然数集。它们只不过是“服装”不同而已，实质却一样。

如果从直观上来形容，自然数就好象是一整条有头无尾的锁链。每一个自然数，都是这个锁链上的一环。它一环套一环，无限延伸，而没有任何单个的“环”掉队。

从自然数集的口袋里，假如我们抓住首元1，把这条链条往外拉，那么不论哪个自然数，例如 10^{10} ，我们相信，它一定会在某个时候被拉出口袋，——因为它之前，只有有限个元素。



但这一点，对前面所列的几个无限序集(除去(1)、(8)外)来说，都办不到！

例如， $\{1, 3, 5, \dots, 2, 4, 6, \dots\}$ 它虽然也有首元1，但从1开始，把链条往集合口袋外拉，随便怎么拉，“2”拉不出来。为什么？因为在2之前，有无限多个元素！实际上，这个序集并不象自然数集那样是一整条链条，而好象是在中间断成了两截。

正因为自然数集有这些好的性质，所以它被当作是序集的标准。我们可以用自然数来给各种东西标号：书的页码；门牌号码；年、月、日；电影院座位号码等等。我们在日常生活中，没有一天不提到它。

4. 序 数

设 A 是一个有限集合，要知道里面元素个数，可以通过“数数”。所谓“数数”，就是每拿一个元素，说一个数：“一、二、三，……”直到拿出最后一个元素 g ，说出“ n ”为止。

A	a, b, \dots, g
$ 1, n $	$1, 2, \dots, n$

通过“数数”，就在集合 A 与自然数片段 $|1, n|$ 之间建立了一一对应关系，并且把 A “整理”成了有序集：

$$A = \{a, b, \dots, g\}$$

但是我们应该注意，在“数数”过程中出现的数码“一”、“二”，实际是“第一”、“第二”的意思。它们表示数到的元素 a, b 在序集中的顺序号码(序号)。它们在这里是序数，而不是基数了。

这就是说，每一个自然数 n ，既可以看作是基数，又可看作是序数，一身二任。在有些场合，它表示基数；而在另一些场合，它表示序数；有的场合，一个自然数可以同时具有基数和序数两种意义。

例如，《无穷无尽的数》这本书，封二上印着的“120,000字”，中间页码上印的“52”，末页印的“178”，这三个数码的意义就不一样。

第一个数“120,000”，表示这本书的总字数。它是集合{《无穷无尽的数》中字}的基数；它没有顺序的意思。

第二个数“52”，表示这一页是书的“第五十二”页。

它是序数，而没有基数的意思。

第三个数“178”，既表示这最后一页是书的“第一百七十八”页，又表示这本书的总页数。故它既是这末页的序数，又是集合{《无穷无尽的数》页}的基数，同时兼有两种职能。

第八章 结合器 and 对称群

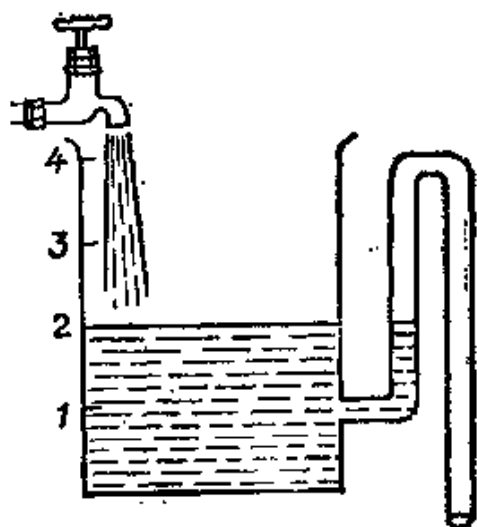
1. $2+2=?$

这个问题，也许有人认为提得奇怪。“ $2+2$ ”不等于“4”，还能等于什么别的东西吗？

那可不一定。请你先看一看右边的图画：

这是装有虹吸管的储水池。池壁上刻有四个刻度：1，2，3，4。

如果水池里已经装有两格水，再加上两格水，是不是有四格水呢？用数字来表示的话，即“ $2+2$ ”等于“4”吗？回答却是否定的。因为水面一升高到第四格的位置，虹吸管就接通了，水便从管口流出，直到使水面下降到第一格时才停止。因此，这里的算术就变成了：



$$\left. \begin{array}{l} 2+2=1 \\ 0+2=2 \\ 1+1=2 \\ 2+1=3 \\ 3+1=1 \\ 3+2=1 \\ 3+3=1 \end{array} \right\} (\bullet)$$

