

2024 年森铭中学第一学期期末考试

芭蕾二级

本试卷共 2 页，29 题。全卷满分 100 分。考试用时 90 分钟。

注意事项：

1. 答题前，先将自己的姓名、准考证号、考场号、座位号填写在试卷和答题卡上，并将准考证号条形码粘贴在答题卡上的指定位置。
2. 选择题的作答：每小题选出答案后，用 2B 铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。写在试卷、草稿纸和答题卡上的非答题区域均无效。
3. 填空题和解答题的作答：用黑色签字笔直接答在答题卡上对应的答题区域内。写在试卷、草稿纸和答题卡上的非答题区域均无效。
4. 考试结束后，请将本试卷和答题卡一并上交。

一、选择题：本题共 15 小题，每小题 2 分，共 30 分。在每小题给出的四个选项中，只有一项是符合题目要求的。

1. 下面哪个术语表示“弯曲”？  
A. Plié                      B. Pirouette                      C. Arabesque                      D. Jeté
2. Pirouette 是一种什么动作？  
A. 跳跃                      B. 转圈                      C. 弯腰                      D. 伸展
3. 下面哪个动作是在空中完成的？  
A. Tendu                      B. Rond de Jambe                      C. Grand Jeté                      D. Relevé
4. “Arabesque”的意思是？  
A. 单脚站立，另一只脚向后伸直                      B. 双脚并拢，膝盖弯曲  
C. 双臂向前伸展                      D. 双腿打开跳跃
5. 下面哪个术语表示“跳跃”？  
A. Plié                      B. Sauté                      C. Fondu                      D. Frappé
6. Pirouette 动作中，头部的动作称为？  
A. Spotting                      B. Plié                      C. Passé                      D. Tendu
7. 下面哪个芭蕾舞剧的音乐是柴可夫斯基作曲的？  
A. 《天鹅湖》                      B. 《胡桃夹子》                      C. 《睡美人》                      D. 以上都是
8. 下面哪个术语指的是芭蕾中的“打击动作”？  
A. Battement                      B. Glissade                      C. Frappé                      D. Pas de chat

9. 在芭蕾舞中,“Relevé”是什么意思?  
A. 下蹲                      B. 起立                      C. 提起脚跟                      D. 跳跃
10. “Pas de chat”的意思是?  
A. 猫跳步                      B. 小跑步                      C. 侧跳步                      D. 拍打步
11. 下面哪个术语表示“伸展”?  
A. Plié                      B. Tendu                      C. Relevé                      D. Frappé
12. 下面哪个舞剧中的音乐是由普罗科菲耶夫作曲的?  
A. 《天鹅湖》                      B. 《罗密欧与朱丽叶》  
C. 《胡桃夹子》                      D. 《睡美人》
13. 下面哪个术语表示“击打”?  
A. Fondu                      B. Sauté                      C. Frappé                      D. Tendu
14. 在“Fifth position”中,脚的位置是?  
A. 脚跟对脚跟,双脚向外                      B. 脚尖对脚尖,双脚向内  
C. 一脚在前,一脚在后,脚尖对脚跟                      D. 双脚平行,脚尖向前
15. 芭蕾舞者在做“Grand plié”时,身体的姿势是?  
A. 完全下蹲,脚跟离地                      B. 半蹲,脚跟不离地  
C. 向前弯腰                      D. 单腿站立

**二、填空题: 本题共 10 小题, 每小题 3 分, 共 30 分。**

16. 芭蕾术语“Plié”的意思是 ▲ 。
17. Pirouette 是一种 ▲ 的动作。
18. “Tendu”的意思是 ▲ 。
19. “Sauté”在芭蕾中表示 ▲ 。
20. 俄国作曲家柴可夫斯基创作了《天鹅湖》、《睡美人》和 ▲ 这三部著名的芭蕾舞剧。
21. 芭蕾中的“Arabesque”姿势是单脚站立, 另一只脚 ▲ 。
22. “Relevé”的动作是脚跟 ▲ 。
23. 在“Frappé”动作中, 脚 ▲ 。
24. Pas de chat 是一种 ▲ 动作。
25. 芭蕾舞中, 音乐的节奏和 ▲ 对舞者的表演非常重要。

**三、问答题: 本题共 4 小题, 每小题 10 分, 共 40 分。**

26. (10 分) 解释“Grand Jeté”和“Petit Jeté”之间的区别, 并描述它们在表演中的应用。
27. (10 分) 解释芭蕾舞中的“第五位置”和“第一位置”, 并描述它们在舞蹈中的应用。
28. (10 分) 请解释“Spotting”在芭蕾中的作用, 并说明它如何帮助舞者在进行旋转动作时保持平衡。
29. (10 分) 讨论芭蕾舞者在表演时如何根据音乐的节奏和情感来表现不同的动作和角色。