# 《计算机图形学》6月报告

李凯旭 171180589

(南京大学 匡亚明学院计算机科学与技术方向)

联系方式: 171180589@smail.nju.edu.cn

## 实验环境

#### 依赖环境:

Anaconda 4.7.12

Python 3.7.4

Pillow 6.2.0

Numpy 1.16.5

Pyqt5 5.9.2

## 实验框架

所有文件及文件夹均在 source 文件夹下,按照以下方式排布:

Source/

cg\_algorithm.py 核心算法模块,负责图元的生成与编辑

 cg\_clii.py
 命令行处理程序(支持基础操作)

 cg\_gui.py
 用户界面交互(支持部分额外功能)

 icon/
 用户界面图标的 pnq 文件,不建议修改

output/ 输出文件夹

## 框架内容

## 核心算法模块 (cg\_algorithm.py)

- 1. 线段绘制算法 (draw\_line (p\_list, algorithm))
- (1) 参数和返回值

param p\_list : 线段起始点与终点坐标[ $[x_0,y_0]$ , $[x_1,y_1]$ ]

param algorithm: 线段绘制算法, DDA 或 Bresenham

return : 绘制坐标的整数对序列 result:  $[[x_0,y_0],[x_1,y_1],....,[x_n,y_n]]$ 

#### (2) 算法描述

为了避免边界条件处理,当 $x_0=x_1$ 时,直接按照 $x=x_1$ 的方程绘制线段。其他线段采用 DDA 或 Bresenham 算法。此时,直线可以描述为y=mx+b

#### I.DDA 算法【1】

根据 $[x_0,y_0]$ , $[x_1,y_1]$ 决定的直线方程y=mx+b,当 $x\to x+1$ 时候, $y\to y+m$ 。因此,确定直线的斜率m之后,可以通过不断执行 $x\to x+1$ 并计算对应y的方式求出直线上所有点的坐标。注意最后将得到的每个坐标都转化为y轴上最接近的整数坐标。

由于注意到当斜率m的绝对值|m|>1(即  $abs(x_0-x_1)< abs(y_0-y_1)$ )时依靠 x 轴的步进得到的点数量较少。因此当|m|>1时依靠y 轴的步进,执行 $y\to y+1$ 计算x 轴的步进  $\frac{1}{m}$  求直线坐标。

注意到,当|m| < 1,  $x_0 > x_1$ 或者|m| > 1,  $y_0 > y_1$ 时,对应的步进需要设置为负数。

#### II .Bresenham 算法【1】【2】

Bresenham 算法利用了输出设备坐标点均为整数的性质。

考虑0 < m < 1的情况。已知坐标 $(x_k, y_k)$ 在直线上,考虑下一个在直线上的坐标 $(x_{k+1}, y_{k+1})$ 。显然, $x_{k+1} = x_k + 1$ 。而 $y_{k+1}$ 则只能选择 $y_k$ 或 $y_k + 1$ 。即判断 $(x_k + 1, y_k)$ 与 $(x_k + 1, y_k + 1)$ 哪一个更接近实际直线上点的坐标 $(x_k + 1, y)$ 。

在【2】中,分别计算两个点与实际坐标的距离 $d_1$ 与 $d_2$ :

$$d_1 = y - y_k = m(x_k + 1) + b - y_k$$
  
$$d_2 = y_{k+1} - y = y_k + 1 - m(x_k + 1) - b$$

得到 $\triangle d = d_1 - d_2 = 2m(x_k + 1) - 2y_k + 2b - 1$ 。当 $\triangle d > 0$ 时选择 $(x_k + 1, y_k + 1)$ ,反之选择 $(x_k + 1, y_k)$ 。

由于已知 $m=(y_1-y_0)/(x_1-x_0)=\Delta y/\Delta x$ ,得到 $p_k=\Delta x \Delta d=2\Delta yx_k-2\Delta xy_k+c$ 。其中, $p_k$ 的符号与 $\Delta d$ 一致,可以根据 $p_k$ 的符号决定第k个坐标后面一个坐标的选择,因此成为算法第k步的决策参数。

为了进一步简化计算,可以通过 $p_k$ 计算 $p_{k+1}$ 

$$p_{k+1} - p_k = 2 \triangle y(x_{k+1} - x_k) - 2 \triangle x(y_{k+1} - y_k) = 2 \triangle y - 2 \triangle x(y_{k+1} - y_k)$$

因此 $p_k > 0$ 时, $p_{k+1} = p_k + 2 \triangle y - 2 \triangle x (y_{k+1} - y_k) = p_k + 2 \triangle y - 2 \triangle x$ , $p_k < 0$ 时, $p_{k+1} = p_k + 2 \triangle y - 2 \triangle x (y_{k+1} - y_k) = p_k + 2 \triangle y$ 