这是怎么一回事呢？这样一来，数的加法不就没有确定性了吗？不，具体问题要具体对待。

其实这里奇怪的加法，并不是因为数的加法法则改变了，而是因为这里的“数码”1、2、3、4，以及它们的“加法”，已经不是正整数和数的加法，而另有新义了。

这里的“数码”，是指如图所绘的特种水池上的刻度。这里的“加法”，是指这种水池中水深刻度的相加。

二者意义不同，所以“运算”的方法和结果，当然不相同了。

照说，前面算式中的“+”号，应该换一个符号，比如“ \oplus ”，以示与数的加法有区别。

我们把水面可达到的深度0、1、2、3(4达不到)，组成一个集合： $M = \{0, 1, 2, 3\}$ 。那么在“加法”—— \oplus 的意义上，其中每两个元素——特殊意义的“数码”——相“加”，都得到一个确定的结果—— M 中某一个“数码”。由于 M 中元素不多，我们可以把每两个“数码”相“加”的结果，全部写出来。除(*)式已写出的以外，其余补写如下：

$$\left. \begin{array}{l} 0+0=0 \\ 0+1=1 \\ 0+3=3 \end{array} \right\} (* *)$$

按说，从四个元素中每次取两个元素相“加”，应该还有十个不同的式子，例如“ $1+0=1$ ”等。但因为这种“加法”，显然是“可换”的，即： $1+0=0+1$ ， $1+2=2+1$ ， $1+3=3+1$ ，所以，由 $(*)$ 和 $(**)$ 式，就把这种“加法”完全表示出来了。当然，这里的“ $+$ ”号只是借用；其实应该写成“ \oplus ”。

为简便起见，我们可以用表的形式，把这种“加法”表示如下：

\oplus	0	1	2	3
0	0	1	2	3
1	1	2	3	1
2	2	3	1	1
3	3	1	1	1

在这个表中，“ \oplus ”号前的元素列在竖线的左边，“ \oplus ”号后的元素排在横线的上面；两个元素相“加”以后所得的元素，在它们所在行、列的交叉处。

例如“ $2\oplus 3$ ”所得的结果，是表中第三行、第四列的交叉处的元素“1”。即： $2\oplus 3=1$ 。

这个表，叫做加法“ \oplus ”的二元结合表。“ \oplus ”好象是一个二元“结合器”。 M 中每两个元素，通过“ \oplus ”结合以后，就得出 M 中的另一个元素。

2. 什么是运算？

我们学过的数的加、减、乘、除，统称为数的运算。现在要问一问：“运算”究竟是什么？我们说，数的运算，从本质上说，也是“二元结合”。数的加法“ $+$ ”和乘法“ \times ”，

不过是数的二元“结合器”。同样，可以用表的形式，给出它们的运算法则。例如，下面作出的是“十以内正整数加法”表。

+	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
0	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
3	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
4	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
5	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
6	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
7	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
8	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
9	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18

(十以内正整数加法表)

这张表，实际上就是一张数的“二元结合”表。

但是“二元结合”，把数的运算的意义大大推广了。

第一、“二元结合”不限于数，对一般集合的元素都可以进行。

第二、“二元结合”不一定要满足数的加法、乘法的运算律。

事实上，前面所列举的“二元结合” \oplus ，它就不满足结合律。

例如： $(2 \oplus 2) \oplus 1 = 1 \oplus 1 = 2$

但， $2 \oplus (2 \oplus 1) = 2 \oplus 3 = 1$

故， $(2 \oplus 2) \oplus 1 \neq 2 \oplus (2 \oplus 1)$

因此，“二元结合”可以说是一种广义的“运算”。

下面我们再举一个非数集合的运算的例子。

例：图中画的是爱尔兰萌岛的岛徽——一个三条“跑腿”的图案。



它是一个关于圆心旋转对称的图案。很明显，旋转 120° 或 240° ，所得到的图形一定与原形重合。现在我们以 I 、 u 、 v 代表三个运动：

u ——旋转 120° 的运动；

v ——旋转 240° 的运动；

I ——旋转 360° (等于没有动) 的运动

令 $G = \{I, u, v\}$ 。

现在在 G 中规定一个叫做“乘法”——“ \circ ”的运算如下：两个运动相“乘”的结果，就是连续进行这两个运动(旋转)的结果。例如，旋转 120° 以后，再旋转 120° ，就相当于旋转 240° ，所以有： $u \circ u = v$ 。

