第六单元知识小结

一、字词盘点

1.字

(1)难读的字

吾(wú)　弗(fú)　膑(bìn)　讽(fěng)　蔑(miè)

肆(sì)　桅(wéi)　龇(zī)　咧(liě)　唬(hǔ) 瞄(miáo)

(2)难写的字

“矛”:不要写成“予”。

“丧”:下部是“id:2147486322;FounderCES”,不要在横下多写一撇。

“耀”:“光”的末笔是竖提,“翟”下部是“隹”,共四横。

“蔑”:上中下结构,下部是“戍”,不要写成“戊”。

“赢”:部件较多,依次是“亡、口、月、贝、凡”。

“艘”:左部“舟”为部首时,长横不出头,“叟”上部的短竖要出头。

“桅”:“木”做部首时末笔撇变成点。

“钩”:右部是“勾”,不要写成“勺”。

(3)多音字

夫　调

扎

2.词

(1)必须掌握的词

夸耀　讥讽　轻蔑　赢了　一艘　航行　放肆 帽子

桅杆　吓唬　钩住　扭着　船舱　海鸥 瞄准

龇牙咧嘴　自相矛盾　瞪了一眼 垂头丧气

胸有成竹　哭笑不得　心惊胆战 得意扬扬

(2)近义词

誉~赞　坚~硬　约定~商定　依次~顺次

扫兴~败兴　垂头丧气~没精打采　情形~情况

挖苦~嘲讽　胸有成竹~成竹在胸　主意~办法

得意扬扬~洋洋自得　夸耀~炫耀　讥讽~讥笑

轻蔑~轻视　目瞪口呆~瞠目结舌　调换~改换

模仿~仿照　显然~明显　放肆~放恣

哭笑不得~啼笑皆非　眼巴巴~眼睁睁

吓唬~恐吓　灵巧~伶俐　心惊胆战~心惊肉跳

(3)反义词

誉➝贬　失败➝成功　扫兴➝尽兴

垂头丧气➝得意扬扬　胸有成竹➝束手无策

输➝赢　挖苦➝称赞　轻蔑➝重视

风平浪静➝波浪滔天　放肆➝收敛

哭笑不得➝泰然处之　灵巧➝笨拙

心惊胆战➝泰然自若　勇敢➝怯弱

(4)词语归类

①量词

一次比赛　三场比赛　一匹马　一支枪

一只大猴子　一声锣响　二十来个水手

第一根横木

②修饰词

勇敢的水手　桅杆的顶端　疑惑地看着

胸有成竹地说　轻蔑地说　得意扬扬地夸耀

眼巴巴地望着　觉得很扫兴　吓得大叫了一声

笑得很开心　笑得更欢　气得脸都红了

③动词

喜欢赛马　拍着他的肩膀　瞪了他一眼

讥讽田忌　打海鸥　瞄准儿子　追猴子

摘下帽子　攀着绳子　抓着桅杆　爬上桅杆

钩住绳子　调换顺序

④特殊词语:

ABB式词语:眼巴巴

类似的词语:皱巴巴　胖嘟嘟　懒洋洋

ABCC式词语:得意扬扬

类似的词语:文质彬彬　生机勃勃　死气沉沉

言之凿凿　气势汹汹

描写神态的词语:目瞪口呆　垂头丧气　得意扬扬

哭笑不得　龇牙咧嘴

类似的词语:眉飞色舞　全神贯注　大惊失色

兴高采烈　神采奕奕

含有人体器官的词语:心惊胆战　胸有成竹

类似的词语:手舞足蹈　眉开眼笑　膀大腰圆

心花怒放　张口结舌

二、佳句积累

1.语言描写

(1)孙膑招呼田忌过来,拍着他的肩膀,说:“从刚才的情形看,齐威王的马比你的马快不了多少哇……”

这是孙膑对田忌赛马失败后说的一段话。透过孙膑的语言,我们得知孙膑在观看比赛时进行了认真观察和用心思考。

(2)孙膑还没说完,田忌瞪了他一眼,说:“想不到你也来挖苦我!”

这是对田忌的语言描写,写出了田忌比赛失败后的沮丧心情以及对孙膑的误解。朗读这句话时要读出抱怨的语气。

2.神态描写

(1)齐威王正在得意扬扬地夸耀自己的马,看见田忌和孙膑过来了,便讥讽田忌:“怎么,难道你还不服气?”

“得意扬扬”“夸耀”“讥讽”写出了齐威王骄傲自大、得意忘形的样子。朗读这句话时要读出轻蔑的语气。

(2)水手们笑得更欢了,孩子却气得脸都红了。

“气得脸都红了”写出了孩子的自尊心受到了伤害,十分生气,为后面孩子做出冒险的举动埋下伏笔。

(3)这时候,甲板上的水手全都吓呆了。

“吓呆了”这是对水手们神态的描写,侧面写出了孩子处境的危险和事态的严重。

3.动作描写

(1)猴子忽然跳到他面前,摘下他的帽子戴在自己的头上,很快地爬上了桅杆。

“跳到”“摘下”“戴”“爬上”写出了猴子动作的敏捷,表现了猴子的机灵与顽皮。

(2)孩子气极了,他的手放开了绳子和桅杆,张开胳膊,摇摇晃晃地走上横木去取帽子。

生气已经让孩子失去了理智,他为了得到自己的帽子,孤注一掷,把自己置于了危险的境地。

4.比喻句

扑通一声,孩子像颗炮弹扎进了海里。

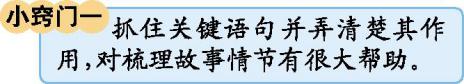
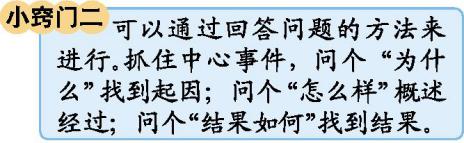
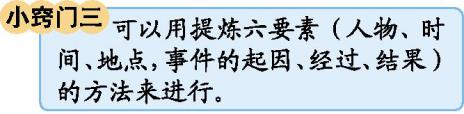
这句话写出了孩子跳入水中时的动作又快又猛。

三、考试热点

1.《自相矛盾》常常考查重点词语的理解和用现代汉语来说说文中句子的含义,或是考查课文理解以及寓意。

2.《田忌赛马》常常考查关于描写人物语言、神态的句子的分析,以及孙膑安排赛马顺序时的思维方式。

3.《跳水》常常以课内阅读的形式出现。

考试点睛：厘清文章的故事情节是常见的考点。常见的考查形式:(1)写出事情的起因、经过、结果。(2)概括文章或段落的主要内容。(3)梳理故事线索或推动情节发展、展示人物性格的关键性语句。  
  
  


四、“1+X”阅读

推荐篇目:文燕《最佳路径》

推荐理由:《最佳路径》讲述的是世界著名建筑大师格罗培斯为设计法国迪斯尼乐园的路径大伤脑筋,后来受到买葡萄的老奶奶“给人自由,任其选择”的做法的启发,产生了“撒下草种,提前开放”的设计策略,最终所形成的路径被评为世界最佳路径。文章语言朴实简明,情节清晰明了。格罗培斯设计路径的过程中体现了他精益求精的工作精神,路径的设计策略中闪耀着他尊重他人、给人自由的人文思想,也让我们体会到了思维方式转变的重要性。

阅读方法:这是一篇写事的文章,阅读时可以弄清楚事情的起因、经过与结果。最佳路径的产生过程,让我们感受到了思维方式转变的重要性,也体会到了人性的光辉。