

中华古典精华文库

艺文类聚

第三部

艺文类聚 . 1038 .

卷三十八 . 礼部上

[注]礼 祭祀 郊丘 宗庙 明堂 辟雍 学校 释奠

礼

《管子》曰:礼者,因人之情,缘义之理,而为之节文者也。

《物理论》曰:礼者,履也,律也,义同而名异,五礼者,吉凶宾军嘉也。

周礼,大宗伯之职,以吉礼事邦国之鬼神祇,事谓祀之祭之享之,以凶礼哀邦国之忧,哀谓救患分灾也,以宾礼亲邦国,以军礼同邦国,同谓威其不叶偕老[注]周礼注作僭差,此讹。也,以嘉礼亲万民,嘉,善也,所以因人心所善而为制,吉礼之别十有二,一曰禋祀,二曰实柴,三曰 燎,四

曰血祭,五曰埋沉,六曰副辜,七曰肆献 ,八曰馈食 ,九曰 祠,十曰禴,十一 [注]一下脱曰字。尝,十二曰蒸,凶礼之别有五,一曰丧礼,哀死亡,二曰荒礼,哀凶札荒,人物有害之也,三曰吊礼,哀祸灾,遭水火也,四曰禬礼,哀围败,同盟合会财货,以更其所丧也,五曰恤礼,哀寇乱,邻国相忧,宾礼之别有八,一曰朝,二曰宗,三曰觐,四曰遇,五曰会,六曰同,七曰问,八曰视,军礼之别有五,一曰大师之礼以用众,二曰大均之礼以恤众,均其地政,所以忧民。三曰大田之礼以简众,因田习阅车徒之数也,四曰大役之礼以任众,筑宫邑,所以事民力彊 [注]周礼注彊下有弱字。也,五曰大封之礼以合众,正封疆以合众人也,嘉礼之别有六,一曰饮食,二曰婚冠,三曰宾射,四曰飨燕,五曰脤膰,六曰庆贺。

又曰:太宰掌三曰礼典,以和邦国,以统百官,以谐万民。

大司徒以五礼防民之伪,而教之中。

《礼记》曰:礼也者,体也,礼不备,谓之不成人。

又曰:夫礼者,所以定亲疏,决嫌疑,别同异,明是非也,道德仁义,非礼不成,教训正俗,非礼不备,分争辩讼,非礼不决,君臣上下,父子兄弟,非礼不定。

又曰:夫礼,先王以承天之道,以治人之情,故失之者死,得之者生,诗云,相鼠有体,人而无礼,人而无礼,胡不造死,言偃复问曰:夫子之极言礼也,可得而闻与,孔子曰:

我欲观夏道,是故之杞而不足徵也 , 吾得夏时焉 , 我欲观殷道, 是故之宋而不足徵也, 吾得坤乾焉。

又曰:故人情者,圣王之田也,修礼以耕之,陈义以种之,讲学以耨之,本仁以聚之,播乐以安之。

又曰:礼其在人也,如竹箭之有筠也,如松柏之有心也, 二者居天下之大端也,贯四时,不改柯易叶。

又曰:夫礼本於太一,分而为天地,转而为阴阳,变而为四时,列而为鬼神。

《大戴礼》曰:礼象五行也,其义四时也,故以四时[注] 大戴礼本命篇无时字。举,有思,[注]大戴礼作恩,讹。有义,有节,有权。

《左传》曰:子太叔见赵简子,简子问揖让周旋之礼,对曰:是仪也,非礼也,简子曰:敢问何谓礼,对曰:闻诸先大 夫子产曰:夫礼,天地之经也,地之义也,民之行也。

又曰:邾隐公来朝,子贡观焉,邾子执玉高,其容仰,公 受玉卑,其容俯,子贡曰:以礼观之,二公皆有亡焉,今朝贺 而不度,高仰骄也,卑俯替也,骄近乱,替近疾,君为主,其 先亡乎。

《论语》曰:道之以政,齐之以刑,民免而无耻,道之以德,齐之以礼,有耻且格。

又曰:颜回问仁,子曰:克己复礼为仁,一日克己复礼, 天下归仁焉,为仁由己,而由人乎哉,颜回曰:请问其目,子 曰:非礼勿视,非礼勿听,非礼勿言,非礼勿动,颜回曰:回 虽不敏,请事斯语矣。

《庄子》曰:三皇五帝之礼义法度,不矜於同,而矜於治,故譬三皇五帝之礼义法度,其犹楂梨橘柚耶,其味相反,而皆可於口,故礼义法度,应时而变也。

《孙卿子》曰:人生有欲,欲则求,求则争,争则乱,乱则穷,先王恶其乱也,故制礼义以养之,《慎子》曰:礼从俗,政从上,使从君,国有贵贱之礼,无贤不肖之礼也。

《白虎通》曰:所以作礼乐者,乐以象天,礼以法地。

《家语》曰:孔子言於鲁哀公曰:人之所以生,礼为大, 非礼无以辨君臣之位。

董生书曰:理者天所为也,文者人所为也,人所为谓之礼,礼者,因人情而为节文也,以救其乱,夫隄者水之防也,礼者人之防也,刑防其末,礼防其本。

《礼稽命徵》曰:礼之动摇也,与天地同气,四时合信, 阴阳为符,日月为明。

《汉书》曰:叔孙通为高祖制汉仪十二篇。

<u> 艺文类聚</u> · 1042 ·

范晔《後汉书》曰:诏召玄武司马班固,问定礼制之宜,固曰:京师诸儒,多能说礼,宜广招集,共议失得,帝曰:作舍道边,三年不成,会礼之家,名为聚讼,互生疑异,笔不得下,昔者尧作大章,一夔足矣,章和元年,乃召曹褒,诣嘉德门,持班固所上叔孙通汉仪十二篇,敕褒曰:此制散略,多不合经,令宜依制条,使可施行,褒於南宫东观,考正旧礼,上自天子,至於庶人,冠昏吉凶,终始制度,以为一百五十篇。

《典略》曰:孔子適宋,与弟子习於树下,宋司马桓魋使人拔其树,去適於野。

【赋】楚荀况礼赋曰:爰有大物,非丝非帛,文理成章,非日非月,为天下明,生者以寿,死者以葬,城郭以固,三军以彊,粹而王,駮而霸,无一焉而亡,臣愚弗识,敢请之王,王曰:此夫文而不采者欤,简而易知,而致有理者欤,君子所敬,小人所不敬者欤,匹夫隆之,则为圣人,诸侯隆之,则一四海者欤,致明而约,甚顺而体,请归之礼。

祭祀

《尚书大传》曰:祭之为言察也,荐,至也,言人事至於神也。

《尔雅》曰:春祭曰祠,祠之言食 ,夏祭曰礿 ,新菜可汋,秋祭曰尝,尝新穀也,冬祭曰蒸,蒸,进也,进品物祭天曰燔柴,既祭,积薪焚之,祭地曰瘗薶,既祭,埋藏之,祭山曰庪悬,或庪或悬,置之於山,庪音轨。祭水曰沉浮,或沉或浮,置之於水,祭星曰布,布散於地,祭风曰磔,今俗当大道中磔狗,云以止风,此其遗象也,是类是禡,师祭也,类於上帝,禡於所征之地,禡,莫架反,出诗雅也。既伯既祷,马祭也,伯,马祖也,将用马力,必先祭其祖也。

《广雅》曰:圆丘大坛,祭天也,方泽大折,祭地也。

《周书》曰:设丘兆于南郊,以祀上帝,配以后稷农星, 先王皆与食。

《说文》曰:除恶之祭曰禬,告事示福曰祷,道上之祭曰 多军,絜意以享曰禋,以事类祭神曰礻类,祭司命曰礻比,俾 利反。祭豕先曰礻曹,似劳反。月祭曰祽。子内反。 艺文类聚 · 1044 ·

《周官》曰:凡庶人不畜者,祭无牲,不耕者,祭无盛。

又曰:血祭祭社稷五祀五岳,埋沉祭山林川泽,以副副音 孚逼(经典释文下有反字)膝(周礼注作焜。)也。辜祭四方 百物,以肆献祼享先王,以馈食享先王。

又曰:凡阳祀,用骍牲毛之,阴祀,用黝牲毛之,阴是北郊。

又郑注曰:《周礼》曰:郁为兰也,煮之和鬯酒也。

《礼记》曰:祭,丰年不奢,凶年不俭。

又曰:祭不欲数,数则不敬,祭不欲疏,疏则怠,是故君子合诸天道,春禘秋尝,霜露既降 , 君子履之 , 必有凄怆之心, 非寒之谓也, 春雨露既濡, 君子履之, 必有怵惕之心, 如将见之, 乐以迎来, 哀以送往。

又曰:孟春之月,其祀户,祭先脾,孟夏之月,其祀灶,祭先肺,中央土,其祀中霤,祭先心,孟秋之月,其祀门,祭 先肝,孟冬之月,其祀行 ,祭先肾 ,天子祭天地四方山川五 祀,岁遍,大夫祭五祀,岁遍,士祭其先,祭日於坛,祭月於 坎,日於东序,月於西序,以别幽明内外 ,王立七祀 ,曰司 命,曰中霤,曰国行,曰国门,曰泰厉,曰户,曰灶,诸侯五 祀,曰司命中霤国门国行公厉,大夫三祀,曰族厉,曰门,曰 行,士二祀,曰门,曰行,庶人一祀,曰或亡户,或立灶,圣 人之制祀也,法施於人则祀之,以死勤事则祀之,以劳定国则 祀之,能御大灾则祀之,日月星辰,人所瞻仰也,山林川谷丘陵,人所取材用也,非此族也,不在祀典。

《尚书》曰:肆类于上帝,禋于六宗,望于山川,遍于群神,王肃注云,六宗者,所宗者皆絜祀之,埋少牢於泰昭,祭时也,相近於坎坛,祭寒暑也,王宫祭日也,夜明祭月也,幽禁祭星也,云禁祭水旱也。

《诗》曰:以享以祀,以介景福。

《穀梁传》曰:宫室不设,不可以祭者,荐其义也,非享味也。

《物理论》曰:古者尊祭重神,祭宗庙,追养也,祭天地,报往也。

《论衡》曰:凡祭祀之义有二,一曰报功,二曰修先,报功以勉力,脩先以崇恩也。

《幽明录》曰:庙方四丈,不作墉道,广 [注]原缺,明本作五,《初学记》十三作四。尺,夹树兰香 ,斋者煮以沐浴後祭,所谓兰汤。

《尸子》曰:齐有贫者,命其狗为富,命其子为乐,方将祭,入於室,叱之曰:富出,祝曰:不祥,家果有祸,长子死,哭之曰:乐乎,而不自悲也。

《孔丛子》曰:元和二年春,帝东巡狩,还过鲁,幸阙里,以太牢祀孔子及七十弟子,作六代之乐,大会孔氏男子二十以上者六十人。

《越绝书》曰:越王既往平吴,春祭三江,秋祭五湖,因 以其时为之立祠,垂之末世,传之万载。

《汉书》曰:高祖微时,闻魏公子贤 , 及即位 , 每过大 梁 , 常祀公子 , 高祖十二年 , 从击黥布还 , 为公子置守冢五 家 , 世世以岁四时奉祠。

又曰:元始四年,诏书祀百辟卿士有益於民者,蜀郡以文翁,九江以召父应,诏书岁时郡二千石率官属行礼奉祠,信臣家在南阳,亦为立祠。

又曰:初朱邑且死,嘱其子曰:我故为桐乡啬夫,其民吏 爱我,必葬桐乡,後世子孙奉我,不如桐乡民,及死,其子葬 之桐乡西郭外,民果共为邑起冢,立祠祭,至今不绝。

《东观汉记》曰:桓谭,字君山,沛人,章帝元和中,行 巡狩至沛,令使者祠谭家,乡里甚荣之。

又曰:永平二年十一月,诏京兆右扶风,以中牢祀萧何霍光,出郡钱穀,给萧何子孙,在三里内者,悉令侍祠。

又曰 :皇帝立黄老祠跃 [注]《太平御览》五百二十六作濯。龙中,为坛,采色眩曜。

《汉旧仪》曰:皇帝祭天,紫坛帷幄,高皇帝配天,后 [注]《初学记》十三,太平御览五百二十六作居。堂下西乡, 绀席也。

《左传》曰:龙见而雩,旱祭也,祈雨为雩。雪霜风雨之 灾则禜之。

【文】魏武帝祠太尉乔玄墓文曰:昔以幼年,逮升堂室,增荣益观,皆由奖助,士死知己,怀此无忘。又承从容要誓,徂逝之後,路有经由,不以斗酒只鸡,过相沃酹,车过三步,肠[注]魏志一注作腹。痛勿怪,虽临时戏笑之言,非至亲之笃好,夫何肯为此辞哉。

晋潘岳为诸妇祭庾新妇文曰:潜形幽榇,宁神旧宇,室虚风生,床尘帷举,自我不见,载离寒暑 ,虽则乖隔 ,哀亦时叙,启殡今夕,祖行明朝,雨绝华庭,埃灭大宵,俪执箕帚,偕奉夕朝,仿佛未行,顾瞻弗获,伏膺饮泪,感今怀昔,怀昔伊何 ,祁祁娣姒 ,感今伊何 ,冥冥吾子 ,形未废目,音犹在耳。

晋殷阐祭王东亭文曰:以少牢之奠,敬荐东亭王侯之灵,盖闻朗鉴不尘,精金能照,君以珪璋,资以明要,少长风流,举契理调,事扰皇家,道在君子,亮诚外内,寄心万里,契同风云,义贯终始,自昔索居,荏苒于兹,五载不觌,何日不思,呜呼若人,奄随化迁,古之遗爱,犹或兴言,承凶怆痛,慨然留连。

晋殷允祭徐孺子文曰:惟豫章太守殷君,谨奠汉故聘士豫章徐先生,惟君资纯玄粹,含真太和,卓尔高尚,道映南岳,逍遥环堵,万物不干其志,负褐行吟,轩冕不易其乐,时携虚榻,伫金兰之眷,千里命契,寄生刍之咏,非夫超悟身名,遁世无闷者,孰若是乎,夫诚素自中,微物为重,蘋藻是歆,实过牲牢。

晋王珣祭徐聘士文曰:豫章徐先生,陶精太和,诞膺一德,藏器高栖,确尔特立,贞一足以制群动,纯本足以息浮末,宣尼有言,不事王侯,高尚其事,若先生者,抑亦当之矣,限兹遐路,无由造敬,系伫灵宇,乃情依依,故贡薄祠,昭述宿心,神而有灵,傥垂尚飨。

晋周颖文祭梁鸿文曰:晋隆安四年,陈郡周颖文,以蕰藻行潦,祠于梁先生之墓,夫子迈志箕颖,尘垢雕俗,骨秀风霜,性淳寡欲,娶待偕隐之俪,文绝陪臣之录,遂负策周鲁之郊,逆旅吴会之阿,可谓高奇绝伦,孤生莫和者也,後学抚牍,得人在文,忽以知命,而展其坟,芒芒积草,有馥馀芬,昔先生过延陵而想季,经海隅而感连,苟践迹而趣合,亦断金於当年。

宋王僧远祭颜延之文曰:气高叔夜 ,方严仲举 ,逸翮独征 . 孤风绝侣。

宋陶潜自祭文曰:岁惟丁未,律中无射,天寒夜长,风气 萧索,鸿雁于征,草木黄落,陶子将辞逆旅之馆,永归本宅, 故人凄其相悲,同祖行於今夕,自余为人,逢运之贫,箪飘屡 罄,絲绤冬陈,已达运命,畴能罔眷,余今斯化,可以无恨,寿涉百龄,身慕肥遁,从老得终,奚所复恋,葬之中野,以安 其魂,寂寂我行,萧萧墓门,奢耻宋臣,俭笑王孙,匪贵前 誉,孰重後歌,人生实难,死如之何。

宋谢延之祭屈原文曰:兰薰而摧,玉贞则折,物忌坚芳, 人讳明絜,曰若先生,逢辰之缺。

齐卞伯玉祭孙叔敖文曰:谨以醴羞,祭楚令尹孙君之灵, 眇眇千载,悠悠舒荆,理无不通,事隔者形,尚想清尘,承风 效诚,超超夫子,淡矣道情,自心伊贵 ,人爵靡婴 ,芳风如 箫,清响如 员,景矣行役,言戾豫方 ,侧闻夫子 ,讬愤睢 阳,灵封颓墓,丘茔榛荒,幽幽神道,为有为亡,徘徊永念, 怆矣其伤。

齐谢朓为诸娣祭阮夫人文曰:婉娩嫔德,幽闲妇性,眄史弘箴,陈诗成咏,嘉言足题,清晖可映,契阔未几,音尘如昨,中景遽倾,芳荍先落,畴日交觞,享也虚荐,带上先结,握中遗扇,迸泪失声,潺湲如霰。

齐孔稚珪祭外兄张长史文曰:惟君之德,高明秀挺,浩汗深度,昂藏风领,学不师古,因心则睿,鉴蹄象繇,糠秕庄惠,吾与夫子,分协芳金,凭风共酒,藉月同琴。

梁简文帝祭战亡者文曰:降夫既旋,功臣又赏,班荷元勋,苏逢漏网,校尉霑荣,属国蒙奖,独念断魂,长毕灰壤,膏原染刃,委骨埋泉,徒闻身没,讵辩名传。

梁徐悱妻刘氏祭夫文曰:维梁大同五年,新妇谨荐少牢於徐府君之灵曰:惟君德爰礼智,才兼文雅,学比山成,辩同河泻,明经擢秀,光朝振野,调逸许中,声高洛下,含潘度陆,超终迈贾,二仪既肇,判合始分,简贤依德,乃隶夫君,外治徒奉,内佐无闻,幸移蓬性,颇习兰薰 ,式传琴瑟 ,相酬典坟,辅仁难验,神情易促,雹碎春红,霜雕夏绿,躬奉正衾,亲观启足,一见无期,百身何赎,呜呼哀哉,生死虽殊,情亲犹一,敢遵先好,手调姜橘,素俎空乾 ,奠觞徒溢 ,昔奉齐眉,异於今日,从军暂别,且思楼中,伯游未反,尚比飞蓬,如当此诀,永痛无穷,百年何几,泉穴方同。

陈沈炯祭梁吴郡袁府君文曰:夫宫鸣徵应,响韵相趋,桂馥兰芬,期臭在斯,道合一朝,岂忘千载,日者明德世彦,振缨王室,坐啸大邦,显治巨丽,窃以不敏,出宰句吴,上郡下邑,都城接雉,虽王事靡盬,无失豫游,窥洞庭於五湖,登姑苏於九曲,身後之事,一至於斯,今者长乐未央,已夹樗里之墓,公宫鲁库,非复少昊之墟,成土一棺,未知何讬,解剑絮浆,转增歔欷。

艺文类聚 . 1051 .

郊丘

《尔雅》曰:祭天曰燔柴,祭地曰瘗埋。

《广雅》曰:圆丘太坛祭天,方泽太折祭地。

《周书》曰:乃兆乎南郊,以祀上帝,配后稷农皇[注]按前祭祀篇引作星。先王与食。

《周官》曰:大宗伯掌天神之礼,以禋祀祀昊天上帝,以 实柴祀日月星辰,以 燎祀司中司命风师雨师。

又曰:苍璧礼天,黄琮礼地。

又曰:四圭有邸,以祀天,旅上帝,两圭有邸,以祀地,旅四望,大司乐奏黄锺,歌大吕,舞云门,以祀天神,谓五帝及天(周礼注天字无)日月星辰之 (周礼注作也)王者各以夏正月祀其受命之帝於南郊也。奏太蔟,歌应锺,舞咸池,以祭地祇於北郊 ,谓地神及社稷也,[注]按本句亦周礼注文,当作夹注。又曰:凡乐 ,圜锺为宫,黄锺为角,太蔟为徵,姑洗为羽,雷鼓雷鼗,孤竹之管,云和之琴瑟,云门之舞,冬日至 ,於地上之圆丘奏之 ,若乐六变,天神皆降,可得而礼矣 ,凡乐函锺为宫 ,太蔟为角 ,姑洗为徵 ,南吕为羽,灵

鼓灵鼗,孙竹之管,空桑之琴瑟,咸池之舞,夏日至,於泽中之方丘奏之,若乐八变,则地祇皆出,可得而礼矣。

《礼记》曰:郊之祭,迎长日之至,大报天而主日也,兆 於南郊,就阳位也,扫地而祭,於其质也,器用陶匏,以象天 地之性也,於郊故谓之郊。

又曰:祭帝於郊,所以定天位也。

又曰:成王封周公於鲁,命鲁公祀周公以天子之礼乐,是以鲁君孟春乘大辂,戴弧韣,旂十有二旒,日月之章,祀帝于郊,配以后稷,天子之礼也。

《毛诗》曰:昊天有成命,郊祀天地也。

公羊传曰:祭者,荐其时也,荐其义也,非享味也。

又曰:山川有能润乎百里者,天子秩而祭之,《汉书》曰: 成帝初即位,丞相御史大夫桓谭奏言,帝王之事,莫大於承 天之序,承天之序,莫重於郊祀,故圣王尽心极虑,以建其制,祭天於南郊,就阳之义,瘗地於北郊,则阴之象也。

又曰:高帝入关,问秦祀何帝,曰白青黄赤四帝,上曰: 天有五帝而四何,莫知其说,上曰:五待我,为立黑帝,祀曰 黑畤。

《汉旧仪》曰:汉法,三岁一祭於云阳宫甘泉坛,以冬至

日祭天,天神下,三岁一祭地於河东汾阴后土宫,以夏至日祭地,地神出,祭五帝於雍畤。

又曰:祭天用六采绮席,六重,上一丈,中一幅四周缘之,玉几玉饰器。

又曰:桓[注]《太平御览》五百二十七作皇 ,下同。帝祭天 ,居玄云[注]御览作云阳。宫,斋百日 ,上甘泉通天台,高三十丈,以候天神之下,见如流火,舞女童三百人,皆年八岁,天神下坛所,举烽火,桓帝就竹宫中,不至坛所,甘泉台去长安三百里,望见长安成 ,[注]御览作城。帝[注]御览帝上有黄字。已来所祭天之圆丘也。

又曰:祭地河东汾阴后土宫,宫曲入河,古之祭地泽中方 斤也,礼仪如祭天。

《五经通义》曰:王者所祭天地何 ,王者父事天 ,母事地,故以子道也,祭日以丁与辛何,丁者,反覆自丁宁也,辛者,自克辛也。

《後汉书》曰:灵帝建宁二年,迎气黄郊,遂於洛水西桥,逢暴风雨,导从卤部车或发盖,百官霑濡,还不至郊。

贺循上郊坛制度曰:汉旧仪 , 南郊圆坛八陛 , 於宫南七里, 北郊方坛四陛, 於城北四里, 依汉故事, 柴於坛二十步, 高二丈, 大二丈。

【赋】晋郭璞南郊赋曰:於是时惟青阳,日在方旭,我后将受命灵坛,乃改步而鸣玉,升金轩,抚太仆,扬六鸾,齐八 騄,列五幡於一元兮,靡日月乎黄屋,矫陵乌以侦候兮,整豹 尾於後属,尔乃造旷场,戾坛庭,百寮山立,万乘云萦,延祝 史,肆玉牲,登圆丘,揖太清,礼群望,告皇灵,天澄其气,日朗其精,飞廉鼓舞於八维兮,丰隆击节於九冥,祝融穆清而 肃侍兮,阳侯澹以中停,郊寰之内,区域之外,雕题卉服,被发左带,骏奔在坛,不期而会,瓘瓘群辟,蚩蚩黎庶,翘怀圣猷,思我王度,事崇其简,服尚其素,化无不融,万物自鼓,振西北之绝维,隆东南之桡柱,廓清紫衢,电扫神宇,风马桂林,抗旌林圃,五岳不足以题其勋,九韶不足以赞其舞。

艺文类聚 · 1055 ·

【表】梁简文帝上南郊颂表曰:虽周郊南甸,宗伯之官徒设,汉兴北畤,夤恪之道未隆,而体元含极,先後弗违,典盛望禋,理通孝敬,絜静之礼载光 ,禘郊之风斯洽 ,昔东平琅邪,著藻炎德,临淄中山,摛文魏美。

【启】梁元帝庆南郊启曰:大裘而冕,陶匏以质,黄锺既奏,云门斯舞,乐谐六变,歌陈九德,感天动神,式展诚敬。

宗庙

《尚书大传》曰:庙者,貌也,其以貌言之也。

《释名》曰:宗,尊也,庙,貌也,先祖形貌所在也。

《礼记》曰:天子七庙,三昭三穆,与太祖之庙而七,诸侯五庙,二昭二穆,与太祖之庙而五,大夫三庙,一昭一穆,与太祖之庙而三,士一庙,庶人祭於寝 ,远庙为祧 ,去祧为坛,去坛为墠,去墠为鬼,自祧以下皆庙。

又曰:凡祭宗庙之礼,牛曰一元大武,豕曰刚鬣,豚曰腯肥,羊曰柔毛,鸡曰翰音,犬曰羹献,雉曰疏趾,兔曰明视,脯曰尹祭,鱼曰商祭,鲜鱼曰 廷祭,水曰清涤,酒曰清酌,黍曰芗合,稷曰明粢,稻曰嘉疏,韭曰丰本,盐曰咸鹾,玉曰嘉玉,币曰量币。

又曰: 当七庙五庙之无虚主, 唯祫祭於祖, 为无主尔。

又曰:夏六月,以禘礼祀周公於太庙,尊用玉豆雕篹,爵 用玉盏。

《周礼注》: 五岁一禘, 三岁一祫。

又曰:凡宾客献瑶爵,皆赞。

又曰:凡灌玉,濯之陈之,以赞裸事,注云,灌玉,圭瓒也。

《仪礼》曰:始虞用柔日,哀某敢用玉[注]仪礼士虞礼玉字无。絜桂[注]仪礼作牲。刚鬣香合嘉荐。

《说文》曰:宗庙之木主,名曰祏。

《白虎通》曰:言神无所依据,孝子以主继心。

又曰:位尊盛德,所及弥远,谓之禘祫何,禘之为言让 [注]白虎通宗庙篇作谛。也,序昭穆,禘父子也,祫合也。

五经要义曰:木主之状,四方,穿中央,以达四方,天子 长尺二寸,诸侯长尺,皆刻谥於其背。

挚虞要诀注曰:凡庙之主,藏於户外北牖下,有石函,故 名宗祏。

《五经异义》曰 :谨按叔孙通宗庙有日祭之礼 ,古而然也,三岁一祫,周礼也,一禘,疑先王礼也。

《论语》曰:夏后氏以松,殷人以柏,周人以栗,栗,敬也,使人谨敬也。

《诗》曰:閟宫有值,注云,閟禘,禘阳之盛也,姜嫄神 所依,故曰神宫。

又曰:清庙,祀文王也,周公既成洛邑,率以祀文王焉, 清者言有清明之德。

又曰:有壬有林,锡尔纯嘏,纯,大也,嘏谓尸与主人以 福也。

《汉书》曰:庙所以藏主,则列昭穆。

《续汉书》曰:祫,合也,毁庙之主,合食於太祖也,禘以四月,祫以十月,四月阳气在上,阴气在下,正尊卑之义,十月五穀登,故骨肉合聚饮食。

《汉书[注]《初学记》十三作旧。仪》曰:子为昭,孙为穆,昭西面,穆东面,三年大祫,诸帝以昭穆坐於高庙。

又曰:皇帝会诸侯,酎金以上计仪,设九宾陪位也。

《国语》曰:甸服者祀, 日祭月祀, 先王之训者也。

张方《楚国先贤传》曰:古者先王日祭月享,时类岁祀, 诸侯舍日,卿大夫舍月,士庶人舍时。

锺离意别传曰:意为鲁相,修孔子庙,孔子堂道有瓮,意 召守庙孔䜣问曰:此何等瓮,䜣曰:夫子瓮背皆有书,故自夫 艺文类聚 · 1059 ·

子亡後,无敢发者,意乃发,得素书焉。

吴录《地理志》曰:会稽有禹庙 ,始皇配食 ,王朗为太守,黜之。

晋诸公赞曰:王浚,字彭祖,为幽州刺史,寻洛阳破,浚 承制建行台,以宗庙焚毁,设墠,望祀七室及功臣配食者。

《楚辞·天问序》曰:屈原放逐,忧心愁悴,彷徨山泽, 经历陵陆,仰天叹息,楚有先王之庙,及公卿祠堂,图画天地 山川神灵,及古贤怪物所行事,周流罢倦,休息其下,仰见图 画,因书其壁,呵而问之,以泄愤,写愁思。

【诗】梁简文帝赛汉高庙诗[注]按此及下庾信,张正见三诗皆见後,此重出,冯校本无。曰:日正山无影,威斜汉屡回,瞻流如地望,昆仑匹天台。

庾信至老子庙诗曰:三门临苦县,九井对灵溪,盛丹须竹 节,量药用刀圭。

张正见经季子庙诗曰:延州高让远,传芳世祀移,地绝贵 金路,松悲悬剑枝,野藤侵沸井,山雨湿苔碑。

宋谢瞻经张子房庙诗曰:伊人咸代工,聿来扶兴王,婉婉幕中画,晖晖天业昌,鸿门消薄蚀,垓下陨欃枪,爵仇建萧宰,定都护储皇,肇允契幽叟,翻飞指帝乡,惠心奋千祀,清埃播无疆。

宋郑鲜之行经张子房庙诗曰:七雄裂周纽,道尽鼎亦沦,长风晦昆溟,潜龙动泗滨,紫烟翼丹虬,灵媪悲素鳞,宋范泰经汉高庙诗曰:啸吒英豪萃,指捴五岳分,乘彼道消势,遂廓宇宙氛,重瞳岂不伟,奋臂腾群雄,壮力拔高山,猛气烈迅风,恃勇终必挠,道胜业自隆。

齐谢朓赛敬亭庙喜雨诗曰:执玉朝群帝,樽桂迎东皇,排云接孔[注]本集作虬。盖,蔽日下霓裳,会舞纷瑶席,安歌绕凤梁,百味芬绮帐,四望霑羽觞。

梁简文帝和萧东阳祀七里庙诗曰:万里实幽宗,三神亦天构,岂谓木石精,斯乃山川守,远来太白旗,遥徵青鸟候,以兹弗敬怠,方知教应否。

又汉高庙赛神诗曰:玉轪朝行动,阊阖旦应开,白云苍梧上,丹霞咸阳来,日正山无影,城斜汉屡回,瞻流如地脉,望岭匹天台,欲袪九秋恨,聊举十千杯。

梁元帝祀伍[注]原作五,据冯校本改。相庙诗曰:石城宁足拒,金阵讵能追,楚关开六塞,吴兵入九围,山水犹萦带,城池失是非,空馀寿宫在,日暮舞灵衣。

梁庾肩吾汉高庙诗曰:昔作唐山曲,今承紫贝坛,宁知临 楚岸,非复望长安,尘飞远骑没,日徙半峰寒。

又乱後经夏禹庙诗曰:金简泥初发,龙门凿始通,配天不 失旧,为鱼微此功,林堂上偃蹇,山殿下穹隆,侵云似天阙, 照水类河宫,神来导赤豹,仙去拥飞鸿,松龛撤暮俎,枣径落寒丛,仙舟还入镜,玉轴更乘空,去国嗟行迈,离居泣转蓬, 月起吴山北,星临天汉中,申胥犹有志,荀息本怀忠,待见欃 枪灭,归来松柏桐。

周庾信至老子庙诗曰:三门临苦县,九井对灵溪,盛丹须竹节,量药用刀圭,行当别关吏,直向流沙西。

又西门豹庙诗曰:君子为利博 ,达人树德深 ,蘋藻由斯 荐 ,樵苏幸未侵 ,恭闻正直祀 ,良识佩韦心 ,容范虽年代 ,徽 猷若可寻 ,菊花随酒馥 ,槐影向窗临 ,鹤飞疑逐舞 ,鱼惊似听琴 ,漳流鸣磴石 ,铜爵影秋林。

陈阳慎从驾祀麓山庙诗曰:圣德忧民暇,麾旆谒山灵,画 航泛北渚,文马侍东平,春浦戊诞照,寒林铙吹鸣,依俙长安 驿,萧条都尉城,井泉能共动,江帆得分行,窗幽细网合,阶静落花明,檐巢始入燕,轩树已迁湋,菲菲兰俎馥,淡淡桂樽清,银堂日影尽,玉座舞衣轻。

陈张正见行经季子庙诗曰:延州高让远,传芳世祀移,地绝遗金路,松悲悬剑枝,野藤侵沸井,山雨湿苔碑,别有观风处,乐奏无人知。

隋江总卞山楚庙诗曰:蘋藻祈明德,倚棹息岩阿,忽听鸟鸣曙,非复楚宫歌,闲阶薙宿荠,古木断悬萝,帷堂寂易晚, 桴鼓自相和,威祀流百世,英威言几何。 又摄官梁小庙诗曰:畴昔游衣所,今日荐樱时,宪章诚有革,岁月遂难思,故人独之子,官联更在兹,虚檐静暮雀,洞户映光丝,平生复能几,语事必伤悲。

【颂】魏陈王曹植孔子庙颂曰:修复旧庙,丰其甍宇,莘莘学徒,爰居爰处,王教既备,群小遄沮,鲁道以兴,永作宪矩,洪声登遐,神祇来祜,休徵杂沓,瑞我邦家,内光区域,外被荒遐。

【文】宋谢惠连祭禹庙文曰:谨遣左曹掾,奉水土之羞,敬荐夏帝之灵,咨圣继天,载诞英徽,克明克哲,知章知微,运此宏谟,恤彼民忧,身劳五岳,形疲九州,呱呱弗顾,虔虔是钦,物贵尺璧,我重寸阴,乃锡玄圭,以告成功,虞数既改,夏德乃隆,临朝总政,巡国观风,淹留稽岭,乃徂行宫,恭司皇役,敬属晖融,神且略荐,乃昭其忠。

梁王僧孺武帝祭禹庙文曰:惟帝禀图上昊,贻则下民,五声穷听,四乘兼往,轻璧惜景,既舍冠履,爱人忘我,不顾胼胝,下车以泣,事深罪己,凭舟靡惧,义存拯物,盛业方来,遗神如在,爱被昆虫,理有好生之德,事安菲素,固无厚味之求,是用黍稷非馨,藉蘩以荐,克诚斯飨,凭心可答。

艺文类聚 · 1063 ·

明堂

《释名》曰 :明堂,明[注]《释名》五 ,《初学记》十三,《太平御览》五百三十三作堂。堂高显貌也。

《大戴礼》曰:明堂者,凡九室,一室而有四户八牖,以 茅盖屋,上圆下方,所以明诸侯尊卑也,外水名曰辟雍,总三 十六户,七十二牖。

《周礼》曰:夏后氏大室,殷人重屋,周人明堂,度有九尺之筵。

《周书》曰:明堂方一百一十二尺,室中方六十尺,牖高三尺,门方十六尺,东方曰青阳,南方曰明堂,西方曰总章,北方曰玄堂,中央曰太庙,左为左个,右为右个,五经要义,以大室经为太室,[注]《初学记》十三作以太庙为太室 ,此有讹衍。《孝经援神契》曰:明堂者,天子布政之宫 ,上圆下方,八窗四达,在国之阳。

桓谭《新论》曰:王者造明堂,上圆下方,以象天地,为四方堂,各从其色,以郊四方,天称明,故命曰明堂。

黄图曰:明堂者,明天地之堂也,所以顺四时,行月令,

宗祀先王,祭五帝,故谓之明堂,辟雍圆如璧,雍所以异水名同事,[注]《初学记》十三作雍以水,异名同事,此有衍倒。 其实一也。

《礼记》曰:昔者周公朝诸侯于明堂之位,天子负斧扆, 南向而立。

《三礼图》曰:明堂者,周制五室,东为木室,南火,西金,北水,土在其中,秦为九室,十二室[注]《太平御览》 五百三十三室字无。阶,各有所居。

《尸子》曰:黄帝曰合宫,有虞曰总章,殷人曰阳馆,周 人曰明堂。

《管子》曰:黄帝立明堂之议,舜有告善之旌,汤有总街之匡,武王有灵台之候。

蔡邕《月令论》曰:明堂者,天子太庙也,所以宗祀而配上帝,明天气,统万物也。

徐虔《明堂议》曰:明堂在国之阳,国门外,一堂五室, 四门八阶。

许慎《五经异义》曰:明堂在国之阳,七里之内,八窗四 闼,以[注]《太平御览》五百三十三作已。地,就阳位也。

《五经释例》曰:告朔行正,谓之明堂,蔡邕礼乐志曰:

孝武封岱宗,立明堂於太山汶上。

《礼论》曰:或以明堂者文王庙,周时往合和,[注]三字《初学记》十三,太平御览五百三十三作德泽和洽,此有讹脱。蒿茂大,以为宫社,[注]《初学记》御览作柱,此讹。名为蒿宫。

《礼含文嘉》曰:明堂所以通神灵,感天地,正四时,出教化,崇有德,章有道也。

《白虎通》曰:礼三老於明堂,所以教诸侯孝,礼五更於太学,所以教诸侯悌。

《淮南子》曰:古者明堂之制,下之润湿,不能及也,上之雾露,不能入也,所以飨上帝,礼鬼神,示人知节也。

《家语》曰:孔子观乎明堂,睹四门之牖,有尧舜桀纣之像,而各有善恶之状,兴废之戒焉。

又曰:周公相成王 ,抱之而负斧扆 ,南面以朝诸侯之国 焉。

《吴越春秋》曰:越王召范蠡而问,孤窃自欲以今日一登上明堂,布恩致令,以抚百姓也。

《汉书》曰:上欲治明堂,未晓其制度,济南人公玉带上黄帝时明堂图,图中有一殿,四面无壁,以茅盖屋,屋通水,

艺文类聚 · 1066 ·

水圜宫恒 ,[注]《太平御览》五百三十三作垣 。 为 衤 复道 , 上有楼 ,从西面入 ,名曰昆仑 ,天子从之。

又曰:元始五年正月,祫祭明堂,诸侯王列侯宗室子九百馀人助祭,毕,皆益户赐爵及金帛。

《东观汉记》曰:元年营造明堂辟雍灵台,以即明三事不同也,前黄图云,同一物也。

【诗】梁元帝和刘尚书兼明堂斋宫诗曰:质明摄上宰,诘旦乘轺轩,四圭邸苍玉,六变舞云门,香浮郁金酒,烟绕凤皇樽,新花临御陌,春色起天园,河间献乐语,斯道媿能论。

【铭】後汉李尤明堂铭曰:布政之室,上圆下方,体则天地,在国正阳,窗闼四设流水洋洋,顺节行化,各居其房,春恤幼孤,夏进贤良,秋厉武人,冬谨关梁。

辟雍

《说文》曰:辟雍,天子飨饮处也。

《五经通义》曰:天子立辟雍者何 ,所以行礼乐 ,宣德 化,教导天下之人,使为士君子,养三老,事五更,与诸侯行 礼之处也。

又曰:诸侯不得观四方,故缺东以南,半天子之学,故曰 泮宫。

《礼记》曰:天子辟雍,诸侯曰泮宫。

《白虎通》曰:天子立辟雍,行礼乐,宣德化,辟者象璧,圆法天,雍之以水,象教化流行。

桓谭《新论》曰:王者作圆池,如璧形,实水其中,以圜壅之,名曰辟雍,言其上承天地,以班教令,流转王道,周而复始。

《续汉书》曰:明帝永平二年,上始率群臣,躬养三老五 更于辟雍,行大射之礼。 《魏志》曰:明帝甘露二年,幸辟雍,命群臣令赋诗。

【赋】後汉李尤辟雍赋曰:辟雍岩岩,规矩圆方,阶序牖闼,双观四张,流水汤汤,造舟为梁,神圣班德,由斯以匡,王公群后,卿士具集,攒罗鳞次 ,差池杂遝 ,延忠信之纯一兮,列左右之貂珰,三后八蕃,师尹群卿,加休庆德,称寿上觞,戴甫垂毕,其仪跄跄,是以乾坤所周,八极所要,夷戎蛮羌,儋耳哀牢,重译响应,抱珍来朝,南金大路,玉象犀龟。

晋傅玄辟雍乡饮酒赋曰:时皇帝亲枉万乘之尊号,以幸乎辟雍,卤簿齐列,官正其容,乃延卿士,乃命王公,定小会之常仪兮,飨殊俗而见远邦,揖让而升,有主有宾,礼虽旧制,其教惟新,若其俎豆有数,威仪翼翼,宾主百拜,贵贱修敕。酒清而不饮,肴乾而不食,及至嘒嘒笙磬,喤喤锺鼓,琴瑟安歌,德音有叙,乐而不淫,好朴尚古,四坐先迷而後悟,然後知礼教之弘普也。

【颂】陈徐陵皇太子临辟雍颂曰:臣闻天大王大,详於道德之言,天文人文,显於爻象之说,是以大君革命,黔首所以庇焉,圣人创物,文籍所以生焉,咸由此道,制为民极,莫不对越上灵,裁成庶类,济世育德,昭被昆虫,皇帝世膺下武,体资上德,握天镜而授河图,执玉衡而运乾象,皇太子耀彼重离,光兹匕鬯,仪天以行三善,俪极以照四方,惟忠惟孝,自家刑国,乃武乃文,化成天下,侍中国子祭酒新安王,宗室羽仪,衣冠准的,惟善为乐,造次必儒,粤以十一年三月二十一日,受诏弘宣,发论语题,摄齐升堂,抠衣即席,对扬天人,开辟大训,清言既吐,精义入神,副德爰动,音[注]本集音

艺文类聚 · 1069 ·

下有辞字。锋起,问难泉涌,辩论纶之异,定伦理之疑,玉振锵锵,云浮雨布,介王奉系圣踪,驰辩秀出,信令张禹惭其师法,何晏忸其训诂,穆穆焉,洋洋焉,此实虞朝之盛德,生民之壮观者也,臣抑又闻之,鲁颂聿兴 ,史克宣其懿 ,晋雍大启,王廙逞其词,所以述休平之风,扬君上之德,轻以下才,敢为颂曰:皇运勃启,膺图受命,紫盖东临,黄旌南映,积仁累德,重明叠圣,四海无浪,三阶已平 ,储驾戾止 ,和鸾有声,弘风讲肆,崇儒肃成,丹书贵道,黄金贱籝,洙泗兴业,阙里增荣。

学校

《物理论》曰:学者植也。

《五经通义》曰:三王教化之宫,总名为学。

《礼记》曰:古之教者,家有塾,党有庠,术有序,国有学。

《周官》曰:师氏以三德教国子,一曰至德,以为道本, 二曰敏德,以为行本,三曰孝德,以知[注]原缺,据冯校本 补。恶逆。

《尚书大传》曰 :稷[注]《太平御览》五百三十四作櫌。 銀已藏,岁事欲毕,馀子皆学,十[注]御览十下有五字。始 入小学,见小节,践小义,十八始入大学,见大节,践大 义。

《汉书》曰:三代之道,乡里有教,夏曰校,殷曰庠,周 曰序。

《三辅旧事》曰:汉太子[注]《太平御览》五百三十四作学,在长安门东书杜[注]御览作社。门,五经博士员弟子

艺文类聚 . 1071 .

万馀人。

黄图曰:礼,小学在公宫之南,太学在东,就阳位也,去城七里,东为常满仓,食之北为槐市,列槐树数百行,为隧,无墙屋,诸生朔望会此市,各持其群[注]御览五百三十四作郡。所出货物,及经传书记,笙磬乐器,相与买卖,雍雍揖让,论义槐下。

《东观汉记》曰:光武五年 ,初起太学 ,诸生吏子弟及 民,以义助作,上自齐归,幸太学,赐博士弟子。

《续汉书》曰:明帝永平二年,上始帅群臣,养三老於辟雍,郡国县道,行饮酒礼于学校。

魏名臣奏曰:蒋济奏,学者不恭肃,慢师酗酒好讼,罚饮 水三升。

晋诸公赞曰:惠帝时,裴頠为国子祭酒,奏立国子太学, 起讲堂,筑门阙,刻石写经。

任豫《益州记》曰:文翁学堂,在大城南,经火灾,蜀郡太守高联,修复缮立,图画圣贤古人像,及礼器瑞物。

【颂】後汉崔瑗南阳文学颂曰:昔圣人制礼乐也,将以统天理物,经国序民,立均出度,因其利而利之,俾不失其性也,故观礼则体敬,听乐则心和,然後知反其性,而正其身焉,取律於天以和声,采言於圣以成谋,以和邦国,以谐万

民,以序宾旅,以悦远人,其观威仪,省祸福也,出言视听,於是乎取之,民生如何,导以礼乐,乃修礼官,奋其羽籥,我国既淳,我俗既敦,神乐民则,嘉生乃繁,无言不酬,其德宜光,先民既没,赖兹旧章,我礼既经,我乐既馨,三事不叙,莫识其形。

魏陈王曹植学宫颂曰:自五帝典绝 ,三王礼废 ,应期命世,齐贤等圣者,莫高於孔子也,故有若曰:出乎其类,拔乎其萃,诚所谓性与天道,不可得而闻矣 ,由也务学 ,名在前志,宰予昼寝,粪土作诫,过庭之言,子弟明记,歌以咏言,文以骋志,予今不述,後贤曷识,於铄尼父,生民之杰,性与天成,该圣备艺,德伦三五,配皇作烈 ,玄镜独鉴 ,神明昭哲,仁塞宇宙,志陵云霓,学者三千,莫不俊乂,唯仁可凭,唯道足恃,钻仰弥高,请益不已。

【志】魏王粲荆州文学记官志曰:有汉荆州牧曰刘君,称曰:於先王为世也,则象天地,轨仪宪极,设教导化,叙经志业,用建雍泮焉,立师保焉,作为礼乐 ,以节其性 ,表陈载籍,以特其德,上知所以临下,下知所以事上,官不失守,民德无悖,然後太阶平焉,夫文学也者 ,人伦之首 ,大教之本也,乃命五业从事宋哀 ,[注]当作衷 。新作文学 ,延朋徒焉,宣德音以赞之,降嘉礼以劝之,五载之间,道化大行,耆德故老綦母阖等,负书荷器,自远而至者,三百有馀人,於是童幼猛进,武人革面,总角佩觿,委介免胄,比肩继踵,川逝泉涌,亹亹如也,兢兢如也,遂训六经,讲礼物,谐八音,协律吕,修纪历,理刑法,六略咸秩,百氏备矣,天降纯嘏,有所底授,臻于我君,受命既茂,南牧是建,荆衡作守,时迈淳

德,宣其丕繇,厥繇伊何,四国交阻,乃赫斯威,爰整其旅, 虔夷不若,屡戡寇侮,诞启洪轨,敦崇圣绪,典坟既章,礼乐 咸举,济济搢绅,盛兹阶宇,祁祁髦俊,亦集爰处,和化普 畅,休徵时叙,品物宣育,百穀繁芜,勋格皇穹,声被四宇。

【铭】後汉李尤太学铭曰:汉遵礼典,崇兴六艺,修周之理,埽秦之弊,褒建儒宫,广置异记,开延学者,劝以爵位。

【诏】宋傅亮立学诏曰:古之建国 ,教学为先 ,弘风训世 , 莫尚於此 , 发蒙启滞 , 咸必由之 ,故爰自盛王 ,迄于近代 , 莫不敦崇学艺 , 修建庠序 , 自昔多故 , 戎马在郊 , 旌旗卷舒 , 日不暇给 , 遂令学校荒芜 , 讲诵蔑闻 , 军旅日陈 , 俎豆藏器 , 训诱之风 , 将坠于地 , 今王略远覃 ,华域清晏 ,仰风之士 ,日月以冀 ,便宜博延胄子 ,陶奖童蒙 ,选被儒宫 , 弘振国学。

【表】宋郑鲜之请立学表曰:至於洙泗之教,洋洋盈耳,所以柔渐性情,日用成器,国废胄子之教,家弛劝学之训,宜振起颓业,以回视听,接光太阳,烛之幽夜,令欣流者济津,怀宝者剖和。

梁简文帝求宁国临城二公入学表曰:臣闻瞻彼缉孤,既次良冶,相诸笋玉,犹符他山,故沮涣之水可居,邹鲁之乡为贵,下帷投斧,昔人以为精力,弃竿委麦,先哲以为美谈,伏惟陛下,弘至德之微言,阐无为之妙说,语郊讲道,不劳贾生之议,就阳启位,无待公玉之图,原得齿年国胄,随肩选造。

梁元帝请於州立学校表曰:臣闻公宫之南,四术四教,司乐成均,六诗六律,韶濩既舞,羽籥之道行焉,党塾兹备,离经之志辩焉,故不升嵩霍,岂识乾行之峻,不临溟渤,安知地载之厚,洎乎秦焚金篆,周亡玉镜,群言争乱,诸子相腾,书则夏侯欧阳,易则神输道训,诗乃齐鲁毛韩,传称邹左张夹,礼有曲台王史之异,乐有龙德赵定之殊,伏惟陛下,抚五辰而建五长,播九德而导九州,容成为历 ,兴景云之瑞 ,伶伦吹律,应黄锺之琯,拨乱反正,经武也,制礼作乐,纬文也,若非六经庖厨,百家异馔,三坟为瑚琏,五典为笙簧,岂能暴以秋阳,纡就望之景,濯以江汉,播垂天之泽。

【启】梁王僧孺为萧监利求入学启曰:窃以矫首伺飞,不如修弋,宛足念远。莫若驱 麃,故朴斫成於丹雘,筱簜资於 栝羽,敢因莩末,有志庠均,为山资於一篑,学海渐其微流。

梁任昉求为刘瓛立馆启曰:昔在魏中,爰及晋始,书贵虚玄,人悦陶纵,瑚琏废泗上之容 ,樽俎恣林下之適 ,春干秋羽,委旷而弗陈,西序东胶,寂寥而谁仰,所以金鸡忘晓,玉羊失驭,神器毁於獯戎,宝历迁於干越,岂不悲欤,刘瓛澡身浴德,修行明经,贱珪璧於光阴,竟松筠於岁晚,贫不陨获其心,穷不二三其操,而困无居止,浮寓亲游,垣栋倾钻,窐衢垫侧,有朋自远,无用栖凭,皆负笈担簦,栉风沐露,瓛之器学,无谢前修,辄欲与之周旋,开馆招屈,臣第西遍,官有闲地,北拒晋山,南望通邑,虽曰人境,实少浮喧,广轮裁盈数亩,布以施立黉塾,薄艺桑麻,粗创茨宇。

【教】晋湛方生修学校教曰:贵郡之境,山秀水清,岭举

艺文类聚 · 1075 ·

云霞之摽,泽流清旷之气,荆蓝之璞,岂不在兹。

梁元帝召学生教曰:閤下,昔楚王好诗,沛王传易,犹且传之不朽,以为盛事,况吾亲承天旨,闻礼闻诗,方欲化行南国,被于西楚。

艺文类聚 . 1076 .

释奠

《礼记》曰:凡欲立学,必先释奠于先圣先师,及行事,必以币,天子亲学,大昕鼓徵,所以警众也,众至,然後天子至,乃命有司行事,適东序,释奠于先老。

又曰:凡学,春官释奠于先师,秋冬亦如之,释奠即舍菜,舍菜即祭菜,然则国子入学,以蘋蘩告诚,祀其师,以示敬道也,菜芹之属。

又曰:天子乃献羔开冰,先荐寝庙,上丁,命乐正习舞, 天子乃率公卿,亲往视之,注云,乐官之长也,命舞者,顺万物始出地鼓舞也,将舞,必释奠於先师。

夏小正月,[注]按当作曰。二月丁亥,方,[注]大戴记夏小正作万,此当作万。用日,[注]夏小正作用入学,此有讹脱。丁亥者,吉日也,万者,干戚舞也,学者,大学也。

晋博士戴邈议曰:周礼大胥之职,掌国子之版,以待致诸子,春入学,舍采合舞,秋颁学,合声。

晋范坚书问冯怀曰:汉代以来,释奠先师,唯飨仲尼,不 及公旦,何也,冯答曰:若如来之谈,亦当宪章尧舜文武,岂

唯周公乎。

【诗】宋颜延之侍皇太子释奠宴诗曰:伊昔周储,聿光往记,思皇世哲,体元作嗣,资此夙知,降从轻志,正殿张筵,司分简日,尚度函丈,承疑奉帙,献终袭吉,即宫广宴,堂设象筵,庭宿金悬,台保兼徽,皇戚比音,肴乾酒澄,端服整弁。

齐竟陵王萧子良侍皇太子释奠宴诗曰:霜轻流日,风送夕云,雕檐结采,绮井生文,四琏合旨,八簋舒芬。

齐王俭侍皇太子释奠宴诗曰:礼惟国幹,义实民端,身由业澡,世以教安,金镕乃器,水术伊澜,渐芳则馥,履冰固寒,瞽宗务时,泮宫善诱,咨此含生,跻彼仁寿,淳移雅缺,历兹永久,游艺莫师,独学谁友,三兆戒辰,八鸾警旦,礼迈仁周,乐超英汉,神保爰格,祝史斯赞。

梁任昉侍皇太子释奠宴诗曰:在昔归运,阻乱弘多,夷山制宇,荡海为家,风云改族,日月增华,惟神知化,在物立言,乐正雅颂,咸被後昆,告奠明祀,观道圣门,日月不息,师表常尊。

梁沈约侍皇太子释奠宴诗曰:复礼曲台,反乐宣榭,阙文内举,輶轩外驾,结朋千里,从师百舍,队典必从,阙祀咸荐,回銮献爵,摐金委奠,肆士辩仪,胥人掌县,仿佛神踪,徘徊灵睠。

又为南郡王侍太子释奠宴诗曰:陵季相沿,训随世殆,政 缺雅乖,风离化改,礼亡衽席,乐沉河海,三雍靡构,四教谁 采,瞻震并峻,义属重丽,横书清道,晦彼生知。

【颂】晋傅咸皇太子释奠颂曰:生而知之,上于皇储,以能而问,处实若虚,爰雕圣章,玉采是敷,乃备嘉荐,于国之雍,敬享先师,以畴圣功。

晋潘尼释奠颂曰:三光迭运,五德代微,黄精既冗,素灵乃晖,有皇承天,造我晋畿,祚以大宝,登以龙飞,圣容穆穆,侍讲訚訚,抽演微言,启发道真,采幽穷赜,温故知新,曰皇储后,体神含几,兆吉先见,知来动微。

【文】晋庾亮释奠祭孔子文曰:维咸康三年,荆豫州刺史都亭侯庾亮,敬告孔圣明灵,诗书焕於唐虞,宪章盛於文武,然後黎民时雍,彝伦攸叙,幽厉颓构,玉绳绝纪,高岸为谷,六合错否,上凌夷而失教,下苟免而无耻,公以玄圣之灵,应感圆通,万物我赖,匪我求蒙,夫子既没,洪范乖流,秦虽慢道,汉聿孔修,洎我皇晋,仰钦大猷,宗圣既建,遐胄俾侯,令月吉辰,祗陈大礼,磬管锵锵,威仪济济,嘉奠既设,钦若灵规,心存凤德,尚想来仪,神其歆之,降鉴在斯。

梁元帝释奠祭孔子文曰:粤若宗师 , 猗欤乃圣 , 惟岳降神,惟天所命, 上善如水, 至人若镜。

又祭颜子文曰:钦哉体一,恶彼至人,乍分介石,时知落鳞,不先称宝,席上为珍,致虚守静,曲巷安贫,钦风味道,

艺文类聚 . 1079 .

其德有邻。

梁陆倕释奠祭孔子文曰:於惟上德 ,是曰圣真 ,克明克俊,知化穷神,研几善诱,藏用显仁,利同道济,成俗教民, 道尊功倍,德博化光,离经辨志,济济洋洋。

卷三十九 . 礼部中

「注〕巡守 籍田 社稷 朝会 燕会 封禅 亲蚕

巡守

礼注[注]《太平御览》五百三十七作礼记逸礼。曰:王者必制巡守之礼何,尊天重民也,所以五年一巡守何,五岁再闰,天道大备,王者恩亦当竟也 ,所以至四岳者 ,盛得之,[注]御览作盛德之山,此有讹脱。四方之中,能兴云致雨也。

又曰:[注]按此礼记王制文。天子五年一巡守 , 二月东 巡守 , 至于岱宗 , 柴而望祀山川 , 觐诸侯 , 问百年者 , 就见之 , 命太师陈诗 , 以观民风 , 命市纳贾 , 以观民之好恶。

《易》曰:先王以省方,观民设教。

《尚书》曰:岁二月,东巡守,至于岱宗,柴。

传曰:天子非展义不巡守,注云,巡守所以布德展义。

《周礼》曰:职方氏,掌天下之图 , 王巡守 ,则戒于四方, 考职事, 无不敬戒。

《风俗通》曰:巡者,循也,守者,守也,道德太平,恐 远近不同化,幽隐有不得所者,故自躬亲行之。

《白虎通》曰:巡守所以时出何,当承宗庙,故不逾也,以夏之中月,同律度,得其中也。

《越绝书》曰:禹巡守大越,见耆老,纳诗书,审铨衡, 平斗斛。

《汉书》曰:元封五年冬,行南巡,至于盛唐,望祠虞舜于九疑,登天柱山,自寻阳浮江,亲射蛟江中,获之,舳舻千里,薄枞阳而出,作盛唐枞阳之歌。

《东观汉记》曰:章帝东巡,至岱宗,祀五帝於汶上。

黄帝太一察[注]《初学记》十三,《太平御览》五百三十七作密。推曰:欲先知巡之年,当视太一与白[注]《初学记》御览作天目。在四维之岁,为狩。

蔡邕《独断》曰:巡守校猎还,公卿以下陈雒阳亭前街, 上乘舆到,公卿以下拜,天子下车 ,公卿亲识颜色 ,然後还 宫,古语曰:在宫惟下,唯此时施行。 挚虞新礼仪曰:魏元氏巡守故事新礼,守方岳,柴望告至,设 匮,[注]明本作壝,下同。诸侯之觐者乃挚,皆如仪,而不建旗,臣虞谨按,觐礼天子各建其旗,旗章所以殊爵命,视等威也,诗称君子至止,言观其旂,宜定新礼,建旗如旧。

三齐略记曰:尧山在广固城西七里,尧巡守所登,遂以为名,山顶立祠,祠边有柏树,枯而复生,不知几代树也。

【诗】隋虞世基和幸江都尉[注]文苑英华作虞世南和幸江都尉诗。诗曰:南国行周化,稽山秘夏图,百王岂殊轨,千载协前谋,肆觐遵时豫,顺动悦来苏,安流进玉舳,戒道翼金吾,龙旂焕辰象,凤吹溢川涂,封唐昔敷锡,分陕被荆吴,沐道咸知让,慕义久成都,冬律初飞管,阳乌正衔芦,严飚肃林薄,暖景澹江湖,鸿私浃幽远,厚泽润凋枯,虞琴起歌咏,汉筑动巴歈,多幸霑行苇,无庸类散樗。

又曰:[注]《初学记》十三作虞茂奉和幸江都应诏诗。巡游光帝典 , 征吉乃文先 , 泽国翔宸驾, 水府汎楼船, 七华萦长薄, 三翼亘通川, 夙兴大昕始, 求衣昧旦前, 澄澜浮晓色, 遥林卷宿烟, 晨霞稍含景, 落月渐亏弦, 回塘响歌吹, 极浦望旌旃, 方陪觐东后, 登封禅肃然。

【赋】汉杨雄甘泉赋曰 : 孝成帝时 , 客有荐雄文似相如者 , 上方祀甘泉泰畤 , 雄从上甘泉 , 故述斯赋 , 惟汉十世 , 将郊上玄 , 乃命群僚 , 星陈而天行 , 诏招摇与太阴兮 , 伏钩陈使当兵 , 八神奔而警跸兮 , 飞蒙茸而走陆梁 , 猋骇云迅 , 奋以方

攘,半散照烂,粲以成章,於是帅尔阴闭,霅然阳开,流星旄以电烛兮,咸翠盖而鸾旗,临高衍之嵱嵸,超纡谲之清澄,据軨轩而周流,忽軮轧而无垠 ,翠玉树之青葱 ,璧马犀之璘扁,历倒景而绝飞梁,浮蠛蠓而撇天,曳虹彩之流离,飏翠气之宛延,排玉户而飏金铺,发兰蕙与芎藭,靡薜荔而为席,折琼枝以为芳,吸青云之流霞,饮若木之露英,集乎礼神之囿,登乎颂祇之堂,攀璇玑而下视,行游目乎三危,玉女亡所眺其清矑,宓妃曾不得施其蛾眉,於是钦柴宗祈,燎薰皇天,樵蒸焜上,配藜四施,选巫咸兮叫帝阍,开天庭兮延群神,由是事毕功弘,回车而归,登长平兮雷鼓磕,度三蛮兮偈棠梨,云飞扬兮雨雱霈,于胥德兮丽万世,乱曰:崇崇圜丘,隆隐天兮,增宫参差,骈嵯峨兮,上天之縡,杳旭卉兮,圣皇穆穆,信厥对兮,来祗郊禋,神所依兮,辉光炫耀 ,降厥福兮 ,子子孙孙,长无极兮。

又幸河东赋曰:其三月,将祭后土 ,上乃帅群臣 ,横大河,凑汾阴,既祭毕,登历观,陟西岳,以望八荒,迹殷周之墟,眇然以思唐虞之风 ,雄以为临川羡鱼 ,不如归而结网,还,上河东赋以劝,其辞曰:伊年暮春,将瘗后土,礼灵祇,谒汾阴於东郊,乃抚翠凤之驾,驰光影之乘,棹奔星之流旃,攫天狼之威弧,奋电鞭,骖雷辎 ,鸣洪锺,建逐旂 ,羲和司日,颜伦奉舆,乐往昔之遗风,喜虞舜之所耕,瞰帝唐之嵩高兮,盻隆周之大宁,叱风伯於南北,呵雨师於西东,参天地而独立,廓荡荡其无双。

【颂】後汉班固东巡颂曰:窃见巡狩岱宗,上稽帝尧,中 述世宗,遵奉世祖,礼仪备具,动自圣心,是以明神屡应,休 徵仍降,不胜狂简之情 , 谨上岱宗颂一篇曰 : 若稽古在汉迪哲, 聿修厥德, 宪章丕烈, 翿六龙, 较五辂 , 齐百僚 , 陶质素, 命南重以司历, 厥中月之六辰, 备天官之列卫, 盛舆服而东巡。

又南巡颂曰:惟汉再命 , 系叶十一 , 帝典协景 , 和则天 经 , 郊高宗 , 光六幽 , 通神明 , 既禘祖於西都 。 又将祫于南 庭 , 是时圣上运天官之法驾 , 凭列宿而赞元。

後汉崔骃东巡颂曰:伊汉中兴三叶 ,於皇惟烈 ,允迪厥 伦,矩坤度以范物,规乾则以陶钧,於是考上帝以质中,总列 宿於北辰,开太微,敞禁庭,延儒林以谘询岱岳之事,于时典 司耆耇,载华抱实,逌尔而造曰:盛乎大汉,世增其德,此神 人之所庶 [注]《初学记》十三作庆。幸,海内之所想思 ,颂 有乔山之征,典有徂岳之巡,时迈其邦 ,民斯攸勤 ,不亦宜 哉,乃命太仆,训六驺,闲路马,戒师徒,於是乘舆登天灵之 威路,驾太一之象车,升九龙之华旗,建扫霓之旌旄,裒胡耇 之元老,赏孝行之畯农。

後汉马融东巡颂曰:允迪在昔,绍烈陶唐,殷天衷,充摇光,若时则,运琼衡,敷六典,经八成,肆类乎上帝,实柴乎三辰,禋祀乎六宗,祗燎乎群神,遂发号群司,申戒百工,卜筮称吉,蓍龟袭从,南征 ,冯相告祥,清夷道而後行,曜四国而扬光,展圣义於巡狩 ,喜圻畤而咏八荒 ,指宗岳以为期,固岱神之所望,散斋既毕,越翼良辰,棫 增构,烈火燔燃,晖光四炀,焱烂薄天,萧香肆升 ,青烟冒云 ,珪璋瓘瓘,牺牲絜纯,郁鬯宗彝,明水玄樽,空桑孤竹,咸池云门,

艺文类聚 · 1085 ·

六八匝变,神祇并存。

【诰】後汉张衡东巡诰曰:惟二月初吉,帝将狩于岱岳,展义省方,观民设教,率群宾,备法驾,以祖于东门,届于灵宫,是日也,有凤双集于台,壬辰,祀上帝于明堂,帝曰:咨予不材,为天地主,栗栗翘翘,百僚万机,心之谓矣,孰朕之劳,上帝有灵,不替朕命,诞敢不祗承,凡庶与祭於坛墠之位者曰:怀尔邦君,寔原先帝,载厥太宗 ,以左右朕躬 ,群臣曰:帝道横被,旁行海表,一人有韪 ,万民赖之 ,从巡助祭者,兹惟嘉瑞,乃歌曰:皇皇者凤,通玄知时,萃于山趾,与帝邀期,吉事有祥,惟汉之祺,帝曰:朕不敢当,亦不敢蔽天之吉命。

艺文类聚 . 1086 .

籍田

《说文》曰:帝籍千亩者,使民如借,故谓之籍。

《毛诗》曰:载芟,春籍田而祈社稷也。

《周官》曰:上春,诏王后帅六宫之人,而生穜稑之种, 而献之于王。

又曰:甸师,率其属而耕耨王籍,以时入之,以供粢盛。

《礼记》曰:孟春之月,天子乃以元日,祈穀于上帝,天子亲载耒耜,帅三公九卿,诸侯大夫,躬耕帝籍,天子三推,三公五推,卿诸侯九推,庶人终亩,反,乃执爵于太寝,命曰劳酒。

又曰:天子耕於南郊,诸侯於东郊。

又曰:天子为籍千亩,冕而朱纮,躬执耒,以事天地山川,以为醴酪粢盛,於是乎取之,敬之至也,诸侯百亩,冕而青纮。

梁五礼籍田仪注曰:其田东去宫八里 ,远十六里 ,为千

艺文类聚 . 1087 .

亩,天子耒耜一具,九卿耒耜九具,立方坛,以祠先农。

应劭《汉官仪》曰:天子升坛,公卿耕讫,啬夫下种,籍 田千亩,亦曰帝籍,亦曰亲耕,亦曰王籍。

又曰: 东耕之日, 亲率公卿, 戴青帻, 载青车, 驾苍马, 公卿以下, 车驾如常法。

五经要义曰:天子籍田千亩,孟冬启蛰,既郊之後,率公卿大夫而亲耕焉,所以先百姓而致孝敬。

《国语》曰:宣王即位,不籍千亩,虢文公谏曰:夫民之 大事在农,上帝之粢盛,於是乎出,民之蕃庶,於是乎生,先 时九日,太史告稷曰:阳气俱蒸 ,土膏其动 ,稷 [注]原作 即,据冯校本改。以告王,王即御事,王耕一拨,班三之,庶 人终乎千亩,王不听,师败於姜戎也。

《论衡》曰:立春东耕,为土象人 , 男女各二 , 执耒鉏钱, 或立土牛, 象人土牛未毕而耕也, 从气应时, 示帅下也。

汉书文帝诏曰: 夫农天下之本, 其籍田, 朕亲率耕, 以给宗庙粢盛。

《东观汉记》曰:永平十三年二月 ,耕籍田毕 ,赐观者 食,有一诸生前言,善哉文王之遇太公也,上书版曰:生非太 公,予亦非文王。 【诗】宋颜延之侍东耕诗曰:题封经地域,辰角丽天部, 浮蔼起青坛,沉腴发绀耦,草服荐同穗,黄冠献嘉寿。

宋谢庄侍东耕诗曰:肃镳奉晨发,恭带厕朝闻,仙乡降朱 蔼,神郊起青云,阴台承寒采,阳树迎初薰,观德欣临籍,瞻 道乐游汾。

梁武帝籍田诗曰:寅宾始出日 ,律中方星鸟 ,仁化洽孩 虫,德令禁胎夭,耕籍乘月映,遗滞指秋杪,年丰廉让多,岁 薄礼节少。

梁简文帝和诗曰:礼经闻往说 , 观宝著遐篇 , 岂如春路 动 , 祈穀重民天 , 三春润榆荚 , 七月待鸣蝉 , 鳐鱼显嘉瑞 , 铜 雀应丰年 , 不劳郑国雨 , 无荣邺令田。

陈张正见从籍田应衡阳王教作诗曰:帝京惟赤县,神居应 紫微,涂山万国仰,沧海百川归,东郊事平秩,仲月祀灵威, 含光开早扇,阊阖启朝扉,其一。

洛城锺漏息,灵台云雾卷,森森虎戟前,蔼蔼銮旂转,属 车游绛阙,风乌度丹巘,帐殿幸金舆,旌门拥玉辇,其二。

玉辇带非烟,金舆映绿川,雨师清远路,风伯静遥天,分渠通沃野,激水入公田,草发青坛外,花飞苍玉前,其三。

苍玉临珪璧,青坛躬帝籍,冒橛乃三推,齐衡均百辟,兰场俨芝驾,桂圃芳瑶席,山禽韵管弦,野兽和锺石,其四。

锺石既相和,江海复无波,梁客簪裾盛,陈王文雅多,修涂参弱骀,乔木间轻萝,幸承温吹末,击壤自为歌,其五。

【赋】晋潘岳籍田赋曰:伊晋之四年正月,皇帝亲率群后 籍于千亩之甸,礼也,於是乃使甸师清畿,野庐扫路,封人 匮宫,掌舍设柜,青坛蔚其岳立,翠幕点以云布,沃野坟腴, 膏壤平砥,清洛浊渠,引流激水,葱犗服于缥轭,绀辕缀於黛 耜,俨储驾於廛左,俟万乘之躬履,袭春服之萋萋,接游车之 辚辚, 森奉璋以阶列, 望皇轩而肃震, 若湛露之晞朝阳, 似众 星之拱北辰,於是前驱鱼丽,属车辚萃,阊阖洞启,参涂方 驷,常伯陪乘,太仆秉辔,后妃献穜稑之种,司农撰播植之 器,天子乃御玉辇,荫华盖,冲牙铮鎗,绡纨綷纟蔡,表朱玄 於离坎,飞青镐於震兑。中黄晔以发晖,方采纺其繁会,震震 填填,以幸乎藉田,蝉冕颎以灼灼,碧色肃其芊芊,似夜光之 剖荆璞,若茂松之依山巅,於是我皇,乃降灵坛,抚御耦,三 推而舍, 庶人终亩, 贵贱以班, 或五或九, 蹑踵侧肩, 椅裳连 袂,黄尘为之四合,阳光为之潜翳,动容发音,而观者莫不抃 舞平康衢, 讴吟平圣世, 有邑老田父, 进而称曰: 盖损益随 时,理有常然,高以下为基,民以食为天,九土之宜弗任,四 人之务不一,展三时之弘务,致仓廪之盈溢,固尧汤之用心, 而存救之要术,若乃庙祧有事,祝宗诹日,黍稷馨香,旨酒嘉 栗,古人有言曰:昔者明王以孝治天下,其或继之者希矣,逮 我皇晋,实光斯道,仪形孚于万国,爱敬尽於祖考。

宋任豫籍田赋曰:瞻望圭景,咫尺三川,缅彼帝籍,百有馀年,映至德於盛位,俪列晷於微辰,纡汾阳以昧旦,信尧心而禹勤,史奉载耜之礼,民奏举趾之歌,膏壤千亩,与式既

同,区势平易, 畎陌脩通,提携丘泽, 眺岭面松。

隋江总劳酒赋曰:在阳春之仲序,览具物之芳菲,帅公卿而播百穀,亲耒耜而命三推,开青坛於回甸,列翠幕於清沂,乃遵执爵之典,爰降食苹之宴 ,豁朱鸟之高窗 ,启黄龙之抗殿,奏帝鸿之万舞,动钧天之九变,顾曲私之亭育,递寒暑而徂迁,谬陈力而策骀,岂酬恩於暮年。

【文】齐谢朓为随王粲东耕文曰:穀躔星景,穑表踖先, 八政奚首,六府茲宣,獘嗟非国,登颂有年,一夫惑怠,望岁 谁天。

梁元帝祭东耕文曰:三农九穀,为政所先,万箱亿庾,是 曰民天,系称斫耜,书美厥田,花开杏树,冻解新泉,当使黍 稷莫莫,民翳胥乐,甘雨祁祁,遂及我私,我私之熟,表里禔 福,禔福中田,岁取十千,是藨是衮,登颂有年。

- 【启】梁元帝庆东耕启曰:伏惟陛下,敬授民时,造幄籍圃,汉之元凤,未足捧羁,晋之太始,非堪扶毂,但承明侍从,即事未由,周南留滞,伏深恋仰。
- 【论】魏陈王曹植籍田论曰:春耕于籍田,郎中令侍寡人焉,顾而谓之曰:昔者神农氏始尝万草,教民种植,今寡人之兴此田,将欲以拟乎治国,非徒娱耳目而已也,夫营畴万亩,厥田上上,经以大陌,带以横阡,此亦寡人之封疆也,日殄没而归馆,晨未昕而即野,此亦寡人之先下也,菽藿特畴,禾黍异田,此亦寡人之政理也,及其息沸涌,庇重阴,怀有虞,抚

素琴,此寡人之所习乐也,兰蕙荃蘅,植之近畴,此亦寡人之 所亲贤也,藜蓬臭蔚,弃之乎远疆,此亦寡人之所远佞也,若 年丰岁登,果茂菜滋,则臣仆小大,咸取验焉。

又曰:封人有能以轻凿脩钩,去树之蝎者,树得以繁茂,中舍人曰:不识天下者亦有蝎乎,寡人告人曰:昔三苗共工鲧驩兜,非尧之蝎与,问曰:诸侯之国 ,亦有蝎乎 ,寡人告之曰:齐之诸田,晋之六卿,鲁之三桓,非诸侯之蝎与,然三国无轻凿脩钩之任,终於齐篡鲁弱,晋国以分,不亦痛乎,曰:不识为君子者亦有蝎乎,寡人告之曰:固有之也,富而慢,贵而骄,残仁贼义,甘财悦色,亦君子之蝎乎,天子勤耘以收一国,大夫勤耘以收世禄,君子勤耘以显令德,夫农者始於种,终於获,泽既时矣,苗既美矣,弃而不耘,则故为荒畴,盖丰年者期於必收,譬修道亦期於没身也。

社稷

《孝经纬》曰:社,土地之主也,土地阔不可尽敬,故封 土为社,以报功也,稷,五穀之长也,穀众不可遍祭,故立稷 神以祭之。

《礼记》曰:夫圣王之制礼也,法施於民则祀之,以劳定 国则祀之,能御大灾则祀之,能扞大患则祀之,是故厉山氏之 有天下也,其子曰柱,能殖百穀,夏之衰也,周弃继之,故祀 以为稷,共工氏之霸九州也,其子曰后土,能平九州,故祀以 为社。

又曰:社祭土而主阴气也,君南向,於北墉下,答阴之义也,墙谓之墉,北墉,社内地也。日用甲,用日之始也,国中之神,莫贵於社。天子大社,必受霜露风雨,以达天地之气也,是故丧国之社屋之,不受天阳也,薄社北墉,使阴明也,社所以神,地之道也,地载物,天垂象,取财於地,取法於天,是以尊天而亲地也。

又曰:王为神群姓立社,曰太社,自立社,曰王社,诸侯 为百姓立社,曰国社,自为立曰侯社,大夫以下置社。

《左传》曰:魏献子问於蔡墨曰:社稷五祀,谁氏之五官

也,对曰:少皞有四叔,曰重,曰该,曰脩,曰熙,实能金木及水,使重为句芒,该为蓐收,脩及熙为玄冥,此其三祀也,颛顼氏有四[注]左传昭二十九年四字无。子,曰黎,为祝融,共工氏有子,曰句龙,为后土,此其二祀也,后土为社稷,田正也,有烈山氏之子,曰柱,为稷,自夏以上祀之,周弃亦为稷,自商以来祀之。

又曰:宋使邾文公用鄫子於次睢之社,欲以属东夷,司马子鱼曰:古者六畜不相为用,小事不用大牲,况敢用人乎,祭祀以为人,民,神之主,用人,其谁飨之。

《尚书》曰:海岱及淮,惟徐州,厥贡惟土五色,王者封 五色土以为社,建诸侯,则割方色土立社,焘以黄土,苴以白 茅,茅取其絜,黄取王者覆四方也。

又曰:汤既胜夏,欲迁其社,不可,汤承尧舜禅之後,顺天应人,逆取顺守,而有惭德,故革命创制,改正易服,委宜[注]《初学记》十三作变置。社稷,以稷代无及句龙者,故不可而止。

又曰:越翼日戊午,乃社于新邑,牛羊豕各一,注云,告 社稷用太牢也。

《周书》曰:诸侯受命于周 , 乃建立太社于国中 , 其 匮 , 东青土 , 南赤土 , 西白土 , 北骊土 , 中央焘以黄土 , 将建 诸侯 , 凿取方一面之土 , 苴以白茅 , 以土封之 , 故曰列土 于周也。

艺文类聚 · 1094 ·

《周官》曰:小宗伯,掌建国之神位,右社稷,大宗伯, 掌以血祭祭社稷。

又曰:封人设王之社壝,为畿,封而树之,注云,壝,坛也。

公羊传曰:日有食之,鼓用牲于社,求乎阴道也,以朱丝营社,或曰胁之,或曰暗恐犯之,故营也。

尚书逸篇曰:北社惟松惟柏,南社为梓,西社为槐。

《白虎通》曰:王者所以有社稷何,为天地报功也,社稷 所以有树何,所以表功也。

《淮南子》曰:禹劳天下,故死而为社,周弃作稼穑,死 而为稷。

又曰:夫穷乡之社,叩瓮拊缺,相和而歌曰:以为乐也,常试为之,击建鼓,撞巨锺,乃始知夫瓮缺之足羞也,夫至道之论,亦学者之建鼓也,芜乡之社,易为黍肉,芜国之稷,易为求福。

《庄子》曰:匠石之齐,至于曲辕,见栎社树,其大蔽牛,其高临山,十仞而後有枝,其可以为舟者旁十数,观者如市。

《论语》曰:哀公问社於宰我,宰我对曰:夏后氏以松,

艺文类聚 . 1095 .

