



国际象棋软件开发文档

制作小组成员：张朕银、陈煜昊、易晓玲、王依婷、王贵成

软件名称：国际象棋

所属类别：棋类游戏

编写日期：2019.6



目录

| | |
|---------------------------|----|
| 一.设计目标..... | 2 |
| 1.1 功能概述..... | 2 |
| 1.2 产品概述..... | 2 |
| 1.3 功能列表与解说..... | 2 |
| 1.4 注意事项..... | 4 |
| 1.5 系统环境..... | 5 |
| 二. 设计思路..... | 5 |
| 2.1 实现场景转换..... | 5 |
| 2.2 实现棋盘可视化..... | 7 |
| 2.3 实现用户行为响应..... | 8 |
| 2.4 实现电脑自动随机走棋（Easy）..... | 9 |
| 2.5 实现应将和终局判定..... | 9 |
| 2.6 实现电脑贪吃走法（Medium）..... | 10 |
| 2.7 实现悔棋按钮..... | 10 |
| 2.8 实现电脑自行对战..... | 10 |
| 2.9 实现电脑深度搜索走法（Hard）..... | 11 |
| 2.10*前后端分离的代码重构..... | 11 |
| 三. 设计实现..... | 11 |
| 3.1 开发库..... | 11 |
| 3.2 类设计..... | 19 |
| 3.3 场景转换的具体实现..... | 23 |
| 3.4 棋盘可视化的具体实现..... | 24 |
| 3.5 用户行为响应的具体实现..... | 24 |
| 3.6 电脑自动随机走棋的具体实现..... | 26 |
| 3.7 应将和终局判定的具体实现..... | 27 |
| 3.8 电脑贪吃走法的具体实现..... | 27 |
| 3.9 前后端分离的代码重构..... | 28 |
| 3.10 悔棋按钮的具体实现..... | 30 |
| 3.11 电脑自行对战的具体实现..... | 30 |
| 3.12 电脑深度搜索走法的具体实现..... | 31 |
| 3.13 电脑深度搜索走法的优化实现..... | 37 |
| 四. 小组分工..... | 38 |
| 1. 项目成员及分工..... | 38 |
| 2.项目开发时间表..... | 38 |
| 3.项目开发反思..... | 38 |

一.设计目标

1.1 功能概述

国际象棋作为国际通行棋种，也是一项智力竞技运动，之前只有二人对弈形式，如今借助计算机强大的计算能力，可以开发人机对弈的国际象棋程序。另外，通过国际象棋游戏程序这一形式，也大大便利了人们把国际象棋作为业余时间的有效娱乐方式，因而大大促进了国际象棋的普及。从这几点上来看，国际象棋程序的开发与算法的研究具有非常重大的现实意义。

在本软件的开发过程中，软件的功能需要满足以下几点要求：

（1）在windows平台下完成软件开发，其中图形库需采用cocos2d，软件开发的编程语言为C++。

（2）开发工具要求：cocos2d-x-3.17.1及以上版本， Visual Studio 2019及以上版本。

（3）具有双人对战，人机对战，双机对战三种模式，其中人机对战和双机对战需对电脑AI进行设计。

（4）构建合适的图形界面，使得程序对用户具有较好的友好性。

（5）程序必须可以自动检查走子有效性，自动判断胜负。

1.2 产品概述

此软件作为复旦大学微电子学院微电子科学与工程专业选修课程《软件设计与开发》的课程设计，围绕 C++语言，运用 C++相关知识，设计并实现一个具有图形界面的小游戏。以期能够综合利用课程所学内容，熟练并掌握所学知识，体验软件开发流程，增强 C++语言的编写能力。

本国际象棋游戏支持用户在计算机本地进行国际象棋游戏，该游戏支持单人，双人两种模式。单人满足人机对战，而双人满足双人对战。双机对战则无需人参与，电脑自动进行双机交替下棋。其中，对计算机行棋设定了难度分级，从而能满足不同等级选手练习需要。

1.3 功能列表与解说

在本软件中，用户可以通过使用鼠标对图形界面进行操作，进行国际象棋的游戏。

游戏进行时的界面如下图：



游戏中应实现下列功能：

（1）游戏设置：

本国际象棋游戏采用多个场景设置。

1) 游戏一开始的场景：在界面正中间有三个按钮：New Game、Settings 和 Exit。点击 New Game 进入新游戏，点击 Settings 进入设置环节（仍在开发中），点击 Exit 退出游戏。

2) 在 1 开始界面点击 New Game 进入维度选择界面，点击 2D 进入二维模式，点击 3D 进入三维模式，点击 Back 回退到上一界面。（其中 3D 模式仍在开发中）

3) 在 2 维度选择界面中点击 2D 或 3D 后进入难度选择界面，共有 5 种模式可供选择，人机对战模式中有三档难度，分别为 Easy, Medium, Hard；还有双人对战模式和双机对战模式；点击 Back 回退到上一界面。

实现思路：使用鼠标点击在多个场景之间切换，并根据返回值决定游戏的维数和难度并调用算法部分的初始化函数，访问之前的值并传给后台进行游戏设定，从后台得到初始棋子数组，根据该数组将棋子画在棋盘上。

（2）行棋：

当前本方行棋时，可以用鼠标左键点击选定一个本方棋子，此时该棋子稍稍抬起，然后左键点击目标位置，系统会判断这一步是否合法。若检测为合法一步，则当前棋子移至鼠标点击的位置；若为非法一步（鼠标点击不在棋盘上、鼠标点击处有本方棋子、鼠标点击处不是该棋子的可走路线），则当前棋子落下，此时可以继续选择其它棋子。

当选择的是双人对战模式，则通过鼠标点击，使白方、黑方依次下棋。

当选择的是双机对战模式，则通过点击pause按钮开始观看，双机对战采取自动对下模式，两机均采取hard难度模式行棋；若想暂停观看，则可以再点击一次pause按钮；点击restart按钮双机对战将重新开始；点击regret按钮可以悔一步棋（当未看清双机对战时的双方的走棋时，可以按此按钮回退），可多次点击悔棋按钮进行多步回退。

实现思路：

在鼠标左键点击某棋子时，判断该棋子是否为当前行棋方的棋子，是的话就选中该棋子。此时左键点击鼠标就会调用后台的走棋函数，走法不合法等同于取消选中棋子，否则就完成一步走棋，即将棋子移至新位置。如果有吃子，将被分别置于棋盘左右两方，按照被吃的顺序依次排布。如果是人机对战，则还要调用后台相关函数计算当前所有合法走法，再在其中选择一步作为当前 AI 的走棋。

（3） AI 走棋：

支持人机对战，轮到电脑方时能够自动产生一步走棋，当己方走完一步之后，机器将走出自己的一步。

实现思路：

调用后台的AI走棋函数，先找出当前所有合法走法，不同难度模式下AI选择的下一步走法有所区别，选出下一步走法后，电脑将自动走出一歩。如果有吃子，该子将被分别置于棋盘左右两方，按照被吃的顺序依次排布。

（4） 游戏结束：

游戏结束画面：游戏结束时，会弹出game over窗口，显示出哪一方游戏胜利，在窗口中可点击按钮重新开始游戏。

实现思路：每走一步调用后台函数判断游戏是否结束。若某方有王被吃，或者某方被将且无路可走，则另一方胜利，则跳出游戏结束窗口，并显示白方或者黑方胜利；若某方当前无路可走但未被将，则算和棋，此时也会跳出游戏结束窗口。在游戏结束窗口处可点击按钮重新开始游戏。

1.4 注意事项

上述功能有以下注意事项：

- 1、在游戏一开始界面中的setting按钮仍在开发中，此时点击setting无响应。
- 2、3D模式尚在开发中，2D模式已基本测试完成，可以先选择2D模式。

3、 2-players模式下，黑白双方轮流行棋，且为保证公平性，游戏规定一定是一方下过之后才会让另一方下。

1.5 系统环境

支持平台：win10/Android/ios

二. 设计思路

2.1 实现场景转换

原本我们希望能够做出一款可以游玩 2D 国际象棋和 3D 国际象棋（《生活大爆炸》中的谢尔顿曾经玩过的一款棋盘与传统国际象棋有很大差异的游戏），因此需要有适当的用户引导，让用户能够一目了然地选择他想要游玩的棋种和难度。

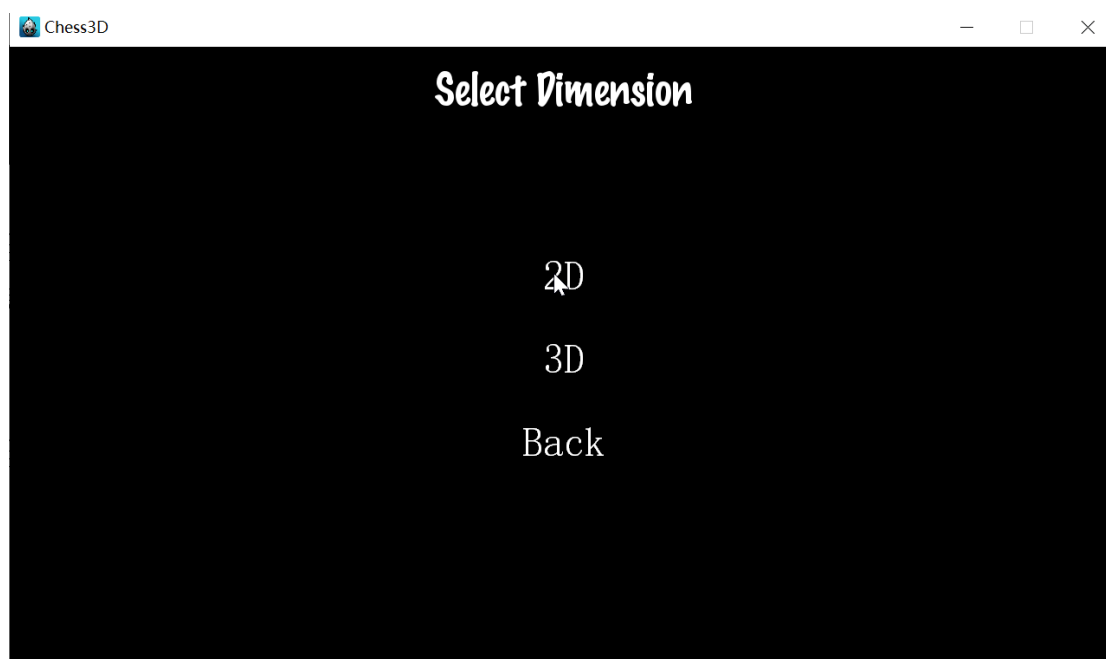
我们小组比较喜欢分页式的用户引导，即在当前页面做出选择后就跳转到其它页面，因此为玩家主要设计了四种页面：开始界面，维度选择界面，难度选择界面，游戏界面。

在开始界面（图一），玩家可以点击 **New Game** 开始游戏，可以点击 **Exit** 离开游戏。设计中 **Settings** 按钮点击后会进入设置界面，可以进行音量大小设置、语言设置等，但由于只是锦上添花的内容，不影响游玩的核心功能，排在了日程的后面。后期时间紧迫便没有来得及实装。