递推可以得到直线上所有点的坐标。

对于m>1的情况,将x轴的步进 1 修改为y轴步进 1。对于 m 为负数的情况,先考虑-1< m<0。由于按照上面计算方法重新计算后,恰好发现 $p_k=\triangle x \triangle d=-(2 \triangle yx_k-2 \triangle xy_k)+c_2$ 。可以看到如果当 $p_k>0$ 时选择 $(x_k+1,y_k-1)$ ,反之选择 $(x_k+1,y_k)$ 。之后考虑m<-1的情况。

因为按照上面计算过程比较复杂,实际代码采用【1】中描述的算法。

仍然考虑0 < m < 1。可以看到,除了直接计算 $\triangle d = d_1 - d_2$ ,计算 $y - y_k$ 与 1/2 的大小关系同样可以判断点的选择。当 $y - y_k > \frac{1}{2}$ 时选择 $y_k + 1$ 。反之选择 $y_k$ 。可以看到,两种方式本质上没有差别,但是判断比原来要简便很多。

令 $e = y - y_k - \frac{1}{2}$ ,因此只需要根据e的符号判断点的选择。理想情况是,对于每一个 $(x_k, y_k)$ ,他都在直线上,这样e只需要取直线斜率m即可。然而事实是,大部分情况下 $(x_k, y_k)$ 并不在直线上。因此每选择一个坐标,都需要对e进行更新。如果前一步选择了 $(x_k + 1, y_k)$ ,那么e在当前值上加斜率m。否则,如果前一步选择了 $(x_k + 1, y_k + 1)$ ,那么更新选择了e时候需要加上m后减 1。

同样的、按照整数化的思想、将e乘以 $2 \triangle x$ 可以进一步简化计算的消耗。

这里选择【1】中的整数化方式。

对于全情况的扩展与上面类似,不再赘述。

- 2. 多边形绘制算法 (draw\_polygon (p\_list, algorithm))
- (1) 参数和返回值

param p\_list: 多边形顶点序列[ $[x_0, y_0]$ ,  $[x_1, y_1]$ , .....,  $[x_n, y_n]$ ], 需要沿边界按顺时针或逆时针顺序 param algorithm: 多边形绘制算法,DDA 或 Bresenham

return : 绘制坐标的整数对序列 result:  $[[x_0, y_0], [x_1, y_1], \dots, [x_m, y_m]]$ 

(2) 算法描述:

对多边形每一条边执行 DDA 或 Bresenham 算法,不再赘述。

- 3. 椭圆绘制算法 (draw ellipse (p list))
- (1) 参数和返回值

param p\_list: 椭圆的外切矩形左上角与右下角坐标[ $[x_0,y_0]$ , $[x_1,y_1]$ ],

return : 绘制坐标的整数对序列 result:  $[[x_0, y_0], [x_1, y_1], \dots, [x_m, y_m]]$ 

#### (2) 算法描述:

采用中点圆算法。中点原算法本质上是 Bresenham 直线算法的扩展。

首先,根据平移性质与椭圆的对称性,我们可以只考虑中心为原点的椭圆在第一象限的情况。此时,在椭圆上的每一个点切线的斜率m均为负数。假设椭圆方程为 $\frac{x^2}{x^2} + \frac{y^2}{x^2} = 1$ 。

已知坐标 $(x_k, y_k)$ 在直线上的情况下,通过画图可以发现,下一个点 $(x_{k+1}, y_{k+1})$ 为 $(x_k + 1, y_k)$ 或 $(x_k + 1, y_k - 1)$ 。

由于这个时候计算两个候选点与椭圆上实际点的距离会比较麻烦,所以采用中点判定的方法。  $(x_k+1,y_k)$ 与 $(x_k+1,y_k-1)$ 的中点 P 为 $(x_k+1,y_k-\frac{1}{2})$ 。 若点 P 在椭圆内,选择 $(x_k+1,y_k)$ 。 反之选择  $(x_k+1,y_k-1)$ 。 因为判断 P 是否在椭圆内只需要判断点 P 处 $\frac{x^2}{n^2}$  +  $\frac{y^2}{n^2}$  - 1与 0 的关系,所以计算被简化。

注意到,当m < -1时x轴的总距离较小,这时固定y的步进为 1。反之,若-1 < m < 0,固定x轴的步进为 1。

通过对称得到椭圆中心在原点时椭圆上所有点的坐标。通过平移得到实际以 $[(x_0 + x_1)/2, (y_0 + y_1)/2]$ 为中心的椭圆上所有点的坐标。

#### 4. 圆绘制算法 (draw\_circle (p\_list))

#### (1) 参数和返回值

param p\_list: 圆的矩形框左上角与右下角坐标[ $[x_0,y_0]$ , $[x_1,y_1]$ ],

因为圆实际上是正方形包围框,所以在绘制圆的时候认为直径是x轴上的距离。也就是说允许 $x_1 - x_0 \neq y_0 - y_1$ ,但是此时只有 $x_0, x_1, y_0$ 三个点有效, $y_1$ 取值无效。