殷人以柏,周人以栗。

《论衡》曰:亡国之社,屋其上,栈其下,绝於天地,夫春秋藩社,周以为戒。

《汉书》曰:高祖时,天下已定,诏御史,宜於丰治枌榆社,尝以春羊彘祀之。

又曰:社者土地,宗庙王者所居,稷者百穀之王,所以奉宗庙,共粢盛,人所食以生活也,王者莫不尊重,亲祭者为之主礼。

《毛诗》曰:乃立冢土。

又曰:以御田祖,以祈甘雨。

《汉书》曰:汉兴,礼仪稍定,已有官社,未立官稷,遂 於官社後立官稷,以夏禹配飨官社,后稷配食官稷,徐州牧岁 贡五色土各一斗。

又曰:陈平既娶张氏女,资用益饶,游道日广,里中社,平为之宰,分肉食甚均,里父老曰:善陈孺子之为宰,平曰: 嗟乎,使平得宰天下,亦如此肉矣。

又曰:栾布,吴军时,以功封为俞侯,燕齐之间,皆为立 社,号曰栾公社。 又曰:[注]本条《太平御览》五百三十二作博物志。周之正月受社牲之首,以出种于帝籍,蚕人受社雍祭,以沐蚕种,上辛,乃射里社[注]御览作黑牲。于帝郊,以祈来年之丰。

汉旧事曰:天子太社,以五土为坛,封诸侯者,取其土, 苴以白茅,授之,各以其所封方色,立社於其国,故曰受茅 土。

《搜神记》曰:中兴初,有应妪者,生四子,而尽 [注] 《初学记》十三作昼。见神光照社,初探试之,乃得黄金,自 是诸子官学,并有芳名,至瑒七世显,云云。

戴延之《西征记》曰:洛阳建春门外迎道北,有白社,董 威辇所住也,去门二里,白社有牛马市,即嵇公临刑处也。

伍辑之《从征记》曰:临沂厚丘间,有次雎里社,常以人祭,襄公使邾子用鄫子处,相承雇贫人,命斋絜,祭时缚着社前,如见牲牺,魏初乃止。

荆州图记曰:郑[注]字有讹。县东百步,有县故城,县 南里名伍伯村,有白榆连理树,异根合条,高四丈馀,土民奉 为社。

湛方生盟文曰:仰推先王建社之义,俯从诗人匍伏之仪, 遂艺树立坛,结誓明神。 艺文类聚 · 1097 ·

【赋】晋张华朽社赋曰:高柏桥南大道傍,有古槐树,盖数百年木也,余少居近之,後去,行路遇之,则已朽,意有缅然,辄为之赋,因以言衰盛之理云尔,伊兹,槐之挺植,于京路之东隅,得讬尊於田主,据爽垲以高居,垂重阴於道周,临大路之通衢,飨春秋之所报,应丰胙於无射,历汉京之康乐,逾丧乱之横逆,朱夏当阳,蓊蔼萧森,征夫云会,行旅归心,輶轩停盖,轻舆讬阴,吉人向风而袪袂,王孙清啸而启襟,晞甘棠之广覆,褊乔木之无阴。

【颂】魏陈王曹植社颂曰:於惟太社,官名后土,是曰句龙,功著仁古,德配帝皇,实为灵主,克明播植,农正曰柱,尊以作稷,丰年是兴,义与社同,方神北宇,建国承家,莫不脩叙。

宋何承天社颂曰:余以永初三年八月大社,聊为此文,实惟阴祇,稷为穀元,率育万类,协灵昊乾,霸德方将,世号共工,厥有才子,寔曰句龙,称物平赋,百姓喜雍,唐尧救灾,决河流江,弃亦播植,作乂万邦,克配二祀,以报勤庸,勤庸伊何,厚载生民,仓廪既实,神节斯因,人亦有言,物用思人,矧乃大德,功被陶钧,岂伊百世,万代不泯,蒸哉帝王,肇建皇极,体国经野,设官分职,瓘瓘二社,列幹比殖,岁云其秋,晷漏均程,牲牢既絜,嘉荐惟馨。

朝会

《礼记》曰:天子无事与诸侯相见,曰朝,事具征伐篇。

《周礼》曰:春见曰朝,夏见曰宗 , 秋见曰觐 , 冬见曰遇, 时见曰会, 殷见曰同。

又曰:王执镇圭,以四镇山为饰。公执桓圭,侯执信圭,信即身也,谓圭上作人身,伯执躬圭,亦身,子执榖璧,榖以养人,璧上作榖。男执蒲璧,蒲者所以为席,以安人,为璧上作蒲草文。孤执皮帛,卿执羔,大夫执雁,士执雉,庶人执鹜,工商执鸡。

又曰:春朝诸侯而图天下之事,注云,图,考绩也。

传曰:凡朝以正班爵之义,会以训上下之则。

又曰:宣十四年,孟献子言於公曰:臣闻小国之免於大国也,聘而献物,於是庭实旅百,朝而献功,注云,献其国,若征伐之功於牧伯也。

又曰:子产相郑伯如楚,侨闻大適小,有五美,宥其罪戾,赦其过失,救其灾患,赏其德刑,教其不及。

又曰:薳启彊对楚子曰:朝聘有圭 , 享頫有璋 , 小有述职 , 大有巡功。

又曰: 叔向曰: 明王之制, 使诸侯岁聘以志业, 间朝以讲礼, 再朝而会以示威, 再会而盟, 以著昭明, 志业於好, 讲礼於等, 示威於众, 昭明於神。

又曰:庄公二十三年,夏,公如齐观社,非礼也,曹刿谏曰:夫礼所以整民也,故会以训上下之则,制财用之节,朝以正班爵之义,帅长幼之序。

《孟子》曰:诸侯朝天子曰述职,一不朝则贬其爵,二不朝则削其地,三不朝则六师移之。

挚虞决疑要注曰:汉制,会於建始殿,晋制,大会於太极殿,小会於东堂,会则五时服,庭设金石,武贲旄头,文衣绣「注]《太平御览》五百三十九作鹖。尾。

又曰:宴之与会,威仪不同也 ,会随五时朝服 ,庭设金石,旄头之[注]御览作文。衣鹖尾以列陛,宴则服常服,设丝竹之乐,宿卫列仗,会[注]御览会上有大字。於太极殿,小会於东堂。

《白虎通》曰:凡臣见君,必有贽,贽者,质也,致己质诚也,公侯以玉为贽者,取其燥不轻,湿不重也,大夫以雁为贽者,取其飞成行,立成列也,士以野鸡,使其不可诱之以食,胁之以威,毕死不可畜也。又诸侯相聘,为相尊敬也,朝

艺文类聚 · 1100 ·

聘天子,更以所尊,考礼正刑一德,以尊天子也。

又曰:聘者,缘臣子欲知其君父无恙。又当奉土地所生珍物以助祭,是以皆行聘礼。

又曰:朝,备文德而明礼义也。

《春秋说题辞》曰:诸侯执政各来朝,讲文德礼让,制法 四方。

《尚书》曰:既月,乃日觐四岳群牧,注云,既,尽也, 觐,见也,言舜日尽正月,乃见群牧。

《穀梁传》曰:滕侯薛侯来朝,天子无事,诸侯朝正也, 考礼修德,所以尊天子也。

又曰:六年,五服一朝。又六年,王乃时巡,考制度于四岳,诸侯各朝于方岳,大明黜陟,注云,觐四方诸侯,各於其方岳之下,大明考绩。

《汉书》曰:汉王已并天下,诸侯共尊为皇帝,於是叔孙通就其仪,汉七年,长乐宫成 ,诸侯群臣朝十月 ,皇帝辇出房,百官执戟传警,引诸侯王以次奉贺 ,觞九行 ,谒者言罢酒,御史举不如仪者,引去 ,竟朝置酒 ,无敢喧哗失礼,上曰:吾乃今日知为皇帝之贵也,拜通为太常。

《汉官仪》曰:正月旦,天子幸德阳殿,临轩,公卿大夫

艺文类聚 · 1101 ·

百官,各陪位朝贺,蛮貊胡羌朝贡毕,见属郡计吏,皆陪觐,宗室诸刘杂会,皆冠两梁冠,皂单衣,既定上寿,计吏中庭北向坐,太官上食,赐群臣酒食,作九宾,撤乐。

又曰:大将军三公朝会,天子为起,住入,太常住车曰: 皇帝为群公起,天子坐,方前进。

又曰:尚书令御史中丞司隶,朝会各独席,故京师曰三独 坐。

《魏志》曰:黄初元年,郭淮奉使贺文帝践阼,而道路疾故,计远近为稽留,及群臣懽会,帝责之曰:昔禹会诸侯於涂山,防风後至,便行大戮,今溥天同庆,而最留迟,何也,对曰:臣闻五帝先教,导民以德,夏后氏衰,始用刑辟,今臣遭虞舜之世,是以自知免於防风之戮也,帝悦。

晋《起居注》曰:武帝太康元年诏曰:江表初平,天下同 其欢豫,王公卿士,各奉礼称庆,其於东堂小会,设乐,使加 於常,五月庚寅,御临轩,大会於太极殿前,四方贺使国子太 学生司徒吏副将以上,及吴降将吏,皆与会,诏引归命侯孙皓 上殿,稽颡陈恩谢罪,称万岁。

又曰 : 太常张华止 ,[注]《太平御览》五百三十九作上书。按旧事,拜公建始殿,因以小会,今拜公於太极殿,亦宜因以小会,盖所以崇宰辅也。

又曰 :穆帝升平二年正月朔朝会 ,是日赐众客醁醽酒。

《东宫旧事》曰:正会仪,太子着远游冠,绛纱襮,登 舆,至承华门,设位,拜二傅,二傅交礼毕,不复登车,太傅 训道在前,少傅训从在後,太子入崇贤门,乐作,太子登殿, 西向坐。

【诗】魏陈王曹植应诏诗曰:命彼掌徒,肃我征旅,朝发鸾台,夕宿兰渚,经彼公田,乐我稷黍,西济关谷,或降忽升,騑骖倦路,载寝载兴,将朝圣皇,匪敢燕宁,前驱举燧,後乘抗旌,长怀永慕,忧心如酲。

梁简文帝守东平中华门开诗曰 : 脂车向驰道 , 总辔息中华, 落关犹待漏, 文戟未通车, 薄云初启雨, 曙色始成霞, 巉流铺紫若, 城风泛橘花, 弦诵终无取, 顾己自怀嗟。

梁何逊早朝诗曰:诘旦锺声罢 , 隐隐禁门通 , 蘧车响北阙, 郑履入南宫, 宿雾开驰道, 初日照相通, 风胥徒纷驿, 驺御或西东。

周王褒入朝守门开诗曰:凤池通衤复道,严驾早凌晨,铁符行警曙,银棨未开闉,巉暗城无影,晴新路不尘,屯兵引画剑,骑吹动班轮,徒知御睿藻,抽辞殊未申。

隋江总答王均早朝守建阳门开诗曰:金兔犹悬魄,铜龙欲 启扉,三条息行火,百雉照初晖,御沟槐影出,仙掌露光晞。

【表】陈王曹植请赴元正表曰:欣豫百官之美,想见朝觐之礼,耳存九成,目想率舞。

艺文类聚 · 1103 ·

又谢得入表曰:不世之命,非所致思,有若披浮云而曬白日,出幽谷而登乔木,目希庭燎,心存泰极。

燕会

《周官》曰:以飨燕之礼,亲四方之宾客,言四方之宾客来聘,王为设飨燕之礼。

《毛诗》曰:鹿鸣,燕群臣嘉宾也,常棣,燕兄弟,湛露,天子燕诸侯也。

又曰:伐木,燕朋友故旧也,自天子至於庶人,未有不须 友以成也,亲亲以睦,友贤不弃,故旧不遗,则民德归厚矣。

《左传》曰:鲁文公即位,卫侯使大夫甯武子聘於鲁,鲁 文公与武子燕,为赋湛露及彤弓之诗。

又曰:卫侯燕莒成叔,甯惠子相,莒成叔傲,甯子曰:莒 成叔家其亡乎,古之为飨食也,以观威仪,省祸福,今子傲, 取祸之道也。

韩诗曰:不脱履而即度 ,[注]《初学记》十四作席 。谓之礼,下跣而止,[注]《初学记》十四作上 。谓之燕 ,能饮者饮,不能饮者,谓之醢,闭门不出客,谓之湎,礼记曰:奠酬而升歌,发德也,注云,以诗之义,明宾主之礼。

艺文类聚 . 1105 .

又曰:诸侯宴礼 , 俎豆牲醴荐 , 皆有等差 , 所以明贵贱 也。

《汉书》曰:高祖十二年,击黥布,还,过沛,留置酒, 悉召故人父老诸母乐饮,道旧故为笑乐,上留帐饮三日,召沛 中儿百二十人,上击筑,歌大风。

《东观汉记》曰:建武三年,幸舂陵,祠园庙,大置酒, 与父老故人相乐,十九年 ,幸汝南顿正令舍 ,大置酒,赐吏 民,复南顿田租一年。

魏书曰:文帝为魏王,南征次谯,大飨六军及父老,设乐 伎百戏。

《世说》曰:过江诸人,每至暇日,辄相要出新亭,藉卉饮宴,周侯中坐而叹曰:风景不殊,举目有江河之异,皆相视流泪,唯丞相愀然作色曰:当共戮力王室,剋复神州,何至作楚囚相对泣耶。

沈约《宋书》曰:郑鲜之为人通率 ,在高祖坐 , 言无所隐 ,时人甚惮焉 ,尤为高祖所狎 ,上尝於内殿宴饮 ,朝贵毕集 ,唯不召鲜之 ,坐定 ,谓群臣曰:郑鲜之必当自来 ,俄而外云尚书郎郑鲜之诣门 ,求启事 ,高祖大笑 ,引入。

【诗】古诗曰:今日良宴会,欢乐难具陈,弹筝奋逸响,新诗妙入神,齐心同所原,含意俱未申,人生寄一世,奄忽如飘尘,何不策高足,先据要路津,无为守穷贱,轗。禀长苦

艺文类聚 . 1106 .

辛。

魏陈王曹植公宴诗曰:公子敬爱客,终宴不知疲,清夜游西园,飞盖相追随,明月澄清景,列宿正参差,秋兰被长坂,朱华冒绿池,潜鱼跃清波,好鸟鸣高枝,神飚接丹毂,轻辇随风移。

又侍太子坐诗曰:白日曜青春,时雨静飞尘,寒冰辟炎景,凉风飘我身,清醴盈金觞,肴馔纵横陈,齐人进奇乐,歌者出西秦,翩翩我公子,机巧忽若神。

又与丁廙诗曰:嘉宾填城阙,丰膳出中厨,吾与二三子,曲宴此城隅,秦筝发西气,齐瑟扬东呕,肴来不虚满,觞至反无馀。

魏应瑒公宴诗曰:开馆延群士,置酒于斯堂,辨论释常结,援笔兴文章,穆穆众君子,好合同欢康,促坐褰重帷,传满腾羽觞。

魏刘桢公宴诗曰:永日行游戏,欢乐犹未央,遗思在玄夜,相与复翱翔,辇车飞素盖,从者盈路傍,月出照园中,珍树郁苍苍,清川过石渠,流波为鱼防,芙蓉散其花,菡萏溢金塘,珍鸟宿水裔,仁兽游飞梁,投翰长叹息,绮丽不可忘。

魏王粲公宴会诗曰:昊天降丰泽,百卉挺葳蕤,凉风彻蒸暑,青云却炎晖,高会君子堂,并坐荫华榱,嘉肴充圆方,旨酒盈金罍,常闻诗人语,不醉且无归,原我贤主人,与天享巍

艺文类聚 · 1107 ·

巍,克符周公业,弈世不可追。

魏陈琳宴会诗曰:凯风飘阴云 ,白日扬素晖 ,良友招我游,高会宴中闱,玄鹤浮清泉,绮树焕青蕤。

晋武帝华林园诗曰:习习春阳,帝出乎震,天施地生,以 应仲春,思文圣皇,顺时秉仁,钦若灵则,饮御嘉宾,洪恩普 畅,庆乃众臣,其一。

其庆惟何,锡以帝祉,肆觐群后,有客戾止,外纳要荒, 内延卿士,箫管咏德,八音咸理 ,凯乐饮酒 ,莫不宴喜,其 二。

晋陆机拟今日良宴会诗曰:闲夜命欢友,置酒迎风馆,齐 童梁甫吟,秦娥张女弹,哀音绕栋宇,遗响入云汉,人生无几 何,为乐常苦晏,譬彼司晨鸟,扬声当及旦。

又皇太子赐宴诗曰:明明隆晋,茂德有赫,思媚上帝,配 天光宅,诞育皇储。仪形在昔,徽言时宣,福禄来格,劳谦降贵,肆敬下臣,肇彼先驱,翻成嘉宾。

又侍皇太子宣猷堂诗曰:笃生我后 , 克明克秀 , 体晖重 光 , 承规景数 , 茂德冲深 , 天姿玉裕 , 三正迭绍 , 洪圣启运 , 自昔哲王 , 先天而顺 , 群辟崇替 , 降及近古 , 黄晖既渝 , 素灵承祜 , 三后始基 , 世武丕丞 , 协风傍骇 , 天晷仰澄 , 自彼河汾 , 奄齐七政 , 时文惟晋 , 世笃其圣 , 明明隆晋 , 茂德有赫。

晋王赞侍皇太子宴始平王诗曰:亹亹圣胤,继明重体,乐此常棣,其甘如荠。我有嘉宴,以洽百礼,煌煌同族,蔼蔼王僚,惟中惟外,如琼如瑶,湛湛朝云。德靡不覆,玄黄所缀,文成采绣,政以神和,乐以安奏,一人有庆,万邦是祐。

又侍皇太子祖道楚淮南二王诗曰:於明圣晋,仰统天绪,易以明险,简以知阻,研彼群虑,俾侯授土,郁郁二王,祗承皇命,睹离鉴亲,观礼知盛,皇储降会,延于公姓,瞻彼行役,并憩同林,分涂殊轨,靡不回心。

晋陆云侍大将军宴诗曰:茫茫宇宙 ,天地交泰 ,王在华堂,式宴嘉会,玄晖峻朗,翠云崇霭,冕卉振缨,藻服垂带,祁祁臣僚,有来雍雍,薄言载考,承颜下风,俯觌前客,仰瞻玉容,天锡难老,如岳之崇。

宋鲍昭侍宴覆舟山应诏诗曰:繁霜飞玉闼,爱景丽皇州, 清跸式驰路,羽盖伫宣游,神居既崇盛,岩险信周流,礼俗陶 德声,昌会溢民讴。

梁王僧孺侍宴景阳楼诗曰:金铺烁可镜,桂栋俨临云,霑 觞均饮德,服道验朝闻,讵论禹无间,非耻尧为君,小臣亦何者,短翮屡追群。

又侍宴诗曰:丽景属春馀,清阴澄夏首,交枝隐脩径,回流影遥阜,徒为轹轻筠,移銮拂高柳,去矣劳茂绩,勉哉报嘉诱,小臣良不才,涓尘愧所守,何用胜彫斫,譬木良如朽。

又侍宴诗曰:回舆避暑宫,下辇迎风馆,散漫轻烟转,霏微商云散,蔓草亘岩垂,高枝起天半,回风稍惊水,落光渐斜岸,妙舞驻行云,清歌入曾汉,睟颜畅有怿,德音良已粲。

梁庾肩吾侍宴诗曰:沐道逢将圣,飞觞属上贤,仁风开美景,瑞气动非烟,秋树翻黄叶,寒池堕黑莲,承恩谢命浅,念 报在身前。

又侍宴诗曰:副君时暇豫,曾城聊近游,清池写飞阁,疏树出龙楼,北陆冰方壮,西园春欲周,梅心芳屡动,蒲节促难抽,徒然颁并命,无以厕应刘。

又侍宣猷堂宴湘东王诗曰:陈王骖驾反,副后西园游,并 命登飞阁,列坐对芳洲,桂岩逢暮序,菊水值穷秋,竹径箫声 发,相门琴曲愁,徒奉文成诵,空知思若抽。

梁刘孝绰侍宴诗曰:清宴延多士,鸿渐滥微薄,临猋出蕙楼,望辰跻菌阁,上征切云汉,晚眺周京洛,城寺郁参差,街衢纷漠漠,禁林寒气晚,方秋未摇落,皇心重发志,赋诗追并作,自昔承天宠,於兹被人爵,选言非绮绡,何以俨金雘。

又侍宴诗曰:兹堂乃峭峤,伏槛临曲池,树中望流水,竹 里见攒枝,栏高景难蔽,岫隐云易垂,邂逅逢休幸,朱跸曳青 规,丘山不可答,葵藿空自知。

又侍宴集贤堂应令诗曰:北閤时见启,西园又已辟,官属 引鸿鹭,朝行命金碧,伊臣独何取,隆恩徒自昔,布武登玉

墀,委坐陪瑶席,绸缪参宴笑,淹留奉觞醳,壶人告漏晚,烟 霞起将夕,反景入池林,馀光映泉石。

又陪徐仆射晚宴於儿宅诗曰:天君追宴憙,十日递来过,筑室华池上,开轩临芰荷,方塘交密笋,对霤接繁柯,景移林改色,风去水馀波,洛城虽半日,爰客待骊歌。

梁江淹拟魏帝游宴诗曰:置酒坐飞阁,逍遥临华池,神飘自远至,左右芙蓉披,绿竹夹清水,秋兰被幽崖,月出照园中,冠佩相追随,肃肃广殿阴,雀声愁北林,众宾还城邑,何用慰我心,陈徐陵侍宴诗曰:园林才有热,夏浅更胜春,嫩竹犹含粉,初荷未聚尘,承恩豫下席,应阮独何人。

隋江总赋得置酒殿上诗曰:三清传旨酒,柏梁奉欢宴,霜云动玉叶,冻水疏金箭,羽籥响锺石,流泉灌金殿,盛时不再得,光景驰如电。

封禅

《礼记》曰:昔先王因天事天,因地事地,因名山升中于天,中,成也,祭天告以成功也。

河图真纪曰:王者封太山,禅梁甫,易姓奉度,继崇功也。

河图会昌符云,汉太兴之道,在九代之王,封于太山,刻 石著纪,禅于梁甫,退考功。

春秋含孳曰:天子所以昭察,以从斗枢,禁令天下,系体 守文,宿思以合神,保长久,天子受符,以辛日立号。

《史记》曰:齐桓公欲封禅 ,管仲曰:古封太山 ,禅梁 甫,七十二家,夷吾所记,十有二焉 ,无怀氏封泰山 ,禅云云,颛顼封泰山,禅云云,神农封泰山 ,禅云云 ,炎帝封泰山,禅云云,黄帝封泰山,禅三云,禹封泰山,禅云云,尧 封泰山,禅云云,舜封泰山,禅云云,禹封泰山,禅会稽,汤封泰山,禅云云,周成王封泰山,禅社首,皆受命,然後得封禅,古之封禅,鄗上之黍,北里之禾,所以为盛,江淮之间,一茅三脊,所以为籍,东海致比目之鱼,西海致比翼之鸟,然後有不召而自至者,十有五焉。

又曰:秦始皇既并天下,即帝位,徵齐鲁儒士,博士七十人,至泰山下,议曰:古者封禅为蒲车,恶伤山之土石草木,始皇上泰山立石,颂始皇德,明其得封也,封藏皆秘,代不得而记也,始皇上泰山,中坂遇风雨,休於树下,因封其树为五大夫。

又曰:封禅则不死,黄帝是也,儒者皮弁荐绅,射牛,封 太山,如郊太一之礼。

又曰:李少君上言云,纵远方奇兽飞禽及白雉以加祀,皆至太山,其夜若有光。昼有白云起封中。

《白虎通》曰:天以高为尊,地以厚为德,故增太山之高以报天,附梁父之厚以报地也。

又曰:易姓而王,必升封太山,报告成。

又曰:或封禅,金泥银绳,或曰石泥金绳,封之金印,或曰:封禅封之以金印。

孝经序金[注]《太平御览》五百三十六作钩命。决曰: 封平太山,考绩燔燎,禅平梁父,刻石纪功。

《尚书·中候》曰:昔古圣王,功成道洽,符瑞出,乃封 太山,今比目之鱼不至,凤皇不臻,未可以封,郑玄注云,比 目东方异气所生,名鰈。 艺文类聚 · 1113 ·

司马相如封禅书曰:然犹蹑梁父,登太山,建昭号,施尊名,俾万代得激清流,扬微波,飞英声,腾茂实。

封禅仪注曰:持礼三十人,上发坛上十石函盖,尚书令北向跪,藏玉牒毕,持礼覆石函,尚书令封上石捡,亦治以金绳,泥杂用四方土,各依其色。

张华议曰:海内符瑞之应,备物之盛,未有若今之盛,宜 礼中岳,封泰山,发德号。

《汉官仪》曰:封禅太山,既[注]汉官仪作即。武帝封处,累其石,登坛,置玉牒书封石此中,复封石捡。

又曰:元封封禅,书[注]按当作昼。有白气,夜有光,下天关石门。

又曰:有玉龟。

又曰:建武二十二年,东巡狩,二月九日,到鲁,十九日,国家居亭,百官布野,此日上山,云气成宫阙,百姓皆见。

《汉书》曰:元封元年四月癸卯 ,上迁 ,[注]汉书武帝纪作还。登封太山 ,应劭云 ,成功治定 ,告成於天 ,有金策石函 ,金泥玉捡之封。

又曰:倪宽对策云,其封太山,禅梁父,昭姓考功,此帝

<u>艺文类聚</u> · 1114 ·

王之盛节。

《续汉书》曰:上以用石功难。又欲及二月封 ,故诏梁 松,因故封石空捡,更加封而已 ,松上疏争之 ,以为承天之敬,尤宜章明,今因旧封,窜寄玉牒故石下,恐非重命之义。

又曰:建武二十二年,上许梁松等奏,方求元封时故事, 议封禅所施用,有司奏当刻玉玺一枚 ,方寸三分 ,玉版方五 寸。

又曰:上御辇升山,日中後到山上,即位于坛南北,[注]《太平御览》五百三十六北下有面字。帝升坛,尚书令奉玉牒捡,皇帝以寸二分玺亲封之。

《吴志》曰:孙皓天玺元年,阳羡山有石室,所石[注]吴志三作在所。表为天瑞,乃遣司空董朝周处等,封禅国山。

《宋书》曰 : 江夏王义恭表云 , 气於宫树珍露味於林 , [注]句有讹脱 , 宜修封太山 , 瘗玉岱趾。

《太康地记》曰:奉高者,以事东岳,帝王禅代之处也, 故明堂在县南四里,汉武立太坛於东山,以登[注]《太平御览》五百三十六作祭。天下,[注]御览下字无。示增高。 艺文类聚 . 1115 .

亲蚕

《礼记·祭义》曰:古者天子诸侯,必有公桑蚕室,近川而为之,筑宫仞有三尺,棘墙而外闭之。

《祭统》曰:王后蚕於北郊,以供纯服,夫人蚕於北郊, 以供冕服,纯音缁也。

《五礼先蚕仪注》曰:亲蚕前二日,太祝令,质明,以太 牢祀先蚕。

《皇后亲蚕仪注》曰:皇后躬桑,始将一条,执筐受桑。

周迁《古今舆服杂事》曰:蚕始生,后食之,三洒而止。

晋元康义曰:皇后采桑坛,蚕宫西南。

董巴《舆服志》曰:汉皇后桑於东郊苑中者。

又曰:太皇太后入庙服,绀上皂下,蚕,青上缥下,簪以 玳瑁,长一尺,端为华胜,上为凤皇。

《礼记》曰:季春之月,后妃斋戒躬桑,以劝蚕事,孟夏

艺文类聚 . 1116 .

之月,蚕事既毕,后妃献茧。

又曰:蚕事既登,分茧称丝,以供郊庙之服。

又曰:后妃献茧,乃收茧税,以桑为均,贵贱长幼如一。

《东观汉记》曰:明德马皇后,置织室蚕於濯龙中,数往来观视。

《汉书》曰:孝元王皇后为太后,幸蚕馆,率皇后及列侯 夫人桑北郊。

卷四十 . 礼部下

[注]冠婚谥吊冢墓

冠

《仪礼》曰:士冠礼,筮于庙门,主人玄冠朝服,缁带素韠,即位于门东,门[注]仪礼士冠礼作西面。有司如主人,即位于西方,筮宾,如求日之仪 ,祝曰:令月吉日 ,始加元服,弃尔幼志,从尔成德,寿考唯祺,介尔景福。又再加曰:吉月令辰,乃申尔服,敬尔威仪,淑慎有德,眉寿万年,永受厥福。又三加曰:以岁之正,以月之令 ,咸加尔服 ,兄弟具在,以成厥德,黄耇无疆,受天之庆。

又醴辞曰:甘醴惟享,嘉荐令芳,拜受祭之,以定尔祥, 承天之休,寿考不忘。

又醮辞曰:旨酒既清,嘉荐以时,乃加元服,兄弟具来,孝友时格,永乃保之。又再醮曰:旨酒既清,嘉荐伊脯,乃伸尔服,礼仪有序,祭此嘉爵,承天之祜。

又三醮曰 : 旨酒令芳 , 笾豆有楚 , 咸加尔服 , 肴升嘉 [注]《仪礼》作折。俎,承天之庆,受福无疆。

又字辞曰:礼仪既备,令月吉日,昭告尔字,爰[注]《仪礼》作爰。字孔嘉,髦士攸宜,宜之于嘏,永受保之。

《礼记》曰:始冠,缁布之冠也,太古冠布,齐则缁之, 適子冠於阼,以著代也,醮於客位,加有成也,三加弥尊,喻 其志也,冠而字之,敬其名也。

又曰:成王冠,祝雍曰:使王近於民,远於年, 啬於时, 惠於财,任贤使能。

《大戴礼》曰:太子既冠,成人,免於傅保,则有司过之 史,有亏膳之宰,太子有过,史必书之。

《汉记》曰:马防子钜,为常从小侯,上欲冠钜,夜拜为 黄门郎,御章台,下殿陈鼎俎,自临冠之礼。

《汉书》曰:安帝桓帝献帝加元服 ,并大赦 ,赐公卿金帛。

【箴】萧子范子冠子箴曰:是月惟令,敬择良辰,式遵士

艺文类聚 . 1119 .

典, ì 音筮于宾, 嘉字爰锡, 醮酒方陈, 礼庄尔质, 德成尔身, 永变童心, 长移悼齿, 朱锦辞发, 青约在履, 丹石为操, 冰泉厉己, 务简朋匹, 由苏游止, 在我尚谦, 推物尽美, 面谄退言, 弗纳于耳, 直弦矢辞, 斯为良士。

婚

《释名》曰:婚,昏时成礼也,姻,女因媒也。

《尔雅》曰:女之夫曰婿,婿父母为姻,妇父母为婚。

《礼记》曰:仲春之月,玄鸟至,至之日,以太牢祀高禖,玄鸟,燕也,燕以来巢,室于嫁娶之家,媒氏以为候也。

又曰:婚礼者,将合二姓之好,上以事宗庙,而下继後世矣,故君重之。

又曰:嫁女之家,三夜不息烛,思相离也,娶妇之家,三 日不举乐,思嗣亲也,三月而庙见,称来妇也,择日而祭於 祢,成妇之义也。

又曰:夫婚礼万世之始也,壹与之齐,终身不改,故夫死不嫁,男女别,然後父子亲,父子亲,然後义生,义生然後礼作,礼作然後万物安,婿亲御授,亲之也,出乎大门,男帅女,女从男,夫妇之义由此始,妇人从人者也,幼从父兄,嫁从夫,夫死从子。

又曰:纳女於天子,曰备百姓,於国君,曰备酒浆,於大

夫, 曰备扫洒。

又曰:哀公问孔子曰:冕而亲迎,不已重乎,孔子对曰: 合二姓之好,以继先圣之後,以为天地宗庙社稷之主,君何谓 已重乎,崔骃婚礼结言曰:乾坤其德,恒久不已,爰定天纲, 夫妇作始,乃降英媛,有淑其仪,姬姜是侔,比则姚妫,载纳 嘉贽,申结鞶褵。

《毛诗》曰:何彼穠矣,美王姬也,虽则王姬,亦下嫁於 诸侯,车服不系其夫,下王后一等 ,犹执妇道 ,以成肃雍之 德。

又曰:岂其食鱼,必河之鲂,岂其娶妻,必齐之姜,岂其 食鱼,必河之鲤,岂其娶妻,必宋之子。

又曰:伐柯如之何,匪斧不克,娶妻如之何,匪媒不得。

《左传》曰:齐侯与蔡姬乘舟于囿,荡公,公变色,禁之不可,公怒,归之,未之绝也,蔡人嫁之,齐侯以诸侯之师侵蔡,蔡溃,伐楚。

又曰:楚昭王败,锺建负季芊以从,将嫁季芊,芊辞曰: 所以为女子,远丈夫也,昔者锺建负我矣,以妻锺建。

《白虎通》曰:天子诸侯 ,一娶[注]《太平御览》五百四十一娶下有九女二字,此脱。者何,重国广继也,法地有九州,承天之施,无所不生,一聚九女,亦足承君之施,九而无

子,百无益也。

郑氏婚礼谒文曰:纳采,始相与言语,采择可否之时,问名,谓问女名,将归上[注]《初学记》十四作卜。之也,纳吉,谓归卜吉,往告之也,纳徵,用束帛,徵成也,请期,谓吉日将亲迎,谓成礼也。

刘恢与范注[注]按当作汪。论婚事曰:礼无拜时,拜时 出於末世耳,将以世族多虚,吉事宜速,故以好岁拜时,新年 便可婚也。

《列女传》曰:邵南申女者,申人之女也,既许嫁於丰, 夫家不备而欲迎之,女也遂不肯往,夫家讼之於理,致之於 狱,女终以一物不具,一礼不备,守节持义,必死不往。

《汉书》曰:陈平,邑富人张负,有女孙,五嫁夫辄死, 平欲得之,邑中有大丧,平家贫,侍丧,以先往後罢为助,既 见之丧所,随平至其家,家乃负郭穷巷,然门外多长者车辙, 负以女孙妻平,曰:固有美如陈平,而长贫贱者乎。

又曰:张耳,大梁人也,常亡命游外黄,外黄富人女甚美,庸奴其夫,亡抵父客,父客谓曰:必欲求贤夫,从耳,女听为请,决嫁之,女家厚奉给耳,耳以故致千里客。

又曰:张放取[注]原脱,据三十三卷宠幸篇引补。皇后弟平恩侯许嘉女,上为放供帐,赐甲第,充乘舆服饰,时号为天子取妇,皇后嫁女,事具人部宠幸篇。

《风俗通》曰:两袒,俗说齐人有女,二人求之,东家子丑而富,西家子好而贫,父母疑不能决,问其女定所欲適,难指斥言者,偏袒令我知之,女便两袒,怪问其故,云欲东家食,西家宿,此为两袒者也。

《楚国先贤传》曰:孙俊,字文英,与李元礼俱娶太尉桓 焉女,时人谓桓叔元两女俱乘龙,言得婿如龙也。

《世说》曰:王戎俭吝,其从子婚,与一单衣裁,後更责之,戎女適裴氏,贷钱数万,女归,戎色不说,女还钱,乃怿。

又曰 :温峤从 [注]《太平御览》五百四十一下有姑字。 刘氏家,值乱离,唯有一女,甚有慧,姑以属峤索婚,峤密自 有婚意,答云,佳婿难得 ,但如峤比云何 ,姑答曰:丧破之 馀,乞得粗相存活,便足慰吾馀年,敢希汝比,却数日,峤报 姑云,已得婚处,门地粗可,婿身不减峤,因下玉镜台一枚, 姑大喜,既婚交礼,女以手披纱扇大笑,固嫌是此老奴,果如 所疑,玉镜台是峤为刘越石长史北征刘聪所得也。

【诗】晋嵇含伉俪诗曰:余执百两辔,之子诗采蘩,我被双丝绢,著以同功绵,夏摇比翼扇 ,冬卧蛩蛩毡 ,饥餐并粮粒,渴饮一流泉,临轩树萱草,中庭植合欢。

梁何逊看新婚诗曰:雾夕莲出水,霞朝日照梁,何如花烛 夜,轻扇掩红妆,良人已灼灼,席上自生光,所悲高驾动,环 佩出长廊。 梁刘瑗咏左右新婚诗曰:小使如初日,得妇类行云,琴声妾曾听,桃子婿经分,娥眉参意画,绣被共笼薰,偏增使君度,无趣遣相闻。

陈周弘正看新婚诗曰:莫愁年十五,来聘子都家,婿颜如 美玉,妇色胜桃花,带啼疑暮雨,含笑似朝霞,暂却轻纨扇, 倾城判不赊。

【赋】魏陈王曹植感婚赋曰:阳气动兮淑清,百卉郁兮含英,春风起兮萧条,蛰虫出兮悲鸣,顾有怀兮妖人,用搔首兮屏营,澄清台以荡志,状高轩而游情,悲良媒之不顾,惧欢媾之不成,慨仰首而叹息,风飘飖以动缨。

晋张华感婚赋曰:婚姻者,竞赴良时,虽葩英肯顾,乃作感婚赋曰:窈窕初茂,玉质始盛,容华外丰,心神内正,接轸连骑,隐隐习习,充街塞里,晖曜城邑,相丽姿之绰约兮,遥仿佛以感心,怨佳人之幽翳兮,恨检防之高深。

【箴】晋挚虞新婚箴曰:今在哲文 , 遭家不造 , 结发之丽, 不同偕老, 既纳新配, 内芬外藻, 厚味腊毒, 大命将夭, 色不可耽, 命不可轻, 君子是惮, 敢告後生。

晋潘岳答新婚箴曰:女实存色,男实好德,德在正色,色 在不惑,故新旧兼弘,义申理得,君子过虑,爰己明箴,防微 测显,文丽旨深,敬纳嘉诲,敢酬德音。

晋王廙妇德箴曰:团团明月,魄满则缺,亭亭阳晖,曜过

则逝,天地犹有盈亏,况华艳之浮孽,是以淑女鉴之,战战乾乾,相彼七出,顺此话言,惧兹屋漏,畏斯新垣,在昧无愧,幽不改虔。

【启】梁刘孝仪为王仪[注]全梁文六十一仪下有同字。 谢国姻启曰:即日 , 主书王静民宣敕 , 安告[注]全梁文作 吉。主降嫔臣第三息实,臣素里庸族,蓬衡贱品,事隔伊缗之 礼,望绝下嫁之姬,而圣慈猥洽,皇姻曲建,荆布陋饰,已膺 凡奖,负薪微胤,复降肃邕,频烦叨荷,内外荣抃。

【教】梁简文帝资遣孔焘二女教曰:夫思人生至卿 ,[注]句有讹 。事惟悼往 ,表闾式墓 ,义匪字孤 ,至如游殷之息 ,见抚张既 ,桥玄之子 ,受讬魏王 ,斯故美在令终 ,受兼身後 ,故无锡令孔焘 ,经术弘长 ,志履贞 ,游处积年 ,一朝长往 ,闻其在室二女 ,并未有行 ,可广访姻家 ,务求偶对。

谥

《说文》曰: 谥者, 说行之迹也。

韦昭辩《释名》曰:古者诸侯薨,则天子论行以赐谥,唯 王者无上,故於南郊称天以谥之,当春秋时,周室卑微,臣谥 其父,故诸侯之谥,多不以实。

古史考曰: 谥礼,待葬而谥,所以尊名也,其行善恶恶为 谥,所以勉为善也。

《礼记》曰:已孤暴贵,不为父作谥。

又曰:公叔文子卒,其子请谥於君曰 :日月有时 ,将葬矣,请所以易其名,君曰:昔者卫国凶饥,夫子为粥与国之饿者,是不亦惠乎,昔卫国有难 ,夫子以其死卫寡人 ,不亦贞乎,夫子听卫国之政,修其班制,社稷不辱,不亦文乎,谥夫子贞惠文子。

《大戴礼》曰:武王践阼曰:谥者行之迹也,是以大行受 大名,小行受小名,行出乎己,名出乎人。

《左传》曰:无骇卒,羽父请谥与族,公问於众仲,众仲

对曰:天子建德,因生以赐姓,胙之土而命之氏,诸侯以字, 官有世功则有官族,邑亦如之,公命以字,为展氏。

《论语》曰:子夏问曰:孔文子何以谓之文也,子曰:敏而好学,不耻下问,是以谓之文也,事具文部文质篇目。

《春秋说题辞》曰:号者功之表,谥者行之迹,所以追劝 成德,使尚务节。

《穆天子传》曰:为盛姬谥曰哀淑人。

《列女传》曰:鲁黔娄先生死,曾子与门人往吊焉,曰:何以为谥,其妻曰:以康为谥 ,昔者先生 ,君尝赐之粟二十锺,先生辞而不受,是其有馀富也,君尝欲授之国相,先生辞而弗为,是有馀贵也,求仁而得仁,求义而得义,其谥为康,不亦宜乎。

《汉书》曰:霍去病,元狩六年薨,上悼之,发属国玄甲军,陈自长安至茂陵,为冢象祁连山,谥之景桓侯,谥法,仁义行刚曰景,辟土行远曰桓。

又曰:贾山奏事曰:古者圣王作谥,三四十世尔,虽尧舜禹汤文武,累世广德,以为子孙基业,无过二三十世也,秦始皇帝曰:死而以谥法,是父子名号,有时相袭也,以一至万,则世世不相复也,故死而号曰始皇帝。

《五经通义》曰: 谥者死後之称, 累生时之行而谥之, 生

有善行,死有善谥,所以劝善戒恶也,谥之言列其所行,身虽死,名常存,故谓谥也。

《东观汉记》曰:吴汉爵位奉赐最尊重,然但治宅,不起巷第,恭俭如此,病薨,奏谥曰:有司议宜以为武昭,特赐谥曰忠侯。

张璠《汉记》曰:范丹 , 中平二年卒 , 三府各遣令史奔 吊 , 累行论谥 , 佥曰宜为贞节先生 , 会葬二千馀人。

荀氏家传曰:荀爽对策曰:臣闻火生於木,故其德孝,汉 之谥帝称孝者,其义取此也,故汉制,使天下皆诵孝经,选吏 则举孝廉,以孝为务也。

《中兴书》曰:中宗即尊号也,时赐谥多由封爵,不考德行,王导曰:近代以来,唯爵得谥,武官牙门,有爵必谥,卿校常伯,无爵悉不赐谥,甚失制谥之本,今中兴肇建,勋德兼备,宜深体前训,使行以谥彰 ,中宗纳焉 ,自後公卿无爵而 谥,自导始也。

【表】梁陆倕为张缵谢兄尚书谥靖子表曰: 亡兄夙遘皇慈, 早邀灵庆,立言著绩,未酬天宠,门衰祚寡,遽辞昌运, 拊心摧恨,私怀罔极,日月告时,幽埏浸远,王人猥集,佳册 光临,荣溢里庭,恩沉松槚。

【议】晋张华晋文王谥议曰:殊位盛礼,实隆明德,班爵 崇宠,亦光茂勋,至於表名赠号,世考洪烈,冠声无穷者,莫

尚於号谥也,论功高於禹稷,比德迈於伊周。

【书】齐虞义[注]按当作羲。与萧令王仆射书,为袁彖求谥曰:袁侍中体高亮之宏姿 ,挺孤奇之逸操 ,孝友结於衡 闾,忠正表於邦域,怀抱七经,该综百氏,清文丽目,几义穷神,言非义而不发,容导礼而後动,居贫无闷,事等安期,处显不惊,道均无叹,兄弟亲从,同居共财,怡怡雍穆,人所不间,顾与善无徵,报施徒语,岱山委岫 ,昆岳摧峰 ,四海搢绅,谁不掩泣,明公德冠时宗,道高物表,若得横议圣时,斟酌今古,采茂实於当年,褾芳流於千载,驰徽谥於山道,润贞气於泉门,岂非体国之至公,典谟之盛轨者哉。

吊

《左传》曰:齐侯遇杞梁之妻於郊,使吊之,辞曰:殖之 有罪,何辱命焉,若免於罪,犹有先人之弊庐在,下妾不得与 於郊吊,齐侯吊诸其室。

又曰:庄公十一年,宋大水,公使吊焉,曰:天作淫雨, 害於粢盛,若之何不吊,对曰:孤实不敬,天降之灾,以为君忧,拜命之辱。

《礼记》曰:知生者吊,知死者伤,知生而不知死,吊而 不伤,知死而不知生,伤而不吊,吊丧弗能赙,弗问其所欲。

又曰:五十无车者,不越疆而吊人,吊於人,是日不乐, 妇人不越疆而吊人,行吊之日,不饮酒食肉焉,吊於葬者,必 执引,若从及壙,皆执紼。

又曰:子夏丧其子而丧其明,曾子吊之曰:吾闻之曰:朋 友丧明,则哭之。

《家语》曰:史鱼将卒,命其子曰:吾在朝,不能进蘧伯玉,退弥子瑕,是不能正君,不可以成礼,我死,汝其置尸牖下,灵公吊焉,怪而问之,其子以父言告,公曰:寡人过也,

令殡於客位,进蘧伯玉,退弥子瑕,孔子曰:史鱼死而尸谏,可谓直乎,事具人部讽篇。

《庄子》曰:孔子围於陈蔡之间,七日不火食,太公任吊之曰:几死乎,曰:然,子恶死乎 ,曰:然 ,任曰:直木先伐,甘井先竭,子其意者,饰智以惊愚,修身以明行,昭昭乎如揭日月而行,故不免。

又曰:庄子妻死,惠子吊之,则方箕踞鼓盆而歌。

《淮南子》曰:北塞上之有憙道者,其马无故亡入胡中, 人皆吊之,其父曰:此何讵不乃为福,居数月,其马将胡骏马 而归,人皆贺之,其父曰:此何讵不乃为祸,家富马良,其子 骑马,堕而拆髀,人皆吊之,其父曰:此何讵不乃为福,居一 年,胡夷大出,丁壮者皆控弦而战,塞上之人死者十九,此独 跂足,故子父相保,事具战部马篇。

《说苑》曰:孙叔敖为楚令尹,吏民皆贺,有一老父,衣粗衣冠,後吊曰:身贵而骄人者,民去之,位高擅权者,民恶之,禄厚而不知止者,患处之,孙叔敖再拜曰:敬受命,原闻馀教,父曰:位已高而身益卑,意益大而心益小,禄已厚而慎不敢取,言[注]《太平御览》五百六十一言字无。君谨守此三者,足以治楚。

《汉书》曰:龚胜死,有老父来吊,其哭甚哀,既而曰: 嗟乎,薰以香自烧,膏以明自销,龚生竟夭天年,非吾徒也, 遂趍而出,莫知其谁。 虞翻别传曰:翻放弃南方,自恨疏斥,当长没海隅,生无可与语,死以青蝇为吊客,天下一人知己者,足以不恨,以典籍自慰。

挚虞决疑要注曰:礼,臣丧其父母,则赴於君,君吊之, 汉太傅胡广丧母,天子使谒者,以中牢吊祭,具送葬,魏司空 陈群丧母,使者吊祭如故事。又使黄门侍郎杜恕,奉诏慰问。

又曰:国家同姓王公妃主,发哀於东堂,凡使者监哀吊祭同姓者,素冠帻,白练深衣,器用皆素,吊祭异姓者,服色器用不变也。

又曰:古素冠锡衰为吊服,今以白袷深衣为服,深衣即单衣也,锡细麻疏也。

【赋】汉司马相如吊秦二世赋曰:登陂纮之长坂,入曾宫之嵯峨,临曲江之溰州,望南山之参差 ,岩岩深山 ,空々通谷,豁乎娀<谷阑>,泊乎沟 反以永逝,注平皋之广衍,观众树之蓊 ,览竹林之榛榛,东驰土山,北偈石濑,弭节容与,历吊二世,持身不谨,亡国失势,信谗不寤,宗庙灭绝,呜呼掺行之不得,坟墓芜秽而不修,魂魄亡归而不食。

晋傅咸吊秦始皇赋曰:余治狱至长安,观乎阿房,而吊始皇曰:伤秦政之为暴,弃仁义以自亡,搦纸申辞,以吊始皇,有姬失统,命不于常,六国既平,奄有万方,政虐刑酷,如火之扬,致周章之百万,取发掘於项王,疲斯民乎宫墓,甚癸辛於夏商,未旋踵而为墟,屯獐麋乎庙堂,国既颠而莫扶,孰阻

兵之为强。

【文】汉贾谊吊屈原文曰:鸾鸟伏窜,鸱枭翱翔,谓随夷溷兮,跖蹻为廉,莫耶为钝兮,铅刀为銛,腾驾罢牛骖蹇驴,骥垂两耳服盐车,所贵圣人之神德,远浊世而自藏,使骐麟可系而羁,岂云异夫犬羊。

後汉蔡邕吊屈原文曰:鸋窸轩翥,鸾凤挫翮,啄碎琬琰, 宝其瓴甋,皇车奔而失辖,执辔忽而不顾,卒坏覆而不振,顾 抱石其何补。

晋潘岳吊孟尝君文曰:人罔贵贱,士无真伪,延入如归,望宾若企,出掘秦机,入专齐政,右眄而嬴强,左顾而田竞,且以造化为水,天地为舟,乐则齐喜,哀则同忧,岂区区之国,而大邦是谋,琐琐之身,而名利是求,畏首畏尾,东奔而囚,志挠於木偶,命悬於狐裘。

晋陆机吊魏武帝文曰:夫以回天倒日之力,而不能振形骸之内,济世夷难之智,而受困魏阙之下,格乎上下者,藏於区区之木,光于四表者,翳乎蕞尔之土,雄心权於弱愤,壮图终於哀志,长筭屈於短日,远迹顿於促路,持姬女而指季豹以示四子曰:以累汝,因泣下,伤哉,曩以天下自任,今以爱子讬人。

又曰:吾婕妤伎人,皆著铜爵台上,施六尺床,下繐帐,朝脯设脯精之属,月朝十五日,辄向帐作伎,汝等时时登铜雀台,望吾西陵墓田。又云,馀香可与诸夫人,诸舍中无为,学

艺文类聚 · 1134 ·

作履组卖也,吾历官所得绢,皆著藏中,吾馀衣裘,可别为一藏,不能者,兄弟可共分之,威先天而盖世,力荡海而拔山,厄奚险而弗济,敌何强而不残 ,违率土以靖寐 ,戢弥天之一棺,惜内顾之缠绵,恨未命之微详,纡家人於履组,尘清虑於馀香,结遗情之婉娈,何命促而意长,宣备物於虚器,发哀音於旧倡,矫戚容以赴节,掩零泪而荐觞,徵清丝而独奏,进脯精而谁尝,悼繐帐之冥漠,怨西陵之茫茫,登雀台而群悲,眝美目其何望,览遗籍以慷恺,献兹文而凄伤。

又吊蔡邕文曰:彼洪川之方割,岂一等[注]本集作篑。 之所堙,故尼父之惠训,智必愚而後贤,谅知道之已妙,曷信 道之未坚,忽甯子之保己,效苌叔之违天,冀澄河之远日,忘 朝露之短年。

晋庾阐吊贾生文曰:飞荣洛汭,濯颖山东,质清浮磬,声若孤桐,琅琅其璞,岩岩其峰,信道居正,天下为公,方驾逸步,不以曲路期通,是以张高弦悲,声激柱落,清唱未和,而桑濮代作,昔皋陶謩虞,吕尚归昌,德协允符,乃应帝王,夷吾相桓,汉登萧张,草庐三顾,臭若兰芳,奈何摧景飚风,独丧厥明,悠悠大素,存亡一指,道来斯通,世往斯否,吾哀其生,未见其死,敢不敬吊,寄之渌水。

宋袁淑吊古文曰:贾谊发愤於湘江,长卿愁悉於园邑,彦 真因文以悲出,伯喈衒史而求入,文举疏诞以殃速,德祖精密 而祸及,夫然,不患思之贫,无若识之浅,士以伐能见斥,女 以骄色贻遣,以往古为镜鉴,以未来为针艾,书余言於子绅, 亦何劳乎蓍蔡。

冢墓

《礼记》曰:《曾子》曰:朋友之墓,有宿草而不哭焉。

又曰:赵文子与叔誉观九原,《文子》曰:死如可作,吾 谁与归,叔誉曰:其阳处父乎,《文子》曰:其智不足称也, 其臼犯乎,《文子》曰:其仁不足称也,我则随武子乎,利君 不忘其身,谋身不遗其友。

《越绝书》曰:阖庐冢在昌门外,铜椁三重,洪池六尺, 玉凫之流,扁诸之剑三千 ,干将鱼肠之剑在焉 ,十万人筑治 之,吴越春秋又载,事具山部。

史记曰:樗里子卒,葬渭南章台之东,曰:後一百岁,当 有天子之宫夹我墓,至汉兴,长乐宫在其东,未央在其西,武 库正当其墓。

《汉书》曰:原涉自以先人坟墓俭约,非孝也,乃大治冢舍,周阁重门,初武帝时,京兆曹氏葬茂陵,民谓其道为京兆阡,涉墓[注]汉书九十二原涉传作慕。之,乃买地开道,立署曰南阳阡,人不肯从,谓之原氏阡。

杨雄家谍曰:子云以天凤五年卒,葬安陵阪上,所厚沛郡

桓君山,平陵如子礼,弟子钜鹿侯芭,共为治丧,诸公遣世子朝臣郎吏行事者会送,桓君山为敛赙,起祠茔,侯芭负土作坟,号曰玄冢。

《博物志》曰:汉滕公夏侯婴死,公卿送葬至东都门外, 马不行,殕地悲鸣,得石椁,有铭曰:佳城郁郁,三千年见白 日,吁嗟滕公居此室,乃葬之。

范晔《後汉书》曰:杨震为樊丰等所谮,饮酖卒,先葬十馀日,有大鸟,高丈馀,集震丧前,俯仰悲鸣,泪下霑地,葬 毕乃飞去,於是立石鸟象於墓所。

《梁州记》曰:武侯垒东南,有定军山,入山十馀里,有 诸葛武侯墓,锺会征蜀,至汉川,祭亮之庙,令军士不得於墓 刍牧樵采,今松柏碑铭俨然。

盛弘之《荆州记》曰:冠军县东,有魏征南军司张詹墓,刻其碑背曰:白楸之棺,易朽之裳,铜铁不入,瓦器不藏,嗟矣後人,幸勿我伤,至元嘉六年,民饥,始被发,金银朱漆之器,雕刻烂然。

《荆州记》曰:郦县北三十里,有一墓,甚崇伟,前有石楼,高一丈五尺,上作石凤,将九子,相传云是姚家墓,不详其人。

《异苑》曰 :魏武北征喻[注]《太平御览》五百五十九 作蹹。顿,升岭眺望,见一岗,不生百草,王粲曰:必是古 冢,此人在世服生 石,死而石生,势蒸出外,致卉草燋灭,即令凿看,果得墓,有 石满茔。

皇览曰 : 苍颉冢在冯翊县衙 [注]《太平御览》五百五十九作衙县。此倒,利阳亭南,道旁坟高六尺,学书者皆祭之不绝。

蚩尤冢在东郡寿张县阚[注]《太平御览》五百五十九作 阌。乡城中,高七丈,民常十月祀之,有赤气出,如一匹绛, 民为蚩尤旗。

伍辑之《从征记》曰:孔丛云,夫子墓方二里,诸弟子各以四方木来植之,今盘根犹存。

魏武令曰:故北中郎将卢植,名著海内,学为儒宗,士之楷模,国之植幹也,今亟遣丞相掾,除其坟墓,存其子孙,并致薄醊,以彰厥德。

《魏志》曰:陈思王薨,遣葬,初植登鱼山,临东河,喟 然有叹焉之心,遂营为墓。

《吴志》曰:顾邵起家为豫章太守 ,下车祀先贤徐孺子墓,优待其後。

又曰:汉末,关中乱,有发前汉时宫人冢者,犹活,既出复如旧,郭后爱念之,常置左右,问当时宫内事,了了有次第。

王隐《晋书》曰:太康元年,汲县民盗发魏安釐王冢,得竹书漆字古书,有易卦,似连山归藏文,有春秋,似左传。

《搜神记》曰:宋大夫韩冯,取妻而美,康王夺之,俄而冯自杀,妻乃阴腐其衣,王与登台,遂自投台下,左右揽之,衣不中手,遗书於带曰:王利其生,不[注]法苑珠林三十六作妾。利其死,原以尸骨赐冯而合葬乎,王怒弗听,使里人埋之,冢相望也,宿昔有交梓木生於二冢之端,旬日而大合抱,屈体相就,根交於下。又有鸳鸯鸟,雌雄各一,恒栖树上,交颈悲鸣,宋人哀之,遂号其木曰相思树。

《从征记》曰:刘表冢在高平郡,表之子琮,捣四方珍香数十斛,著棺中,苏合消疾之香,莫不毕备,永嘉中,郡人发其墓,表白如生,香闻数十里。

《世说》曰:戴公见林法师墓曰 :德音未远 ,而拱木已积,冀神理绵绵,不与气运俱尽耳。

戴延之《西征记》曰:金乡焦氏山北数里,有汉司隶校尉 曾峻冢,前有石祠,堂中四壁,皆青石隐起,自书契以来,忠 臣孝子,孔子七十二人形象,皆刻石记之。

【诗】古墟墓诗曰:去者日已疏,生者日已亲,出郭门直视,但见丘与坟,古墓犁为田,松柏摧为薪,白杨多悲风,萧萧愁杀人,思还故里闾,欲归道无因。

宋孝武拜衡阳文王义季墓诗曰:昧旦凭行轼,濡露及山

庭,投步矜履蹈,举目增凄清,轺路灭归轸,沦闼负重扃,深松朝已雾,幽燧晏未明,长杨敷晚素,宿草披初青,哀往起沉泉,追爱恸中情,竹帛凭年远,世范随伏倾。

宋谢灵运经庐陵王墓诗曰:晚日发云阳,落日次朱方,含凄汎广川,洒泪眺连岗,眷言怀君子,沉痛切衷肠,道消结愤懑,运开申悲凉,神期恒若存,德音初不忘,徂谢易永久,松柏森已行 ,一随往化灭 ,安用空名扬 ,举声泣已历 ,长叹不成章。

齐随郡王萧子隆经刘瓛墓下诗曰:升堂子不谬,问道余未穷,如何辞白日,千载隔音通,山门已一绝,长夜缅难终,初松切暮鸟,新杨摧晚风。

齐竟陵王萧子良同随王经刘先生墓诗曰:汉陵掩馆芜,晋 殄洙风缺,五都声论空,三阿文义绝,兴礼迈前英,谈玄逾往 哲,桓井忽以平,烟云从容裔,尔叹牛山悲,我悼惊川逝。

梁沈约经刘瓛墓诗曰:表闾钦逸轨,式墓礼贞魂,化涂终眇默,神理暧犹存,尘经未辍愰,高衡已委门,华阴无遗布,楚席有灵樽。

梁何逊行经孙氏陵诗曰:水龙忽东鹜,青盖乃西归,朅来 易永久,年代暖微微,苔石疑文字,荆坟失是非,山湋空曙响,垄月自秋晖,银海终无浪,金凫会不飞,阒寂今如此,望 望霑人衣。

陈阴铿行经古墓诗曰:偃松将古墓,年代理当深,表柱应 堪烛,碑书欲有金。回坟由路毁,荒隧受田侵,霏霏野雾合, 昏昏垄日沉,悬剑今何在,风扬空自吟。

【赋】後汉张衡冢赋曰:系以循隧 , 洽以沟渎 , 曲折相连, 迤靡相属, 弈弈将将, 崇栋广宇, 在冬不凉, 在夏不暑, 祭祝是居, 神明是处。

晋陆机感丘赋曰:泛轻舟於西川,背京室而电飞,遵伊洛之抵渚,沿黄河之曲湄,睹墟墓於山梁,讬崇丘以自绥,见兆域之蔼蔼,罗魁封之垒垒,於是徘徊洛涯,弭节河干,伫眄留心,慨尔遗叹,仰终古以远念,穷万绪乎其端,伊人生之寄世,犹水草乎山河,应甄陶以岁改,顺通川而日过,尔乃申舟人以遂往,横大川而有恶,伤年命之倏忽,怨天步之不几,虽履信而思顺,曾何足以保兹,普天壤其弗免,宁吾人之所辞,原灵根之晚坠,指岁暮而为期。

晋傅咸遂登芒赋曰:左光禄大夫济北侯荀公,前丧元妃, 及失令子,葬于西芒,有以感怀,而作斯赋,何天道之难忱, 信厥命之靡常,匪彼生之不辰 ,亦夫人之多殃 ,惟济北之初 载,夙遘旻而逢罹,兴瓜瓞之绵绵,飞英声以风驰,庶家道之 克昌,永保祚於螽斯,愠无妄之为灾,怨上皇之有违,在德门 之方隆,乃降厉於元妃,兰房阒其无主,众孤茕而莫依,孔临 川以永叹,赵有感於九原,览登芒之哀赋,谅圣贤之同情。

【表】晋张士然请汤武诸孙置守冢人表[注]按文选三十八作为吴令谢询求为诸孙置守冢人表,此有讹脱。曰:成汤革

夏而封杞,武王入殷而建宋,西戎有即叙之民,京邑开吴蜀之馆,兴灭加乎万国,继绝接于百世,春雨润木,自叶落根,鸱鸮恤功,爱子及室,家有义勇之暮,[注]《文选》作基。世传扶危之业,进为徇汉之臣,退为开吴之主,而蒸尝绝於三叶,园陵残於薪采。

【教】宋傅亮修复前汉诸陵教曰 : 夫信陵之坟 , 守卫无旷, 展季之垄, 樵苏有刑, 彼匹夫怀道, 列国陪隶, 犹见礼异世, 取贵邻邦, 汉高拨乱反正, 大造区宇, 道拯横流, 功高百代, 盛德之烈, 义在不泯。

又修楚元王墓教曰:夫褒贤崇德,千祀弥光,尊本敬始, 义高自远,楚元王积仁基德,启蕃斯境,本枝胤祚,隆彼四方,遗芳馀烈,奋乎百世,而丘封翳然,坟茔莫翦,感远在彼,慨焉永怀,况瓜瓞攸兴,开元自本,可谓[注]《文选》三十六谓字无。蠲复近墓五家,长给洒扫。

【文】宋谢惠连祭古冢文曰:东府掘巉一丈,得古冢,上无封域,明器之属,材瓦铜漆,有数十种,异形不可尽识,刻木为人,长三尺许,初开见,悉为人形,以物枨拨之,应手灰灭,水中有甘蔗节及李核瓜蒂,皆浮出,不甚烂坏,世代不可知也,既不知其名字,故假号曰冥漠君云尔,刍灵已毁,涂车既摧,蔗传馀节,瓜表遗犀,十仞斯建 ,百堵斯齐 ,墉不可转,巉不可回,黄肠既毁,便房已颓,修题兴念,抚榇增哀。

梁任孝恭祭杂坟文曰:惟尔冥然往代,求圆石而无名,邈 矣遐年,讨方砖而不记,封树漂殄,谁别羽商之家,坟垄倾 艺文类聚 · 1142 ·

回,终迷庚癸之向,近创此伽蓝,寔须泥丸,命彼硕人,置兹屯邑,不谓纶绳所用,遂毁牛亭之基,锹锸所侵,爰伤马鬣之势,重使翠幕临风,佳城见日,昔灵沼枯骨,周王改以衣冠,广武横尸,汉主加其轊椟,辄勒彼山虞,覆颓隍於旧趾,命兹匠者,修反壤於故林,还蚁结之文。依似坊之势,幸得宜阳大道,无变无移,京兆长阡,勿回勿徙,庶幽魂游止,践昔径而不疑,涂车往还,瞻旧辙而犹在。

艺文类聚 · 1143 ·

卷四十一 . 乐部一

[注]论乐

论乐

《说文》曰:乐,五声八音总 [注]说文作名。也。

《易》曰:雷出地奋豫,先王以作乐崇德,殷荐上帝。

《礼记》曰:夔始作乐,以赏诸侯。

又曰:凡音之起,由人心生也,人心之动,物使之然,感 於物而动,故形於声,声相应,故生变,变成方,谓之音,比 音而乐之,及干戚羽旄,谓之乐。

又曰:审声以知音,审音以知乐,审乐以知政,而治道备

艺文类聚 . 1144 .

矣。

又曰:大乐必易,大礼必简,锺鼓管磬,羽籥干戚,乐之器也,屈伸俯仰,缀兆疾舒,乐之文也,故知礼乐之情者能作,识礼乐之文者能述,作者之谓圣,述者之谓明,明圣者,述作之谓也,五帝殊时,不相沿乐,三王异世,不相袭礼。

《孝经》曰:移风易俗,莫善於乐。

乐纬曰:黄帝乐曰咸池,帝喾曰六英,颛顼曰五茎,尧曰 大章,舜曰箫韶,殷曰濩,周曰酌,是以清和上升,天下乐其 风俗,凤皇来仪,百兽率舞,神龙升降,灵龟晏宁。

《尚书》曰:帝曰:夔,命汝典乐,教胄子,诗言志,歌 永言,声依永,律和声,八音克谐,无相夺伦,神人以和,夔 曰:於,予击石拊石,百兽率舞。

《周官》曰:凡六乐者,一变而致羽物及川泽之祇,再变而致赢物及山林之祇,三变而致鳞物及丘陵之祇,四变而致毛物及坟衍之祇,五变而致介物及土示,六变而致象物及天神,九德之歌,九磬之舞,於宗庙之中奏之,若乐九变,则人鬼可得而礼矣。

又曰:锺师,掌金奏,凡乐事,以锺鼓奏九夏。

《穆天子传》曰:天子西征,至于玄池之上,乃奏广乐, 三日而终,是曰乐池。

《论语》曰:子在齐,闻韶,三月不知肉味,曰:不图为 乐之至於斯。

《楚辞》曰:陈锺案鼓造新歌,涉江采菱发阳阿,二八齐容起郑舞,衽若交竿抚案下,竽瑟狂会填鸣鼓,宫庭震惊发激楚。又,代奏 [注]楚辞大招作秦。郑卫鸣竽张,伏戏驾辨楚劳商。

《韩子》曰:昔卫灵公之晋,於濮水之上宿,夜闻有新声者,召师涓抚瑟写之,公遂之晋 ,晋平公觞之 ,灵公乃召师涓,坐师旷之傍,援琴鼓之,未终,师旷曰:不如清徵,平公曰:原试听之,师旷援琴一奏,有玄鹤二八来集,再奏而列,三奏而延颈鸣,舒翼而舞,音中宫商,师旷曰:不如清角,师旷一奏之,有云从西北方来,再奏之,大风至,大雨随之,裂帷幕,破俎豆,堕廊瓦。

《史记》曰:赵简子疾,五日不知人,居二日半,简子寤,语大夫曰:我之帝所,甚乐,与百神游于钧天,广乐九奏万舞。

《盐铁论》曰:贵人之家,中山索女,抚流徵於堂,与鸣鼓巴渝交作堂下。

《汉武故事》曰:未央庭中,设角抵戏,享外国,三百里内观,角抵者,使角力相触也,其云雨雷电,无异於真,画地为川,聚石成山,倏忽变化,无所不为。

汉官典职曰:正旦,天子行阳德殿,作九宾乐,舍利从东来,戏於庭,入殿前,激水化成比目鱼,跳跃漱水作雾,化成黄龙,高八十丈,出水戏於庭,以两大丝缠系两头,中间相去数丈,两倡女对舞,行於绳上,道逢功[注]续汉书礼仪志引汉仪改切。肩不倾。又踏跼屈身,藏形於斗中,锺磬普唱,乐毕,作鱼龙曼延,黄门吹三匝。

《淮南子》曰:奏雅乐者,始於阳阿采菱。

《五经通义》曰:舞四夷之乐,明德泽广被四表也,东夷之乐曰抹[注]太平御览五百六十七作侏。离 ,南夷之乐曰任,西夷之乐曰禁,北夷之乐曰昧。

又曰:受命而王者六乐焉,以太一乐天,以咸池乐地,以 肆夏乐人,以大夏乐四时,以大濩乐五行神明,以大武乐六律,各象其性分,而为之制,以乐其先祖。

又曰:王者之乐有先後者,各尚其德也,以文得之,先文 乐,天绣[注]北堂书钞一百零七作衣绣衣,此有讹脱。持羽 而舞,以武得之,先武乐,持朱干玉戚而舞。

五经要义曰:周礼锺磬皆编悬之,二八十六而在一虡,谓 之堵磬,一堵谓之肆,春秋传曰:歌锺二肆,此之谓也。

又曰:凡乐音有八,鼓谓之革,锺谓之金,磬谓之石,琴 瑟谓之丝,箫鼓谓之竹, 员谓之土,柷敔谓之木,笙谓之 匏,是谓八音。 艺文类聚 . 1147 .