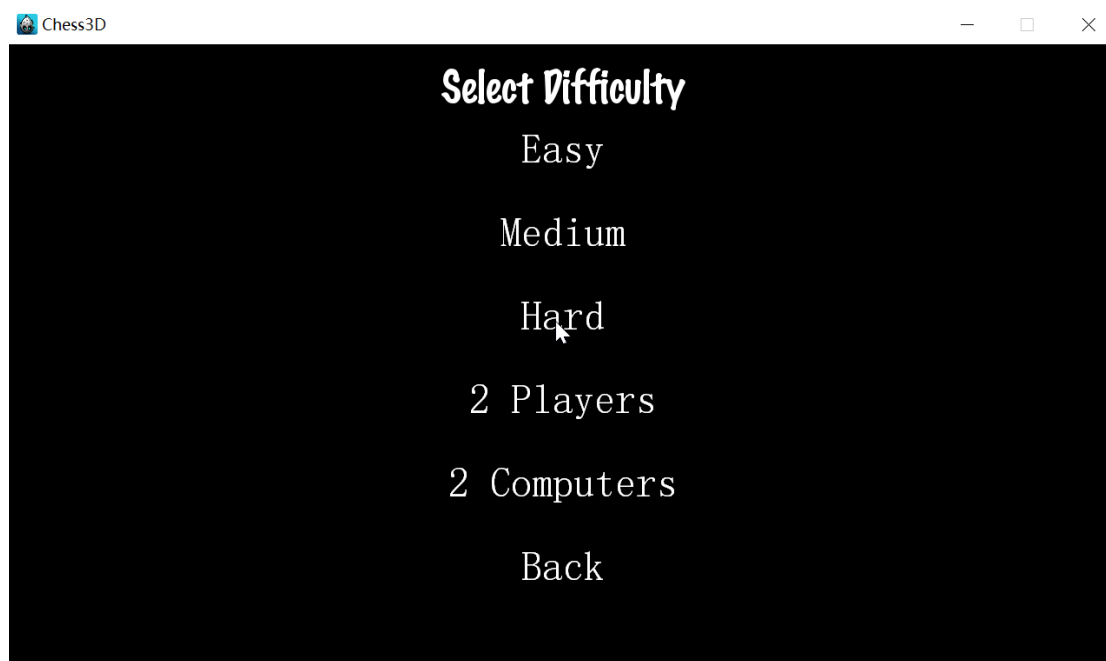
图一、开始界面

当玩家点击 **New Game** 时，跳转到维度选择界面（图二），可以选择 2D 国际象棋和 3D 国际象棋（待开发），也可以选择回退到开始界面。



图二、维度选择界面

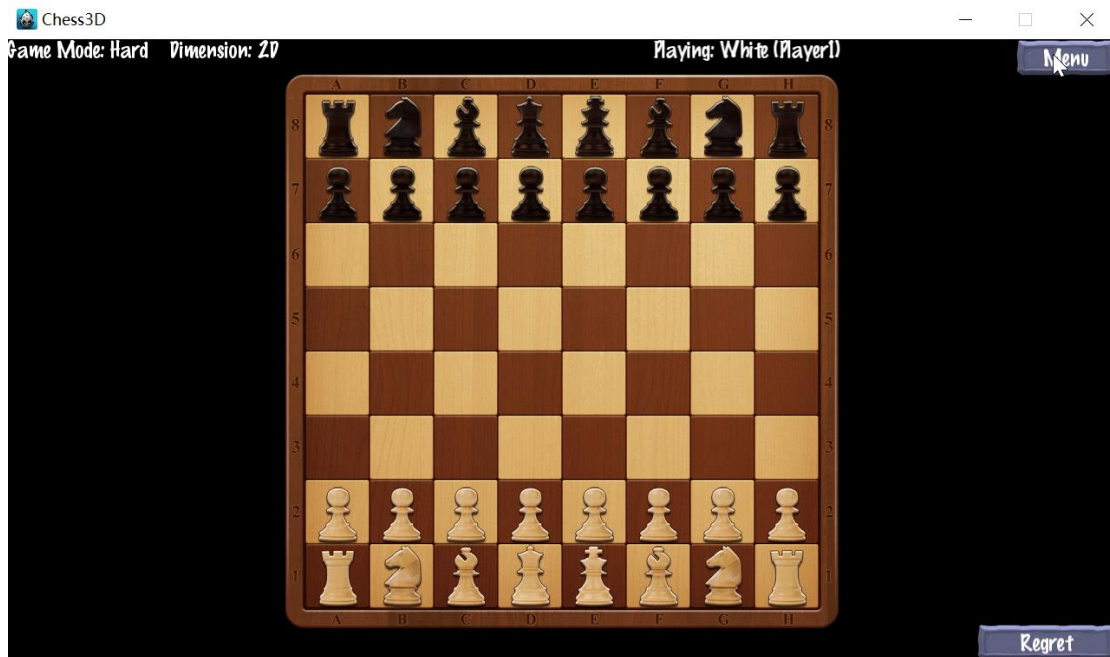
当玩家选择了 2D 国际象棋或者 3D 国际象棋后，跳转到难度选择界面（图三）。难度选择界面中可以选择简单难度（电脑）、中等难度（电脑）、困难难度（电脑）、双人模式、看两台电脑对战五种模式，也可以选择回退到维度选择界面。其中看两台电脑对战的模式是之后实现的过程中新增的，一开始的设计方案中只有前四种。



图三、难度选择界面

当玩家选择了任意难度后，跳转到正式游玩界面（图四），可以根据规则进行游玩。如果玩家想要重新回到开始界面，可以点击屏幕右上角固有的菜单按钮，打开菜单界面（图五），

选择是继续游戏还是回到开始界面。



图四、游戏界面

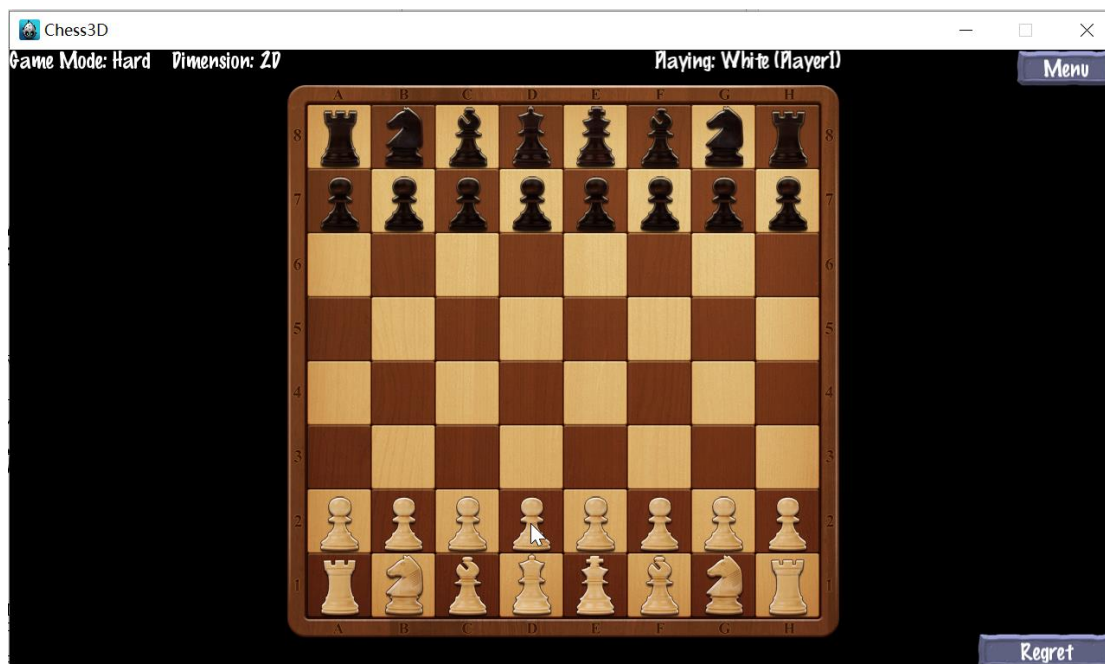


图五、菜单界面

2.2 实现棋盘可视化

对于下棋程序，棋盘的可视化就像 HelloWorld 程序一样基础而重要，因此我们决定在实现场景转换之后实现棋盘的可视化（图六），尽管此时棋盘可能还不具有用户行为响应功能。

实现棋盘可视化的目标为，棋盘能够正确显示，棋子能够逐一正确摆放在棋盘上。

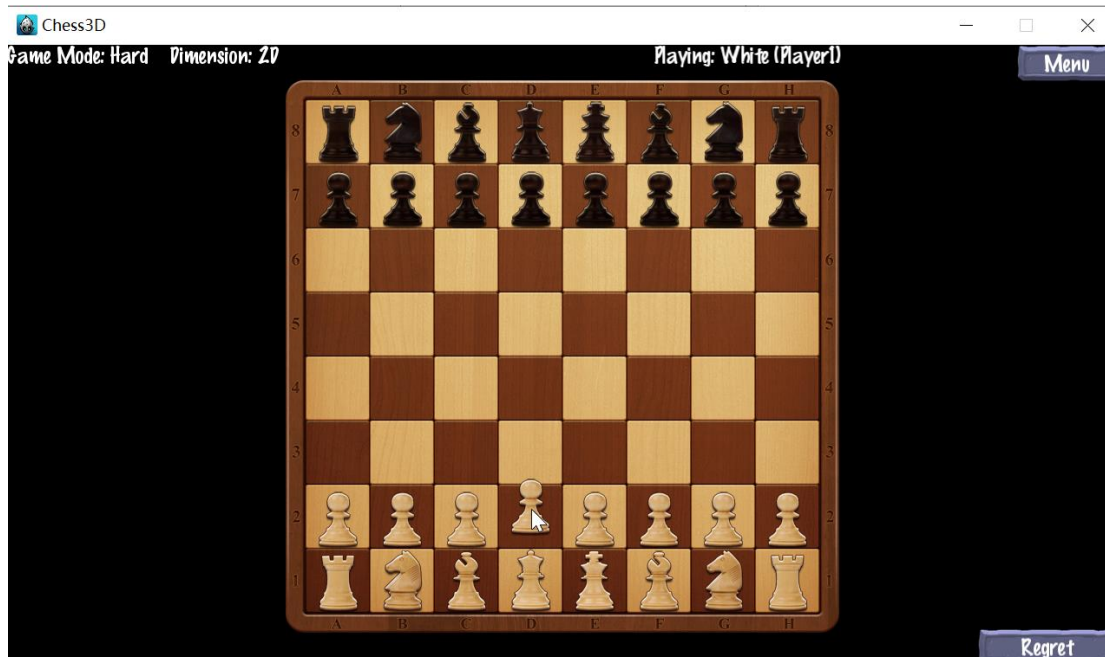


图六、棋盘的可视化

当然，简单地摆放一些图片是不够的。在实现棋盘的可视化时，应该顺便考虑棋盘相应的数据结构，以便后面的功能开发。

2.3 实现用户行为响应

当实现了棋盘的摆放后，我们小组决定应首先实现双人对战，也就是实现用户行为的响应。对于正在走的一方，他不可以移动对方的棋子；当他单击自己的棋子时，棋子会轻轻拿起（图七）；当他已经拿起自己的一个棋子时，再次单击另一区域时，如果这两次单击所代表的行为是合乎规则的，那么这一步将被走出，如果这两次单击所代表的行为是不合乎规则的，那么棋子将被放下，玩家需要尝试做出一次合乎规则的着法，着棋权才会交给对手。



图七、用户行为响应

这里会遇到一个问题：如果当前棋局下，某一方没有任何可行的走法，是否应该判负或者和棋？这个问题将在“终盘判定”中得到解决。

2.4 实现电脑自动随机走棋（Easy）

在实现用户行为响应后，我们小组认为应当实现电脑的自动走棋。为了渐进式设计，我们认为先让电脑随机走棋是较为合理的。当然，程序不会让电脑方走出不合乎规则的棋来。这种走法将会被用于 Easy 难度。

2.5 实现应将和终局判定

在初步实现电脑自动走棋的功能后，我们小组认为应该解决一下应将和终局判定的问题。

根据国际象棋的规则，当某一方正在被将军（Check）时，必须着一子以化解这个危机。如果对于这个危机没有解法，那么这一方就算做被将死（Checkmate）。同时，当某一方没有被将军时，他不可以出一步棋，如果这步棋走过之后他就会被将军。

也就是说，当某一方行棋时，不可以走出“决定权交给对手时王会被吃掉”的棋。

也就是说，无论是玩家还是电脑，都要遵守一个比之前更加拘谨的规则。

另外，根据这个规则，当某一方行棋的时候，他可能无子可落。如果他此时正被将军，那么场面就是将死（Checkmate）。如果他此时没有被将军，但仍然无子可落，那么场面就是逼和（Stalemate）。这两种情况都会触发“游戏结束”的窗口（图八图九）。



图八、Checkmate 触发游戏结束



图九、Stalemate 触发游戏结束

2.6 实现电脑贪吃走法（Medium）

在之前实现了电脑的随机走法之后，我们发现与电脑对战时电脑非常傻。虽然他懂得规则，但经常出现送子的情况，即走了一步棋之后将子送给对方吃掉的走法。当然，这些原因都是因为它的走法是随机的。