旋转 240° 以后，再进行 120° 旋转，结果旋转 360° ，等于没有动，所以有： $v \circ u = I$ 。

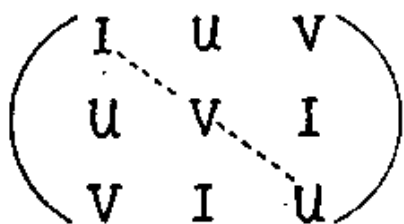
于是运算“ \circ ”的法则，就可以用下表给出：

\circ	I	u	v
I	I	u	v
u	u	v	I
v	v	I	u

下面证明，这个运算满足交换律和结合律。

我们把表中间的九个元素写成一个方阵的形式：

方阵中“ $I \dots u \dots v$ ”称为“主对角线”。容易看出：这条主对角线两边，在对称位置上的元素都相等。就是说，这个方阵关于主对角线是“对称”的。由此，可以判定这个运算是可交换的。



关于满足结合律，我们需要对所有情况都要加以验证，才能确认。

$$\text{例如：} \quad (I \circ u) \circ v = u \circ v = I$$

$$\text{而} \quad I \circ (u \circ v) = I \circ I = I$$

$$\therefore (I \circ u) \circ v = I \circ (u \circ v)$$

3. 单位元和逆元

在某些运算里，往往有一个特殊的元素，它与任何别的元素结合，都变成了这个被结合的元素。

例如在数的加法中，扮演这个角色的是0，对任何一个数 a ，都有： $a + 0 = 0 + a = a$ 。

在数的乘法中，扮演这个角色的是1。因为，对任何一个数 b ，都有： $1 \times b = b \times 1 = b$ 。

在前述 $G = \{I, u, v\}$ 的“乘法”运算中，扮演这个角色的是 I 。（从结合表上即可看出）

一般说设“ \circ ”是集合 G 中一个运算，如果存在一个元素 e ，它对 G 中任一元素 a ，都满足： $e \circ a = a \circ e = a$ ，那么，

这个特殊的元素，就叫这个运算的单位元。

若“ \circ ”是集合 G 上的运算， e 是单位元， a 是 G 的一个元素。如果存在一个元素 $a^{-1} \in G$ ，使得： $a \circ a^{-1} = a^{-1} \circ a = e$ ，那么 a^{-1} 就叫做 a 的逆元。

例如，整数的加法，单位元是 0， n 的逆元（也称负元）是它的相反数 $(-n)$ ，因为：

$$n + (-n) = (-n) + n = 0$$

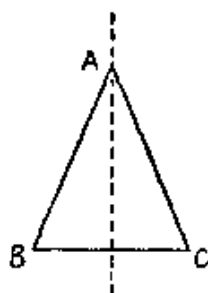
对于非零的有理数集 Q_1 的乘法，1 是单位元， a 的逆元是它的倒数： $a^{-1} = \frac{1}{a}$ ，因为：

$$a \times a^{-1} = a \times \left(\frac{1}{a}\right) = \left(\frac{1}{a}\right) \times a = 1$$

对 $\{I, u, v\}$ 规定的“乘法”来说， I 是单位元，且每个元素都有逆元： $I^{-1} = I$ ， $u^{-1} = v$ ， $v^{-1} = u$ 。

4. 对称和群的概念

自然界中有许多东西是对称的。轴对称、面对称——镜像对称（或称双侧对称）；旋转对称——如萌岛的岛徽和卐。



对称的本质在于：通过某种运动，可以使图形回到原来的样子。当然，我们假定：在运动中不改变图形本身的形状。

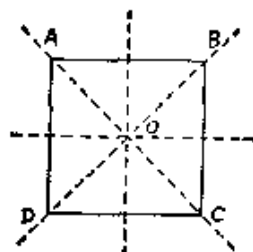
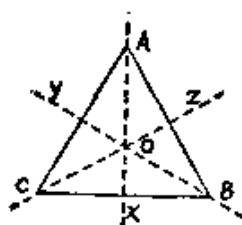
亦即我们所做的运动是刚体运动。刚体运动的基本形式有三种：平移、翻转和旋转。