袁淮招公子曰:燕倡赵舞齐商歌,五色纷华曳纤罗。

挚虞决疑曰:汉末丧乱,绝无金石之乐,魏武帝至汉中, 得杜夔,识旧法,始复设轩悬锺磬,至于今用之。

【乐府古诗】饮马长城窟行曰 : 青青河畔草 , 绵绵思远道,远道不可思,宿昔梦见之,梦见在我旁,忽觉在他乡,他乡各异县,展转不相见,枯桑知天风,海水知天寒,入门各自媚,谁肯相与言,客从远方来,遗我双鲤鱼,呼儿烹鲤鱼,中有尺素书,长跪读素书,书中竟何如,上有加餐饭,下有长相思。

魏文帝饮马长城窟行曰:浮舟横大江,讨彼犯荆虏,武将 齐贯錍,征人伐金鼓,长戟十万队,幽冀百石弩,发机若雷 电,一发连四五。

晋傅玄饮马长城窟行曰:青青河边草,悠悠万里道,草生在春时,还道还有期,春至草不生 ,期尽漠无声 ,感物怀思心,梦想发中情,梦君如鸳鸯,比翼云间翔,既觉寂无见,旷若参与商。

晋陆机饮马长城窟行曰:驱马陟阴山,山高马不前,往问阴山候,劲虏在燕然,末德争先鸣 ,凶德无两全 ,师克薄赏行,军没微躯捐,将军甘陈迹,收功单于旃。

梁沈约饮马长城窟行,介马渡龙堆,涂萦马屡回,前访昌 海驿,杂种寇轮台,旌幕倦烟雨,徒御犯冰埃。 艺文类聚 · 1148 ·

晋陆机董桃行六言曰:和风习习薄林,柔条布繁垂阴,鸣鸠拂羽相寻,仓鹒喈喈弄音,感时悼逝伤心。

又长安有狎斜行曰:伊洛有岐路,岐路交朱轮,轻盖承华景,腾步蹑飞尘,鸣玉岂朴儒,凭轼皆俊民,烈心厉劲秋,丽服鲜芳春,余本倦游客,豪彦多旧亲,倾盖承芳讯,欲鸣赏及晨。

宋谢惠连长安有狭斜行曰:纪郢有通逵,通逵并轩车,弈 弈彫轮驰,轩轩翠盖舒,撰策之五尹,振辔从三闾,推剑凭前 轼,鸣佩专後舆。

梁沈约长安有狭斜行曰:青槐金陵陌,丹毂贵游士,方骖 万乘臣,炫服千金子,咸阳不足称,临淄孰能拟。

梁庾肩吾长安有狭斜诗曰:长安有曲陌,曲陌不容幰,路逢双绮襦,问君居近远,我居临御沟,可识不难求,长子登麟阁,次子待龙楼,少子无高位,聊从严驾游,大妇襞云裘,中妇卷罗帱,少妇多妖艳,当钿椠石榴,夫君且安坐,欢娱方未周。

宋鲍昭结客少年场行曰:骢马金络头,锦带佩吴钩,失意杯酒间,白刃起相雠,追兵一旦至 ,负剑远行游 ,去乡三十载,复得还旧丘,升高临四野,表里望皇州,九衢平若水,双阙似云浮,扶宫罗将相,夹道列王侯,日中市朝满,车马如川流,击锺陈鼎食,方驾自相求,今我独何为,埳壈怀百忧。

梁刘孝威结客少年场行曰:少年本六郡,遨游遍五都,插腰铜匕首,障日锦涂苏,鹫羽装银镝,犀胶饰象弧,近发连双兔,高弯落九乌,边城多惊急,节使满郊衢,居延箭服尽,疏勒井泉枯,千金募恶少,一麾擒骨都,勇馀聊蹙鞠,战罢戏投壶,昔为北边将,今成南面孤,邦君行负弩,县令且前驱。

宋鲍昭出自蓟北门行曰:羽檄起边亭,烽火入咸阳,徵骑屯广武,分兵救朔方,严秋筋竿劲 ,虏阵精且彊 ,天子案剑怒,使者遥相望,雁行缘石径,鱼贯度飞梁,箫鼓流汉思,旌甲被胡霜,疾风冲塞起,沙砾自飘扬,马毛缩如猬,角弓不可张,时危见臣节,世乱识忠良,投躯报明主,身死为国殇。

周庾信出自蓟北门行曰:蓟门还北望,徭役尽伤情,笳寒 芦叶脆,弓冻纻弦鸣,梅林能止渴,衤复姓可防兵,燕山犹有 石,须勒几人名。

陈徐陵出自蓟北门行曰:蓟北聊长望,黄昏心独愁,燕山对古刹,代郡倚城楼,屡战桥恒断,长冰巉不流,天云如地阵,汉月带胡秋,请土泥函谷,桉绳缚凉州,生平燕颔相,会自得封侯。

宋鲍昭苦热行曰:赤阪横西阻 ,火山赫南威 ,身热头且痛,鸟堕魂来归,汤泉发云泽,焦烟起石圻,丹蛇逾百尺,玄蜂盈十围,含沙射流影,吹蛊病行晖,戈船荣既薄,伏波赏亦微,君轻君尚惜,士重安可希。

又白头行吟曰:直如朱丝绳,清如玉壶冰,何惭宿昔意,

猜恨坐相仍,人情贱恩旧,世议逐衰兴,毫发一为瑕,丘山不可胜,凫鹤远成美,薪刍前见陵,申黜褒女进,班去赵姬升, 古来共如此,非君独抚膺。

魏文帝钓竿行曰:东越河济水,遥望大海崖,钓竿何珊珊,鱼尾何簁簁,行路之好者,芳饵欲何为。

梁沈约钓竿行曰:桂舟既容与 ,绿浦复回纡 ,轻丝动弱 芰 ,微楫起单凫 ,扣舷志日暮 ,卒岁以为娱。

梁戴嵩钓竿篇曰:试持玄渚钓,蹔罢池阳猎,翠羽饰长纶,蕖花装小緤,钜利断莼丝,汎举牵菱叶,聊载前鱼童,过看後舟妾。

梁刘孝威钓竿篇曰:钓舟画采鹢,鱼子服冰纨,金辖茱萸网,银钩翡翠竿,敛桡随水脉,急桨度沙湍,湍长自不辞,前浦有佳期,莲交棹影合,浦深鱼出迟。

魏陈王曹植太山梁甫行曰:八方各异气,千里殊风雨,剧 哉边海民,寄身於草墅,妻子象禽兽,行止依林阻,柴门何萧 条,狐兔翔我宇。

梁沈约梁甫吟行曰:龙驾有驰策,日御无停阴,寒光稍眇 眇,秋海日沉沉,哀歌涉梁甫,叹绝有遗吟。

魏陈王曹植豫章行曰:穷达难豫图,祸福信亦然,虞舜不 逢尧,耕耘处中田,太公未遭文,渔钓经渭川,不见鲁孔丘,

穷困陈蔡间,周公下白屋,天下称其贤。

又曰:鸳鸯自用亲,不若比翼连,他人虽同盟,骨肉天性 然,周公穆康叔,管蔡则流言,子臧让千乘,季札慕其贤。

晋傅玄豫章行曰:苦相身为女,早[注]冯校本作平,按 乐府诗集三十四作卑,当作卑。陋难再陈,男儿当门户,堕地 自生神,雄心志四海,万里望风尘,女育无欣庆,不为家所 珍,玉颜随年变,丈夫多好新,昔为形与影,今为胡与秦。

晋陆机豫章行曰:汎舟清川渚,遥望南山阴,川陆殊涂轨,懿亲将远寻,三荆欢同株,四鸟悲异林,乐会良自古,悼别岂独今。

宋谢灵运豫章行曰:短生旅长世,恒觉白日欹,览镜睨颓容,华颜岂久期,苟无回戈术,坐观落崦嵫。

梁沈约豫章行曰:燕陆平而远 ,易河清且驶 ,一见尘波阻,临涂引征思,双剑爱匣同,孤鸾悲影异,往欢坠壮心,来戚满衰志。

魏陈王曹植薤露行曰:天地无穷极,阴阳转相因,人居一世间,忽若风吹尘,原得展功勤,输力於明君,怀此王佐才,慷恺独不群,鳞介尊神龙,走兽宗骐麟,虫兽岂知德,何况於士人,孔氏删诗书,王业粲已分,骋我径寸翰,流藻垂华芬。

魏文帝秋胡行曰:尧任舜禹,当复何为,百兽率舞,凤皇

来仪,得人则安,失人则危,唯贤知贤,人不易知,歌以咏言,诚不易移,鸣条之役,万举必全,明德通灵,福降自天。

又曰:朝与佳人期,日夕殊不来,嘉肴不尝,旨酒停杯,寄言飞鸟,告余不能,俯折兰黄,仰结桂枝,佳人不在,结之何为,从尔何所之,乃至大海隅,灵若道言,贻尔明珠,企予望之,步立躇蹰,佳人不来,何得何须。

又曰:汎汎渌池,中有浮萍,寄身流波,随风靡倾,芙蓉含芳,菡萏垂荣,朝采其实,夕佩其英,采之谁遗,所思在庭,双鱼比目,鸳鸯交颈,有美一人,婉如青阳,知音识曲,善为乐方。

又丹霞蔽日行曰:丹霞蔽日,采虹垂天,谷水潺潺,木落翩翩,孤禽失群,悲鸣云间,月盈则冲,华不再繁,古来有之,嗟我何言。

魏陈王曹植曰:纣为昏乱,残忠虐正,周室何隆,一门三圣,牧野致功,天亦革命,汉祖之兴,阶秦之衰,虽有南面, 王道陵夷,炎光再幽,忽灭无遗。

晋傅玄秋胡行曰:秋胡子,娶妇三日,会行仕宦,既享显爵,保兹德音,以禄颐亲,韫此黄金,睹一好妇,采桑路傍,遂下黄金,诱以逢卿,玉磨逾絜,兰动弥馨,源流洁清,水无浊波,奈何秋胡,中道怀邪,美此节妇,高行瓘瓘,哀哉可愍,自投长河。

晋陆机秋胡行曰:道虽一致,涂有万端,吉凶纷蔼,休咎之源,人鲜知命,命未易观,生亦何惜,功名所勤。

宋谢惠连秋胡行曰:春日迟迟,桑何萋萋,红桃含妖,绿柳舒荑,邂逅粲者,游渚戏蹊,华颜易改,良原难谐。

又曰:系风捕景,诚知不得,念彼奔波,意虑回惑,汉女 倏忽,洛神飘扬,空勤交甫,徒劳陈王。

魏陈王曹植蒲生行曰:浮萍寄绿水,随风东西流,结发辞严亲,来为君子仇,恪勤在朝夕,中年获愆尤,茱萸自内芳,不若桂与兰,佳人虽成列,不若故所欢,行云有返期,君恩傥中还。

又妾薄命行曰:携玉手,喜同车,比上云閤飞除,钓台蹇产清虚,池塘灵沼可娱,仰汎龙舟渌波,俯棹神草枝柯,想彼宓妃洛河,退咏汉女湘娥,日既逝矣西藏,更会兰室洞房,华灯先置舒光,皎若日出扶桑,促酒合座行觞,屡舞仙仙体轻,解裳履遗绝缨,齐举金爵翠槃,腕弱不胜珠环。

梁简文帝妾薄命行曰:名都多雅质,本自恃容姿,荡子行不至,秋胡无定期,玉貌歇红缕,长嚬串翠眉,毛嫱貌本绝,踉跄入毡帷,卢姬嫁日晚,非复少年时。

梁刘孝威妾薄命行曰:去年从越漳,今岁没朝[注]乐府 诗集六十二作胡。廷,严霜封碣石,惊沙暗井陉,玉簪久落 鬘,罗衣长挂屏,勿言戎夏隔,但令心契冥,不见酆城剑,千 艺文类聚 · 1154 ·

祀复同形。

又古陌上桑罗敷行曰:日出东海隅,照我秦氏楼,秦氏有好女,自名为罗敷,罗敷喜蚕桑,采桑城南隅,青丝为笼绳,桂枝为笼钩,头上矮堕髻,耳中明月珠,缃绮为下裾,紫绮为上襦,使君从南来,五马立踟蹰,使君遣使往,问是谁家姝,二十尚未然,十五颇有馀,使君谢罗敷,宁可共载不,罗敷前致词,使君一何愚,使君自有妇,罗敷自有夫,东方千馀骑,夫婿居上头,何用识夫婿,白马从骊驹,青丝系马尾,黄金络马头,腰中鹿卢剑,可直千万馀,十五府小吏,二十朝大夫,三十侍中郎,四十专城居,为人洁白皙,鬓鬓颇有须,盈盈公府步,冉冉府中趋。

晋陆机日出东南隅行曰:扶桑升朝晖,照此高台端,涉貌曜皎日,蕙心清且闲,美目扬玉泽 ,娥眉象翠翰 ,暮春春服成,霞粲绮与纨,金雀垂藻翘,琼珮结瑶璠,方驾扬清尘,濯足洛水澜,悲歌吐清响,雅韵播幽兰,赴曲迅惊鸿,蹈节如集鸾,俯仰纷阿那,顾步咸可欢。

宋谢灵运日出东南隅行曰:柏梁冠南山,桂宫燿北泉,晨风拂幨幌,朝日照闺轩,美人卧屏席,怀兰秀瑶璠,皎洁秋松 气,淑德春景暄。

梁沈约日出东南隅行曰:朝日出邯郸,照我丛台端,中有倾国艳,顾影织罗纨,幸有同匡好,西仕服秦官,宝剑垂玉贝,汗马饰金鞍,萦场类转雪,逸控写腾鸾,罗衣夕解带,玉钗暮垂冠。

梁萧子显日出东南隅行曰:大明上迢迢,阳城射凌霄,光照窗中妇,绝世同阿娇,逶迤梁家髻,冉弱楚宫腰,蚕笼拾芳翠,桑陌采柔条,路逢车马客,飞盖动襜轺,单衣鼠毛织,宝剑羊头销,大夫疲应对,御者辍衔镳,女本西家宿,君自上宫要,汉马三万疋,夫婿仕嫖姚,十五张内侍,十八贾登朝。

晋陆机君子有所思行曰:命驾登北山,延伫望城郭,鄽里一何盛,街巷纷漠漠,甲第崇高闼,洞房结阿阁,曲池何湛湛,清川带花薄,人生诚行迈,容华随年落,善哉膏梁士,荣生奥且博,无以酒肉资,取笑葵与藿。

宋鲍昭代君子有所思行曰:西山登旧台,东下望云阙,屑阁肃天君,驰道直如发,绣甍结飞霞,璇题纳行月,陈锺陪夕宴,歌笙待明发,年貌不可留,身意会盈歇。

齐王融有所思曰:如何有所思,而无相见期,宿昔梦颜色,阶庭寻履綦,高张更何已,引满终自欹,欲知忧里老,为视镜中丝。

齐刘绘有所思行曰:别离安可再,而我更重之,佳人不相见,明月空在帷,共衔满堂酌,独敛向隅眉,心中乱如雪,宁知有所思。

梁庾肩吾赋得有所思行曰:佳期竟不归,春物坐芳菲,拂 匣看离扇,开箱见别衣,井桐生未合,宫槐卷复稀,不及衔泥 燕,从来相逐飞。 梁沈约君子有所思行曰:晨策终南首,顾望咸阳川,戚里溯曾阙,甲馆负崇轩,衤复涂希紫阁,重台拟望仙,巴姬幽兰奏,郑女阳春弦,共矜红颜日,俱忘白发年,寂寥茂陵宅,照曜未央蝉,无以五鼎盛,顾嗤三经玄。

梁王僧孺有所思行曰:夜风吹熠燿,朝光照昔邪,几销蘼芜叶,空落蒲桃花,不堪长织素,谁嗟独澣纱,光阴复何极,望促反成赊,知君自荡子,奈妾亦倡家。

晋陆机东武吟行曰:投迹短世间,高步长生闱,濯发冒云冠,洗身被羽衣,饥从寒众餐,寒就佚女栖。

宋鲍昭东武吟行曰:主人且勿喧,贱子歌一言,仆本寒乡士,出身蒙汉恩,始随张校尉,召募到河源,後逐李轾车,追虏穷塞垣,密涂亘万里,宁岁犹七奔,将军既即世,部曲亦罕存,时事一朝异,孤绩谁复论,少壮辞家去,穷老还入门,昔如韝上鹰,今似槛中猿,徒结千载恨,空负百年怨,弃席思君幄,疲马恋君轩,原垂晋主惠,不媿田子魂。

梁沈约东武吟行曰:天德深且旷,人世贱而浮,东枝裁拂景,西壑已停辀,游辞金门宠,去饮玉池流,宵辔绝永矣,俗累从此休。

晋陆机顺东西门行曰:日出西门望天庭,阳谷既虚崦嵫盈,逝者若斯安得停,迨未年暮及世平,置酒高堂宴友生,取乐今日尽欢情。

宋谢惠连顺东西门行曰:哀朝囷,愍颓力,迁化常然焉肯息,及壮齿,遇世直,酌酩华堂集亲识,舒情尽欢遣凄恻。

又都东西门行曰:慷恺发想思 ,惆怅恋音徽 ,四节竞阑候,六龙引颓机,人生随时变,迁化焉可祈,百年难必保,千虑盈怀之。

梁沈约都东西门行曰:驱马西城阿,回眺想京阙,望极烟原尽,地远山河没,岁华委徂邈,年霜移暮发。

魏文帝上留田行曰:居世一何不同,上留田,富人食稻与粱,上留田,贫子食糟与糠,贫贱亦何伤,上留田,禄命悬在苍天,上留田,命尔叹息将欲谁怨,上留田。

晋陆机上留田行曰:平徵调。嗟行人之蔼蔼,骏马陟原风驰,轻舟汎川雷迈,寒往暑来相寻,零雪霏霏集宇,悲风徘徊入襟,岁华冉冉方除,我思缠绵未纾,感时悼逝凄如。

又齐讴行曰:营丘负海曲,沃野爽且平,洪川控河济,崇山入高冥,东被姑尤侧,南界聊摄城,孟诸吞楚梦,百二侔秦京,惟师恢东表,桓后定周倾,天道有迭代,人道无久盈,行行将复去,长存非所营。

梁沈约齐讴行曰:东秦称右地 ,川隰固夷昶 ,层峰驾苍云,浊河流素壤,青丘良杳郁,淄宫信疏敞,王佐改殷命,霸功缪周网。

艺文类聚 · 1158 ·

晋陆机陇西行曰:我静如镜,民动如烟,事以形兆,应以 象悬,岂曰无才,世鲜兴贤。

宋谢惠连陇西行曰:运有荣枯,道有舒屈,潜保黄裳,显服朱黻,谁能守静,弃华辞荣,穷谷是处,考槃是营,千金不回,百代传名,厥包者柚,忘忧者萱,何为有用,自乖中原,实摘柯摧,叶殒条烦。

梁简文帝陇西行曰:边秋胡马肥,雪中惊寇入,勇气时无侣,轻兵救边急,沙平不见虏,嶂嶮还相及,出塞岂成歌,经川未遑汲,乌孙涂更阻,康居路犹涩,月晕抱龙城,星眉照马邑,长安路远书不还,宁知征人独伫立。

晋陆机吴趍行曰:楚妃且勿叹 , 齐娥且莫讴 , 四坐并清 听, 听我歌吴趍。吴趍自有纪,请从昌门起,昌门何瓘瓘,飞阁跨通波,重栾承璇极,回轩启曲阿,大伯导仁风,仲雍扬其波,穆穆延陵子,灼灼光其华,大皇自富春,矫手顿世罗。邦 彦应运兴, 粲若春林葩,属城咸有士,吴邑最为多。

汉班婕妤怨歌行曰:新裂齐纨素,皎絜如霜雪,裁为合欢扇,团团似明月,出入君怀袖,动摇微风发,常恐秋节至,凉风夺炎热,弃捐箧笥中,恩情中道绝。

梁江淹拟班婕妤咏扇曰:纨扇如团月,出自机中素,画作秦王女,乘鸾向烟雾,窃愁秋凉至,吹我玉阶树,君子恩未毕,零落委中路。

魏陈王曹植怨歌行曰:为君既不易,为臣良独难,忠信事不显,乃有见疑患,周旦佐文武,金縢功不刊,推心辅王政,二叔反流言,待罪居东国,泣涕当留连,皇灵天动变,震雷风且寒,拔树偃秋稼,天威不可干,素服开金縢,感悟求其端,公旦事既显,成王乃哀叹,吾欲竟此曲,此曲悲且长,今日乐相乐,别後莫相忘 ,晋傅玄怨诗曰:昔为春蚕绪 ,今为秋女衣,丹唇形素齿,翠采发娥眉,玉颜亏有时,秀色随年衰,常恐新间旧,变故兴细微,浮萍本无根,非水将何依。

梁沈约怨歌行曰:时屯宁易犯 ,俗险信难群 ,坎壈元淑赋,顿挫敬通文,遽论班姬宠,夙窆贾生坟,短俗同如此,长叹欲何云。

魏文帝苦寒行曰:北上太行山 ,艰哉何巍巍 ,羊肠坂诘屈,车轮为之摧,垅树何萧瑟,北风声正悲,溪谷少人民,雪落何霏霏,檐囊行取薪,斧冰待作麋,哀彼东山诗,悠悠使我悲。

晋陆机苦寒行曰:北游幽朔城 ,凉野多险艰 ,凝冰结重 涧,积雪被长峦,阴云兴岩侧,悲风鸣树端,渴饮坚冰浆,饥食零露餐,剧哉人行役,慊慊恒苦寒。

宋谢灵运苦寒行曰:岁岁曾冰合,纷纷霰雪落,浮阳灭清晖,寒禽叫悲壑,饥爨烟不兴,渴汲水枯涸。

魏文帝善哉行曰:有美一人,婉如青阳,知音识曲,善为 乐方,流郑激楚,度宫中商,感心动耳,绮丽难忘。 魏陈思王曹植善哉行曰:来日大难 ,口燥唇乾 ,今日相 乐,皆当喜欢,径历名山,芝草翩翩,仙人王乔,奉药一丸,自惜袖短,内手知寒,惭无灵辄,以救赵宣,月没参横,北斗 阑干,亲友在门,饥不及餐。

宋谢惠连善哉行曰:凉来温谢,寒往暑却,阴灌阳糵,彫 华坠萼,击节当歌,对酒亲酌,鄙哉愚人,戚戚怀瘼,善哉达 士,滔滔处乐。

魏文帝苦哉行曰:上山采薇,薄暮苦饥,溪谷多风,霜露 霑衣,高山有林,崖木有枝,忧来无方,人莫知之,今我不 乐,岁月若驰,汤汤川流,中有行舟,随波转泊,有似客游。

魏陈思王曹植君子行曰:君子防未然,不处嫌疑间,瓜田不纳履,李下不正冠,周公下白屋 ,吐哺不及餐 ,一沐三握发,後人称圣贤。

晋陆机君子行曰:天道夷且简 ,人道险而艰 ,休咎相乘 蹑,翻覆各波澜,去疾苦不远,疑似实生患。

梁简文帝君子行曰:君子怀琬琰,不使涅尘淄,从容子云阁,寂寞仲舒帷,多谢悠悠子,管窥良可悲。

梁沈约君子行曰:良御或燕楚 , 妙察乱渑淄 , 隄倾由漏坏 , 垣隙自危基 , 嚣途或妄践 , 谠义勿轻持。

梁戴暠君子行曰: 画野依德星 , 开鄽对廉水 , 接越称交

让,连树名君子,数非唯二失,升阶无三止,探甑不凝尘,正 冠还避李,寄言蘧伯玉,无为嗟独耻。

晋陆机猛虎行曰:渴不饮盗泉水,热不息恶木阴,恶木岂无枝,志士苦用心,整驾肃时命,振策将远寻,饥食猛虎窟,寒栖野雀林。

宋谢惠连猛虎行曰:贫不攻九疑玉,倦不憩三危峰,九疑 有或号,三危无安容,美物摽贵用,志士厉奇踪,如何抵远 役,王命宜肃恭,伐鼓功未著,振旅何时从。

魏陈王曹植平陆东行曰:阊阖开,天衢通,被我羽衣乘飞龙,飞龙与仙期,东上蓬莱采灵芝,灵芝采之可服食,年若王父无终极。

又苦思行曰:绿萝缘玉树,光曜粲相晖,下有两真人,举翅翻高飞,我心何踊跃,思欲攀云追,郁郁西岳颠,石室青忽与天连,中有耆年隐士须发皆皓然,策杖从吾游,教我要忘言。

魏文帝甄皇后塘上行曰:蒲生我池中,蒲叶何离离,傍能行仁义,莫若妾自知,众口烁黄金 ,使君生别离 ,莫以毫发故,弃捐素所爱,莫以鱼肉贱,弃捐葱与薤,莫以麻枲贱,弃捐菅与蒯。

晋陆机塘上行曰:江蓠生幽渚 ,微芳不足宣 ,被蒙风云会,移居华池边,天道有迁易,人理无常全,男稚智倾愚,女爱衰避妍,不惜微驱[注]《文选》二十八作躯。退 ,但惧苍蝇前,原君广末光,照妾薄暮年。

宋谢惠连塘上行曰:芳萱秀凌阿,菲质不足营,幸有忘忧 用,移根讬君庭,垂颖临清池,擢彩仰华甍,霑渥云雨润,葳 蕤吐芳馨,原君春倾叶,留景惠馀明。

梁沈约塘上行曰:泽兰被荒径 ,孤芳岂自通 ,幸逢瑶池旷,得与金芝丛,既美脩嫮女,复怳繁华童,夙昔玉霜满,旦暮翠条空 ,财殚交易绝 ,华落色难终 ,所原昭阳景 ,时照长门宫。

梁刘孝威塘上行苦辛篇曰:蒲生伊何陈,曲中多苦辛,黄金坐销铄,白玉遂淄磷,裂衣工毁嫡,掩袖切谗新,嫌成迹易已,爱去理难申,秦云犹变色,鲁日尚回轮,妾歌已唱断,君心终未亲。

古相逢行曰:相逢狭路间,道隘不容车,不知何年少,夹毂问君家,君家诚易知,易知复难忘,黄金为君门,璧玉为君堂,中庭生桂树,华灯何煌煌,兄弟两三人,中子为侍郎,五日因来归,道上自生光,黄金络马头,观者盈道傍,入门一左顾,但见双鸳鸯,大妇织绮罗,中妇织流黄,小妇无所为,挟瑟上高堂,丈人且安坐,调弦未遽央。

宋谢灵运相逢行曰:行行即长道,长道息班草,邂逅赏心

人,与我倾怀抱,夷世信难值,浮生不可保。

梁张率相逢行曰:相逢夕阴街 ,独趋尚冠里 ,高门既如一,甲第复相似,凭轼日欲昏,何处访公子,公子之所在,所在良易知,青楼出上路,渐台临曲池,兄弟两三人,冠佩纷陆离,朝从禁中出,车骑并驱驰,金鞍马脑勒,聚观路傍儿,大妇刺方领,中妇抱婴儿,小妇尚娇稚,端坐吹参差,丈人幸无遽,神凤且来仪。

古驱车上东门行曰:驱车上东门,遥望北郭墓,白杨何萧萧,松柏夹广路,下有陈死人,杳杳即长暮,潜寐黄泉下,千载不觉寤,浩浩阴阳移,年命如朝露,服食求神仙,多为药所误,不如饮美酒,被服纨与素。

晋陆机驾言出北阙行曰:驱马上东门 ,[注]冯校本云,意是题下注,今混写耳。驾言出北阙,踯躅遵山陵,长松何郁郁,丘墓互相承,念昔徂殁子,悠悠不可胜,人生何所促,忽如朝露凝,求仙鲜克仙,太虚不可凌。

宋鲍昭驱马上东门行曰:伤禽见弦惊,倦客恶离声,离声断客情,宾御皆涕零,涕零心断绝 ,将去复还诀 ,一息不相知,何况异乡别,遥遥征驾远,杳杳落日晚,居人掩闺卧,行子野中饭,食梅常苦酸,衣葛常苦寒,丝竹徒满座,忧人不解颜,长歌欲自慰,弥起长恨端。

晋陆机从军行曰:苦哉远征人,飘飖穷西河,南涉五岭 颠,北戍长城阿,胡马如云屯,越旂亦星罗,朝食不免胄,夕

息常负戈,苦哉远征人,拊心悲如何。

宋颜延之从军行曰:苦哉远征人,毕力输时艰,秦初略阳越,汉世争阴山,羽檄旦暮急,旌旗昼夜悬,卧伺金柝响,起候亭燧燃,悲矣远征人,苦哉私自怜。

梁简文帝从军行曰: 贰师惜善马,楼兰贪汉财,前年出右地,今岁谢轮台,鱼云望旗聚,龙沙随阵开,冰城朝浴铁,地道夜衔枚,将军号令密,天子玺书催,何时反旧里,遥见下机来。

又曰:云中亭障羽檄惊,甘泉烽火通夜明,贰师将军新筑营,嫖姚校尉初出征,复有山西将,绝世爱雄名,三门应遯甲,五垒学神兵,白云随旆色,苍山答鼓声,先平小月阵,却灭大宛城,善马还长道,黄金付水衡,小妇赵人能鼓瑟,侍婢初笄解郑声,庭前柳絮飞欲合,必应红妆来起迎。

梁萧子显从军行曰:左角名王侵汉边,轻薄良家恶少年,纵横向沮泽,凌厉取山田,黄尘不见景,飞蓬恒满天,边功封 浞野,窃宠劫祁连,春风春月将进酒,夭姬舞女乱君前。

梁戴暠从军诗曰:长安夜刺闺,胡骑白铜鞮,诏书发陇右,召募取关西,剑悬三尺鞘,铠累七重犀,侵星出柳塞,际晚入榆溪,阴山日不着,长城风自凄,弓寒折锦鞬,马冻滑斜蹄,登山试下赵,凭轼且平齐,当今函谷上,唯见一丸泥。

晋陆机悲哉行曰:游客芳春林,春芳伤客心,和风飞清

响,鲜云垂薄阴,蕙草饶淑气,时鸟多好音,伤哉游客士,忧思一何深,原讬归风响,寄言遗所钦。

宋谢灵运悲哉行曰:萋萋春草生,王孙游有情,差池燕始飞,夭袅柳初荣。

梁沈约悲哉行曰:旅游媚年春,年春媚游人,徐光旦垂彩,和露晓凝津,时嘤起稚叶,蕙气动初蘋,一朝阻旧国,万里隔良辰。

晋张华门有车马客行曰:门有车马客,问君何乡士,捷步往相讯,果是旧邻里,语昔有故悲,论今无新喜,清晨相访慰,日暮不能已,词端竞未究,忽唱分途始,前悲尚未弭,後忧方复起。

晋陆机门有车马客行曰:门有车马客,驾言发故乡,念君久不归,濡迹涉江湘,投袂起门途,揽衣不及装,借问邦族间,恻怆论存亡,天道信崇替,人生安得长。

艺文类聚 . 1166 .

卷四十二 . 乐部二

[注]乐府

乐府

魏武帝短歌行曰:对酒当歌,人生几何,譬如朝露,去日苦多,明明如月,何时可掇,忧从中来,不可断绝,月明星稀,乌鹊南飞,绕树三匝,何枝可依,山不厌高,海不厌深,周公吐哺,天下归心。

陆机短歌行曰:置酒高堂,悲歌临觞,人寿几何,逝如朝霜,时无重至,华不再阳,蘋以春晖,兰以秋芳,来日苦短,去日苦长,今我不乐,蟋蟀在房。

古长歌行曰:青青园中葵,朝露待日晞,阳春布德泽,万物生光辉,常恐秋节至,焜黄华叶衰,百川东到海,何时复西

艺文类聚 . 1167 .

归,少壮不努力,老大徒伤悲。

又曰:昭昭清明月,辉光烛我床,忧人不能寐,耿耿夜何长,微风冲闺闼,罗帷自飘飏,揽衣曳长带,屣履下高堂。

魏明帝长歌行曰:静夜不能寐,耳聆众禽鸣,入城育狐兔,高墉多鸟声,中心感时物,揽剑下闲庭,翔佯於阶际,景星一何明。

晋陆机长歌行曰:逝矣经天日,悲哉带地川,寸阴无停晷,尺波徒自旋,远期鲜克及,盈数固希全。

梁沈约长歌行曰:连连舟壑改,微微市朝变,局涂顿远策,留欢限奔箭,春貌既移红,秋林岂停蒨,一倍茂陵道,宁思柏梁宴,长戢兔园情,永别金华殿。

魏文帝煌煌京洛行曰:嗟彼乐生,古之雅人,智矣燕昭, 可谓得臣,瓘瓘仲连,齐之高士,北辞千金,东蹈沧海。

宋鲍昭代京洛篇曰:凤台十二重,四户八绮窗,绣桷金莲花,桂柱玉盘龙,珠帘无隔露,罗幌不胜风,春吹回白日,霜歌落塞鸿,但惧秋尘起,盛爱逐衰蓬,坐视青苔满,卧对锦筵空,琴筑纵横散,舞衣不复缝。

梁简文帝京洛篇曰:南游偃师县,斜上灞陵东,回瞻龙首 堞,遥望德阳宫,重门远照耀,天阙复穹隆,夜轮悬素魄,朝 光荡碧空,秋霜晓驱雁,春雨暮成虹,曲阳造甲第,高安还禁 艺文类聚 · 1168 ·

中, 刘苍归作相, 窦宪出临戎, 惟此两京盛, 欢宴遂无穷。

梁戴暠煌煌京洛篇曰:欲知佳丽地,为君陈帝京,由来称侠窟,争利复争名,铸铜门外马,刻石水中鲸,黑龙过饮渭,丹凤俯临城,群公恶郭解,天子问黄琼,诏幸平阳第,骑指伏波营,五侯同拜爵,七贵各垂缨,挥金留客坐,馔玉待锺声,独有文园令,偏嗟武骑轻。

魏陈王曹植名都篇曰:名都多妖丽,京洛出少年,宝剑直千金,被服丽且鲜,斗鸡长安道,走马长楸间,驱驰未能半,双兔过我前,左挽因右发,一纵两禽连,馀功未及展,仰手接飞鸢,归来宴平乐,美酒斗十千。

又白马篇曰:白马饰金羁,连翩西北驰,借问谁家子,幽并游侠儿,少小去乡邑,扬名沙漠垂,控弦破左的,右发摧月支,仰手接飞猱,俯身散马蹄,边城多警急,胡虏数迁移,羽檄从北来,厉马登高堤,寄身锋刃端,性命安可怀,高名在壮籍,不得中顾私,捐躯赴国难,视死忽若归。

宋袁淑效曹子建白马篇曰: 剑骑何翩翩, 长安五陵间, 秦地天下枢, 八方凑才贤, 荆魏多壮士, 宛洛富少年, 义分明於霜, 信行直如弦, 侠烈良有闻, 古来共知然。

宋鲍昭代陈王白马篇曰:白马骍角弓,鸣鞭垂北风,要途问边急,杂虏入云中,薄暮雪云起,飞沙被远松,弃别中国爱,要冀胡马功,但令塞上儿,知我独为雄。

梁沈约白马篇曰:白马紫金鞍 ,停镳过上兰 ,赤坂涂三 折,龙堆路九蟠,水生肌里冻,风起骨中寒,唯见恩义重,岂 觉衣裳单,本持驱命苦,幸遇身得完。

梁徐悱拟白马篇曰:要功非汗马,报效有锋端,日没塞云起,风悲起胡地寒,归报明天子,燕然今复刊。

魏文帝燕歌行曰:秋风萧瑟天气凉,草木摇落露为霜,群 燕争归雁南翔,念君远游多思肠,慊慊思归恋故乡,何为淹留 寄他方,贱妾茕茕守空房,忧来思君不敢忘。

魏明帝燕歌行曰:白日晼晼忽西倾,霜露惨凄涂阶庭,秋 草卷叶摧枝茎,翩翩飞蓬常独征,有似游子不安宁。

晋陆机燕歌行曰:四时代序逝不追,寒风习习落叶飞,蟋蟀在堂露盈阶,念君远游苦恒悲,君何缅然久不归。

宋谢惠连燕歌行曰:四时推迁迅不停,三秋萧瑟叶辞茎, 霏霜被野雁南征,念君客游羁思盈,何为淹留无归声,爱而不 见伤心情。

梁元帝燕歌行曰:燕赵佳人本自多,辽东少妇学春歌,黄龙戍北花如锦,玄兔城前月似蛾,如何此时别夫婿,金羁翠毦往交河,还闻入汉去燕营,怨妾愁心百恨生,漫漫悠悠天未晓,遥遥夜夜听寒更,自从异县同心别,偏恨同时成异节,横波满脸万行啼,翠眉暂敛千重结,并海连天合不开,那堪春日上春台,唯见远舟如落叶,复看遥舸似行杯,沙汀夜鹤啸羁

雌,妾心无趣坐伤离,翻嗟汉使音尘断,空伤贱妾燕南垂。

周王褒燕歌行曰:初春丽日湋欲娇,桃花流水没河桥,蔷薇花开百重叶,杨柳覆地数千条,自从昔别春燕分,经年一去不相闻,无复汉地关山月,唯有漠北蓟城云,属国小妇犹年少,羽林轻骑数征行,遥闻陌头采桑曲,犹胜胡笳边地声,胡笳向暮使人泣,长望闺中空伫立,桃抽覆地春花舒,桐生井底寒叶疏,试为来看上林雁,应有遥寄陇头书。

周庾信燕歌行曰:岱北云气昼昏昏,千里飞蓬无复根,寒雁一一度辽水,桑叶纷纷落蓟门,晋阳山头无箭竹,疏勒城中乏水源,属国征戍久离居 ,阳关音信绝能疏 ,原得鲁连飞一箭,持寄思归燕将书,度辽本自有将军,寒风萧萧生水滨,妾惊甘泉旦烽火,君讶渔阳多阵云,自从将军出细柳,荡子空床定难守,盘龙明镜饷秦嘉 ,辟恶生香寄韩寿 ,洛阳游丝百丈连,黄河春冰千片穿,桃花颜色如好马,榆荚新开似细钱,蒲桃一杯千日醉,无事九转学神仙,定取金丹作几服,能令华表得千年。

魏文帝月重轮行曰:三辰垂光,照临四海,焕哉何煌煌, 悠悠与天地久长,愚见目前,圣睹万年,明闇相绝,何可 胜言。

魏明帝月重轮行曰:天地无穷,人命有终,立功扬名,行 之在躬,圣贤度量,得为道中。

梁戴暠月重轮篇曰:皇基属明朗,副德表重轮,轮重非是

晕,桂满自恒春,海珠全更减,阶蓂翳且新,婕妤譬团扇,曹 王比洛神,北堂岂盈手,西园偏照人。

魏陈王曹植飞龙篇曰:晨游太山,云雾窈窕,忽逢二童,颜色鲜好,乘彼白鹿,手翳芝草,西登玉堂,金楼衤复道,投 我此药,神皇可造,寿同金石,永世难老。

又吁嗟篇曰:吁嗟此转蓬,居世何独然,长去本根逝,宿 昔无休闲,原为中林草,秋随野火燔。

又虾 旦篇曰:虾 旦游潢潦 ,不知江海流 ,燕雀戏蕃 柴,安识鸿鹤游,世士比诚明,大德故无畴。

又种葛篇曰:种葛南山下,葛蔓自成阴,与君初定婚,结 发恩义深,行年将晚暮,佳人怀异心,恩纪旷不接,我情遂抑 沉。

又驱车篇曰:神哉彼太山,五岳显其名,隆高贯云霓,珪 瓘出太清,周流二六候,间置十二亭,上有涌醴泉,玉石杨华 英,车北望吴野,西眺观日精,王者以归天,效厥元功成。

又当欲游南山篇曰:东海广且深,由卑下百川,五岳虽高大,不逆垢与尘,嘉善而矜愚,大圣亦同然,仁者必寿考,八 坐咸万年。

又仙人篇曰:仙人揽六箸,对博太山隅,湘娥拊琴瑟,素 女吹笙竽,玉樽盈桂酒,河伯献神鱼,回驾过紫微,与帝合灵

符, 阊阖正珪瓘, 双阙万丈馀。

又升天行曰:乘蹻追术士,远之蓬莱山,灵液飞素波,兰 桂上参天,玄豹游其下,翔鹍戏其巅,乘风忽登举,彷彿见众 仙。

又,扶桑之所出,乃在朝阳谿,中心陵苍吴,[注]本集作昊。布叶盖天崖,日出登东幹,既夕没西枝,原得纡阳辔, 回日使东驰。

宋鲍昭升天行曰:倦见物兴衰 ,骤睹俗屯平 ,穷途悔短 计,晚志重长生,从师入远岳,结友事仙灵,风餐委松宿,云 卧恣天行,暂游越万里,近别数千龄。

晋傅玄历九秋篇曰:历九秋兮三春,遣贵客兮一宾,顾名君心所亲,乃命妙妓才人,穷八音兮异伦,微披素齿丹唇,逸响飞薄梁尘,精爽眇眇入神,荠与麦兮夏零,兰桂践霜逾馨,妾心结意丹青,何忧君心中倾。

又车遥篇曰:车遥遥兮马洋洋,追思君兮不可忘,君安游兮西入秦,原为影兮随君身。

梁简文帝渡关山行曰:关山远可度,远度复难思,直指遮归道,都护总前期,力农争地利,转战逐天时,材官蹶张皆命中,弘农越骑尽褰旗,褰旗远不息,驱虏何穷极,狼居一封难再睹,阏氏永去无容色,锐气且横行,朱旗乱日精,先屠光禄寨,却破夫人城,凯还归旧里,非是衒功名。

梁戴暠度关山篇曰:昔听陇头吟,平居已流涕,今上关山望,长安树如荠,千里非乡邑,百姓为兄弟,武帝初承平,东伐复西征,催令四校出,倚望三边平,丈夫意气本自然,来时辞第已闻天,但令此心与命在,不持烽火照甘泉。

周王褒关山篇曰:从军出陇阪 ,驱马度关山 ,关山恒掩 蔼,高峰白云外,遥望秦川水,千里长如带,好勇自秦中,意气多豪雄,少年便习战,十四已从戎,辽水深难渡,榆关断未通。

晋陆机太山吟曰:太山一何高,迢迢造天庭,峻极周已远,曾云郁冥冥,梁甫亦有馆,蒿里亦有亭,幽涂延万鬼,神房集百灵,长吟太山侧,慷慨激楚声。

宋谢灵运吴会行曰:六引缓清唱,三调伫繁音,列筵皆寂寂,咸共聆会吟,会吟自有初,请从文命敷,敷绩壶冀始,刊木至江汜,句践善废兴,越王识行止,范蠡出江湖,梅福入城市。

晋傅玄艳歌行曰:娥眉分翠羽 , 明月发清阳 , 丹唇翳皓 齿 , 秀色若珪璋 , 容华既以艳 , 志节拟秋霜。

梁简文帝艳歌行曰:云楣桂成户,飞栋杏为梁,斜窗通药气,细隙引尘光,裁衣魏后尺,汲水淮南床,青骊暮已及,豫使罗裙香。

晋陆机前缓声歌行曰:游仙聚灵族,高宴层城阿,长风万

艺文类聚 · 1174 ·

里急,庆云郁珪瓘,北徵瑶台女,南要湘川娥,肃肃宵驾动,翩翩翠盖罗,大客挥高弦,洪涯发清歌,献酬既已终,轻举乘紫霞。

宋谢灵运缓歌行曰:飞客结灵友,凌空萃丹丘,习习和风起,采采彤云浮,娥皇发湘浦,宵明出河洲,宛宛连螭辔,裔裔振龙旒。

晋陆机棹歌行曰:迟迟暮春日 ,天气柔且嘉 ,元吉隆初已,濯秽游黄河,龙舟浮鹢首,羽旗垂藻葩,乘风宣飞景,逍遥戏中波,名讴激清唱,榜人纵棹歌,投纶沉洪川,飞缴入紫霞。

梁简文帝棹歌行曰:妾家住湘川,菱歌本自便,风生解榜浪,水深能捉船。叶乱由牵荇,丝飘为折莲,溅妆疑薄汗,霑衣似故(湔灬),浣纱流暂浊,汰锦色还鲜,参同赵飞燕,借问李延年,从来入弦管,谁在棹歌前。

宋鲍昭放歌行曰:蓼虫避葵堇 , 习苦良可哀 , 小人自龌龊 , 安知旷士怀 , 鸡鸣洛城里 , 禁门平旦开 , 冠盖纵横至 , 车骑四方来 , 夷世不可逢 , 贤君信爱才 , 一言分珪爵 , 片善辞蒿菜 , 岂伊白璧赐 , 将起黄金台 , 今君有何疾 , 临路独迟回。

梁何逊轻薄篇曰:长安美年少,重身轻万亿,柘弹随珠丸,白马黄金饰,相期百戏傍,去来三市侧,象床沓绣被,玉盘传绮食,倡女掩扇歌,小妇开帘织,相看独隐笑,见人还敛色。

<u>艺文类聚</u> · 1175 ·

梁张率远期篇,远期终不归,节华坐将变,谁将久离别,他乡且异县,浮云蔽重山,相望不可见。

梁庾成师远期篇曰:忆别春花飞,已见秋叶稀,泪粉羞明镜,愁带减宽衣,得书言未及,梦见道应归,坐使红颜歇,独 掩青楼扉。

梁简文帝蜀道难曲曰:巫山七百里,巴水三回曲,笛声下复高,猿啼断还续。

梁刘孝威蜀道难篇曰:玉垒高无极,铜梁不可攀,双流进 巇道,九坂涩阳关,邓侯束马去,王生敛辔还,嵎山金碧有光辉,迁亭车马正轻肥,弥思王褒拥节去,复忆相如乘传归,君平子云寂不嗣,江汉英灵已信稀。

又行行游猎篇曰:之罘讲射所 ,上林娱猎场 ,倾飞具罾缴,材官命蹶张,高罝掩月兔,劲矢射天狼,蹶地不遑逸,排虚岂及翔。

又思归篇曰:胡地凭良马,怀骄负汉恩,甘泉烽火入,回中宫室燔,锦车劳远驾,绣衣疲屡奔,枥下严双骏,腰边垂两鞬,乘嶂无期限,归思安可言。

又公莫渡河篇曰:请公莫渡河,河广风威厉,墙偃落金乌,舟倾没犀枻,剑飞犹共水,魂沉理俱逝,君为川后臣,妾 作江妃娣。 梁简文帝雁门太守歌曰:轻霜中夜下,黄叶晚辞枝,寒苦春难觉,边城秋易知,风急铃旗断,涂长铠马疲,少解孙吴法,家本幽并儿,非关买雁肉,徒劳皇甫规。

又曰:三月杨花合,四月麦秋初,幽州寒食罢,郑国采桑疏,便闻雁门戍,结束事戎车,寄语金闺妾,勿怨寒床虚。

齐谢朓鼓吹曲十首 ,元会曲曰:二仪启昌历 ,三朝应庆期,分阶赩组练,充庭罗翠旗,觞流白日下,吹谧景云滋,天仪穆藻殿,万宇庆皇基。

钧天曲曰:高宴皓天台,置酒迎风观,笙镛礼百神,锺石动云汉,瑶台宝瑟惊,绮席舞衣散 ,已庆明庭乐 ,谁想南风弹,入朝曲曰:江南佳丽地,金陵帝王州,飞甍夹驰道,垂杨荫御沟 ,凝笳翼高盖 ,叠鼓送行辀 ,献纳云台表 ,功名良可收。

从戎曲曰:选旅辞轘辕,弭节趋河源,日起霜戈照,风回连旗翻 ,寥唳清笳转 ,萧条边马烦 ,自勉辍耕原 ,征役去何言。

送远曲曰:北梁辞欢宴,南浦送佳人,方衢控龙马,平路 骋朱轮,琼筵妙舞绝,桂席羽觞陈,一为清吹激,潺湲伤别神。

登山曲曰:天明开秀草,澜光媚碧隄,风荡翻湋乱,云行 芳树低,暮春春服美,游驾蹑石梯。 汎水曲曰:玉霜霑翠草,金风鸣素枝,罢游平乐菀,汎鹢昆明池,羽旗散容裔,箫鼓吹参差,百年如流水,寸心宁共知。

梁沈约鼓吹曲十二首,汉第一曲朱辂,今第一曲木纪谢, 齐[注]隋书音乐志齐下有谢字,此脱。梁升也,木纪谢,炎 运昌,民去癸,鼎归梁,轥五帝,轶三王,横四海,被八荒。

汉第二曲思悲翁,今第二曲贤首山,言圣主大破匈奴於刀[注]隋志作司。部,肇王迹也,贤首山,险而峻,乘阻凭,临胡阵,骋奇谋,奋卒徒,断白马,塞飞孤,[注]乐府诗集二十作狐。

汉第三曲艾如张,今第三曲桐柏山,言圣主收[注]隋志作牧。司,王业弥彰也。桐柏山,淮之首,肇基帝迹,遂光区有,震边关,殪獯丑,农既欢,民惟阜。

汉第四曲上之回 , 今第四曲道亡 , 言东民 [注] 隋志作 昏。丧道, 义师起樊邓也 , 道亡数极归永元 , 悠悠兆庶尽含 冤, 矫龙翰, 自樊汉, 率兹八百驱十乱, 登我圣明由多难。

汉第五曲翁离,今第五曲抗 [注]隋志作忱。威,言破加湖,元勋建也 ,抗威授律命苍光,[注]疑当作兕。言薄加湖灌秋水,资此威烈齐文轨。

汉第六曲战城南 , 今第六曲汉东流 , 言义师剋鲁山城也 , 汉东流 , 江之汭 , 逆徒蜂聚 , 旌旗纷仰蔽 , 震威灵 , 乘高骋

锐,至仁解网,穷鸟入怀,因此龙跃,言登泰阶。

汉第七曲巫山高,今第七曲鹤楼峻,言平郢城,兵威无敌也,鹤楼峻,连翠微,薄言震,曜灵威,凶众稽颡,天 不能违。

汉第八曲上陵,今第八曲昏主,言东昏致乱,圣主起义,平九江姑熟,大破朱崖,伐罪吊民也,昏主恣淫慝,皆曰自言盛,上仁矜亿兆,誓师为请命,既齐丹浦战。又符甲子辰,悠悠万姓民,於此睹阳春。

汉第九曲将进酒 ,今第九曲石首局 ,言义师先平京邑四城,仍废昏主,定大事也,石首局,北墉墐 ,新堞严 ,东垒峻,夫[注]乐府诗集作矢。未飞,鼓方振 ,竞衔璧 ,并舆榇,翦廉恶,靡馀胤。

汉第十曲有所思,今第十曲期运集,言圣主膺箓受图,德盛化远也,期运集,惟皇膺宝符,龙跃清汉渚,凤起方城隅,讴歌共適夏 ,狱讼两违朱 ,二仪启佳祚 ,千载犹旦暮 ,无 [注]乐府诗集作舞。蹈流帝功,金石昭王度。

汉第十一曲芳树,今第十一曲於穆,言大梁阐运,君臣和 乐,休祚方远也,於穆君臣,君臣和以肃,关王道,定天保, 乐均灵囿,宴同在镐,前庭悬鼓锺,左右列笙镛,缨佩俯仰有 则,备礼容。

汉第十二曲上雅,今第十二曲大梁,言梁德广运,仁化溥

艺文类聚 · 1179 ·

洽也,惟大梁开运,受箓膺图,天冠八极,带被五都。

齐王融巫山高曰:仿象巫山高 , 薄暮阳台曲 , 烟华乍卷 舒 , 行芳时断续 , 无忘坐相望 , 秋风下庭绿。

梁元帝巫山高曰:巫山高不穷,回出荆门中,滩声下溅石,猿鸟上逐风,树杂山如画,林暗涧疑空,无因谢神女,一为出房笼。

梁范云巫山高曰:巫山高不极 ,白日隐光晖 , 蔼蔼朝云去,冥冥暮雨归,岩悬兽无迹,林暗鸟疑飞,枕席竟谁荐,相望徒依依。

梁沈约芳树曰:发萼九华隈,开跗露寒侧,氤氲非一香,参差多异色,夙昔寒飚举,摧残不可识,霜雪交横至,对之长叹息。

梁丘迟芳树曰:芳叶已漠漠,嘉实复离离,发景傍云屋, 凝晖覆华池,轻蜂掇浮颖,弱鸟隐深枝,一朝容色茂,千春长 不移。

魏文帝临高台行曰:临台行高高以轩,下有水清且寒,中有黄鹄往且翻,行为臣当尽忠,原令皇帝陛下三千岁,宜居此宫,鹄欲南游,雌不能随,我欲躬衔汝,口噤不能开,我欲负之,毛衣摧颓,五里一顾,六里徘徊。

齐谢朓临高台行曰:千里常思归,登台临绮翼,才见孤鸟

还,未辨连山极,四面动清风,朝夜起寒色,谁知倦游者,嗟 此故乡忆。

梁沈约临高台行曰:高台不望远,望远使人愁,连山无断续,河水复悠悠,所思爱何在,洛阳南陌头,可望不可至,何 用解人忧。

梁王僧孺登高台曰:试出金华殿,聊登铜雀台,九路平如砥,千门洞已开,轩车映日过,箫管逐风来,若非邯郸美,便是洛阳才。

梁范云当对酒曰:对酒心自足 ,故人来共持 ,方悦罗襟解,谁念发成丝,迨余听歌日,及我倾樽时。

梁张率当对酒曰:对酒诚可乐,此酒复能醇,如华良可贵,似乳更非珍,谁能共迟暮,对酒惜芳辰,君歌尚未罢,却坐避梁尘。

梁柳恽独不见曰:芳草生未积 ,春花落如霰 ,出从张公子,还过赵飞燕,奉帚长信宫,谁知独不见。

梁元帝关山月曰:朝望清波道, 夜上白登台, 月中含桂树, 流影自徘徊, 寒沙逐风起, 春花犯雪开, 夜长无与晤, 衣单谁为裁。

又陇头水歌曰:衔悲别陇头,关路漫悠悠,故乡迷远近,征人分去留,沙飞晓成幕,海气旦如楼,欲识秦川处,陇水向

东流。

梁刘孝威横吹曲陇头流水诗曰 : 从军戍陇头 , 陇水带沙流, 时观胡骑饮, 常为汉国羞, 衅妻成两剑, 杀子祠双钩, 顿取楼兰颈, 就解郅支裘, 勿令如李广, 功遂不封侯。

梁简文帝洛阳道诗曰:洛阳佳丽所,大道满春光,游童时挟弹,蚕妾始提筐,金鞍照龙马,罗袖拂春桑,王车争晓入,潘「注〕原讹满,据冯校本改。果溢高箱。

梁元帝洛阳道诗曰:洛阳开大道,城北达城西,青槐随幔拂,绿柳逐风低,玉珂鸣战马,金爪斗场鸡,桑萎日行暮,多逢秦氏妻。

梁元帝长安路曰:前登灞陵岸,还瞻渭水流,城形类南斗,桥势似牵牛,飞轩与良驷,宝剑杂轻裘,经过狭邪里,日暮且淹留。

梁庾肩吾长安路诗曰:桂宫延衤复道,黄山开广路,远听平陵锺,遥识新丰树,日落唱歌还,尘飞车马度。

宋鲍昭代淮南王曰:淮南王,好长生,服药鍊气读仙经,琉璃药碗牙作盘,金鼎玉匕合神丹,合神丹,赐紫房,紫房采女弄明珰,朱城九围外,[注]玉台新咏九作朱城九门门九开,此有脱文。原逐明月入君怀 ,入君怀 ,结君珮 ,怨君恨君恃君爱。

宋吴迈远阳春曲诗曰:绿树摇云光,春城起风色,佳人爱华景,流靡园塘侧,宋玉歌阳春,巴人长叹息,生重爱惠轻,私自怜何极。

又长离别诗曰:生离不可闻,况复长相思,如何与君别, 当我盛年时,蕙华每摇荡,妾心空自持。

又长相思诗曰:晨有远道客,依依造门端,人马风尘色, 知从关塞还,烦君尺锦书,寸心从此殚,道妾长憔悴,无复歌 笑颜,栏隐千霜树,庭枯十年兰,经春不举袖,秋落宁复看。

梁张率长相思诗曰:长相思,久离别,美人之远如雨绝,独延伫,心中结,望云去去远,望鸟飞飞灭,长相思,久别离,所思所在若天垂,郁郁相望不得知,玉阶月夕映,罗帷风夜吹,长思不能寝,坐望天河移。

梁简文帝乌栖曲曰 : 芙蓉作船丝作纟乍 , 北斗横天月将落, 采桑渡头碍黄河, 郎今欲度畏风波。

又曰:浮云似帐月如钩,那能夜夜南陌游,宜城投酒今行熟,停鞍系马暂栖宿。

又曰:青牛丹毂七香车,可怜今夜宿娼家,娼家高树乌欲栖,罗帷翠帐向君低。

又曰:织成屏风银屈膝,朱唇玉面灯前出,相看气息望君怜,谁能含羞不自前。

艺文类聚 . 1183 .

梁元帝乌栖曲曰:沙棠作船桂为楫,夜渡江南采莲叶,复 值西施新浣纱,共汎江干瞻月华。

又曰:月华似璧星如珮,流影澄明玉堂内,邯郸九投朝始成,金卮银碗共君倾。

又曰:交龙成锦斗凤纹,芙蓉为带石榴裙,日下城南两相望,月没参横掩罗帐。

又曰:七彩随珠九华玉,蛱蝶为歌明星曲,兰房椒閤夜方 开,那知步步香风逐。

梁萧子显乌栖曲曰:浓黛轻红点花色,还欲令人不相识, 金壶夜永谁能过,莫持奢用比悬河。

又曰: 芳树归飞聚俦匹, 犹有残光半山日, 莫惮褰裳不相求, 汉皋游女习风流。

梁简文帝龙笛曲曰:江真弄真态,翔凤阳春台,同去复同来。

梁柳恽江南曲曰:汀洲采白蘋 , 日落江南春 , 洞庭有归客, 潇湘逢故人, 故人久不返, 春华复应晚, 不道新知乐, 空言行路远。

梁吴筠携手曲曰:艳裔阳之春,携手清洛滨,鸡鸣上林苑,薄暮小平津,长裾扫白日,广袖带芳尘,故友一如此,新

艺文类聚 · 1184 ·

知讵忆人。

梁沈约夜夜曲曰:河汉纵复横,北斗横复直,星汉空如此,宁知心所忆,孤灯暧不明,寒机犹更织,零涕向谁道,鸡鸣徒叹息。

梁江洪渌[注]原作绿,据冯校本改。水曲曰:潺湲复皎洁,轻鲜尚可悦,横使有情禽,照影遂孤绝。

又曰:尘客不忍饰,临池思客归,谁知取渌水,无趣浣罗衣。

又秋风曲曰:光拂连云台,罢入迎銮殿,已折池中荷,复 驰檐里燕。

又胡笳曲曰:藏器欲邀时,年来不相让,红颜征戍儿,白 首边城将。

又曰:落日惨无光,临河独饮马,瑟飒夕风高,联翩雁飞下。

宋吴迈远秋风曲曰:寒乡无异服,衣毡代文练,月月望君归,年年不解线,荆杨早春和,幽冀犹霜霰,地寒妾已知,南心君不见。

又胡笳曲曰:轻命重意气,古来岂但今,缓颊献一说,扬 眉受千金,边风落寒草,鸣笳坠飞禽,越情结楚思,汉耳听胡

音,既怀离俗伤,复悲朝光侵,日当故乡没,遥见浮云阴。

梁吴筠秦王卷衣曲曰:咸阳春草芳,秦帝卷衣裳,玉检茱萸匣,金泥苏合香。须臾朝宴罢,持此赠华阳。

梁刘孝绰赋得乌夜啼诗曰:鹍弦且辍弄,鹤操暂停挥,别有啼乌曲,东西各自飞,倡人怨独守,荡子犹未归,忽闻生离唱,中夜泣罗衣,周庾信乌夜啼曲曰:促柱繁弦非子夜,歌声舞态异前溪,御史府中何处宿,洛阳城头那得栖,弹琴蜀郡卓家女,织锦秦川窦氏妻,讵不自惊长泪落,到道啼乌恒夜啼。

又曰:桂树悬知远,风竿讵肯低,独来明月夜,孤情犹未栖,虎贲谁见惜,御史讵相携,虽言入弦管,终是曲中啼。

晋石崇明君辞曰:王明君者,本为王昭君,以触文帝讳改之,匈奴盛,请婚於汉,元帝以明君配焉,昔公主嫁乌孙,令琵琶马上作乐,以慰其道路之思 ,其送明君 ,亦必尔也,诗曰:我本汉家子,将適单于庭,辞诀未及终,前驱已抗旌,仆御涕流离,辕马悲且鸣,行行日已远,遂造匈奴城,延我於穹庐,加我阏氏名,杀身良不易,默默以苟生,原假飞鸿翼,弃[注]《文选》二十七作乘。之以遐征,昔为匣中琴 ,今为粪上英,朝华不足欢,甘与秋草并,传语後世人,远嫁难为情。

梁沈约昭君辞曰:朝发披香殿 , 夕济汾阴河 , 於兹怀九 折, 自此敛双蛾, 霑妆如湛露, 绕脸状流波, 日见奔沙起, 稍 觉转蓬多, 唯有三五夜, 明月暂经过。

艺文类聚 · 118 ·

魏陈王曹植箜篌引曰:置酒高殿上,亲友从我游,中厨辨丰膳,烹羊宰肥牛,秦筝何慷恺,齐瑟和且柔,阳阿奏妙舞,京洛出名讴,乐饮过三爵,缓带倾庶羞,主称千金寿,宾奉万年酬,惊风飘白日,光景驰西流,盛时不再来,百年忽我忧,生存华屋处,零落归山丘。

晋石崇思归引曰:思归引,归河阳 ,假余翼 ,鸿鹤高飞翔,经芸阜,济河梁,望我旧馆心悦康,清渠缴,鱼彷徨,雁惊溯波群相将,终日周览乐无方,登云阁,列姬姜,拊丝竹,叩宫商,宴华池,酌玉觞。

梁简文帝江南曲曰:阳春路,时使佳人度,枝中水上春并归,长杨扫地桃花飞,清风吹人光照衣,光照衣,景将夕,掷黄金,留上客。

梁沈约江南行阳春曲曰:杨柳至地燕差池,缄情忍思落容仪,弦伤曲怨心自知,心自知,人不见,动罗裙,拂珠殿。

朝云曲曰:阳台氛氲多异色,巫山高高上无极,云来雨去长不息,长不息,梦来游,经万世,度千秋。

梁简文帝悲楚妃叹曰:闺闲漏永永,漏长宵寂寂,草萤飞夜户,丝虫绕秋壁,薄笑未为欣,微叹还成戚,金簪鬓下垂, 玉箸衣前滴。

宋孝武帝夜听妓诗曰:寒夜起声管,促席引灵寄,深心属悲弦,远情逐流吹,劳衿凭苦辰,谁谓怀忘易。

梁简文帝听夜妓诗曰:合欢蠲忿叶,萱草忘忧条,何如明月夜,流风拂舞腰,朱唇随吹尽,玉钏逐弦摇,留宾惜残弄, 负态动馀娇。

梁元帝春夜看妓诗曰:蛾眉渐成光,燕姬戏小堂,胡舞开春閤,铃盘出步廊,起龙调节奏,却凤点笙篁,树交临舞席,荷生夹妓行,竹密无分影,花疏有异香,举杯聊转笑,叹兹乐未央。

梁何逊咏妓诗曰:管随罗荐合 , 丝惊雪袖迟 , 逐唱回纤手, 听曲动蛾眉, 凝情顾眄堕, 微睇讬含辞, 日暮留佳客, 相看爱此时。

周庾信看妓诗曰:绿珠歌扇薄,飞燕舞袖长,琴曲随流水,箫声逐凤皇,细茝缠锺板,圆花钉鼓床,悬知曲不误,无事顾周郎。

陈刘删侯司空第山园咏妓诗曰 : 石家金谷妓 , 妆罢出兰 闺,看花争欲笑,闻瑟似能啼,山边歌落日,池上舞前溪,持人当桃李,无处不成蹊。

陈阴铿侯司空第山园咏妓诗曰 : 佳人遍绮席 , 妙曲动鹍弦, 楼似阳台上, 池如洛水边, 莺啼歌扇後, 花落舞衫前, 翠柳将斜日, 俱照晚妆鲜。

陈萧琳隔壁听妓诗曰:徒闻弦管切,不见舞腰回,唯有歌梁共,尘飞一半来。

艺文类聚 · 1188 ·

隋卢思道夜闻邻妓诗曰:娼楼对三道,吹台临九重,笙随山上鹤,笛奏水中龙,谁能暂眉各,[注]句有讹。解珮一相从。

【论】晋阮籍乐论曰:昔者圣人之作乐也,将以顺天地之性,体万物之生也,故定天地八方之音,以迎阴阳八风之声,故律吕协则阴阳和,音声適而万物类 ,奏之圆丘 ,而天神下降,肆之方岳,而地祇上应,天地合其德,则万物合其生,刑赏不用而民自安,车服旌旗,宫室饮食,礼之具也,锺磬鞞鼓琴瑟,乐之器也,礼逾其制则尊卑乖,乐失其序则亲疏乱,礼定其众,乐平其心,礼治其外,乐化其内,故清庙之歌,咏成功之绩 ,宾飨之诗 ,称礼让之则,百姓化其善,异俗服其德也。

艺文类聚 . 1189 .

卷四十三·乐部三

[注]舞歌

舞

《尔雅》曰:婆娑,舞也,舞者之容也。

《尚书》曰:苗民逆命,帝乃诞敷文德,舞干羽于两阶, 七旬有苗格。

乐纬曰:武王承命兴师,渡盟津,前歌後舞。

《周官》曰:乐师掌教国子六舞,凡舞有帗舞,有羽舞, 有旄舞,有干舞。

《礼记》曰:治民劳者,舞行缀远,治民逸者,舞行缀

艺文类聚 · 1190 ·

短,故观其舞,知其德,民德薄,故舞劳人少。

又曰:以禘礼祀周公於太庙,朱干玉戚,冕而舞大武。

《毛诗》曰:舍其坐迁 , 屡舞仙仙 , 侧弁之俄 , 屡舞傞 傞。

《左传》曰:考仲子之宫,将万焉,公问羽数於众仲,对曰:天子用八,诸侯用六,大夫四,士二,夫舞,所以节八音而行八风也。

《楚辞》曰:二八齐容起郑舞,衽若交竽抚案下。

又曰:翾飞兮翠曾,曾,舞也,言舞工巧似翠鸟之举。展 诗兮会舞。

《韩子》曰:长袖善舞,多钱善贾。

《淮南子》曰:今鼓舞者,身若秋药被风,药,白芷也,被风言其弱也。《汉书》曰:孝武李夫人 ,本以倡进 ,兄延年,知音善歌舞,延年侍上起舞,歌曰:北方有佳人,绝世而独立,一顾倾人城,再顾倾人国,宁不知倾国与[注]原坏作,据冯校本改。倾城 ,佳人难再得 ,平阳公主因言延年女弟,上召见,实妙丽善舞,由是幸,生昌邑哀王。

又曰:高祖庙奏武德文始五行之舞,武德者,象天下乐己 行武以除乱也,文始者,本舜韶舞也,高祖更名曰文始,示不 艺文类聚 · 1191 ·

相袭。

范晔《後汉书》曰:蔡邕坐上章事徙,及归,将就还路, 五原太守王智饯之,酒酣,智起舞,属邕,邕不为报,智者中 常侍王甫之弟,智衔之,密告邕,怨於囚放,谤讪朝廷,邕虑 卒不免祸,乃亡命江海,远迹吴会。

《吕氏春秋》曰:陶唐氏之始,阴多滞伏,民气壅阏,故为作舞,以宣导之。

《家语》曰:子路戎服见孔子,拔剑而舞曰:古之君子, 固以剑自卫乎,孔子曰:古之君子,忠以为质,仁以为卫。

蔡邕《月令章句》曰:乐容曰舞,有俯仰张翕,行缀长短 之制。

三巴记曰:阆中有渝水,賨民锐气喜舞,高祖乐其猛锐,数观其舞,使乐人习之,故名巴渝舞。

魏名臣奏,王朗表曰:凡音乐以舞为主,自黄帝云门,至周大武,皆大庙舞乐名也,乐所以乐君之德,舞所以象君之功。

《吴书》曰:陶谦为舒令,郡守张磐,耻为之下,磐舞, 属谦,谦不为起,强之乃舞,舞不转,磐曰:不当转耶,曰: 转则胜人。

又曰:陆逊破曹休,上与群僚大会,酒酣,命逊舞,解所 著白鼯子裘赐之。

【诗】宋南平王白纻舞曲曰:仙仙徐动何盈盈,玉腕俱凝若云行,佳人举袖曜青蛾,掺掺擢手映鲜罗,状似明月汎云河,体如轻风动流波。

梁简文帝咏舞诗曰:娇情因曲动,弱步逐风吹,悬钗随舞落,飞袖低鬟垂。

又咏舞诗曰:戚里多妖丽,重娉蔑燕馀,逐节工新舞,娇态似凌虚,纳内音。花承俵概,垂翠逐珰舒,扇开衫影乱,巾度履行疏,徒劳交甫忆,自有专城居。

又咏舞诗曰:可怜称二八,逐节似飞鸿,悬胜河阳伎,闇与淮南同,入行看履进,转面望鬟空,腕动苕华玉,衫随如意风,上客何须起,啼乌未肯终。

梁刘遵应令咏舞诗曰:倡女多艳色,入选尽华年,举腕嫌衫重,回腰觉态妍,情绕阳春吹,影逐相思弦,履度开裙俵, 鬘转匝花钿,所愁馀曲罢,为欲在君前。

梁王训应令咏舞诗曰:新妆本绝世,妙舞亦如仙,倾腰逐韵管,敛色听张弦,袖轻风易入,钗重步难前,笑态千金动, 衣香十里传,将持比飞燕,定当谁可怜。

梁杨曒咏舞诗曰:红颜自燕赵,妙妓迈阳阿,就行齐逐

艺文类聚 · 1193 ·

唱,赴节闇相和,折腰送馀曲,敛袖待新歌,嚬容生翠羽,曼 睇出横波,虽称赵飞燕,比此讵成多。

梁庾肩吾咏舞诗曰:飞鸟袖始拂,啼乌曲未终,聊因断续唱,试讬往还风。

梁刘孝仪和舞诗曰:回履裾香散,飘衫钏响传,低钗依促管,曼睇入繁弦。

又和诗曰:转袖随歌发,顿履赴弦馀,度行过接手,回身 乍敛裾。

又舞就行诗曰:依歌移弱步,傍烛艳新妆,徐来翻应节, 乱去反成行。

周庾信咏舞诗曰:洞房花烛明 ,燕馀双舞轻 ,顿履疏随 节,低鬟逐上声,步转行初进,衫飘曲未成,鸾回镜欲满,鹤 顾市应倾,已曾天上学,讵是世中生。

陈徐陵咏舞诗曰:十五属平阳 ,因来入建章 ,主家能教舞,城中巧旦[注]原作且,据冯校本改。妆,低鬟向绮席,举袖拂花黄,烛送空回影,衫传箧里香,当由好留客,故作舞衣长。

【赋】後汉傅毅舞赋曰:楚襄王既游云梦,将置酒宴饮,谓宋玉曰:寡人欲觞群臣,何以娱之,玉曰:臣闻激楚结风阳阿之舞,材人之穷观,天下之至妙,噫可进乎,王曰:试为寡

艺文类聚 · 1194 ·

人赋之,玉曰:唯唯,郑女出进,二八徐侍,姣服极丽,姁媮致态,貌 妙以妖冶,红颜烨其杨华,眉 连娟以增绕,目流睇而横波,珠翠的皪而照曜,华袿飞髯而杂纤罗,顾形影,自整装,顺微风,挥若芳,动朱唇,纡清阳,亢音高歌,为乐之方,其始兴也,若俯若仰,若来若往 ,雍容惆怅 ,不可为象,罗衣从风,长袖交横,骆驿飞散,飒遝合并,绰约闲靡,机迅体轻,於是合场递进,安步而俟,埒材角妙,夸容乃理,轶态横出,瑰姿谲起,回身还入,迫於急节,纡形赴远,漼以摧折,纤縠俄飞,缤焱若绝,体如游龙 ,袖如素蜺 ,迁延微笑,退复次列,观者称丽,莫不怡悦。

後汉张衡舞赋曰:昔客有观舞於淮南者,美而赋之曰:音 乐陈兮旨酒施,击灵鼓兮吹参差,叛淫衍兮漫陆离,於是饮者 皆醉,日亦既昃,美人兴而将舞,乃脩容而改袭,服罗縠之杂 错,申绸缪以自饰,拊者啾其齐列,盘鼓焕以骈罗,抗脩袖以 翳面兮,展清声而长歌,歌曰:惊雄逝兮孤雌翔,临归风兮思 故乡,搦纤腰而互折,嬛倾倚兮低昂,增芙蓉之红花兮,光的 皪以发扬,腾 雩目以顾眄,盼烂烂以流光,连翩骆驿,乍续 乍绝,裾似飞燕,袖如回雪,於是粉黛施兮玉质粲,珠簪挺兮 缁发乱,然後整笄揽发,被纤垂萦,同服骈奏,合体齐声,进 退无差,若影追形。

梁简文帝舞赋曰:酌蒲桃,坐柘观,命妙舞,徵清弹,丱发初笄,参差俱集,信身轻而钗重,亦腰羸而带急,响玉砌而迟前,度金扉而斜入,似断霞之照彩,若飞鸾之相及,既相看而绵视,亦含姿而俱立,於是徐鸣娇节,薄动轻金,奏巴渝之丽曲,唱碣石之清音,扇才移而动步,鞞轻宣而逐吟,尔乃优

艺文类聚 · 1195 ·

游容豫,顾眄徘徊,强纡颜而失笑,乍杂怨而成猜,或低昂而失侣,乃归飞而相附,或前异而始同,乍初离而後赴,不迟不疾,若轻若重,盻鼓微吟,回巾自拥,发乱难持,簪低易捧,牵恃其思,怀娇知宠。

歌

《说文》曰:咏,歌,曰[注]曰上疑脱又字。独歌谓之谣,讴,齐歌也。

蔡邕《月令章句》曰:乐声曰歌。

《山海经》曰:帝俊八子,是始为歌,帝俊,帝舜也。

又曰:夏后氏开,上三嫔于天 , 得九辩与九 [注]《太平御览》五百七十二,九下有歌字。以下。

《毛诗序》曰:情动於中而形於言 , 言之不足 , 故嗟叹之 , 嗟叹之不足 , 故咏歌之。

《穆天子传》曰:天子东游于黄泽,宿于曲洛,洛水之曲也,使宫乐谣宫乐,典乐者。曰:黄之纮,其马歕沙,音普问反。黄之泽,其马歕玉。

《列子》曰:薛谈学讴於秦青,未穷青之伎,自谓尽之,遂辞归,秦青弗止,饯於交衢拊节悲歌,声震林木,响遏行云,薛谈乃谢求反,终身不敢言归,秦青顾其友曰:昔韩娥东之齐,匮粮,过雍门,鬻歌假食,既去,馀响绕梁,三日不

绝。

《孟子》曰:昔王豹处於淇 , 而河西善讴 , 绵驹处於高 唐 , 而齐右善歌。

襄阳耆旧传曰:宋玉识音而善文,襄王好乐而爱赋,既美其才,而憎其似屈原也,乃谓之曰:子盍从楚之俗,使楚人贵子之德乎,对曰:昔楚有善歌者 ,王其闻与 ,始而曰下里巴人,国中唱而和之者数万人,中而曰阳阿采菱,国中唱而和之者数百人,既而曰阳菱 [注]《初学记》十五作阿 。 白露,朝日鱼丽,含商吐角,绝节赴曲,国中唱而和之者,不过数人,盖其曲弥高,其和弥寡。

《吕氏春秋》曰:昔葛天氏之乐,三人操牛尾,捉足以歌 八阕。

又曰 : 帝喾氏命咸黑作为唐歌 , 尧命质效山谷之音以作 歌 , 汤命伊尹作为大濩 , 歌晨露。

《淮南子》曰:易道良马,使人欲驰,饮酒而乐,使人欲 歌。

又曰:瓠梁之歌,可随也。其所歌者不可为,瓠梁,古善歌之人也。

刘向别录曰:有丽人歌赋,汉兴以来,善雅歌者,鲁人虞公,发声清哀,盖动梁尘。

艺文类聚 . 1198 .