而相应的，我们决定为电脑设计一个能够主动吃子的走法，成为贪吃走法。这种走法至少让电脑学会了吃子，虽然它可能仍然看不出一些陷阱。

这种走法将会被用在 Medium 难度。

2.7 实现悔棋按钮

在实现了上述功能后，玩家就会开始频繁遇到想要悔棋的情况了，因为 Medium 难度的电脑已经开始令人难缠，玩家在不熟悉规则的情况下可能会需要悔棋。

为了实现悔棋按钮，一个用于存放走法的历史记录是必要的。并且，在菜单打开的情况下，悔棋按钮不可以生效。

并且，悔棋按钮的内部逻辑对于之后的深度搜索也是很有必要的，因为深度搜索需要电脑自行模拟对方着某步后棋局的状况，并且还要能够将场景完全还原。

2.8 实现电脑自行对战

在准备实现电脑深度搜索算法之前，我们小组想到可以实现双机对战，一来电脑的反应

速度比人的快，二来在测试电脑的功能与性能时让人手动对弈也十分麻烦，三来也能够多一些调试的乐趣。

2.9 实现电脑深度搜索走法（Hard）

了解到棋类游戏一般都会使用到 alpha-beta 剪枝，我们决定应用 ab 剪枝作为我们的 Hard 难度 AI 算法。

2.10*前后端分离的代码重构

之所以加星号是因为这属于突发事件，并不在一开始的考虑中。

事件发生的位置大约在 2.6~2.7 之间，主要原因是 2.7 的悔棋按钮让人联想到 2.9 电脑深度搜索走法需要不移动前端而只在后端进行运算，我们认为前后端分离的重构过程最好早些完成。

三. 设计实现

3.1 开发库

项目的开始，我们组找到了两个较为合适的库，一个是 Qt 环境自带的库，另一个是 Cocos2d-x（以下简称 Cocos 库，因为本文档中几乎不涉及 cocos-creator 的内容所以不至于混淆）。其中 Qt 编译环境需要较大的空间占用，而 Cocos 库则只需要根据最初生成的 VS 项目文件，在 Visual Studio 中进行编辑即可。两者都是 C++环境的。另外，Qt 的界面让人不是很喜欢，因此最终我们选定的开发库为 Cocos 库。

在此简单介绍一下 Cocos 库的基本类型和基本功能。详情请参见网址 <https://docs.cocos.com/cocos2d-x/manual/zh/> 提供的用户手册。

3.1.1 入口

这个概念只是为了迎合平常使用 C++的习惯。平常使用 C++的时候往往会去自己新建 main()函数，或者找到已有头文件中的 main()函数，并且在其中加入自己的代码。实际上这个“入口”并不需要是 main()，尤其是使用 cocos2d-x 这样大型的库的时候。

观察已经生成的 cocos HelloWorld 项目，可以找到名为 AppDelegate 的 cpp 文件与头文件，它们可以算是“入口”，使用 cocos 库的程序员可以根据 C++语法决定如何在入口内配置自己的代码。

3.1.2 自定义场景 Scene

在 AppDelegate.cpp 的函数 bool AppDelegate::applicationDidFinishLaunching() 的末尾（大约行标 120 之后），可以找到如下代码：

```
// create a scene. it's an autorelease object
auto scene = HelloWorld::createScene();
// run
director->runWithScene(scene);
```

其意义是，新建一个在别处定义的场景类的实体，并以此开始运行。

AppDelegate.cpp 的一开始已经包含了 HelloWorld 场景类的头文件。

```
#include "HelloWorldScene.h"
```

如果要自定义开始场景，就需要对高亮的部分进行修改。当然，头文件以及源文件的编写另谈。

相应的场景类型的头文件 HelloWorld.h 内容应当如下（仍以 HelloWorld 为例）：

```
#ifndef __HELLOWORLD_SCENE_H__
#define __HELLOWORLD_SCENE_H__
#include "cocos2d.h"
class HelloWorld : public cocos2d::Scene
{
public:
    static cocos2d::Scene* createScene();
    virtual bool init();

    // a selector callback
    void menuCloseCallback(cocos2d::Ref* pSender);

    // implement the "static create()" method manually
    CREATE_FUNC(HelloWorld);
};
#endif // __HELLOWORLD_SCENE_H__
```

高亮部分需要自定义修改并保持一致。

但仔细想想就知道这只是一般情况下自定义场景的方法，事实上如果需要定义数个相互之间存在继承关系的场景类型，就需要根据 C++ 知识储备进行更大幅度的修改，无需直接遵守这些规则。这些规则只是起到一个基本的引导作用。

相应的场景类型的源文件 HelloWorld.cpp 内容应当如下：

```
#include "HelloWorldScene.h"
#include "SimpleAudioEngine.h"
USING_NS_CC;
Scene* HelloWorld::createScene()
{
    return HelloWorld::create();
}
```

```

    }
    // Print useful error message instead of segfaulting when files are not there.
    static void problemLoading(const char* filename)
    {
        printf("Error while loading: %s\n", filename);
        printf("Depending on how you compiled you might have to add 'Resources/' in front of
filenames in HelloWorldScene.cpp\n");
    }
    //on "init" you need to initialize your instance
    bool HelloWorld::init()
    {
        ///////////////////////////////////
        // 1. super init first
        if ( !Scene::init() )
        {
            return false;
        }
        auto visibleSize = Director::getInstance()->getVisibleSize();
        Vec2 origin = Director::getInstance()->getVisibleOrigin();

        return true;
    }

```

其中 visibleSize 和 origin 这两个变量是为了之后添加其他组件时更方便，相当于常量。

以上只是必要部分，如果真的只保留这些必要部分，那么显示出来的将会是黑屏。

3.1.3 添加纯图片（用精灵实现）

```

auto sprite = Sprite::create("HelloWorld.png");
if (sprite == nullptr)
{
    problemLoading("HelloWorld.png");
}
else
{
    // position the sprite on the center of the screen
    sprite->setPosition(Vec2(visibleSize.width/2 + origin.x, visibleSize.height/2 + origin.y));
    // add the sprite as a child to this layer
    this->addChild(sprite, 0);
}

```

3.1.4 添加纯文字

```

auto label = Label::createWithTTF("Hello World", "fonts/Marker Felt.ttf", 24);
if (label == nullptr)
{

```

```

        problemLoading("'fonts/Marker Felt.ttf'");
    }
    else
    {
        // position the label on the center of the screen
        label->setPosition(Vec2(origin.x + visibleSize.width/2,
                                origin.y + visibleSize.height - label->getContentSize().height));
        // add the label as a child to this layer
        this->addChild(label, 1);
    }
}

```

以上展示的组件都是没有鼠标事件响应功能的，之后会展示几种有鼠标事件响应功能的组件以及创建方法。

目前发现最推荐的方式是添加无鼠标事件响应的挂件，然后添加监视器以响应鼠标事件。

3.1.5 添加单个图片按钮（menu）

（以 cocos 自带的右下角的关机按钮为例）：

```

auto closeItem = MenuItemImage::create(
    "CloseNormal.png",
    "CloseSelected.png",
    CC_CALLBACK_1(HelloWorld::menuCloseCallback, this));
if (closeItem == nullptr ||
    closeItem->getContentSize().width <= 0 ||
    closeItem->getContentSize().height <= 0)
{
    problemLoading("'CloseNormal.png' and 'CloseSelected.png'");
}
else
{
    float x = origin.x + visibleSize.width - closeItem->getContentSize().width/2;
    float y = origin.y + closeItem->getContentSize().height/2;
    closeItem->setPosition(Vec2(x,y));
}
// create menu, it's an autorelease object
auto menu = Menu::create(closeItem, NULL);
menu->setPosition(Vec2::ZERO);
this->addChild(menu, 1);

```

其中 menuCloseCallback 是回调函数，需要在别处定义。此处也可以用 lambda 函数代替，在后文“关于 CC_CALLBACK_1 函数”中有更多信息。

closeItem 是具有图像的、可显示的、具有具体位置信息的实体，而 menu 似乎只是和 closeItem 相连接的一个无形象实体。

3.1.6 添加单个文字按钮（menu）


```

auto item = MenuItemFont::create("Test Scene", [&](Ref * sender) {
    Director::getInstance()->pushScene(TestScene::create());
});
item->setFontSizeObj(24);
item->setFontNameObj("fonts/Marker Felt.ttf");
//item->setFontName("fonts/Marker Felt.ttf");
auto test_menu = Menu::create(item, NULL);
test_menu->setPosition(Vec2(visibleSize.width / 2 + origin.x, visibleSize.height / 2 + origin.y));
this->addChild(test_menu, 1);

```

3.1.7 批量添加文字按钮（menu）

```

Vector<MenuItem*> MenuItems;
auto closeItem = MenuItemImage::create("CloseNormal.png", "CloseSelected.png",
    CC_CALLBACK_1(HelloWorld::menuCloseCallback, this));
MenuItems.pushBack(closeItem);
/* repeat for as many menu items as needed */
auto menu = Menu::createWithArray(MenuItems);
this->addChild(menu, 1);

```

一个更为省事的做法是用 lambda 函数代替此处的 CC_CALLBACK_1 回调函数。

注意：Menu 的默认位置是屏幕右上角，而 MenuItem 的默认位置是 Menu 的中央。

3.1.8 添加鼠标响应监听器

这是非常重要的一个功能。

```

auto movable = Sprite::create("movable.png");
movable->setPosition(Vec2(visibleSize.width / 3 + origin.x, visibleSize.height / 3 + origin.y));
this->addChild(movable);
auto listener = EventListenerTouchOneByOne::create();
listener->onTouchBegan = [](Touch * t, Event * e) {
    return false;
};
listener->onTouchMoved = [](Touch * t, Event * e) {

};
listener->onTouchEnded = [](Touch * t, Event * e) {

};
Director::getInstance()->getEventDispatcher()->addEventListenerWithSceneGraphPriority(listener, movable);

```

看上去 EventListenerTouchOneByOne::create() 所构造的监听器是针对触摸事件的（即主要应用在手机端或平板电脑等具有触摸功能的设备），但实际却发现鼠标的点击、拖动、放开也分别能够被当做触摸行为。

例中 listener 的 onTouchBegan、onTouchMoved、onTouchEnded 三个成员函数必须显式

地定义,此处使用了 `lambda` 函数。以下称这三个回调函数为响应函数,因为它们的意义为“当某件事情发生时,应当执行什么判断或操作”。`onTouchBegan` 即当触摸开始时所做的事情;`onTouchMoved` 即当触摸已经开始并且移动了的时候所做的事情;`onTouchEnded` 即当触摸已经开始(可能移动过)并且此时放开了,所要做的事情。

`onTouchBegan` 只接受 `bool` 返回值的函数,而另外两个则只接受 `void` 返回值的函数。只有当 `onTouchBegan` 函数返回了 `true` 的时候,后面两个函数才会“开启”,并且当 `onTouchEnded` 函数生效后,隐式地“关闭”后两个函数。

-对 `Touch *t` 与 `Event *e` 的充分发挥-

作为 `Touch` 指针类型的实体, `t` 有以下常用功能可用:

`auto p = t->getLocation();`//返回当前触摸点的位置,类型为 `Vec2` (`cocos` 库似乎将 `Vec2` 当做课程 `GUI` 库中的 `Point` 来用)

作为 `Event` 指针类型的实体, `e` 有以下常用功能可用:

`auto s = e->getCurrentTarget();`/* 返回当前与之联系的对象,其中这层联系是由 `Director::getInstance()->getEventDispatcher()->addEventListenerWithSceneGraphPriority(listener, movable);`语句确定的,所以 `s` 的类型不定,但大体上来说是相应的指针类型,指向的是与之关联的对象,所以要调用成员函数的话需要用 `->`符号。*/

一个较为明显的问题是, `Vec2` 的名称中就已经显示,它是二元的,即它可能没法支持三维。三维情况下可能会有三维的点类型来支持监听器,又或者按照投屏影像仍然使用二维的点。由于我们已经不打算在这一项目中实现 `3D` 棋盘,关于 `3D` 的功能我们也就没有充分寻找研究。

3.1.9 回调函数的两个例子

监听器回调函数书写范例:

```
listener->onTouchBegan = [](Touch * t, Event * e) {
    if (e->getCurrentTarget()->getBoundingBox().containsPoint(t->getLocation())) {
        return true;
    }
    return false;
};

listener->onTouchEnded = [fixed1, fixed2](Touch * t, Event * e) {
    auto s = e->getCurrentTarget();/*这是什么?
    auto p = t->getLocation();
    if (fixed1->getBoundingBox().containsPoint(p)) {
        auto to = MoveTo::create(0.01, fixed1->getPosition());
        s->runAction(to);
    }
    if (fixed2->getBoundingBox().containsPoint(p)) {
        auto to = MoveTo::create(0.01, fixed2->getPosition());
        s->runAction(to);
    }
    auto to = MoveTo::create(0.01, p);
```

```
s->runAction(to);
}
```

监听器的回调函数传入的为一个 Touch 类型的指针和一个 Event 类型的指针。

一个很好的习惯是，在定义实体的时候就顺便使用 lambda 函数定义回调函数，例如：

```
auto item = MenuItemFont::create("Test Scene", [&](Ref * sender) {
    Director::getInstance()->pushScene(TestScene::create());
});
```