我们特别把原地不动也称作一个对称运动，叫做恒定运动。前面三条跑腿图案旋转中的 I ，就是一个恒定运动。

一个等腰三角形(三边不等)，只有两个对称运动：关于对称轴 X 的翻转 w 以及恒定运动 I 。

一个等边三角形，有六个对称运动：关于三个对称轴 X 、 Y 、 Z 的三个翻转 x 、 y 、 z ，以及三个旋转(120° 、 240° 和恒定) u 、 v 、 I 。

“卐”图案，有四个对称运动：旋转 90° 、 180° 、 270° ，和恒定(或 360°)。



正方形，有八个对称运动，即四个对称轴的翻转，以及四个旋转。

如前面对跑腿图案做过的一样，我们把等腰三角形的对称运动 w 、 I ，组成一个集合： $\{I, w\}$ 。用连续进行两次对称运动，来定义对称运动的乘法：

\circ	I	w
I	I	w
w	w	I

这个乘法的意义是明显的。例如“ $w \circ w = I$ ”，就是指：关于对称转轴翻转两次，等于没有动。

其中 I 是运算的单位元， I 的逆元是自身， w 的逆元也是自身——即每个元都有逆元。而且这个乘法满足结合律。

若把等边三角形的六个对称运动组成一个集合: $\{I, u, v, x, y, z\}$, 那么也可类似地定义一个“乘法”:

0	I	u	v	x	y	z
I	I	u	v	x	y	z
u	u	v	I	z	x	y
v	v	I	u	y	z	x
x	x	y	z	I	u	v
y	y	z	x	v	I	u
z	z	x	y	u	v	I

例如: $u \circ x$ ——先关于 X 轴翻转, 再旋转 240° , 结果就相当于一个关于 Z 轴的翻转。

$$\begin{array}{c}
 A \quad B \xrightarrow{x} B \quad C \xrightarrow{u} C \quad A \\
 C \quad B \xrightarrow{z} C \quad A
 \end{array}
 \quad \therefore u \circ x = z$$

这个乘法的单位元是 I 。每个元都有自己的逆元, 这从表中可以找出。例如 $u^{-1} = v, x^{-1} = x, z^{-1} = z$, 等等。

同样可以验证这个运算满足结合律。

从以上关于对称运动的讨论, 我们抽象出群的概念。

关于群。设集合 G 中定义了一个运算“ \circ ”, 叫做乘法, 它满足以下三个条件:

- (1) 满足结合律;
- (2) 存在一个单位元 e ;
- (3) G 中每个元素 a 都有逆元 a^{-1} 。

那么, 集合 G 和运算 \circ 合起来: (G, \circ) 就叫做一个群。或

者说，集合 G 关于乘法 “ \circ ” 构成群。

上面讲过的几个对称运动的集合： $\{I, u, v\}$, $\{I, w\}$, $\{I, u, v, x, y, z\}$ ，关于它们各自定义的乘法，都构成群。分别称它们为三阶对称群、二阶对称群和六阶对称群。