《汉书》曰:孝武南巡狩,至于盛唐,自浔阳浮江,亲射蛟江中,获之,舳舻千里,薄摐阳而出,作盛唐摐阳之歌。

又曰:武帝思念李夫人不已 ,方士齐人少翁 ,言能致其神,乃夜设灯烛帏幄,而令帝居他帐,遥见望好女,如夫人之貌,而不得就视,愈益悲感,为作诗,令乐府诸音家弦歌之,曰:是耶非耶,立而望之,偏,娜娜何冉冉其来迟。

又曰:张释之为中郎将,从行至灞陵,是时慎夫人从,上 指视慎夫人新丰道曰:此是邯郸道也,使慎夫人鼓瑟,上倚瑟 而歌。

《汉武内传》曰:西王母命侍女安法婴,歌玄云曲,上元夫人自弹云林之瑟,乃歌步玄之曲曰:渌景清飚起,云盖映朱葩,兰房辟琳阙,碧室启琼沙。

郑缉之东阳记曰:歌山在吴宁县,故老相传云,昔有人乘船从下过,见一女子谷汲,乃登此山,负水行歌,姿态甚妍,而莫知所由,故名歌山。

虞舜作歌曰:元首明哉,股肱良哉,庶事康哉。

又歌曰:元首丛脞哉,股肱惰哉,万事堕哉。

又歌曰:南风之薰兮,可以解吾民之愠兮,南风之时兮,可阜吾民之财兮。

又卿云歌曰:卿云烂兮,礼缦缦兮,日月光华,旦或旦兮,八伯咸进,稽首曰:明明上天,烂然星辰,日月[注]《太平御览》五百七十一月下有光字。华,弘兮[注]御览作予。一人,帝乃再歌曰:日月有常,星辰有行,四时从经,万姓允诚,於予论乐,配天之灵。

周穆天子觞西王母于瑶池之上,西王母为天子谣曰:白云在天,山陵自出,道里悠远,山川间之,将子无死,尚能复来,天子答曰:予归东土,和治诸夏,万民平均,吾顾见汝,比及三年,将复而野。

齐甯戚扣牛角歌曰:沧浪之水白石粲,中有鲤鱼长尺半, 毂布单衣裁至骭,清朝饭牛至夜半,黄犊上坂且休息,吾将舍 汝相齐国。

又燕荆轲萧萧歌曰:燕太子丹使荆轲刺秦王,丹祖送於易水之上,高渐离击筑,荆轲歌,宋意和之曰:风萧萧兮易水寒,壮士一去不复还。

汉高祖大风歌曰:高祖还过沛,留置酒沛宫,悉召故人父 老子弟佐相酒,发沛中儿,得百二十人,教之歌,酒酣,上击 筑自歌曰:大风起兮云飞扬,威加海内兮归故乡,安得猛士兮 守四方。

汉武临河决,悼功之不成,乃歌曰:瓠子决兮将奈何,浩 浩洋洋,虑殚为河,殚为河兮,地不得宁,功无已 [注]汉 书沟洫志作时。兮吾山平 ,吾山平兮钜鹿 [注]汉书作野。

溢,鱼弗郁兮迫冬日。

汉司马相如琴歌曰:相如游临邛,富人卓王孙家,有女文君,新寡,窃於壁见之,相如因以琴歌挑之曰:凤兮凤兮归故乡,游遨四海求其皇,有艳淑女在此房,何缘交接为鸳鸯,凤兮凤兮从我栖,得讬字尾永为妃,交情通体心和谐,中夜相从知者谁。

汉乌孙公主歌曰:吾家嫁我兮天一方,远讬异国乌孙王, 穹庐为室兮毡为墙,肉为食兮酪为浆,居常思土心内伤,原为 黄鹤兮还故乡。

後汉章帝时童谣曰:城中好高髻,四方高一尺,城中好大眉,四方且半额,城中好广袖,四方用疋帛。

後汉桓帝时童谣曰:城上乌,尾毕逋,公为吏,儿为徒, 一徒死,百乘车,车班兰,至河间,姹女能数钱,银为室,金 为堂,户上膴々舂黄梁,下有鼓,我欲击之丞相怒。

晋刘琨扶风歌曰:系马长松下 ,废鞍高岳头 ,烈烈悲风起,泠泠涧水流,鹿游我前,猴戏我侧,资粮既以乏,薇蕨安足食,惟昔李愆期,寄在匈奴庭,忠信反获罪,汉武不见明。

晋陆机百年歌曰:一十时,颜如蕣华晔有晖,体如飘风行如飞,终朝出游薄暮归,六情逸豫心无违,清酒将炙奈乐何, 清酒将炙奈乐何。

二十时,肤彩津泽人理成,美目淑貌灼有荣,光车骏马游 都城,高谈雅步何盈盈,清酒将炙奈乐何,清酒将炙奈乐何。

三十时,行成名立有令闻,力可扛鼎志干云,食如漏卮气如熏,辞家观国综典文,清酒将炙奈乐何,清酒将炙奈乐何。

四十时,体力克壮志方刚,跨州越郡还帝乡,出入承明拥 大珰,清酒将炙奈乐何,清酒将炙奈乐何。

五十时,荷旄杖节镇邦家,鼓锺嘈囋赵女歌,罗衣綷粲金 翠华,言笑雅舞相经过,清酒将炙奈乐何,清酒将炙奈乐何。

六十时,年亦耆艾业亦隆,骖驾四牡入紫宫,轩冕纳那翠云中,子孙昌盛家道丰,清酒将炙奈乐何,清酒将炙奈乐何。

七十时,精爽颇损膂力愆,清水明镜不欲观,临乐对酒转 无欢,揽形脩发独长叹。

八十时,明已损,聪去耳,前言往行不复纪,辞官致禄归桑梓,安车驷马入旧里,乐事告终忧事始。

九十时,日告耽瘁月告衰,形体虽是志意非,言多谬误心多悲,子孙朝拜或问谁,指景玩日虑安危,感念平生泪交挥。

百岁时,盈数已登肌肉单,四支百节还相患,目若浊镜口垂涎,呼吸嚬蹙反侧难,茵褥滋味不复安。

晋傅玄燕人美兮歌曰:燕人美兮赵女佳,其室则迩兮限增崖,云为车兮风为马,玉在泥兮兰在野,云无期兮风有止,思多端兮谁能理。

晋王献之情人桃叶歌曰:桃叶复桃叶,桃叶连桃根,相怜两乐事,独使我缠绵。

桃叶复桃叶,渡江不用楫,但渡无所苦,我自楫迎汝。

桃叶答王团扇歌曰:七宝画团扇,粲烂明月光,与郎却暄暑,相忆莫相忘,青青林中竹,可作白团扇,动摇郎玉手,因风讬方便,团扇复向谁,侍许自障面,憔悴无复理,羞与郎相见。

齐陆 [注]明本作垂,按玉台新咏九作厥,当作厥。李夫人及贵人歌曰:别车桂席尘,豹尾香烟灭,彤殿向蘼芜,青蒲复萎绝,坐萎绝,对蘼芜,临玉阶,泣长涂,寡鹤羁雌飞且止,彫梁翠壁网蜘蛛,洞房明月夜,对此泪如珠。

晋孙绰情人诗曰:碧玉破瓜时 ,相为情颠倒 ,感郎不羞难,回身就郎抱。

宋鲍昭白纻辞歌曰:朱唇动,素袖举,洛阳少童邯郸女, 古称渌水今白纻,催弦急管为君舞,穷秋九月荷叶黄,北风驱 鹰天雨霜,夜长酒多乐未央,春风澹荡使思多,天色净渌气妍 和,含桃红萼兰紫芽,朝日灼烁发园花,卷幌结帷罗玉筵,齐 讴秦吹卢女弦,千金雇笑买芳年,桂宫柏寝拟天居,朱爵文窗 艺文类聚 . 1203 .

韬碧疏, 彫屏匼匝组帐舒, 秦筝赵瑟挟笙竽, 垂珰散緌盈玉除, 停觞不语欲谁须。

又中兴歌曰:中兴太平运,化清四海乐,星星照玉台,紫烟游凤阁,碧楼含夜月,紫殿争朝光,采墀散兰麝,风起自生芳,三五容色满,四五妙容歇,已输春日观,分随秋光没。

宋谢庄明堂歌辞曰:履艮宅中 ,司绳总四方,裁化偏寒 烛,布政周炎凉,景丽条可结,霜明冰可折,凯风扇朱辰,白云流素节,右歌明堂黄帝辞,五言,依土数。

参映夕,驷昭晨,云乘震,司青春,萌动达,万品新。

润无际,泽无垠,右歌青帝辞,三言,依木数。

龙精初见大火中,朱光北至圭景同,庶物盛长咸殷阜,恩 覃四溟被九有,右歌赤帝辞,七言,依火数。

百川如镜天地爽且明 , 云冲气举盛德在素精 , 右歌白帝辞。九言, 依金数。

岁既暮,日既驰,灵乘坎德司规,玄云合晦鸟归,白雪繁 亘天涯,右歌黑帝辞,六言,依水数。

齐谢朓郊庙歌辞,歌青帝,木生数三。营翼日,鸟殷霄, 凝冰泮,玄蛰昭,景汤汤,风习习,夷女歌,东皇集。

歌赤帝,火成数七。惟此夏德德恢恢,两龙在御炎精来, 族云蓊郁温风煽,兴雨祁祁委苗遍。

歌黄帝, 土数五, 禀火自明敏, 资金挺刚克, 凉燠资成化, 群方载厚德。

歌白帝,金数九,帝悦于兑执矩固司藏,百川牧[注]乐府诗集三作收。潦精景应徂商,嘉树离披榆关命宾鸟,夜光如霜秋风方 弱 弱。

歌黑帝,水数六。霜锺鸣冥陵起,星回天月穷纪,听严风来不息,望玄云黝无色。

齐王融明王歌辞曰:明王日月照,至乐天地和,幸息云门吹,复歇咸池歌,桂序金匏转,瑶轩丝石罗,露凝嘉草秀,烟度醴泉波。

又曰:圣君应昌历,景祚启休期,海荡万川集,山崖百草滋,大哉君为后,何羡唐虞时。

又曰:湛露改寒司,交湋变阳旭,琼袖藻晨红,瑶塘,汙初渌,日霁沙溆明,风泉暗华烛,遵渚汎兰觞,乘漪舞清曲。

又曰:炎光销玉殿,凉风吹凤楼,金华妆翠羽,鹢首画龙舟,荆姬采菱曲,越女江南讴,良时时一遇,佳人难再求。

梁武帝春歌曰:阶上香入怀,庭中花照眼,春心一如此,

艺文类聚 . 1205 .

情来不自限。

夏歌曰:江南莲花水,红光复碧色,同丝有同藕,异心无 异意。

秋歌曰:绣带合欢给,锦衣连理文,怀情入夜月,含笑出朝云。

团扇歌曰:手中白团扇,净如秋圆月,清风任动生,娇香 乘意发。

襄阳白铜隄歌曰:龙马紫金鞍,翠毦白玉羁,照曜双阙下,知是襄阳儿。

梁沈约郊庙歌黄帝辞曰:郁彼中坛 , 含灵阐化 , 回环气象 , 轮无辍驾。

歌青帝辞曰:帝位在震,龙德司春 ,开元布泽 ,含和上人。

歌赤帝辞曰:炎光在离,火为盛德 , 执礼昭训 , 持衡授则。

歌白帝辞曰:神在秋方,帝居西颢 , 允兹金德 , 裁成万 宝。

歌黑帝辞曰:德盛浮水,玄冥纪节,阴降阳腾,气凝象

艺文类聚 · 1206 ·

闭。

元会歌辞,皇帝出入奏皇雅,歌诗三曲,五言,二郊太庙 明堂同用。帝德实广运,车书靡不宾,执瑁朝群后,垂旒御 百神。

华盖拂紫微,钩陈绕太一,容裔被缇组,参差罗罘罼。

清跸朝万 ,端冕临正阳,春句[注]隋书音乐志作青 約。黄金繶,衮衣文绣裳。

皇太子出入奏胤雅,歌诗一曲,四言,自昔殷代,哲王世有,降及周成,惟器是守,上天乃眷,大梁既受,灼灼重明,仰承元首,上寿酒奏分[注]隋书音乐志作介。雅,诗一曲,五言,百福四象初,万寿三元始,拜献惟衮职,同心协卿士,北极永无穷,南山安足拟。

又襄阳白铜鞮歌曰:分手桃林崖,望别岘山头,若欲寄音信,汉水向东流。

又春白纻歌曰:兰叶参差桃半红,飞芳舞縠戏春风,如娇如怨状不同,含笑流盻满堂中,翡翠群飞飞不息,原在云间长比翼,佩服堇[注]乐府诗集五十六作瑶。草驻容色,舜日尧年欢无极。

夏白纻歌曰:朱火灼烁照佳人,含情送意遥相亲,嫣然一转乱心神,非子之故欲谁因。

秋白纻歌曰:白露欲凝草已黄,金琯玉柱响洞房,双心一 影俱回翔,吐情寄君君莫忘。

冬白纻歌曰:寒闺昼密罗幌垂,娇容丽色心相知,双去双还誓不移,长袖拂面为君施。

梁刘孝威行幸甘泉歌曰:汉家迎夏毕,避暑甘泉宫,栈车鸣里鼓,驷马驾相风,校尉乌丸骑,待诏娄烦弓,後旌犹五柞,前笳度九颙,才人豹尾内,御酒属车中,辇回百子阁,扇动七轮风,鸣锺休卫士,披图占後宫,材官但校猎,凉风戏射熊。

古东飞伯劳等歌曰:东飞伯劳西飞燕,黄姑织女时相见,谁家女儿对门居,开华发色照里闾,南窗北牖挂明光,罗帷绮帐脂粉香,女儿年几十五六,窈窕无双颜如玉,三春已暮花随风,空留可怜与谁同。

古,[注]古下疑有脱文。河中之水向东流,洛阳女儿名莫愁,莫愁十三能织绮,十四采桑东陌头,十五嫁为卢家妇,十六生儿字阿侯,卢家兰室桂为梁,中有郁金苏合香,头上金钗十二行,足下丝履五文章,珊瑚挂镜烂生光,平头奴子提履箱,人生富贵何所望,恨不嫁与东家王。

【赋】袁山松歌赋曰:朱唇不启,皓齿不离,清气独转,妍弄潜移,或似停而不留,或如疾而不驰。

【笺】魏繁钦与太子笺曰:都尉薛访车子,年始十四,能

啭喉引声,与葭同音,乃知天壤之所生,诚有自然之妙物,潜气内转,哀音外激,大不抗越,细不幽散,声悲奋笳,曲美常均,及与黄门鼓吹温胡,迭唱迭和,喉所发音,无不响应,遗声抑扬,不可胜穷,暨其清激悲吟,杂以怨慕,咏北狄之遐征,奏胡马之长思,是时凉风拂衽,背山临谿,莫不泫泣陨涕,悲怀慷慨,窃惟圣体,兼爱好奇,是以先白。

【启】梁沈约谢齐竟陵王宋永明乐歌曰:凤采鸾章,霞鲜锦缛,觌宝河宗,未必比丽,观乐帝所,远有惭德,虽日月在天,理绝称咏,而徘徊光景,不能自息。

艺文类聚 . 1209 .

卷四十四 . 乐部四

[注]琴筝箜篌琵琶笋虡箫笙笛笳

琴

周官,孤竹之管,云和之琴瑟,冬日至,於地上圆丘奏之,孤竹之管,空桑之琴瑟,夏日至,於泽中方丘奏之,阴竹之管,龙门之琴瑟,於宗庙奏之。

《毛诗》曰:窈窕淑女,琴瑟友之。

《礼记》曰:舜作五弦之琴,以歌南风之诗,而天下治。

又曰:丝声哀,哀以廉,廉以立志,君子听琴瑟之声,则 思志义之臣。 《左传》曰:晋侯观于军府,见锺仪,问其族,曰:伶人也,与之琴,操南音,公曰:君子也,言称先职,不背本也, 乐操土风,不忘旧也。

又曰:初卫侯有嬖妾,使师曹诲之琴,师曹鞭之,公怒,鞭师曹三百。

《列子》曰: 瓠巴鼓琴, 而鸟舞鱼跃。

又曰:孔子游太山,见荣启期,鹿裘带索鼓琴瑟,孔子问曰:先生为乐何也,对曰:天生万物,唯人为贵,吾既为人,一乐也,男贵女贱,今既为男,二乐也,今有不见日月,不免襁褓,吾行年九十有五矣,三乐也,贫者士之常,死者生之终,居常以待终,何忧哉。

《吕氏春秋》曰:宓子贱治单父,弹琴,身不下堂而治。

又曰:伯牙鼓琴,锺子期善听之,方鼓琴,志在太山,锺子期曰:善哉乎鼓琴,巍巍乎如太山,志在流水,锺子期曰:善哉乎鼓琴,洋洋乎若流水,锺子期死,伯牙擗琴绝弦,终身不复鼓琴,以为世无足鼓琴以也。

《庄子》曰:孔子游乎缁帷之林 ,坐杏坛之上 ,弟子读书,孔子弦歌鼓琴,奏曲未半,有渔父者,下舡而来,孔子推琴而起曰:其圣人欤,事具居处部坛篇。《孙卿子》曰:伯牙鼓琴,六马仰秣。

《史记》曰:万石君奋,年十五,为小吏,侍高祖,高祖 与语,爱其恭敬,问曰:若何有,对曰:独有母,不幸失明, 有姊,能鼓琴,高祖乃召其姊为美人,以奋为中涓,徙其家长 安中戚里。

又曰: 驺忌以鼓琴见齐威王, 威王舍之右室。

又曰:司马相如素与临邛令王吉相善,临邛富人卓王孙,有女文君,新寡,好音,故相如缪与令相重,而以琴心挑之,文君窃从户窥之,心悦,既罢,相如乃使人重赐文君侍者,通殷勤,文君夜亡奔相如。

桓谭《新论》曰:神农氏继而王天下,於是始削桐为琴,绳丝为弦,以通神明之德 ,合天人之和焉,《广雅》曰:神农氏琴,长三尺六寸六分,上有五弦,曰宫商角徵羽,文王增二弦,曰少宫少商。

《风俗通》曰:琴者乐之统 , 与八音并行 , 君臣以相御 也, 和乐作者, 其曲曰畅, 言其道畅美也, 忧愁作者, 其曲曰操, 言心失其操也。

《说苑》曰:雍门周以琴见孟尝君 , 孟尝君曰 : 先生鼓琴 , 亦能令文悲乎 , 周曰:臣独焉能令足下悲哉 , 所能令悲者 , 先贵而後贱 , 先富而後贫 , 不若身才高妙 , 適遭暴乱 , 不若处势隐绝 , 不及四邻 , 诎折摈厌 , 舞 [注]《太平御览》五百七十九舞字无。无所告愬 , 臣一为之徵操援琴 , 则涕零矣 , 今若足下 , 千乘之君 , 广夏邃房 , 下罗帷 , 来清风 , 斗象旗 ,

[注]说苑善说篇作棋。舞郑妾,丽色淫目,流声娱耳,水游则连方舟,戴羽旗,野游则驰弋猎乎平原广囿,入则撞锺击鼓乎深宫之中,虽有善鼓琴者,固未能使足下悲也,然臣所为足下悲者一也,千秋万世之後,宗庙必不血食,高台既已坏,曲池既已渐,坟墓既已下,婴儿竖子樵采者,踯躅其足而歌其上曰:夫以孟尝君尊贵,乃若是乎,於是孟尝泫焉承脸,周引琴而鼓之,徐动宫徵,拂羽角,孟尝涕泣增哀,下而就之曰:先生之鼓琴,令文若破国亡邑之人。

《韩诗外传》曰:孔子南游適楚,至於阿谷之隧,有处女佩瑱而浣,孔子曰:彼妇人可与言矣,抽琴去其轸,以授子贡曰:善为之辞,子贡曰:於此有琴而无轸,借子以调其音,妇人对曰:吾野鄙之人,五音不知,安能调琴。

《江表传》曰:顾雍从蔡邕学琴,雍异之,曰:卿必成, 故以名与卿。

华峤《汉书》曰:初蔡邕在陈留,邻人有以酒食召雍[注]按雍邕通。者,比往而酒以酣,客有弹琴於屏,邕至门,潜听之,曰:以乐召我,而有杀心,何也,遂反,将命者告主人,以蔡君至门而去,邕素为邦乡所宗,主人遂自追问其故,邕且以告,莫不怃然,弹琴者曰:我向见螳螂方向鸣蝉,蝉将去而未飞,螳螂为之一前一却,吾心耸然,唯恐螳螂之失蝉也,此岂为杀心而形於声者乎,邕笑曰:此足以当之矣,事且鸟部蝉篇。

《列仙传》曰:稷丘公,华山道士,汉武封禅,公乃冠章

艺文类聚 · 1213 ·

甫,拥琴来迎。

刘向别录曰:雅琴之意事 ,皆出龙德诸琴杂事中 ,赵氏者 ,渤海人赵定也 ,宣帝时 ,元康神爵间 ,丞相奏能鼓琴者渤海赵定梁国龙德 ,皆召 ,入见温室 ,使鼓琴待诏 ,定为人尚清静 ,少言语 ,善鼓琴 ,时间燕为散操 ,多为之涕泣者。

《东观汉记》曰:上尝问宋弘通儒之士,弘荐桓谭,谭善鼓琴,憙郑声,上数听悦之,闻,坐府上,遣吏召谭,责问之,谭叩头良久乃遣,後上令谭鼓琴,谭为之失次,上问之,弘言其故,其後不复令谭给事中。

孙登别传曰:孙登,字公和,汲郡人,清静无为,好读易弹琴,颓然自得,观其风神,若游六合之外者,当魏末,居北山中,以石窟为宇,编草自覆,阮嗣宗见登,被发端坐岩下,遥见鼓琴,嗣宗自下趍进,莫得与言,嗣宗乃长啸,与琴音谐和,登因啸和之,妙响动林壑。

《语林》曰:嵇中散夜灯火下弹琴,有一人,面甚小,斯须转大,遂长丈馀 ,黑单衣草 [注]《太平御览》五百七十七,八百七十作革 。带,嵇视之既熟 ,乃吹火灭 ,曰 :耻与魑魅争光。

阮籍乐论曰:汉桓帝闻楚琴扆而悲,慷慨长息曰:善哉, 为声如此而足矣,昔季流子向风而鼓琴,听之者泪下。

蔡琰别传曰:琰,字文姬,蔡邕之女,年六岁,夜鼓琴,

弦断, 琰曰:第二弦, 邕故断一弦, 而问之, 琰曰:第四弦, 邕曰:偶得之矣, 琰曰:吴札观化,知兴亡之国, 师旷吹律, 识南风之不竞, 由此观之, 何足不知。

马明生别传曰:明生随神女入石室,金床玉几,弹琴有一弦,五音并奏。

《搜神记》曰:吴人有烧桐以爨者,蔡邕闻其爆声曰:此良桐也,因请之,削以为琴,而烧不尽,因名燋尾琴,有殊声焉。

《晋中兴书》曰:戴逵,字安道,少有文艺,善鼓琴,太 宰武陵王晞,闻其能琴,使人召焉,逵对使者前,打破琴曰: 戴安道不能为王侯伶人。

《世说》曰:会稽有防风鬼,屡见城邑,常跂雷门上,脚乘至地,晋横阳令贺韬善鼓琴,防风闻琴声,在贺中庭舞。

沈约《宋书》曰:萧思话领左卫将军,尝从太祖登锺山北岭,中道有盘石清泉 ,上使於石上弹琴 ,因赐以银锺酒,谓曰:相赏有松石间之高意也。

【诗】梁丘迟题琴朴奉柳吴兴诗曰:边山此嘉树,摇影出云垂,清心有素体,直幹无曲枝,凡耳非所别,君子特见知,不辞去根本,造膝仰光仪。

陈沈蜅为我弹鸣琴诗曰:为我弹鸣琴,琴鸣伤我衿,半死

无人觉,入灶始知音,空为贞女引,谁达楚妃心,雍门何假说,落泪自淫淫。

陈贺澈为我弹鸣琴诗曰:薄暮高堂上,调琴召美人,伯喈声未尽,相如曲复新,点徽还转弄,乱爪更留宾,聊持一弦响,杂起艳歌尘。

隋江总赋咏待琴诗曰:可怜峄阳木,雕为绿绮琴,田文承 睫泪,卓女弄弦心,戏鹤来应舞,游鱼听不沉,楚妃幸勿叹, 此异丘中音。

【赋】後汉傅毅琴赋曰:历嵩岑而将降,睹鸿梧於幽阻,高百仞而不枉,对脩条以持处 ,蹈通涯而将图 ,游兹梧之所宜,盖雅琴之丽朴,乃升伐其孙枝,命离娄使布绳,施公输之剞劂,遂彫琢而成器,揆神农之初制,尽声变之奥妙,抒心志之郁滞。

後汉马融琴赋曰:惟梧桐之所生,在衡山之峻陂,於是遨间公子,中道失志,孤茕特行,怀闵抱思,昔师旷三奏,而神物下降,玄鹤二八,轩舞于庭,何琴德之深哉。

後汉蔡邕琴赋曰:尔乃言求茂木,周流四垂,观彼椅桐, 层山之陂,丹华炜烨,绿叶参差,甘露润其末,凉风扇其枝, 鸾凤翔其巅,玄鹤巢其岐,考之诗人,琴瑟是宜,尔乃清声发 兮五音举,发宫商兮动角羽,曲引兴兮繁弦抚,然後哀声既 发,秘弄乃开,左手抑扬,右手徘徊,指掌反覆,抑案藏摧, 於是繁弦既抑,雅韵乃扬,仲尼思归,鹿鸣三章,梁甫悲吟, 周公越裳,青雀西飞,别鹤东翔,饮马长城,楚曲明光,楚姬遗叹 , 鸡鸣高桑 , 走兽率舞 , 飞鸟下翔 , 感激兹歌, 一低一昂。

晋嵇康琴赋曰: 椅桐之所生, 讬峻岳之崇冈, 含天地之醇 和,吸日月之休光,郁纷纭以独茂,飞英蕤於旻苍,其山川形 势,则盘纡隐嶙,蛇崔嵬岑嵒,丹崖嶮巇,青壁万寻,若乃春 兰被其东,沙棠植其西,涓子宅其阳,玉醴涌其前,玄云荫其 上,翔鸾集其巅,乃斫孙枝,准量所任,至人摅思,制为雅 琴,错以犀象,藉以翠绿,弦以园客之丝,徽以锺山之玉,爰 有龙凤之象,古人之形,伯牙挥手,锺期听声,华容灼烁,发 采扬明, 伶伦比律, 田连操张, 进御君子, 新声嘹亮, 及其初 调,则角羽俱起,宫徵相证,参发并趣,上下累应,若乃高轩 飞观,广厦闲房,冬夜肃清,朗月垂光,新衣翠粲,缨徽流 芳,於是器洽弦调,心闲手敏,触 如志,唯意所拟,初涉渌 水,中奏清徵,拊弦安歌,新声代起,曲引向阑,众音将歇, 改韵易调,奇弄乃发,或徘徊顾慕,拥郁抑按,盘桓毓养,从 容秘玩, 牢落凌厉, 布濩半散, 英声发越, 采采粲粲, 穆温柔 以怡怿,婉顺叙而委蛇,或乘险投会,邀隙趍危,嘤若离鹍鸣 清池,翼若游鸿翔增崖,或楼、栎捋,漂缭潎洌。远而听之, 若鸾凤和鸣戏云中, 迫而察之, 若众葩敷荣曜春风, 若次其曲 引所宜,则广陵止息,东武太山,飞龙鹿鸣,鹍鸡游弦,更唱 迭奏,声若自然,下逮谣俗,蔡氏五曲 ,王昭楚妃 ,千里别 鹤,论其体势,详其风声,器和故响逸,张急故声清,间辽故 音埤,弦长故徽鸣,性絜静以端理,含至德之和平,诚可以感 荡心志,而发泄幽情矣。

艺文类聚 . 1217 .

晋成公绥琴赋曰:伯牙弹而驷马仰秣,子野挥而玄鹤鸣, 清角发而阳气亢,白云奏而风雨零。

【赞】晋殷仲堪琴赞曰:五声不彰 , 孰表太音 , 至人善寄 , 畅之雅琴 , 声由动发 , 趣以虚深。

晋王珣琴赞曰:穆穆和琴,至至愔愔,如彼清风,泠焉经 林。

宋谢惠连琴赞曰:峄阳孤桐,裁为鸣琴,体兼九丝,声备五音,重华载挥,以养民心,孙登是玩,取乐山林。

【铭】後汉李尤琴铭曰:琴之在音,荡涤邪心,虽有正性,其感亦深,存雅却郑,浮侈是禁,条畅和正,乐而不淫。

筝

《释名》曰:筝,施弦高,筝筝然。

《史记》曰:秦逐客李斯上书曰 : 夫击瓮 [注]《太平御览》五百七十六,瓮下有缶字。叩瓶,弹琴 [注]御览作筝。搏髀,而歌呼呜鸣快耳者,真秦之声。

《风俗通》曰:谨案礼乐记,筝五弦筑身也,今并凉二州 筝,形如瑟,不知谁改也。

《英雄记》曰:吕布诣袁绍,绍患布,欲杀之,遣三十六 兵被铠迎布,使著帐边卧,布知之,使於帐中鼓筝,诸兵卧, 布出帐去,兵不觉也。

傅子曰:郝素善弹筝,虽伯牙妙手,吴姬奇声,何以加之。

又曰:筝者,上圆象天,下平象地,中空准六合,弦柱十二,拟十二月,乃仁智之器也。

《语林》曰:桓野王善解音 , 晋孝武祖宴西堂 , 乐阕酒阑, 将诏桓野王筝歌, 野王辞以须笛, 於是诏其常吹奴硕, 赐

姓曰张,加四品将军,引使上殿,张硕意气激扬,吹破三笛, 末取睹脚[注]按世说轻诋篇,蔡伯喈睹睐笛条,注引伏滔长 笛赋序(亦见本卷笛篇)桓子野有故长笛,云蔡邕之所作云云, 疑当作睹睐笛。笛,然後乃理调成曲。

《俗说》曰:谢仁祖为豫州主簿,在桓温閤下,桓闻其善弹筝,便呼之,既至,取筝令弹,谢即理弦抚筝,因歌秋风,意气殊遒,桓大以此知之。

【诗】梁王台卿咏筝曰:依歌时转韵,按曲动花钿,促调 移轻柱,乱手度繁弦,唯有高秋月,秦声独可怜。

梁孝元帝和弹筝人诗曰:琼柱动金丝,奏声发赵曲,流徵 含阳春,美手过如玉。

梁沈约咏筝诗曰:秦筝吐绝调 , 玉柱扬清曲 , 弦依高张 断 , 声随妙指续 , 徒闻音绕梁 , 宁知颜如玉。

【赋】後汉侯瑾筝赋曰:於是急弦促柱,变调改曲,卑杀纤妙,微声繁缛,散清商而流转兮,若将绝而复续,纷旷荡以繁奏,邈遗世而越俗,若乃察其风采,练其声音,美武荡乎,乐而不淫,虽怀思而不怨,似豳风之遗音,於是雅曲既阕,郑卫仍脩,新声顺变,妙弄优游,微风漂裔,冷气轻浮,感悲音而增叹,怆嚬悴而怀愁,若乃上感天地 ,下动鬼神 ,享祀祖宗,酬酢嘉宾,移风易俗,混同人伦,莫有尚於筝者矣,魏阮瑀筝赋曰:惟夫筝之奇妙,极五音之幽微,苞群声以作主,冠众乐而为师,禀清和於律吕,笼丝木以成资,身长六尺,应律

数也,故能清者感天,浊者合地,五声并用,动静简易,大兴小附,重发轻随,折而复扶,循覆逆开 ,浮沉抑扬 ,升降绮靡,殊声妙巧,不识其为,平调足均,不疾不徐,迟速合度,君子之衢也,慷慨磊落,卓砾盘纡,壮士之节也,曲高和寡,妙妓难工,伯牙能琴,於兹为朦,皦怿翕纯,庶配其踪,延年新声,岂此能同,陈惠李文,曷能是逢。

晋陶融妻陈氏筝赋曰:伊夫筝之为体,惟高亮而殊特,应 六律之修和,与七始乎消息,括八音之精要,超众器之表式, 后夔创制,子野考成,列柱成陈,既和且平,牙氏攘袂而奋 手,锺期倾耳以静听,奏清角之要妙,咏驺虞以鹿鸣,兽连轩 而率舞,凤踉跄而集庭,汎滥浮沉,逸响发挥,翕然若绝,皎 如复回,尔乃秘艳曲,卓砾殊异,周旋去留,千变万态。

晋贾彬筝赋曰:温颜既授,和志向悦,宾主交欢,声铎品列,锺子授筝,伯牙同节,唱葛天之高韵,赞幽兰与白雪,其始奏也,蹇澄疏雅,若将畅而未越,其渐成也,抑按铿锵,犹沉郁之舒彻,何以尽美,请徵其喻,剖状同形,两象著也,设弦十二,太蔟数也,列柱参差,招摇布也,分位允谐,六龙御也。

晋顾恺之筝赋曰:其器也,则端方修直,天隆地平,华文素质,烂蔚波成,君子嘉其斌丽,知音伟其含清,罄虚中以扬德,正律度而仪形,良工加妙,轻缛璘彬,玄漆缄响,庆云被身。

梁简文帝筝赋曰:听鸣筝之弄响,闻兹弦之一弹,足使客

艺文类聚 . 1221 .

游恋国,壮士冲冠,若夫楚王怡荡,杨生娱志,小国寡民,督邮无事,乃有燕馀丽妾,方桃譬李,本住南城,经居东里,度玲珑之曲閤,出翡翠之香帷,腕凝纱薄,珮重行迟,尔乃促筵命友,衔觞置酒,耳热眼花之娱,千金万年之寿,白日蹉跎,时淹乐久,玩飞花之度窗,看春风之入柳,命丽人於玉席,陈宝器於纨罗,抚鸣筝而动曲,譬轻薄之经过,若夫钧竿复发,蛱蝶初挥,动玉匣之馀怨,鸣阳乌之始飞,逐东趍於郑女,和西舞於荆妃,使长廊之瓦虚坠,梁上之尘染衣。

箜篌

《释名》曰:箜篌,师延所作,靡靡之乐,後出桑间濮上之地,师涓为晋平公鼓焉,郑卫分其地而有之,遂号郑卫之音为淫乐。

桓谭《新论》曰:鄙人谓狐为狸,以瑟为箜篌,此非徒不 知狐与瑟,乃不知狸与箜篌也。

司马相如凡将篇曰:锺磬竽笙筑坎侯。

《续汉书》曰:灵帝好胡服,作胡箜篌。

甄异传曰:永和中,吴郡陈绪家,平旦,忽有叩门自通, 云陈都尉寄住,绪有妾姓奚,能弹箜篌,神意欢悦,既令妾弦歌,歌声焦细,历三年乃别去。

班彪上事曰:汉宣帝赐呼韩耶单于竽瑟箜篌。

《琴操》曰:箜篌引者,朝鲜津卒霍子高所作也,子高晨刺舡而濯,有一狂夫,被发提壶而渡,其妻追止之,不及,堕河而死,乃号天嘘唏,鼓箜篌而歌,曲终投河而死,子高援琴,作其歌声,故曰箜篌引。

《搜神记》曰:晋永嘉中,有神见兖州,自号樊道基,有 妪号成夫人,夫人好音乐,能弹箜篌,闻人歌弦,辄起舞。

《风俗通》曰:箜篌一名坎侯,谨按,武帝祀太山太一后 土,令乐人侯调,依琴作坎侯,言其坎坎应节也,侯以姓冠章 也。

【诗】梁简文帝赋得箜篌诗曰 : 捩迟初挑吹 , 弄急时催 舞 , 钏响逐弦鸣 , 衫回半鄣柱 , 欲知心不平 , 君看黛眉聚。

【赋】晋钮滔母孙氏箜篌赋曰:考兹器之所起,实侯氏之所营,远不假於琴瑟,顾无取乎竽笙,尔乃陟九峻之增岩,晞承温之朝日,剖峄阳之孤桐,代楚宫之椅漆,徵班输之造器,命伶伦而调律,浮音穆以遐畅,沉响幽而若绝,乐操则寒条反荣,哀曼则晨华朝灭,邈渐离之清角,超子野之白雪,然思超梁甫,原登华岳,路嶮悲秦,道难怨蜀,遗逸悼行迈之离,秋风哀年时之速,陵危柱以颉颃 ,凭哀弦以踯躅 ,於是数转难测,声变无方 ,或冉弱以飘沉 ,或顿壮以抑扬,或散角以放羽,或摅徵以骋商。

晋曹毗箜篌赋曰:峄阳之桐,殖颖岩摽,清泉润根,女萝被条,尔乃楚班制器,穷妙极巧,龙身凤形,连翩窈窕,缨以金采,络以翠藻,其弦则乌号之丝,用应所任,体劲质朗,虚置自吟,於是召倡人,命妙姿,御新肴,酌金罍,发愁吟,引吴妃,湖上飒沓以平雅,前溪藏摧而怀归。

宋临川王刘义庆箜篌赋曰 :侯牵化而始造 ,鲁幸奇而後

艺文类聚 . 1224 .

珍,名启端於雅引,器荷重於吴君,等齐歌以无譬,似秦筝而 非群。

琵琶

《释名》曰:琵琶本於胡中,马上所鼓也,推手前曰琵, 引却曰琶,因以为名。

《风俗通》曰:谨按,琵琶近世乐家所作,不知谁作也, 长三尺五寸,法天地人与五行也。又四弦象四时也。

《三辅决录》曰:游楚表乞宿卫 , 拜驸马都尉 , 楚不学问, 性好游遨音乐及畜歌者, 琵琶筝笛, 每行来, 将以自随。

傅子曰:朱生善弹琵琶,虽伯牙之妙,舞[注]《太平御览》五百八十三无舞字。无以加之。

《语林》曰:谢镇西着紫罗襦,据胡床,在大市佛图门楼上,弹琵琶,作大道曲。

《竹林七贤论》曰:阮咸善弹琵琶。

《异苑》曰 : 南平国岳 ,[注]《太平御览》五百八十三作兵。在姑孰,有鬼附之,每占吉凶,辄先索琵琶,随弹而言事有验,或云是老鼠所作,名曰灵侯。

《幽明录》曰:晋司空桓豁,在荆州,有参军剪五月五日鸲鹆舌,教令学语,遂无所不名,与人相阌顾,参军善弹琵琶,鸲鹆每听移时。

《世说》曰:桓大司马曰 :谢仁祖 ,企脚在北牖下弹琵琶,故自有天际意。

【诗】齐王融咏琵琶诗曰:抱月[注]原作目,据冯校本改。如可明,怀风殊复清,丝中传意绪,花里寄春情,掩抑有奇态,凄锵多好声,芳袖幸时拂,龙门空自生。

【赋】晋孙谚[注]《初学记》十六作该,此讹。琵琶赋曰:惟嘉桐之奇生,于丹泽之北垠,下脩条而迥回,上纠纷而干云,开锺黄以挺幹,表素质於仓春,然後讬乎公班,妙意横施,四分六合,广袤应规,回风临乐,刻饰流离,弦则岱谷檿丝,篚贡天府,伯奇执轭,杞妻抽绪,大不过宫,细不过羽,清朗紧劲,绝而不茹,伶人鼓焉,景响丰蛇良,操畅骆驿,游乎风扬,抑按捻[注]北堂书钞一百一十作擫,擫下有摄字,此脱。抵搦摧藏,尔乃叩少宫,骋明光,发下柱,展上按,仪蔡氏之繁弦,放庄公之倍簧,於是酒酣日晚,改为秦声,壮谅抗气,土风所生,延年度曲,六弹俱成 ,绌耶在正 ,疏密有程,离而不散,满而不盈,沉而不重,浮而不轻,绵驹遗呕,岱宗梁父,淮南广陵,郢都激楚,每至曲终歌阕,乱以众契,王[注]明本及《初学记》十六王字无。上下奔鹜 ,鹿奋猛厉,波腾雨注,飘飞电逝。

晋成公绥琵琶赋曰:八音之用,诵于典艺,箫韶九奏,物

艺文类聚 . 1227 .

有容制,惟此琵琶,兴自末世,尔乃讬巧班尔,妙意横施,因 形造美,洪杀得宜,柄如翠虬之仰首,盘似灵龟之觜(唯角) 临乐则齐州之丹木,柱则梁山之象犀,以玳瑁,格以瑶枝, 若夫盘图合灵,太极形也,三材片合,两仪生也,分柱列位, 岁数成也,回窗华表,日月星也。

笋虡

《释名》曰:所以悬锺者,横曰笋,笋,峻也,在上高峻也,纵[注]原作踪,据冯校本改。曰虡,虡,举也,在傍举 笋也。

《毛诗》曰:设业设虡,崇牙树羽。

《礼记》曰:夏后氏之龙笋虡,殷之崇牙,周之壁翣。

鬻子曰:大禹为铭於笋虡,铭言曰:教寡人以道者击鼓, 教以义者击锺,教以事者振铎,语以忧者击磬,语以讼狱者挥 鞀。

《说苑》曰:秦博士对始皇 ,阶下撞千石之锺 ,万石之 虡。

《淮南子》曰:阖闾伐楚,破九龙之锺虡。

《东观汉记》曰:东海王彊,殿[注]东观汉记七殿下有设字。锺虡之悬。

《庄子》曰:梓庆削木为鐻,见者惊犹鬼神,鲁侯问其

艺文类聚 · 1229 ·

术,对曰:臣将为鐻,未尝敢以耗气,斋七日,忘吾四支,然 後入山林,观天性区别,见成鐻,然後加手,鐻似夹锺也。

《离骚》曰:箫锺兮瑶虡。

【赋】汉贾谊虡赋曰:牧太平以深志,象巨兽之屈奇,妙 彫文以刻镂,舒循尾之采垂,举其锯牙,以左右相指,负大锺 而欲飞。

【铭】後汉李尤锺虡铭曰:周因殷礼,损益可知,汉因於周,犹若重规,人因秦器,事有可施,鸿锺怒虡,物得其宜, 声扬远闻,文耀委迤。

箫

《释名》曰:箫,肃也,其声肃肃而清也。

《风俗通》曰:按舜作,其形参差,象凤翼,十管,长三尺。

《尔雅》曰:大箫谓之言,小者谓之筊。

《三礼图》曰:雅箫长尺四寸,二十四彄,颂箫尺二寸, 十六彄。

《尚书》曰:箫韶九成,凤皇来仪。

又曰:既备乃奏,箫管备举,喤喤厥声,肃雍和鸣。

《礼记》曰:仲夏之月,命乐师,均管箫。

《庄子》曰:南郭子綦谓颜成子游曰:汝闻人籁而未闻地 籁,汝闻地籁而未闻天籁,郭象曰:籁,箫也。

《吕氏春秋》曰:客有以吹籁见越王者,上下宫商和,而 越王不喜也,或为之野音,而王反悦之,亦有如此者,要在听 艺文类聚 · 1231 ·

之而已。

《列仙传》曰:箫史者,秦穆公时人,善吹箫,能致孔雀 白鹤,穆公女弄玉好之,公妻焉,一旦随凤飞去,故秦楼作凤 女祠,雍宫世有箫声云,事具神仙部。

《汉书》曰:元帝多材艺,吹洞箫,自度曲,被歌声。

又曰:元帝为太子,体不安,善忘不乐,诏使王褒等之太 子宫,读诵奇文,太子善褒洞箫颂,令後宫读诵之。

《史记》曰:周勃常为人吹箫,给丧事。

蔡邕《月令章句》曰:箫长则浊 ,短则清 ,以臈密实其底,而增减之,则和管而成音,定无所复调,当与琴瑟相参。

傅子曰:马先生能使木人吹箫,比妙般输墨翟,曰不劣古矣。

段龟龙《凉州记》曰:吕纂咸宁三年,胡人发张骏冢,得 玉箫。

《丹阳记》曰:江宁县南四十里,慈母山,积石临江,生 箫管竹,王褒洞箫赋所称,即此也,其竹圆緻,异於众处,自 伶伦采竹嶰谷,其後唯此簳见珍,故历代常给乐府,而俗呼曰 鼓吹山。 艺文类聚 · 1232 ·

浔阳记曰:庐山西南有康王谷。又北岭城,天欲雨,辄闻鼓角箫笳之声。

【诗】梁刘孝仪咏箫诗曰:危声合鼓吹,绝弄混笙篪,管 饶知气促,叙动觉唇移,仙史安为贵,能令秦女随。

【赋】汉王褒洞箫赋曰:原夫箫榦之所生,出于江南之丘墟,洞条畅以罕节。摽敷纷以扶疏,徒观其傍山仄,则岖嵚虚崎,戏阨绮靡,诚可悲乎其不安也,弥望傥莽,连延旷荡。又足乐乎其敞闲也,讬身躯於厚土,经万世而不迁,翔凤萧萧经其末,回江流水溉其山,朝露清泠而陨其侧,玉液浸润而秋,以复其末,回江流水溉其山,朝露清泠而陨其侧,玉液浸润而秋,以是城事,以身不食,抱朴而长吟,玄猿悲啸,搜索乎其间,於是的流流,,也戾。若孝子之事父也,科条譬类,诚应义理,或解,以是或卑达,他戾。若孝子之事父也,科条譬类,诚应义理,或治而不明之,也以是者,以是或解,以是或解,以是或解,以是或解,以是或解,则莫不惮漫衎凯,阿那<扩畏)痿者已,以是蟋蟀尺度,则莫不惮漫衎凯,阿那<扩畏)痿者已,以是蟋蟀尺蠖,政行喘息,鱼瞰鸡睨,垂喙宛转,瞪瞢忘食,况乎感阴阳之和,而见风俗之伦哉。

艺文类聚 · 1233 ·

笙

《释名》曰:笙,生也,象物贯地而生,以匏为之,故曰 匏竽,亦是也,其中空以受簧也。

《世本》曰:隋作笙也,《尔雅》曰:大笙谓之巢 , 小者谓之和。

《说文》曰:舜祠之下,得笙白玉管,笙十三簧,象凤之身。

《尚书》曰:笙镛以间,鸟兽跄跄。

《毛诗》曰:笙磬同音。

《周官》曰:笙师掌教吹笙。

《礼记》曰:女娲之笙簧。

《穆天子传》曰:西王母吟曰:吹笙鼓簧,中心翔翔。

《尸子》曰:商容观舞,墨子吹笙,墨子非乐,而於乐有 是也。

《汉武内传》曰:西王母命侍女董双成,吹云和之笙。

<u>艺文类聚</u> · 1234 ·

《列仙传》曰:王子乔者,周灵王太子晋也,好吹笙作凤鸣,游伊雒间,道士浮丘公接以上嵩山,事具神仙部。

《魏志》曰:文帝令杜夔,於宾客中吹笙鼓琴,夔有难色,遂黜免。

【诗】梁陆罩咏笙诗曰:管清罗袖拂,响合绛唇吹,含情应节转,逸态逐声移,所美周王子,弄羽一参差。

【赋】晋潘岳笙赋曰:河汾之宝,有曲沃之悬匏焉,邹鲁 之珍,有汶阳之孤筱焉,若乃绵蔓纷敷之丽,浸润灵液之滋, 固众作者之所详,余可得而略之,徒观其制器也,则审洪纤, 面短长,戾刂生簳,裁熟簧,设宫分羽,经徵列商,基黄锺以 举韵,望仪凤以擢形,写皇翼以插羽,摹鸾音以厉声,於是乃 有始泰终约,前荣後瘁,激愤於今贱,永怀乎故贵,众满堂而 饮酒,独向隅而掩泪,援鸣笙而将吹,先唱哕以理气,或案衍 夷靡,或竦踊剽急,或既往而不返,或已出而复入,徘徊布 护,涣衍葺袭,舞既蹈而中辍,节将抚而弗及,辍张女之哀 弹,流广陵之名散,咏园桃之夭夭,歌枣下之纂纂,歌曰:枣 下纂纂,朱实离离,宛其落矣,化为枯枝,人生不能行乐,何 以虚谥为,尔乃引飞龙,鸣鹍鸡,双鸿翔,白鹄飞,子乔轻 举,明君怀归,荆王喟其长吟,楚妃叹而增悲,新声变曲,奇 韵横逸,萦缠歌鼓,网罗锤律 , 烂熠耀以放艳 , 郁蓬勃以气 出,秋风咏於燕路,天光重乎朝日,大不逾宫,细不过羽,唱 发章夏,导扬韶武,协和陈宋,混一齐楚,延不逼而远无携, 声成文而节有叙。

晋王廙笙赋曰:其制器也,则取不周之竹,曾城之匏,生 悬崖之绝岭,邈隆峰以崇高,延脩颈以亢首,厌瑶口之陆离, 舞灵蛟之素鳞,衔明珠於带垂,弱舌纸薄,铅锤内藏,合松臈 以密际,糅彤丹以发光。

晋夏侯淳[注]《初学记》作湛。笙赋曰:嗟万物之殊观,莫比美乎音声,总众异以合体,匪求一以取成,虽琴瑟之既丽,犹靡尚於清笙,尔乃采桐竹,翦朱密,摘长松之流肥,咸昆仑之所出,抑扬嘘吸,或或吹,厌枯[注]《初学记》作拈。挹按,同覆互移,初进飞龙,重继鹍鸡,振引合和,如溃如离,若夫缠绵约杀,足使放达者循察,通豫平旷,足使廉规者弃节,冲灵冷澹,足使贪荣者退世,开明爽亮,足使慢情者进竭,岂众乐之能伦,邈奇特而殊绝。

笛

《风俗通》曰:笛,武帝时丘仲所作也,笛,涤也,所以 涤邪秽,纳之雅正也,长尺四寸,七孔,後有羌笛,见马融赋。

傅子曰:列和善吹笛,吴姬之声,无以加也。

伏滔蔡邕长笛赋序曰:余同僚桓子野,有故长笛赋,[注]世说轻诋篇注,北堂书钞一百十一赋字无。传之耆艾,云蔡邕之所作也,初邕避难江南,宿於柯亭,柯亭之馆,以竹为椽,仰而眄之曰:良竹也,取以为笛,奇声独绝,历代传之。

《广雅》曰:籥谓之笛,有七孔。

《魏略》曰:游楚好音乐,畜笛者,每待[注]前琵琶篇引三辅决录作将。以自随。

《世说》曰 : 王子猷闻桓子野善笛而不识 , 遇桓於岸上过, 舡中客有识之者, 云此是桓野王, 使令人与相问, 闻君善吹, 试为我一奏, 桓尔时已贵显, 素闻王名,即便回, 下车, 踞胡床, 为作三调, 弄毕便去, 客主竟不交言。

《俗说》曰:宋祎是石崇妓绿珠弟子,有国色,善吹笛, 後在晋明帝宫,帝疾患危笃,群臣进谏,请出宋祎,时朝贤悉 见,帝曰:卿诸人谁欲得者 ,众人无言 ,阮遥集时为吏部尚 书,对曰:原以赐臣,即与之。

又曰:谢仁祖妾阿妃,有国色,甚善吹笛,谢死,阿妃誓不嫁,郗昙时为北中郎,设权计,遂得阿妃为妾,阿妃终身不与昙言。

段龟龙《凉州记》曰:吕纂时,胡人发张骏冢,得玉笛。

《续搜神记》曰:合肥口有一大白舡,覆在水中,云是曹公白舡,尝有渔人夜宿,以舡系之,闻筝笛弦节之音,渔人梦人驱遣,云勿近官妓,此人惊,即移去,相传云,曹公载妓舡覆於此,犹存焉。

《幽明录》曰:永嘉中,太山民巢氏,先为相县令,居在晋陵,家婢采薪,忽有一人追随婢还家,不使人见,与婢宴饮,辄吹笛而歌,歌云,闲夜寂已清,长笛亮且鸣,若欲知我者,姓郭字长生。

【赋】楚宋玉笛赋曰:余尝观於衡山之阳,见奇筱异幹,罕节简枝之丛生也,其处旁塘千仞,绝谿陵阜,隆崛万丈,磐石双起,丹水涌其左,醴泉流其右,师旷将为阳春北郑白雪之曲,取其雄焉,宋意将送荆卿於易水之上,得其雌焉,於是天旋少阴,白日西靡,命严春,使午子,延长鵄,奋玉手,摛朱唇,曜皓齿,赪颜臻,玉貌起,吟清商,起流徵。

後汉马融长笛赋曰:融既博览典雅,精该术数。又性好音律,能鼓琴吹笛,为督邮,无留事,独卧郿县平阳邬中,有能客舍逆旅,吹笛,融去京师逾年,暂闻甚悲乐之,作长笛赋,其辞曰:惟籦笼之奇生兮,于终南之阴崖,讬九成之孤岑,临万仞之石溪,是以间介无蹊,人迹罕到 ,猿蜼昼吟 ,鼯鼠夜叫,於是放臣逐子,弃妾离友,攒乎下风,收精注耳,夔襄比律,子野协吕,十二毕具 ,黄锺为主 ,详观夫曲胤之繁会丛杂,何其富也,纷葩烂熳,诚可喜也,波散广衍,实可异也,律吕既和,哀声五降,曲终阕尽,馀弦更兴,繁手累发,密护叠董,[注]文选十八作重。上拟法於韶箾南籥 ,中取度於白雪渌水,下采制於延露巴人,于时也,绵驹吞声,伯牙毁弦,瓠巴聑下挟反。柱,磬襄弛悬,近世双笛从羌起,羌人伐竹未及已,龙鸣水中不见已,截竹吹之声相似,易京君明识音律,故本四孔加以一,君明所加孔後出,是谓商声五音毕。

笳

蔡琰别传曰:琰,字文姬,先適河东卫仲道,夫亡无子,归宁于家,汉末大乱,为胡骑所获,在左贤王部伍中,春月登胡殿,感笳之音,作诗言志曰:胡笳动兮边马鸣,孤雁归兮声嘤嘤。

曹嘉之《晋书》曰:刘畴曾避乱坞壁,贾胡百数,欲害之,畴无惧色,援笳而吹之,为出塞之声,动其游客之思,於是群胡皆倚泣而去。

《世说》曰:刘越石为胡骑所围数重,城中窘迫无计,刘始夕乘月,登楼清啸,胡贼闻之,皆凄然长叹,中夜次奏胡笳,贼皆流涕,人有怀土之切,向晓又吹,贼并起围奔走,或云是刘道真。

【赋】魏杜挚笳赋曰:唯葭芦之为物,谅絜劲之自然,讬妙体於阿泽,历百代而不迁,於是秋节既至,百物具成,严霜告杀,草木殒零,宾鸟鼓翼,蟋蟀悲鸣 ,羁旅之士 ,感时用情,乃命狄人,操笳扬清,吹东角 ,动南徵,清羽发 ,浊商起,刚柔待用,五音迭进,倏尔却转,忽焉前引,或缊缊以和怿,或凄凄以燋杀,或漂淫以轻浮,或迟重以沉滞。

西晋孙楚笳赋曰:衔长葭以汎吹,噭啾啾之哀声,奏胡马之悲思,咏北狄之遐征,顺谷风以抚节,飘响乎天庭,徐疾从宜,音引代起,叩角动商,鸣羽发徵,若夫广陵散吟,三节白 纻,太山长曲,哀及梁父,似鸿雁之将雏,乃群翔於河渚。

晋夏侯湛夜听笳赋曰:越鸟恋乎南枝,胡马怀夫朔风,惟 人情之有思,乃否滞而发中,南闾兮拊掌,北阎兮鸣笳,鸣笳 兮协节,分唱兮相和,相和兮哀谐,惨激畅兮清哀,奏烽燧之 初惊,展从繇之叹乖,伸弃兮更缠,迁调兮故韵,披凉州之妙 参,扌制飞龙之奇引,垂幽兰之游响,来楚妃之绝叹,放鹍鸡 之弄音,散白雪之清变。

卷四十五.职官部一

[注]总载职官 诸王 相国 丞相 冢宰

总载职官

《尚书》曰:成王既黜殷命,灭淮夷,归于宗周,董正治官,曰唐虞稽古,建官惟百,内有百揆四岳,外有州牧侯伯。

《礼记》曰:有虞氏官五十,夏后氏官百,殷二百,周三百,天子立六官,三公九卿,二十七大夫,八十一元士,以听天下之外治,以明章天下之男教。

《大戴礼》曰:古之卿政以治天下者,冢宰之官以成道,司徒之官以成德,宗伯之官以成仁,司马之官以成礼,司寇之官以成义,司空之官以成智。

《尚书大传》曰:古者天子三公,每一公三卿佐之,每一卿三大夫佐之,每一大夫三元士佐之。

贾谊《新书》曰:王者官人六等,一曰师,二曰友,三曰 大臣,四曰左右,五曰侍御,六曰厮役,智足以为源泉,行足 以为表仪,谓之师,智足以为砻砺,行足以为辅助,谓之友, 智足以谋国事,行足以为民率 ,谓之三[注]《太平御览》二 百零三无三字。大臣也,修身正行,不 於乡曲,左右也,事 君不敢有二心,侍御者也,唯言之听,以事君者,厮役也。

《说苑》曰:应侯与贾子坐,闻有鼓琴之声,应侯曰:今之琴一何悲也,贾子曰:夫张急调下,故使之悲尔,张急者,良材也,调下者,官卑也,取夫良材而卑官之,安能无悲乎,应侯曰:善。

《汉书》曰:永元三年,上微行,始出,北至池阳,西至黄山,南猎长扬,东游宜春,微行常用饮酎八九月中,与侍中常侍武骑及待诏陇西北地良家子能骑射者,期诸殿门,故有期门之号,自此始也。

《东观汉记》曰:更始所置官,多群小,长安谓之语曰: 灶下养,中郎将,烂羊胃,骑都尉,烂羊头,关内侯。

《汉旧仪》曰:古法,圣犹试,故令丞相设四科之辟,以博异德,第一科曰:德行高妙,志节清白,二科曰:学道修行,经中博士,三科曰:明晓法令,足以决疑,能案章覆问,文中御史,四科曰:刚毅多略,遭事不惑,明足以照奸,勇足

以决断,才任三辅剧令,皆试以其能,然後官之,第一科补西曹南閤祭酒,二科补议曹,三科补四辞八奏,四科补[注]汉旧仪补下有贼字,此脱。决。

李重杂奏议曰:古之圣王,建官垂制,所以体国经治,而功在简易,自帝王而下,世有增损,舜命九官,周分六职,秦采古制,汉仍秦旧,倚丞相,任九卿,虽置五曹尚书,始於封奏,以宣外内,事任尚轻,而郡守牧民之官重,故汉宣称所与为治,唯良二千石,其有殊勋者,辄玺书勉励,或赐爵进秩,礼遇丰厚,得治大体,所以追踪三代也,乃至东京,虽渐优显,然令仆射出为郡守,锺离意黄香胡广是也,郡守入为三公,虞延第五伦桓虞鲍昱是也。

杨泉《物理论》曰:吏者理也,所以理万机,平百揆也, 武士宰民,犹使狼牧羊,鹰养雏也,是以人主务在审官择人。

【诗】魏应璩杂诗,散骑常师友,朋夕进规献,侍中主喉舌,万机无不乱,尚书统庶事,官人乘法宪,彤管弭纳言,貂珰表武弁,出入承明庐,车服一何焕,三寺齐荣秩,百僚所瞻原。

【颂】晋陆机汉高祖功臣颂曰 : 茫茫宇宙 , 上惨 [注]《文选》四十七作墋。下黩, 波振四海 , 尘飞五岳 , 九服徘徊, 三灵改卜, 赫矣高祖, 肇载天禄, 彤云昼聚, 素灵夜哭, 万邦宅心, 骏民效足, 堂堂萧公, 主迹是因, 绸缪睿后, 无实惟人, 外济六师, 内抚三秦, 拔奇夷难 , 迈德振民 , 名盖群后, 是谓宗臣, 平阳乐道, 在变则通, 爰深爰默, 有此武功,

长驱河朔, 电击襄东, 协策淮阴, 亚迹萧公, 文成作师, 通幽 洞冥,永言配命,因心则灵,穷神观化,望景扬清,鬼无隐 谟,物无遁形,运筹固陵,定策东袭,三王从风,五侯允集, 霸楚云丧,皇汉凯入,曲逆宏达,好谋能深,游情杳莫,神迹 是寻,奇谋六奋,嘉虑百回,规主于足 ,离项于怀 ,韩王窘 执,胡马洞开,灼灼淮阴,灵武冠世,策出无方,思入神契, 有险必夷,摧刚则脆,肇谟汉湄,还定渭表,济河夷魏,登山 灭赵,威掠火烈,势逾风扫,拾代如遗,偃齐犹草,彭越观 世,韬迹隐光,威凌楚城,质委汉王,靖难河济,即宫旧梁, 烈烈黥布, 脘脘其眄, 名冠强楚, 锋犹骇电, 肇彼枭风, 翩为 我扇,天命方集,王于东夏,矫矫三雄,至于垓下,元凶既 夷,宠禄来假,张耳之贤,有声梁魏,俯思旧恩,仰察五纬, 脱迹违礼,披榛来媚,改策西秦,执辱北冀,王信韩孽,拓土 开疆,我图尔戎,越迁晋阳,卢绾自微,婉恋我皇,跨功逾 德, 祚尔晖章, 吴芮之王, 祚由梅鋗, 功微势弱, 世载忠贤, 肃肃荆王,董我三军,图掌四方,殷荐其勋,庸亲祚劳,旧楚 是分,安国违亲,悠悠我思,依依哲母,既明且仁,引身伏 剑,永言固之,主云兴亡,末命是期,绛侯质木,多略寡言, 曾是忠勇,惟帝攸叹,云惊灵丘,景逸上兰,平代擒豨,奄有 燕韩,宁乱以武,毙吕以权,实惟太尉,刘宗以安,舞阳道 迎,延帝幽薮,宣力王室,匪惟厥武,总干鸿门,披闼帝宇, 耸颜诮项,掩泪寤主,百王之极,旧事靡存,稷嗣制礼,下肃 上尊,穆穆帝典,乃其盈门,风希三代,宪流後昆,纪信诳 项, 轺轩是乘, 身与烟销, 名与风兴, 形可以暴, 志不可凌。

【赞】後汉班固公孙弘赞曰:公孙弘卜式倪宽,皆以鸿渐之翼,困於燕爵,远迹羊豕之间,非遇其时,焉能致此位乎,

是时汉兴六十馀载,上方欲用文武,求之如弗及,始以蒲轮迎枚生,见主父而叹息,群士慕向,异人并出,卜式拔於刍牧,弘羊擢於贾竖,卫青奋於奴仆,日磾出於降虏,斯亦曩时版筑饭牛之朋也,汉之得人,於兹为盛,儒雅则公孙弘董仲舒倪宽,笃行则石建石庆,质直则汲黯卜式,推贤则韩安国郑的,定令则赵禹张汤,文章则司马迁相如,滑稽则东方朔权皋,应对则严助朱买臣,历数则唐都洛下闳,协律则李延年,运筹则桑弘羊,奉使则张骞苏武,将帅则卫青霍去病,受遗则霍光金日磾,其馀不可胜纪,是以兴造功业,制度遗文,後世莫及,孝宣承统,纂修洪业,亦讲论六艺,招选茂异,而萧望之梁丘贺夏侯胜韦玄成严彭祖尹更始,以儒术进,刘向王褒,以文章显,将相则张安世赵充国魏相邴吉于定国杜延年,治民则黄霸王成龚遂郑弘邵信臣韩延寿尹翁归赵广汉严延年张敞之属,皆有功绩,见述後世,参其名臣,亦其次也。

晋袁宏三国名臣赞曰:赫赫三雄,并回乾轴,竞收杞梓,争采松竹,凤不及栖,龙不暇伏,英英文若,灵鉴洞照,应变知微,探赜索要,日月在躬,隐之弥曜 ,公达潜朗 ,思同蓍蔡,运用无功,勋摄群会,邈哉崔生,体正心直,天骨疏朗,墙岸高嶷,忠存轨迹,义形风色,思树芳兰,翦除荆棘,景山恢诞,韵与道合,形器不存,方寸海纳 ,和而不同 ,通而不杂,过醉亡辞,在醒贻答,长文通雅,义格终始,思戴元首,拟伊同齿,嘉谟肆庭,谠言盈耳,深哉泰初,宇量高雅,器范自然,标准无假,全由身冥,迹汙必伪 ,处死匪难 ,理存则易,六合徒广,容身靡寄,堂堂孔明,基宇宏邈,器同生人,独禀先觉,标榜风流,远朋管乐,士元弘长,雅性自融,崇善爱物,观始知终,丧乱备矣,胜涂未隆 ,先生标之 ,振起清

风,公琰植根,不忘忠敬,岂曰模拟,实在雅性,推贤恭己,久而可敬,公瑾英达,朗心独见,披草求君,定交一面,桓桓魏武,外讬霸迹,志掩衡霍,恃战忘敌 ,卓卓若人 ,曜奇赤壁,三光参分,宇宙暂隔,子布擅名,遭世方扰,抚翼桑梓,息肩江表,王略威夷,吴魏同宝,遂赞宏谟,匡比霸道,昂昂子敬,拔迹草莱,荷檐吐奇,乃构云台 ,子瑜长者 ,体性纯懿,谏而不犯,正而不毁,将命阙庭,退忘私位,伯言謇謇,以道佐世,出能勤功,入亦献替,谋翊社稷,解纷挫锐,元叹穆远,神和形捡,如彼白珪,质无尘点 ,清不增洁 ,浊不加染,仲翔高亮,性不和物,好是不群,折而不屈,屡摧逆鳞,直道受黜,叹过孙阳,放同贾屈。

【颂】晋张子并杨四公颂[注]明本在陆机汉高祖功臣颂 後。曰:瓘瓘西岳,峻极太清,降神挺贤,实有景灵,灵何为 四,四杨是丁,佐我大侯,俾作韩贞,明明在上,不显其身, 帝时畴咨,本道求真,佥曰於公,温故知新,宜保宜传,克赞 典坟,昔在阿衡,左右商王,有周文武 ,股肱旦望 ,我汉杨 氏,代作栋梁,蹇蹇匪躬,惟国之纲,纲弛复整,政无乱荒, 功假皇穹,率土以康,心尽于朝,终然允臧,伊德之辅,是乃 毛羽,匪哲匪贤,孰云敢举,杨氏蹈之 ,为轨为武 ,轨武伊 何,尽启基绪,穆穆天子,以为心膂,於万斯年,克昌厥後。

诸王

汉书百官表曰:诸侯王高帝初置,金玺组绶。

蔡邕独断,汉制,皇子封为王,其实诸侯也,周末诸侯或称王,而汉天子自以皇帝为称,故以王号加之,总名诸侯王, 法律家皆曰列侯,天子太社,以五色土为坛,皇子封为王者, 受天子太社之土,以所封之方色,东方受青,南方受赤,他如 其方色,藉以白茅,归国以立社,故谓之茅土。

《贾谊书》曰:高帝瓜分天下,以王有功之臣,反者如猬 毛而起,高皇帝以为不可制,故削去不义诸侯,空其国,择良 日,立诸子洛阳上东门外,诸子毕王,而天下乃安。

《汉书》曰:楚元王交,高帝弟,自帝即位,交与卢绾, 常侍上,出入卧内,传语言诸内事隐谋,文帝尊宠元王子,爵 比皇子。

又曰:初楚元王敬礼申公等,穆生不嗜酒,元王每置酒, 尝为穆生设醴。

又, 齐悼惠王肥, 高帝子, 食七十馀城, 诸民能齐言者, 皆与齐。 又,梁孝王,文帝窦皇后少子,爱之,孝王筑东苑,方三百里,得赐天子旌旗,从千乘万骑,出称警,入言跸,拟於天子,招延四方豪杰,自山东游士,莫敢不至。

又,河间献王德,景帝子,修学好古,从民得善书,必为好写与之,留其真,如金帛赐以招之,由是四方道术之人,不远千里,或有先祖旧书,多奉以奏献王者,故得书与汉等,被服儒术,造次必於儒者,武帝时,献王来朝,献雅乐,对三雍宫及诏策所问三十馀事,其对推道术而言,得事之中。

又,鲁共王,景帝子,好治宫室苑囿狗马,王初坏孔子旧宅,以广其居,闻锺磬琴瑟之声,遂不敢坏,於其壁中,得古文经传。

又,淮南王安,为人好书鼓瑟,不喜弋猎狗马驰骋,亦欲以行阴德,拊循百姓,招致宾客方术之士数千人,作为内书三十一篇,外书甚众。又有中篇八卷,言神仙黄白之术。

又,淮阳宪王钦,宣帝子,好经书法律,聪达有才,帝甚 爱之,数嗟叹宪王曰:真我子也。

《东观汉记》曰:东平王苍,少有孝友之质,宽仁弘雅,帝即位,诏以为骠骑将军,位在三公上,四年,苍上疏原朝,上以王触寒涉道,使中谒者赐乘舆豹裘,苍到洛阳,使鸿胪持节郊迎,引入,不在赞拜之位,升殿乃拜,上亲答拜,诸王归国,上特留苍,八月饮酎毕 ,大鸿胪奏遣苍发 ,上亲临送流涕,赏赐以亿万数。

又,明帝诏书示诸国曰:诏问东平王苍,处家何等最乐, 王对曰:为善最乐,帝曰:其言甚大,副其腰腹,苍美鬓髯, 腰带八赤二寸。

又,北海靖王兴,每朝廷有异政,京师雨泽,秋稼好丑, 辄驿马下兴,其见亲重如此。

又,广平钜鹿乐成王在邸,入问起居,车马鞍勒皆纯黑, 无金银采饰,马不逾六尺,於是以白太后,即赐钱各五百万。

《魏志》曰:邓哀王冲,字苍舒 ,少聪察岐嶷 ,生五六岁,智意所及,有若成人,孙权曾致巨象,太祖欲知其斤重,访之群下,咸莫能出其理,冲曰 :置象大舡之上 ,而刻其所至,称物所以载之,则斤可知矣,太祖大悦,即施行焉,时军国多事,用刑严重,太祖马鞍在库 ,而为鼠所齧 ,库吏惧必死,冲谓曰:待三日中,然後自归,冲於是以刀穿单衣,如鼠齧者,谬为失意,貌有愁色,太祖问之,冲对曰:世俗以为鼠齧衣者,其生[注]《太平御览》九百十一作主。不吉 ,今单衣见齧,是以忧戚,太祖曰:此妄言尔,无所苦也,俄而库吏以齧鞍闻,太祖大笑曰:儿衣在侧尚齧,况鞍悬柱乎,一无所问。

又曰:中山恭王衮,少好学,生十馀岁,能属文,每读书,文学左右,常恐以精力为患,数谏止之,然性所乐,不能废也,文学防辅相与言曰:受诏察公,举错有过,当奏,及善,亦宜以闻,遂共表称,陈衮美,衮闻之大惊,责让文学曰:修身自守,常人之行耳,而诸君乃以上闻,是適所以增其

艺文类聚 . 1250 .