这样能显得简洁得多，不过也少了复用的机会。

3.1.10 关于 addChild 函数

```
this->addChild(item,number);
```

作为节点的子类型，Scene 是可以添加与之关联的子节点的，方法是调用 addChild 函数。item 为节点 Node 类型，一般为 Label、Sprite、Menu 等类型。number 是 int 类型，代表优先级，该数越大优先级越高（越处在表面，显示时会覆盖优先级低的图形）。如果同属于一个优先级，则后来居上。

3.1.11 关于 xxx::create 函数

目前见到过的 create 函数有：

```
auto sprite = Sprite::create("sprite.png");
    //图片
auto label = Label::createWithTTF("some text here", "fonts/Marker Felt.ttf", 24);
    // 显示文字      字体      字符大小
auto menuItemimage = MenuItemImage::create(
    "CloseNormal.png", //平常状态下显示的图片
    "CloseSelected.png", //选中状态下显示的图片。“选中”指的是鼠标在其范围内按下（左键）。
    CC_CALLBACK_1>HelloWorld::menuCloseCallback, this)/ *回调函数*/);
auto menu1 = Menu::create(menuItemimage, NULL);
auto      menuItemfont      =      MenuItemFont::create("some      text
here", CC_CALLBACK_1>HelloWorld::menuCloseCallback, this));
auto menu2 = Menu::create(menuItemfont, NULL);
auto menu3 = Menu::createWithArray(menuitems); //menuitems 的类型为 vector<MenuItem*>
auto listener = EventListenerTouchOneByOne::create();
```

Cocos 库给出了预定义函数 CREATE_FUNC，其代码细节如下：

```
#define CREATE_FUNC(__TYPE__) \
static __TYPE__ * create() \
{ \
    __TYPE__ *pRet = new(std::nothrow) __TYPE__(); \
    if (pRet && pRet->init()) \
    { \
        pRet->autorelease(); \
```

```

        return pRet; \
    }\
    else \
    {\
        delete pRet; \
        pRet = nullptr; \
        return nullptr; \
    }\
}

```

CREATE_FUNC 较为方便地定义了空间管理的构造函数，在本游戏的编写中也较常使用。

3.1.12 定时器

```
schedule(schedule_selector>HelloWorld::updateCustom),1.0f, kRepeatForever,0);
```

schedule 是场景类的成员函数，可以做到反复执行某个函数，时间间隔可自定义。这对于实现 AI 自动走棋是非常重要的。

3.1.13 更改窗口大小和分辨率

更改窗口大小：

```

auto director = Director::getInstance();
auto glview = director->getOpenGLView();
glview->setFrameSize(480,320);
//或者啰嗦一点
Director::getInstance()->getOpenGLView()->setFrameSize(480, 320);

```

更改窗口分辨率：

```

auto director = Director::getInstance();
auto glview = director->getOpenGLView();
glview->setDesignResolutionSize(1280,720,ResolutionPolicy::SHOW_ALL);
//或者啰嗦一点
Director::getInstance()->getOpenGLView()->setDesignResolutionSize(1280,720,ResolutionPolicy::SHOW_ALL);

```

注意，这两者是单独进行的，也就是说最好窗口大小和分辨率一同设置。

3.1.14 场景转换

方式一：push 与 pop

```

Director::getInstance()->pushScene(SomeScene::create());
Director::getInstance()->popScene();

```

方式二：直接转换

```
Director::getInstance()->replaceScene(SomeScene::create());
```

3.1.15 退出游戏

```
Director::getInstance()->end();
```

3.1.16 其他

作为一款非常火热的游戏开发库，Cocos 还有许多其他功能待开发，本次游戏开发由于时间精力有限，没有非常深入地研究。

3.2 类设计

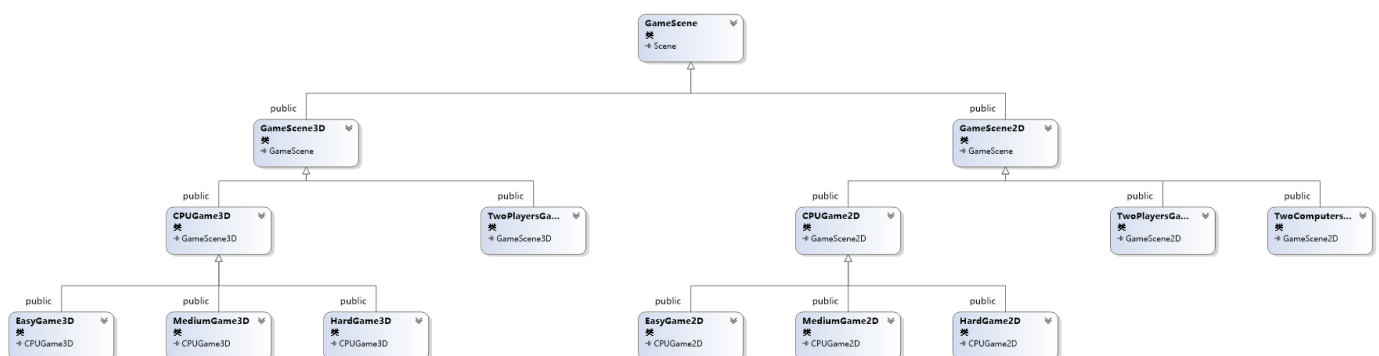
类设计主要分为三个部分，一部分是场景类，一部分是棋盘类前端，一部分是棋盘类后端。棋盘类是中途代码重构的时候才分成了前后两端，在此处便不展示重构前的代码，只展示最终确定的类设计。

3.2.1 场景类

代码集中在 GameScenes.h 中。

```
4  #include "cocos2d.h"
5  #include<string>
6  #include<vector>
7  #include "GameWidget.h"
8  #include "GameAI.h"
9
10 using std::string;
11 using std::vector;
12 USING_NS_CC;
13
14 class GameScene { ... };
15
16 class GameScene2D { ... };
17
18 class GameScene3D { ... };
19
20 class CPUGame2D { ... };
21
22 class CPUGame3D { ... };
23
24 class TwoPlayersGame2D { ... };
25
26 class TwoComputersGame2D { ... };
27
28 class TwoPlayersGame3D { ... };
29
30 class EasyGame2D { ... };
31
32 class MediumGame2D { ... };
33
34 class HardGame2D { ... };
35
36 class EasyGame3D { ... };
37
38 class MediumGame3D { ... };
39
40 class HardGame3D { ... };
41
42 #endif
```

类之间关系见类图：



此处重点说明一下几个虚函数是如何实现多态的。

```
--
14 class GameScene : public cocos2d::Scene
15 {
16 public:
17     // ...
18     vector<Label*> vLabel_PlayingPlayer;
19     vector<Sprite*> vGameOverPlate;
20     vector<Label*> vGameOverLabel; // [0]:LabelGameOver [1]:LabelWhoWin [2]:LabelStartNew
21     vector<Sprite*> vPawnPromotionSprites; // [0]:Plate [1]:Pawn [2]:Rook [3]:Knight [4]:Bishop [5]:Queen
22     vector<Label*> vPawnPromotionLabel;
23     bool pl_is_white = true; // white is offensive
24     bool game_is_over = false;
25     bool menuShowing = false;
26     bool promotionPlateShowing = false;
27     //FUNCTIONS:
28     static cocos2d::Scene* createScene();
29
30     virtual bool init();
31
32     void initMainMenu();
33     virtual void initTestButtons() {} // test
34     virtual void initGameInfo() {}
35     virtual void initGameRange() {}
36     virtual void refreshGameRange() {}
37     virtual void initPlayingPlayerInfo();
38     virtual void refreshPlayingPlayerInfo() {}
39     virtual void initButtons() {} // 悔棋、投降等
40     virtual void initGameAI() {}
41     virtual void initListener() {}
42     virtual void initGameOverInfo() {}
43     virtual void initPawnPromotionInfo() {}
44     virtual void initOther() {}
45     virtual string player_white() { return string(""); }
46     virtual string player_black() { return string(""); }
47
48     // ...
49
50     // implement the "static create()" method manually
51     CREATE_FUNC(GameScene);
52 };
53
54
```

GameScene 类型定义了数个虚成员函数，这些成员函数大多在其子类中被覆盖。例如 initGameInfo() 函数，其作用是在左上角显示出当前棋局的维度和难度，因此不同的场景子类必然会有不同的实现。

initPlayingPlayerInfo() 和 refreshPlayingPlayerInfo() 函数的作用是创建和刷新当前应采取行动的一方的信息。

更为重要的是 initGameAI()、initListener() 两个函数，顾名思义，他们掌管的是人类与机器的行为响应。例如在简单难度的 2D 场景类型中，有：

```
164 class EasyGame2D : public CPUGame2D
165 {
166 public:
167     virtual void initGameInfo() override;
168     virtual void initGameAI() { best_step = &random_AI_step; };
169     CREATE_FUNC(EasyGame2D);
170 };

```

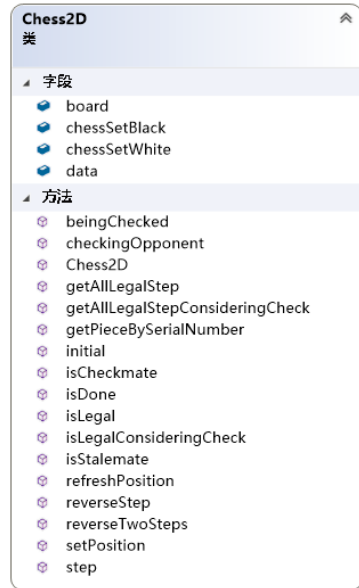
而在困难难度的 2D 场景类型中，有：

```
180 class HardGame2D : public CPUGame2D
181 {
182 public:
183     virtual void initGameInfo() override;
184     virtual void initGameAI() { best_step = &alpha_beta_AI_step; };
185     CREATE_FUNC(HardGame2D);
186 };

```

这样他们的父类中调用过 `initGameAI()` 的函数就会按照不同的方式来进行初始化人工智能算法的函数指针。

3.2.2 棋盘类前端



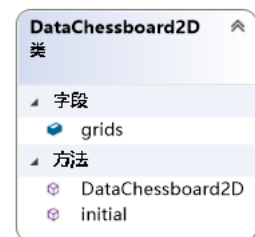
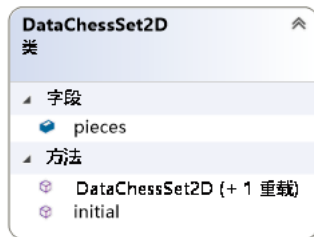
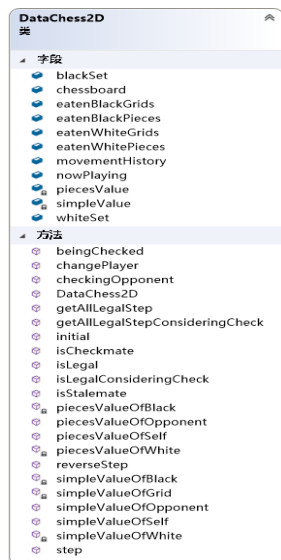
前端比较简洁，聚敛到一个单独的 `Chess2D` 类来实现。

配合后端类型，前端的 `step()`、`reverseStep()` 直接调用成员 `data` 的相应方法，并且还单独书写了处理图形变化的代码。

前端的 `isDone()` 显示了它当前是否有正在移动的棋子，如果有，返回 `false`，否则返回 `true`。这样就不会出现机器抢步的情况。由于 `Sprite` 类型的移动是用矢量叠加来实现的，因此如果某一个棋子既被移动，又在移动还未结束的时候被吃掉，它的终点就可能不受控制。

更多方法细节详见代码。一般来说看方法的标识符就能知道它的意义和用法。

3.2.3 棋盘类后端



这是三个比较大的类型，所表示的意义分别是整个棋盘的信息、某一方的全部棋子、棋盘。其中后两个基本上只是包裹类型，即将多个同种类型的实体进行合并处理，而真正复杂的是 **DataChess** 这个详细数据类型。它定义的成员函数中，有这几个是最为重要的：

isLegal():

判断当前着法是否合乎一般规则（不包括应将规则）。

isLegalConsideringCheck():

判断当前着法是否合乎应将规则（当然同时也需要合乎一般规则）。

step():

按照传入的着法走一步，移动棋子位置、更改棋子是否已经走动、是否已经被吃掉、以及升变信息，并且将这一步记录到历史中。

reverseStep():