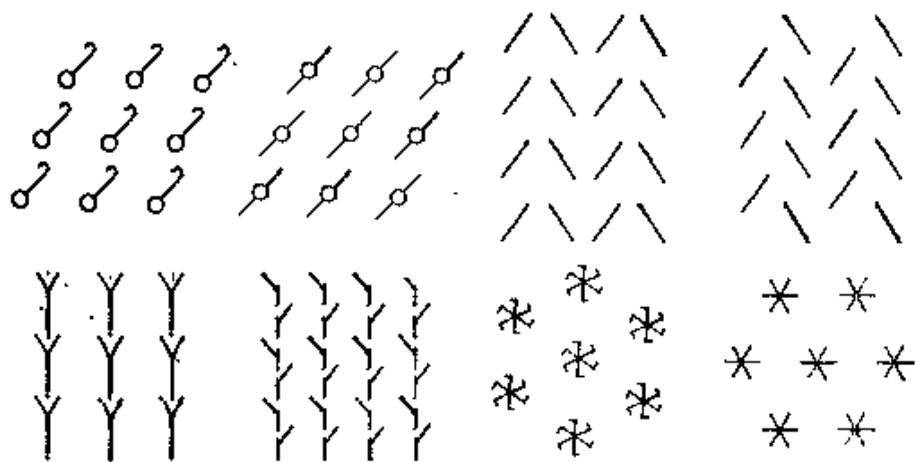
一般地说，从一个对称图形，可以找出相应的对称群。办法是：

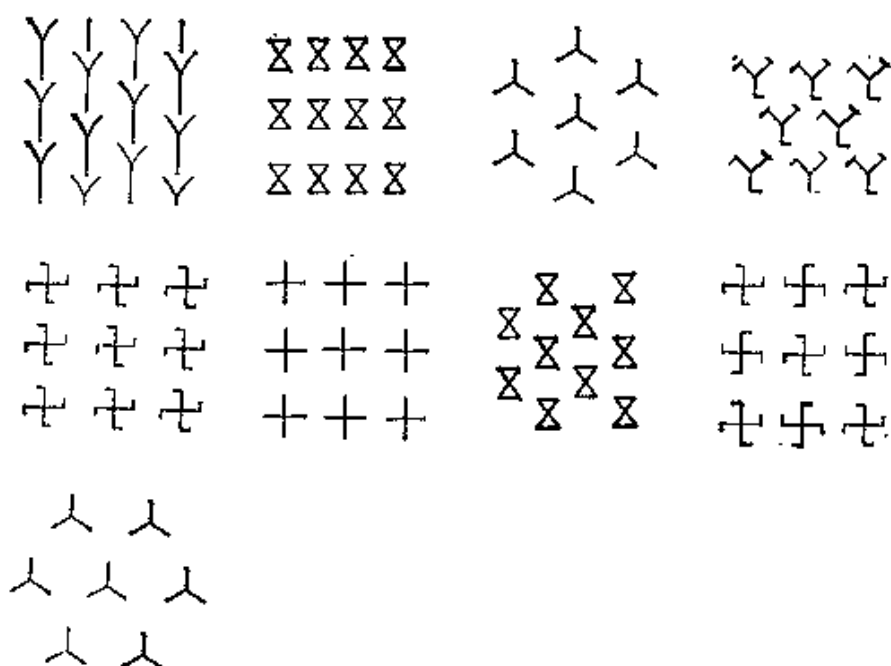
- (1) 找出这个对称图形的所有对称运动。
- (2) 规定乘法。
- (3) 验证群的条件。

反过来，人们也可以从对称群出发，去发现和研究现实世界中的对称图形和物体。这方面研究取得了巨大成功。

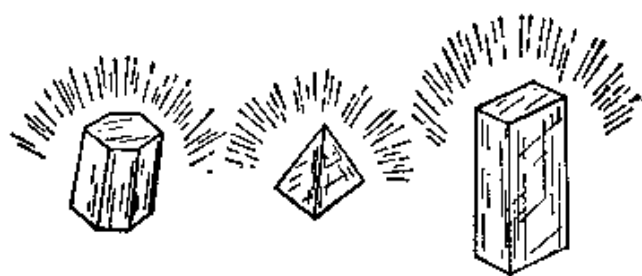
例如，平面装饰图案(糊墙纸上的图案等)的特点是，它可以向任何方向无限延伸，而基本图案不变。利用刚体运动群的分类研究，知道这种平面装饰图案总共只有17种。而这个结论，被事实所完全证实！

尽管平面装饰图案五花八门，各色各样，但如撇开它们的颜色、线条粗细、图形大小不计外，基本图案只有如下图所绘的17种。





如果用类似的方法研究空间对称体——晶体，那么得出的结论，就不再是 17 种，而是 230 种！就是说，如果撇开晶体的成分、颜色、大小等，只考虑其“几何结构”，那么，只有 230 种晶体。



由此而建立的“晶体几何学”，对晶体本身的研究有很大的指导意义。它指导人们在自然界中寻找那些尚未被发现的晶体。经过几十年的努力，人们终于在自然界中，把所有

230种不同类型的晶体，全部找到了！这是数学在指导自然科学研究中取得的辉煌胜利。

群论的基本理论和基本方法，目前已被广泛应用于量子物理、量子化学等学科领域，成为原子核研究中最有力的工具之一。