负累也。

又,任成[注]《太平御览》一百五十一作城。威王彰,字子文,少善射,御力过人,手格猛兽,不避险阻,数从征伐,志意慷慨,太祖常折之曰:汝不念读书,慕圣道,而好乘马击剑,此一夫之用,何足贵也,彰谓左右曰:大丈夫一为卫霍,将十万骑,驰沙漠,驱戎狄,立功建号尔,何能作博士耶。

又,陈思王植,字子建,年十馀岁,诵读诗论及辞赋数十万言,能属文,太祖常视其文,谓植曰:汝倩人尔,植跪曰:言出为论,下笔成章,颇 [注]太平御览一百五十一作顾。当面试,奈何倩人,时邺铜爵台新成,太祖悉将诸子登台,使各为赋,植援笔立成,可观,太祖甚异之。

王隐《晋书》曰:齐王攸,学不倦,借人书,皆为治护时还,有水旱,则出租秩加赋,以赈国人,须丰年,乃收入本直,太康三年,诏攸当出方岳,遂抚其国,加都督青州,增封济南郡,德[注]《太平御览》一百五十一晋书作备。物典策,轩悬之乐,六佾之舞,赐金钺朝车乘舆之副。

又,安平献王孚,世祖受禅为太宰 ,四年正会 ,上见太宰,身执子孙之礼,舆车上殿,上於阼阶下迎拜,王既坐,上又亲奉上寿,孚虽见尊宠,而常有戚容,献王一门三世,同时十人封王,二人世子父,位极人臣,子孙咸居大官,出则旌旗节钺,入则貂蝉衮冕,自公族之宠,未始有也。

晋百官表曰:王古号也,夏殷周称王,金玺龟纽,细纁朱 绶,五时朝服,远游冠,佩山玄玉。

沈约《宋书》曰:衡阳王义季,为荆州刺史,先是临川王义庆在任,巴蜀乱扰,师旅应接,府库空虚,义季躬行节俭,蓄财省用,数年间,还复充实,队主续丰,母老家贫,无以充养,遂断不食肉,义季哀其志,给丰每月白米二斛,钱一千,并制丰啖肉,义季素拙书 ,上听使馀人书启事 ,唯自署名而已,素嗜酒,自彭城王义康废,遂为长夜之饮,略无少醒日,太祖累加诘责,义季引愆陈谢,上诏报诫语,终不改,以至於终,二十一年。

又,始平孝敬王子鸾,字季羽,孝武帝第八子也,母殷淑仪,宠倾後宫,子鸾冠爱诸子,凡为上所聘遇者,莫不入子鸾府国,及为南徐州。又割吴郡以属之。

又,建平宣简王宏,字休度,文帝第七子也,少而闲素, 笃好文籍,太祖宠爱殊常,为立第於鸡笼山,尽山水之美,建 平国高他国一阶。

【赋】魏夏侯玄皇胤赋曰 : 览二仪之上礼 , 本人伦之大纪, 道莫隆於后辟, 统莫泰於宗祀, 伊皇衢之光赫, 享乾祗之元祉, 在太和之五载, 肇皇胤之盛始, 时惟孟秋, 和气淑清, 良辰既启,皇子诞生, 尔乃发恺悌之明诏, 振隆恩之丰沛, 殊惠洽乎黎民,崇施畅於无外, 爵群兆以布德, 赦殊死以崇仁, 黔首咏而齐乐,原皇祚之日新。

【颂】陈王曹植皇太子颂曰:於我皇后,懿章前志,克慕二皇,三灵昭事,祗肃郊庙,明德敬惠 ,阳和积吉 ,锺天之釐,嘉月令辰,笃生圣嗣,庆由一人,万国作喜,喁喁万国,岌岌群生,禀命我后,绥之则荣,长为臣妾,终天之经,仁圣弈世,永载明明,同年上帝,休祥淑贞,藩臣作颂,光流德声,吁嗟卿士,祗承予听。

【碑】梁沈约齐司徒安陆昭王碑曰:稷契身佐唐虞,功大 於天地,商武姬文,所以膺图受箓,萧曹扶翼汉祖,灭秦项以 宁乱,魏氏时乘於前,皇齐握符於後,灵源与积石争流,神基 与极天比峻,公含辰象之秀德,体河岳之灵,[注]文选五十 九灵上有上字。气蕴风云 ,身负日月 , 姑苏奥 ,[注]《文 选》五十九奥下有壤字 ,服「注」《文选》服上有全赵之袨四 字。丛台,方此为劣,临淄之地,挥汗成雨,曾何足称,乃鸿 骞奋「注〕《文选》作旧。吴,作守东楚,夏首荡「注〕《文 选》作藩。要,任重推毂,襟带中流,地殷江汉,南接衡巫, 风云之俗千里,西通郾邓,水陆之涂三千,是惟形胜,阃外莫 先,建麾作牧,明德攸存,以戎羯窥窬,伺我边隙,北风未 起,马首便则南向,塞草未衰,严城於焉早闭,惠至以奉上, 明谦以接下,抚僚庶尽盛德之容,交士林忘公侯之贵,虚怀博 纳,幽阐洞开,宴语谈笑,情澜不竭,凡我僚属,均哀共戚, 怨天德之无厚 , 痛崇阴之不留 , 所以克卜思播遗尘 , [注] 《文选》作思所以克播遗尘,此有倒衍。敞「注]《文选》作 蔽。之穹壤,天命玄鸟,降而生商,是开金运,祚始玉筐,三 仁云「注〕《文选》作去。殷, 五曜入房, 亦白其马, 服襄周 王, 惠露霑吴, 仁风扇越, 涉夏逾汉, 政成期月。

北齐邢子才广平王碑文曰:公分气氤氲,禀灵昭晋,基构 轮奂,源流濬远,积石莫之方,委水不能喻,山渎效神,辰昴 降德,自天攸纵,郁为时宗,墙宇淹旷,标格秀远,道亚生 知,德均殆庶,日月在躬,水镜被物,望青松而比秀,干白云 而上征,侍讲金华,参游铜雀,出陪芝盖,入奉桂室,充会友 之选, 当拾遗之举, 发言为论, 受诏成文, 碧鸡自口, 灵蛇在 握,方见建安之体,复闻正始之音,公年方弱冠,而位居寮 右,道被生民,惠渐万物,郁为雅俗之表,瓘成社稷之镇,公 孙声动天下,已非其伦,管子光照邻国,孰云能拟,方谓膺兹 多福,降此永年,夺抟风之逸羽,穷送日之远路,同歧山之嘉 会,陪岱宗之盛礼,而群飞在辰,横流具及,山崩川斗,星霣 日销,昆岳既毁,玉石俱烬,兰挺则芬,玉生则润,泱泱万 源,落落千仞,我有徽猷,金声玉振,志犹学海,业比登山, 踟蹰缇衮,绛帐韦编,寻微启奥,敷理入玄,天地或终,山河 匪寿, 昔曰先民, 谁堪长久, 立言立事, 贵之身後, 式铭景行, 是为不朽。

【墓志】齐王融豫章文献王墓志铭曰:领袖倾沦,人纲弛 没,半岳摧峰,中河坠月,眷然晓隧,如何夜台,鲸骖惋慕, 葆吹徘徊,千秋万祀,顾有馀哀。

又齐谢朓郁林王墓铭曰:绿车旖旎,翠蕤奄映,癸贰戏良,临祧弛盛,毁德归桐,弃尊君郑。

又齐海陵王墓志铭曰:景祚云及,多难攸启,载驱軨辖, 高辟代邸,西光已谢,东龟又良,龙纛夕俨,葆挽晨锵,风摇 草色,月照松光,春秋非我,晓夜何长。

梁简文安成蕃王墓铭曰:许氏犹龙 , 荀家鸣鹤 , 岂如宗子, 分联华萼, 对策云台, 观书麟阁, 官美登朝, 文高入洛, 得意琴书, 忘言丘壑。

梁任昉抚军桂阳王墓志铭曰:於昭帝绪,擅美前王,绿图 丹纪,金简玉筐,世载台鼎,地居鲁卫,沛易且传,楚诗将说,桐圭谁戏,甘棠何憩。

梁沈约丞相长沙宣武王墓志铭曰:山岳镇地,日月丽天,邻几者庶,亚极称贤,瓘瓘哲人,寔惟天纵,德基内美,功成日用,亦既东辕,实拯朝难,迅锋雷骇 ,霜戈电断 ,震主必危,功高不赏,哀动上霄,痛铭玄壤,圣武爰发,後耻申冤,大礼空备,幽驾莫援。

陈徐陵司空河东康简王墓志曰:夫圣人至德,天道福谦, 大哉尧舜,贻庆长远,明两之盛,中阳纂於豢龙,百世之祀, 皇家兆於鸣凤,违有丘於海北,应紫盖於江南,帝系王基,重 光累叶,高祖之建天柱 ,圣 [注]本集圣上有列字 。之补地 维,荡荡乎民无得而名焉者也,王资神昴纬,讬曜房灵,体斯 孝烈,不由师保,月生之对,曾何用於拟议,日近之言,无阶 於等级,封河东王,加侍中,淑貌与金燧相宜,清颜与玉壶同 照,授使持节南徐州刺史,武羌旅拒,亭障迁移,漠草非长 之东,湖莱近荆门之北,王常讥庾翼,使白面之非才,深慕曹 彰,叹黄鬓之为可,火精不退,奚应善言,冰蛭难消,徒持阴 德,薨于沙镇,时年十有七,追赠司空,加鼓吹班剑,谥曰康 简王,洛北占坟,河南除道,葭悲烟殿之声,剑动丰城之气, 岂惟晋皇宠悼,重琅邪之赠官 ,魏后高文 ,制苍舒之哀诔。 【诔】後汉傅龙[注]按当作毅。北海王诔曰:永平六年,北海静王薨,於是境内,市不交易,涂无征旅,农不修亩,室无女工,感伤惨怛,若丧厥亲,俯哭后土,仰愬皇旻,於是群英列俊,静思勒铭,惟王勋德,是昭是明,存隆其实,光曜其声,终始之际,於斯为荣,乃作诔曰:览视昔初,若论往代,有国有家,篇籍攸载,贵鲜不骄,满罔不溢,莫能履道,声色以卒,惟王建国,作此蕃弼,抚绥方域,承翼京室,对杨休嘉,光昭其则,温恭朝夕,敦循伊德。

又魏文帝苍舒诔曰:建安十二年,五月甲戌,童子曹苍舒卒,乃作诔曰:於惟淑弟,懿矣纯良,诞丰令质,荷天之光,既哲且仁,爰柔克刚,彼德之容,慈我聿行,宜逢分祚,以永无疆,如何昊天,凋斯俊英,呜呼哀哉 ,惟人之生 ,忽若朝露,促促百年,亹亹行暮,矧尔既夭,十三而卒,何辜于天,景命不遂。

魏陈王曹植任城王诔曰:昔二虢佐文,旦奭翼武,於休我 王,魏之元辅,将崇懿迹,等号齐鲁,如何奄忽,命不是与, 仁者悼没,兼彼殊类,矧我同生,能不憯悴,目想宫墀,心存 平素,仿佛魂神,驰情陵墓,凡夫爱命 ,达者彻名 ,王虽薨 殂,功著丹青,人谁不没,贵有遗声,乃作诔曰:幼有令质, 光耀珪璋,孝殊闵氏,义达参商,温温其恭,爰柔克刚,心存 建业,王室是匡,矫矫元戎,雷动雨徂 ,横行燕代 ,威慴北 胡,奔虏无窜,还战高柳,王率壮士,常为军首,宜究长年, 永保皇家,如何奄忽,景命不遐,同盟饮泪,百僚咨嗟。

宋谢灵运庐陵王诔曰:事非淮南,而痛深於中雾,迹非任

城,而暴甚於仰毒,讬体皇极,衔怨至尽,岂惟有识伤慨,故亦率土凄心,盖出罔己之悲,以陈酸切之事云尔,哀哀君王,终仁且德,在枉无言,即罪有默,曾是忍虐,古来一酷,身微咎累,痛逾酖毒,何斯祸斯,乃怨乃辱 ,命如可延 ,人百其赎,矜急景之难留,悼惊波之易沦,自君王之冥漠,历弥稔於此春,聆鸣禽之响谷,视乔木之陵云,咸感节而兴悦,独怀悲而莫申,侯射隼於高墉,赫王典以正刑,服二辜於北犴,致九伐於南荆,发酸痛於仁诏,令宠赠於哀心,布凄楚於帝言,摅绸缪於皇音。

【行状】梁任昉齐竟陵文宣王萧子良行状曰:公道亚生知,照邻几庶 ,孝始人伦 ,忠为令德 ,公实体之,非毁誉所至,天材博赡 ,学综兼明 ,至曲台之礼 ,九师之易 ,乐分龙赵,诗析齐韩 ,有一於此 ,不 [注]《文选 》六十不上有罔字。兼综,昔沛献访对於云台 ,东平齐声於杨史 ,淮南取贵於公时 ,陈思见称於七步 ,方斯蔑如也 ,夫家国之道 ,互为公私,君亲之义 ,递为隐犯 ,公一极一致,爰敬同归,。公尽规,谋猷弘远矣,他人之善,若己有之 ,民之不臧,公以为理屈,任天下之重,体生民之俊,华衮与缊褚同归,每为理屈,任天下之重,体生民之俊,华衮与缊褚同归,原之志,丘园东国,缁铢轩冕,乃依林构宇,傍岩拓架,清猿与违,近园东国,缁铢轩冕,乃依林构宇,傍岩拓架,清猿与违,是幕与素濑交晖,置之虚室,入野何辨,高人何黠,[注]《文选》作点,蹑屦於锺阿,徵士刘虬 ,献书於衡岳,赠以真人之服,弘以度外之礼。

梁沈约齐临川王行状曰 : 公遵玄源於陵壑 , 禀黄中之正

气,其性逸,其神凝,端华表於弱齿,弘贵著乎将立,云虚景暧,岳秀川渟,兰桂不逾其质,珪璋未究其美,幼而悦学,业茂从师,洽贯书场,该纬文圃,清晖秘誉,烛野光朝。

梁裴子野司空安城康王行状,公降七纬之祯灵,五行之正性,珪璋博达,清明在躬,学无常师 ,希风乎孔甫 ,几神殆 庶,谅亚迹乎颜生,悦礼敦诗,方昔人而有裕,既明且哲,体 大雅而弗渝,若乃慈明外朗,淑德内润,夏侯玉树之谈,卫 受使持节郢州刺史,公四居方岳,政刑克举,如 赋以怀君子,刑宪以肃小人 ,莅烦以简 ,居难则易,霈如引,所居称治,遘疾薨竟陵之石梵,可时 年四十四,皇上震天伦之悼 ,庶僚怀人百之感 ,诏赠司之常侍,王如故,礼也,自巴濮以东,郾邓以北,方舟连骑,时 有三元,若公恩结三楚,亦异世一时之 ,[注]疑当作亦异世之一时。公幼无择言,长无择行,立功以庇物,执德以居宗,以道性虚闲,居处冲约,终日清静,如布素焉。

艺文类聚 . 1258 .

相国

汉书百官表曰:相国,秦官,金印紫绶,掌丞天子,助理 万机。

《汉书》曰:萧何,沛人,陈豨反,上自将,闻吕后用何 计诛韩信,拜何相国,益封五千户 ,卒五百人为卫 ,众人皆 贺,召平独吊,召平者,故秦东陵侯,秦破,为布衣,种瓜长 安城东,平谓何曰:祸自此始也,何乃让封,悉以家财佐军, 上喜。

又曰:曹参闻萧何薨,告舍人,趣治装,吾将入相,使者 果召参,参为相,日夜饮酒,宾客见参不事,皆欲有言,至者 参辄饮以酒,醉而後去,终莫得说,相舍後园近吏舍,吏舍日 饮歌呼,从吏患之,请参游後园,幸相国召案,乃反张坐饮, 歌呼与相和,参见人细过,专掩匿之,百官偕叹。

《独断》曰:相国自萧何以後,殆非复人臣之位。

齐职仪曰:相国,绿绶,衮冕服,汤以伊尹为左相,仲虺 为右相,高宗得说,因立为相,魏襄王以公孙衍为相国,赵孝 成王以廉颇为相国。 艺文类聚 . 1259 .

【诔】晋成公绥魏相国舞阳宣文侯司马公诔曰:应期降命,笃生我公 , 九德聿修 , 百行兼通 , 文皇践位 , 龙飞天衢 , 协赞大命, 启迪灵符, 光我圣主, 齐德有虞, 受兹介祉, 封国建畿, 入总纳言, 敷化衡机 , 出登上将 , 奋武明威, 皇舆省方, 作镇于许, 旌旗既反, 抚戎荆楚, 巴蜀作寇, 侵我边疆, 乃眷西顾, 董统雍凉, 丹麾所指, 莫之敢抗, 仁济宇内, 威慑外荒, 流惠陕西, 齐美甘棠 , 加命九锡 , 尊位相国, 比王齐鲁, 以崇厥德。

丞相

应劭《风俗通》曰:丞者,承也,相者,助也。

《史记》曰:秦武王置二丞相,甘茂为左丞相,樗里疾为 右丞相。又,韦丞相贤者,鲁人,以读书术为吏,至大鸿胪, 有相工相之,当至丞相,有男四人,使相之,至第二子,名玄 成,相工曰:此子贵,当封侯,丞相曰:我今为丞相,有长子, 是安从得之,後竟为丞相。

又, 匡衡为御史大夫, 岁馀, 韦丞相死, 代为丞相, 封乐安侯, 十年之间, 不出长安城门, 而至丞相。

《汉书》:百官表曰:丞相秦官,金印紫绶,掌丞天子,助治万机,秦有左右,高帝即位,置丞相。

又,陈平,武阳人,周勃,沛人,帝即位,以平为丞相,平曰:臣功不如勃,於是以勃为右丞相,以平为左丞相,帝问勃曰:岁决狱钱榖出入几何,勃不知,汗出洽背,上问平,平曰:有主者,上曰:主者谁,平曰:决狱责廷尉,钱穀责治粟内史,上曰:君所主何事,平曰:臣主上佐天子,理阴阳,调四时,下遂万物之宜,镇抚四夷,上曰:善。

又曰:公孙弘,淄川人,武帝以弘为丞相,丞相常以列侯为之,唯弘无爵,诏封平津乡侯,六百五十户,丞相封自弘始也,弘食一肉脱粟饭,故人宾客仰衣食,家无馀财。

又曰:蔡义,河内人,诏求能为韩诗者,徵义,上疏,臣 行能无比,容貌不及众,而不弃人伦者,以闻道於先师,自讬 於经术,原赐清间之燕,以诗授昭帝,为丞相,短小无须眉, 貌似老妪,行步俯偻,常两吏扶夹,乃能行。

又曰:王商为丞相,有威重,长八尺馀,单于来朝,引见,商坐未央庭中,单于前拜谒商,商起,离席与言,单于仰视商貌,大畏之,迁延却退,天子闻之,叹曰:此真汉相也。

汉杂事曰:田蚡为丞相,中二千石拜谒,蚡不为礼,汲黯 为主爵都尉,见蚡,未尝拜,揖之而已。

《汉旧仪》曰:丞相车两黑轓,骑者戈绛,掾吏见礼如师弟子,白录不拜朝,示不臣也,听事閤曰黄閤。

又曰:有天地大变,天下大过,皇帝使侍中持节,乘四白马,赐上尊酒十斛,牛一头,策告殃咎,使者去,半道,丞相病,上追使者还,未白事 ,尚书以丞相不[注]《太平御览》二百零四不下有起病闻,若丞相不七字,此脱。胜任,使者策书,驾骆马,即时布衣,步出府,免为庶人,丞相有他过,使者奉策书,驾骓騩马 ,即时步出府 ,乘栈车壮[注]御览作牝。马,赐归田里思过。

应劭《汉官仪》曰:丞相有疾,御史大夫三日一问起居, 百僚亦然,朝廷遣中使太医高手,膳羞骆驿,及瘳视事,尚书 令若光禄大夫赐以养牛,上尊酒。

《物理论》曰:高祖定天下,置丞相,以统文德,立大司马,以整武事,为二府焉。

【箴】晋陆机丞相箴曰:夫导民在简,为政以仁,仁实生爱,简亦易遵,罔疏下睦,禁密巧繁,深文碎教,伊何能存,故人不可以不审,任不可以不忠,舍贤昵谗,则丧尔邦,且偏见则昧,专听悔疑,耳目之用,亦各有期,夫岂不察,而惟墙隔之,矜已任智,是蔽是欺,德无远而不复,恶何適而不追,存亡日鉴,成败代陈,人咸知镜其貌,而莫能照其身。

吊,云峦落映。

又晋孙绰丞相王导碑文,公胄兴姬文,氏由王乔,玄圣陶化以启源,灵仙延祉以分流,贤俊相承 ,世冠海岱 ,二仪交泰,妙气发晖,醇曜所锺,公寔应之,玄性合平,道旨冲一,体之自然,柔畅协乎春风,温而侔於冬日,信人伦之水镜,道德之标准也,惠怀之际,运在大过,皇德不建,神辔再绝,獫狁孔炽,凶类猋起,公见机而作,超然玄悟,遂扶翼蕃王,室协东岳,弘大顺以一群后之望,仗王道以应天人之会,于时乾维肇振,创制理物,中宗拱己,雅仗贤相,尚父之任,具瞻在公,存烹鲜之义,殉易简之政,大略宏规,卓然可述,公雅好谈咏,恂然善诱,虽管综时务 ,一日万机 ,夷心以延白屋之士,虚己以招岩穴之俊,逍遥放意,不峻仪轨,公执国之钧,三十馀载,时难世故,备经之矣,夷险理乱,常保元吉,匪躬而身全,遗功而勋举,非夫领鉴玄达,百鍊不渝,孰能莫忤於世,而动与理会者哉。

梁简文帝长沙宣武王北凉州庙碑文曰:黄曲仁[注]按黄疑当作神,曲仁二字当作农,神农九井,见荆州记。之祀,九井尚惭,沫水之堂,七壁犹在,岂非德含体气,神降空桑,烝民仰其立功,太上怀其贵德,公讳,兰陵人,皇帝之长兄也,命世降灵,峻极开著,宗百川而成海,倍万俊而为英,为南梁北秦二州刺史,华阳陵黑水,[注]句有讹误。改号难堪,加以岳牧迁回,军民徙散,同高阙以为塞,象玉门而置关,三尉寝谋,六屯罢业,功同疏勒之守备,甚即墨之坚围,公临危制变,殷如敌国,是以六角摧锋,两贤衅鼓,指捴则破勍敌,叱咤而静边尘,公德应大贤,照惟殆庶,如锺资叩,似铎发声,

艺文类聚 · 1264 ·

含朝阳於千仞,散风行於万顷,神武所向,士卒忘水火之难,单醪所驱,小大一死生之志 ,微管之风 ,馀芳无绝,人畏其神,德音不泯,梁秦二州刺史宜封侯条 ,刺举汉阳 ,亲睹遗爱,有表请立碑置庙,天子许焉,反宇飞风,伏槛含日,参差丹桂,周流紫房,躨跜刻兽,下临网户 ,菡萏荷华 ,傍连屈屋,庶使边韶所立之名,岂称高於陈郡,袁逢所勒之字,非独擅於华阳,乃为赞曰:帝图开道,皇源配天,功书绿字,事烛青编,天汉之阳,黑水惟梁 ,如仁永播 ,流咏宁忘,扶风高碣,召伯甘棠,馀芳无泯,望古可方,构斯象室,循兹洞房,琉璃照户,璧玉开堂,秋条下叶,春卉含芳,九微夜火,百味朝浆。

又丞相长沙宣武王碑曰:金表龙符 , 绿地龟图 , 且称瑞汉, 寔曰开虞, 於昭帝绪, 蝉联厥初, 有微玄冰, 亦作司徒, 重檐偃蹇, 曲注逶迤, 重栌凤翥, 桂栋莲披, 文檀晚丽, 采节晨辉, 春藤络户, 寒菊临池, 惟馨惟德, 无绝於斯。

梁沈约齐丞相豫章文宪王碑曰:世载冠冕之晖,家开配天之业,洪源迈於委水 ,云峰冠於削成 ,公自天攸纵,非待河岳,道亚生知,德备藏往,摩赤霄而理翰,望阊阖以上驰,回风飚於襟袖,宅山川於怀抱 ,爰初弱冠 ,藏器俟时,康庄广辟,饰礼贤之馆,杞梓备收,罄滋兰之畹,既驾朱骖。又敷衮职,升降轩陛,率由孝敬,谦以备物,贵以在身,再握励己,三吐忘倦,公德惟民望,位冠朝首,仪表瑰雄,风神秀杰,每至三元首旦,华裔在庭,执玉端闱,冠冕百辟,外夷震耸,犹单于之惧王商,群后瞻慕 ,若众星之俯日月 ,虽复以周公之亲,居周公之任,道格皇天,光被四海,而小善靡失,輶德必

从,譬由畎澮匪让 ,所以淼致江河 ,土壤同归,故能郁成嵩 岱,保翼三善,弘正九伐,铭彼太常,悬诸日月,铭曰:大德 风迈,其美云从,事贵愈贬 ,礼峻弥恭 ,且有厚命,车服以庸,羽仪列辟,冠冕群龙,周实多祐,汉有馀庆,弈弈皇族,於斯为盛,公之绥之,终和且敬,是惟宗国,庶邦作咏。

梁任昉丞相长沙宣武王碑曰:玉映蓝田,金铉之望已集,木秀邓林,轮辕之用先表,值戎寇贪惏,羁縻失道,凭凌雉堞,逼迫濠湟,都护之威既弛,副尉之策已谢,斧松晨析,易子朝餐,乞师援绝,飞书路阻,公内定不战之奇,外骋必胜之略,神功倏忽,有同拾遗,南下牧马,既寝折胶之术,北遯燕然,将空漠南之地,加以广平简惠,信赏必罚,增赀就赋,夷歌成章。

【诔】晋陆机吴丞相江陵侯陆公诔曰:根条伊何,苗黄裔舜,长发有祥,贻我作胤,刘王负险,寇我西邻,公侯赫怒,干戈启陈,金钺镜日,云旗降文,元玉陨难,鲸鲵坠鳞,戎汉时殪,方城清尘。

冢宰

仲长统《昌言》曰:冢宰,尧官也。

《尚书》曰:冢宰掌邦治,统百官,均四海。

《周官》曰:太宰之职,掌建邦之六典,以佐王治邦国, 一曰治典,以经邦国,以治官府,以纪万民,二曰教典,以安 邦国,以教官府,以扰万民 ,三曰礼典 ,以和邦国,以统百 官,以谐万民,四曰政典,以平邦国,以正百官,以均万民, 五曰刑典,以诘邦国,以刑百官,以纠万民,六曰事典,以富 邦国,以任百官,以生万民。

王隐《晋书》曰:武帝时 ,太傅领司徒何曾 ,屡上书逊位,诏以司徒所掌烦务,不可以久劳耆艾,其进位太宰,朝会乘舆,剑履上殿,如汉萧何魏锺繇故事。

晋公卿礼族[注]《太平御览》二百零六作秩。曰:安平王孚朗陵公何曾汝南王亮,皆为太宰 , 齐职仪曰 : 太宰品第一,金章紫绶,佩山玄玉,尧命羲和,使主其阴阳之职,羲伯司天官也,后稷伏事虞夏,敬事民时,尊稷为天官,夏衰,稷後不窋失官,由是废官 ,殷以其官为冢宰 ,周公在丰,为太宰,召公又居之 ,秦汉魏无此职 ,晋武以从祖安平王孚为太

宰,始置其官,安平薨省,咸宁四年又置,或谓本太师之职,避景帝讳,改为太宰,太宰周之卿位,晋武依周置职,以尊安平,非避讳也,後元兴中,恭帝为太宰,桓玄都督中外,博士徐豁议,太宰非武官,不应敬都督,从豁议。

【碑】晋孙绰太宰郄鉴碑文曰:公盖黄帝之苗裔,氏族所由,皆纪於祖御史大夫之碑矣,灵和诞授,载育公侯,至德硕量,天实挺之,琅邪王应天启之运,阐中兴之道,思延英贤,以匡王业,乃假兖州刺史金章 ,仍割玄钺载饰 ,于时羯寇凶炽,群逆猋起,公奋其忠勇,精贯白日,信顺为甲胄,大节为城池,故能摧却凶寇,全身济功,惟公德器纯固,体识深弘,敦尚衡门,则服膺曾闵,毗亮皇极,则宪章元凯,笃诚简于帝心,明允著于莅政,信锺山之珪璧,岁寒之灵木者也,摛藻风云,策名帝录,肇皆方尺,遂隆台岳,王室未休,吾何以豫,兴言再慨,思康天步,将俾皇化,归之大素,彼苍者天,曾不遐祚,哲人其萎,民斯攸慕,嗟尔後昆,式瞻宏度。

齐王俭太宰褚彦回碑文曰:夫太上立德,其次立功,此谓之不朽,所以子产云亡,宣尼泣其遗爱,隋武既没,赵文怀其馀风,乃祖太傅,德合当时,行庇州壤,深识臧否,不以毁誉形言,亮采王室,每怀冲虚之道,可谓婉而成章,志而晦者矣,公禀川岳之灵晖,含珪璋而挺曜,和顺内凝,英华外发,神茂初学,业隆弱冠,是以仁经义纬,敦穆於闺庭,金声玉振,寥亮於区宇,孝敬淳深,率由斯至,尽欢朝夕,人无间言,逍遥乎文雅之囿,翱翔乎礼乐之圃,风仪与秋月齐明,音徽与春云等润,既而齐德龙兴,顺皇高禅,深达先天之运,匡赞奉时之业,亦犹稷契之臣虞夏,荀裴之奉魏晋,今之尚书,

古之冢宰,虽秩轻於衮司,而任隆於百辟,暂遂冲旨,改授朝端,迩无异言,远无异望,执五礼以正民,简八刑而罕用,故能聘绩康衢,延慈哲后,仰南风之高咏,餐东野之秘实,雅议於听政之晨,披文於宴私之夕,参以酒德,间以琴心,暧有馀晖,遥然流想,君垂冬日之温,臣尽秋霜之戒,肃肃焉,穆穆焉,於是见君亲之同致,在三之如一,铭曰:永言必孝,用心则友,仁洽兼济,爰深善诱,睹海齐星 ,登岳均厚 ,五臣兹六,八元斯九,率礼蹈谦,谅实身幹,迹屈朱轩,志隆衡馆,眇眇玄宗,萋萋辞翰,义既水流,文亦雾散。

- 【诔】晋潘岳太宰鲁武公诔曰:昂昂公侯,实天诞育,八元斯九,五臣兹六,揜讨逆节,折冲[注]原讹衡,据冯校本改。江湖,走钦擒俭,枭诞弊吴,公于出征,爰整其旅,垒未越郊,麾不及举,秦凉获义 ,西戎即叙 ,他人之贤,譬彼丘陵,邈矣公侯,如日之昇,泰山其颓,寝疾不兴,遐迩曷仰,社稷焉凭,生则荣易,终哀实难,靡不春华,鲜克岁寒,於呼公陨,率土含酸,赵丧望诸,列国同伤,秦亡蹇叔,舂者不相,桃李不言,下自成行,德之休明,没能弥彰。
- 【表】後魏温子昇上党王穆让太宰表曰:臣闻策蹇长途, 终惭一日之致,悬缕层台,讵任千钧之重,固知才弱不可自 彊,力微难以企及,智小谋大,恐贻折足之忧,才轻任重,惧 有绝膑之悔,既虑铄金,固陈匪石。

艺文类聚 . 1269 .

卷四十六,职官部二

[注]太尉 太傅 太保 祭酒 博士

太尉

《春秋合成图》曰:尧坐舟中,与太尉舜临观,凤皇授 图。

《史记》曰:孝惠帝六年,置太尉官。

百官表注曰:太尉,古官也,自上安下曰尉,故武官以为号。

月令曰:孟夏,太尉赞俊杰,遂贤良。

汉书百官表曰:太尉,秦官,金印紫绶,掌武事,周勃灌

<u>艺文类聚</u> · 1270 ·

婴周亚夫等为之。

《汉书》曰:吕后问高祖曰 :陛下百岁之後 ,萧相国既死,令谁代之,上曰:曹参可,其次,曰:王陵可,然少戆,陈平可以助之,陈平智有馀,然难独任,周勃重厚少文,然安刘氏者,必勃也,可令为太尉。

又曰:王龚为太尉,在位,自非公事,不通州郡书记,其 所辟命,皆海内长者。

《东观汉记》曰:张辅,字益侯,为太尉,父尚在,辅每 迁转,乃一到洛,父来,適会正臈,公卿罢朝,俱贺岁,奉酒 上辅父寿,极欢,莫不嘉其荣。

又曰:邓彪,字智伯,为太尉,在位清白公廉。

谢承《後汉书》曰:京兆朱宠,字仲威,为太尉,家贫, 食脱粟饭,卧布被,朝廷赐锦被粱肉,皆不敢当。

又曰:郑弘为临江太守 ,行春,有两白鹿 ,随车夹毂而行,弘怪问主簿黄国,鹿为吉凶,国拜贺曰:闻三公车图画作鹿,明府当为宰相,後弘果为太尉 ,举 [注]《太平御览》二百零七举下有将字,此脱。六十九卷屏风篇引亦脱,弟五伦为司空,班次在下,每正朔朝见,弘曲躬自卑,上後置云母屏风分隔,由此为故事。

《续汉书》曰:太尉公一人,掌四方兵事功勤,岁尽则奏

其殿最,而行赏罚,凡郊祀之事,掌亚献。

袁崧《後汉书》曰:太尉刘虞,让位於羊续,灵帝时,为 三公者,皆输礼钱千万,续举褞袍以示之曰:臣之有,唯此而 已,遂不代虞。

华峤《後汉书》曰:安帝即位,太尉徐防,以灾异寇贼, 策免就国,凡三公以灾免,始自防也。

范晔《後汉书》曰:曹嵩,灵帝时,货赂中官,及输西园 钱一亿万,故位至太尉。

应劭《汉官仪》曰:章帝诏曰:司空牟融,典职六年,勤劳不怠,其以融为太尉,录尚书事。

又曰:冲帝丁酉策书,太尉赵峻,二世掌典机衡,有匪石不贰之心,大司农李同,公族之苗,忠直不回,有史鱼之风,今以峻为太傅,同为太尉,与大将军冀,参录尚书事。

《幽明录》曰:常山张颢 ,为梁相 ,天新雨後,有鸟如鹊,飞翔稍下,坠地,民争取,即化为一圆石,颢椎破之,得金印,文曰忠孝侯印,颢表上闻,藏之秘府,颢汉灵帝时至太尉。

齐职仪曰:魏文帝黄初二年 ,日食 ,秦免太尉贾诩 ,诏 曰:天地之灾害 ,罪在朕躬 ,勿贬三公 ,遂为永制 ,而太尉华 歆 ,以疾 ,依田千秋故事 ,乘舆上殿 ,大会 ,遣散骑常侍缪龚 艺文类聚 · 1272 ·

请歆,百官总己,听歆至。

【赞】後汉蔡邕太尉陈公赞曰:公在百里,有西产之惠,赐命方伯,分陕馀庆,馀庆伊何,兆民其观,少者是怀,老者是安,纲纪文王,文王用平 ,东督京辇 ,京辇用清,乃登三事,三事攸宁,契稷之佐,具于尧庭,今则由古,於穆诞成。

【箴】後汉崔骃太尉箴曰:天官冢宰,庶僚之师,师锡有帝,命虞作尉,苟非其人,斁我帝载,昔周人思文公,而召南咏甘棠,昆吾降夏,伊挚盛商,季世颇僻,礼用不匡。

【碑】後汉蔡邕杨太尉碑铭曰 : 於戏公 , 惟岳灵, 天挺 德, 翼赤精, 神氤氲。仁哲生, 应台任, 作邦祯, 帝钦亮, 访典刑, 道不忒, 迄有成, 光遐迩, 穆其清。

又杨太尉碑铭曰:天鉴有汉,挺生元辅,世作三事,勋在 王府,乃及伊公,克光前矩,悉心毕力,胤其祖武,化洽群生, 泽霑区宇。

又太尉李咸碑铭曰:天垂三台,地应五岳,降生我公,应 鼎之足,弈世载德,名昭图录,既文且武,桓桓绍续,外则折 冲,内则大麓。

又太尉桥玄碑曰:岐嶷而超等,总角而逸群,至矣乎[注]本集作至于,初绅,高明卓异,为众杰之雄,其性庄,疾尚华[注]本集作华尚。朴,有折而不桡,拔贤如逝流,讨恶如霆击,至德在己,扬之由人,苟不矫迹,夫何舍焉。

後汉桓麟 [注]按当作驎。太尉刘宽碑曰:公诞受纯和之 气,体有乐道宁俭之性,疾雕饰,尚朴素,轻荣利,重谦让, 劣与同好, 鑴坟典於茅庐, 是以根经纬, 综精微, 诲童冠而不 倦,迁南阳太守,推贞谅以示下,显众善以厉否,恻隐之诚, 通于神人, 故去鞭朴, 如获其情, 弗用刑, 如弭其奸, 晋孙绰 太尉庾亮碑曰:咨黄中以启曹,锺遐武於轩辕,爰及晋代,世 号多士,公吸峻极之秀气,诞命世之深量,微言散於秋毫,玄 风畅乎德音, 闚门者贵其凝峙, 入室者议其通玄, 摽形者得之 廊庙,悟旨者期诸濠川,提挈南翔,息肩灵越,会大君有命, 纳妃德门,自求多福,辞不获已,凤羽笼于华樊,麟趾絷于椒 房,王敦阻兵玩权,志闚神器,乃转公左卫将军,要雄戟以扶 华毂,勒武旅以翼豹尾,死难之心,义形于色,亲受中诏,奔 告方伯,於是群后契盟,同禀高谋,岩栖怀德,以乡赴义,拯 神器於兽吻,扶帝座於已倾,王室之不坏,翳伯舅是赖,公以 为战伐之谋,仁所耻闻,况立德弘道,年几不惑,阖门沈舟, 将远迹山海,诏累遣侍中黄门,逼以严制,知不获免,乃固求 外任,江外无烽燧之警,宇内归穆然之美,铭曰:金德时昏, 乾纲绝纪,素灵南映,中宗蔚起,谁其赞之,数锺伊公,达人 忘怀,形随运通,再潜再跃,婉若游龙,梁沈约齐太尉王俭碑 铭曰:瞻旦奭而齐轸,轶夔龙而长骛,百辟翘首,譬列宿之仰 望舒,千里结翰,若派流之宗江汉,及宋道盛运,鼎命将改, 而瞻乌所集,未知適归,公高卧闲宇,独咤虚室,眷龙颜以讬 梦,咏日角以兴言,伫傅岩之下,怀滋水之上,慨深版荡,念 在濡足,霸君亦虑属一匡,情隆三顾,卜匪熊罴,唯人是与, 公深睹兴废,妙识人英,察荣光於河渚,攀龙翼於云汉,倾方 寸以奉国,忘七尺以事君,殊文共会,异轸同归,堆案盈几, 充庭满室,随方引应,断决如流,辞不辍响,纸无停笔,精明

外朗,神彩傍映,曬 属接其光景,风飚溢乎帷席,器喧总至,大薄相填,齐镳共轸,并而不杂,铭曰:怅公赫矣,世载经纶,四彼三杰,六兹五臣,德参世命,道亚如仁,屣步金门,濯缨兰畴,激水上征,倍帆郁起。

陈沈蜅太尉始兴昭烈王碑铭曰:古者帝王之兴,莫不崇建 亲屏,泰伯让而退封,武哀终而受号,则有之矣,至若勒功鼎 鼐,铭德太常,清庙尊乎国家,扬名显乎子弟,在昭烈王见之 焉,若夫妫水遥源,石砮遐集,五丝作而咏南风,八世兴而和 鸣凤,籍帝王之基,居正卿之族,有由来矣,孔融汝颖之论, 许其少多,傅畅诸公之书,颇有贤哲,自汉至魏,涉江而东, 绵邈蝉联,言之者旧,皇上革命应运,大启邦国,麟趾盘石之 宗固宜,金桢玉榦之戚毕封,文叔掩被之悲无泯,仲谋援鞍之 恸逾切,乃封始兴郡王,永定元年下诏曰:天伦所感,义本因 心, 名器追崇,则惟恒典, 己兄梁故南兖州刺史长城县公, 德 范沈邃,风度宽厚,性与天道,深平靡测,昔弹冠入仕,誉重 城华,宣力艰难,遂顾洪业,虽时非季汉,势异桓王,海内挹 其风流,生民怀其大德者矣,朕受天明命,爰膺宝历,言寻永 往,兴慕增怀,可奉赠太尉,公昔之密戚,近亲,宗英令德, 若河间之不群,沛献之受象,东平之乐善,陈思之藻丽,实闻 之也,未有身死忠贞,名存前代,若王之义烈者,铭曰:稽古 帝舜,重瞳有裔,曰陈祚土,纂虞之系,腾波汝颖,承流妫 汭,四岳有後,六奇献计,惟寔惟忠,卿长群公,浮舟震泽, 佳气葱葱,岐周七十,商亳百里,婉婉中阳,帝出攸止,太常 景皇,季孙让子,天下不贱,闻之惇史,入孝出忠,清辉何 已, 苞指周藏, 风流懿德, 言为世范, 行成士则, 名山可镌, 丰碑易勒,惜哉往矣,殒身凶慝,鼎命既迁,山河是始,光启 代郡,德表永祀,周以别功,鲁侯戾止,礼茂庙堂,恩加松 杞。

【墓志】梁沈约齐太尉文宪王公墓志铭曰:德被九官,功苞十乱,帝图必举,皇猷谐焕,斯谓国桢,是惟民幹,翱翔礼园,优游文馆,秘义烟涌,朅辞雨散,揆路扬辉,台庭改观,方翊隆平,变兹天网,福履每愆,降年多爽,微言永谢,庶僚谁长,铙吹罢音,松风代响。

梁沈约齐太尉徐公墓志曰:公美风仪 ,善言笑 ,爰重琴棋,流连情赏,拓宇东郊,暧然闲素,荣贵之来,无概怀抱,任居端揆,万务同归,簿领盈前,嚣尘满席,直举枉错,虚来实及,天道不仁,与善褰应。

北齐邢子才太尉韩公墓志铭曰:立事立言,是为勿替,且公世德,实兮不朽,虽将相无种,而公卿有门,是以万种四牡,曷弈於往代,长组高冠,陆离於前祀,及负笈追侣,结友从师,先难後易,身佚功倍,皆神游隅隩,理合精微,非存甯越,废寝食以存道,久殊高凤,忘冠履以成业,皎皎独照,旁绝器滓,亭亭孤出,入自云霞,忘情誉毁,同嗣宗之於善恶,齐心得丧,若叔夜之於愠喜,[注]原讹善,据冯校本改。方将受在三九,追踪二八,弘大道以事一人,敷至理以安百姓,而天德不厚,神听多愆,仁勇一亡,辩智同尽。

晋卢谌[注]原讹谋,据冯校本改。太尉刘公诔曰:公侯之生,固天攸擢,高智萧条,英风卓荦,励操宏壮,抗意崇邈,雅用深奥,明鉴朗出,摛藻云浮,飞辩盆溢,驱其豺狼,

新其藜藿,建立市朝,营置亭徼,刘耻南比,猗卢北接,或以 恩燮,微我公侯,方事焉捷,委重于外,弛御于中,制比邓禹, 礼优窦融。

【表】梁王僧孺为临川王让太尉表曰:臣闻一 以长,望千里而成累,空输易骋,触三尺而不登 ,苟曰违方 ,难用適远,安车驷马,望高阙而朝至,绣服缇麾, 间康衢而暮返,行瞻尽瘣,居对苍龙,陛下海涵春育,日镜云伸,追大道之无私,惜微臣之宜极。

後魏温子昇西河王谢太尉表曰 : 臣闻拂羽决起 , 力谢摩天, 策蹇载驰, 功微送日, 将短翮难以陵高, 驽乘无由致远, 虽复建旟出郡, 未追楚赵之风, 捧壶入侍, 徒踵金张之迹, 及天祚明德, 运启兴王, 六遂始迁, 九鼎初定, 於焉承之, 有用当官, 草靡从风, 未遑克让, 常恐执辔轻轮, 操刀伤锦。

太傅

《大戴礼》曰:傅傅德义。

又曰:天子不惠於庶民,不信於诸侯,不戒於戎事,不诚 於赏罚,凡是之属,太傅之任也。

《尚书》曰:成王黜殷命,灭淮夷,归丰,作周官,立太师太傅太保,兹惟三公,论道经邦,燮理阴阳,官不必备,惟其人。

《贾谊书》曰:昔文王使太公望傅太子发,嗜鲍鱼而公不与,文王曰:发嗜鲍鱼,何为不与,太公曰:礼,鲍鱼不登乎俎,岂有非礼而可以养太子哉,事具储君部。

《东观汉记》,章帝诏曰:行太尉事卫尉赵喜,三世在位,为国元老,其以喜为太傅。

《续汉书》曰:每帝初即位 ,置太傅 ,录尚书事,薨辄省。

应劭《汉官》曰:太傅,古官也,周成王,康叔为之,高 后元年,初用王陵,金印紫绶,八年省,哀帝元寿二年复置, 位在三公上,世祖中兴,特遣使者备礼,徵故密令南阳卓茂,策曰:夫士诚能为人所不能为,名冠天下,当受天下重赏,故武王诛纣,封比干之墓,表商容之闾,今以茂为太傅,封宣德侯。

曹植辅臣论曰:盖精微听察,理析毫分,规矩可则,阿保不倾,群言系于口,而研摭是非,典诰总乎心,而唯所用之者,锺太傅也。

齐职仪曰:太傅,品秩冠服同太宰,成王即位,周公为太傅,迁太师,秦无其职,汉惠帝崩,吕后以右丞相王陵为少帝太傅,位在三公上。

魏黄初七年,诏太尉锺繇为太傅,华歆为太尉,并以疾, 依田千秋乘舆上殿,後三公有疾,多以为准。

沈约《宋书》曰:晋宣帝为魏太傅,诛曹爽後,置左右长史,掾属舍人各十人,事既非常,加又领兵,非准例也。

【箴】晋齐王攸太傅箴曰:伊昔上皇,建国立君,仰观天文,俯察地理,创业恢道,以惠于民,承祀祚,延统重,故援立太子,尊以弘道,固以贰己,储德既立,邦有所恃,固亲以道,勿固以恩,修身以敬,勿讬以尊,自损者有馀,自益者弥昏。

【碑】後汉蔡邕太傅胡广碑铭曰:用能七登九命,笃受分祉,亮皇圣於六世,嘉庶绩於九有,穷生民之光宠,享黄耇之

遐纪,蹈明哲以保身,与福禄于终始,五蹈九列,七统三事,和神人於宗伯,治水土于下台,光弼六世,历载三十,自汉兴以来,鼎臣元辅,未有若公者焉,睹皋陶之闱壶,究孔氏之房奥,通水泉於润下,繁后土於稼穑,训五品於群黎,理人伦於区域,曜三辰于混元,协太和乎皇极,傅圣德於幼冲,率旦爽之奋职。

晋孙绰太傅褚褒碑曰:公资清刚之正气,挺纯粹之茂质,深量体於自然,冲识足乎弱冠,含章内映,而不运皦察之明,玄识沈通,而不以浮藻曜物,穆然忘容,尘务不干其度,默尔独得,肤受莫测其奥,加以温恭孝友,少思寡欲,都督兖州刺史,将以藩屏畿甸,绥授分内,会康皇晏驾,太后临朝,总己之重,民无异望,乃徵将军中书令,录尚书事,公要终之识,定於介石,虽事己未来,而情以本应,顾以主少国危,方难未夷,思清函夏,以一天宇,且帝命所存,以社稷为寄,谋身虽重,方此为轻,深为意疾,俯首抚顺,公志在芟夷凶类,拯拔晋民,缮甲鍊卒,日不暇给者久矣,遂见机而作,遗其剑履,将龙马河洛,电扫司豫,庙筭以逆徒尚繁,困兽难逼,命公逐旆,以俟齐举,虽元勋未捷,义声亦足以振暴於华夷矣,铭曰:邈邈远游,亹亹令图,将激淮海,洒涤中区,雅业未究,哲人其徂,敢勒玄石,敬刊高谟。

晋孙楚故太傅羊祜碑曰:禀二仪之纯灵,膺造化之冲气, 文为辞宗,行作世表 ,迁黄门侍郎 ,受秘书监,公筭灭吴之 略,以为孟献营虎牢而郑人惧,晏弱城东阳而莱子服,乃进据 险处,开建五城,收膏腴之地,夺敌人之资,於是江浦驰义, 襁负而至,虽研精军政,用思灭敌,然兼立学校,阐扬典训,

是以搢绅之士,鳞集仰化,云翔衡门,虽泮宫之咏鲁侯,菁莪之美育才,无以过也,铭曰:金德发曜,惟公作辅,肇建嘉谟,建我民主,不惭遗公,俾屏圣皇,哲人其徂,孰不增伤。

周王褒太傅燕文公王谨碑铭曰:古者六等官人,师傅崇其 匡辅,一命作牧,侯伯总其专征,南仲成薄伐之功,吉甫作来 归之颂,若乃仰叶宸曜,上属台阶,锡之以彝器,明之以车 服,除名盛业,太傅燕国公其有焉,西晔开其命绪,东海传其 世禄,父曾致平法之科,廷尉称无冤之颂,驷马方驾,高门继 轨,公禀山岳之上灵,含风云之秀气,雕良玉於廉刿,鍊贞金 於鎏鋈,于时王业缔构,国步权舆,太祖地虽二分,功犹再 驾,忠诚简帝,有志兴王,公运策帷帐,参谋幕府,封齐定文 成之计,间楚资曲逆之奇,仲华访舆地之图,林叔参兵车之 右,魏恭帝元年,为大司寇,正刑纠慝,国无害马之伦,翦暴 诘奸,民亡饮羊之俗,三刺荐无简之文,两造陈禁邪之宪,大 周受命,宝历攸归,表高惠之功臣,纪山河之著命,封燕公, 邑万户, 姬氏建国, 君奭始封, 昭王礼贤, 郭隗开馆。又授太 傅,本官如先,保定五年,赐金石乐一部,公世为边将,少习 兵书, 当敌制机, 临戎应变, 增垒减灶之图, 题树系桑之略, 军中罢战,无废雅歌,壮士志骄,时观投石,及乎名高卫霍, 爵重韩彭,锡邑增於郑侨,赐乘同於魏绛,丹节比司隶之贵, 缇绮将金吾之宠,座阙倡歌之娱,堂无锺鼓之奏,辞功坐树, 不伐征西之勋,还第角巾,无竞龙骧之赏,铭曰:惟岳降神, 膺期命世,量苞川薮,道弘兼济,昴宿协符,佐旌冥契,匪躬 谅直,武节横厉,函崤重险,锺鼎沦覆,潜龙勿用,瞻乌在 室, 道赞上台, 功匡下渎, 条教斯理, 彝伦载睦, 懋官惟德, 明试以功,既移上将,实董元戎,传呼甚宠,徽章载隆,居高

能降,处贵思冲,宝命惟新,王猷允塞,爵班异姓,礼均同德,林胡以南,易川之北,帝曰尔谐,俾侯燕国,骎骎过隙,滔滔逝川,明哲讵宝,馆舍长捐,立言不没,遗爱在旃,三河斥土,驷马开泉,丹旒毁宗,玄堂启殡,宠赠虚加,鸾和空引,晏子悼齐,隋武怀晋,谓天盖高,如何不慭。

【表】陈沈蜅为陈太傅让表曰:奏六代之舞,不能祚天,具百神之歌,无以动圣,延首当阍,转增危栗,百川沸腾,百室如毁,释位同谋,诸侯总至,盟书会府,馀臣一人,若使幅巾衡巷,口绝平吴,朝游赤松,暮过济北,出就侯服,入 龙章,则四郊有垒,谁守社稷,如其雄戟在前,强弩自卫,负孺子之图,饰缘鹡[注]《初学记》十一陈大科本作鹤。之鼎,军威重於护将,国礼贵於寒门,则臣道尚卑,孰云非逼,臣所以出谢公卿,入训妻子,拜长陵之园,谒太祖之庙,不以九族违恩义,不以百姓负国家,所期陛下与北极同寿,朝廷与南山同固。

太保

应劭《汉官》曰:太保,古官,保,养也。

《吕氏春秋》曰:荆文王得茄 [注]《太平御览》二百零六作如,下同。黄之狗,宛路之矰,以田於云梦,三月不返,得丹阳之姬,暮 [注]御览作期,下同。年不听朝,保申曰:先王以臣为保,今王暮年不听朝,王之罪当笞,王伏,臣将笞王,王曰 :敬诺,保申束细箭五十 ,跪而加之于背,如此者再,谓王曰:起矣,王曰:有笞之名一也,遂致之,保申曰:君子耻之,小人痛之,耻之不变,痛之何益,保申趋出,请死罪,文王曰:此不穀之过也,保申何罪,王乃杀茄黄之狗,折宛路之矰,放丹阳之姬,兼国三十九,保申之力也。

《贾谊书》曰:天子处位不端,受业不敬,教诲讽诵书礼 不经不法,言语不序,凡此其属太保之任也。

王隐《晋书》曰:王祥,字休徵,琅邪人,泰始元年,拜太保,三年春 ,御史中丞侯史光上言曰 :祥久以疾病阙废朝会,应免官,诏曰:太保,朕所毗倚以隆道弘治者也,前後逊让,不从所执,此非有司所得议也。

齐职官仪曰:太保,品秩冠服同太宰,成王即位,召公为

太保,召诰云,越三日戊申,太保朝于洛,《逸礼》曰:太公为太师,周公为太傅,召公为太保。

沈约《宋书》曰:太师太傅太保为三公,训护天子,导以 德义,天子加拜,待以不臣之礼,非人则阙矣,汉制,保傅在 三公上,号曰上公,自後常然。

【碑】周王褒太保吴武公尉迟纲碑铭曰:昔者王室藩屏, 周德谓之宗亲,列国诸侯,异姓称为伯舅,元勋懿德,姬崇齐 楚之霸,疏爵畴庸,汉重韩吴之秩,司勋载其洪烈,典册备其 徽章,山甫式列辟之功,绝迹庸器,庄叔匡成献之难,昭德彝 鼎,鸿名盛业,公实兼焉,公命世挺生,应期间出,嵩华峻 极,降惟岳之上灵,霜露所均,体中和之秀气,危松擢本,且 观後彫之质,贞桂挺生,便体冬华之秀,是故以辰昴膺庆,风 云玄感者焉,公柔顺内凝,英华外发,斧藻仁义,珪璋令范, 危劲之节,贯四序而逾秀,坚贞之操,经百鍊而不销,加以逵 门射法,远中戟支,养由箭神,遥穿悬叶,巧极将军之伎,精 穷校尉之官,及年逾艾服,任降台衮,甲第当衢,传呼启路, 不以宠贵骄人,每以卑恭自牧,易箦之言,无忘寝瘵,城郢之 志,终於瞑目,铭曰:珠角应期,山庭表德,出忠入孝,自家 形国,人物冠冕,彝章表则,任属屯警,官联极侍,行部六 条, 议班三吏, 逝水讵停, 光阴不借, 遽辞逆旅, 俄悲怛化, 旌舒夏练, 棺陈卫幕, 北郭人希, 西山景落, 三千不见, 九原 谁作,铭兹鼎鼐,永传嵩霍。

又太子太保中都公陆逞碑铭曰:公本居三吴郡三吴县,丞相逊後也,宋武匡定锺鼎,底平涵洛,公曾祖载,实赞军谋,

艺文类聚 · 1284 ·

及反旆南辕,以司武留守,赫连作乱 ,见拘夏州 ,以江右名家,为中山太守,地既鲜虞 ,途通灵寿 ,呼沱易水,仗武乘边,赵北燕南,申威河外 ,祖营州使君 ,长於戎马,称雄朔汉,南中都督,犹缵弈世之基,西校国门,无坠承家之业,公识度深详,摽尚闲远,处众捴谦,居简行敬,风鉴外明,潜机内敏,建章门户,张华成立,[注]按当作立成 。原陵松柏,虞延尽记,昔处文房。又居内职,或传冰华,时游甲邸,魏祖军谋,还豫南陂之宴,梁王师傅,犹对宣室之谈,出内优隆,通籍荣宠,升降荣步,便烦官禁 ,铭曰 :淮海惟杨,具区之薮,水朝江汉,星缠牛斗,盛德遗风,神明厥後,龙章八命,鸾旂四牡,宾阶昔遇,风月相思,卿门今别,宿草何悲,轮环不已,零落无时,永矣元伯,长从此辞。

周庾信太保雁门公纥干弘碑曰:公本姓田氏,虞宾在位,基於揖让之风,凤皇于飞,绍於亲贤之国,论其继世之功,则狄城有庙,序其移家之始,则长陵有碑,况复高庙上书,小车而对汉祖,聊城祭鸟,长兵而驱燕将,公以胎教之月,岁德在宫,诞载之辰,星精出昴,既而受书黄石,意在王者之师,挥剑白猿,心存霸国之用,常原执金鼓而问吴王,横琱戈而反齐地,有志不就,忠贞死焉,铭曰:移苗返葬,提柩山行,灵墟陇水,哀挽长城,山如北望,,树似东平,松门石起,碑字金生,眇眇山河,茕茕胤子,泣血徒步,奔波千里,孝水先枯,悲云即起,世数存没,哀荣终始。

祭酒

韦昭辩《释名》曰:祭酒者,谓祭六神,以酒醊之也,辩云,凡会同飨宴,必尊长先用,先用必以酒祭先,故曰祭酒, 汉时,吴王年长,以为刘氏祭酒是也。

《汉书》曰:张安世荐苏武明习故事,奉使不辱命,先帝以为遗言,宣帝即位时,召武侍官[注]汉书五十四。苏武传作宦,者署,数进见,复为右曹典属国,以武苦节老臣,令朝朔望,号称祭酒,甚优宠之。

《风俗通》曰:诗礼春秋,至齐襄王时,而孙卿最为老师, 齐尚循列大夫之缺,而孙卿三为祭酒也。

《蜀志》曰:先主既定益州,广汉太守夏纂,请秦宓[注] 原讹奏密,据冯校本改。为师友祭酒。

百官表注曰:博士祭酒一人,掌国子学,早朝服进贤两梁冠,佩水苍玉,秦燔书籍,而置博士之官,博者,博通於艺事也。

齐职仪曰:晋令,博士祭酒,掌[注]《太平御览》二百三十六掌下有国子学三字。国子生师事祭酒,执经,葛巾单

艺文类聚 · 1286 ·

衣,终身致敬。

沈约《宋书》曰:博士,秦官也,常通古今,员多至数十人,有仆射,光武增为十五人,盖一经有数家之学故也,皆教弟子,光武改仆射曰祭酒,祭酒者,一位之元长也。

【表】齐王融为王俭让国子祭酒表曰:窃以庠均义重,振 古所崇,资师道尊,有来攸尚,匪曰兰芷,畴变入室之情,不 自朱蓝,何迁素丝之质。

又表曰:况臣仁惭富侣,德谢润身,识漏令经,器非匣重,何以昇坠道於殊身,反斯文於遥日,将使良玑脩竹,无增莹羽,敬逊务时,遂骞星岁。

又表曰:臣闻脩危[注]疑当作卮。方湛,弱露霑而取覆, 悬衡纪正,轻尘委而必移,况臣才非应俗,用乖知治,取其集 木饮冰,旌悬轮骛,方臣之念,未足言矣。

後魏温子昇为安丰王延明让国子祭酒表曰:臣闻宝剑未砥, 犹乏切玉之功,美箭阙羽,尚无冲石之势,况才非会稽之竹, 质谢昆吾之金,至於敷教东序,流训上庠,置樽候酌,悬锺待叩,必须蕴朱蓝以成彩,立规矩以为式,垂三行於贵游,扬六艺於胄子,而臣学媿聚沙,问惭攻木,虽历文史,不治章句, 於茲旷官,青衿何仰。

博士

应劭《汉官仪》曰:博士,秦官也,博者,通博古今,士者,辩於然否,孝武帝建元五年,初置五经博士,太常差次有聪明威重者一人为祭酒,总领纲纪。

《汉书》曰:贾谊,洛阳人,年十八,以能诵诗属书,称 於郡中,文帝召以为博士,是时年二十馀,最为少,每诏令议 下,诸老先生未能言,谊尽能为之对,人人各如其意所出。

又曰:公孙弘对策时百馀人,太常奏弘第居下,天子擢之,弘对为第一,召入见,容貌甚丽,拜为博士,待诏金马门。

《东观汉记》曰:桓荣授皇太子经,每朝,令荣於公卿前 说经,上曰:得卿几晚,因除博士。

范晔《後汉书》曰:董均,永平初为博士,时草创五郊祭祀,及宗庙礼乐,威仪章服,辄令钧参议,多见从用,为当世通儒。

 学,博士乃在市长下,公奏以为非所以敬儒,明国体也,上善公言,正月大朝,引博士公府长史前。

《汉旧仪》曰:武帝初置博士,取学通行脩,博识多艺, 晓古文《尔雅》能属文章,为高第,朝贺位次中都官史,[注] 《太平御览》二百三十六作吏。称先生,不得言君,其真弟子 称门人。

又曰:孝文皇帝时,博士七十馀人,朝服玄端,章甫冠。

《晋令》曰:博士皆取履行清通,淳明典义,若散骑中书侍郎太子中庶子以上,乃得召试,诸生有法度者,及白衣,试在高第,拜郎中。

鲁国先贤传曰:汉文帝时,闻申公为诗最精,以为博士,申公为诗传,号曰鲁诗。

《典略》曰:公仪休者,鲁博士也,为鲁相,无所变更, 百官自正,使食禄者,不得与下争利。

殷氏《世传》曰:殷亮,建武中,徵拜博士,迁讲学大夫,诸儒讲论,胜者赐席,亮重席至八九,帝嘉之曰:学不当如是耶。

《郭子》曰:张凭举孝廉 ,请刘真长还舡 ,须臾,真长至,造觅张孝廉舡,同旅愕然,既同载,俱诣抚军,刘前进,谓抚军曰:为公得一士 ,太常博士之妙选 ,既前,抚军与之

艺文类聚 . 1289 .

言,咨嗟称善,乃曰:张凭勃窣为理窟,即用为太常博士。

【箴】汉杨雄博士箴曰:典礼是脩 ,尽为辟雍 ,国有学校,侯有泮宫,名有伋教,德用不陵,昔在文王,经营其轨,勖于德音,而思皇多士,多士作桢,惟周以宁,国人兴让,虞芮质成,公刘挹行潦,洒浊乱斯清,官掺其业,士执其经,昔圣人之绥俗,莫美於施化,故孔子观夫人之学,而知为王之易大舜南面无为,而衽席平,还师阶间,三苗以怀,秦作无道,斩决天纪,漫彼王迹,而坑术士。

【表】梁丘迟为王博士让表曰:臣闻抚臆可以言心,量能则知所止,是故矫亲鲁门,简业事亡,杂吹齐稚,分声遽逝,臣才行过污,文质无廉,疏达谢於谷杜,浃洽乖夫刘杨,非除部养之勤,岂通掌固之业。

艺文类聚 . 1290 .

卷四十七 . 职官部三

[注]大司马 司徒 司空 仪同 特进

大司马

韦昭辩《释名》曰:大司马,司马,武也,大,总武事也, 大司马掌军,古者兵车一车四马,故以马名官。

《春秋运斗枢》曰:黄帝与大司马容光,观凤衔图,置黄帝前。

《尚书》曰:司马掌邦政,统六师,平邦国。

《周官》曰:大司马之职,掌以九伐之法,正邦国。

《毛诗》曰:祈父,予王之爪牙。

《管子》曰:凉风至,白露下,天子命左右司马,全组甲, 励士众。

《汉书》:百官表曰:武帝元狩四年,初置大司马,以冠军印绶置官属,成帝绥和元年,赐大司马金印绶,置官属,禄比丞相。

《东观汉记》曰:今以平狄将军孙咸,行大司马事,以名 应谶。

王隐《晋书》曰:石苞,泰始之初,拜大司马,旧参军於都督无敬,故孙楚抗衡於苞,苞以楚傲,更相表理,参军有敬,自楚始也。

《晋中兴书》曰:王猛少贫贱 ,鬻畚为事 ,尝至洛阳货畚,有人於市贵买其畚,云家近在此,可随我取直,随去,忽至深山,此人曰:且住,当先启道君,须臾猛进,见一公踞胡床,头白,将从十许人,有一人引猛,云大司马公可进,猛因拜老公,公曰:王公何缘拜,即十倍售畚直,发人送猛出山,既出顾视,乃嵩高山也。

《博物志》曰:太公望为灌坛令,文王梦见妇人当道哭,问其故,曰:吾泰山之神也,嫁为西海妇,灌坛今当吾道,不得作风雨,梦觉,召太公,是日果疾风暴雨,文王乃拜太公为大司马。

晋公卿礼秩曰:司马,大台兵官也,魏氏大司马大将军各

自为官,在三司上,晋以石苞为大司马,次三司下。

齐职官仪曰:大司马品第一 , 秩二千石 , 金章紫绶,武冠,绛佩[注]太平御览二百零九佩字无,朝服,佩山玄玉,其在少昊,则睢鸠氏之任 , 颛顼以司马主火 , 尧命羲叔为司马,夏官也,虞夏二代,以司马夏官,弃居其职,周成王以毕公高为司马,楚汉之际,曹无咎周殷,始居其职。

【诔】後汉杜笃大司马吴汉诔曰:笃以为尧隆稷契,舜嘉皋陶,伊尹佐殷,吕尚翼周,若此五臣 ,功无与畴 ,今汉吴公,追而六之,乃作诔曰:朝失鲠臣,国丧牙爪,天子愍悼,中宫咨嗟,四方残暴,公不征兹,征兹海内,公其攸平,泯泯群黎,赖公以宁,勋业既崇,持盈守虚 ,功成即退 ,挹而损诸,死而不朽,名勒丹书,功著金石,与日月俱。

魏陈王曹植大司马曹休诔曰:於穆公侯,魏之宗室,明德继踵,弈世纯粹,阐弘汎爱 ,仁以接物 ,艺以为华,体兹亮实,年没弱冠,志在雄英,高揖名师,发言有章,东夏翕然,称曰龙光,贫而无怨,孔以为难,嗟我公侯,屡空是安,不耽世禄,亲悦为懽,好彼蓬枢 ,甘此瓢箪 ,味道忘忧,逾宪超颜,矫矫公侯,不桡其厄,呵叱三军,躬奋雄戟,足蹴白刃,手接飞镝,终弭淮南,保我疆埸。

晋陆机吴大司马陆抗诔曰:我公承轨,高风肃迈,明德继体,徽旨弈世,昭德伊何,克俊克仁,德周能事,体合机神,礼交徒候,敬睦白屋,踧踖曲躬,吐食挥沐,爰及鳏寡,赈此惸独,孚厥惠心,脱骖分禄,乃命我公,诞作元辅,位表百

辟,名茂群后,因是荆人,造我宁宇,备物典策,玉冠及斧, 龙旂飞藻,灵鼓树羽,质文殊涂,百异行彻,人玩其华,鲜识 其实,於穆我公,因心则哲,经纶至道,终始自结,德与行满, 英与言溢。

【章】梁简文帝为南平王拜大司马章曰:臣度连宸萼,地 寔璿跗,王业权舆,夙奉缔构,爰颁卢绾,同赞密谋,豫均邓 禹,俱奉明诏,故抟飞九万,实假扶摇之力,冲天百尺,无俟 剞劂之劳。 艺文类聚 . 1294 .