根据历史记录的最后一步，还原上一步的棋局。

getAllLegalStep():

得到所有能走的合法着法。

getAllLegalStepConsideringCheck():

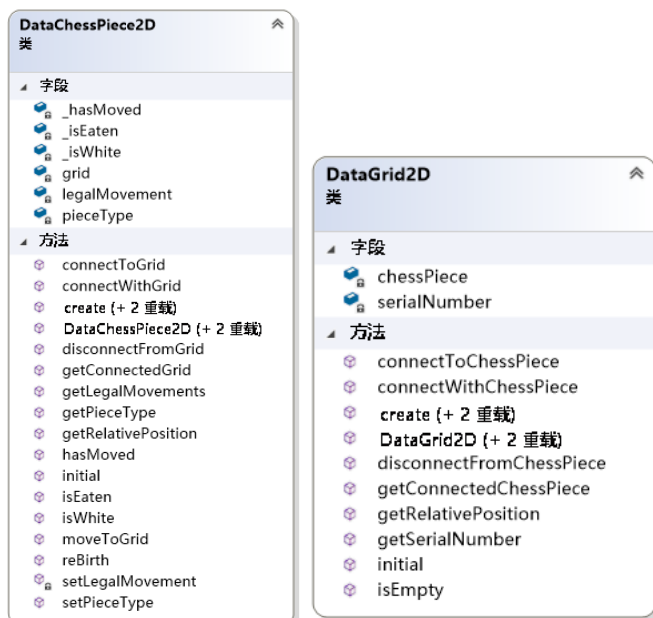
得到所有能走的合法着法，考虑应将规则。

isCheckmate():

判断当前应当走子的一方是否已经被将死。

isStalemate():

判断当前走子的一方是否已经被逼和。



这两个类型是封装起来的小类型，其成员类型都为私有，只能通过接口对它们进行更改。

DataChessPiece2D 的成员中，`_hasMoved` 表示它是否已经移动过，这将影响兵是否可以向前走两格；`_isEaten` 表示它是否已经被吃了，这将影响棋子是否可以贡献着法；`_isWhite`

表示它是否是白子；`grid` 指向一个 `DataGrid2D` 类型实体，这是这个棋子附着着的格点；`legalMovement` 是一个函数指针，调用它可以获得该棋子当前可走的所有着法（不考虑应将规则）；`pieceType` 表示它的类型。

`connectToGrid` 方法让棋子附着在某格点上，但这将会有个对应性的问题：如果两个棋子同时对应一个格点，将会带来逻辑错误。

`connectWithGrid` 方法让棋子附着在某格点上，同时开除这个格点上原有的棋子。这也会带来对应性问题。

实际使用中，一个 `DataChessSet2D` 类型中所有的棋子都会找到属于他们自己的格点，即便是被吃掉的棋子也会找到棋盘外的一个位置放下，这样对应性的问题就被解决了。

`getRelativePosition` 方法按照棋子附着着的格点的序列号（之后介绍），返回它在屏幕上应有的相对坐标（相对屏幕中央），这将为前端提供便利。

`DataGrid2D` 的成员中，`chessPiece` 表示附着在它上面的棋子，这个值可以为 `nullptr`（而且经常为 `nullptr`）；`serialNumber` 表示它的序列号，如果它在棋盘中，那么左上角的格子序列号为 0，右上角的格子序列号为 7，左下角的格子序列号为 56，右下角的格子序列号为 63，如果它不在棋盘中，那么给左侧黑方被吃掉的子准备的格子的序列号为-1~-16，给右侧白方被吃掉的子准备的格子的序列号为-17~-32。

`isEmpty` 方法返回这个格子是否有棋子附着的信息。

`getRelativePotision` 方法按照序列号，返回它在屏幕上应有的相对坐标（相对屏幕中央），这将为前端提供便利。

3.3 场景转换的具体实现

开始场景中：

```
46 auto font_item_new_game = MenuItemFont::create("New Game", [&](Ref* sender) {  
47     Director::getInstance()->pushScene(DimensionSelectScene::create());  
48 });
```

实现了开始界面到维度选择界面的转换。

维度选择场景中：

```
44 auto font_item_2D = MenuItemFont::create("2D", [&](Ref* sender) {  
45     Director::getInstance()->pushScene(DifficultySelectScene::createScene(2));  
46 });  
  
51 auto font_item_3D = MenuItemFont::create("3D", [&](Ref* sender) {  
52     Director::getInstance()->pushScene(DifficultySelectScene::createScene(3));  
53 });
```

实现了维度选择场景到难度选择场景的转换。

```
58 auto font_item_back = MenuItemFont::create("Back", [&](Ref* sender) {  
59     Director::getInstance()->popScene();  
60 });
```

实现了退出维度选择场景。

难度选择场景中：

```
46 auto font_item_easy = MenuItemFont::create("Easy", [&](Ref* sender) {  
47     Director::getInstance()->popScene();  
48     if (dimension == 2) Director::getInstance()->replaceScene(EasyGame2D::create());  
49     else Director::getInstance()->replaceScene(EasyGame3D::create());  
50 });  
  
56 auto font_item_medium = MenuItemFont::create("Medium", [&](Ref* sender) {  
57     Director::getInstance()->popScene();  
58     if (dimension == 2) Director::getInstance()->replaceScene(MediumGame2D::create());  
59     else Director::getInstance()->replaceScene(MediumGame3D::create());  
60 });  
  
66 auto font_item_hard = MenuItemFont::create("Hard", [&](Ref* sender) {  
67     Director::getInstance()->popScene();  
68     if (dimension == 2) Director::getInstance()->replaceScene(HardGame2D::create());  
69     else Director::getInstance()->replaceScene(HardGame3D::create());  
70 });  
  
76 auto font_item_2p = MenuItemFont::create("2 Players", [&](Ref* sender) {  
77     Director::getInstance()->popScene();  
78     if (dimension == 2) Director::getInstance()->replaceScene(TwoPlayersGame2D::create());  
79     else Director::getInstance()->replaceScene(TwoPlayersGame3D::create());  
80 });  
  
86 auto font_item_2c = MenuItemFont::create("2 Computers", [&](Ref* sender) {  
87     if (dimension == 2) {  
88         Director::getInstance()->popScene();  
89         Director::getInstance()->replaceScene(TwoComputersGame2D::create());  
90     }  
91     });  
  
97 auto font_item_back = MenuItemFont::create("Back", [&](Ref* sender) {  
98     Director::getInstance()->popScene();  
99     });
```

实现了难度选择场景到各游戏场景的转换，以及退回到开始界面的功能。

3.4 棋盘可视化的具体实现

主要函数为 Chess2D 类型的成员函数 `initial()`和 `refreshPosition()`。

`initial()`方法初始化所有成员，包括各个棋子和棋局数据，而可视化的棋子则按照棋子最初的摆法确定其位置。

`refreshPosition()`方法刷新可视化棋子的位置，这样在类型为 `DataChess2D` 的数据走完一步之后，可视化棋子就能够移动到它们该去的位置。

3.5 用户行为响应的具体实现

用户行为响应主要定义在 `GameScene2D::initListener()` 中。

```

195 from_click->onTouchBegan = [this,middle](Touch* t, Event* e) {
196     if (game_is_over)return false;
197     if (chosen)return false;
198     if (chosen_index != -1)return false;
199     if (menuShowing)return false;
200     if (promotionPlateShowing)return false;
201     auto s = e->getCurrentTarget();
202     auto p = t->getLocation();
203     if (s->getBoundingBox().containsPoint(p)) {
204         if (positionToIndex(p, middle) != -1) {
205             chosen_index = positionToIndex(p, middle);
206             return true;
207         }
208         else return false;
209     }
210     return false;
211 };
212 from_click->onTouchEnded = [this,middle](Touch* t, Event* e) {
213     if (chosen)return;
214     float up = 15;
215     auto s = e->getCurrentTarget();
216     auto p = t->getLocation();
217     index i = positionToIndex(p, middle);
218     if (i == -1) {
219         chosen = false;
220         chosen_index = -1;
221         return;
222     }
223     if (s->getBoundingBox().containsPoint(p)) {
224         if (i == chosen_index ) {
225             if (chess.data.nowPlaying == Player::white && (player_white() != "Computer")) {
226                 if (chess.data.chessboard.grids[i]->isEmpty()) {
227                     chosen = false;
228                     chosen_index = -1;
229                     return;
230                 }
231                 auto chosen_piece = chess.data.chessboard.grids[i]->getConnectedChessPiece();
232                 if (!chosen_piece->isWhite()) {
233                     chosen = false;
234                     chosen_index = -1;
235                     return;
236                 }
237                 //if efficient
238                 auto chosen_sprite_piece = chess.getPieceBySerialNumber(i);
239                 if (chosen_sprite_piece != nullptr) {
240                     chess.getPieceBySerialNumber(i)->runAction(MoveBy::create(0.1, Vec2(0, up)));
241                     chosen = true;
242                 }
243                 return;
244                 //
245             }
246             else if (chess.data.nowPlaying == Player::black && (player_black() != "Computer")) {
247                 if (chess.data.chessboard.grids[i]->isEmpty()) {
248                     chosen = false;
249                     chosen_index = -1;
250                     return;
251                 }
252                 auto chosen_piece = chess.data.chessboard.grids[i]->getConnectedChessPiece();
253                 if (chosen_piece->isWhite()) {
254                     chosen = false;
255                     chosen_index = -1;
256                     return;
257                 }
258                 //if efficient
259                 chess.getPieceBySerialNumber(i)->runAction(MoveBy::create(0.1, Vec2(0, up)));
260                 chosen = true;
261                 return;
262                 //
263             }
264             chosen = false;
265             chosen_index = -1;
266             return;
267         }
268         else {
269             chosen = false;
270             chosen_index = -1;
271             return;
272         }
273     }
274 };

```

```

276 to_click->onTouchBegan = [this,middle](Touch* t, Event* e) {
277     if (game_is_over)return false;
278     if (!chosen)return false;
279     if (chosen_index == -1)return false;
280     if (menuShowing)return false;
281     if (promotionPlateShowing)return false;
282     auto p = t->getLocation();
283     index i = positionToIndex(p, middle);
284     chosen_index2 = i;
285     return true;
286 }
287
288 to_click->onTouchEnded = [this,middle](Touch* t, Event* e) {
289     if (!chosen)return;
290     if (chosen_index == -1)return;
291     float up = 15;
292     auto g = g->getCurrentTarget();
293     auto p = t->getLocation();
294     index i = positionToIndex(p, middle);
295     auto chosen_piece = chess.data.chessboard.grid[chosen_index]->getConnectedChessPiece();
296     if (chosen_index2 == -1) {
297         chess.getPieceBySerialNumber(chosen_index)->runAction(MoveBy::create(0.1, Vec2(0, -up)));
298     }
299     else {
300         auto movement = ChessPieceMovement(chosen_piece->getPieceType(), chosen_index, chosen_index2,
301             (chess.data.chessboard.grid[chosen_index2]->isEmpty() ? PieceType::NONE : chess.data.chessboard.grid[chosen_index2]->getConnectedChessPiece()->getPieceType()),
302             chosen_piece->hasMoved());
303         if (chess.isLegal(movement)) {
304             //if Efficient
305             if (movement.pieceType == PieceType::Pawn && ((movement.to / 8 == 0) || (movement.to / 8 == 7))) { //Pawn's promotion
306                 chess.data.movementHistory.push_back(movement);
307                 PawnPromotionInfoDialog();
308             }
309             else {
310                 chess.step(movement);
311                 refreshPlayingPlayerInfo();
312                 if (movement.endType == PieceType::King) {
313                     game_is_over = true;
314                     string winner;
315                     if (chess.data.nowPlaying == Player::black) {
316                         winner += "White (";
317                         winner += player_white();
318                         winner += ")";
319                     }
320                     else {
321                         winner += "Black (";
322                         winner += player_black();
323                         winner += ")";
324                     }
325                     winner += " Wins !";
326                     GameOverInfoDialogWithString(winner);
327                 }
328             }
329         }
330         else {
331             chess.getPieceBySerialNumber(chosen_index)->runAction(MoveBy::create(0.1, Vec2(0, -up)));
332         }
333     }
334     chosen = false;
335     chosen_index = -1;
336     chosen_index2 = -1;
337 }