return : 绘制坐标的整数对序列 result:  $[[x_0,y_0],[x_1,y_1],....,[x_m,y_m]]$ 

### (2) 算法描述:

采用上述的椭圆算法。不再赘述。

添加圆算法的目的主要是为了方便后面 Gui 程序中描述控制点坐标顺便加的功能,所以没有单独考虑圆的绘制算法。

## 5. 曲线绘制算法 (draw\_curve (p\_list, algorithm))

#### (1) 参数和返回值

param p\_list: 曲线控制线坐标序列[ $[x_0, y_0], [x_1, y_1], \dots, [x_m, y_m]$ ]

param algorithm: 曲线绘制算法, Bezier 或 B-spline (仅限三次均匀 B 样条曲线)

return : 绘制坐标的整数对序列 result:  $[[x_0,y_0],[x_1,y_1],....,[x_m,y_m]]$ 

## (2) 算法描述:

#### I .Bezier 曲线【3】

贝塞尔曲线的思想在于使用参数方程。

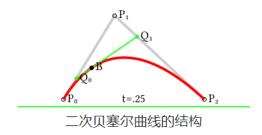
对于一条线段而言,除了y = mx + b的描述方式外,还有参数方程的描述。假设线段顶点为 $P_0, P_1$ ,对于线段上的点 $P_0$ ,如果确认 $P_0P/P_0P_1 = t$ ,点P的坐标可以描述为 $P = P_0 + t(P_1 - P_0) = (1 - t)P_0 + tP_1$ 。 $t \in [0, 1]$ 。可以看到,此时有两个控制点,t的最高阶为 1,因此直线称为一阶贝塞尔曲线。

同样的,考虑三个控制点的情况。假设控制点为 $P_0$ , $P_1$ , $P_2$ 。首先确定参数t的数值。对于线段 $P_0P_1$ ,按照参数t,按照一阶贝塞尔曲线绘制出 $Q_0$ 点。同样的,对于 $P_1P_2$ ,也使用参数t按照一阶贝塞尔曲线绘制出 $Q_1$ 点。这样,三个点控制的二阶贝塞尔曲线转化为了 $Q_0$ , $Q_1$ 两个顶点控制,参数为t的一阶贝塞尔曲线。

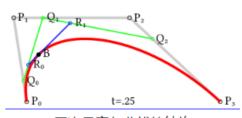
计算得到贝塞尔曲线的方程:

 $P = (1-t)Q_0 + tQ_1 = (1-t)\big((1-t)P_0 + tP_1\big) + t\big((1-t)P_1 + tP_2\big) = (1-t)^2P_0 + 2t(1-t)P_1 + t^2P_2$ 

可以看到,参数t的最高阶数为2,所以称为二阶贝塞尔曲线:



同样的,四个控制线 $P_0$ ,  $P_1$ ,  $P_2$ ,  $P_3$ 可以实现三阶贝塞尔曲线:



三次贝塞尔曲线的结构

为了方便后面的计算,这次直接观察最后一步:由 $R_0$ , $R_1$ 决定曲线上的点B。可以看到, $R_0$ 点实际上是在 $P_0$ , $P_1$ , $P_2$ 决定的二阶贝塞尔曲线上,而 $R_1$ 点则在 $P_1$ , $P_2$ , $P_3$ 决定的二阶贝塞尔曲线上。因此,对三阶贝塞尔曲线的计算转化为两个两个贝塞尔曲线的计算。

这可以一直扩展到 n 阶贝塞尔曲线。因此,n+1 个顶点控制的 n 阶贝塞尔曲线可以转化为 2 个由 n 个顶点控制的 n-1 阶贝塞尔曲线。假设由 $P_0$ , $P_1$ , $P_2$ … $P_n$ 这 n+1 个顶点和参数 t 控制的贝塞尔曲线为 $B_{P_0P_1...P_n}$  (t) 。通过推导可以得到:

$$B_{P_0P_1...P_n}(t) = t(B_{P_0P_1...P_{n-1}}(t)) + (1-t)(B_{P_1...P_n}(t) - B_{P_0P_1...P_{n-1}}(t)) = (1-t)B_{P_0P_1...P_{n-1}}(t) + tB_{P_1...P_n}(t)$$
根据这个表达式推导可以得到, $B_{P_0P_1...P_n}(t)$ 的表达式为

$$B_{P_0P_1...P_n}(t) = \sum_{i=0}^n B_{i,n}(t) P_i = \sum_{i=0}^n B_{i,n}(t) P_i = \sum_{i=0}^n C_n^i (1-t)^{n-i} t^i P_i$$
  $t \in [0,1]$ 

因此,给定控制点的坐标后,只需要按照方程计算就可以了。注意好对参数t设计合适的步进以防止出现线段断裂的情况。这里我选择了由控制点构成的多边形周长的倒数作为t的步进,因为在x不减的情况下曲线长度应该不会超过控制多边形的周长。但是如果控制点的x坐标突然大幅减小时还是会有一点瑕疵。