司徒

《尚书》曰:百姓不亲,五品不逊,汝作司徒,敬敷五教, 在宽。

又曰:司徒掌邦教,敷五典,扰兆民。

《周官》曰:大司徒,以土圭之法测土深,日至之景,尺有五寸,谓之地中,天地之所合,四时之所交也,风雨之所会,阴阳之所和也,然则百物阜安,乃建王国焉。

《礼记》曰:司徒修六礼,以节民性,明七教,以兴民德, 齐八政以防淫,一道德以同俗,养老以致孝。

《毛诗》曰:缁衣,美武功[注]诗郑风作公。也,以明有国善善之功,管子曰:昔者黄帝得祝融,辨南方,故使为司徒。

《东观汉记》曰:袁安为司徒,每朝会,忧念王室,未尝 不流涕。

又曰:郭丹为司徒,在朝名清廉公正。

《续汉书》曰:司徒公一人,掌人民事,凡教民孝悌逊顺 谨俭,养生送死,事则议其制,建其度,凡四方民事功课,岁 尽,则奏其殿最而行赏罚,凡郊祀之事,尝省牲视濯。

谢承《後汉书》曰:刘宠为司徒,卧粗布被。

蔡邕锺鼎铭序曰:惟建宁四年三月,进公登于玉堂前庭, 乃制诏曰:其以司空乔玄为司徒 ,公拜稽首 ,三让,然後受 命。

《典略》曰:契为司徒,百姓和亲,夔主宾客,远人毕至。

《九州春秋》曰:灵帝卖官, 崔烈入钱五百万, 以买司徒, 烈子均, 亦有世名, 烈问曰:吾作三公, 天下论何如, 均曰:大人少有高名, 不谓不当为公, 但海内嫌铜臭尔。

《吴录》曰:丁固为司徒,初为尚书,梦松出其腹,谓人曰:松字十八公,後十八年,吾其公乎,遂如梦。

王隐《晋书》曰:魏舒为司徒,年过致仕,有谦谦意,而 无居宅,乃渐以俸秩馀为第一所,九年正月,朝会罢,送还家,奉送章绶。

又曰:武帝以山涛为司徒,频让不许,涛出,径归家,左 丞白襃,奏涛违诏,诏杖襃五十。 又曰:王戎代王浑为司徒,高选长史西曹掾,委任责成,形状短陋,而目明澈。威仪不足,常乘马轝,无日不出,以象牙筭昼夜筭计家财,远及田牧,性又俭,不能善自奉养,饮食通财不外出,天下之人谓之膏肓之病。

《晋中兴书》曰:刘隗从兄畴,字王乔,有重名,司空蔡 谟每叹曰:若使刘王乔得南渡,司徒公之美选也。

又曰:蔡谟让司徒,孝帝临轩,自平旦至日中,使者十馀 反,而谟不至,孝帝时年八岁,甚怒之极,问左右曰:所召何 以不至,今来临轩,何时当竟,皇太后诏曰:必不来者,宜罢 朝,中军殷浩奏曰 :免吏部尚书江彪官 ,於是公卿奏送谟廷尉,以正刑书,谟惧,率子弟,素服诣阙,到廷尉待罪,诏可依旧制,免为庶人。

齐职仪曰:司徒,品秩冠服同丞相,郊庙服冕同太尉,汉 哀帝从朱博议,始置三司,改丞相为大司徒,以孔光为之,魏 以华歆为司徒。

江氏家传曰:江统,字应元,时太傅从事中郎庾子嵩,以 风韵见重,亦并雅敬君德,庾中郎每云,当今可以居司徒,充 民望者,江生其人也。

【箴】汉崔骃司徒箴曰:天监在下 , 仁德是哀 , 乃立司徒, 乱兹蒸黎, 茫茫庶域, 率土祁祁, 民具尔瞻, 四方是维, 乾乾夕惕, 靡怠靡违, 恪恭尔职, 以勤王机, 敬敷五教, 九德咸事, 啬民用章, 黔萌是富。

【碑】宋傅亮司徒刘穆之碑曰:公讳穆之,字道和,彭城人也,公膺陶钧之秀范,该生民之上操,三变肇於弱容,九德充於初迪,文明在中,柔顺畅於事业,敬以直内,义让洽於州党,时元凶窜遁,拥据荆沔,乘舆播幸,越蹈九江,公率先群后,电发川湄,奖怀本之众,励思奋之士,桓谦籍累叶之资,徐覆忸骤胜之锋,习乱之徒,若猬毛而起,内怀根本之虞,外通首尾之势,公灵武独运,奇谟内湛,鞠旅陈众,视险若夷,飞云西溯,则水截鲸鲵,乘辕东指 ,则陆殪长蛇 ,回累棋之危,成维山之固,丰功茂勋,大造於王室,淳风懿化,永结於荆南,铭曰:二仪发挥,川岳协灵,外恢温雅,内镜文明,怀仁履顺,蕴义居贞,煌煌衮衣,礼亦隆止,翼翼素心,亮终如始,夷情升降,一色愠喜,训俭於物,复礼于己。

【墓志】後魏温子昇司徒元树墓志铭曰:昔枢电降祥,姬水成业,握八符以驭世,膺五命以会昌,钦明格於上下,光宅被於宇宙,卜年永久,历世遐长,有文王之孙子,启周公之苗裔,积善所及,踵武称贤,每以辛李为言,恒持韩白自许,殚百虑之一致,尽能事於生民,而苍苍在上,义归无厚,徒有东平避世之意,空怀北海自晦之情,疾非逢雾 ,终异启手 ,铭曰:明允笃诚,发於岐嶷,未镂已雕,不扶而直,脩礼以耕,强学为殖,孔既叹鲁,庄亦吟越,况以度思,有怀明发,翻然高举,归于魏阙,长路未穷,朝光已没。

又司徒祖莹墓志曰:自天命生商,王居徙亳,源流毖远,枝叶繁华,祖德润於身,声高邦国,父行成於己,名重京师,公锺美多福,资神积善,器局闲灵,志识开悟,口含碧鸡之辩,手握雕龙之声,门有善业,家传庆灵,砺金成器,相遗满

籝,琢玉为宝,待价联城,匪直也人,实惟有道,言折秋毫, 辞连春藻。

梁沈约为司徒谢朏墓志铭曰:岳神昔降,和气今锺,以彼 天爵,郁为人龙,崇墓往峻,世德今重,汉车作传,灵位攸 待,我君应符,非公莫宰,华衮既袭,轻萝自改,形虽庙堂, 心犹江海,经邦已备,皇情回属,素騑辍柳,玄云罢曲。

【诔】後汉张衡司徒吕公诔曰:昔吕皇祖,帝交之绪,伯夷秩唐,唐宗允叙。四岳在虞,傅土佐禹,克厌帝心,姓姜氏吕,登是南邦,以家以处,降及于周,穆侯作辅,寡于九族,九族用宁,登受八命,衮职靡倾,黄耳金铉,公餗以盈,绰兮其冤,曒兮其清,既明且哲,式保令名 ,斿旍从风 ,驷牡超骧,去此宁 ,归于幽堂,玄室冥冥,脩夜弥长。

梁简文帝司徒始兴忠武王诔曰:皇源地阐,帝业天维,於穆忠武,光国之基,爰自弱龄,英明播越,玉润冰鲜,山静云发,帝曰尔谐,佥议彼属,推毂两江,建旗三蜀,将旋上国,恋结四民,三鱣表服,二鹿随轮,方变正衮,永范时规,天弗报善,哲人其萎,响哀挽於北邙,去承明而不入,望参差之旒影,听潺湲之雨泣。

【章】宋谢庄北中郎新安王拜司徒章曰:不惟震施罔匮, 鸿庆方稠,燮调之重,遂臻非据,智小谋大,周家兴规,少阳 微暄,有鉴前史,辨其动植,布其安扰,以倡九牧,阜成王 教,岂臣眇末,所能克荷。

又为北中郎将谢兼司徒章曰:臣闻燮理阴阳,寅亮天地,弗惟其官,无人则阙,司徒掌敷五典,职扰兆民,岂悟乾灵罔匮,光渥方阐,不次之任,殊绝藩岳,岂可权尸三事,假备六符,惭震周回,顾步交悸。

【表】吴筠杨州建安王让知司徒表曰:臣闻玄黄之马,事绝於衔镳,蟠朽之材,饰乖於丹漆,何则,千里之志已穷,万乘之器无取,远物遂身,於焉在譬。

後魏温子昇为司徒高敖曹谢表曰:委水横流,群龙交战,徒悲道丧,空怀主辱,虽复见义援戈,临危奋剑,顾惭後衄,终谢先鞭,事等泣河,无救三川之竭,有类忧天,岂支四极之坏。

北齐邢子才为潘司徒乐让表曰:武皇帝运属继元,事深微禹,摧蚩尤之阵,破寻邑之师,义开金石,理勖庸骀,遂日奉羁勒,有事风尘,徒备鸟背之毛,曾无马箠之力。

司空

《春秋元命包》曰 :危东六星,两两而比,曰司空,主水。

《尚书》曰:佥曰:伯禹作司空,帝曰:俞,咨禹,汝平 水土,惟时懋哉。

又曰:司空掌邦土,居四民,时地利。

《礼记》曰:司空执度,度地以居民,量地远近,兴事任力。

尚书刑德放曰:禹长於地理,水泉九州,得括象图,故尧 以为司空。

《家语》曰:孔子初仕为中都宰,二年,定公以为司空,乃别五土之性,而物其所生之宜,咸得厥所。

《汉书》曰:御史大夫,秦官,副丞相,成帝绥和九年, 更名大司空,禄比丞相。

《东观汉记》曰:杜林代张纯为大司空,务於无为,弟五

伦为司空,奉公不挠,言事无所依违。

《续汉书》曰:张奋为司空,时岁灾旱,祈雨不应,乃上表,即时引见,复口陈时政之宜,帝召太尉司徒,幸洛阳狱,录囚徒,大雨三日。

又曰:王梁,字君严,赤伏符曰:王梁作玄武,玄武水神, 大司空水土之官也,於是拜梁为大司空。

袁宏汉纪曰:弟五伦为司空,有人与伦千里马者,伦虽不 取,每三公有所选举,伦心不忘也,然亦终不用。

华峤《後汉书》曰:伏恭为太仆,帝临辟雍,於行礼中, 拜恭为司空,儒者以为荣。

《魏志》曰:徐邈拜司空,叹曰:三公论道之官,无其人则阙,岂可以老病忝之哉,固辞不受。

《典略》曰:禹为司空,披九山,通九泽,决九川,定九州,使各以其职来贡。

《华阳国志》曰:赵瑶,字元珪,自扶风太守来之郡,司空张温谓曰:弟五伦[注]《太平御览》二百零八作伯,此讹。 鱼从蜀郡为司空,今扫吾第,以待足下。

荀氏家传曰:荀爽,字德明,董卓徵公,公到府三日,策 拜司空,起岩穴九十五日,而为台司,世人号曰白衣登三公。 《晋中兴书》曰:陆玩,字士瑶,王导郄鉴庾亮相继殂,朝野忧惧,咸以为三良既没,国基坠矣,於是迁玩侍中司空,给羽林四十人,玩比陈让,不听,既拜,叹息谓宾客曰:以我为三公,是天下无人也,谈者以为知言。

齐职仪曰:司空,品秩冠服同太宰,舜以禹为司空,成王以毛公为司空,宋以武公之讳,改司空为司城,楚改司空为莫敖,秦置御史大夫,省司空。

【赞】魏杨脩司空荀爽述赞曰:生应正性,体含中和,笃诚宣於初言,明允朗於始察,是以在童龀而显奇,渐一纪则布名,顷幼[注]疑当作项他。之可师,甘罗之少者,何以逾公之性量乎,砥心六经,探索道奥,瞻乾坤而知阴阳之极,载而集之,独说十万馀言,士林景附 ,群英式慕 ,由毛羽之宗鹏鸾,众山之仰五岳也,昔楚思叔敖而作歌,郑讴子产而兴叹,瞻望弗及,作词告思,词曰 :爰在大汉 ,挺荀作贞,其德允明,诞发幼龄,行蠲体絜,如玉之莹,确乎其志,乃励乃清,遂陟司空,天子是毗,惟君之德,朋僚所咨,清水平土,茂哉是力,将混六合,绳以正直,散以礼乐,夙以道德。

晋孙绰贺司空脩[注]《初学记》十一作循。像赞曰 : 公应天纵之德,系命世之期,质与荆玉参贞,鉴与南金等照,若其好学之性,不劝而成,弱不珍玩 ,雅好博古 ,慨洙泗之邈远,悼礼乐之不举,於是覃思深讲,锐精幽赞,虽齐孝之归孟轲,汉王之宗仲舒,无以加焉,赞曰:思文公侯,诞保休祥,素质玉絜,华藻金章,总角韫德,被褐韬光,自昔丧乱,征鼓日震,礼乐藏器,诗书蒙尘,哲人遐慨 ,垂幕澄神 ,仰观洙

艺文类聚 · 1303 ·

泗,扬波绝津,方曜金铉,协赞衡机,旻天不吊,曾不慭遗, 搢绅颓范,皇德莫毗,公之云徂,华裔同悲。

【铭】後汉蔡邕东海铭曰:桥玄为司空公,越在先民,毗 佐天子,罔不著其股肱,毕其思心,式率天行,式昭德音。

【表】宋谢庄东海王让司空表曰 : 臣侧观前载 , 与窥洪典 , 三事之授 , 惟帝其难 , 臣乘少籍长久 , 分逾涯量 , 出满入泰 , 每究荣光 , 不悟乾烛方远 , 义路同遗 , 下参弘化 , 上尸燮理 , 自非德仞具瞻 , 声湛民咏 , 未有妄臻此泽 , 空集兹灵 , 齐孔稚珪为王敬则让司空表曰 : 故李通豪赡 , 以亲宠登司 , 王基才勇 , 与声华入选 , 先帝擢臣以荣华 , 陛下伸臣以富贵 , 遂得北带五州 , 东跨六郡 , 内亚三鼎 , 外齐四岳 , 蝉佩之映 , 则左右交晖 , 龟组之华 , 则纵横吐耀 , 轻轮徐动 , 则剑骑如云 , 飞盖暂停 , 则歌锺成列 , 摐金龙吹郁其前 , 鸣笳凤管叠其後 , 邓禹若不遭汉光 , 则南阳之掾吏 , 微臣若不逢明圣 , 则孤城之式客 , 岂可加以正台之席 , 登以论道之寄 , 启黄扉而燮五纬 , 蹑青帷而调四序。

梁刘孝仪为临川王解司空表曰:臣以庸薄,谬窃隆重,职班三事,任总六条,衣衮坐槐,既阙论道,驰传憩棠,尤惭为政,而俯司土地,仰燮阴阳,栋桡之讥已彰,愆伏之咎爰著,今水沴乃作,旱魃为灾,山无荟蔚,云成烟火,陛下曲私,未

垂策免,臣职是当,逃责,[注]《太平御览》二百零八作於何逃责。乞降兹台步,协此天人。

梁江淹为齐高帝让司空表曰:臣闻日发星回,昊天无以爽 其节,山盈川冲,厚地不能亏其度,陛下停若镜之明,流如云 之暧,方求士於版岩,宜思贤於蜀肆。

又北齐邢子才为司空景让表曰:属平分广施,造物多品, 长短入用,小大见收,连采台阶,堪均鼎足,昨见谪见垂象, 灾起潜伏,此之为累,非直微躬。

【碑】後汉蔡邕司空袁逢碑曰:凡所临君,明而先觉,故能教不肃而化成,政不严而事治,其惠和也晏晏然,其博大也洋洋焉,信可谓兼三才而该刚柔,无射於人斯矣,铭曰:天鉴有汉,赐兹世辅,显允厥德,昭胤休序 ,峨峨雍宫 ,礼乐备举,穆穆天子,孝敬允叙,降拜屏著,奉馈西序,威仪聿脩,化溢区宇,乃尹京邑,总齐禁旅。

又为司空房桢碑铭曰 : 公言非法度 , 不出於口, 行非至公, 不萌於心, 治身则伯夷之洁也, 俭啬则季文之约也, 尽忠则史鱼之直也, 刚平则山甫之励也, 总兹四德, 式是百辟, 夙夜匪懈, 以事一人, 枉丝发, 树私恩, 不为也, 讨无礼, 当彊御, 弗避也, 是以功隆名显, 在世孤特, 不获恺悌宽厚之誉, 享年垂老, 至于积世, 门无立车, 堂无宴客, 衣不变裁, 食不兼味, 虽易之贞厉, 诗之羔羊, 无以加也, 明明在公, 寔惟房后, 诞应正德, 式作汉辅, 邪慝是仇, 直亮是与, 刚则不吐, 柔则不茹, 媚兹天子, 以靖 [注]原讹请, 据冯校本改。土

艺文类聚 . 1305 .

宇。

晋潘岳司空郑衮碑曰:陈谟台阶,翼和鼎实,显绩成于台省,清风畅于所莅,故能老安少怀 ,远至迩亲 ,凡厥搢绅之士,所以挹酌洪流,含咀英芳者,犹旱苗之仰膏雨,湛露之晞朝阳也,铭曰:於铄元侯,则天垂象,弘操岳峻,宇量深广,允恭克让,宣哲清朗,有始有卒,可大可久,言由忠信,行履孝友,光光金貂,再冠其首,赫赫皇符,仍拆其部,义格皇穹,德冠群后,清风显烈,没而不朽。

晋孙绰庾司空冰碑曰:君喻嵩岩之玄精,挹清濑之洁流, 贞质谋於白珪,明操励於南金,虽名器未极,而任尽臣道,正 身提衡, 钤括百揆, 知无不为, 谋必鲜过, 端委待旦, 则有心 宣孟,以约训俭,则拟议季文,君平恒无私,己谦寡欲,当世 之所难,於君易之矣,於是慨然远览,量己而退,高挹帷幕, 投迹藩屏, 夫良玉以经焚不渝, 故其贞可贵, 竹柏以蒙霜保 荣,故见殊列树,治而不乱者有矣,未有乱而弥治者也,考终 以证始,即事以徵心,少长能一其度,贵贱不二其道,文康之 雅量,於是乎弘著矣,铭曰:洋洋俊颖,岩岩神嵩,流涤淳 气,颇扇祥风,笃生公侯,情灵德充,临川拟洁,仰华思崇, 履险思夷,处满思冲,方恢远猷,皇极是赞,繁霜夏被,脩梧 摧幹,人之云徂,朝野咸叹,仪形永戢,光风长焕,梁刘孝绰 司空安成康王碑铭曰:昔者重华文命,并胄高阳之苗,丰邑舂 陵,俱纂帝尧之绪,而虞夏革运,姚姒之姓已分,高光再兴, 大汉之名无改,如我皇家,梁齐代建,异文叔之绍开,起自王 族,非伯禹之更姓,公则本枝别幹,诞自河岳,五百之期,实 膺命世,卜商有问,是谓色难,承志望颜,在公斯易,至如文

琰之对食馀,幼权之言爵里,卫子之朗月映山,杜生之凝脂点 漆,惟公具美,历驾前修,峨峨焉非岳陵之所至,浩浩焉总江 汉而为长,故能击水三千, 抟风九万, 排天关而俯眡, 掩浮云 而上征,皇帝甄名挺圣,河洛有徵,握衡含枢,奄一时夏,利 建藩屏,固叶深根,郕霍酆郇,方周启祚,封公为安成王,食 邑二千户,允同卫叔,赐宝器於商郊,殊异应侯,戏桐珪於汾 水,乃公为平西将军荆州刺史,楚之对齐,屈完引城池之固, 荆之比宋,墨翟陈辇路之殊,品金作贡,不异淮海,珠玑犀 象。又无求於晋国,况以云梦九百之宏侈,章华三休之巨丽, 公御烦以寡,居高而降,执冲虚之道,无矜满之情,其为政 也, 庄敬足以范物, 慈惠足以庇民, 刚毅足以威暴, 清贞足以 励俗,天鉴十七年薨,春秋四十有五,凡我庶民,窃亲高义, 况复祗承帝命,来仕王家,兔园晚春,叨从者之赐,高唐暮 天,而奉作赋之私,常惧庆云之惠不酬,而摇落奄至,岂谓经 尘之效莫展 , 而峻极先颓 , 思所以立言贞石, 贻厥长世, 铭 曰: 昔在文韶, 五贤二圣, 汉藩魏屏, 微风不竞, 於赫我梁, 德符姬姓,康王康叔,异时同盛,爰自妙年,令问不已,一孝 一悌, 寔光行始, 义府文场, 词人髦士, 波澜莫际, 墙仞难 窥,用兹先觉,导此後知,德大心小,居高志卑,再握不倦, 三吐忘疲,飞龙在天,肇基宛渎,地犹小胏,民同世复,皇情 腾正,属难推毂,允矣宗英,移藩改牧,谁谓路永,江汉已浮, 彼苍不惠,遽反成周,川回溯舳,涂引归旒。

【墓志】宋谢庄司空何尚之墓志曰 :远源长澜 ,自晋徂韩,潜川韬玉,霍岫腾鸾,处华民瞻,出光帝难,寂寞寿仁, 茫昧报施,调於饪归,经难褰寄,晻暎留芳,烟煴作义。

陈徐陵司空章昭达墓志铭曰:周原膴々,佳气葱葱,王业 攸兴,帝图斯盛,在昔光武佐命,邻县者邓侯,高祖元臣,同 郡者萧相,公台辅之量,便著绮纨,瑚琏之姿,无待雕琢,起 家为东宫直前,所奉之君,则梁简文皇帝,既而黑山巨盗,凭 陵上国,白水彊胡,虔刘中夏,公倾其产业,慕是骁雄,思报 皇储,累歼鲸寇,属幽[注]本集作豳。风有象,代邸方降, 搜荆楚之英才,资班输之妙略,百楼忽起,登云霄而俯临,万 弩俱张,随雷霆而并震,扬兵於九天之上,决胜於千里之中, 殪彼群凶,皆无旋踵 ,陈宝应至怀反叛 ,客引周迪,资其食 力,更事窥窬,公奉诏崇朝,饮冰将力,前茅後劲,步骤奔 驰,仍向瓯闽,殄其巢窟,若夫鸣蛇之洞,深谷隐於苍天,飞 猿之岭,乔树参於云日,宜越艇而登峤,蒙燕犀而涉江,威武 纷纭,震山风海,於是咸俘伪帅,悉据高墉,爰洎沧溟,莫不 惩义,既而齐人无信,将谋郢藩,斗舰戈舡,窥江淹汉,公才 闻羽檄,遽禀师期,驰袭荆郧,应时烧荡,方欲宣威陇汧,大 讨梁华,属上将之韬光,逢中台之掩曜,大建三年,薨於军 幕,尔乃青乌相墓,白鹡标坟,林有逃车,树同华盖,前旍熊 轼,後乘龙轜,介士发三河之民,哀铙同驷马之曲,长安传坐, 恩礼盛於西京,襄阳堕泪,悲恸喧於南岘。

【诔】後汉张衡司空陈公诔曰:敬仲初育,发繇卜筮,凤飞观国,流光末裔,天祚明德,德茂于公,入孝出友,爰肃爰邕,兼学多识,穷理知机,德音孔昭,翻尔灰飞,赋政二城,还集皇闱,公寔省之,亹亹庶绩,公寔静之,蔼蔼百僚,公寔愍之,乃陟司空,纂禹之迹,导杨徽庸,致训京畿,协和万邦,万邦既协,殊服来同,眇论前绩,莫与比踪。

【行状】梁任昉齐司空曲江公行状曰:公禀灵景宿,擅气中和,一匮初登,东岳之功可监,埏埴在器,瑚琏之姿先表,岂惟荆南有圣童之目 ,襄城著孔甫之称而已哉 ,故以羽仪宗家,冠盖後进,路叔之一日千里,北海之称美共治,方斯蔑如也,志学之年,偏治经记,登隆千载,网罗百氏,藻斯赡逸,蔚为词宗,延贾谊而升堂,携相如而入室,加以翰牍精辩,发言有章,持论从容,辞无矜尚,自河洛丘墟,历载二百,俾我逢掖,遂沦左衽 ,晋宋所以遗恨 ,祖宗是用顾怀,公自荷方任,志在剋复,将欲使功遂之日,身退有所,爰乃卜宇金陵,萦带林壑,用辞聊城之赏,以为疏韩之馆,人谢运往,遂辍远图。

梁沈约齐司空柳世隆行状曰:公禀灵华岳,幼挺珪璋,清襟素履,发乎龆丱,及长风质洞远,仪止祥华,动容合矩,吐言被律,时沈攸之狼据陕西,气陵物上,而太祖登庸作宰,天历在躬,攸之播封豕之情,总令荆之力 ,兕甲十万 ,铁马千群,水陆长骛,志窥皇邑,公抗威川涘 ,勇略纷纭 ,显略纷纭 ,显略纷纭 ,显略纷纭 ,显略纷纭 ,显明之无绪,攸之乃反旆亘围,亲受矢石,增橹乘埤,四9雉,云輣俯阚,地穴斜通,半藏晚餐,负户晨汲,公乃经入以武,应敌以奇,灵锋电曜,威策云举,事切三版之危,气损九天之就,残寇外老,逆党内离,焚舟委甲,掬指宵遯,公风标秀彻,器范弘润,茂乎辞彩,雅善鼓琴,摛纯蔡之高芬,复锺稽之妙曲,虽婴拂世务,而素业无改,临姑苏而想八桂,登衡山而望九嶷,七纡邦组,三临荡甸,五职瑞扇,一司百揆,固可以齐衡八凯,方驾五臣。

仪同

《东观汉记》曰:邓骘 ,字昭明 ,[注]《太平御览》二百四十三作伯。延平元年,拜为车骑将军,仪同三司,仪同三司始自骘也。

王隐《晋书》曰:太始七年 ,以郑襄 [注]《太平御览》 二百四十三作袤,下同 。为司空 ,天子临轩,遣使就第拜授 襄,襄推让,上送印绶,至于十数,久之见许,以侯就第,仪 同三司,置舍人官骑,赐床帐簟缛。

齐职仪曰:开府仪同三司,秦汉无闻,始建初三年,马防 为车骑将军,仪同三司事,魏以黄权为车骑开府,此後甚众, 将军开府,依大司马,朱服,光禄大夫开府,依司徒,皂服。

【墓志】简文帝仪同徐勉墓志铭曰:朱弓表瑞,宝剑攸归, 长澜斯注,瓜瓞含辉,举直斥伪,校名责实,朝有进贤,野无 遗逸,违天即地,归幽去明,空谷传古,哀风送旍。

【章】齐王俭拜仪同三司章曰:臣闻日中则昃,盈虚之定分,器满必倾,往复之恒理,遂乃班同衮章,燮和台曜,外参论道,内总百司,切议惟尘,自识非据。

梁庾肩吾为武陵王拜仪同章曰:臣宅庆紫霄,联休皇极, 地均指日,既无迹而成高,仕若乘风,故不行而自远,今者四 郊无垒,天下同文,都尉春田,犹居塞外,单于冬猎,不入渔 阳,臣坐牧三边,非劳七战,岂能屯兵大夏,封万里之侯,飞 箭辽城,受千金之寿,论其才望,有惧茂弘,光佩印校,常羞 叔度。

【表】梁王筠为王仪同莹初让表曰 : 执玉献金 , 卒先五 等 , 亲冕迎轺 , 光导百辟 , 坐阶远大 , 遂致隆满 , 自位昇朝 首 , 职冠礼阐 , 辞满之原将际 , 致仕之请方奏 , 而思渥恩眦 , 昭奖必被 , 宠章爰降 , 朝野惊瞩 , 是以安石归禾固请 , 元规终以致让 , 况臣才质空疏 , 器量庸浅 , 而可以妄参铉席 , 靦貌槐庭。

梁沈约为始兴王让仪同表曰:徒尘翠渥,方降紫泥,以兹 上令,用隔下情,况高拟万石,爰均八命,室等天黄,服加黼 黻,出则高陪千乘,入则仰司百揆,陛下道苞九舜,明出十尧, 万徽必理,一物兴念,有纡玄镜,蹔垂止水。

梁王僧孺为南平王让仪同表曰 : 臣闻石瓠难剖 , 用谢瓶 罍 , 瘣木云庇 , 事乖丹雘 , 逢圣徼天 , 一朝赏至 , 非能声均河 楚 , 誉埒梁陈 , 故以神梦紫霄 , 心飞丹掖 , 品同仪比 , 媿铉莫殊。

陈沈輔为周仪同失律後复官让表曰:日者骖惊郑马,害在晋军,狱囚悲其夜数,纟累人切其晓奏,危光似烛,察命如丝,云谁之尤,自贻其咎,假令诛以妻子,戮及坟墓,汉非负

德,陵实孤恩,况伏锧俯眉,遂受淮阴之问,吞声饮恨,不与臧洪共死,陛下怜而宥之,伊臣岂不独愧,丧其子弟,六谢父兄,百万之师,千夫有长,问臣安在,谁曰董司,魂游奉高,不知何对。

隋江总太保萧公谢仪同表曰:陂泉野战,曾无汗马之劳, 代邸运筹。又阙前歌之勇,薄伐专征,早游边外,执玉奉酎, 文亏朝则,王人降止,朝册远临,奉述敕书,曲停表奏,沧波 阻夐,既杜敬仲之辞,关路攸长,致绝赵襄之让,心驰紫路, 登文石而莫由,目送白云,拜承明而未日。

特进

汉杂事曰:诸侯功德优盛,朝廷所敬异者,赐位特进,在 三公下。

百官表注曰:特进,官品第二,汉制,皇后之父,率为此官。

傅咸集曰:特进,执皮帛,坐侍臣之下,门下属,汉武特进执璧,已有旧制,今特进宜执璧。

齐职仪曰:特进,以功德特进见也。

沈约《宋书》曰:特进,魏世骠骑将军刘放卫将军孙资等 逊位,以侯就第,盖位特进,其诸官加特进者,从本官供给, 特进但为班位而已,不别有吏卒车服也。

【墓志】梁孝元帝特进萧琛墓志铭曰:山东流水,关西城市,义府辞锋,风飞云起,游楚宦梁,桂馥兰芳,莲花可赋,迷迭成章,学类五行,书倅三箧,已研金匮,兼探玉牒,石词既拟,栾社兹同,桃李成径,松柏为糵 ,天地长久 ,永扇高风。

艺文类聚 · 1313 ·

隋江总特进光禄大夫徐陵墓志铭曰 : 耕耘书囿 , 弋猎文场,藻思绮合,尺牍绣扬,辞奔太史,笔利干将,心缄武库,口定雌黄,奉使巡采,绝域遐深,市朝迁贸,陵谷相侵,形寄王绩,多宣攀附,高排阊阖 , 郁转云路 , 年逾致仕,齿及悬车,夜漏方尽,驰光复斜,平原出宿,庠序为家,陇愁宿雾,松悲闲鸟,地迥云低,山重树小,九原孤月,三泉送旐,畴曩行役,共上河梁,余因病免,君事远将,痛心期之徂谢,悯时代之销亡,冀镌石於玄冢,留清风於故乡。

艺文类聚 · 1314 ·

卷四十八·职官部四

[注]录尚书 尚书令 仆射 吏部尚书 尚书 吏部郎 侍中 黄门侍郎 散骑常侍 给事中 中书令 中书侍郎 骠骑

录尚书

应劭《汉官仪》曰:章帝诏曰:司空牟融,典职六年,勤劳不怠,其以融为太尉,录尚书。

又曰:和帝策书曰:故太尉邓彪,元公之族,三让弥高, 海内归仁,为群贤首,其以彪为太尉,录尚书事,百官总己以 听。

又曰:殇帝策书曰:司徒徐防,以台阁机密,施政牧守, 其以防为太尉,录尚书事,百官总己以听。 又曰:冲帝策书曰:太尉赵峻,二世常典机衡,有匪石不 贰其心,大司农李固,公族之苗,忠贞不回,今以峻为太傅, 固太尉,参录尚书事。

又曰:灵帝策书曰:故太尉陈蕃,忠亮謇谔,有不吐茹之节,司徒胡广,敦德允元,五世从政,今以蕃为太傅,与广参录尚书事。

王隐《晋书》曰:贾充为太尉,录尚书,五年伐吴,为大都督,吴平,上遣侍中程咸犒劳,增邑八千户。

《晋中兴书》曰:明帝后庾氏,为皇太后,九月癸卯,皇 太后临朝,制司徒王导,录尚书事。

沈约《宋书》曰:高祖永初三年,尚书令扬州刺史徐羡之 为司空,录尚书事。

又曰:孝武帝即位,以大将军江夏王义恭为太尉,录尚书 事。

又曰:诸公录尚书事,古制也,王肃解尚书纳于大麓曰: 尧纳舜於尊显之官,使大录万机之政,案汉氏诸吏,平尚书奏 事,後霍光以大司马大将军平尚书事。

傅畅故事曰:何劭王戎张华裴楷杨济和峤,为愍怀太傅, 通省尚书事,张华为光禄大夫,尚书七条事,皆谘而後行,惠 帝之世,太保卫瓘,太宰河间王颙,太傅东海王越,皆录三省

尚书秘书事。

【表】齐谢朓为明帝拜录尚书表曰 : 升降玉阶 , 对扬休命, 六辔在手, 千里何偕, 司会天官之统, 尚书百僚之本, 弘之即庶绩惟凝, 替之则彝伦斯斁, 修身践言, 本惭五美, 果行育德, 未阶六正, 妄属负图之寄, 多谢五仁之绩, 操桧楫於龙津, 荷梓梁於云构, 无以辅位明堂, 遗象麟阁。

【启】陈徐陵安成王让录尚书表後启曰:臣闻间平就国,乃盛汉之常仪,成阝霍无官,实宗周之明典 ,何则 ,皇季之重,非待历阶,王爵之隆,自高群辟,况臣戢翼要荒,亟离寒暑,进惭赵胜,能定楚从,退匪齐文,驰免秦厄,固以内切皇心,外贻家耻,甘输重饵,降礼单于,逊城十五,如诸和璧,市乡三十,聊同宝剑,武夫力而获诸原,微臣还而反诸敌,瞻言马骏,著陇右之功,追念曹彰,克乌丸之虏,前王子弟,若此勋庸,偏其反而,岂可胜愧。

艺文类聚 · 1317 ·

尚书令

《汉书》曰:张安世,字子孺,少以父任为郎,因善书,令给事尚书,精力於职,休沐未尝出,行幸河东,亡书三箧,诏问莫能知,唯安世识之,具作其事,後购求得书,以相校,无所遗失,上奇其才,擢尚书令。

汉杂事曰:尚书黄香,为东郡太守,乞留宿卫,拜为尚书令,秩二千石。

汉官仪职曰:尚书令,主赞奏,总典纲纪,无所统,秩二 千石。

《东观汉记》曰:侯霸为尚书令,深见任用,樊准为尚书令,明习汉家旧事,周密畏慎,申屠刚为尚书令,謇謇多直言,无所屈桡。

又曰:永平七年,宋均徵为尚书令,忠正直言,数纳策谋, 每駮议,未尝不合上意。

张璠《汉书》曰:左雄为尚书令,限年四十,先试经,然 後举孝廉。 <u>艺文类聚</u> · 1318 ·

《续汉书》曰:陈蕃出为豫章太守,性方峻,不接宾客, 徵为尚书令,送者不出郭门。

百官表曰 :尚书令 ,是谓文章 [注]《初学记 》十一作 昌。天府,铜印墨绶,五时朝服,纳言帻,进贤两梁冠,佩水苍玉,总摄诸曹,出纳王命 ,敷奏万机 ,书曰:龙,命汝纳言,夙夜出纳朕命,惟允,诗云,惟仲山甫,王之喉舌,盖此谓也。

《魏志》曰:明帝即位,进陈峤为尚书令,车驾常幸,至尚书门,峤跪问帝曰 :陛下何之 ,帝曰:欲案行文书耳,峤曰:此自臣职分,非陛下所宜临也,若臣不称其职,则请就黜退,陛下宜还,帝惭,回车而返。

又曰:太祖进荀彧为汉侍中,守尚书令。

又曰:裴潜为尚书令,奏正分职,简名实,出事使断官府者,百五十馀条。

费祎别传曰:祎代蒋琬为尚书令,以朝脯听事,其间接纳 宾客,加之博弈不废,後董允代之,旬日之间,事多愆积,允 曰:人之才力,相悬若此。

曹羲九品议曰:尚书,尊官也,亲作纳言,易曰:枢机之发,荣辱之主,汉和帝,南阳左雄为尚书令,天下皆慎选举,选举所知,自其职也。

山涛启事曰:尚书令李胤,迁处,缺宜得其人,征南将军 羊祜,体义玉立,可以肃整朝廷。

王隐《晋书》曰:乐广为尚书令,所在无当时之功誉,然 为後人所思。

又曰:咸宁二年,李胤为尚书令,虽历职内外,而在公退食,家室至贫俭,儿病,无以市药,上赐钱十万,齐职仪曰:秦汉之世,委政公卿,尚书之职,掌於封奏,令赞文书,仆射主开闭,令不在,则仆射奏下其事,魏氏重内职,八座尚书,任同六卿,舜举八元八凯,以隆唐朝 ,令[注]《太平御览》二百十作今。号八座为元凯,谓以贤能用事,义如昔也。

【箴】晋挚虞尚书令箴曰:舜纳大麓,七政以齐,内成外平,风雨不迷,补我衮阙,阐我王繇,王繇允塞,四海咸休,虽圣虽明,必赖良才,无曰我智,官不能任,发言如丝,其出成纶,千里之应,枢机在身。

【碑】後汉潘勖尚书令荀彧碑曰:夫其为德也,则主忠履信,孝友温惠,高亮以固其中,柔嘉以宣其外,廉慎以为己任,仁恕以察人物,践行则无辙迹,出言则无辞费,纳规无敬辱之心,机情有密静之性,若乃奉身蹈道,勤礼贵德,动咨事间,匪云予克,然後教以黄中之叡,守以贞固之直,注焉若洪河之源,不可竭也,确焉若华岳之停,不可拔也,故能言之斯立,行之斯成,身匪隆污,直哉惟情,紊纲用乱,废礼复经,於是百揆时序,王猷允塞,告厥成功,用俟万岁。

【表】後魏温子升临淮王或[注]魏书十八作彧,谢封开府尚书令表曰:臣道愧山东 ,气惭陇右 ,激水弗堪,抟风无力,但以平源带地,资绪极天,发趾自高,理融以远,出临侯服,既乏刺举之能,入践帝阍 。又无应对之美 ,空复受戈清庙,推毂朱门,效阙泪河,功惭汗海,大宝遂隆,横草未树,顾以有涯,原言知止。

又为魏南阳王允宝炬[注]原讹拒,据冯校本改。让尚书令表曰:臣闻立而讬乘,乃成致远之功,坐以运舟,遂有利涉之用,若以轻任重课,凭虚责实,虽欲自勤,终焉靡效。

梁范云为柳司空让尚书令初表曰:陛下继明南面,复垂显录,增荣益观,岂侧身限,而露不广海 , 尘不增山 , 微物知止, 敢忘自退, 诚以怀音感遇, 久妨彝序, 尸禄昧宠, 取蹈风歌, 中寐轸心, 方餐凝虑, 宁可冒釐综之重, 负学制之谈, 将玷朝徽, 匪伊身议。

第二表曰:臣闻圣人在上,愚智无以息隐,天下有道,方圆归其能是,如以驽蹇之才,不致问於千里,瓦砾之质,伫待价於十城,伏原陛下,矜臣负乘之尤,照臣匪饰之情,迹言观用,允授上才,敛会流恩,曲蠲下第,则云序斯平,彝章载穆。

梁沈约拜尚书令到都坐表曰:窃位之讥,允当斯责,王命 私请,有事相倾,油云湛露,从降旻昊之德,弱缟轻蝉,不载 丘岳之重,登阶望席,怳焉失步。 北齐邢子才为文襄皇帝让尚书令表曰:扬职万机,总任百揆,想衔庶物,准纳群寮,何以助日月之光华,增天地之高厚, 反鉴取照,匹此何难,倒裳求领,方之为易。

又表曰:正以昼览太山,不假秋毫之察,夜仰列宿,岂藉 烛龙之明,爵人以世,既非盛德之举,公门有私,故足陵夷之 运。

隋江总让尚书令表曰:臣弱岁立朝,本无奇志,每谓任登常伯,足承基绪,值梁季不造,牧拙人间,东窜三江,南徂百越,不知秦汉,十有七年,心迹退黜,平生毕矣,但野性疏懒,不屑死增,俯仰乖时,人物多忤,天飞践阼,任寄隆布,谬以商丘之木,遂比舟 伐之材,燕岱之石,混同瑚琏之器,当由崇贤传举,早守名节,窃以天府文昌,万方之薮,天官冢宰,无所不统,礼革三独,事昭百揆,旷职云久,三十馀载,一旦开置,必资望实,岂期廷典私偏,滥庸菲薄,陛下听览馀辰,曲垂昭纳,遂斯反汗,高选具瞻,则敝盖敝帷,使臣暮齿,岁制月制,赊臣皓发。

隋江总除尚书令谢台启曰:窃以昔之冢司,今日端揆,顷 同台衮,无人则阙,臣之朽薄,安可叨贲,谨当奏承夜月,冀 奉三思之旨,声寄浮云,方祈九天之路。

又除尚书令断表後启曰 : 司会治本 , 冢宰朝端, 搢绅所属, 仪形攸在, 皇代以来, 无人则阙, 陛下将备厥职, 用穆巨僚, 不容始自庸菲, 以讙物议, 当今藩翰至戚, 不无其才, 廊庙重臣, 亦有其器, 伏原检俞往之则, 阐平章之道, 臣沿心布

<u> 艺文类聚</u> · 1322 ·

款,有理存焉。

仆射

《汉书》曰:仆射,秦官也,古者重武,官有主射,以督课之,自侍中尚书博士及驺宰永巷官人皆有,取其领事之号。

又曰:郑崇,哀帝擢为尚书仆射,数求见谏争,上初纳用之,每闻曳革履,上叹曰:我识郑尚书履声。

《续汉书》曰:尚书仆射一人,六百石,令不在,则奏下 众事。

百官表注曰 : 仆射一人 , 铜印墨绶 , 五时朝 , [注]《初学记》十一 , 《太平御览 》二百十一朝下有服字 , 此脱。纳言帻 , 进贤两梁冠 , 佩水苍玉 , 建安以来 , 执金吾荣劭 , 为尚书左仆射 , 仆射之有左右 , 自此始也。

锺离意别传曰:意为尚书仆射,其年匈奴羌胡归义,诏赐 缣三百匹,尚书侍郎广陵暨酆,误以为三千匹,诏大怒,鞭酆 欲死,意入谏曰:海内遐迩 ,谓陛下贵徵 [注]《太平御览》 六百四十九引会稽典录作微。财而贱人命,愚臣所不安,明帝 以意谏,且酆错合大义,贳酆,敕大官赐酒药,诏谓意曰:非 锺离尚书,朕几降威於此郎。 《魏志》曰:桓范荐徐宣为仆射,车驾幸许昌,总留事, 帝还,主者奏呈文书,诏曰:吾省与仆射何异,竟不视。

又曰:陈泰为尚书左仆射,典选举。

晋诸公赞曰:司马珪,时多令望,早历显职,晋受禅,为尚书左仆射,时年三十七,众论以为美。

晋公卿礼秩曰:司马珪,三十七为尚书仆射,魏晋以来,或置左右,或不置。

《世说》曰:周顗,字伯仁,过江,积年恒大饮酒,尝经 三日醒,时论谓之三日仆射。

王隐《晋书》曰:太康元年 ,以山涛清虚恬简 ,转为仆射。

齐职仪曰:魏朝以尚书仆射毛玠领选曹。

晋武以仆射山涛领吏曹,後依拟,至今或领焉。

沈约《宋书》曰:刘延孙为尚书左仆射,延孙疾病,不任 拜起,上使乘船,自青溪至平昌门,入尚书下舍。

【墓志】梁沈约尚书右仆射范云墓志铭曰:合契兴王,匪劳物色,乘风郁起,化成龙翼,乃作喉唇,帝猷必举,乃作铨衡,彝伦有序,北京徂峻,东川回薄,蕴吾名臣,终天靡作。

【表】宋傅亮让尚书仆射表曰:自皇基肇创,豫班策勋, 纤善微绩,未闻朝野,百揆治枢,总贰殷要,诚非庸臣所宜叨 拟,臣闻权衡既悬,锱铢靡遁,厉驽习骥,终莫之近,败驾伤 锦,备之前诰,必将上增国垢,下招私黩。

齐王俭让左仆射表曰 : 待臣於常均之外 , 眄臣於代僚之 右, 亲乖其章, 乘非其器, 霸府方隆, 超居元佐, 国朝草昧, 参赞百揆。

梁沈约让仆射表曰:臣闻役壮休老 ,上典所优 ,晨行暮息,事身恒分,若夫玄黄未已,非狄驾之卫,筋力为用,岂强饭之时,养老杖乡,抑推前典,服戎告谢,亲学匪任,宿肉极其虚惫,岁制防其不辜,寔所以蠲假衰疾,收屏沦暮,梁张缵让尚书仆射表曰:加以矫心饰貌,酷非所闲,不喜俗人,与之共事,虽复吐言如伤,屈体无骨,动容窃斧,犹成多憾,曾闻如阙,坐客须满,情态参差,世涂盈虚 ,薏苡兴谤 ,舍尘见猜,疑似虽分,圣贤致惑,人之包藏,山川非险,况在於臣,焉可证综。

陈徐陵让左仆射初表曰:臣闻七十之岁,杨雄拟经,六十之年,平津对策,若斯彊壮,无叹耆老,臣励 [注]据陈书十七王劢传当作劢,後同。则胄华轩冕,才允卿相,出纳流誉,朝野具瞻,臣弘正国老儒宗,情尚虚简 ,玄风胜业 ,独王当年,臣种气怀沉密,文史优裕,东南贵秀,朝廷亲贤,并见壮猷,皆宜左执,若汉武好少,则微臣已老,若周文爱老,则有此群才,伏原天明,更谋梓匠,求其妙选,称是能官。

又让右仆射初表曰:加以言寻盟好,仍属乱罹,千[注]汉书苏武传作丁。零盗其牛马,乌孙窃其印绶,子卿如雪,叔向为国,虽获东归,备离此厄,昔李广遗恨,不值汉初,甯戚自归,悲逢尧换,臣随望圣运,实在权舆,时参决胜之筹,颇奏发兵之谶,当涂锡舍,非无董昭之诚,典午禅文,不降张华之赏。

隋江总让尚书仆射表曰:藻镜官方 , 品裁人物 , 门惊如市, 不惭屋漏, 心抱如冰, 无欺暗室 , 但屡淹星乌 , 每知忝素, 世网拘束, 事归黾勉, 今此召会, 尤增据蒺, 窃以端揆副职, 官称师长, 革履升降, 传呼宠赫, 仪形朝首, 冠冕彝伦, 兼复户总衡流, 匡佐繁俗, 忘膺重责, 必践危机。

吏部尚书

《魏志》曰:卢毓为侍中,在职三年,多所駮易,诏曰:官人秩才,圣帝所难,必须良佐,进可替否,侍中毓,禀性贞固,心平体正,可谓明试有功,不懈于位者也,其以毓为吏部尚书,使毓自选代,曰:得如卿者乃可 ,毓举常侍郑冲 ,帝曰:文和吾自知之,更举吾所未知者,乃举阮武孙邕,帝於是用邕。

袁子曰:魏家置吏部尚书,专选天下百官,夫用人人君之所司,不可以假人者也,使治乱制在一人之手,权重而人才难得,居此职,称此才者,未有一也。

王隐《晋书》曰:山涛为太常 , 遭母丧 , 手植松柏, 诏曰:今风俗凌迟, 岂宜镇以退让, 山太常虽在谅阴, 古人亦墨 绖从戎, 其以涛为吏部尚书, 涛用人, 皆先密启, 然後公奏。

又曰:邓攸迁吏部尚书,牧马於家庭,妻自素食,不受一饭於人。

《世说》曰 : 王濬冲裴叔则二人 , 总角诣锺士季, 须臾去, 後客问向二童是谁, 曰 : 裴王, 客何如 , 锺曰: 裴楷清通, 王戎简要, 後二十年, 此贤当为吏部尚书, 冀尔时天下无

<u>艺文类聚</u> · 1328 ·

复滞才。

《语林》曰:袁真为监军,范去[注]《太平御览》二百十四作玄,此讹。平作吏部尚书,大坐语袁,卿此叚还,不失护军,袁曰:卿何事人中作市井。

百官表注曰:吏部尚书一人,秩六百石,掌选举斋祠。

晋诸公赞曰:李胤为吏部尚书,正身率职不桡,故能行其 所见,遂刊定选例,而著于令。

沈约《宋书》曰:蔡廓为吏部尚书,廓因傅隆问傅亮,选事若悉以见付不论,不然,不能拜,亮以语录尚书徐羡之曰:黄门以下,悉以委蔡,自此上,宜共参同异,廓曰:我不能为徐干木署纸尾,遂不拜,干木,羡之小字也,选案录尚书与吏部尚书连名,故廓云纸尾。

又曰:江湛为吏部尚书,家甚贫约,不营求利,饷馈盈门,一无所受,无兼衣馀食,常为上所召,值澣衣,称疾经日, 衣成後起。

又曰:颜竣为吏部尚书,留心选举 ,自强不息 ,任遇既 隆 ,奏无不可 ,後谢庄代竣 ,意多不行 ,竣容貌严毅 ,庄风姿 甚美 ,宾客喧诉 ,常懽笑答之 ,时人语曰:颜竣嗔而与人官 ,谢庄笑而不与人官。

【箴】晋傅玄吏部尚书箴曰:明明王轨,制为九秩,君执

常道,臣有定职,各有攸司,非用不慝,昔舜举皋陶,而俊乂 在官,夔龙出入朕命,周仲山甫,亦允内言。

【诔】齐丘迟侍中吏部尚书何府君诔曰:远量夷雅,淹姿英茂,进德方新,循名以旧,分镳先达,争驱俊秀,匪直羽仪,实惟领袖,知人斯哲,在帝之难,佥谓往谐,是则能官,园阿望币,钓屿投竿,金张之贵,允兹七侍,有美一人,柔貂三珥,服冕乘轩,鸣玉飞翠,不贪为宝,贵而能贫,唯静是悦,惟寂是珍,履信兹从,积善方庆,如何斯德,曾是知命,彼高者天,与人焉咏,眇望周行,式瞻林壑,洒汰纷埃,摈扬流俗,言必玄远,神惟珠玉,色恬喜愠,心岂荣辱。

宋谢庄让吏部尚书表曰:招才琴钓之上,取士歌牧之中, 终能克夷景命,荣怀万宇,岂容先私首曲,近有经过,且不习 冠制,赵客兴鉴,未闲统驭,郑臣有规,匪痗身讥。

後魏温子升广杨[注]魏书十八作阳。王让吏部尚书表曰:假势风云,非由羽翮,徒得推迁就列,黾勉当官,曾无辟雍议礼之名,讵有铜爵献赋之敏,而政本寔繁,司会攸切,抑扬智地,用舍时流,实当年之准的,乃一世之权衡,得其人则分职之任隆,非其才则旷官之失起。

梁任昉为范云让散骑常侍吏部尚书霄城侯表曰:夫铨衡务重,阙语[注]明本作关治,文选三十八,《初学记》十二作关诸。隆替,远惟则哲,在帝犹轻,[注]《文选》、《初学记》作难。汉魏以降,远识经轨,雅俗所归,唯称许郭,齐季凌迟,官方淆乱,草创惟始,议存改作,恭己南面,责成斯

在,岂宜妄加宠私,以乏王事,附蝉之饰,空成宠章,求之公私,授受交失,近世侯者,功绪参差,或足食关中,或成军河内,或盛德如卓茂,或师道如桓荣,四姓传祠,已无定纪,五侯外戚,且非旧章,而臣之所附,唯在恩泽,且去岁冬初,国学之老博士耳,今兹首夏,将亚冢司,虽千秋之一日九迁,荀奭[注]《文选》作爽。之十旬远至,方之微臣,未为速达。

梁沈约为褚炫让吏部尚书表曰:窃惟玄素未辩,必谬朱紫之察,规矩或昧,理丧方圆之功,东西两汉,左雄孤绝於前,南北二晋,山涛莫嗣於後,良由性藏於貌,才隐乎心,楚越无以况其迥殊,山川未足方其险阻,虽复拂暗为明,免过生智,亦何以登奇牧异,离渭分泾。

梁张缵让吏部尚书表曰:汉革民曹,魏仍东掾,毛孝先以清公见美,卢子加以贞固任职,降及晋代,希睹其人,乐彦辅雍容自守,当时恨其寡誉,山巨源意存赏拔,不免与世浮沉,邓攸牧马家庭,何益心竞之操,卞壶如金丸在右,未闻检裁之功。

梁王筠为弟六叔让重除吏部尚书表曰:臣闻剸犀截雁,必俟昆吾之锋,逐日追风,信资伯乐之骏,未有骖驽骞足,而方骋遥涂,采蓺铅刀,而求其断割,伏惟则哲为体,事艰历代,明别攸奇,义重前王,必使玉石薰莸,区别靡杂,泾渭玄黄,条流不爽,自非伯豪之天下称能,仲子之时人归德,孝先之拔真抑伪,巨源之黜恶举善,然後可以铨镜流品,平均衡石。

隋江总让吏部尚书表曰:窃以汉置五曹,方今六尚,魏隆

艺文类聚 · 1331 ·

八凯,拟古六卿,延喻喉舌,远膺枢斗,至如东京许郭,西晋裴王,仰首伸眉,可得论列此矣,但臣门基世绪,晋宋已来,内侍帷扆,入尸衡尺,或年甫将立,或岁未强仕,是以退思弱冠,追伤畴昔,早尘华位,见知名辈,常谓忝窃,匪朝伊夕,岂期梁室多故,有志无时,平生意气,飒尔零落,特由邀奉嘉运,千载一时,惟奋宠灵,遂臻於此。

又为沈尚书君理让右仆射领吏部表曰:辛香[注]疑讹。 以来,安石以後,遵其轨躅,必大厦之栋梁,总其寄任,亦巨 川之舟楫,未有绵力薄材,轻膺此举。

尚书

应劭《汉官仪》曰:尚书,唐虞官也,书曰:龙,命汝作纳言,朕命惟允。

又曰:汉明帝诏曰:尚书盖古之纳言,出纳朕命,机事不密则害成,可不慎欤。

韦昭辩《释名》曰:尚,上也,言最在上,总领之也,辩 云,尚犹奉也,百官言事,当省案平处奉之,故曰尚,尚食尚 方亦然。

《汉书》:百官表曰:成帝罢中书官 ,初置尚书员五人 ,如淳曰:主天子文书曰尚书 ,如主婿曰尚主。

《桓子新论》曰 : 昔尧言[注]《太平御览》二百十二作试。舜於大麓者,录天下事,如今之尚书官矣,宜得大贤智,乃使处议持平焉。

谢承《後汉书》曰:朱穆为尚书,谠言正直。

华峤《汉书》曰:韦彪上疏曰:欲急民所务,当先除其患, 其原在尚书,典枢机,天下事一决之,不可不察。 《东观汉记》曰:章帝东巡,过任城,乃幸郑均舍,敕赐尚书禄,以终其身,故时人号为白衣尚书,《续汉书》曰:李固上疏曰:陛下之有尚书,犹天之有北斗,北斗为天喉舌,尚书为陛下喉舌。

《魏志》曰:陈群为尚书 ,制九品为官人之法 ,群所建也。

王昶考课事曰:尚书侍中考课 ,一曰掌建六材 ,以考官人,二曰综理万机,以考庶绩,三曰进视惟允,以掌谠言,四曰出纳王命,以考赋政,五曰罚法 ,以考典刑,《会稽典录》曰:郑弘拜尚书郎,旧典,科满补县长,令史为丞尉,弘奏以为台职位尊而赏薄,人无乐者 ,诸[注]《太平御览》二百十二作请。使郎补县令,令史为长,上从其议,自此为始。

齐职仪曰:尚书六人,品第三,秩六百石,进贤两梁冠, 纳言帻,绛朝服,佩水苍玉,执笏负荷。

沈约《宋书》曰:顾琛传曰:寺门有制,八座以下,门生随入者有差,不得杂以人士 ,琛以宗人顾硕顾,[注]宋书八十一顾琛传作头。寄尚书张茂度闻[注]宋书作门。名,而去[注]宋书作与。硕头同席坐遣出,凡尚书官,大罪则免,小罪则遣出,出者百日无代人,听还本职。

【箴】汉杨雄尚书箴曰 : 允敕百工 , 命作斋栗, 龙惟纳言, 是机是密, 出入王命 , 王之喉舌 , 献善宣美, 而谗说是折, 我视云明, 我听云聪 , 载夙载夜 , 惟允惟恭, 故君子在

艺文类聚 · 1334 ·

室,出言如风。

【 诔 】 晋潘岳庾尚书诔曰:宽而能怀,威而不猛,化行如 形,民应如影,曀曀虚坐,翩翩玄幕,几筵生尘,空馆寥廓。

晋卢湛尚书武强侯卢府君诔曰:湛罪重五岳,衅深四海,身不灰灭,延于家门,方今斩焉在疚,死已无日,大惧先意遗烈,将坠乎地,罔极之哀,终不宣写,是以忍在草土之中,撰述平素之迹,笃生我君,天挺贤俊,弘阐大风,光隆洪胤,蔚矣其姿,绰乎其韵,天不予晋,厄运时臻,阳九之会,虽圣莫振,君实振惶,国难是图,跋履山川,东征西徂,方协遐任,言复皇舆,不见楚申,致命郢都,往古来今,自远及近,凡在丧亲,犹思俱殒,况我荼毒,靡经不尽 ,日月逾迈 ,寒暑代迁,恩慈弥远,穷思日缠,撰述遗迹,临文烦冤。

隋江总度支尚书陆君诔曰:陆公国士之眷,惠好之深,临丧能诔,久原摇笔,时事迍邅,不惶削藁,梁季適越,未戢干戈,陈世入仕,累牵物役,杼抽於怀 ,三十馀载 ,隋开皇九年,於长安致仕,悬车以洎,就木何几,但东海成田,南冠承絷,龟山更徙,空想吹笛之哀,马角徒生,绝望通波之水,呜呼哀哉,於是揽涕操觚,乃为诔曰:雁行攸序,龙作间才,让珠不拜,锡剑恩来,世故天祸,臣悲主辱,露尽朝阳,风惊夜烛,悠悠世路,辛苦艰虞,寻戈满道,曝骨交衢,家无半菽,地绝飞刍,念群桑梓,零落彫枯,伤君井邑,了盘崎岖,凄凉故友,擗树遗孤,临穴别野,抚榇穷涂。

梁张缵故左氏尚书忠子沈憎旻墓志铭曰:渐东振古,龟组

艺文类聚 · 1335 ·

三袭,政若解绳,吏如燥湿,十升龙管,四至九卿,居高首暎,比德腰明。

【表】梁沈约让五兵尚书表曰:臣闻百舍之赵,非宿舂所资,千里之越,岂一苇能溯,何者,装轻適於路远,舟弱疲於济深,丑貌悴容,不藉鉴於淄水,驽足蹇步,终取踬於盐车。

梁丘迟为范尚书拜表曰:昔滕公移晷於泗亭,陈遂留懽於博进,禄止一守,官穷九列,臣获照秋阳,取沃淮海,发蒙去吝,已若松乔,匪富伊荣,须臾至此,赏参十乱,躬越五水,历览前载,孰与为匹。

梁萧子范为兄宗正让都官尚书表曰 : 纳言之授 , 皇命所由, 五星悬曜, 差池紫宫之曲, 百官根本, 联曹建礼之内, 孔蔡诣博, 垂芳於两京, 陈锺令才, 比肩於魏世, 逖望前英, 俯修薄义, 无尸素礼, 而绝祗奉。

隋徐陵让五兵尚书表曰:臣闻仲尼大圣,犹云书不尽言, 士衡高才,当[注]本集作常,称文不逮意,臣比衰痾日积, 思绪茫然,频讬朋游,为裁章表,虽复陈琳健笔,未尽愚怀, 孙惠辞人,颇加烦饰,所以高天缅邈,弗降昭回,瞻拜丝纶, 更增忧惫,臣虽不敏,弱冠登朝,伊言承华,豫游多士,晚逢 兴运,爰滥宠私,尔时四郊多垒,七雄分争,国家制度,日不 暇给,赵宫论受命之宜,高邑奏升坛之礼,而参闻秘计,弗解 单于之兵,飞箭驰书,未动聊城之将,不期枚乘老叟,忽降特 恩,冯唐暮年,见申明主,擢宰京邑,朝坐棘林,遂致洛阳无 雨,非止长安多盗,其宜屏锢,用真严科,犹处名僚,久为叨 窃,但著书天禄,虽如刘向,朔望登朝,转同王隐,於其朽劣, 尚可从容,司会文昌,邈然非据。 艺文类聚 · 1337 ·

吏部郎

《郭子》曰:许允妻,阮德如妹,允为吏部郎,多用其乡里,帝遣虎贲收允,妇出閤戒允曰 : 明主可以理夺 , 难以情求, 允至, 明帝核之,允答曰:举尔所知,臣之乡人,臣所知也,原陛下检校,为称职与不,若不称职,臣宜受其罪,既检校,皆其人,於是乃释,允旧服败坏,诏赐新衣,初被收,举家号哭,允新妇自云无忧,寻还,作粟粥待之,须臾允至。

《魏志》曰:诸葛诞为吏部郎,有属讬,则显其言而承用之,後有当否,则云议其得失,自是群僚莫不慎其所举。

山涛启事曰:人才既自难知,中人以下,情伪又难,吏部郎与碎事日夜相接,非但当正己,乃当能正人。

王隐《晋书》曰:李胤为吏部郎,精慎选举,号为廉平, 山涛为吏部郎,文帝与书曰:足下在事清明,洁操迈时,念多 所乏,今致钱二十万,丝百斤,穀二百斛。

又曰:王戎名位清赏,二十四为吏部郎。

《晋中兴书》曰:毕卓,字茂世,新蔡人,少亦放达,泰兴末,为吏部郎,常饮酒废职,比舍郎酿熟,卓因醉,夜至其

瓮间取酒饮,掌酒者不察,执而缚之,郎往视之,乃毕吏部也, 遽释其缚,卓遂引主人宴於瓮侧,取醉而去,卓常谓人曰:右 手持酒卮,左手持蟹螫,拍浮酒池中,便足了一生。

又曰: 阮放与从弟孚齐名, 在铨管之任, 甚有称誉, 性清俭, 终不治产业, 为吏部郎, 不免饥乏, 王导庾亮, 以其名士, 给衣食, 放由是得立。

王蕴别传曰:蕴字叔仁,为吏部郎,欲使时无屈滞,曾下鼓急出,日迭乃至家,去台数里,高褰车帷,先後与语,不得进也,一官缺者,求者十辈,蕴连状呈宰录曰:某人有地,某人有才,不得者甘心无怨。

《世说》曰:吏部缺,文帝问其人於锺会,会曰:裴楷清通,王戎简要,皆其选也,於是用裴。

又曰:山公举阮咸为吏部郎,曰:情真寡欲,万物不能移 也。

沈约《宋书》曰:王微,字景玄,吏部尚书江湛,举微为吏部郎,微与湛书曰:君平生云,[注]宋书王微传作云生,此倒。我名者杀我身,天爵犹灭名,安用吏部郎哉,其举可陋,其事不经,非独搢绅者不道,仆妾皆笑之。

【表】梁陆倕拜吏部郎表曰:铨衡庶品,历选宾僚,阮盛 真素,屡荐未登,陆亮忠心,裁居败职,自非季重清识,季文 恬正,可以区分管库,式鉴胥吏。 梁王僧孺吏部郎表曰 : 臣生轻飞箨 , 品细疏壤 , 寂寞州闾 , 取沦窐窦 , 不自求於善管 , 宁许人以能官 , 从班随牒 , 自安疏远 , 岂望翰飞 , 终知迹滞 , 一逢浸漉 , 几闻昭晋 , 假拙为心 , 变奇成偶 , 宁为天覆地长 , 复与雨露相滋 , 秋成春发 , 必如暄寒无爽 , 自变况 [注]全梁文五十一作泥 。涂 , 多超嵩邓 , 屡考固其比越 , 在累诚於可闻 , 方愧朱紫 , 永懵钧衡 , 固惟许李 , 终非王毕 , 取其清尚 , 固所经企 , 求之碎密 , 宁可庶几。

梁任昉数 [注]疑讹。吏部郎表曰:郎官之重,千金非譬,爰在前世,实光选造,清通为首,终遂弗居,深识为度,累荐无获,承乏摄官,顾知其望,方今皇明御宇,昇长咸亨,泾渭搢绅,无谬衡石,抑扬庶品,亦俟能官,顾已循涯,孰用祗荷,唯知死所,未识所报。

【启】梁陆倕迁吏部郎启曰:臣器均濩落,材同拥肿,效非积山,勤乖附地,自叨荣秩列,裁移气序,而坐延曲私,遂被洪造,自非割蚌识珠,睹石知玉,宁可以获名理俗,见操敦教。

梁王僧孺除吏部郎启曰:自一遇休明,多逢渥泽,出斯沟壤,置之霄汉,清涂华辙,叨厕累仍,显职名阶,俄来倏至,而智效必其无取,尤怠忽焉已彰,不意涵养更滋,雱霈愈此,始职枢华,纷体恒选,知非腆族,必待俊民,何言贱劣。所或叨假,循涯测限,生所不胜,瞻恩奉德,死何能报。

侍中

环济要略曰:侍中,古官也,或曰:风后为黄帝侍中,周时号常伯者,言其道德可常遵也,秦始皇复古,[注]《太平御览》二百十九作故。冠貂蝉,汉因而不改,此内官,侍帷幄,受顾问,拾遗於左右,出则负玺以从,秩二千石。

《汉旧仪》曰:侍中无员,或列侯将军卫尉光禄大夫为侍郎, [注]《太平御览》二百十九作为之。得举非法。

又曰:侍中左右近臣,见皇后,如见帝,见婕妤,行则对壁,坐则伏茵也。

应劭《汉官》曰:侍中,周官也,金蝉有貂,金取坚刚,百鍊不耗,蝉居高食絜,目在掖下,貂内劲悍而外温润,侍中便繁左右,与帝升降,卒思近对,拾遗补阙,百僚之中,莫密於兹,秦始皇破赵,得其冠,以赐侍中。

《汉书》曰:桑弘羊,雒阳贾人子,以心计,年十二为侍中。

又曰:霍去病,以皇后姊子,年十八为侍中,善骑射。

又曰:留侯子张辟强,为侍中,年十五。

又曰:孝惠时,侍中皆冠鵕鸃,贝带,傅脂粉。

又曰:张安世子孙,自宣元以来为侍中。

又曰:元帝以史丹为侍中,出则陪乘。

又曰:侍中金敞,与刘更生拾遗左右,萧望之周堪四人, 同心辅政。

又曰:卫尉金敞病甚,成帝拜子涉为侍中,使绿车载送卫尉府,载以皇孙车,宠之。

《三辅故事》曰:金日磾忠勤守节,七世为侍中。

《魏志》曰:苏则拜侍中,与董昭同寮,昭常枕则膝卧, 则推之曰:苏则之膝,非佞人之枕。

又曰:陈群为侍中,领丞相东西曹掾。

《华阳国志》曰:谯隆为上林令,武帝欲广上林苑,隆言尧舜至治广德,不务林苑,帝後思其言,徵为侍中。

《益部耆旧传》曰:蜀郡张宽,汉武帝时为侍中,从祀甘泉,至渭桥,有女子浴於渭水,乳长七尺,上怪其异,遣问之,女曰:帝後第七车知我所来,时宽在第七车,对曰:天星

主祭祀者,斋戒不严则女人见。

《文士传》曰:张衡拜侍中,恒居帏幄,仪容讽议,拾遗 左右。

挚虞决疑要注曰:汉末丧乱,绝无玉珮,侍中王粲识旧珮,始复作之,今之玉珮,受法自於王粲也。

王隐《晋书》: 韦诞以能书, 留补侍中, 魏氏宝器铭题, 皆诞书也。

七贤传曰:山涛,太始七年为侍中,诏书曰:涛清风淳履, 思心通远,宜侍帏幄,尽规左右。

颜含别传曰:颜髡,字君道,仪状严整,风貌端美,大司 马桓公叹曰:廊庙之望,喉舌机要。

《续搜神记》曰:程咸,字延休,其母始怀咸,老公授药与之,服此当生贵子,晋武帝时,历位至侍中,有名於世。

《语林》曰:晋孝武好与虞啸父饮酒,不醉不出,後临出拜,殆不复起,帝因呼人扶上殿,虞[注]《太平御览》二百十九虞上有扶字。侍中,啸父答曰:臣位未及扶,醉未及乱,非分之赐,所不敢当,帝美之,敕左右疏其语。

相书占气杂要曰:气如连珠入阙门,为侍中。

艺文类聚 · 1343 ·

沈约宋书,陆仲元者,晋太尉玩曾孙也,为侍中,吴郡太守,自玩至仲元,四世为侍中,时人方之金张二族。

又曰:殷景仁迁侍中,与王华王昙首刘湛四人,并时为侍中,皆以风力局幹,冠冕一时,同升之美,近代莫及。

又曰:王僧绰迁为侍中,任以机密,时年二十九,始兴王 濬,尝问其年,僧绰自嫌早达,逡巡良久乃答,其谦虚自退若 此。

【碑】晋裴希声侍中嵇侯碑曰:夫君亲之重,非名教之谓也,爱敬出於自然,而忠孝之道毕矣,朴散真离,背生殉利,礼法之兴,於斯为薄,悲夫,晋弋阳子嵇绍,字延祖,资乾刚之纯粹,体中和之淑虚,少有清劭之风,长怀弘仁之度,加以通朗淹济,靡才不经,学为儒宗,庶绩光被,弱冠登朝,则敷文秘阁,晚节强仕,则纳言枢极,太安之初,权臣擅命,皇舆亲征,次於荡阴,六军奔攻,兵交御辇,绍俨然端冕,正色以扞锋刃,遂殒命于御侧,忠诚感人神,义声震四海,铭曰:二仪肇建,君臣攸序,峨峨侍中,应期作辅,外播仁风,内举心膂,执慈弗勇,靡仁不武,见危授命,背生殉主,确乎其操,邀乎其崇,矫矫王臣,宪慈遗风,在亲成孝,於敬成忠。

宋傅亮侍中王公碑曰:体亚黄中,道及微管,元勋盛德, 光于晋载,于时运距无妄,陵夷有渐,至于兵缠象魏,垒结四郊,公以民望晋朝,居疑间之际,怀方履顺,处艰以贞,颠沛 不能回其操,彊御无以荡其守,铄矣公侯,乘和挺生,识深冬 潭,文艳春荣,爰初素履,好是冲默,亦既端委,振风育德。 艺文类聚 · 1344 ·

【墓志】宋孝武故侍中司徒建平王宏墓志曰:含荣幼耀, 膺和早慧,徘徊天人,优游经艺,鸿沴才流,皇根中绝,体孝 尽性,怀追孝烈,反我宸居 ,毁网更结 ,管机凝务,端朝赞 契,召辉才融,士颖风折,秘路长阴,昭涂永灭。

梁元帝侍中新渝侯墓志铭曰:爰始降神,诞兹初载,方琮有烛,圆珠无额,义若联朅,文同藻绘,三分竹使,再徙建旟,朱帷自举,白鹿随车,武实威边,文能怀远,乍歌去速,时谣来晚,昔我往矣,千驷连辀,今兹旋旆,双雁随舟,山回素旅,水导丹旒,寂寥原野,摇落徂秋。

又侍中吴平光侯墓志曰:惟岳降神,表山甫之德,敬如君所,显成季之徵,絜静精微 ,岐嶷天挺 ,学兼义府,谈均理窟,历太子洗马,八人掌藉,为崇贤之领袖,五日来朝,冠承华之楷模,迁豫章内史,洪井鸾峰,甘露岁下,萧崖鹤岭,连理成阴,徵为太子左卫率 ,遘疾薨于道 ,颇类陶基,民号夫比,取譬羊祜,巷哭荆南,副君早垂隆眄,悯其石火,瞻斯翠盖,忽变丹旒,方使桓侯石椁,载铭盛夏,滕令嘉诚,式镌韶濩。

隋江总故侍中沈钦墓志曰 : 早结南阳之亲 , 致兴沛市之 役,四埏多难,三江屡梗,君敦淳化,以励浇风,庶涤清流,以荡浊俗,早遘紫云,遂濡碧海,奋里闬之宠,跃车马之贵,哂窦氏之青山,耻郭家之金穴。

【 诔 】魏陈王曹植侍中王粲诔曰:维建安二十三年,侍中 王君薨,皇穹神察,哲人足恃,如何灵祇,歼我吉士,谁谓不 痛,早世即冥,谁谓不伤,华孕中零,存已分流,天坠同期,朝闻夕没,先民所思,何以诔德,表之素旟,何以赠终,哀以送之,强记洽闻,幽赞微言,文若春华,思若涌泉,发言成咏,下笔成篇,予与夫[注]原讹失,据冯校本改。子,义贯丹青,庶几遐年,携手同征,如何奄忽,弃我宿零。

【表】梁任孝恭为羊侍中让表曰: 抟风扇翮, 不觉高升, 击水扬鬐, 遂迷远大, 犹原长城巨防, 射鲁仲之书, 白羽朱旗, 振武安之几, 深入五千, 张空拳以报主, 横行十万, 勒燕岭而酬君。

梁丘迟为范[注]《太平御览》二百十九作范 ,按梁书十三范云传云卒,追赠卫将军。当作范。卫军让梁台侍中表曰:是以怀铅早岁,不以陨获累心,蹑屦晚坐,岂以充诎在念,易农伊泰,仕焉已幸,遂复分竹九嶷,拥旄百越,值天地中开,神武再廓,麻丝是蓄,菅蒯靡遗,今霸运肇基,四海明目,枢捷规献,寔在得人,况处庸微,何用膺荷。

又为何尚书重让侍中领骁骑表曰:臣擢自散辈之中,寘彼周行之上,既惭伯豪,使天下慎选。又乖平叔,令内外得人,且玉壶独掌,见荣昌期,当尺可参,必简英俊。

梁王筠为从兄让侍中表曰:至如元勋奋儒之胄,积德累仁之基,九世七叶之华,相韩事汉之贵,不然则子骏之学洞古今,平子之思侔造化,仲宣之言,[注]《初学记》十二言字无。辩识无滞,次重之解经不穷,然後可以喻旨公卿,问对帷扆,陪六尺之身,通四方之意,求之微臣,此涂顿隔。

梁任昉为王思远让侍中表曰:行则六尺之内,陪接天光,语则亲玺甲[注]《初学记》十二作申,命,诚信区宇,献可替否,出纳惟几,敷表日[注]二字初学记作奏。於声华之上,进让於玉堂之下,金迁七贵之茂,玉粲二公之孙,虽复仲蔚孤绪,元卿末名,不阶民誉,妄承典私者也。