```

基本逻辑是，记录用户两次点击的首尾序列号信息，根据两者生成走法，如果走法合法就执行，如果走法不合法就不执行。

3.6 电脑自动随机走棋的具体实现

主要实现在：

```

164 class EasyGame2D : public CPUGame2D
165 {
166 public:
167     virtual void initGameInfo() override;
168     virtual void initGameAI() { best_step = &random_AI_step; };
169     CREATE_FUNC(EasyGame2D);
170 };

```

```

12 ChessPieceMovement random_AI_step(DataChess2D* ch) {
13     //Artificial Idiot
14     vector<ChessPieceMovement> collect = ch->getAllLegalStepConsideringCheck();
15     if (collect.size() == 0) {
16         return ChessPieceMovement();
17     }
18     auto i = U(E) % collect.size();
19     return collect[i];
20 }

```

后者在 GameAI.cpp 文件中。基本思路是，获取当前可走的所有合法走法，并且需要考虑应将规则。一个较为明显的问题是，该函数必定需要返回一个走法，而事实上在将死和逼和的情况下这一方是无棋可走的。也就是说，要避免返回一个空走法的情况，就要在别的地

方预先判断当前棋局是否是将死、逼和的状况。

3.7 应将和终局判定的具体实现

应将规则:

```
691  bool DataChess2D::checkingOpponent()
692  {
693      vector<ChessPieceMovement>temp_move_all = getAllLegalStep();
694      for (auto m : temp_move_all) {
695          if (m.eatType == King)return true;
696      }
697      return false;
698  }
699  bool DataChess2D::beingChecked() {
700      changePlayer();
701      if (checkingOpponent()) {
702          changePlayer();
703          return true;
704      }
705      changePlayer();
706      return false;
707  }
```

当己方所有走法中, 存在一个能够吃到对方王的走法, 那么当前情况下就是我方 check 对方。反之, 站在对方的角度, 如果找到了一个能够吃到我方王的走法, 那么当前情况下就是我方被 check。

终局判定:

```
731  bool DataChess2D::isCheckmate()
732  {
733      auto collect = getAllLegalStepConsideringCheck();
734      if (collect.size() == 0 && beingChecked())return true;
735      return false;
736  }
737  bool DataChess2D::isStalemate()
738  {
739      auto collect = getAllLegalStepConsideringCheck();
740      if (collect.size() == 0 && !beingChecked())return true;
741      return false;
742  }
```

如果搜索当前考虑应将规则的所有合法走法, 为空, 那么就必然到达终局判定。如果此时应走方的王正被将军, 那么就是将死情形, 为 checkmate。如果此时应走方的王没有被将军, 但也无子可走了, 那么就是逼和情形, 为 stalemate。

3.8 电脑贪吃走法的具体实现

主要实现在:

```

172 class MediumGame2D :public CPUGame2D
173 {
174 public:
175     virtual void initGameInfo() override;
176     virtual void initGameAI() { best_step = &gluttonous_AI_step; };
177     CREATE_FUNC(MediumGame2D);
178 };
---
22 //只看一步，找到最佳的走法
23 ChessPieceMovement gluttonous_AI_step(DataChess2D* ch) {
24     vector<ChessPieceMovement> collect = ch->getAllLegalStepConsideringCheck();
25     if (collect.size() == 0) {
26         return ChessPieceMovement();
27     }
28     ChessPieceMovement best_eat_step = collect[0]; //能吃到最厉害的子的走法
29     ChessPieceMovement best_value_step = collect[0]; //不能吃子，但走后局势评价函数最大的走法
30     double prescore{ 0 }, score{ 0 }; //不能吃子时，走后的局势改变量
31     for (ChessPieceMovement m : collect) {
32         if (m.eatType > best_eat_step.eatType) //若当前走法能吃到的子更好
33             best_eat_step = m;
34         else { //若当前走法不能吃到子
35             switch (m.pieceType) { //现在默认电脑方为黑方
36                 case PieceType::Pawn:
37                     score = pawn_value_black[m.from] - pawn_value_black[m.to];
38                     break;
39                 case PieceType::Rook:
40                     score = rook_value_black[m.from] - rook_value_black[m.to];
41                     break;
42                 case PieceType::Knight:
43                     score = knight_value_black[m.from] - knight_value_black[m.to];
44                     break;
45                 case PieceType::Bishop:
46                     score = bishop_value_black[m.from] - bishop_value_black[m.to];
47                     break;
48                 case PieceType::Queen:
49                     score = queen_value_black[m.from] - queen_value_black[m.to];
50                     break;
51                 case PieceType::King:
52                     score = king_value_black[m.from] - king_value_black[m.to];
53                     break;
54                 default:
55                     score = 0;
56             }
57             if (prescore <= score) {
58                 best_value_step = m;
59                 prescore = score;
60             }
61         }
62     }
63     if (best_eat_step.eatType != PieceType::NONE) {
64         return best_eat_step;
65     }
66     else {
67         return best_value_step;
68         //auto i = U(E) % collect.size();
69         //return collect[i];
70     }
71 }

```

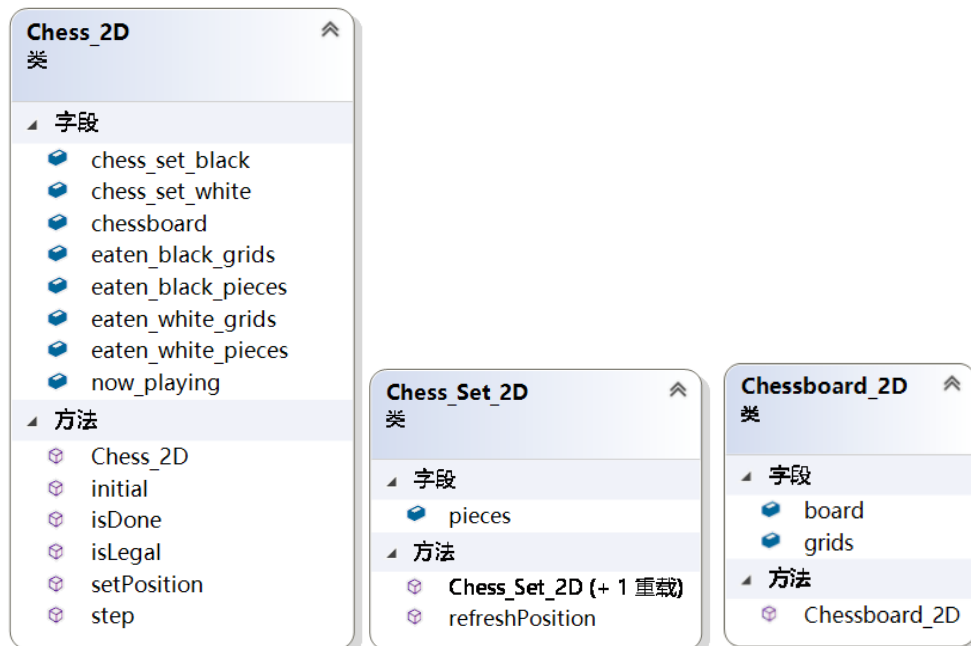
其中 `gluttonous` 意为“暴食”、“饕餮”，这一 AI 逻辑所遵循的正是“见子就吃”的原则。如果有子可吃，则不计后果地吃掉它。如果无子可吃，则在现有走法中选取一个最有价值的走法。其中这个价值是用 `Value.h` 中的矩阵存储的。

3.9 前后端分离的代码重构

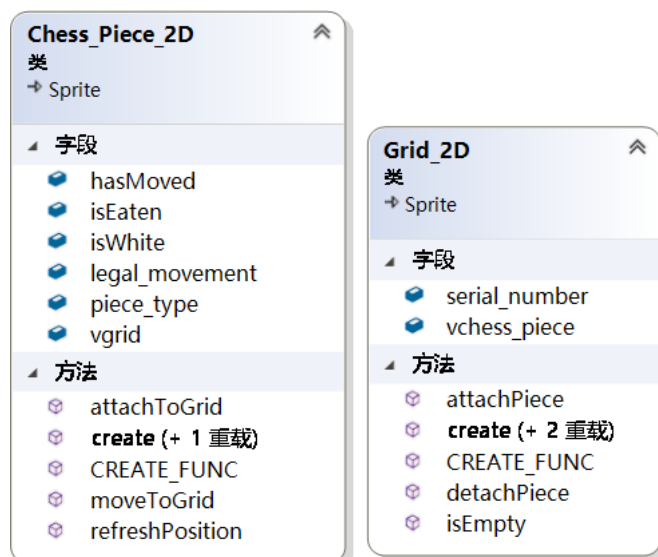
在实现 AI 算法的过程中，我们发现即便是简单的 `Random` 走法，如果不进行前后端分离处理，用起来也是十分麻烦。加之之后需要设计深度搜索的走法，我们认为前后端分离的

代码重构势在必行。

重构前：



这三者主要为包含类型，一个 Chess_Set_2D 的实体将包含某一方的全部棋子，一个 Chessboard_2D 类型包含全部格点和一个 sprite 类型的棋盘。



这两个类型继承自 Sprite，具有精灵的可视化功能，设计思路基本上也和重构之后的一样。

但是在使用过程中发现，这样的设计有如下问题：

①Grid_2D 类型并没有包含任何图片，而是以无图片的形式出现的，这样还不如不让她继承自 Sprite，而让她继承自 Node。

②前后端不分离，那么在进行 alpha-beta 剪枝搜索的时候（实际上是任何有深度搜索），就难以在保持游戏窗口内容不变的情况下进行推演。并且，推演的时候拖拽着大量而无用的多余内容（指的是只在 Sprite 中用于可视化，而对棋局并没有本质影响的内容），也会极大程度上降低效率。

因此，我们对这部分类设计代码进行了重构，而尽可能不改变其接口。

重构之后的类设计已经在之前展示，在此便不赘述。

3.10 悔棋按钮的具体实现

考虑到双人对战时悔棋往往只悔一步，而人机对战时悔棋必须悔两步（否则电脑会自作主张地又着一步），两者是分开定义的。

双人对战：

```
644 void TwoPlayersGame2D::initButtons()
645 {
646     auto visibleSize = _Director->getInstance()->getVisibleSize();
647     auto origin = _Director->getInstance()->getVisibleOrigin();
648     auto regretButton = _Sprite::create("LongButton.png");
649     regretButton->setPosition(Vec2(origin.x + visibleSize.width - regretButton->getContentSize().width / 2, origin.y + regretButton->getContentSize().height / 2));
650     auto regretLabel = _Label::createWithTTF("Regret", "fonts/Marker Felt.ttf", 24);
651     regretLabel->setPosition(regretButton->getPosition());
652     auto regretListener = EventListenerTouchOneByOne::create();
653     regretListener->onTouchBegan = [this](Touch* t, Event* e) {
654         if (menuShowing) return false;
655         if (promotionPlateShowing) return false;
656         if (!chess.isDone()) return false;
657         if (e->getCurrentTarget()->getBoundingBox().containsPoint(t->getLocation())) return true;
658         return false;
659     };
660     regretListener->onTouchEnded = [this](Touch* t, Event* e) {
661         if (e->getCurrentTarget()->getBoundingBox().containsPoint(t->getLocation())) {
662             chess.reverseStep();
663             refreshPlayingPlayerInfo();
664         }
665     };
666     this->addChild(regretButton);
667     this->addChild(regretLabel);
668     _Director->getInstance()->getEventDispatcher()->addEventListenerWithSceneGraphPriority(regretListener, regretButton);
669 }
670 }
```

人机对战：

```
592 void CPUGame2D::initButtons()
593 {
594     auto visibleSize = _Director->getInstance()->getVisibleSize();
595     auto origin = _Director->getInstance()->getVisibleOrigin();
596     auto regretButton = _Sprite::create("LongButton.png");
597     regretButton->setPosition(Vec2(origin.x + visibleSize.width - regretButton->getContentSize().width / 2, origin.y + regretButton->getContentSize().height / 2));
598     auto regretLabel = _Label::createWithTTF("Regret", "fonts/Marker Felt.ttf", 24);
599     regretLabel->setPosition(regretButton->getPosition());
600     auto regretListener = EventListenerTouchOneByOne::create();
601     regretListener->onTouchBegan = [this](Touch* t, Event* e) {
602         if (menuShowing) return false;
603         if (promotionPlateShowing) return false;
604         if ((chess.data.nowPlaying == white ? player_white() : player_black()) == "Computer") return false;
605         if (!chess.isDone()) return false;
606         if (e->getCurrentTarget()->getBoundingBox().containsPoint(t->getLocation())) return true;
607         return false;
608     };
609     regretListener->onTouchEnded = [this](Touch* t, Event* e) {
610         if (e->getCurrentTarget()->getBoundingBox().containsPoint(t->getLocation())) chess.reverseTwoSteps();
611         if (game_is_over) {
612             game_is_over = false;
613             GameOverInfoMoveDown();
614         }
615     };
616     this->addChild(regretButton);
617     this->addChild(regretLabel);
618     _Director->getInstance()->getEventDispatcher()->addEventListenerWithSceneGraphPriority(regretListener, regretButton);
619 }
620 }
```