#### Ⅱ.B 样条曲线【4】

B 样条曲线是对于贝塞尔曲线的扩展。在贝塞尔曲线中,我们使用了 $B_{P_0P_1...P_n}(t) = \sum_{i=0}^n B_{i,n}(t) Pi$ 来表示曲线。这个式子既可以理解为一个参数 t 的 n 阶多项式,但是也可以将多项式认为是为控制点的参数,这样可以更好体现控制点对于曲线的影响。按照同样的思想,B 样条曲线可以表示为 $P = P_{P_0P_1...P_n}(t) = \sum_{i=0}^n N_{i,k}(t) Pi$ 。这样,只需要定义合适所谓的基函数 $N_{i,k}(t)$ 就可以得到方程。(定义域为 $[t_{k-1}, t_{n+1}]$ ,在贝塞尔中是[0,1]。阶数 k 是额外定义,与 n 无关)。

根据 deBoor-Cox 的递推公式,基函数 $N_{i,k}(t)$ 的定义如下:

$$N_{i,1}(t) = egin{cases} 1 & ext{ if } t \in [t_i, t_{i+1}) \ 0 & ext{ otherwise} \ ext{model} \ ext{power} \end{cases}$$

对于 k > 1 时, 有如下的递推式:

$$N_{i,k}(t) = igg(rac{t-t_i}{t_{i+k-1}-t_i}igg)N_{i,k-1}(t) + igg(rac{t_{i+k}-t}{t_{i+k}-t_{i+1}}igg)N_{i+1,k-1}(t)$$

对于一阶样条可以看到,对于每一个 i,基函数 $N_{i,1}(t)$ 只在 $[t_i,t_{i+1}]$ 上有定义。而且特殊的是,此时每个顶点对应的基函数有数值的区间是互相不重叠的。

对于二阶样条则有:

$$N_{i,2}(t) = \frac{t - t_i}{t_{i+1} - t_i} N_{i,1}(t) + \frac{t_{i+2} - t}{t_{i+2} - t_{i+1}} N_{i+1,1}(t) = \begin{cases} \frac{t - t_i}{t_{i+1} - t_i} & t_i \le t < t_{i+1} \\ \frac{t_{i+2} - t}{t_{i+2} - t_{i+1}} & t_{i+1} \le t < t_{i+2} \end{cases}$$

因为后面的太复杂就不推导了。在视频中当初取点时候有些分散,后来修改后连续性就比较好了。

可以看到,对于 k 阶的 B 样条,他的每一个基函数就需要 k 个区间(从 $t_i$ 到 $t_{i+k}$ )来决定。而总共有 n+1 个控制点,考虑到重合的控制区间,总共需要 n+1+k 个控制区间,并且是一个 k-1 次的函数。在实际 写代码时,还是选择采用递归的方式。因为递归思想简单代码容易写。并且在实际中,因为只要解决 3 次 曲线,递归次数有限。而控制区间 ti 为了简便,直接选择了固定 1 到 10 范围内的 n+k+1 个区间。

可以看到,贝塞尔曲线和 B 样条曲线的定义其实本质一致,都是 $B_{P_0P_1...P_n}(t) = \sum_{i=0}^n B_{i,n}(t) Pi$ 。他们的区别就在于选择了不同的基函数。贝塞尔曲线的优势在于数学原理容易理解,构造也比较方便。但是缺陷在于曲线的整体性太强,一个控制点的移动会对整条曲线都会产生影响,所以在实际使用的时候很难对局部的误差进行调整。使用分段贝塞尔曲线又容易出现接口不连续。而 B 样条曲线的弥补了贝塞尔整体性过强的弱点。对于每一个控制点,他只能修改 k+1 个区间内 t 多项式的数值。但是,他的基函数构造却很麻烦,在数学上不像贝塞尔曲线直观,并且在参数步进不好设计,容易出现曲线过于分散的情况,所以对于设计困难,但是对于使用者确实方便了很多。

#### 6. 平移算法(translate (p\_list, dx, dy))【5】

(1) 参数和返回值

param p\_list: 图元参数坐标序列[ $[x_0, y_0], [x_1, y_1], \dots, [x_n, y_n]$ ]

dx: 水平方向平移量 dv: 竖直方向平移量

return : 平移后图元坐标的整数对序列 result:  $[[x_0, y_0], [x_1, y_1], \dots, [x_m, y_m]]$ 

(2) 算法描述:

将图元每一个坐标[ $x_k, y_k$ ]修改为[ $x_k + dx, y_k + dy$ ],不作说明。

#### 7. 旋转算法(rotate (p list, x, y, r))【5】

(1) 参数和返回值

param p\_list: 图元参数坐标序列[ $[x_0, y_0]$ ,  $[x_1, y_1]$ , ....,  $[x_n, y_n]$ ]

x: 旋转中心 x 坐标

y: 旋转中心 y 坐标

r: 顺时针旋转角

return : 平移后图元坐标的整数对序列 result:  $[[x_0,y_0],[x_1,y_1],....,[x_m,y_m]]$ 

(2) 算法描述:

首先考虑旋转中心在原点的情况。因为一般的习惯是以逆时针旋转为正,这里解释的时候采用的是逆时针。

解释时需要使用极坐标。假设原坐标[x,y],旋转中心[0,0],向量[x,y]与x轴正半轴方向单位向量[1,0] 夹角为 $\theta$ ,线段长度为d。那么坐标[x,y]可以描述为 $[dcos\theta,dsin\theta]$ 。逆时针旋转角度r后坐标转化为