北齐邢子才为彭城王韶让侍中表曰 : 貂鼹 [注]《太平御览》二百十九作鼲。暎首,日月在前,冠盖庶僚,跨蹑多士,虽智惭量力,明阙自知 ,在梁之讥 ,无得喧华之议,素餐之责,岂须噂 沓之口 ,何悟天之情眷 ,复延今宠,遂总录百揆,寅亮万机,文昌治本,得失所系,用才长短,隆替[注]《御览》替下有以之二字。何容以斯岂得,[注]御览作寡薄。用膺兹忝。

【启】梁陆倕张侍中启曰:陈力就列,不能者止,实欲强饭据鞍,自穷心力,濡足磨顶,少报洪私,徒课虚无,空延锺箭,不悟爰降曲慈,复叨清显,职司近切,任掌总纶,魏选异才,汉求高德,官次恪居,鲜非民誉,仰瞻内省,无一可阶。

黄门侍郎

汉书百官表曰:中黄门有给事黄门,位从将军大夫,皆秦 制。

《汉书》曰:张禹为太傅,有疾,成帝临视,拜於床下, 禹有少子在侧,目之,帝知其意,於前拜黄门侍郎。

又曰: 刘向, 字子政, 宣帝时, 以中郎为给事黄门侍郎。

又曰:董贤,字圣卿,云阳人,为太子舍人,随太子官,为郎二岁为,[注]汉书董贤传作馀。贤传漏在殿下,为人美丽白皙,哀帝望见,悦其仪貌,识而问之曰:是舍人董贤耶,因引上与语,拜为黄门侍郎。

又曰:杨雄,成帝时为郎,至平帝,犹黄门侍郎。

《汉旧仪》曰:黄门郎,日暮入对青璅门,名曰夕郎。

三辅诀录曰:杜恕,字务伯,拜黄门侍郎,每宣省閤,威仪矜严。

又曰:卓茂,字子康,元帝时,游学长安,以儒行为给事

艺文类聚 · 1348 ·

黄门郎。

又曰:马后志在克己辅王,不以私家干朝廷,兄为虎贲中郎将,弟为黄门郎,讫永平世不迁。

《魏略》曰:董遇,字季直,为黄门侍郎,旦夕侍讲,为 天子所爱信。

《魏略》曰:王粲,字仲宣,山阳人,年十七,司徒辟, 诏除黄门侍郎,以西京扰乱,皆不就。

又曰:夏侯玄,字太初,少知名,弱冠为散骑常侍黄门侍郎,尝进见,与皇后弟毛曾并坐,玄耻之,不悦,形之於色,明德[注]《太平御览》二百二十一作帝,恨之,左迁为羽林监。

又曰:锺毓,年十四,拜散骑侍郎,迁黄门郎。

《英雄记》曰:曹纯,字子和,年十六,为黄门侍郎。

任嘏别传曰:嘏字昭先 ,魏文帝以嘏为黄门郎 ,每纳中 言 ,辄手坏其本 ,自在禁省 ,归不书封 ,帝嘉其淑慎。

王隐《晋书》曰 : 张华为黄门侍郎 , 博览图籍 , 四海之内 , 若指诸掌 , 世祖问华 , 长安千门万户 , 画地便成。

齐职仪曰 :给事黄门侍郎四人 ,秩六百硕,武冠,绛朝

艺文类聚 · 1349 ·

服,汉有中黄门,位从诸大夫,秦制也,与侍中掌奏文案,赞相威仪,典署其事。

沈约《宋书》曰:给事黄门侍郎,秦官也,有事郊庙,则 一人持盖,与侍中俱管门下众事。

【墓志】梁元帝黄门侍郎刘孝绰墓志铭曰:蔡墨攸陈,有草有茵,梁荆世樻,或魏或秦,积善馀庆,时惟俊民,孝乎惟孝,其德有邻,曰风曰雅,文章动神,鹤开阮瑀,鹏翥杨循,身兹惟屈,扶摇未申,人罔石火,山有楸椿,佳城无曙,寒野方春。

【诔】宋谢庄黄门侍郎刘琨之诔曰:秋风散兮凉叶稀,出吴州兮谢江几,瞻国门兮耸云路,睇旧里兮惊客衣,魂终朝而三夺,心一夜而九飞,过建春兮背阙庭,历承明兮去城辇,旌徘徊而北系,轜逶迟而不转,挽掩隧而辛嘶,骥含愁而鸣俯,顾物色之共伤,见车徒之相泫。

散骑常侍

应劭《汉书》曰:秦官,及汉,置散骑及中常侍各一人,献可替否也。

华峤集曰:散骑,以从容侍从,承答顾问为职。又掌赞诏命,平处文籍,故前世多参用言语文学之士。

王隐《晋书》曰:郑默为散骑常侍,世祖祀南郊,侍中已 陪乘,诏曰:使郑常侍默,曰:卿之何以得参乘,昔州内举卿 相辈,常愧有累清谈。

七贤传曰:阮籍,高贵乡[注]按乡下当脱公字。以为散 骑常侍,非其好也。

《晋中兴书》曰:庾阐有文章才义,议者以为宜综国史, 於是召为散骑常侍。

又曰:谢万,升平五年诏曰:前西中郎万,才义简亮,宜居献替,其为散骑常侍。

【墓志】梁元帝散骑常侍裴子野墓志铭曰:几原博闻,裁为典坟,比良班马,等丽卿云,董籍既别,泾渭以分,圣皇御

艺文类聚 · 1351 ·

极,钦贤盱顾,储后特圣,降情文苑,既匹严朱,复同徐阮, 如何不慭,卜期斯远。

【诔】晋潘岳散骑常侍夏侯湛诔曰 : 英英夫子 , 灼灼其俊, 飞辩摛藻, 华繁玉振, 畴昔之游, 二纪于兹, 斑白携手, 何欢如之,居吾语尔,众不胜悲,人恶俊异,世疵文雅,执戟疲扬,长沙役贾,无位尔高,耻居物下 ,子乃洗然 ,变化易容,慨然叹曰:道固不同,为仁由己,匪我求蒙,谁毁谁誉,何去何从,莫涅匪缁,莫磨匪磷,子独正色,居屈志申,我闻积善,神降之吉,宜享遐纪,长保天秩 ,如何斯人 ,而有斯疾,曾未知命,中年殒卒。

晋刘琨散骑常侍刘府君诔曰:爰自上叶,帝尧之胤,堂堂 汉祖,豁豁高韵,茂载孝景,克绍前训,穆矣靖王,开国作 镇,惟祖惟父,乃光有晋,积行累仁,世笃忠顺,是用感和, 诞育奇俊,淑质英挺,金声玉振,嗟乎君侯,仍寝斯疾,命不 可延,中年殒卒,冲飚摧华,阆风彫实,如可赎兮,人百其 质,存若烛龙衔曜,没若庭燎俱灭,搢绅颓范於高模,邦国弥 悴於陨哲。

【表】陈徐陵让散骑常侍表曰:臣闻五十知命,宗师之格言,六百辞满,通贤之高 ,昔墨子诸生,褰裳求楚,鲁连隐士,高论却秦,况乎谬蒙知己,宁无感激,洪私过误,寘以通班,司宪文昌,遂偕常伯,今者昆吴[注]本集作吾,小器,谛视不见玄黄,均天并奏,静听能[注]本集能下有闻字。锺鼓,虽神农分药,歧伯提针,冥众因缘,难可匡救,陛下嗣临宝历,光阐大猷,属意铨衡,留情 棫,燕台装玉,傥不精

艺文类聚 · 1352 ·

真,齐客吹竽,谅宜澄简,南郊奉乘,当求部黜之才,西省文辞,应用罗含之学。

给事中

东方朔记曰:东方朔为中郎,赐帛百匹,拜给事中。

《汉书》曰:萧望之,元帝诏,望之傅朕八年,可赐爵关内侯,给事中。

汉书百官表曰:给事中,亦加官,或大夫博士议郎,掌顾问应对,位次中常侍。

胡广曰:给事中,常侍从左右,无员,位次侍中之下,常侍,或名儒,或国亲。

《汉书》曰:刘向,字子政,谏议大夫,给事。

《魏略》曰:邯郸淳,字子淑,黄初初 ,为博士 ,给事中。

束皙集曰:员外侍郎及给事冗从,皆是帝室茂亲,或贵游 子弟。

晋武帝诏,燕上临[注]《初学记》十二。《太平御览》 二百二十一作王师,陈劭,清贞廉絜,博通六籍,宜在左右, 以敦儒训,可给事中。

荀绰兖州记曰:袁淮,字孝尼,有俊才,太始中,为给事中。

【诔】宋颜延之给事中杨[注]《文选》五十七作阳,下同。瓒诔曰:瓒少禀志节,资性忠淳,永初之末,佐守滑台,獯虏间衅,剂[注]《文选》作劘。剥司兖,[注]原讹衮,据冯校本改。瓒立乎将帅之间,以缉华裔之众,疲困相保,坚守四旬,兵尽器竭,毙于旗下,非夫贞壮之气,勇烈之志,岂能临死殉义,以死偿节者哉 ,之子间,[注]按间下有脱文,文选作之子之生,下简兵授才句 ,衍一生字 ,疑当作之子,文选作之子之生,下简兵授才句 ,衍一生字 ,疑当作之子间,亲骖衡骧,边兵丧律,王略未恢,函陕湮阻,缠路蒿莱,朔马东惊,胡风吹埃,帝图斯难,简生丘[注]《文选》生字无,丘作兵。授才,实命杨子,佐师危台,过矣獯虏,乘障犯威,车、羽镝高翚,轶我河县,俘我洛畿,攒锋成林,投鞍为围,师老变形,地孤援阔 ,卒无菽麦 ,马乏刍秣,烈烈杨子,在困弥达,力虽可穷,气不可夺,义立边疆,身终锋楯。

中书令

《汉书》曰:马迁既被刑之後,为中书令,尊宠在职。

臧荣绪《晋书》曰:潘尼性澹退,唯以著述为事,永兴末, 为中书令。

晋诸公赞曰:陈准为中书令,张华为监,准与华俱处机密, 而准崇之,每至宣日,有诏书,无大小,辄先示华,了不厝意, 华得诏书,不以示准。

又曰:怀帝以缪播为中书令,朝事莫不谘之,人君之所取 信於臣下,无以尚也。

《晋中兴书》曰:肃祖以温峤为散骑常侍 , 侍讲 , 大宁 初 , 手诏曰:卿既以令望中允之怀 , 著於周旋 , 且文清而旨 远 , 宜居深密 , 今欲以卿为中书令 , 朝论亦咸以为宜。

又曰:显宗加王洽中书令,帝曰:敬和清裁贵重,昔为中书郎,吾尚小,数呼见,意甚亲之,今以为中书令,欲共讲文章之事也。

又曰:褚裒授卫将军中书令,以中书铨管诏命,不宜以亲

艺文类聚 · 1356 ·

居之,固让。

檀道鸾 [注]《初学记》十一 ,《太平御览 》二百二十鸾 下有晋字。阳秋曰:温峤为中书令,诏曰:中书之职,酬对多 方,斟酌礼宜,非唯文疏而已,非望士良才,何可妄居。

王导表曰:臣乞得除中书监,专壹所司,竭诚保傅,惟力是视,诏曰:昔荀公曾从中书监为尚书令,人贺之,乃发恚云,夺我凤皇池,卿诸人贺我耶,原足下处之勿疑。

王珉别传曰:珉字季琰,诏曰 :新除侍中王珉 ,才学广赡,理识清通,宜处机近,以参时务,其以珉为长兼中书令。

沈约《宋书》曰:傅亮,永初元年,为太子詹事中书令, 专典诏命,以亮任总国权,听於省中见客,神虎门外,每旦车 尝数两。

世语曰:司马景王,令尚书令虞松作表,辄不可意,令更定,松思竭,不能改,锺会为定五字,松悦服焉。

【墓志】梁简文帝中书令临汝灵侯墓志铭曰:若太祖时, 其惟宣武,讲道开天,仪嵩作辅,是曰邢弟,籍规承矩,如康 嗣卫,以禽居鲁,息辔岩隈,涂穷夜台 ,灵檐永阒 ,松路方 开,草茂故辙,松插新枚,月明泉暗,暑往寒来。

梁元帝中书令庾肩吾墓志曰:荆山万重,地产卞和之玉,随流千仞,水出灵蛇之珠,故能胤兹屈景,育斯唐宋,掌庚

[注]按当作庾。命族,世济琳琅,遂昌开国,蝉联冠冕,父易高尚其道,遁肥贞吉,关吏早逢,威[注]按当作恒。表真人之气,少微晚映 ,还彰隐士之星 ,肩吾气识淹通,风神闲逸,锺鼓辞林,笙簧文苑,入为度支尚书,任同北斗,锡韩棱之剑,朝此南宫,识郑崇之履,余以其为人也,瑚琏之器,无惭垂棘,杞梓之材,有均廊庙,故赠散骑常侍中书令,盖旌贤也。

梁张缵中书令萧子显墓志曰:君状貌丘墟,风神磊落,闲赠动于容止,英弈发於流眄,笔锋席上,皆如素蓄,切问近思,见称闲敏,帝尝顾谓君曰:我撰通史若成,众史可废,乃答,诏云,仲尼赞易道,黜八索,述职方,除九丘,圣制符同,复在兹日,储君毓德少阳,情协陈阮,亲,妙思,式表玄右。

【表】宋谢庄让中书令表曰:伏惟陛下,登取震维,临齐璿政,泽与风翔,恩从云动,臣闻壁门天邃,凤沼神深,丝纶王言,出内帝命,自非望允当时,誉宣庠塾,未有谬垂曲宠,空席兹荣,在於平壮,犹不可勉,况今绵痼,百志俱沦。

艺文类聚 . 1358 .

中书侍郎

《魏志》曰:明帝举中书郎,谓吏部尚书卢毓曰:得其人 与不得其人,在卢生尔,选举莫取有名,如画地作饼,不可啖 也,毓举韩暨,敦笃至行,帝乃用也。

王隐《晋书》曰:华表子简,字奉骏,有智器文藻,官至 中书郎。

又曰:陈寿举孝廉,为著作郎,与张华友善,华垂当启转中书郎,荀勖党疾寿,华语吏部,出为长广太守。

臧荣绪《晋书》曰:夏侯孝若为野王令,居邑累年,朝野 多叹其屈,除中书郎。

曹嘉之《晋纪》曰:汝南史曜,为山涛所知,曜字季茂, 父为征南府小吏,乡人周浚,一见曜而友之,配之妹,官至中 书郎。

沈约《晋书》曰:裴潜风神高迈,为中书郎,出入禁门, 见者皆肃然改容。

《晋中兴书》曰:范甯为临淮太守,徵拜中书郎,专掌西

省,以职在机近,固辞不许,多所献替,有益治道。

晋起居注,诏曰:今之士大夫,多不乐出宰牧,而好内官, 今皆先经外郡,治民著绩,然後入为常伯中书郎。

沈约《宋书》曰:王微与弟绰书曰:阖门皆蒙时私,吾高 卧家巷,遂至中书郎,此足以阖棺也。

王濛别传曰:濛为中书郎,在职四年,首尾如一人,难与 比肩故也。

【诗】齐卞伯玉赴中书诗曰:大方信苞容,优泥遂不以, 跃鳞经凤池,挥翰紫宸里。

【表】梁庾肩吾为宁国公让中书表曰:臣闻陟彼太行,伯后之车屡怠,望慈吴坂,少游之马体进,是知美非流水,立致摧辕,骏靡浮云,便其顿辔,起登天汉,宁陪九万之风,坐济星桥,非使千年之翼,岂有功称辨慧,足对元礼,弱摽後颖,能嘲子叔,玉重组长,空见休宠,深宫邃宇,孰知怀忧。

骠骑将军「位次丞相]

《汉书》曰:武帝以霍去病为嫖姚校尉,征匈奴,累有功, 宠冠群臣,始置骠骑将军,秩与大将军同。 韦昭辨《释名》曰:骠骑将军,车骑将军,秩皆比三公,辨云,此三将军,秩本二千石。

百官表注曰:骠骑将军 ,汉官也,长史司马各[注]《太平御览》二百三十八 ,各下有一字。人,金章紫绶,五时朝[注]御览朝下有服字。武冠,佩山玄玉,光武中兴,诸将皆称大,後天子[注]御览作下。既定,武官悉省。

《东观汉记》曰:其将军不常置 , 比公者 。又有骠骑将军 , 建武二十年 , 复置骠骑将军 , 位次公 , 有长史一人。

又曰:光武以景丹为骠骑将军。

又曰:明帝诏曰 :东平王苍 ,宽博有谋,可以讬六尺之 孤,临大节而不可夺,其以苍为骠骑将军。

又曰:永平二十五年,左中郎将刘隆,为骠骑将军,即日 行大司马事。

《魏志》曰:王昶距毌丘俭,进位骠骑将军,世说曰:何骠骑弟五,以高情避世,而骠骑劝令仕,对曰:然弟五之称,何必骠骑。

【 诔 】 晋张华魏刘骠骑诔曰: 昔在殷周,惟伊惟吕,穆穆公侯,绍兹勋绪,如何上天, 歼我鼎辅, 金刚玉润,水絜冰清,郁郁文彩,焕若朝荣,功遂身退,致仕悬舆,志邈留侯,心迈二疏,风凛凛以翼衡,云霏霏以承盖,旐联翩以飘铜,旌

艺文类聚 . 1361 .

缤纷以奄薄。

【表】梁简文帝让骠骑扬州刺史表曰:常原亲侯就列,希同特进之班,角弓还地,不竞龙骧之赏 ,天泽无涯 ,名器总集,窃以骠骑之官,既为上将,神州之重 ,实号中士,[注]《太平御览》二百三十八作土中。故以弹麾六戎,冠冕九牧,岂止司隶绛节,金吾提骑,况复任总皇畿,位重连率,何则,骠骑之号,历选为重,元狩之中,始自去病,永平之建,特授刘苍,齐宪[注]御览作献。为公主所申,吴汉因群臣之举。

卷四十九·职官部五 [[注]本卷宋本缺,据明本补。]

[注] 骑太常 卫尉 太仆 廷尉 鸿胪 司农 将作 光禄大夫 太子詹事太子中庶子 太子舍人

太常

《尚书》曰:伯夷秩宗,典朕三礼。

《周官》曰:春官宗伯,掌天神地祇。

《汉书》曰:太常,秦官,掌宗庙礼仪。

汉官典职曰:惠帝政 [注]《太平御览》二百二十八作改。 太常为奉常,景帝复太常,盖周官宗伯也。 汉官解诂曰:太常社稷郊畤,事重职尊,故在九卿之首。

卫宏古文官书曰:太常主导赞助祭,皆平冕七旒,玄上纁下,画华虫七章,汉陵属三辅,太常月一行。

《史记》曰:叔孙通为奉常,赐金五百斤,通因进言曰: 诸弟子儒生,随臣久矣,与共为仪,原陛下官之,高帝悉以为 郎,通出,皆以五百斤金赐诸生,诸生曰:叔孙生圣人也,知 当世务。

《汉书》曰:武帝元鼎二年,广安侯任越人为太常,坐庙酒醉论。

又曰:武帝元封四年,酂侯萧寿成为太常,坐牺牲不如令 论。

又曰:孝武帝元朔元年,孔臧为太常,坐南陵桥坏,衣冠道绝,免。

《续汉书》曰:太常卿,每祭祀,先奏其礼仪,及行事赏罚,天子每选试博士,奏其能否。

华峤《後汉书》曰:刘恺为太常,论议常引正大义,诸儒 为之语曰:难经伉伉刘太常。

《东观汉记》曰:桓荣为太常,上幸太常府,荣东面坐,设九宾会,子郁,以明经,复为太常。

应劭《汉官》曰:周泽为太常,斋有疾,其妻怜其年老被病,闚内问之,泽大怒,以为干斋,掾吏争之不听,遂收送诏狱,并自劾谢,论者讥其激发不实。又谚曰:居世不谐,为太常妻,一岁三百六十日,三百五十九日斋,一日不斋醉如泥。

《益部耆旧传》曰:赵典为太常,虽身处上卿,而布被瓦器。

齐职仪曰:太常卿一人,品第三,秩中二千石,银章青绶,进贤两梁冠,绛朝服,佩水苍玉,王朗云,西京太常行陵,赤车千乘。

【赞】晋潘岳故太常任府君画赞曰 :堂堂我君 ,鉴象开 庆,逸德宣猷,含真履素,味道无闷,守终纯固,弓舆爰集, 抚翼清举,翰飞公庭,龙升天路,初掌方国,流化千里,遂管 秘籍,辩章旧史,入登常伯,出作卿士 ,外内惟允 ,庶绩咸 理,中节日新,令问不已,济济儒林,翼翼国子。

晋孙绰太常碑赞曰:海岱协灵,育此多士,瓘瓘君侯,东国之纪,金德发耀,英风劭起,文齐游夏,行俦鲁史,有邈其升,令问不已,人亦有言,德崇誉高,束帛既言,旌节仍招,仪形朝堂,流风丹霄,将振华衮,永[注]原讹冰,据冯校本改。涣皇朝,上帝靡监,曾不遐龄,卫霍颓镇,哲人其倾,邦国殄瘁,搢绅丧情,仰邦高范,永播休声。

【 箴 】 汉 杨雄 [注] 《 初 学 记 》 十二 作 崔 骃 。 太 常 箴 曰 : 翼 翼 太 常 , 寔 为 宗 伯 , 穆 穆 灵 祗 , 寝 庙 弈 弈 , 称 秩 元 祀 , 班 于

群臣,我染孔蠲,[注]原讹触,据冯校本改。匪愆匪忒,君子攸宜,无曰我[注]原讹象,据冯校本改。材,轻身恃巫, [注]原讹博坐,据冯校本改。东邻之牺牛,不如西邻之麦鱼,秦殒望夷,隐弊锺灵,常臣司宗,敢告执书。

【墓志】梁元帝太常卿陆倕墓志铭曰:如金有鑛,如竹有筠,体二方拟,知十可邻,两升凤诏,三侍龙楼,南皮朝宴,西园夜游,词峰飚竖,逸气云浮,日往月来,暑流寒袭,东耀方远,北芒已及,坠露晓团,悲风暮急。

梁沈约太常卿任昉墓志铭曰:天才俊逸,文雅弘备,心为学府,辞同锦肆,含华振藻,郁焉高政,[注]按据用韵,疑当作致。川谿望归,岩阿待阙,幽光忽断,穷灯黯灭,尔有令问,兰薰无绝。

【表】梁陆倕为王光禄转太常让表曰:昔者楚德方盛,孙 淑濯衣,汉道克隆,王阳结绶,故拜命无辞,受爵不让,况宗 卿清重,历选所难,汉晋已降,莫非素范,辞爵则张奋,让封 则丁鸿,刘恺潘尼之文雅深纯,华表之从容退嘿,自此迄兹, 风流继轨,以臣况之,曾无等级。

陈沈蜅为周弘[注]原脱,据《太平御览》二百二十八弘下有正字,此脱。让太常表曰 : 臣闻玉为彫楹 , 不数材於蟠木, 丹成绣黼, 岂袭冕於萝薜, 何则, 適用各有所宜, 朝野不可一指, 叔孙之分定礼仪, 倍资典实, 刁协之躬为唱引, 岂易其仪, 宾主阙对, 封禅失仪, 责以司存, 云谁之咎, 况南史执简, 转见违才, 君举必书, 尤轻妄冒。

艺文类聚 · 1366 ·

【传】梁王僧孺太常敬子任府君传曰:耻一物之不知,惜寸阴之徒靡,下帷闭户,投斧想梁,虽玄晏书淫,文胜经溢,康成之忽忘所往,公叔之颠坠硎岸 ,无以异也 ,若夫天才卓尔,动称绝妙,辞赋极其清深,笔记尤尽典实,若闻金石,似注河海,少孺速 [注]原讹迷,据冯校本改。而未工,长卿宣而未速,孟坚辞不逮理,平子意不及文,孔璋伤於健,仲宣病於弱,其有集论借书,穷文质之敏,驻马停信,极亹亹之功,莫尚於斯焉,君职等曹张,声高左陆,时乃高辟雪宫,广开战,以下,各燠夏凊,九酝斯浮,百羞并荐,云销月朗,卑兹游客,朋来旅见,辞人才子,辩圃学林,莫不含毫咀思,卑高竞敏,乃整袂端襟,翰飞纸落,豪人贵仕,先达後进,莫不心服貌惭,袖气将尽,顾余不敏 ,厕夫君子之末 ,可称冥契,是为神交,二三君子,唯以从游日暮,亭号昭仁,庶子云咫尺,康成斯在,借此嘉言,将无绝乎千载。

卫尉

《汉书》曰:卫尉,秦官,掌宫门卫屯兵,景帝初,更名中大夫,後元年,复为卫尉。

汉官解诂曰:卫尉,主宫阙之内,卫士於垣下为庐,各有员部,凡居宫中者,皆施藉於门,案其姓名,若有医巫僦人当入者,本官长吏为封,启傅,[注]初学记十二,《太平御览》二百三十作传。审其印信,然後内之,人未定。又有藉,皆复有符,符用木,长二寸,以当所属官两子[注]《初学记》,御览作字。为铁印,亦太卿炙符,当出入者,案籍毕,复齿符,乃引内之也,其有官位得出入者,令执御者官,传呼前後以相通,从昏至晨,分部行夜,夜有行者,辄前曰:谁,谁,若此不解,终岁更始,所以重慎宿卫也。

《东观汉记》曰:光武二十三年,太尉鲍昱兼卫尉,永元二年,司徒丁鸿兼卫尉。

《魏志》曰:辛毗为卫尉,清平,与徐邈胡质,皆忧国忘私,不营产业,赐穀二千斛,钱三十万,布告天下。

又曰:田豫为并[注]原讹升,据冯校本改。州刺史,徵 为卫尉,屡乞逊位,司马宣王以豫克壮,书豫[注]《太平御 览》二百二十九作谕。未听,豫书答曰 : 年过七十 , 而以居 位, 譬由锺鸣漏尽, 夜行不休, 是罪人也,遂引疾, 拜太中大夫。

沈约《宋书》曰:南郡王义宣子恢,为侍中,领卫尉,晋 氏过江,不置卫尉,世祖欲重城禁,故复置卫尉,自恢始也。

【箴】汉杨雄卫尉箴曰:茫茫上天 ,崇高其居 ,设置山险 , 尽为防御 , 重根里垓 , 以难不深 , [注]《初学记》十二作律。阙为城卫 , 以待暴卒 , 国以有固 , 人民有内 , 各保其守 , 永修不败。

【碑】後汉孔融卫尉张俭碑铭曰:其先张仲,实以孝友,左右周室,晋主夏盟 ,而张老延君誉於四方 ,君禀乾纲之正性,蹈高世之殊轨,冰絜渊清,介然特立,虽史鱼之励操,叔向之正色,未足比焉,中常侍同郡侯览 ,专权王命 ,豺虎肆虐,威震天下,君以西都 [注]全後汉文八十三作部。督邮,上览祸乱凶国之罪,鞠没赋奸 ,以巨万计 ,俄而制书案验部党,君为览所陷,亦章名捕逐,当世英雄,受命殒身,以籍济君厄者,盖数十人,故克免斯艰,旋宅旧宇,众庶怀其德,王公慕其声,州宰争命,辟大将军幕府,公车特就家拜少府,皆不就也,复以卫尉徵,明诏严切,敕州郡,乃不得已而就之,铭曰:桓桓我君,应天淑灵 ,皓素其质 ,允迪忠贞,肆志直道,进不为荣,赴戟骄臣,发如震霆,凌刚摧坚,视危如宁。

太仆

《汉书·百官表》曰:太仆掌舆马,属官有大厩未央厩象 [注]汉书百官公卿表作家。马三令。又,车府路辂骑马四 令。又,龙马橐泉騊駼承华五监长丞。又边郡六牧师苑令各三 丞。

又牧橐昆蹄令丞皆属焉 , 武帝太初元年 , 更名家马为酮 马, 驻乳, [注]驻乳二字冯校本作驻音乳 , 汉书注作主乳马三字。取其汁酮治之, 味酢可饮, 因以名官也, 文类 [注]按疑当作颖。曰 : 所主总酮杂合 , 非上选所别异之马也, 筩晋洞, [注]句有讹。晋疑当作音 , 主乳马, 韦革为夹兜, 受数升, 盛马乳, 酮取其上肥, 因名酮马,令[注]汉书注作今。梁州亦名马骆为酒马, [注]汉书注作马酒。

《汉旧仪》曰:太仆帅诸苑三十六所,分布北边,以郎为苑监,官奴婢三万人,分养马三十万头,择取给六厩牛羊无数,以给牺牲。

《汉书》曰:灌婴自上初起沛,常为太仆,竟高祖世,以 太仆事惠帝,惠帝崩,以太仆事高后,高后崩,代王之来,婴 与东牟侯入清宫,以天子驾迎代王,共立文帝,後为太仆, 《东观汉记》曰:祭肜,字次孙,旅力过人,常贯三百斤弓, 入为太仆,从至鲁庙,[注]原作会明,据冯校本改。帝指子路室曰:此太仆室也。

《续汉书》曰:赵岐,字台卿,献帝以为太仆,持节安慰 天下。

王隐《晋书》曰:武帝以羊琇为太仆卿,逊位,加特进。

晋诸公赞曰:郭展为太仆,留心於养生,是以厩马充丁, [注]《太平御览》二百三十作牣。其後征吴,得以济事。

帝王世记曰:穆王即位,命伯婴为太仆,今尚书君牙伯冏 二篇是也。

【箴】汉杨雄太仆箴曰:肃肃太仆 , 车马是供 , 锵锵和 鸾, 驾彼时龙, 昔在上帝, 巡狩西宅, 王用三驱, 前禽是射, 厩多肥马, 野有饿殕, 仆臣司驾 , 数 [注]《初学记》十二作 敢。告执帛, [注]《初学记》作皂。

【诔】晋傅玄永宁太仆庞侯诔曰:蒸蒸孝敬,行著闺庭,如兰之芳,如金之贞,在乱不回,处暗斯明,仁象春日,威配秋霜,慈恩雨施,惠化风扬,嘉善献亲 ,疾恶若雠 ,品定人伦,清浊异流,将继四祖,世据削足 ,[注]原作定,据冯校本改。天假其年,主优其禄,等勋伊吕,比寿东岳。

廷尉

韦昭辩《释名》曰:廷尉,县尉,皆古官也,以尉尉民心也。

《尚书》曰:帝曰皋陶,蛮夷猾夏,寇贼奸宄,汝作士。

《文子》曰:皋陶喑而为大理,天下无虐刑,有贵乎言者也。

《韩诗外传》曰:晋文公使李离为大理,过听杀人,自拘廷尉,请死於君,君曰:官有贵贱,罚有轻重,下吏有罪,非子之罪也,李离曰:法失则刑,[注]太平御览二百三十一刑下有失字。刑失则死,遂伏剑死。

《汉书》曰:廷尉,秦官,掌刑辟,有正左右监,景帝中 六年,更名大理,武帝建元四年,复廷尉。

又曰:下邳翟公,为廷尉,宾客填门,及罢,门外可设雀罗,後复为廷尉,乃署其门曰:一死一生,乃知交情,一贵一贱,交情乃见,一贫一富,乃知交态。

又曰:张释之为廷尉,上行出中渭桥,有一人从桥下走,

乘舆马惊,於是使骑捕之,属廷尉,释之奏,此人犯跸,当罚金,上怒,释之曰:廷尉天下之平也,一倾,天下用法皆为之轻重,民安得错其手足,上良久曰:廷尉当是也。

又曰:于定国为廷尉,朝廷称之曰:张释之为廷尉,天下 无冤民,于定国为廷尉,民自以不冤。

又曰:朱博迁廷尉,恐为官属所诬,召见正监典法掾吏,谓曰:廷尉本起於武吏,不通法律,然廷尉治断狱以来,且二十年,亦独目剽日久,三尺律令,人事出其中,掾吏试与正监,共撰前世决事吏议难知者数十事,特以问廷尉,得为诸君意覆之,正监即共条白博,博皆召掾吏,为平处其轻重,十中八九,官属咸服。

又曰:文帝初立,河间守吴公,治天下第一,故与李斯同邑,乃徵吴公为廷尉。

华峤《後汉书》曰:河间吴雄,以明法律,桓帝时自廷尉致位司徒,雄子䜣,孙恭,三世为廷尉,以法为名家。

又曰:郭躬为廷尉正,迁廷尉,家世掌法,凡郭氏为廷尉者七人。

《新序》曰:楚昭王有士曰石奢,公正而好义,[注]原缺,据冯校本补。王使为理,於是廷尉,有杀人者,石奢追之,则其父也,及於廷尉曰:以父成政,不孝也,不行君法,不忠也,弛罪法而伏其辜,仆之所守也,君曰:庸有罪乎,子

其治事矣,石奢曰:不私其父,非孝也,不行君法,非忠也, 匡不敢失法,下之行也,遂不离斧质,刎颈而死。

《东观汉记》曰:永平六年,以廷尉皆曹吏强为廷尉,以明用达法理,超迁非次。

又曰:陈宠为廷尉,有疑狱,辄手笔作议,所活者甚多。

《魏志》曰:高文惠,明帝时为廷尉,时法甚峻,而宜阳 典农刘龟,窃於禁内射兔,收龟付狱,文惠表请告者,曰:廷 尉天下平也,安得以至尊喜怒而毁法乎。

《会稽典录》曰:盛吉拜廷尉,吉性多仁恩,务在哀矜,每至冬月,罪囚当断,其妻执烛,吉[注]原讹百,据冯校本改。手丹笔,夫妻相向垂泣。

挚虞新礼议曰:故事 , 祀皋陶於廷尉寺 , 新礼移祀於律 寺 , 以同祭先圣於太学也。又故事 , 祀以社日 , 新礼改以孟秋 之月 , 以应秋政 , 臣虞谨案 , 皋陶作士 , 惟明克允 , 国重其功 , 人思其当 , 是以狱官祀其神 , 系者致其祭 , 律非正署 , 废兴无常 , 宜如旧礼。

《晋中兴书》曰:王彪之迁廷尉,时扬州刺史殷浩,劾永嘉太守谢毅,付廷尉,彪之执法不受,发诏,彪之又上疏执据,时人云,张释之以来,复见斯事。

【箴】汉杨雄廷尉箴曰 : 天降五刑 , 惟夏之绩, 乱兹平

艺文类聚 · 1374 ·

民,不困不僻,昔在蚩尤,爰作淫刑,延于苗民,夏氏不宁,穆王耄荒,[注]原讹老,据冯校本改。甫侯伊谋,周轻其制,秦繁其辜,故有国者,无云可谓,是刖是劓,无云何害,是剥是剖,殷以刑颠,秦以酷败,狱臣司理,敢告执谒。

鸿胪

韦昭辩《释名》曰:腹前肥者曰胪,此主王侯及蕃国,言以京师为心体,王侯外国为腹胪,以养之也,辩云,鸿胪本故典客,掌礼,鸿,大也,胪,陈序也,欲大以礼陈序宾客。

《汉书》曰:典客,秦官,掌诸侯归义蛮夷,景帝六年, 更名大行,今武帝太初元年,更名大鸿胪。

汉杂事曰:萧由为陈留太守,入为鸿胪卿,不任宾赞,乃 还官。

《东观汉记》曰:大鸿胪,汉旧官,建武元年复置,属官有治礼员三十七人,主齐〈宝赞。又有中都官,升[注]《东观汉记》作斗。食以下,功次相补。

《续汉书》曰:大鸿胪卿一人,中二千石,诸王入朝,当郊迎,典其礼仪,及郡国上计并属焉,皇子拜王赞授,及拜诸侯诸侯嗣子四方夷狄封者,鸿胪召拜之。

《魏略》曰:常林性既清白,当入官又严,少府寺与鸿胪对门,时崔林为鸿胪,性阔达,不与林同,数数闻林楇人吏声,不以为可,林当夜楇吏,吏不胜其痛,嚾呼嗷嗷,其明,

崔出门,与林语曰:闻卿为廷尉尔耶,林不觉,答曰:不也, 崔曰:卿不为廷尉,昨夜何故考囚乎,林惭笑。

又曰:韩宣,明帝时为大鸿胪,如 [注]《太平御览》二百三十二作始。南阳韩暨,以宿德,在宣前为大鸿胪,鸿胪中为之语曰:大鸿胪,小鸿胪,前後治行相曷如。

襄阳耆旧传曰:习郁为侍中时,从光武幸黎丘,与帝通梦见苏山神,光武嘉之,拜大鸿胪,录其前後功,封襄阳侯,使立苏岭祠,刻二石鹿,侠神道,百姓谓之鹿门庙,或呼苏岭山为鹿门山。

山涛启事曰:鸿胪职主胡事,前後给之,率多不善,[注]原讹差,据冯校本改。今当选御史丞,力收旧人,不审於宜尔不。

【 箴 】 汉杨雄大鸿胪箴曰:荡荡唐虞,经通垓极,画为上下,该罗百职,文不可武,武不可文,大小上下,不可夺伦,鸿臣司爵,敢告在邻。

汉邯郸淳鸿胪锺纪碑铭曰:内苞九德,外兼百行,川深沦於不测,胆智应於无方,弘裕足以容众,矜严足以正世,然後研机道艺,涉览文学,凡前言往行,竹帛所载,靡不悉该,於穆上德,时惟我君,固天纵之,允锺厥纯,命世作则,实绍斯文,遭险龙潜,抗志浮云,所贵在己,乐存事亲,虽处畎亩,天子屡闻。

司农

《汉书》曰:治粟内史,秦官,武帝太初元年,更名大司农。

应劭《汉官》曰:大司农,古官也, [注]《太平御览》 二百三十二作唐。虞分命羲和四子,敬授民时,高祖受命,徵 秦之弊,与民休息,逮到文景,国家无事,家给人足,京师之 钱,累百巨万,贯朽而不校,太仓之粟,陈陈相因,充溢露积, 腐败而不食。

《史记》曰:韩信归汉,汉以为治粟内史。

《汉书》曰:武帝天汉元年,以桑弘羊为大司农,置丞数十,部於郡国。

又曰:宣帝地节四年,北海太守朱邑,以治行第一,入为 大司农。

《东观汉记》曰:辛融,字子优,为大司农,性明达, [注]原讹进,据冯校本改。称为名卿。

又曰:高诩以儒学徵,拜大司农,在朝以清白方正称。

《魏志》曰:梁习为并州,二十馀年,政治为天下最,乃 徵拜为大司农。

沈约《宋书》曰:大司农卿一人 ,称 [注]《太平御览》 二百三十二称上有书字。弃后稷,其职也。

齐职仪曰:司农卿,耕籍则掌其礼仪。

【箴】汉杨雄大司农箴曰:厥庶僚后 , 实均实羸 , [注] 《初学记》十二作嬴。有无相易,性 [注]《初学记 》作惟。都作程,旁求衣食,厥民攸生,上稽二帝,下开三王,什一而征,为民作常,盖近贡篚,百姓不忘,帝王之盛,盛在农殖,季周烂熳,而东作不敕,膏腴不获,庶物并荒,府藏单虚,靡积靡仓。

晋张华大司农箴曰:在周之室,不虔政首,弃稷弗修,不 籍千亩,匮神乏祀,用败於戎丑,啬臣司农,敢告左右。

【墓志】隋江总司农陈暄墓志铭曰:其文<骨夭>骪,其笔纵横,背碑即诵,据马俄成,诽谐见赏,调笑忘情,两宫宠官,四主恩荣,万事休息,一朝追送,畴昔命觞,文可吟讽,今日酹酒,长悲且恸。

【 诔 】後汉张衡大司农鲍德诔曰:昔君烈祖,平显弈世,敬叔生牙,美管交赖,至于中叶,种德以迈,种德伊何,去虚 適参,建旄屯留,其茂如林,降及我君 ,总角有声 ,遗蒙万 穀,宠禄斯丁,守约勤学,克劳其形,濬哲之资,日就月成,

艺文类聚 · 1379 ·

业业学徒,童蒙求我,舍厥往著,去风即雅,济济京河,寔为西鲁,昔我南都,惟帝旧乡,同于郡国,殊于表章,命亲如公,弁冕鸣横,若惟允之,寔耀其光,导以仁惠,教以义方,习射矍相,飨老虞庠,羌髡作虐,艰我西邻,君斯整旅,耀武月频,蠢蠢戎虏,是慴是震,知德者鲜,惟君克举,既厌帝心,将处台辅,命有不永,时不我与,天寔为之,孰其能御,股肱或毁,何痛如之,国丧遗爱,如何无思。

将作

《汉书》曰:将作,秦官,掌治宫室。

应劭《汉官》曰:世祖中兴,以谒者领其官,章帝建初元年,乃置真,位次河南尹,永元七年,大匠应慎上言,百郡付[注]《太平御览》二百三十六作计。史 ,观国之光,而舍逆旅,崎岖斯馆,贡篚之物,朽湿曝露,昔晋国霸之盟主耳,舍诸侯於隶人,郑子产以为大讥,况今四海之大,而可无乎,和帝嘉纳之,即创业焉。

《汉书》曰:将作大匠乘马延年,勤苦,赐秩二千石。

《汉旧仪》曰:将作大匠 , 改作少府 , 景帝中六年更名也。

《续汉书》曰:将作大匠,掌木功之工,并树桐梓之类, 列干道侧。

华峤《汉书》曰:刘宠拜会稽太守,除省烦苛,徵为将作大匠,有老叟五六人,人赍一百钱送宠,宠为一人受一文大钱,《魏志》曰:阳[注]《太平御览》二百三十六作杨。阜为大匠卿,治发充後庭,阜上疏,欲省宫人诸人不见幸者,乃

艺文类聚 . 1381 .

召御府史,问後宫人数,吏守旧令,对曰:禁密,不约[注] 御览作得。宣露,阜怒,杖吏一百,数之曰:国家不以九卿为密,反与小吏为密乎,帝闻而愈敬惮。

《汝南先贤传》曰:应仲[注]原讹仰,据冯校本改。华 为将作大匠,发擿奸伏,除藻饰,割浮费,凡所省息七亿馀 万。

【箴】汉杨雄将作大匠箴曰:侃侃将作,经构宫室,墙以御风,宇以蔽日,寒暑攸除 ,鸟鼠攸去 ,王有宫殿,民有宅居,昔在帝世,茅茨土阶,夏卑宫观,在彼沟池,桀作瑶台,纣为璇室,人力不堪,而帝业不卒,诗咏宣王,由俭改奢,春秋讥刺,书彼泉台,两观雉门,而鲁以不恢,或作长府,而闵子以仁。

光禄大夫

汉书百官表曰:光禄勋属官有大夫,掌论议。

汉官解诂曰:武帝以中大夫为光禄大夫,与博士俱[注] 原讹慎,据冯校本改。以儒雅之选,异官通职,周官所谓联者 也,温故知新,率由旧章,皆能分明古今,辩旧闻者也。

《汉官仪》曰:光禄大夫,秩比二千石,不言属光禄,光 禄勋门外特施行马,以旌别之。

百官表注曰:光禄大夫,古官也,银章青绶,诗云,三事大夫,莫不夙夜,职掌言议,毗亮论道,献可替不,赞扬德化,《汉书》曰:杜陵王仲翁,出入苍头庐儿,传呼甚宠。

又曰:元帝以少傅周堪为光禄大夫,秩中二千石,领尚书 事。

又曰:谷永既为大将军凤说,能实最高,由是擢为光禄大夫。

《东观汉记》曰:张湛为光禄大夫,数陈政,常乘白马, 光武每有异政,辄曰:白马生且复谏矣。 《魏志》曰:黄初四年,光禄大夫杨彪,诏给吏卒,门施 行马。

樊英别传曰:诏书告南阳太守曰:五官中郎将樊英,委荣辞禄,不降其节,今以英为光禄大夫,赐归家,所在县榖千斛,常以八月,致牛一头,酒三斛。

【表】梁丘迟为柳仆射让光禄表曰:窃闻敬孙以规献为职, 彝品常贵,飞翠鸣玉,升降禁门,臣以痁疾,岂伊或忝,匪称 其服,终朝三褫,近取诸身,皎日非喻,臣之庸薄,文尘物论, 假以克壮,报效无阶,而婴离沉痼,日月滋甚,圣朝留簪履之 旧愍,降帷盖之馀矜,荣不徒行,事存宠渥。

【诗】魏陈王曹植光禄大夫荀侯诔曰:如冰之清,如玉之絜,法而不威,和而不亵,百寮士庶,歔欷霑缨,机女投杼,农夫辍耕,轮给辄而不转,马悲鸣而倚衡。

太子詹事

汉书百官表曰:太子詹事,掌皇后太子家,丞属诸官皆属焉,成帝鸿嘉三年,省詹事,属大长秋。

应劭《汉官》曰:詹事,秦官,詹,省也,给也,秩二千石。

《汉书》曰:窦婴乃太后兄子,景帝即位,为詹事,帝母弟梁孝王,太后爱之,孝王朝,因燕酒酣 ,上曰 :千秋万岁後,传位於王,婴引卮进上曰:天下高祖之天下,父子相传,汉之约也,上何得传王,太后因憎婴 ,婴亦薄其官 ,因病免也。

又曰:孔光父霸,宣帝时,以经授太子,为詹事。

又曰:孝哀元寿元年,马宫为詹事。

又曰:汉文以郑当时为景帝詹事。

又曰:昭帝元凤中,以韦贤为詹事。

王珉答徐邈书曰:詹事弹肃一宫,如尚书令中丞矣。

晋公卿礼秩曰:太始中,立詹事,掌宫事。

齐职仪曰:詹事,品第三,茂陵书,秩二千石,银章紫绶,局拟尚书令,位视领护将军。

沈约《宋书》曰:詹事一人,初领官属,成帝时,悉属少府,魏氏更置詹事,总众职,晋初又属二傅,咸宁复置詹事。

《俗说》曰:江夷[注]《太平御览》二百四十五夷下有为字。右仆射 ,主上欲用其领詹事 ,语王准 ,[注]御览作淮,下同。卿可觅比例,准对曰 :臣当出外寻访 ,准後见主上,问近所道事,卿已得例未,准曰:谢琰右仆射领詹事,琰即谢[注]原讹谓,据冯校本改。公之子,恐夷非其例,事遂不行。

【表】齐孔稚珪让詹事表曰 :皇[注]原脱 ,据冯校本 补。太子霞骞青殿,日光春官,驾紫谷之英,振洛笙之响,自 非器上白云,韵同明月,何以延芳芝苑,插羽琼条,窦婴戚贵 於西京,陆晔风素於东国,伊人之美,方曰可举,臣亦何斯,而敢参冒也。

梁陆倕除詹事免让表曰:中阳白水 , 徒庇微躯 , 送珥抱薪 , 未闻成绩 , 陈席不弃 , 故剑无遗 , 遂宣时髦 , 升降清显 , 尊官厚秩 , 无因而至 , 陋巷荜门 , 郁成爽垲 , 储端华重 , 实异恒司 , 南章马宫 , 已择儒雅 , 窦婴许商 , 爰取姻戚 , 自兹已降 , 名器日降 , 历选才贤 , 若何叨越也。

隋江总谢宫为制让詹事表曰:如攀珠树,徒仰照车之辉,若践玉田,不知照庑之价,芙蓉之水,亟奉北园,迷迭之文,属陪南馆,久降嘘枯之旨,许赐凌云之笔,清夜宴斯,谓言善戏,黄金然诺,并遂殊宠,年齐柏寝,岂报恩荣,纸罄兰台,未书悚戴。

【启】隋江总除詹事谢宫启曰:庇身脩德,滥迹端形,陈 萝故葛,攀附不涯,解角蜕鳞,超逾非次,方辞玺会,觊收渥 泽。

太子中庶子

汉书百官表曰:太子中庶子,如侍中。

又曰:太子太傅属官,有庶子。

又曰:王商,涿郡人,少为太子中庶子,以肃敬厚称。

环济要略曰:庶子,谓官中诸吏之適子及支庶在版籍者也, 行其秩叙,作其徒役,授八次八舍之职,以徼候。

《汉书》曰:欧阳地馀为中庶子,授皇太子经,元帝即位, 迁侍中。

《魏志》曰:鲍勋为中庶子。

又曰:王昶,字文舒,为中庶子。

文章叙曰:应贞,晋室为中庶子。

晋齐王攸与山涛书曰:中庶子东宫显职,加侍接右,[注]《太平御览》二百四十五右上有左字。诚宜得笃粹有行检六 [注]御览作之,人,想悉在尊意,必允众望也。 《晋中兴书》曰:温峤拜中庶子,在东宫,甚见嘉宠,僚 属莫与为比,数规谏讽议。又献侍臣箴,甚有补益,太子时起 西池楼观,颇多劳费,峤口疏切谏,太子纳焉。

沈约《宋书》曰:中庶子,汉置,古者世禄,卿大夫之子,既为副倅,谓之国子,天子诸侯子,必有庶子官,以掌教之。

【墓志】梁简文帝庶子王规墓志铭曰:玉挺蓝田,珠润隋水,价重连城,声同垂棘,偶应龙之籥影,等威凤之羽仪,名理超於荀王,博洽[注]原作治,据冯校本改。侔於终贾,稍迁侍中,佩玉玺於文昌,珥金貂於武帐,文雅与绮縠相宣,逸气并云霞俱远,副君取敬杜夷,时回晋储之驾,追嗟徐幹,亦降魏两之书,爰发睿辞,为铭云尔,七略百家,三藏九部,成诵其心,谈天其口,胜气无俦,高尘谁偶,荣珪掩采,灵剑摧锋,宋郊沦鼎,洛水沉锺,玄扉不昼,幽夜恒冬。

太子舍人

《汉书》曰:文帝使晁错诣伏生,受尚书,还拜太子舍人。

汉杂事曰:郑当时,景帝时为太子舍人,每五日沐洗,常 置驿马长安,请诸宾客,夜以继日,常恐不遍。

《魏略》曰:张茂上便宜,擢为太子舍人。

山涛启事曰:臣近举汜源为太子舍人,源见称有德素,久 沉滞,举为大臣,欲以尉後闻之士。

晋诸公赞曰:张华博识多闻,无物不知,卢浮高朗经传, 有美於华,起家为太子舍人。

【墓志】梁简文帝太子舍人萧特墓志铭曰:威凤五色,朝阳千仞,孙枝发响,将雏流韵,馥哉若兰,颂矣怀态,瑾既诞子,恒乃懽胤,银钩之巧,重世遹隽,况此临池,蝉轻露润,丹旐轻飞,哀歌徐引,垅水春帷,山云晚阵。

艺文类聚 · 1390 ·

卷五十·职官部六 [[注]本卷宋本缺,据明本补。]

[注]刺史 尹 太守 令长

刺史

《汉书》曰:武帝时,田叔以壮勇刺举三河,奏事称意。

又云,王遵迁益州刺史,先是琅邪王阳为益州刺史,行部至九折坂,叹曰:奉先人遗体,奈何数乘此险,後以病去,及遵为刺史,至其坂,问吏曰:此王阳所畏道邪,吏对曰:是,遵叱其驭曰:驱之,王阳为孝子,王遵为忠臣。

又曰:朱博迁冀州刺史,博本武吏,不更文法,及为刺史,行部,吏民数百人,遮道自言,博驻车决遣,五六百人皆

艺文类聚 · 1391 ·

罢去,如神,吏惊,不意博临事乃至於此。

又曰:何武为扬州刺史,行部,必先即学宫,见诸生,试 其诵论得失,然後入传舍,问垦田顷亩,五穀美恶。

司马彪《续汉书》曰:郭伋拜并州刺史,行部至西河美稷,百小儿各骑竹马,迎伋拜,伋问曰:儿何自远来,对曰:闻使君到喜,故来迎,伋曰:苦诸儿,复送到郭外,问使君何日当还,伋谓从事,计日告之,行部还,入美稷先期一日,伋念负诸儿,即止野,须期乃往。

又曰:周举为并州刺史,太原旧俗,以介子推焚骸,有龙忌之禁,辄一月寒食,莫敢烟爨,老小不堪,岁岁多死者,举 既到州,乃作吊书,以置子推之庙,言盛冬去火,残损人命, 非贤者之意,以宣示愚民,使还温食。

又曰:皇甫嵩领冀州牧,奏请一年租赈饥民,民歌之曰: 天下乱兮市为墟,母不保子兮妻失夫,赖得皇甫兮复安居。

又曰:种暠为益州刺史,在职三年 , 宣恩远夷 , 开晓殊俗, 岷山杂落,皆怀服汉德,其白狼槃木诸国并贡,前刺史卒後遂绝,暠至,乃复向化 , 永昌太守铸黄金为文蛇 , 以献梁冀,暠纠发追捕,驰传上言,冀由是衔怒。

《东观汉记》曰:李珣为兖州刺史,所种小麦胡蒜,悉付 从事,一[注]原脱,据冯校本补。无所留,清约率下,席羊 皮布被。 又曰:段颖起於徒中,为并州刺史,有功,後徵还京师, 颖乘轻车,介士鼓吹,曲盖朱旗骑马,殷天蔽日,连骑相继数 十里。

谢承《後汉书》曰:王闳迁冀州刺史,闳性刻,不发私书,不交豪族宾客,号曰王独坐。

又曰:李寿为青州刺史,发玺书於本县传舍,乘法驾,騑 骖朱轩就路,奏免四郡相,百城怖惧,悉豫弃官。

先时交趾屯兵,及有司举贾琮为刺史,即移书告示,使其安资业,百姓歌之曰:贾父来晚,使我先反,今见清平,吏不敢饭,乃以琮为冀州刺史,旧典,骖驾乘亦帷裳,迎於州界,及琮之部,升车,言刺史当远视广听,纠察美恶,何有反垂帷裳,以自掩塞乎,乃命御者褰之,百城闻风,自然悚震。

又曰:百里嵩为徐州刺史,州境遭旱,嵩行部,传车所经,甘雨辄注,东海金乡祝其两县,僻在山间,嵩传驷不往, 二县独不雨,老父干请,嵩曲路到二县,入界即雨。

又曰:巴祗为扬州刺史,帻毁坏,不复改易,以水渗曝用之,处暝暗之中,不燃官烛。

《华阳国志》曰:赵琰为青州刺史,有贵要属讬,琰於厅事前置大器水,发书,悉投置水中,无有所报。

又曰:郭贺为荆州刺史,百姓歌之曰:厥德仁明郭乔卿,

明帝到南阳巡狩,赐三公服,去襜露冕,使百姓见之,以彰有 德。

《三辅决录》曰:苏章为冀州刺史,行部,有故人为清河太守,案得其好货,乃请太守设酒,接以温颜,太守喜曰:人各有一天,我独有二天,章曰:今夕苏孺文与故人欢饮,私恩也,明日冀州刺史白奏事,公法也,遂举正其罪。

又曰:韦康代父为凉州刺史,父出上传,康入官,时人荣之。

魏志云,刘馥为扬州刺史,馥既受命,单马造合肥空城,建立州治,贡献相继,数年恩化大行。

《晋阳秋》曰:胡质为荆州刺史,子威,自洛阳至荆州定省,家贫,自驱驴单行,见父,停十馀日,临归,质赐绢一匹为道粮,威跪曰 :大人清高,不审安得此,质曰 :吾俸禄之馀,故以为卿粮尔,晋武帝问威曰:卿孰与卿父清,威曰:臣不如也,帝曰:何以为不如,威曰 :臣父清 ,畏人知之,臣清,畏人不知之。

《魏志》曰:徐邈为凉州刺史,进善黜恶,风化大行,百姓归心焉,西域流通,荒戎入贡,皆邈勋也。

又曰:田豫护匈奴中郎将,领并州刺史,胡闻其威名,相率来献,州界宁肃,百姓怀之。

艺文类聚 · 1394 ·

又曰:陈泰为并州刺史,怀柔民夷,去有威惠,京邑贵人,多寄宝货,因泰市奴婢,泰皆挂之於壁,不发其封,及徵为尚书,悉付还之。

又曰:张既为雍州刺史,太祖谓既曰:还君本州,可谓衣 绣昼行矣。

又曰: 贾逵为豫州刺史, 其二千石以下, 阿纵不如法者, 皆举奏免之, 帝曰: 逵真刺史矣, 布告天下, 当以豫州为法。

《魏略》曰:裴潜为兖州时,尝作一胡床,及去,留以挂柱。

王隐《晋书》曰:羊祜都督荆州诸军事,招携以礼,怀远以德,吴人悦服,称为羊公。

又曰:山涛转为冀州刺史,自涛居州,甄拔隐屈,搜求贤才,旌命所加,三十馀人,皆显名当世,冀州之士,於是为盛。

又曰:杜预为镇南大将军,都督荆州诸军事,南土美而谣之曰:後世无叛有杜翁,孰识智名与勇功。

又曰:陶侃为都督荆雍益梁四州诸军事,是时荆州大饥,百姓多饿死,侃至,秋熟辄籴,至饥,复价粜之,士庶欢悦,咸蒙济赖。

又曰:庾冰为中书监扬州刺史,乃心夙夜,情存治道,宾礼朝资,升擢後进,由是朝野注心,咸曰贤相。

又曰:庾翼都督江荆益三州刺史,制度规模,每出於人,数年之中,军国充实,人情翕然,称其才明,由是自河以南,皆怀归附。

又曰:吴隐之为广州刺史,州界有水,名贪泉,父老云,饮此者,皆使廉士变贪,隐之始践境,先到水所,酌而饮,因赋诗曰:古人云此水,一歃重千金 ,若使夷齐饮 ,终当不易心。

曹嘉之晋纪云,羊暨为青州刺史,暨牛产犊,及迁,以官舍所生,遗之而去。

【诗】梁元帝後临荆州诗曰:拥旄去京县,褰帷辞未央,弱冠从王役,从容游岂涨,[注]句有讹。不学胡威绢,宁挂裴潜床,所冀方留犊,行当息饮羊,戏蝶时飘粉,风花乍落香,高栏来蕙气,疏帘度晚光,绮钱临仄宇,阿閤绕长廊。

又示民吏诗曰: 阙里尚捴谦, 厉乡裁知足, 咨余再分陕, 少思宜寡欲, 霞出浦流红, 苔生岸泉绿, 方令江汉士, 变为邹鲁俗。

又别荆州吏民诗曰:玉节居分陕,金貂总上流,麾军时举扇,作赋且登楼,年光遍原隰,春色满汀洲,日华三翼舸,风转七星游,向解青丝缆,将移丹桂舟。

梁刘孝绰和湘东王理讼诗曰:冯翊乱京兆,广汉欲兼治, 岂若兼邦牧,朱轮褰素帷,淮海封畿地,杂俗良在兹,禁奸擿 铢两,驭黠震豺狸。

【碑】後汉蔡邕荆州刺史庾侯碑曰:君资天地之正气,含太极之纯精,明絜鲜於白珪,贞操厉乎寒松,视鉴出於自然,英风发乎天骨,事亲以孝,则行侔於曾闵,结交以信,则契明於黄石,温温然弘裕虚引,落落然高风起世,信荆山之良宝,灵川之明珠也,爰在弱冠,英风固以扬於四海矣,拜为荆州刺史,杖冲静以临民,施仁义以接物,恩惠著於万里,诚信畅於殊俗,由是抚乱以治,缓扰以静也,帝嘉其功,锡以车服,方将扫除寇逆,清一宇宙,廓天步之艰难,宁陵夷之屯否。

晋潘岳荆州刺史东武戴侯扬使君碑曰:君诞保灵和,继期载德,宣哲清朗,直道高尚,若乃嘉号推贤,博爱济众,邦党服其义,而缙[注]原作绪,据冯校本改。绅慕其风,于时文后,历数在躬,相国幕府,实允华夏,九德咸事,俊乂在官,成君名器,纳字参军,宏略被于南国,美化行乎江汉,西陵之役,悬军深入,亲薄寇垒,躬行天诛,既而救兵不进,粮尽道穷,君乃怃然回虑,殿其众而返,虽为法受黜,勋庸未崇,而天下伏其勇,世主思其忠。

晋潘尼益州刺史杨恭侯碑曰:君乾灵之醇德,挺高世之殊量,禀天然不渝之操,体兰石芳坚之质,夫其器膺弘济,智能周达,穷不怨否,显不矜泰,履行则为模楷,吐言则成隐括,德实充於内,而光华发乎外也,君发迹州国,委质明主,自景皇帝摄政,文皇帝继业,值天下多虞,疆埸未静,以君先帝所

艺文类聚 · 1397 ·

拔,怀宝後时,而深达远识,有经国之量,故为腹心谋臣,而 监度政事焉,君出则简练熊罴,职司是图,入则从容讽议,尽 规帷幄,其所以进可替否,决疑定策者,皆言效於既往,而事 简于帝心,君再临司官,三抚名郡,方将宣文德以来远,建武 功於所牧,铭曰:天生蒸民 ,有类有则 ,诞育恭表,应期秀 特,文兼六行,武备七德,忠肃弘毅,柔嘉温克,机事无瑕, 临疑不惑,我谋既精,我化既清,泽流河朔,勋著王庭,西南 未夷,侯其是宁,上天不惠,早世潜灵。

北齐邢子才冀州刺史封隆之碑曰:公世载儒雅之风,家传锺鼎之业,出三代而克阜 ,历两都而盛转 ,五世 [注]原作出,据冯校本改。祖游,游子孚,耻斯鸟兽,狭此且 [注]全北齐文三作丘。壑,濡足焚首,念在一匡,委质中山,并充衮阙,故已援坠拯溺,大庇生民,祖定功业,建旆怀藩,扬旌冀部,耳目相接,歌咏独存,文 [注]按隆之父回,卒赠司空,谥孝宣,是文当作父。司空孝宣公,禀润玉府,承华桂簿,望振鹭而齐举,轶归鸿而并运,以兹一德,光事三主,七登九伯之重,再处八元之任,必有馀庆,事属才子,莫之与京,理归世禄,非因原隰之气,讵待河岳之灵,发纯粹而成址,禀中和而树质,神体秀异,志识间爽,幼体成人,弱不好弄,同凤皇之五色,非豫章之七年,太昌初,平洛,除侍中骠骑大将军,密勿枢功,逶迤衮职,貂蝉承弁,华藻披衣,鸣双璜於峻陛,驱六辔於广路,升华辇以弼一人,践太阶而平天下。

周王褒故陕州刺史冯章碑曰 : 其先陶唐氏之苗裔 , 尧少子, 生而手有冯字, 因以为氏, 俾侯于鲁, 义等房心之地, 余与之广, 事符河汾之邑, 使君禀灵河岳, 此 [注]全北周文七

作比。德璁珩,闺门和美,誉圣开宗,握文命氏,浊水北流,秦关东徙,岩险襟带,山河枕倚,陆离组甲,从容青紫。

周庾信少保幽州刺史豆卢府君碑曰:本姓慕容,燕文帝晃之後也,其先保姓受氏,初存柳城之功,开国承家,始静辽阳之乱,尚书府君,改姓豆卢,筮仕于魏,公资忠履孝,蕴义怀仁,直幹百寻,澄波千顷,留心职仕,爱玩图籍,官曹案牍,未尝烦拥,戎马交驰,不妨殊俗,兄弟公侯,国朝亲戚,宜春有汤沐之盛,濯龙无流水之讥,渭南千亩之竹,尚惧盈满,池阳三顷之田,常思止足,铭曰:朝鲜称国,孤竹为君,地称高柳,山名密云,辽阳赵列,武遂秦分,宝珪世胄,雕戈旧勋,名称实宾,言谓身文,朝倾地镇,夜落台星,石坛承祀,丰碑颂灵,渭城高柏,昌陵下亭,须知地布,为读山铭。

【墓志】梁王僧孺豫州墓志曰:自姬发系,因魏传绪,留路在赵,名贤世袭,相秦将汉,英雄系踵,忘宠辱,无愠喜,靡矜夸,慎嗜欲,其行军用武,勋合奇正,乃治边御众,威裕兼行,常懔惊然以中原为己任,或欲十万而横行,乍思五千而深入,克反旧京,饮马函渭,然後高卧间帷,晤言空谷,思鲁连之辞赏,慕田畴之高跪,[注]句有讹。而火传川逝,长涂已迫,虽景锺良史,有功必书,刻板镂石,宜兼不朽,铭曰:高勋蔼蔼,长旌高旆,入作牙爪,出司襟带,民谣不息,王言有会,功为上等,正称九最,日隆宠秩,方登远大,羲辔难留,濛水易收,秘丘玄户,杳杳悠悠。

陈徐陵裴使君墓志铭曰:君五音之候,兼其方牧,八阵之 图,穷其巧变,用能战必胜,攻必取,督称无难,兵号解烦, 朝飞火箭,夜耸云梯,燧象从奔,联狼已合,於是厥 [注]本集作严。颜不桡,极咍诸戎,庞德高声 ,肆言群逆 ,胡夷总至,犹持子路之缨,锋刃相交 ,终荷温生之节 ,每以财轻篻箨,义重嵩衡,割宅字贫友之孤 ,开门延故人之殡 ,笃好朋游,居常满席,每至鲜云蔼蔼,披王安之衣,明月团团,似班姬之扇,日带花以如笑,风鸣条而若歌 ,傍列丝桐 ,对扬文酒,一石之後,逾能断狱,五斗之量,犹未解醒,嗟乎潘岳之诗,致哀周密,庄公之诔,用愍相责,[注]本集作遗。

陈江总广州刺史欧阳頠墓志曰:公家习尚书,少府孺高於汉册,世居渤海,太守文重乎晋原,中原丧乱,避地南徒,公孝敬纯深,友悌惇睦,家积遗财,并让诸季,兼周同壤,公含率内映,远识沈通,窒嗜欲,谨言行,资贞幹,事廉隅,梁室不造,凶羯凭凌,公被锐执凶,有志匡复,梁孝元帝授散骑常侍东衡州刺史始兴县侯,而犬戎弑逆,宗社播迁,陈纂揖让,攸归高祖,恩加惟旧,横使持节,都督南衡二十二州诸军事广州刺史,进为开府仪同三司山阳郡公,进号征南将军,加鼓吹一部,巫山远曲,喧骑吹於日南,芳树清音,肃军容於海截,追赠车骑将军司空,公涉猎六经,优游百氏,宽徭省赋,化伯越之归心,抚寒投醪,感三军之死力,在室如宾,宁惭屋漏,不贪为宝,每畏人知,杀青无兼两之疑,薏苡岂怀珠之谤,如羊如粟,不改夷齐之心,遗庆遗风,方留豹产之德。

【表】魏武帝谢领兖州牧表曰:入司兵校,出总符任,臣以累叶受恩,膺荷洪施 ,不敢顾命 ,是以将戈帅甲,顺天行诛,虽戮夷覆亡不暇 ,臣愧以兴隆之秩 ,功无所执,以伪假实,条不胜华,窃感讥请,盖以惟谷。

梁简文帝为武陵王让扬州表曰:臣延首青冥,倾心紫府,言非东里,诚譬北辰,而滔滔云汉 ,不被霈然之泽 ,郁郁仙居,方隔下臣之奏,周任量力,请固所陈,明主理夺,伏冀照许,臣闻系风捕影,涉求之路靡阶 ,玉马金舟 ,適远之资无 迁。

南康王会理让湘州表曰:丝言自天而忽委,玉刻披云而下坠,浮舟千仞,吕梁之畅已深,总辔万寻,悬车之惧非浅。

梁刘孝仪安成王让江州表曰:臣闻失晨之鸡,虽不忘於改旦,败驾之马,终取忸於衔镳,臣昔牧淮岱,皇风咫尺,一变至道,易以为政,而乱政莫理,美锦徒伤,岂可复宣六条,阐化千里。

又曰:臣闻六辔沃若,不策玄黄之马,九成轮奂,无求拥 肿之材,何则,跳跼之路已穷,梁栋之用斯阙。

南平王让徐州表曰 : 窃以淮岱务殷 , 事乖坐啸 , 枌榆望重 , 非可卧治 , 臣绵顿枕席 , 动移旬晦 , 恒恐尺波易流 , 寸阴难保 , 宁可复冒此宠 , 膺兹恩荣。

临川王解扬州表曰 : 臣自驰传斗牛 , 作牧淮海, 政刑两空, 璿玑六运 , 既昧弛张之要 , 尤惭大小之狱, 故以结咏濡翼, 取愧能官,每一进思,无忘退食,诚复恩私可凭,而彝伦难紊,敢恃慈弘,冒披心款,乞解州任,少弭素餐。

又为鄱阳嗣王初让雍州表曰 : 臣大邦维屏 , 既惭宗子之

诗,思乐泮宫,有缺僖公之颂,特以周开元伯,锡壤参墟,汉启三倕,分珪旧楚,身私家庆,总集微躬,雍部襟带,跨制数州,西距峣关,南逾邓塞,虽复呼韩来朝, 街纳质,二虏寻戈,四郊无警,犹如王戎雅识,羊祜尚义,臣求诸己,无或宴安,进思尽忠,归乎犯谒。

李扬州舅让表曰:人心彼此,尽为敌国,金柝夜警,和门昼闭,加以淮水淼漫,危同三坂,怀山之势已成,为鱼之期可见,若使身死可以益国,城没足用报恩,虽葬鱼鳖,其甘如荠,政以朽耄无庸,心负恩寄,耻辱之甚,非止老臣。

【启】梁陆倕敕使行江州事启曰:封畛遐旷,缠井奥实, 陆海神皋,偏属兹境,兼以茂亲明德,淮翰作镇,宣述条教, 匡赞盛猷,自非问望兼弘,宁可擢膺嘉举。

【教】齐谢朓为录公拜扬州恩教曰:昔召南分陕,流甘棠之德,平阳好道,深狱市之寄,吾忝属负荷,任总侯伯,受饯元戎,作牧中甸,此地五都杂会 ,四方是则 ,而向隅之矜斯积,纳隍之叹犹繁,兴念下车,无忘待旦,有齐礼导德,致之仁寿,弘漏网之宽,申在宥之泽。

梁简文帝罢雍州恩教曰:折以片言,事关往圣,寄之勿扰,传彼昔贤,故克刂木不对,画狱无入,吾自之雍,矜怀圄犴,幸得天无虚旱,地歇怪虫,今轴车行涂,舟艎且戒,植柳官度,尚或依然,寄饭曹僖,犹思恩宥,况义化君民,节离寒暑,悯兹歧路,宜留惠泽。

艺文类聚 . 1402 .