双机对战另述。

3.11 电脑自行对战的具体实现

主要包括 电脑不依靠鼠标点击屏幕触发走棋 和 两个电脑分别执黑执白对战 两部分。

在之前的实现方案中，人机对战时，必须要用鼠标点击屏幕才能够触发电脑行棋，这对于一个象棋游戏来说并不好，最好是能够做到电脑能够自动行棋。在找到了 cocos 库 schedule 功能后，这个问题得到完美解决。

```

341 schedule([this](float f) {
342     if (game_is_over) return;
343     if (menuShowing) return;
344     if (promotionPlateShowing) return;
345     if (! (chess.isDone() && ((chess.data.nowPlaying == white ? player_white() : player_black()) == "Computer"))) return;
346     auto movement = (*best_step)(&chess.data);
347     if (chess.isLegal(movement)) { //if it's two players mode, best_step() will return an illegal movement, and still let human take a step.
348         chess.step(movement);
349         refreshPlayingPlayerInfo();
350         if (movement.eatType == PieceType::King) {
351             game_is_over = true;
352             string winner;
353             if (chess.data.nowPlaying == Player::black) {
354                 winner += "White (";
355                 winner += player_white();
356                 winner += ")";
357             }
358             else {
359                 winner += "Black (";
360                 winner += player_black();
361                 winner += ")";
362             }
363             winner += " Win !";
364             GameOverInfoRiseUpWithString(winner);
365         }
366     }, 0.1f, string("StopAlwaysAI"));
367 }

```

电脑会不停检测现在是不是该他走了，仿佛在催促玩家赶紧着子一样。

同样，让电脑自己和自己下棋的场景也不难做。

```

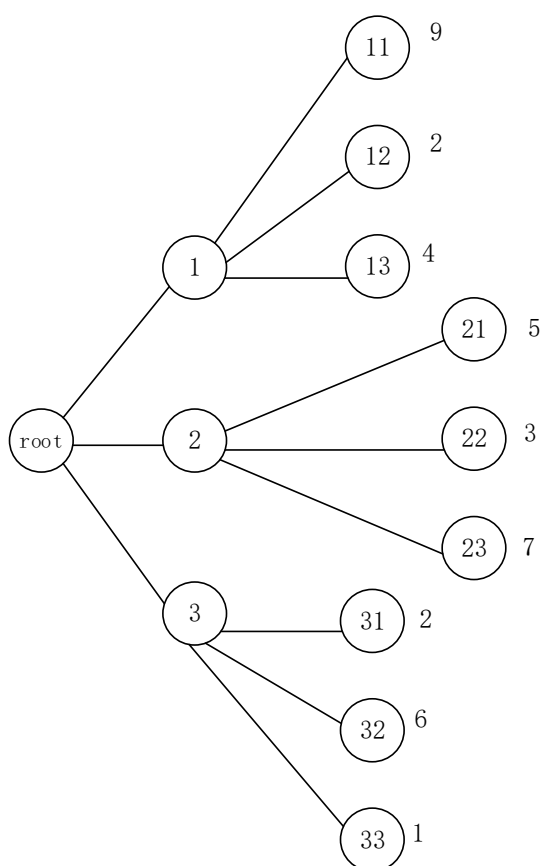
755 void TwoComputersGame2D::initListener()
756 {
757     schedule([this](float f) {
758         if (!flag) return;
759         if (game_is_over) return;
760         if (menuShowing) return;
761         if (paused) return;
762         if (!chess.isDone()) return;
763         ChessPieceMovement movement;
764         if (chess.isCheckmate()) {
765             game_is_over = true;
766             string winner;
767             if (chess.data.nowPlaying == Player::black) {
768                 winner += "White (";
769                 winner += player_white();
770                 winner += ")";
771             }
772             else {
773                 winner += "Black (";
774                 winner += player_black();
775                 winner += ")";
776             }
777             winner += " Win !";
778             GameOverInfoRiseUpWithString(winner);
779         }
780         else if (chess.isStalemate()) {
781             game_is_over = true;
782             GameOverInfoRiseUpWithString("StaleMate!");
783         }
784         else {
785             flag = false;
786             if (chess.data.nowPlaying == white) movement = (*best_step)(&chess.data);
787             else movement = (*best_step2)(&chess.data);
788             chess.step(movement);
789             refreshPlayingPlayerInfo();
790             flag = true;
791         }
792     }, 0.2f, string("StopAlwaysAI"));
793 }

```

3.12 电脑深度搜索走法的具体实现

这是本 Project 难度最高的一部分。

我们所采用的算法与真正意义上的 **alpha-beta** 算法存在一些差异，准确来说只是一种“零和博弈提前退出式最大最小搜索算法”，但为了好叫所以相关的算法名称仍然叫做 **alpha-beta**，希望不要搞混。



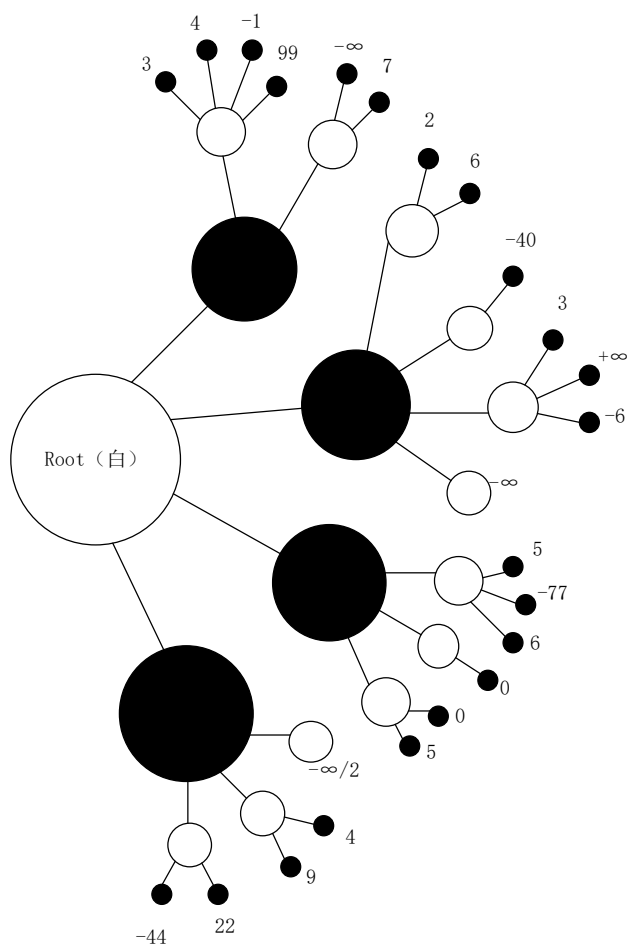
```

$cd root,maxr=-∞,ceil=+∞
$cd 1,floor=maxr{-∞},min1=+∞
  $cd 11,return 9
$cd 1,floor{-∞}<9<min1{+∞},min1=9
  $cd 12,return 2
$cd 1,floor{-∞}<2<min1{9},min1=2
  $cd 13,return 4
  $cd 1,4>min1{2}
  return min1{2}
$cd root,min1{2}>maxr{-∞},maxr=min1
$cd 2,floor=maxr{2},min2=+∞
  $cd 21,return 5
$cd 2,floor{2}<5<min2{+∞},min2=5
  $cd 22,return 3
$cd 2,floor{2}<3<min2{5},min2=3
  $cd 23,return 7
  $cd 2,7>min2{3}
  return min2{3}
$cd root,min2{3}>maxr{2},maxr=min2
$cd 3,floor=maxr{3},min3=+∞
  $cd 31,return 2
$cd 3,2<floor{3},return 2
$cd root,2<maxr{3}
  return maxr{3}

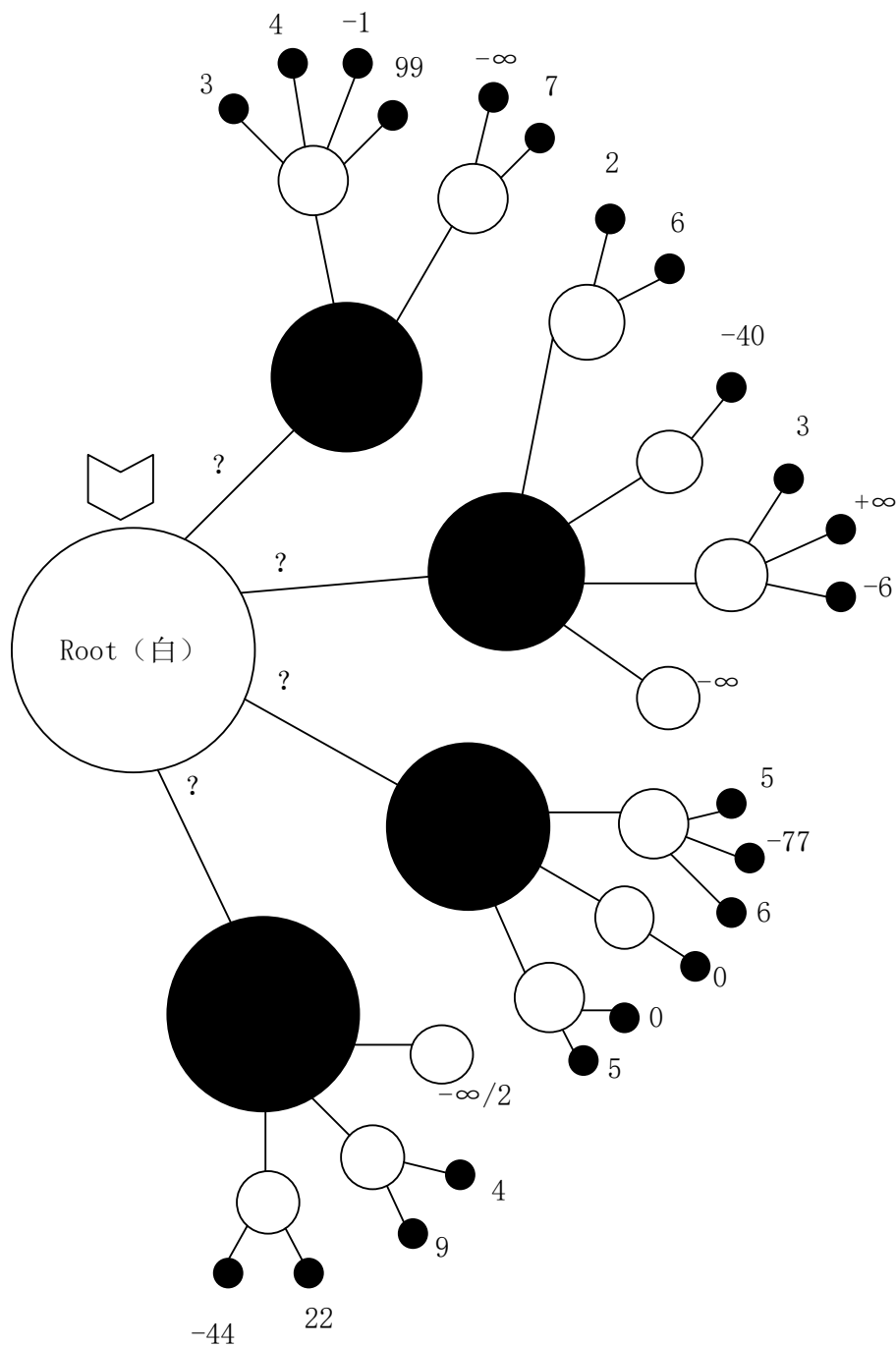
```

这是“提前退出最大最小搜索算法”的逻辑。着子方需要从数个情况中挑选，而这些情况又有后续情况，站在对方的角度，为当前着子方挑选一个最不利的情况，就是“从最小里面挑最大”，即最大最小搜索算法。而“提前退出”体现在当搜索进行到节点 31 时，发现当前值小于下限 3，就直接退出，节省了搜索时间。