 $[dcos(\Theta + r), dsin(\Theta + r)]$ 

$$dcos(\theta + r) = dcos\theta cosr - dsin\theta sinr = xcosr - ysinr$$
  
 $dsin(\theta + r) = dsin\theta cosr + dcos\theta sinr = xsinr + ycosr$ 

所以转化后坐标为[xcosr - ysinr, xsinr + ycosr]。

如果旋转中心[ $x_0, y_0$ ]不为[0, 0]。平移后实际坐标为:

$$x' = x_0 + (x - x_0)cosr - (y - y_0)sinr$$

$$y' = y_0 + (x - x_0)sinr + (y - y_0)cosr$$

由于代码中是顺时针旋转角为r,实际上就是逆时针旋转角为-r。即:

$$x' = x_0 + (x - x_0)cosr + (y - y_0)sinr$$

$$y' = y_0 - (x - x_0)sinr + (y - y_0)cosr$$

注意计算三角函数值时转化为弧度制。

## 8. 缩放算法 (scale (p\_list, x, y, s))【5】

(1) 参数和返回值

param p\_list: 图元参数坐标序列[ $[x_0, y_0], [x_1, y_1], \dots, [x_n, y_n]$ ]

x:缩放中心 x 坐标

y:缩放中心 y 坐标

s: 缩放中心

return : 平移后图元坐标的整数对序列 result:  $[[x_0, y_0], [x_1, y_1], \dots, [x_m, y_m]]$ 

(2) 算法描述:

首先考虑缩放中心在原点的情况。

假设原坐标[x,y], 缩放中心[0,0],  $s_x$ 为x方向缩放倍数,  $s_y$ 为y轴方向缩放倍数。

$$x' = s_x x$$

$$y' = s_y y$$

所以转化后坐标为[ $s_x x, s_v y$ ]。

如果旋转中心 $[x_0,y_0]$ 不为[0,0],先将缩放中心平移至[0,0]进行缩放,之后再将缩放后的图像至原处。

$$x' = s_x(x - x_0) + x_0 = xs_x + x_0(1 - s_x)$$

$$y' = s_y(y - y_0) + y_0 = ys_y + y_0(1 - s_y)$$

- 9. 线段裁剪算法(clip (p\_list, x\_min, y\_min, x\_max, y\_max, algorithm))
- (1) 参数和返回值

param p\_list: 线段端点坐标[ $[x_0, y_0], [x_1, y_1]$ ]

x\_min: 裁剪窗口左下角 x 坐标

y\_min: 裁剪窗口左下角 y 坐标

x\_max: 裁剪窗口右上角 x 坐标

y\_max: 裁剪窗口右上角 y 坐标

algorithm: 裁剪算法,包括 Conhen-Sutherland 与 Liang-Barsky

return : 裁剪后线段端点坐标 result:  $[[x_0', y_0'], [x_1', y_1']]$ 

(2) 算法描述:

为了方便起见,  $x_0 = x_1$ 或者 $y_0 = y_1$ 都是单独处理的。(主要是防止除 0, 后来发现实际上 Liang-Barsky 本来应该是没有这个问题的,但是起初实现的时候在为 0 的情况没有及时返回,导致后面默认系数为正的条件不成立,出现了除 0 的情况)

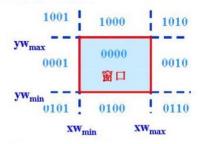
若 $x_0 = x_1$ ,只有当 $x_{min} \le x_0 \le x_{max}$ 时有可能需要裁剪,否则直接丢弃。这里定义 $y_0 < y_1$ 。如果有 $y_0 > y_{max}$ 或者 $y_1 < y_{min}$ 时依然直接丢弃。否则, $y_0 = \max(y_0, y_{min})$ , $y_1 = \min(y_1, y_{max})$ (分情况画图就

#### 懂了,不做说明)

同样,若 $y_0 = y_1$ ,只有当 $y_{min} \le y_0 \le y_{max}$ 时有可能需要裁剪,否则直接丢弃。这里定义 $x_0 < x_1$ 。如果有 $x_0 > x_{max}$ 或者 $x_1 < x_{min}$ 时依然直接丢弃。否则, $x_0 = \max(x_0, x_{min})$ , $x_1 = \min(x_1, x_{max})$ 

### I.Cohen-Sutherland: [6] [7]

以窗口四条边所在直线为分割线,整个界面分为9个不同的区域:



对 9 个不同区域进行编码。编码的设计思想是,从最低位至最高位依次表示左,右,下,上。在窗口最左侧的左侧,最低位置 0,反之置 1。意义在于,如果某点最低位为 1,该点在左边界的左侧,必定会在某次切割时被最左侧的边界切割掉。同样的方法可以得到每个区域其他三位的编码。