临雍州原减民间资教曰:诚欲投躯决堤,曝身求雨,九伐方弘,三驱未息,役爨之忧,兵家斯急,师兴之费,日用弥广,今春流既长,舻舳争前,转漕相追,馈粮不阙,义存矜急,无俟多费。

临雍州革贪惰教曰:壮夫疲於擐甲,匹妇劳於转输,藜藿难充,转死沟壑,春蚕不暖寒肌,冬收不周夏饱,胡宁斯忍,复加裒削,伤盗抵罪,遂为十一之资,金作赎刑,翻成润屋之产。

尹

应劭《汉官》曰:河南,先所理周地也,秦兼天下,置三川守,洛阳尹也,汉更名河南,孝武皇帝增云太守,世祖中兴,徙都雒阳,改号为尹,尹,正也。

王隐《晋书》曰:乐广为河南尹,郡中多怪,无敢数在厅事者,唯广处之。

《晋中兴书》曰:晋太兴元年,改丹阳内史为丹阳尹。

又曰:刘隗为长兼侍中,出补丹阳尹,隗虽在外,而万机秘密,皆豫闻之。

《语林》曰:许玄度出都 , 诣刘真长 , 先不识,至便造之,一面留连摽,[注]句有脱文 。刘[注]原字坏,据明活字本补。贵略无造诣,遂九十日一诣许 ,[注]按世说宠礼篇注作九日十一诣之,此有倒讹。语曰:卿为不去,家将成轻薄京尹。

【诗】梁元帝去丹阳尹尹荆州诗曰:骖驾乘驷马,谒帝朝 承明,分符莅闽越,终然惭励精。 又曰:副君垂奖眄,仁慈穆且敦,终朝陪北阁,清夜侍西园,降贵深知己,宁思食椹恩,未尝辞昼室,谁忍去轘辕。

梁萧琛和元帝诗曰:妙善有兼姿,群材成大厦,弈弈工辞赋,翩翩富文雅,丽藻若龙雕,洪才类河泻,案牍时多暇,优游阅典坟,儒墨自玄解,文史更区分,平台礼申穆,兔苑接卿云,轩盖荫驰道,珠履忽成群,德音高下被,英声远近闻。

梁徐勉和元帝诗曰:敬爱良是贤,谦恭寔所务,尊贤遗道德,重学严师傅,六艺诚为敏,三雍称有裕,覆被唯仁义,吐纳必珪璋,壮思如泉涌,逸藻似云翔,夙有匡时调,早怀经世方,留心在庶绩,厉精思治纲。

【表】梁刘孝仪晋安王让丹阳尹表曰:臣闻盈尺径寸,易取琢磨,南箕北斗,难为簸挹,何则,良工质美,在器成珍,假名责实,涉求必殆。

梁邵陵王让丹阳尹初表曰:臣进非民誉,退异宗英,尸居 戎号,已紊彝典,况京兆五守,西汉难追,河南二尹,东京罕继,审己循涯,自知莫可,街谈巷议,尤见不胜。

梁庾肩吾为南康王让丹阳尹表曰:臣闻剑镂七星,非有司天之用,帘图五岳,宁识崇朝之云,是知策彼泥龙,不能令其逐日,乘斯流马,安可使其奔电,方今振鹭盈庭,白驹空谷,惟帝念功,惟明克允,君子之国,幸闻其让,石门之水,获免於贪。

【序】梁元帝丹阳尹传序曰:传曰 :大夫受郡,《汉书》曰:尹者正也,及其用人,实难授受,广汉和颜接下,子高自辅经术,孙宝行严霜之诛,袁安留冬日之爱,自二京版荡,五马南渡,固乃上烛天文,下应地理,尔其地势,可得而言,东以赤山为城皋,南以长淮为伊洛,北以锺山为卓阜,西以大江为黄河,既变淮海为神州,亦即丹阳为京尹,虽得仁之盛,颇愧前贤,而眄遇之深,多用宰辅,皇上受图负扆,宝历惟新,制礼以告成功,作乐以彰治定,岂直四三皇,六五帝,孕夏陶周而已哉,若夫位以德叙,德以位成,每念忝莅京河,兹焉四载,以入安石之门,思勤王之政,坐真长之室,想清谈之风,求瘼馀晨,颇多夏景,今缀采英贤,为丹阳尹传。

太守

- 1406 -

《汉书》曰:郡守,秦官,掌理其郡,秩二千石,景帝中二年,更名太守。

又曰:季布为河东太守,孝文时,人有言其贤,召欲以为御史大夫,人又言其勇使酒,至,留邸一月罢,布曰:臣待罪河东,陛下无故召臣,此人必有欺陛下者,夫以一人誉召臣,一人毁去臣,恐天下有识闻之,以窥陛下,上曰:河东吾股肱郡,故时召君尔。

又曰:文翁,庐江人,少好学,景帝末,为蜀郡守,修起学馆於成都,招下县子弟,以为学官僮子,得教令,吏民见而荣之,由是大化蜀地,学于京师者,比齐鲁焉。

又曰:黄霸,字次翁,为颖川太守,户口岁增,治为天下 第一,徵守京兆尹,是时凤皇神雀数集郡国,颖川尤多,天子 以霸治行终长者,下诏赐爵关内侯,黄金百觔。

又曰:哀帝时,南郡多盗贼,授萧育为太守,上以育耆旧名臣,乃以三公使车载育,入殿中受策,加赐黄金二十觔,育至南郡,盗贼断迹。

《韩子》曰:李悝为魏文侯上地守,而欲民之善射,乃下令云,民有狐疑之讼者,令之射狗,中之者胜,不中者负,民皆习射,日夜不休,与秦战,大败之,以民之善射也。

《东观汉记》曰:冯勤曾祖扬,宣帝时为弘农太守,生八男,[注]原讹勇,据冯校本改。皆典郡,赵魏号为冯万石。

又云,赵喜,字伯阳,为平原太守,後青州大蝗,入平原 界辄死,岁屡有年,百姓歌之。

又曰:朱晖,字文季,再迁临淮太守,吏民畏爱,为之歌曰:强直自遂,南阳朱季,吏畏其威,民怀其惠。

又曰:张堪,字君淑,试守蜀郡太守,迁渔阳太守,开治稻田八千馀顷,教民种田,百姓以殷富 ,童谣歌云 ,桑无附枝,麦穗两岐,张君为政,乐不可为,视事八年,匈奴不敢犯塞。

又曰:廉范,字叔度,为蜀郡太守,成都邑宇逼侧,旧制禁民夜作以防火,而更相隐蔽 ,烧者日日相属 ,范乃毁削前令,但严使储水,百姓为便,乃歌之云,廉叔度,来何暮,不禁火,民安堵,昔无襦,今五袴。

又曰:王阜为益州太守,神马四出,镇河中,甘露降,白 乌见,连有瑞应,世谓其用法平正宽慈,惠化所致。

《三辅决录》曰:马援诫兄子书,庞伯高,敦笃周慎,口

无择言,吾爱重之,原汝曹效之,世祖见援书,即擢为零陵太守,在郡四年,甚有治化。

张璠《汉书》曰:宋登,字叔阳,出为颖川太守,市无豫价,路不拾遗,病免,卒於家,汝阴人配社祀之。

沈约《宋书》曰:羊玄保为黄门郎,善弈棋,棋品第三, 太祖亦好弈,数蒙引见,与太祖赌郡,戏胜,以补宣城太守。

【诗】宋谢灵运去永嘉郡诗曰:野旷沙岸静,天高秋日明, 憩石挹飞泉,攀林搴落英。

梁简文帝罢丹阳郡往与吏民别诗曰:久归从事麦,非留故 吏钱,柳栽今尚在,棠阴君讵怜。

梁沈约去东阳与吏民别诗曰:微薄叨今幸,忝荷非昔期, 唐风岂异世,欲明重在兹,饰骖去关辅,分竹入河淇,下车如 昨日,曳组忽弥期,霜载凋秋草,风三动春旗,无以招卧辙, 宁望後相思。

【碑】晋孙楚雁门太守奉府君碑曰:君体德允直,才量高杰,明鉴达於世变,弘毅足以致远,聿振鸿翼於衮尘之表,卓尔先觉於拟议之前,迁雁门太守,教民耕战,听断以情,信赏必罚,下服其命,是以夷狄窘迫,罔知所安,譬秋枯之陨晨风,激雹之不及掩耳目也,伐叛柔服,威震沙漠,遗种远迹,万里无烟,烈烈君侯,文武允崇,少兼七德,翰飞抚戎,名扬河朔,威震汉中,临危运奇,在难匪从,回旌束麾,抚司徐

青,截彼隆贼,海岱以平,剖符千里,为国扞城。

晋孙绰颖州府君碑曰 : 君天纵杰迈 , 奇逸卓荦 , 茂才亮拔 , 雅度恢廓 , 通理远鉴之识 , 礼乐饰身之具 , 固以足之於天仞 , 冠之於搢绅 , 出匡南位 , 功深於爵 , 金龟三曜 , 冲壤再发 , 道光古贤 , 风改彫伪 , 允可谓明德宏猷 , 赞世之伟器者矣 , 矫矫秀姿 , 卓卓英韵 , 他人之高 , 及肩而已 , 邀命有数 , 话生皇代 , 所忝之至 , 人知其幸 , 况在怀情 , 而无自识 , 但亲勤末效 , 违离已及 , 低徊房禁 , 攀恋罔遗。

【表】梁范云除始兴郡表曰:臣被沐恩灵,栖息荣幸,贬貌兢视,挺襟轸虑,徒誓蠡管之诚,终沈荧爝之用,不悟悬景丽天,通泾润下,月绪未交 ,镕光再铄 ,脩鞠惭疑,驩不及抃,且地邻旧越,甸分故楚,厥壤惟腴,寔邦斯大,将何以再宣王猷,陶奉惠渥。

梁萧子范为蔡令樽让吴郡表曰:全[注]原讹今,据冯校本改。吴奥区,地迫都辇,壁被[注]冯校本作彼,则上壁字当作譬。四京,则扶风冯翊,方之洛下,则颖川河内,自非时雨之政,解绳之才,宁可奉共理之言,承河润之旨,邓攸廉白,乃著不留之歌,贺邵沈静,犹致题门之责。

陈徐陵为始兴王让琅邪二郡太守表曰:甫离怀袖,裁脱绮纨,適贺隆私,使膺珪组,执玉不起,抠衣未胜,自甘泉通大,[注]本集作火。细柳屯兵,旁带戎尘,颇同疆埸,言瞻汉草,乃曰中州,遥望胡桑,已成边郡,诚复居藩体国,应思马骏之功,论地维亲,宜慕萧[注]本集作曹。彰之勇。

隋江总为衡阳王让吴郡表曰:芝泥驰印,发命开函,颖之诚,[注]句有脱文。夏霜易實,兢惶之至,春冰可涉,临辎面轼,即事何取,广川无声,颇知自匹。

【教】梁简文帝复临丹阳教曰:昔越张脩猛,用弘美绩, 边延善政,寔著民谣,吾冲弱寡能,未明理道,猥以庸薄,作 守京河,将恐五袴无谣,两岐难颂,思立恩惠,微宣风范。

梁丘迟永嘉郡教曰:贵郡控带山海,利兼水陆,实东南之 沃壤,一都之巨会,而曝背拘牛,屡空於畎亩,绩麻治丝,无 闻於窐巷,其有耕灌不脩,桑榆靡树,遨游鄽里,酣酺卒岁, 越伍乖邻,流宕忘返,才异相如,而四壁独立,高惭仲蔚,而 三径没人,虽谢文翁之正俗,庶几龚遂之移风。

梁任昉为齐竟陵王世子临会稽郡教曰:富室兼并,前史共 蠹,大姓侵威,往哲攸嫉,而权豪之族 ,擅割林池 ,势富之 家,专利山海,至乃水称峻岩 ,严我君后,[注]按全梁文四 十二云,严我君后以下十句,当是碑颂之文,误跳在此。崇墉 增仞,内通神明,出符大顺 ,火炎昆冈 ,神岳崩溃,兰艾同 烬,玉石俱碎,哲人遭命,哀有馀慨。

【碑】桓宣城碑曰:君器量高濬,神气披朗,商略雅俗,隐括真伪,擢奇取异,不轨常流 ,固以准的当时 ,拟议郭许矣,处身立朝,不峻功名,俯仰显默之际,优游可否之间,迹 埤而道不污,身屈而志不屑矣,铭曰:於穆我后,禀兹纯爽,虚豁高畅,萧条迈上,风任外舒,卓鉴内朗,神栖冲慎,形同俯仰,将登槐棘,宏振纲网,令仪早徂,德音永响。

【铭】晋傅玄江夏任君铭曰:君讳倏,承洪苗之高胄,禀岐嶷之上姿,质美珪璋,志邈云霄,景行足以作仪范,柱石足以虑安危,弱冠而英名播乎遐迩,拜江夏太守,内平五教,外运六奇,邦国人安,飘尘不作,铭曰:瓘瓘任君,应和秀生,如山之峙,如海之淳,才行阐茂,文武是经,群后利德,泊然弗营,宜享景福,光辅上京,如何夙逝,不延百龄。

宋傅亮故安成太守傅府君铭曰:爰自汉季,以及晋朝,高名远德,系轨于时,贞风亮节,流声累叶,君承世德之芳流,荡二象之淑灵,含章蕴粹,佩兰蕙,[注]句有脱文。 韦带饭蔬,朝不及夕,不以栖迟改其间 ,不以隐约回其操 ,杨生所为,夕幽而不改随和之德者,其斯之谓欤,栖心古烈,拟踵前修,淹流孔老,[注]原讹若,据冯校本改。宛然内求,于言中伦,庸行归周,神之听之,匪明匪幽。

【章】梁简文帝为王规拜吴郡太守章曰:臣今原敛衽後恩,循墙所忝,示山河而形胜,顾浮桥而不见,苍鹰一游,望仙掌而逮然,方当驾吉祥之车,入句吴之地,驱缇扇之马,抚奉德之乡,制锦何阶,棼丝方始。

梁陆倕授浔阳太守章曰:镂水雕脂,不见大龙之象,课虚叩寂,宁闻驾辩之音,徒荷客盖,空班推择,不能使府庭生梓,横閤诵经,俯睨朱辎,仰瞻缯盖,漏上严辨,伏轼多惭。

【表】宋颜延之拜永嘉太守辞东宫表曰:抗志绝操,芼陆谢刍,代食宾士,何独匪民。

又为齐景灵王世子临会稽郡表曰:此郡歌风蹈雅,既仿佛 於淹中,春诵夏弦,实依俙於河上,顷者以来,稍有讹替,可 推择明经,式寄儒职,使琢玉成器,无爽昔谈,铸金待价,有 符旧说。

【教】梁陆倕未至浔阳郡教曰:第五伦之临会稽,躬斩马草,邓伯道之莅吴郡,自运家粮,故能使吏作颂歌,民胥兴咏,太守薄德,谬叨龟组,窃原巴祗闇坐接客,思匹吴隐被絮对宾,常药自随,式瞻无远,单车入境,窃所庶几,旧须发民治道及戍逻揄樵采,[注]句有脱文。诸如此类,一皆省息。

又云,太守家本诸生,伏膺典记,光武灵台之籍,较涉根基,张华聚土之书,略见庭户,贵郡图载,其具存方策,校以山经,参诸括象,原野城寺,宛在心目,龙泉鹤岭,不易穷登,所撰郡图,可勿亲用,公孙陛戟,既似井蛙,延寿执戈,实同儿戏。

令长

《左传》曰:子皮使尹何[注]原讹问,据冯校本改。为邑,子产曰:少,未知可否,子皮曰:使夫往而学焉,夫亦愈知治矣,子产曰:不可,人之爱人,求利之也,今吾子爱人则以政,犹未能操刀而使割也,其伤实多,子之爱人,伤之而已。

《晏子春秋》曰:景公使晏子为阿宰,三年而毁闻於国,公不悦,召而免之,婴谢曰:婴知过矣,请复阿,三年而誉必闻於国,公召而赏之,辞而不受,公问其故,对曰:昔者婴之所治当赏,而今所以治当诛,是故不敢受。

《说苑》曰:宓子贱治单父,弹琴,身不下堂,单父治, 巫马期亦治单父,以星出,以星入,日夜不处,以身亲之,而 单父亦治,巫马期问其故,宓子曰 : 我之谓任人 , 子之谓任 力, 任力者劳, 任人者佚。

又曰:晋平公问赵武曰 :中牟三国之股肱 ,邯郸之肩髀也,寡人欲其良令也,其令空,谁使而可,赵武曰:邢子可,公曰:邢子非子之雠邪,对曰:私雠不入公门。又问曰:中府之令空,谁使而可,赵武曰:臣子可,故外举不避雠,内举不避子。

《新序》曰:昔子奇年十八,齐君使之治阿,既行矣,悔之,使使追之,未到阿,及之还之,已到,勿还也,使者及之而不还,君问其故,对曰:臣见所以共载者白首也,夫以老者之智,以少者决之,必能治阿矣,是以不还。

《史记》曰:西门豹为邺令,会长老,问民所疾苦,禁巫祝为河伯取民之女为妇,凿渠十二,灌溉民田,到今皆得水利。

《汉书》曰:焦延,字子贡,为小黄令,以伺候先知,奸 邪盗贼不得发,爱养利民,当迁,三老官属上书,原留延,有 诏许之。

又曰:萧育为茂陵令,会课,育第六,而陈令郭舜殿,见 责问,育为之请,扶风怒曰:君课第六,裁自脱,何暇为之左 右,及罢,传召茂陵令诣後曹,当以职事对,育径出,曹书佐 随牵育,育按佩刀曰:萧育杜陵男子,何能诣曹也,遂趋出, 欲去官,明旦,诏召入,拜为司隶校尉,育过扶风府门,官属 掾吏数百人,拜谒车下。

又曰:召信臣以明经甲科为郎,出补穀阳令,举高第,选上蔡长,其治视民如赤子,所居见称述。

司马彪《续汉书》曰:牟融举茂才,为丰令,视事三年, 政化流行,县无狱讼,吏畏而爱之,治有异迹,为州郡最。

又曰:卓茂迁密令,其治民,举善而教,不能则劝,口不

出恶言,劳心忧念,吏民知其有缓急,以恩信待吏,吏畏而爱之,不忍欺也,元始中,天下蝗,河南二十县蝗,独不入密界,督邮书言,太守大怒,自出案行密界中,实然,乃惊。

又曰:鲁恭为中牟令,导民以孝,推诚而治,建初中,郡 国螟伤稼,犬牙缘界,不入中牟,河南尹袁安,疑其不实,遣 仁恕掾肥亲往察验之,恭随行阡陌,俱坐桑下,有雉止其傍, 有童儿,亲曰:何不击之,儿曰:雉方将雏,亲矍然而起,与 恭诀曰:所以来者,欲察治之善恶尔 ,今虫不犯境 ,此一异 也,化及鸟兽,此二异也,竖子有仁心,此三异也,久留徒扰 贤者,可[注]《太平御览》二百六十七作耳 ,当属上为句。 还府,以状白安,美其治,以励属县。

又曰:孔奋守姑臧长,治有异道,时天下扰乱,河西独安,而姑臧市日四合,为河西富县,每前长居官数月,辄致赀产,奋在姑臧积四岁,财产不增,奋素孝,自来为长时,供养至谨,在姑臧,唯母极膳,妻子饮食但葱韭。

又曰:蔡肜除偃师长,视事五年,县无盗贼,州课第一, 迁襄贲令,时盗贼抄掠,肜到官,诛奸猾,县界清静,诏书增 秩一等,赐缣百疋,册书勉励。

又曰:刘宠除东平陵令,是时民俗奢泰,宠到官躬俭,训 民以礼,上下有序,都鄙有章,视事数年,以母病弃官归,百 姓士女,攀车距轮,充塞道路,车不得前,乃轻服潜遁。

又曰:刘騊[注]《太平御览》二百六十七作刘駼騊,按

当作刘騊 余。为涢[注]御览作湞。阳长,政化大行,道不拾遗,以病去官,童谣歌曰:悒然不乐,思我刘君,何时复来,安此下民。

又曰:虞诩为朝歌长,故旧皆吊,诩曰:难者不避,易者 不从,不遇盘根错节,何以别其利器乎。

又曰:公孙述补清水长,太守以其能,使兼治五县,政事循理,奸盗不发,郡中谓有神明。

又曰:虞延除细阳令,每至岁时伏腊,休遣徒系,各使还家,并感其恩,应期归,有一囚,於家被病,自载诣狱,既至城门而死。

又曰:董宣为洛阳令,宁平公主乳母奴,白日杀人,因匿主家,吏不能得,及主出行,以奴骖乘 ,宣於太 [注]《太平御览》二百六十六作大。夏门亭候之,乃驻车叩马,以刀画数主失者三,叱奴下车,格杀之 ,主即驰车入宫 ,上大怒,召宣,令欲死乎,宣叩头曰 :臣奉法之吏,不敢纵法 ,不欲死也,上曰:捶之,宣曰 :原一言 ,死无恨,上曰:何言,宣曰:陛下圣德中兴,而纵奴杀良民,以奴杀臣,臣死之後,陛下何以治天下,捶杀臣 ,不如臣自杀 ,即以头撑楹,流血被面,上令小黄门持之,曰:痴令,叩头谢主,宣不从,上顿痴令头,宣两手据地,不肯低头,上敕强项令出,诣太官赐食,事具公主部。

又曰:郑弘为县令,政化大行,民王逢,得路遗宝物,县

於衢道, 求主还之。

又曰:胡绍为河内怀令,三日一视事,十日一诣仓[注] 《太平御览》二百六十七仓下有受字。俸米,於閤外炊作乾饭 食之,不设釜灶,得一彊盗,问其党与,得数百人,皆诛之, [注]原作奸,据冯校本改。政教清平,为三河表。

又曰:刘昆除江陵令,时县连火灾,昆辄向火叩头,多能降雨止风,具火部。

《益部耆旧传》曰:阎宪为绵竹令,有男子杜成,夜行, 於路得遗装,开视有锦二十疋,明早送诣吏曰:县有明府君, 犯此则惭。

风俗通云,俗说,孝明帝时,尚书郎河东王乔,迁为邺令,乔有神,每月朔,常诣台朝,明帝怪其来数而无车骑,密令太子[注]风俗通子字无。史候望,言临至时,常有双凫从东南来,因伏伺,见凫举罗,但得一只S,使尚方识视,四年中所赐尚书郎属履也,事具神仙部。

鲁国先贤传曰:孔翊为洛阳令,置水庭前,得嘱讬书,皆投水中,一无所发。

【诗】晋潘岳怀县诗曰:小国寡人民,终日寂无事,白水过庭激,绿槐夹门植,信美非吾土,祗搅怀归志,眷然顾巩洛,山川邈离异,原言还旧乡,畏此简书忌。

晋河阳令潘安仁诗曰:密生化单父,子奇莅东阿,桐乡建遗勋,武城播弦歌,逸骥腾夷路,潜龙跃海波,弱冠步鼎铉, 既立宰三河,徒美天姿茂,岂谓人爵多。

陈阴铿罢故章县诗曰:秩满三秋暮,舟虚一水滨,漫漫遵归道,凄凄对别津,晨风下散叶,岐路起飞尘,长岑旧知远,莱芜本自贫,被里恒客吏,正朝不系民,唯当有一犊,留持赠後人。

【颂】後汉蔡邕陈留太守行小黄县颂曰:大颢为政,建时春阳,我君劝止,戾兹小黄,济济群吏,摄齐升堂,乃训乃厉,示之宪方,原罪以心,察狱以情,钦于刑滥,惟务求轻,有辜小罪,放死从生,玄化洽矣,黔首用宁,惟以作颂,式昭德声。

又考城县颂曰:暧暧玄路,北至考城,劝兹穑民,东作是营,农桑之业,为国之经,我君勤心,德音邈成,率尔苗民,慎不敬听,女执伊筐,男执其耕,申戒群僚,务在宽平,罪人赦宥,囹圄用清,晋江伟襄邑令傅浑颂曰:君禀二仪之醇粹,履元亨之贞和,比德金玉,而坚白不磨,自处户庭,而名称家邦,不出门庭,而声播诸华矣 ,弱冠而应式叙 ,起家而君称民,其为政也,同励秋霜,等惠春仁,刑不滥疏,赏不僭亲,仪天地之简易,则大道之清纯,是以其道易行,其教易遵也,凡我士民,襁老携幼,惴惴而怀君之恩,颙颙而恋君之德,相与援衡轩而雨涕,若赤子於父母也,明明君侯,临下有赫,克隆有光,惠我咫尺,于以具瞻,有观其宅,乃冰其清,乃玉其白,风抗其高,云垂其泽,宛荆未清,淮夷孔炽,春日萋萋,

我车既备,光光我君,爰登其司,微微襄鲁,有坰[注]原作四,据冯校本改。斯记,君有遗爱,民有馀思,敢扬斯颂,垂之来志。

【赞】晋孙绰孔松杨象赞曰:君德器纯固,基宇高邃,荆玉不及喻其温,南金未能方其励,夫其温恭笃诚,善诱勤劝,外身崇物,非躬厚人,指捴必谦,动静克让,允有古贤之风流,乃祖之遗人矣,肇阶方尺,临政弊邑,絜齐冬冰,泽侔春露,於穆我后,含和体纯,行范乃祖,德冠搢绅,降迹垂化,泽侔三春,超然遐举,遗爱在民。

晋孙楚梁令孙侯颂曰:於穆君侯,英才宣朗,神鉴将来,思通既往,受佐陕西,临我邦壤,声之所振,下应如响,明断决疑,易於指掌,野有寇盗,惟侯屏之,我有田畴,惟侯辟之,古人慎狱,惟侯平之,凡此三惠,如何勿思。

【启】梁任孝恭辞县启曰:但以执笏丹墀,累飞庭叶,垂缨禁里,屡改栏花,顾慕阶墀,不原违奉,不使恋主之心,施於犬马,倾日之志,偏在葵藿。

梁刘孝仪除建康令谢启曰:所恐长安少年,易为操弹,渭城游徼,矜其独勇,清路道奴,固知难摺,轻绥飞驾,且见为荣。

卷五十一·封爵部

[[注]本卷宋本缺,据明本补。]

[注]总载封爵 亲戚封 功臣封 逊让封 外戚封 妇人封尊贤继绝封

為對對爵

《周官》曰:王畿,其外方五百里,曰侯服。又其外方五百里,曰甸服。又其外方五百里,曰男服。又其外方五百里,曰采服。又其外方五百里,曰蛮服。又其外方五百里,曰镇服。又其外方五百里,曰镇服。又其外方五百里,曰蕃服。

《吕氏春秋》曰:太公望封於齐,周公旦封於鲁,二君者甚相善也,相谓曰:何以治国,太公望曰:尊贤上功,周公

曰:亲亲上恩,太公曰:鲁自此削矣,周公曰:鲁虽削,有齐者亦必非吕氏也,其後齐日以大,至於霸,二十四世而田氏有齐国,鲁日以削,至於仅,四十四世亡。

《史记》曰:殷以前尚矣,周封五等,公侯伯子男,然封伯禽康叔於鲁卫,地各四百,亲亲之义,褒有德也,太公兼五侯地,尊勤劳也,武王成康 ,所封数百 ,而同姓五十,地土 [注]《太平御览》一百九十八作上 。不过百里,下三十,以辅卫王室。

又曰:驺忌见威王,王说之,三月而受相印,淳于髡见之曰:善说,既有愚志,原陈诸前,髡说毕,趋出,至门而面其仆曰:是人者,吾语之徵[注]太平御览一百九十八作微。言五,其应我若响之应声,是必封不久矣。

《汉书》曰:李广与望气王朔语曰:汉击匈奴,广未尝不在其中,而诸妄校尉已下,材能不及中人,以军功取侯者数十人,广不为後人,然终无尺寸功以得封邑者,何也,岂吾相不当侯耶,朔曰:将军自念,岂尝有所恨者乎,广曰:吾为陇西太守,羌尝反,吾诱降八百馀人,诈而同日杀之,至今恨独此尔,朔曰:祸莫大杀已降,此乃将军所以不得侯也。

汉杂事曰:天子太社,以五色为坛,封诸侯者,取其土, 苴以白茅,授之,各以所封方之色,以立社於其国,故谓之受 茅土,汉兴,唯皇子封为王者得茅土,其他臣,以户赋租入为 节,不受茅土,不立社。 《东观汉记》曰 :上封功臣 ,皆为列侯 ,大国四县 , [注]原讹丝,据冯校本改。馀各有差,博士丁恭等议,古帝 王封诸侯,不过百里,故利以建侯,取法於雷,上曰:古之亡 国,皆以无道,未尝封功臣地多而灭者也,乃遣谒者,即授印 绶。

又曰:冯勤使典诸侯封事,勤差量功次轻重,国土远近, 地势丰王,不相逾越,莫不厌服焉,自是封爵之制,非勤不定

《白虎通》曰:受命之王,致太平之美,群臣上下之功,故尽封之,及中兴征伐,大功皆封,盛德之士亦封之,以德封者,必试之为附庸,三年有功,因而封之五十里,元士有功者,亦为附庸也,其位大夫有功,成封五十里,卿成封七十里,公成封百里。

又曰:王者即位,先封贤者,忧民之急也,故列土分疆, 非为诸侯,张官设府,非为卿大夫,皆为民也。

《盐铁论》曰:昔太公封营丘之墟,辟草莱而居焉,地薄人少,於是通利末之道,极女工之功,是以邻国交於齐,财畜货殖,世为彊国,管仲相桓公,袭先君业,轻重之变,南服彊楚,而霸诸侯,袁子曰:今有卿相之才,居三公之位,修其治政,以宁国家,未必封侯也 ,今军政之法 ,斩一牙门将者封侯,夫斩一将之功 ,孰与安宁天下者乎 ,夫斩一将之功者封侯,失封赏之意也。

《相书》曰:天中容半印,封侯。

又曰:天中正舀如刀者,封侯。

《周易》曰:我有好爵,吾与尔靡之。

《左传》曰:齐庄公为勇爵,殖倬郭最欲与焉,州绰曰: 东闾之役,臣左骖迫,还於门中,识其枚数,其可以与乎,公 曰:子为晋君也,对曰:臣为隶新。

《管子》曰:爵不尊,禄不重者,不与图难犯危,以其道为未可以求之也,是故先王制轩冕,足以著贵贱,不求其美,设爵禄,足以守其服,不求其亲 ,使君子食於道 ,小人食於力。

《孟子》曰:有天爵,有人爵,仁义忠信,乐善不倦,此 天爵也,公卿大夫,此人爵也,古之人,脩其天爵,而人爵从 之,脩其天爵,以要人爵,既得人爵,而弃其天爵,则惑之甚 者也。

《商君书》曰:明主之所贵唯爵,爵赏不荣,其民不急,列爵不显,则民不事,爵易得,则民不贵禄,赏不道,则民不 以死争位也。

又曰:凡人主之所以劝民者,官爵也,国之所以兴者,农战也,今民求官爵,皆不农战,而以功言虚道,此谓劳民者, 其国必削。

周官礼曰:诸公之地,封疆方五百里,其食者半。

艺文类聚 · 1424 ·

又曰:公执桓圭。

又曰:诸侯之地,封疆方四百里,其食者三之一。

又曰:诸侯诸伯七命,其国家宫室,车旗衣服礼仪,皆以

七为节。

又曰:侯用信圭。

又曰:诸伯之地,封疆方三百里,其食者四之一。

又曰:伯用躬圭。

又曰:诸子之地,封疆方二百里,其食者四之一。

又曰:子男五命,其国家宫室,车旌衣服礼仪,皆以五为节。

又曰:子执穀璧。

又曰:诸男之地,封疆方百里,其食者四之一。

又曰:男执蒲擘。

百官表注曰:五等诸公 ,周官 ,金章朱绶,朱质四采玄 文,织百四十首,广尺四寸 ,长一丈六尺 ,朝服,进贤三梁 冠,官品第二,地方七十五里 ,位视三公班次 ,邑三千八百 艺文类聚 . 1425 .

户,国秩绢千八百匹,妾六人,车前司马十四人,旅贲五十人。

又曰:县侯,汉官也,自县侯而下 ,通号列侯 ,金章紫绶,朝服,进贤三梁冠,官品第三,光武中兴论功,封大功臣吴汉邓禹各四县,贾复朱浮三县 ,耿弇等二十九人,[注]句有脱文。

又, 县侯有家丞庶子之官, 列侯皆亦如之。

汉官解诂曰:列侯,金印紫绶,以赏其有功,功大者食县邑,小者食乡亭,得臣其所食吏民,本为彻侯,避武帝讳曰通侯,旧时文书,或爵通侯是也,後更曰列侯,今俗人或都言诸侯,乃王尔,非此也,列侯归国,不受茅土,不立宫室,各随贫富。

环济要略曰:爵有五等,公者无人[注]疑当作晻。也, 故文比么[注]疑当作北晻。为公。

又曰:伯,把也,持政事也。

又曰:子犹孳孳,恤下之称也。

又曰:男,任也,任治事,受王命为君也。

《周书》曰:能移於众,与百姓同,谓之公。

又曰:能树名生物,与天道俱,谓之侯。

谥法曰:执应八方曰侯。

《孝经援神契》曰:侯候也,所以守蕃也。

【诏】梁任昉初封诸功臣诏曰:草昧权舆,事深缔构,康俗成务,义在庇民,自非群才并轨,文武宣翼,将何以启兹景祚,弘此帝图,或运筹帷帐,经启王业,或攻城略野,殉义忘生,或股心爪牙,折冲御侮,忠勤茂德,夷险一致,并宜建国开宇,蕃屏王室,山河之誓,永永无穷。

【论】後魏王粲爵论曰:依律有夺爵之法,此谓古者爵行之时,民赐爵则喜,夺爵则惧,故可以夺赐而法也,今爵事废矣,民不知爵者何也,夺之民亦不惧,赐之民亦不喜,是空设文书而无用也,今诚循爵,则上下不失实,而功劳者劝,得古之道,合汉之法,以货财为赏者,不可供,以复除为赏者,租税损减,以爵为赏者,民劝而费省者,故古人重爵也。

晋陆机五等论曰:五等之制,始於黄唐,郡县之治,创自秦汉,得失成败,备在典谟,是以其详可得而言,夫先王知帝业至重,天下至广,广不可以偏制,重不可以独任,任重必於借力,制广终乎因人,於是乎立其封疆之典,财其亲疏之宜,使万国相维,以成盘石之固,宗庶杂居,而定维城之业,知其为人不如厚己,利物不如图身,安上在於悦下,为己在乎利人,是以分天下以厚乐,而己得与之同忧,飨天下以丰利,而我得与之共害,故诸侯享食土之实,万国受世及之祚,夫然,

则南面之君,各务其治,世治足以敦风,道衰足以御暴,故彊毅之国,不能擅一时之势,雄俊之民,无所寄霸王之志,降及亡秦,弃道任术,惩周之失,自矜其得,寻斧始於所庇,制国昧於弱下,国庆独飨其利,主忧莫与共害,虽速亡趣乱,不必一道,颠沛之衅,实由孤立,是盖思五等之小怨,忘经国之大德,知陵夷之可患,闇土崩之为痛,汉矫秦枉,大启侯王,境土逾溢,不遵旧典,是以诸侯阻其国家之富,凭其士民之力,势足者反疾,土狭者逆迟,六臣犯其弱纲,七子冲其漏网,皇祖夷於黥徒,西京疾於东帝 ,是盖过正之灾 ,而非建侯之累也。

亲戚封

《左氏传》曰:太上以德抚民,其次亲亲,以相及也,昔周公吊二叔之不咸,故封亲戚,以蕃屏周,管蔡郕霍,鲁卫毛聃,郜雍鲁滕,毕原酆郇,文之昭也,邗晋应韩,武之穆也,凡将邢茅胙祭,周公之胤也。

《毛诗》曰 : 乃命鲁公, 俾侯于东, 锡之山川 , 土田附庸。

又曰: 奄有龟蒙, 遂荒大东, 至于海邦, 淮夷来同。

《史记》曰:成王与叔虞戏,削桐叶为珪,予虞,曰:以唐封汝,史佚因言,请择日立叔虞,成王曰:吾与之戏耳,史佚曰:天子无戏言,言则史书之,礼成之,乐歌之,於是遂封叔虞於唐。

《汉书》曰:汉兴之初 , 尊王子弟 , 大启九国 , 京师内 史, 凡十五郡, 公主列侯, 颇邑其中, 蕃国大者, 跨州兼郡, 连城数十,宫室百官,同制京师,诸吕之难,赖於诸侯也。

《孟子》曰:象至不仁,封诸有庳,仁人之於其弟也,不 藏怒焉,不宿怒焉,亲爱之而已矣,亲之欲其贵,爱之欲其富 也,封之有庳者,富贵之也,身为天子,弟为匹夫,可谓亲爱之乎。

【诏】魏明帝诏曰:古之帝王,封建诸侯,所以蕃屏王室也,诗不云乎,怀德惟宁,宗子维城,秦汉继周,或强或弱,俱失厥中,大魏创业,诸王开国,随时之宜,未有定制,非所以永为後法也,其改封诸王,皆以郡为国,梁任昉武帝追封永阳王诏曰:亡兄德履泞粹,识业深通,徽声善誉,风流籍甚,道长世短,清尘缅邈 ,感惟既往 ,永慕恸心,可追封永阳郡王。

又追封丞相长沙王诏曰:夫褒崇名器,率由旧章,光昭德祀,永世作则,亡兄道被如仁,功深微管,悬诸日月,久而弥新,故能拯龟玉於已毁,导涸源於将塞,今理运惟新,贤戚并建,感惟永远,触目崩心,可追封长沙郡王。

又追封衡阳王桂阳王诏曰 : 亡弟畅 , 风摽秀物 , 器体淹 弘 , 朱方之役 , 尽勤王事 , 策出无方 , 物惟不赏 , 亡弟融 , 业 行清简 , 风度闲绰 , 蚤优名辈 , 夙广令闻 , 朕应天绍命 , 君临 万寓 , 祚启郇滕 , 感兴鲁卫 , 事往运来 , 永怀伤切 , 畅可追封 衡阳郡王 , 融可南阳郡王。

又封临川安兴建安等五王诏曰:神州帝城,冠冕列岳,渚宫樊邓,形胜是归,居中作卫,翼宣戎重,隆兹宠号,寔允旧章,并非亲勿居,惟贤斯授,宏朕之介弟,早富德誉,董一蕃政,缉是嘉庸,国礼家情,瞻寄隆重,季风颖俊迈,诚业摽简,任居蕃翰,政以化成,伟体韵淹穆,神凝正,经纶夷

艺文类聚 · 1430 ·

险,参赞王业。

陈徐陵始兴王诏曰:汉祖天伦,伯叔追封,晋元世系,琅邪传国,仰惟二后重光,率由前典,朕昔因蕃次,蒙继本宗,分在要荒,久离寒燠,天嘉绍祚,别命皇枝,归自崤函,礼隔登献,每至霜庭可履,瞩垣寝而怀悲,风树鸣条,望章陵而增感,今嗣王乖德,获罪慈训,永言主奠,宜自朕躬,但国步时艰,皇基务切,复奉家业,升纂帝图,重违情礼,言深哽恸,可以第二皇子升陵为始兴王。

【策】汉武帝使御史大夫策诸子立闳为齐王曰:於戏小子闳,受兹青社,朕承祖考,道惟稽古,建尔国家,封于东土,世为汉蕃辅,於戏念哉,共朕之诏,唯命不于常,人之好德,克明显光,义之丕图,俾为君子,无怠尔心,允执其中。

又立子旦为燕王曰:小子旦,受兹玄社,建尔国家,封于 北土。

又立子胥为广陵王曰:小子胥,受兹赤社,建尔国家,封 于南土,战战兢兢,乃惠乃慎,无侗好佚,无迩小人。

【章】魏陈王曹植改封陈王谢恩章曰:臣既弊陋,守国无效,自分削黜,以彰众诫,不意天恩滂霈,润泽横流,猥蒙加封,茅土既优,爵赏必重,非臣虚浅,所宜奉受,非臣灰身,所能报塞。

又封二子为公谢恩章曰:诏书寺臣息男苗为高阳乡公,志

为穆乡公,臣伏自惟,文无升堂庙胜之助,武无推锋接刃之效,天时运幸,得生贵门,遇以亲戚,少荷光宠,窃位列侯,荣曜当世,顾影惭形,流汗反侧,洪恩罔极,云雨增加,既荣本幹,枝叶并蒙,苗志小竖,既顽且稚,猥荷列爵,并佩金紫,施崇一门,惠及父子。

齐谢朓为宣城公拜章曰:惟天为大,日星度其象,谓地盖厚,河岳宣其气,斯冕旒所以贞观,衮职所以代终,惭下穆而上尊,岂南征而北怨,何以克咏九歌,载宣七德,铭彼旗裳,勒斯锺鼎。

【表】陈思王曹植谢初封安乡侯表曰:臣抱罪即道,忧惶恐怖,不知刑罪,当所限齐,陛下哀愍臣身,不听有司所执,待之过厚,即日於延津受安乡侯印绶,奉诏之日,且惧且悲,惧於始违宪法,悲於不慎,速此贬退,上增陛下垂念,下遗大后见忧,臣自知罪深责重,受恩无量,精魂飞散,忘躯殒命,云云。

又谢朓[注]字衍。封甄[注]魏志曹植传作鄄。城王表曰:臣愚驽垢秽,才质疪下,过受陛下日月之恩,不能摧身碎首,以答陛下厚德,而狂悸发露,始干天宪,自分放弃,抱罪终身,苟贪视息,无复睎幸,不悟圣恩,爵以非望,枯木生叶,白骨更肉,非臣罪戾,所当宜蒙,俯仰惭惶,五内战悸,奉诏之日,悲喜参至,虽因拜章,陈答圣恩,下情未展。

又转封东阿王谢表曰:奉诏,太皇太后念雍丘下湿少桑, 欲转东阿,当合王意,可遣人按行,知可居否,奉诏之日,伏 增悲喜,臣以无功,虚荷国恩,爵尊禄厚,用无益於时,脂车秣马,志在黜放,[注]原讹於,据冯校本改。不图陛下,天父之恩,猥宣皇太后慈母之念迁之,陛下幸为久长计,圣旨恻隐,恩过天地,臣在雍丘,劬劳五年,左右罢怠,居业同定,园果万株,枝条始茂,私情区区,实所重弃,然桑田无业,左右贫穷,食财餬口,形有裸露,臣闻古之仁君,必有弃国,以为百姓,况乃转居沃土,人从蒙福,江海所流,无地不润,云雨所加,无物不茂,若陛下念臣入从五年之勤,少见佐助,此枯木生华,白骨更肉,非臣之敢望也,饥者易食,寒者易衣,臣之谓矣。

吴胡综请立诸王表曰:受命之主,系天而王,建化垂统,为一代制,虽礼有损益,事有质文,至於崇建懿亲,列土封爵,内蕃国朝,外镇天下,古今同契,其揆一也,周室之兴,宠秩子第,姬姓之国,五十有五,诸王子受国者渐多,光武中兴,四海扰攘,众诸制度未遍,而九子受国,明章即位,男则封王,女为公主,故诗曰:既受帝祉,施于子孙,陛下践阼以来,十有二载,皇后无号,公主无邑,臣下叹息,远近失望,是以屡献愚怀,依据典礼,庶请具陈,足寤圣心,深辞固拒,不蒙进纳,恐天下有识之士,将谓吴臣闇於礼制,不知陛下谦以失之也,加今仰夏,盛德在上,大吴之庆,於是乎始,开国建号,吉莫大焉,唯陛下割谦谦之德,副兆民之望,留臣祐许,天下幸甚。

晋孙毓贺封诸侯王表曰:臣闻轩辕二十五宗,黄祚以繁,姬姓建国七十,周过其历,故御侮莫如同德,伏惟陛下,圣哲钦明,稽乾作则,超五越三,与灵协契,天祚明德,克昌祚

胤,秦王楚王淮南王,光济硕美,冠于群后,改建大国,分镇方岳,皇太子皇孙,并启土宇,培敦潼索,制弘往代,内翰皇畿,外蕃九服,群生仰德,向风怀义,率土臣妾,莫不称庆。

梁任昉为萧侍中拜袭封表曰:诏书拜臣袭封竟陵郡王,臣以凡庸,素乏才植,皇朝尚德,诏爵惟贤,遂复出脩职贡,人颁卿士,但有道之守,海外重扃,蕃篱近甸,无劳击柝,仰阅旧章,俯增私感,报国承家,岂云万一。

【奏】宋傅亮尚书八座封诸皇弟皇子奏曰:臣闻懿亲广树, 圣王所先,明德并建,古之休典,所以维城皇代,盘石帝基, 内卫畿服,外绥四海者也,第某皇弟皇子等,神姿颖哲,大成 俱茂,地均鲁卫,德兼庸贤,显进徽号,启建疆宇,弘道作屏, 光翰邦家,并可封郡王。

宋谢庄为尚书八座封皇子郡王奏曰:臣闻桐珪睦亲,书河 汾之策,赐带怀贤,敬东平之祚,谅以训经终始,义洽垣墉, 第某皇弟等,器彩明敏,令识颖悟,并宜宪章前典,光启祚宇, 作屏王室,式雍帝载,臣等参议,可封郡王。

功臣封

《周官》曰:司勋,掌六乡赏地之法,以等其功,王功曰勋,国功

曰功,事功曰劳,治功曰力,战功曰多,凡有功者,铭书 於王之太常。

《史记》曰:古之人臣 , 功有五品 , 以德立宗庙 , 定社 稷 , 曰勋 , 以言劳用力曰功 , 明其等曰伐 , 积曰阅。

又曰:武王克纣,太公之谋居多,於是武王封尚父於齐营丘,成王少时,管蔡作乱,淮夷叛周,乃使召康公命太公,东至海,西至河,南至穆陵,北至无棣,五侯九伯,实得征之,齐由此征伐,大于诸国。

又曰:召公奭,与周同姓,武王之灭纣,封召公於燕,其 在成王时,自陕以西,召公主之,自陕而东,周公主之。

又曰:鬻熊事周文王,早卒,当成王之时,举文武勤劳之嗣,乃封其後熊绎於楚。

又曰:晋献公伐霍耿魏,灭之,因以魏封毕万为大夫,卜

偃曰:毕万之後必大,万,盈数也,魏,大名也,以是始赏, 天启之也。

又曰:陈完奔齐,懿仲欲妻之,卜之吉,曰:是谓凤皇于飞,和鸣锵锵,有妫之後,将育于姜,五世其昌,并于正卿,八世之後,莫之与京,卒妻之,完卒,谥为敬仲,六世而至田常,田常弒简公,立简公弟为平公,乃割齐安平以东,为己封邑,始大於齐。

《汉书》曰:汉五年, 剋项, 天下乃平, 始论功, 侯者百四十有三人, 时人民散亡, 大侯不过万户, 封爵之誓曰: 使黄河如带, 太山如砺, 於是申以丹书之信, 重以白马之盟, 藏诸宗庙, 副在有司。

又曰:陈平凡六出奇计,辄益封,凡六益家。

又曰:高祖封项伯等四人为列侯,赐姓刘氏。

又曰:项羽曰:吾闻汉购我头千金,邑万户,吾为公得之,乃自刭,[注]原讹钊,据冯校本改。王翳取其头,扬喜吕马童郎中吕胜杨武,各得一体,故分其地以封五人,皆列侯。

《东观汉记》曰 :上谓耿丹曰 :今关东故王国,虽数, [注]《太平御览》二百数下有县字 。不过栎阳万户邑,夫富 贵不归故乡,如衣绣夜行,故以封卿尔。 又封窦融曰:率厉五郡积[注]《东观汉记》作精。兵, 羌胡毕至,兵不血刃,而虏土崩瓦解,功既大矣,笃意分明, 断之不疑,吾甚嘉之,其以六安[注]《东观汉记》二字无。 安丰阳泉蓼安风四县,封融为安丰侯。

又曰:三辅豪杰,入长安,攻未央宫,庚戌,杀莽於渐台,东海公宾就得其首,传诣宛,封滑侯。

又曰:班超定西域五十馀国,乃封超为定远侯。

《魏志》曰:夏侯惇,文帝追思惇功,欲使子孙毕侯,分 邑千户,赐惇七十二孙 ,皆关内侯,惇弟廉 ,及子楙,素列 侯。

又,曹真,字子丹,以功封邵陵侯,曹真少与宗人曹遵, 乡人朱赞,并事太祖,早亡,真愍之,乞分食邑,封遵等子, 曰:大司马有叔向抚孤之仁,晏平久要之分,听分赐遵等子爵 关内侯,及真薨,明帝悉封真五子皆列侯。

又曰:太祖表封荀彧为万岁亭侯,太祖又与彧书曰:君之相匡弼,君之相为举人,君之相与建计,君之相密谋,亦已多矣,大功未必野战也,十二年,复增邑,合二千户。

又曰:大祖表封荀攸曰:前後剋敌,皆攸之谋也,於是封 攸陵树亭侯。又曰:太祖自柳城还,过攸舍,称攸前後谋曰: 昔高祖使张子房,自择齐三万户,今孤亦欲君自择所封。 又曰:郭嘉,字奉孝,冀州平,封洧阳亭侯,及薨,太祖 表曰:良策未决,嘉轨成之,平定天下,谋功为高宜增邑,并 前千户。

又曰:任峻,字伯远,为典农中郎,大兴屯田,军国致饶, 大祖以峻功高,表封都亭侯。

又曰:朱灵,字文博,封鄃侯,文帝曰:将军佐命先帝, 威过方邵,平王所志,原勿难言,灵谢曰:高唐宿所原,乃更 封高唐侯。

【诏】後汉献帝诏,敕镇东将军领兖州牧费亭侯故特进,显授上将,鈇钺之任,复食旧土,双金之宠,董统一州,委成之重,荣曜昭示,亦以优崇,投节效命,自百之秋也。

又诏书拜镇东将军袭费亭侯曹操,业履忠贞,辅幹王室, 顷遭凶暴,海内离析,操执义讨截黄巾,为国出命,夫禄以赏恭,罚以绌否,今以操为镇东将军,领兖州牧,袭父费亭侯嵩 爵,并印绶符策。

魏文帝册孙权太子登为东中郎封侯文曰:盖河洛写天意,符谶述圣心,昭晰著明,与天谈也 ,故易曰 :河出图,洛出书,圣人则之,孙将军归心国朝,忠亮之节,同功佐命,而其子当为魏将军,著在图谶,犹汉光武受命,李氏为辅,王梁孙咸,并见符纬也,斯乃皇天启祐大魏,永令孙氏仍世为佐,其以登为东中郎将,封县侯万户,昔周嘉公旦,祚流七胤,汉礼萧何,一门十侯,今孙将军亦当如斯,若夫长平之荣,安丰之

艺文类聚 · 1438 ·

宠,方斯蔑如,陈徐陵进武帝为长城公诏曰:德懋懋官,功懋 懋赏,皇王盛则,所谓元龟,司空公南徐州刺史长城县开国侯 讳,志怀夤亮,风度弘远,体文经武,明允笃诚,曩者率五岭 之彊兵,诛四海之雠敌,固以勒功彝鼎 ,书勋太常 ,克定京 师,勤劳自重,自镇抚枌榆 ,永宁丰沛 ,东凉既息,北蔡无 归,代马燕犀,气雄天下,裹粮坐甲,固敌是求,方欲大讨於 秦崤,敦脩於与睦,叶谋上相,爰纳朕躬,思所以敬答忠勋, 用申朝典,可进爵为长城县公。

【表】宋谢灵运谢封康乐侯表曰:昔强互[注]按当作氐。 暴虐,恃僭历纪,既噬五都,志吞六合,遂陷没西河,倾覆南 汉,凌籍纪郢,跨越淮泗,于时策尽惟疑,地险已谢,咸惧君 臣同泯,有生无馀,亡祖奉国威灵,董符戎重,尽心所事,剋 黜祸乱,功参盘鼎,胙土南服,逮至臣身,值遭泰路,日月改 晖,荣落代运,输税唐化,生幸无已,不悟天道下济,鸿均曲 成,乃眷遐绩,式是兴徵,分虎钿[注]疑当作纽。龟,复显 茅土,鸣玉拖绂,班景元勋,泽洽往德,恩覃来胤,永惟先踪, 远感崩结,岂臣尫弱,所当忝承,臣闻至公无私,甄善则一, 皇恩远被,殊代可侔,是以信陵之贤,简在高祖之心,望诸之 道,复获隆汉之封,观史叹古,钦兹盛美,岂谓荣渥,近霑微 躬,倾宗殒元,心识其会,酬恩答厚,罔知所由。

宋颜延之谢子竣封建城侯表曰:伏见策书,降锡息竣开国建城县侯,爵逾三等,户越兼千,生邀洪礼,身茂盛世,阖宗革听,尽室改观,诚惭末品,误参其泰,臣闻子之能仕,父教之忠,忠教善信,臣实负其前诰,能仕志政,竣固暗於明试,徒以数遇会昌,消忧启圣,幸与灵祚福德,共从义勋分赏,执

艺文类聚 . 1439 .

珪登朝,析金受邑,庆重虑愆,恩往惧积,非臣耄蔽,所任图报,岂竣庸薄,所能奉服。

梁沈约谢封建昌侯表曰:陛下投袂万里,拯厥涂炭,臣虽心不吠尧,而迹沦桀犬,此则王业始基,臣所不与,徒荷日月之私,竟无蒸烛之用,天命玄鸟,非止今日,受命作周,其来久矣,虽复备数乐推,与同讴颂,而诚微弱草,效阙纤尘,遂班山河之誓,叨佐命之赏,亦何以慰悦帷帐,酬报爪牙。

逊让封

《左氏传》曰:会于戚,讨曹成公也,诸侯将见子臧於王 而立之,子臧曰:前志有之曰:圣达节,次守节,下失节,为 君非吾节也,遂逃奔宋。

又曰:吴诸樊既除丧,将立季札 ,季札辞曰 :曹宣公之 卒,诸侯不义曹君,将立子臧,子臧去之 ,君子曰 :能守节也,谁敢奸君,有国非吾节也,弃其室而耕。

《韩子》曰:楚庄王既胜晋于河雍,归而赏孙叔敖,叔敖 请汉间之地,沙石之处,楚国之法,禄臣再世收,唯叔敖独存 九世,而祀不绝。

《汉书》曰:韦贤薨,子玄成当为嗣,心知非贤,即乃佯狂,妄语笑,既葬,当袭爵,玄成素有名,疑其欲让兄,遂奏劾之,玄成不得已,乃受侯爵。

《东观汉记》曰:窦融数辞爵位。又上疏曰:臣有一子, 质性顽钝何况乃当传以连城广土,享诸侯之国哉,他日会见, [注]东观汉记作迎,诏曰:欲让职还土,今相见,不宜论

也。

又曰:桓荣卒,子郁当袭爵,让於兄子,显宗不许,不得 已受封,而悉以租入与之。

又曰:丁綝从上渡河,及封功臣,上今各言所乐,谓綝曰:诸将皆欲县,子独求乡,何也,綝曰:昔孙叔敖敕其子受封,必求蛇尧确之地,今綝能薄功微,得乡厚矣,上从之,封为定陵新安乡侯,後徙封陵阳侯。

又曰:张纯临终,谓家丞曰:吾无功於时,猥蒙爵土,身 死之後,勿议传国爵,子奋,上诏奋嗣爵,奋称纯遗旨,固不 肯受,帝以奋违诏,收下狱,奋乃袭封。

又曰:帝欲封樊 [注]《东观汉记》作阴。兴,置印绶於前,兴固让曰 :臣未有先登陷阵之功 ,而一家数人,并蒙爵 土 ,今 [注]《东观汉记》,《太平御览》二百零一作令。天下觖望,上嘉兴之让,不夺其志。

又曰:上欲封诸舅,马太后辄断绝曰:计之熟矣,有疑至孝之行,安亲为上,今遭变异,穀价数倍,忧惶昼夜,不安坐卧,而欲封爵,违逆慈母之拳拳,吾素刚急,有胸中气,不可不慎,穰岁之後,唯子之志,吾但当含饴弄孙,不能复知政。

《魏志》曰:田畴从太祖入卢龙塞,太祖独欲侯之,畴素与夏侯惇善,太祖语惇曰:且往以情喻之,答曰:岂可卖卢龙塞以易赏禄哉,纵国私畴,畴独不愧於心乎,涕泣横流,惇具答太祖,太祖喟然,知不可屈,乃拜为议郎。

艺文类聚 · 1442 ·

晋《起居注》曰:故南城侯羊祜,固辞历年,志不可夺, 身没让存,遗操益厉,此亦夷齐所称贤也,今听复本封,以彰 厥美。

【表】齐谢朓为齐明帝让封宣城公表曰:如其悬旌灞浐, 刷马伊穀,洒酒望属车之尘,整笏侍升平之礼,陛下訏谟玄览,钦若宏图,鉴臣匪躬,共申彝训,虽量能之请,近遂微躬,则弘长之风,足轨来世。

梁简文帝为子心[注]按心上当有大字。让当阳公表曰: 月蚀之馀,无黄童之对,荷戟入榛,异子乌之辩,遂复早建茅 社,夙开井赋,爵列五等,绶参四色。又帝为子大款让石城公 表曰:诡对鹤书,俯羞鹈翼,臣生处深宫,未觌焦原之险,不 出户庭,岂观砥柱之峻,臣闻坳塘汎水,岂议大渎之流,覆匮 为峰,终乖小鲁之说。

又为长子大器让宣城王表曰:襄野之辩,尚对轩君,弘羊之计,犹干汉主,徒以结庆璿源,乘荫霄极,一日千里,困骐骥之驰,高阴百尺,藉云崖之远,熙祖流聪慧之称,方建临淮之国,元仲表岐嶷之姿,[注]原讹妾,据冯校本改。乃启平原之封,南郡奥部,春穀名区,民化仲翔之俗,山峻陵阳之岭,而绿车赤绶,交映相晖,金玺银券,炤灼光彩。

梁江淹为齐高帝让进爵为王表曰:昔虞思勤夏,不别殊物之锡,晋叔臣周,岂颁上公之典,鲁蕃懿亲,裁蒙衮齐之荣,梁国戚属,方忝旌旗之贵。

梁任昉为齐明帝让宣城郡公表曰:臣本庸才,智力浅短, 太祖高皇帝, 笃犹子之爱, 降家人之慈, 世祖武皇帝, 情等布 衣,寄深同气,武皇大渐,实奉话言,虽自见之明,庸近所 蔽,愚夫至此,已实不忍,自固於缀衣之辰,推违於玉几之 侧,遂荷原[注]疑当作顾。讬,道扬末命,虽嗣君弃常,获 罪宣德,王室不造,职臣之由,何者,亲则东牟,任惟博陆, 徒怀子孟社稷之对,何救昌邑争臣之讥,四海之议,於何逃 责,且陵土未乾,训誓在耳,家国之事,一至於斯,非臣之 尤,谁任其咎,将何以肃拜高寝,虔奉武园,悼心失图,泣血 待旦,宁容复徼荣於愧耻,晏安於国危,且虚饰宠章,委成御 侮,臣知不惬物,谁谓攸「注〕冯校本作咸。宜,命轻鸿毛, 责重山岳,存没同归,毁誉一贯,辞一官不减身累,增一职已 黩朝经,便当自同体国,不为饰让,至於功均一匡,赏同千 里,光宅近甸,奄有全邦,殒越为期,弗敢闻命,亦原曲留降 鉴,即垂顺许 , 乃君臣之道 , 绰有馀裕, 苟曰易照, 敢守难 夺。

梁沈约为柳世隆让封公表曰:臣闻悬旌玉塞,贰师尚黜其功,伐鼓炎州,伏波犹惧其赏,徒以兼委之施,或难固辞,抽心之情,必无双夺 ,是故俯容青阁 ,原还慈於裂壤,窃步丹墀,希收宠於开赋,昔窜命穷雉,难迫势孤,沈板未难,负户非切,及顾温青 [注]全梁文二十七作清。之馆,惧结尊慈之怀,累叶喁喁,举门惴惴,臣事逼君亲,理非外奖,实赖朝谟谨肃,宰略遐震,奔鲸外剿,臣何力焉,幸得扶老携弱,重出幽堵,还轴归骖,再践乡路,岂可资国眚以邀其功,因豕 [注]全梁文作众。功而飨其报,遂使甘霜受电之心,有同於饰请,皎日大河之志,匪殊於濬谒。

【书】魏武帝上书让增封曰 : 无非常之功 , 而受非常之福 , 是用忧结比章 , 归闻天慈无已 , 未即听许 , 臣虽不敏 , 犹知让不过三 , 所以仍布腹心 , 至于四五 , 上欲陛下爵不失实 , 下为臣身免於苟取。

又上书让封曰:臣诛除暴逆,克定二州,四方来贡,以为臣之功,萧相国以关中之劳,一门受封,邓禹以河北之勤,连城食邑,考功效实,非臣之勋,臣祖父中常侍侯,时但从辇,扶翼左右,既非首谋。又不奋戟,并受爵封,暨臣三叶,臣闻易豫卦曰:利建侯,行师有功,乃当进立以为诸侯也。又讼卦六三曰:食旧德,或从王事 ,谓先祖有大德 ,若从王事有功者,子孙乃得食其禄也,伏惟陛下 ,垂乾坤之仁 ,降云雨之润,远录先臣扶掖之节,采臣在戎犬马之用,优策褒崇,光曜显量,非臣尫顽,所能克堪。

又上书让费亭侯曰:臣伏读前後策命,既录臣庸才微功,乃复追[注]原讹退,据冯校本改。述先臣,幽赞显扬,见得思义,屏营怖惧,未知首领,所当所授,故古人忠臣或有连城而不辞,或有一邑而违命,所以然者 ,欲必正其名也 。又礼制,诸侯国土以绝,子孙有功者,当更受封,不得增袭,其有所增者,谓国未绝也,或有所袭者,谓先祖功大也,数未极,无故断绝,故追绍之也,臣自三省,先臣虽有扶辇微劳,不应受爵,岂逮臣三叶,若录臣关东微功,皆祖宗之灵祐,陛下之圣德,岂臣愚陋,何能克堪。

又上书让增封武平侯及费亭侯曰:伏自三省,姿质顽素, 材志鄙下,进无匡辅之功,退有拾遗之美,虽有犬马微劳,非 艺文类聚 · 1445 ·

独臣力,皆由部曲将校之助,陛下前追念先臣微功,使臣续袭爵士,祖考蒙光照之荣,臣受不赀之分 ,未有丝发 ,以自报效,昔齐侯欲更晏婴之宅,婴曰 :臣之先容焉 ,臣不足以继之,卒违公命,以成私志,臣自顾省,不克负荷,食旧为幸,虽上德在弘,下有因割,臣三叶累宠,皆统极位,义在殒越,岂敢饰辞。

外戚封

《史记》曰:武帝卫后弟青,封长平侯,四子皆封侯,贵 震天下,天下歌曰:生男无喜,生女勿怒,独不见卫青子夫霸 天下。

《汉书》曰:汉兴,外戚与定天下,侯者三人,后父据春秋褎纪之美,帝舅缘大雅申伯之恩,浸广博矣。

又曰:高祖封吕后父吕公为临泗侯,兄泽为周吕侯。

又曰:文帝封后弟薄昭为轵侯。又封齐淮南王舅驷钧等二 人为侯。

又曰:景帝封太后弟侄窦广国为章武侯,窦彭祖为南皮侯, 窦婴以破吴楚功,封魏其侯,后弟王信为益静侯。

又,河平二年,上悉封舅谭为平阿侯,商成都侯,根曲阳侯,逢时高平侯,立红阳侯,五人同日封,故世谓之五侯。

又曰:武帝封太后同母弟田蚡为武安侯,胜周阳侯,皇后姊子[注]原讹乎,据冯校本改。霍去病,伐匈奴,封冠军侯。

《东观汉记》曰 : 马防兄弟三人,各六千户,防为颖阳侯,特以前参医药勤劳,绥定西羌,以襄城羹亭一千二百户增防,防身带三绶,宠贵至盛。

又,光武封新野王[注]後汉书五邓晨传作主。子邓泛为 吴[注]後汉书吴下有房字,此脱。侯,伯父皇皇考姊子周均 为富波侯,追封外祖樊重为寿张侯,重子丹为射阳侯,孙茂为 平望侯,彝[注]《东观汉记》作寻,乡[注]《东观汉记》乡 上有元字,此脱。侯,从子冲更父侯,后父阴隆,[注]《东观 汉记》作睦。宣阳侯,子识原鹿侯,就为信阳侯,皇考女弟子 来歙征羌侯,弟由宜西侯,以宁平公主子李雄为新市侯,后父 郭昌为阳安侯,子〉充绵曼侯,兄子竟新郪侯,匡发干侯,以 姨子冯邯为锺离侯。

又曰:明帝封太后弟阴兴为鮦阳侯,子傅隐强侯,阴盛为 无锡侯,楚王舅子许昌龙舒侯。

又曰:邓训自中兴後,累世宠贵,凡侯者二十九人,东京莫比,《魏志》曰:文帝欲追封太后母父,尚书傅群议,自古无妇人分王命爵之制,秦违古法,汉氏因之,非先王之令典也,帝曰:此议是也。

【表】晋庾亮让封公表曰 : 观圣贤之於名爵 , 敬戒之甚重, 岂先哲宜重之於古, 而圣朝可轻之於今耶, 譬犹回太阳以消湛露, 运沧海以灌燎火, 其功易成, 其事易立。

艺文类聚 · 1448 ·

妇人封

《左传》曰:晋败齐师,齐侯遂自徐关入,见保者曰:勉之,齐师败矣,嬖子女子曰:君免乎,曰:免,锐司徒免乎,曰:免矣,苟君与吾父免矣,可若何,乃奔,齐侯以为有礼,既而问之,辟司徒之妻也,封之石窌。

陈留风俗传曰:封丘者,高祖与项氏战,厄於延乡,有翟母者免其难,故以延乡为封丘县,以封翟母焉。

【表】魏陈王曹植谢妻改封表曰:玺书今以东阿王妃为陈王妃,并下印,绶因故,上前所假印,以其拜授书以即日到,臣辄奉诏拜,其才质底下,谬同受私,遇宠素餐,臣为其首,陛下体乾坤育物之德,东海含容之大,乃後随例,显封大国,光扬章灼,非臣负薪之才,所宜克当,非臣秽衅,所宜蒙获,夙夜忧叹,念报罔极,洪施遂隆,既荣枝幹,猥复正臣妃为陈妃,熠燿宣朗,非妾妇惷愚,所当蒙被 ,葵藿草物 ,犹感恩养,况臣含气,衔佩弘惠,没而後已,诚非翰墨屡辞,所能报答。

梁沈约谢母封建昌国太夫人表曰:伏见诏书,以臣母封为 建昌国太夫人,庆溢蓬门,荣流素族,恭荷屏营,罔识攸窴, 臣禀训私闺,志涂靡立,勉以为义,诚有由然,输力致身,曾 艺文类聚 · 1449 ·

无万一,天慈罔已,至德弥光,探其私志,降此洪泽,荣亲之至,始自微臣,率斯道也,方流万物,草卉轻命,固莫云酬。

又为长城公主谢表曰:奉策书,封妾为长城县公主,徽命降临,惭腆妄寶,妾膺灵禀气,育景璇闺,弱志易沦,柔德难树,虽复式脩姆保,莫敢或遑,而肃雍不著,穠华盖阙,不悟宸晖曲渐,彝章夙贲,籍此恩加,遽延典策,汤沐光启,珩绲昭被。

梁王僧孺为南平王妃拜改封表曰:拜妾为南平王妃,奉命震惭,有灼丹寸,妾瞻丝望帨,且或多惭,镜史观图,是焉知愧,以兹眇薄,有俪蕃仪,紃组不闻,饘酡盖阙,不悟玄造曲被,徽渥愈臻,改服。名,事华品贵,恩深外邸,荣照下庭,岂期輶弱,所能胜荷。

【表】宋谢庄为尚书八座改封郡长公主奏曰:臣闻爵厚懿 戚,国之恒典,景祚既新,礼与时渥,永兴等七公主,可封郡 长公主。

尊贤继绝封

《礼记》曰:天子存二代之後,犹尊贤,尊贤不过二代, 武王克殷,未及下车,而封黄帝之後於蓟,封帝尧之後於祝, 封帝舜之後於陈,下车而封夏后氏之後於杞,殷之後於宋。

《左传》曰:郑子产曰:昔虞过[注]左传襄二十五年作 阏。父为陶正,以服事我先王,先王赖其利器用,与其神明之 後也,庸以元女太姬配胡公,而封诸陈,以备三恪。

《史记》曰:高帝过赵,问乐毅有後乎,得乐臣叔,封之 嚣乡,号华成君,成君毅之孙也。

《汉书》曰:自古受命及中兴之君,必兴灭继绝,修废举逸,然後天下归仁,四方之政行焉 ,传称武王克殷 ,追存贤圣,至乎不及下车,世代虽殊,其揆一也,高祖拨乱,日不暇给,然犹脩祀六国,求 [注]原讹永,据冯校本改。聘四皓,过魏则宠无忌之墓,適赵则封乐毅之後,孝武畴咨前代,初得周後,复知 [注]汉书十八作加 。爵邑,元成之间 ,晚得殷世,以备宾位。

又曰:武帝还过洛阳,二三代邈远,以其三十里地,封周 後为周子南君。 又曰:高祖功臣侯者,子孙骄逸,多陷法禁,讫于孝武, 靡有孑遗,於是成帝复绍萧何,而哀平之世,曹参周勃之後。

又曰:元康四年,立靳翕夏侯婴陈平张良周勃等一百一十 八人後,绍爵复家也。

又,汉武元狩中,复以酂户二千四百,封萧何曾孙庆为酂侯,布告天下,令明知朕报以萧相国德庆厚也。

《东观汉记》曰 : 高祖功臣,萧曹为首 ,有传世不绝之谊,曹相国後容城侯无嗣,朕甚愍焉,望长陵东门,见二臣之墓,生既有节,终不远身,谊臣受宠,古今所同,遣使者以中牢祷,大鸿胪悉求近亲,宜为嗣者 ,顷[注]《东观汉记》作须。景风[注]原讹夙,据冯校本改。绍封,以彰厥功。

《晋阳秋》曰:夏侯惇,魏之元功,勋书竹帛,昔庭坚不祀,[注]原讹死,据冯校本改。犹或悼之 ,况朕受终于魏,而可忘其功臣哉,其择惇近属封之。

《晋中兴书》曰:泰元二年,兴灭继绝後,故陈骞後浩之 为高平公,裴秀後球为钜鹿公,王沉後朴之为博陵公,荀勖後 轨为济北侯,何曾後阐为朗陵侯,羊祜後法兴为钜平侯。

又曰:元帝绍封魏後曹励为陈留王。

【表】魏武帝谢袭费亭侯表曰:不悟陛下,乃寻臣祖父厕豫功臣,克定寇逆,援立孝顺皇帝,谓操不忘,获封茅土,圣

恩明发,远念桑梓,日以臣为忠孝之苗,不复量臣材之丰否,既勉袭爵邑,忝厥祖考,复宠上将鈇钺之任,兼领大州万里之宪,内比鼎臣,外参二伯 ,身荷兼绂之荣 ,本枝赖无穷之祚也,昔大彭辅殷,昆吾翼夏,功成事就,乃备爵锡臣,束脩无称,统御无绩,比荷殊宠,策命褒绩,未盈一时,三命交至,双金重紫,显以方任,虽不识义 ,庶知所尤,[注]冯校本作死。

又郭嘉有功早[注]原作臣,据冯校本改。死宜追赠封表曰:臣闻褒忠示宠,未必当身,念功惟绩,恩隆後嗣,是以楚宗孙叔敖,显封厥子,岑彭既没,爵及枝庶,诚贤君殷勤於清良,圣祖敦笃於明勋也,故军祭酒洧阳亭侯颖川郭嘉,立身著行,称成乡邦,与臣参事,尽节为国,臣今日所以免戾,嘉与其功,方将表显,使赏足以报效,薄命天陨,不终美志,上为陛下悼借[注]疑当作惜。良臣,下自毒恨,丧失奇佐,昔霍去病蚤死,孝武为之咨嗟,祭遵不究功业,世祖望柩悲恸,仁恩降下,念发五内,今嘉陨命,诚足怜伤。

梁任昉为褚蓁代兄袭封表曰:一日被司徒符印,称诏二日许臣兄贲所请,以臣绍封南康郡公,臣世属启圣,运偶时来,尚德畴庸,先锡土宇,臣贲载世承家,兄居长德,而量己夙退,内事园蔬,以臣行达幽明,早酷荼苦,贲天伦冥至,友爱淳深,非直引。脊推温,故能逃迹让位,鞠育提养,以及人次,事死让生,尚均脱屣,取信十室,本若锱铢,乃远谬推恩,近霑庸薄,能以国让,弘义有归,匹夫难夺,守以勿二,昔武始迫家臣之策,陵阳感鲍子之言,张以诚请,丁为理屈,且大宗绝绪,命臣出缵傍统,禀承在昔,理绝终天,永怀情

艺文类聚 · 1453 ·

事,触感崩裂,伏惟陛下,俯权孤门哀荣之重,爰夺臣贲一至之轻,察其丹款,特赐停绝,至公允穆,微臣剋幸。

又表曰:近冒披款,庶蒙哀亮,奉被还诏,未垂矜允,伏读周遑,罔寘心诚,臣本凡劣,身名不限,摽一善不足以验风流,存小让不足以弘进止,若乃富埒千驷,贵有邦家,二者之来,不期而至,中人犹其趑趄 ,凡近固宜勉勖 ,直以门绪有归,长德无二,若使贲高延陵之风 ,臣忘子臧之节 ,是废德举,岂曰能贤,陛下留心孤门,特深追远,故臣穷必呼天,凭威咫尺,贲婴疾沉固,公私废礼,逢不世之恩,遂良己之志,确然难夺,有理存焉,臣既承先旨,出缵傍统,受命有资,反身何奉,叙心感悼,免义迫躬,诚贲息霁 ,[注]句有脱文。年将志学,礼及趋拜,且私门世適,二三攸序,若天眷无已,必降殊私,乞以臣霁奉膺珪社,伏原陛下圣慈,曲垂矜慎,如蒙哀允,施重含育。

周庾信功臣不死王事请门袭封表曰:臣闻以法施民,必传祀典,以劳定国,必有承家,孙叔敖祭酹无闻,有伤良相,汝叔齐胤嗣绝没,实贬贤臣,谨案大统十六年格,先有封爵,死於王事绝嗣者,听以支子继袭,非死王事,不许承封,前牒五等功臣,皆是勤劳王室,身当患难,扞御灾祸,翼赞大猷,一日遇疾,身捐馆舍,不幸无胤,享祀便绝,於礼则不足,於义则有伤,未求上林之猎,已削其侯,不服襜褕之衣,先除其国,伏惟皇帝,崇德旌庸,兴亡继绝,闻鼓鼙而思将帅,画云台而念旧臣,岂有功存社稷,而无後可守,事尽忠贞,而无祠可祭,周於蕃屏为约,事在世功,汉以山河为誓,义存长久,臣闻存人之国,大於救人之灾,立人之後,重於封人之墓,窃

艺文类聚 . 1454 .

以殷朝继及,无废小宗,周室兴亡,贵存身後,绍高密者累叶,岂专邓万[注]本集作禹,之正胤,嗣平阳者重世,何必曹参之嫡孙,愚谓生有其劳,死非王事,虽在支庶,并听承袭,幸使伯有之魂,不能为厉,若敖之鬼,其无馁而,幽显对扬,人神咫尺。