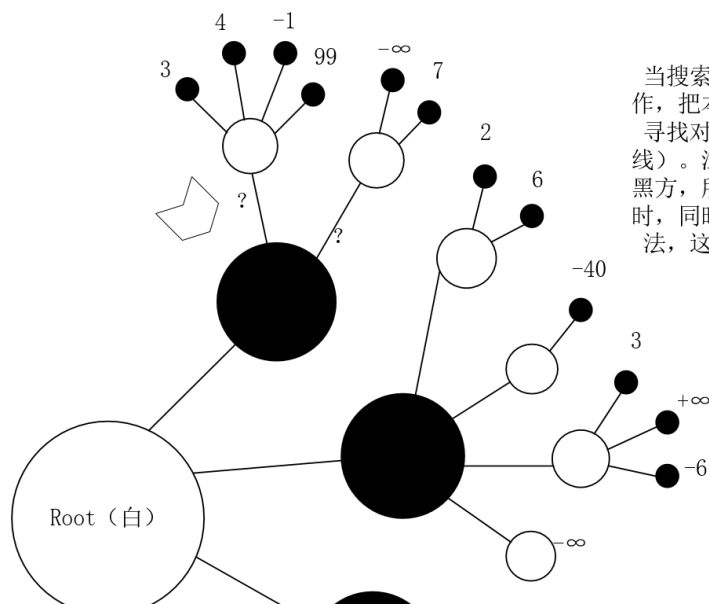
但后来考虑到在本算法中，国际象棋的评分标准为零和博弈，即考察双方的棋力差距，因此没有必要使用一个 **floor** 和一个 **ceil (ceiling)** 来存储当前的上下限，只需要一个上限 **ceil** 即可。逻辑如下：



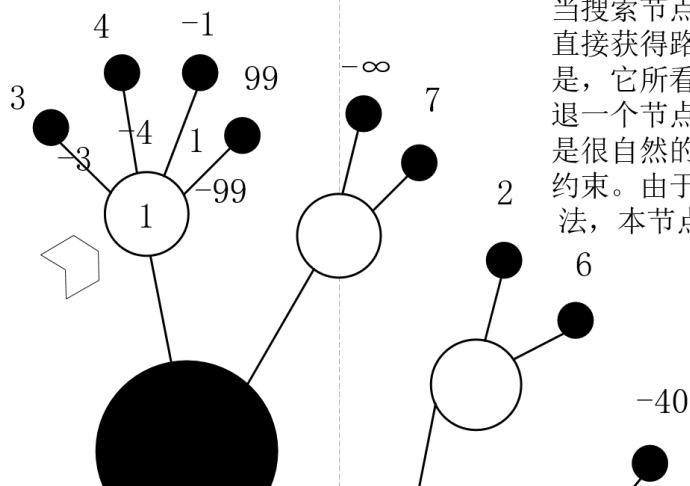
图中数字表示的都是“本方”利益，例如某个黑圆旁显示了当前走子方为黑时，自身的利益。因此如果搜索节点处在其前置节点（轮到白方走）时，白方应对此值取负。之后有具体的例子。



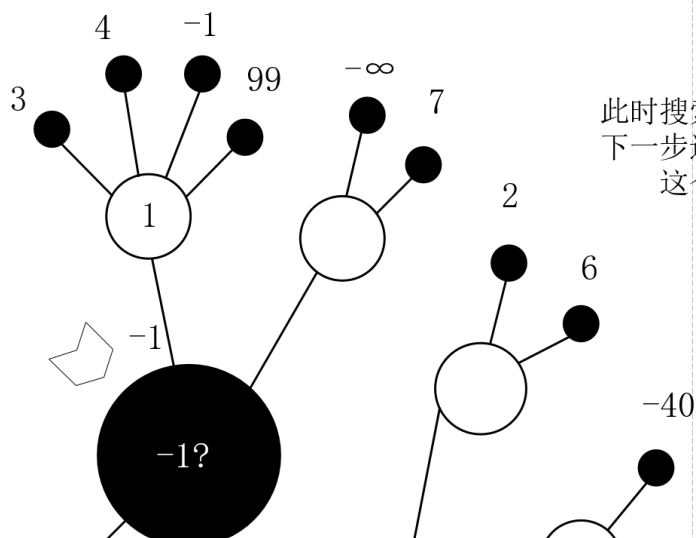
当搜索节点为Root时，程序试图找到连线的受益。



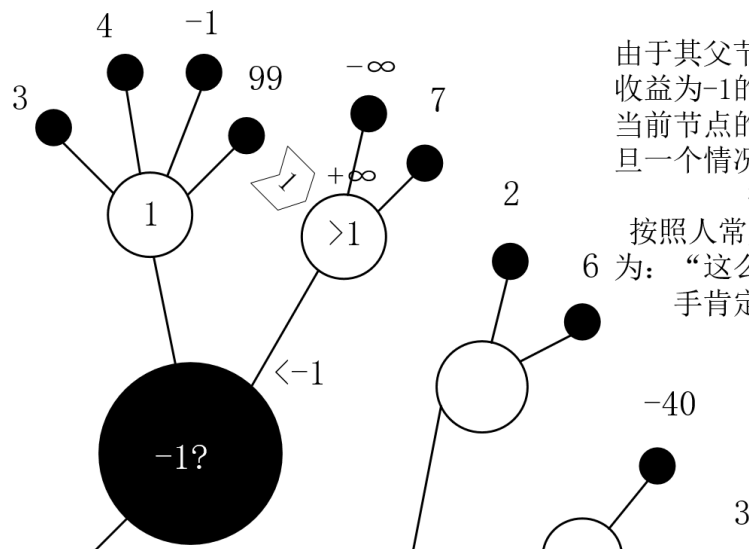
当搜索到图示节点时，重复同样的动作，把本节点当做新的Root节点，仍然寻找对“自己”最有利的着法（即连线）。注意，此处“自己”已经变成了黑方，所以在为自己寻找最有利的着法时，同时就是为白方寻找了最不利的着法，这也是因为有零和博弈的限制。



当搜索节点位于此处时，算法可以直接获得路径的收益。需要注意的是，它所看到的东西是反的。每回退一个节点，收益都要反一遍。这是很自然的，也是因为零和博弈约束。由于要搜索对自己最好的算法，本节点获得的最大收益就是1



此时搜索节点位于黑色圆圈，下一步进行搜索时，将会带着这个问号进行搜索。



由于其父节点已经获得了一个收益为-1的方案，那么相当于当前节点的天花板就为+1，一旦一个情况优于它，那么就直接退出。

按照人常见的思维可以理解
为：“这么走太便宜我了，对手肯定没这么傻。”

由此，只需要搜索算法不断地“为自己考虑”，并且每返回一次都添加一个负号，就只需要一个天花板即可完成整个搜索，并且也享有提前退出的时间优势。

具体代码实现如下。其中 `depth` 为 0 时就已经有两层搜索。一层是 `Root` 层向外延伸的部分，这一层需要尽可能多地获取走法，尤其是开局时，任意走一步收益都为零，这样就需要在 20 步中选一步来走。另一层是最末一层，当得到所有走法的时候，就已经可以通过走法的信息来判断这一步是否有价值，因为走法信息中已经包含有什么子吃掉了什么子，以及是否升变成为了其他的子的信息。

```

166  ChessPieceMovement alpha_beta_AI_step(DataChess2D* ch) {
167      if (ch->getAllLegalStepConsideringCheck().size() == 0) return ChessPieceMovement();
168      std::function<int(int depth, int ceil)> ABfunc = [ch, &ABfunc](int depth, int ceil) {
169          const vector<ChessPieceMovement> &all = ch->getAllLegalStepConsideringCheck();
170          if (all.size() == 0) return ch->piecesValueOfOpponent();
171          int now;
172          int max = -INT_MAX;
173          if (depth > 0) {
174              for (int i = 0; i < all.size(); i++) {
175                  ch->step(all[i]);
176                  now = ABfunc(depth - 1, -max);
177                  if (now > max) {
178                      max = now;
179                      if (max > ceil) {
180                          ch->reverseStep();
181                          return -max;
182                      }
183                  }
184                  ch->reverseStep();
185              }
186          }
187          else {
188              int v = ch->piecesValueOfSelf();
189              for (int i = 0; i < all.size(); i++) {
190                  now = v + valueOfMovement(all[i]);
191                  if (now > max) {
192                      max = now;
193                      if (max > ceil) {
194                          return -max;
195                      }
196                  }
197              }
198          }
199          return -max;
200      };

```

```

201     vector<ChessPieceMovement> collect;
202     int now;
203     int max = -INT_MAX;
204     auto all = ch->getAllLegalStepConsideringCheck();
205     for (auto m : all) {
206         ch->step(m);
207         if ((ch->eatenBlackPieces + ch->eatenWhitePieces) <= 8) {
208             now = ABfunc(0, -max);
209         }
210         else if ((ch->eatenBlackPieces + ch->eatenWhitePieces) <= 24) {
211             now = ABfunc(1, -max);
212         }
213         else {
214             now = ABfunc(2, -max);
215         }
216         if (now > max) {
217             max = now;
218             collect.clear();
219             collect.push_back(m);
220         }
221         else if (now == max) {
222             collect.push_back(m);
223         }
224         ch->reverseStep();
225     }
226     auto i = U(E) % collect.size();
227     return collect[i];
228 }

```

3.13 电脑深度搜索走法的优化实现

在一开始的调试过程中，电脑深度搜索走法的速度很慢，深度为零时搜索时间就已经达到了 1.2s，这让人感到必须对它进行一定的优化。优化的方向并不一定是搜索算法本身，而是其它方面。

当时发现 `getAllLegalStep` 方法非常耗时，查看代码后发现该方法采用的是很没有效率的方式：例如如果是王，那么他会尝试着向上、向下、向左、向右、向斜上、向斜下共八个方向都走一遍，尝试吃掉兵、車、马等六种棋子或不吃，然后依赖 `isLegal` 来判断是否合法。很明显，如果他试图向上走到一个空格子去吃一个兵，这个走法是非法的，被驳回。以及其他的一些情况，都会被驳回，只留下合法的走法。这样的逻辑是不会有问题的，但是效率极低。因此我决定优化 `getAllLegalStep` 函数（以及其调用的子函数）。优化后，深度为零时搜索时间降低到 0.6s 左右。

由于保持使用深度为零不能充分发挥算法的效果，在实际操作中采用的是如下策略：如果双方被吃掉的子加起来不超过 8，则深度采用为 0；如果双方被吃掉的子加起来超过 8 但不超过 24，则深度采用为 1；如果双方所剩的子少于 8，则深度采用为 2。

四. 小组分工

1. 项目成员及分工

组长：张朕银 组员：王依婷，易晓玲，陈煜昊，王贵成

| 分工 | 人员 |
|--------------------|-----------------|
| 开发库的配置与功能了解 | 陈煜昊，张朕银 |
| 搜索图包、制图，图形界面相关代码编写 | 陈煜昊，张朕银 |
| 搜索示例代码 | 陈煜昊，王贵成 |
| 类设计 | 张朕银 |
| 一般 AI 算法 | 王依婷，易晓玲 |
| 剪枝算法 | 王依婷，易晓玲，张朕银 |
| 文档编写 | 王依婷，易晓玲，张朕银，王贵成 |

2. 项目开发时间表

| 日期 | 项目开发进度 |
|-------------------|----------------------------|
| 5 月 13 日 | 初定确定棋类游戏类型 |
| 5 月 14 日-5 月 20 日 | 完成项目 SPEC 编写，确定软件设计 |
| 5 月 21 日-5 月 27 日 | Cocos 图形库相关学习 |
| 5 月 28 日-6 月 3 日 | Cocos 图形库使用方法基本掌握，游戏界面初步开发 |
| 6 月 4 日-6 月 8 日 | 模块互联与整合， α 测试完成 |
| 6 月 8 日-6 月 16 日 | 完善功能及文档编写 |

3. 项目开发反思

1、对于用户需求以及自身能力评估还需加强，小组因为最初没有准确评估本游戏的开发难度以及用户需求，在项目初期，我们准备实现三维的国际象棋项目，但由于自身编程能力不足，一直没有办法完成三维棋子的建模，卡在了瓶颈之中。最终由于这个问题我们将项目定位为 2D 国际象棋，但在未来的时间里，如果有机会，我们会接着尝试实现 3D 的场景。

2、最初没有明确在开发大的工程时应该如何分工。在后期逐渐的了解和磨合后，我们学会了如何发挥每位成员的长处，成功地完成了项目的开发和后续文件的编纂。

3、编程思想十分重要，要注重编程地规范性，并且应该更深入地理解结构化编程的思想，自顶向下，逐层细化，项目初期由于忽视了设计和规范的重要性，导致不断大规模更改已有的部分，浪费了大量时间。