对于所有的直线,都可以按照左边界、右边界、下边界、上边界的顺序使用四条直线进行切割。 经过尝试可以看到,以下两种情况是容易判断的:

(1) 两个端点对应的区域值都是0。

如果线段两个端点都在窗口内,那么就完全不需要裁剪直接选取原线段。这时候两个端点对应的区域值都是 0。反之,如果整个线段最后都能在窗口内输出,两个端点对应的区域值一定得都是 0 才行。

(2) 在某一位上,两个端点均为1。 以最低位为例,这说明两个端点都在窗口左边界的左侧。无论怎样这条

以最低位为例,这说明两个端点都在窗口左边界的左侧。无论怎样这条直线必定会在被左边界切割时完全舍弃。

注意到,任意一条直线,裁剪后线段如果在窗口中可以输出,此时必定满足(1)。否则,必定在某一步中满足(2),然后被直接丢弃。

那么对于普通直线的算法就清晰了:按照左边界、右边界、下边界、上边界的顺序使用四条直线进行切割。每次切割后判断线段是否满足(1)或(2),满足则直接简取或简弃,否则继续切割。

在实际代码中没有按照这种顺序判断四遍。因为如果按顺序写的话相当于一份代码写了四遍。所以这里注意到。如果一条线段不能判断简取简弃,那么至少有一个顶点是在窗口 0000 外且两个顶点的区域码不同。由于区域码较大的那个一定是在区域外(因为肯定不为 0),针对区域码大的进行判断,分为四种情况(左右下上)裁剪并更新端点的区域码,这样子只要做一个 while 循环,并且每次循环中只要根据区域码更新一个端点及对应区域码。因为选中顶点区域码只要不为 0,每次必定会变小; 为 0 则直接退出,最后不会出现死循环的情况。只需要定一个 flag 变量,当 flag 确认最后一步是简取而不是简弃的时候将两个点坐标输出就行。

#### I .Liang-Barsky: [8]

该算法使用了参数方程。因为个人觉得图像解释有够复杂化,而且对写代码意义不大就不解释了。  $(x,y)=(x_0+t*(x_1-x_0),y_0+t*(y_1-y_0))=(x_0+t*\Delta x,y_0+t*\Delta y)$   $t\in[0,1]$  如果直线上某一点(x,y)在裁剪窗口内,则有:

 $x_{min} \le x \le x_{max}$ ,  $y_{min} \le y \le y_{max} \to x_{min} \le x_0 + t * \triangle x \le x_{max}$ ,  $y_{min} \le y_0 + t * \triangle y \le y_{max}$  所以整个裁剪过程在代数上可以被描述为六个不等式:

$$- \triangle x * t \le x_0 - x_{min}$$
  
 
$$\triangle x * t \le x_{max} - x_0$$

$$- \triangle y * t \le y_0 - y_{min}$$
$$\triangle y * t \le y_{max} - y_0$$

 $t \ge 0$ <br/> $t \le 1$ 

这六个不等式中只有t一个变量,只需要根据最后t的范围确定裁剪后的两个端点位置就可以。相对于 Cohen-Sutherland 的方法要好写很多,只需要注意分母不要为0就可以。

## 10. 多边形填充算法 (scan\_fill\_polygon (p\_list)) 【9】

#### (1) 参数和返回值

param p\_list: 多边形图元参数坐标序列[ $[x_0, y_0], [x_1, y_1], \dots, [x_n, y_n]$ ]

return : 填充区域所有点坐标的整数对序列 result:  $[[x_0, y_0], [x_1, y_1], \dots, [x_m, y_m]]$ 

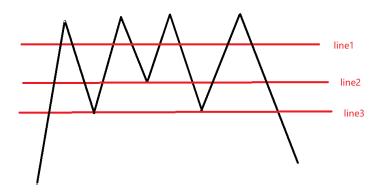
#### (2) 算法描述:

使用较为原始的扫描填充算法,原因是实现比较容易。个人认为区域种子填充是更好的算法,但是需要额外实现非矩形的裁剪框点的区域判断。

首先,根据多边形图元参数坐标序列[ $[x_0,y_0]$ , $[x_1,y_1]$ ,...., $[x_n,y_n]$ ]选取出 $y_{min}$ 和 $y_{max}$ 。将 $y_y$ 从 $y_{min}$ 增大到 $y_{max}$ ,对每一条直线 $y=y_y$ 判断直线上上哪些点在多边形的内部。

对于凸多变形而言,直线与多边形至多有两个交点,只要多边形每条线段都与直线求交就可以了。因为对 python 语言不熟悉就没有使用更快速的活性列表方法。

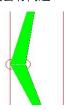
然后考虑凹多边形。, 随便画个图片简化理解:



可以看到,如果认为每一个直线与多边形端点相交时交点两个坐标一样的点。将直线与多边形边界的 所有交点的坐标按照x轴坐标的由小到大排序,那么每相邻两顶点作一组,可以看到,每组组内的两个点相 连得到的线段上所有店都在多边形内部,最后得到的就是多边形内所有顶点的坐标。

实际在 gui 程序里面跑的时候偶尔会有一两条小线段的颜色填充出错,这里目前还不是很清楚具体的原因,应该有少部分与端点相关的 corner case 没有考虑到。

后来发现大概是出现下面情况时候会有问题:



也就是说两个端点相邻时上面的描述不成立导致出现白线,在内部额外增加特判之后解决会出现直线空白的情况。虽然没有完全消除误差,但是之后偶尔有一到两条小线段,误差暂时可以接受。

### 11. 椭圆(包括圆)填充算法(seed\_fill\_ellipse(p\_list))【9】

## (1) 参数和返回值

param p\_list: 外切矩形坐标序列左上角和右下角坐标[ $[x_0,y_0]$ , $[x_1,y_1]$ ](实际只要对角)

return : 填充区域所有点坐标的整数对序列 result:  $[[x_0,y_0],[x_1,y_1],....,[x_m,y_m]]$ 

#### (2) 算法描述:

因为椭圆的中心一定是在椭圆内部的,所以采用种子填充十分方便。这里只需要考虑中心在原点的时候第一象限的情况,其他的通过平移对称可以全部找到。

采用相当于 4 联通的方式, 对于每一个点[x,y], 如果[x,y]在椭圆内, 那么下一步判断相邻两点[x+1,y]与[x,y+1]是否在椭圆内。如果在,将当前节点标记为 1 并加入输出,对该点继续进行上述操作,否则返回。如果遇到标记为 1 的节点说明已经判断过,也直接返回。

## 12. 多边形裁剪算法(clip\_polygon(p\_list, x\_min, y\_min, x\_max, y\_max))【10】【11】

#### (1) 参数和返回值

param p\_list: 图元控制点坐标序列[ $[x_0, y_0], [x_1, y_1], \dots, [x_n, y_n]$ ]

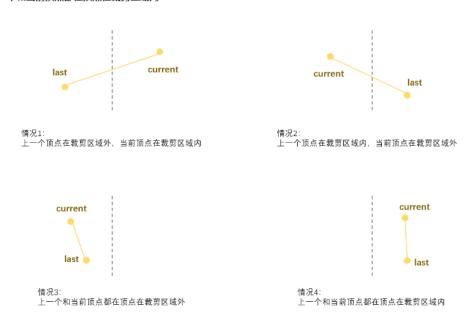
x\_min: 裁剪窗口左下角 x 坐标 y\_min: 裁剪窗口左下角 y 坐标 x\_max: 裁剪窗口右上角 x 坐标 y\_max: 裁剪窗口右上角 y 坐标

return : 裁剪后图元控制点整数对序列 result:  $[[x_0, y_0], [x_1, y_1], \dots, [x_m, y_m]]$ 

## (2) 算法描述:

使用 Sutherland - Hodgman 算法。类似 Conhen-Sutherland 算法,按照左右下上的顺序依次裁剪多边形。对于特定的直线边界,按照给定多边形的端点顺序遍历每一条边。对于每一条边而言,必然是下面四种情况的一种。

- 上一个顶点在裁剪区域外,当前顶点在裁剪区域内
- 上一个顶点在裁剪区域内,当前顶点在裁剪区域外
- 上一个和当前顶点都在顶点在裁剪区域外
- 上一个和当前顶点都在顶点在裁剪区域内



#### 而处理的方法是:

情况 1: 保留 current 与连线交点

情况 2: 保留连线交点

情况 3: 不保留点 情况 4: 保留 current

判断点是否在区域内可以复用 Conhen-Sutherland 算法中的区域码。由于这里支持了矩形框裁剪多边形,所以交点的计算还是比较容易的。(但是算法本身对于任意凸多边形选框应该都是成立的,这里为了简化处理仅支持了矩形)

## 命令行界面模块(cg\_cli.py)

#### 1. 启动方式:

命令行界面输入 python cg\_cli.py input\_file output\_file

### 2. 指令格式

启动后逐行读取指令, 允许出现如下指令:

- (1) resetCanvas x y 创建一个宽 x 像素,高 y 像素的画布
- (2) saveCanvas name 将当前图像保存到名字为 name.bmp 的文件中
- (3) setColor r g b 修改画笔的颜色
- (4) drawLine name x0 y0 x1 y1 algorithm 直线, 图元 id 为 name, 端点(x0, y0), (x1, y1),算法有 DDA, Bresenham 算法两种
- (5) drawPolygon name x0 y0 x1 y1 ···.. xn yn algorithm 多边形绘制,图元 id 为 name,输入为顶点序列,算法 DDA 或 Bresenham
- (6) drawEillipse name x0 y0 x1 y1 椭圆, 图元 id 为 name, 椭圆外切矩形框左上顶点坐标(x0, y0), 右下顶点坐标(x1, y1)
- (7) drawCircle name name x0 y0 x1 y1 圆, 图元 id 为 name, 圆外切矩形框左上顶点坐标(x0, y0), 右下顶点坐标(x1, y1), 实际在绘制的时候, 如果按照 x 轴和按照 y 轴的半径不一致, 以 x 轴半径为准
- (8) drawCurve name x0 y0 x1 y1 ···. xn yn algorithm 曲线,图元 id 为 name,控制点序列,算法 Bezier 或 B-spline,B-spline 默认三次均匀
- (9) translate name dx dy
  平移, 图元 id 为 name, dx 为 x 轴偏移, dy 为 y 轴偏移
- (10) rotate name x y r 旋转, 图元 id 为 name, 旋转中心为(x, y), r 为顺时针旋转角
- (11) scale name x y s 缩放, 图元 id 为 name, 缩放中心为(x, y), 缩放倍数为 r
- (12) clip name x\_min y\_min x\_max y\_max algorithm 窗口裁剪, name 是需要进行裁剪的图元 id, (x\_min, y\_min)为窗口左下角坐标, (x\_max, y\_max)为窗口右上角坐标, 算法 algorithm 有 Cohen-Sutherland 和 Liang-Barsky 两种额外功能在 cg\_cli.py 中不支持。

## 用户界面模块(cg\_gui.py)

#### 1. 启动方式:

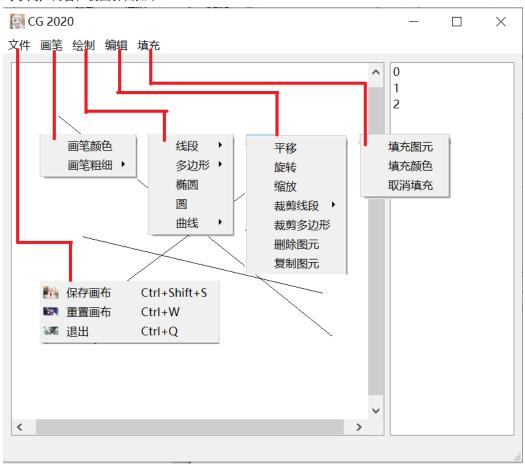
命令行界面输入 python cg\_gui.py

#### 2. 基本思想

按照描述,采用了 QGraphicsView、QGraphicsScene、QGraphicsItem 的绘图框架。理念是用三个大变量描述整个视图环境,分别是场景,视图和图元。简单的理解大概是,整个环境称为场景,每次绘制都是在场景中添加一个新的图元(例如直线,椭圆,多边形等等)。这些图元放置在场景中。而用户界面看到的称为视图,实际上就是从某一个角度去观察场景环境。由于这里是二维,视图 QGraphicsView 存在感不强,所以只需要处理好 QGraphicsScene 和 QGraphicsItem。

### 3. 界面描述:

对于用户而言,视图界面如下:



#### 4. 操作大致描述

详细内容请参考使用说明书,这里只会提一些关键操作。

每一个最尾部的按钮对应一个 action。

进行平移,旋转,缩放,裁剪,删除,复制,填充操作时,需要点击右侧的 list\_widget 选中具体图元。 保存画布时输入要保存的文件名,在 output 文件夹下回保存当前画布的 bmp 文件。

由于在 qui 中设定 setMouseTracking 为 True,划线等操作时不需要一直摁住鼠标。

在绘制多边形时,如果在某次按下顶点时发现他与初始点的距离在 10 像素以内,默认多边形绘制完成。另一种结束方式是双击鼠标左键,直接结束图元绘制。

曲线双击结束绘制。

被红框包围表示图元被选中。可以进行平移、旋转、缩放以及针对线段的裁剪。

平移需要第一次点击确认初始位置,之后图元跟随鼠标移动,第二次点击后确定位置。

旋转需要第一次点击确认旋转中心,默认的初始位置为 x 坐标对应的 y 轴平行线。因此第一次点击后可能会出现突然大幅转动的情况。旋转中心不会显示。

缩放需要第一次点击确认缩放中心,默认鼠标位置与缩放中心距离的 1/400 为缩放倍数。由于缩放中心不显示, 并且对大型图元的填充会导致计算机计算压力较大, 极其不建议对已经填充好的图元进行缩放, 否则会有 gui 卡死的错觉。

裁剪仅针对线段与多边形,只需要两次点击确认边框即可。

## 参考资料

- 【1】计算图形学算法基础第 2 版 David F.Rogers 著,石教英等译 p47, P50, P66
- 【2】计算图形学教程 , 孙正兴主编 周良, 郑洪源, 谢强编著 p76
- [3] https://en.wikipedia.org/wiki/B%C3%A9zier\_curve
- [4] https://blog.csdn.net/Hachi\_Lin/article/details/89812126
- 【5】计算图形学课件 4 transformation
- [6] https://en.wikipedia.org/wiki/Cohen%E2%80%93Sutherland\_algorithm
- [7] https://www.geeksforgeeks.org/line-clipping-set-1-cohen-sutherland-algorithm/
- [8] https://en.wikipedia.org/wiki/Liang%E2%80%93Barsky\_algorithm
- [9] https://blog.csdn.net/DUGUjing/article/details/83049407
- [10] https://blog.csdn.net/damotiansheng/article/details/43274183
- [11] https://github.com/phenomLi/Blog/issues/30