

中华古典精华文库

周易参同契

目录

| 第一 | 001 |
|------|-----|
| 第二 | 001 |
| 第三 | 002 |
| 第四 | 002 |
| 第五 | 003 |
| 第六 | 004 |
| 第七 | 004 |
| 第八 | 005 |
| 第九 | 006 |
| 第十 | 006 |
| 第十一 | 007 |
| 第十二 | 007 |
| 第十三 | 8 |
| 第十四 | 009 |
| 第十五 | 009 |
| 第十六 | 010 |
| 第十七 | 010 |
| 第十八 | 011 |
| 第十九 | 012 |
| 第二十 | 013 |
| 第二十一 | 013 |
| 第二十二 | 014 |
| 第二十三 | 014 |

| 周易参同契 | . 2 . |
|--------------|-------|
| | |
| 第二十四 | 015 |
| 第二十四 第二十五 | 016 |
| 第二十六 | 016 |
| 第二十七 | 017 |
| 第二十八 | 017 |
| 第二十九 | 018 |
| 第三十 | 018 |
| 第三十一 | 019 |
| 第三十二 | 019 |
| 第三十三 | 021 |
| 第三十四 | 021 |
| 第三十四 第三十五 | 022 |
| 第三十六 | |

周易参同契 .1.

大易总叙章第一

乾坤者,易之门户,众卦之父母。坎离匡廓,运毂正轴, 牝牡四卦,以为橐籥。覆冒阴阳之道,尤工御者准绳墨,执衔 辔,正规距,随轨辙,处中以制外,数在律历纪。月节有五六, 经纬奉日使,兼并为六十,刚柔有表里。朔旦屯直事,至暮蒙 当受,昼夜各一卦用之依次序。即未至晦爽,终则复更始,日 月为期度,动静有早晚。春夏据内体,从子到辰巳,秋冬当外 用,自午讫戌亥。赏罚应春秋,昏明顺寒暑,爻辞有仁义,随 时发喜怒,如是应四时,五行得其理。

乾坤设位章第二

天地设位,而易行乎其中。天地者,乾坤之象也;设位者,列阴阳配合之位也;易谓坎离者,乾坤二用。二用无爻位,周流行六虚,往来既不定,上下亦无常,幽潜沦匿,变化于中,包囊万物,为道纪纲,以无制有,器用者空,故推消息,坎离

周易参同契 · 2 ·

没亡。言不苟造,论不虚生,引验见效,校度神明,推论结字, 原理为证。

坎戊月精,离巳日光,日月为易,刚柔相当,土旺四季, 罗络始终,青赤黑白,各居一方,皆秉中宫,戊巳之功。

日月悬象章第三

易者,象也。悬象著明,莫大忽日月,穷神以知化,阳往则阴来,辐辏而轮转,出入更卷舒。易有三百八十四爻,据爻摘符,符谓六十四卦。晦至朔旦,震来受符。当斯之际,天地媾其精,日月相担持。雄阳播玄施,雌阴化黄包。混沌相交接,权舆树根基。经营养鄞鄂,凝神以成躯。众夫蹈以出,蠕动莫不由。

圣人上观章第四

於是仲尼赞鸿蒙,乾坤德洞虚,稽古当元皇,关睢建始初,

冠婚气相纽,元年乃芽滋。圣人不虚生,上观显天符。天符有进退,屈伸以应时。故易统天心,复卦建始萌,长子继父体,因母立兆基。消息应中律,升降据斗枢。三日出为爽,震庚受西方。八日兑受丁,上弦平如绳。十五乾体就,盛满甲东方。蟾蜍与兔魄,日月炁双明,蟾蜍视卦节,兔者吐生光。七八道已讫曲折低下降,十六转受统,巽辛见平明,艮直于丙南,下弦二十三,坤乙三十日,东北丧其朋。节尽相禅与,继体复生龙,壬癸配甲乙,乾坤括始终。七八数十五,九六亦相应,四者合三十,阳炁索灭藏。八卦布列曜,运移不失中,元精眇难睹,推度效符证。居则观其象,准拟其形容,立表以为范,占候定吉凶,发号顺时令,勿失爻动时。上察河文,下序地形流,中稽于人心,参合考三才。动则循卦节,静则因彖辞乾坤用施行,天下然后治。(一本云,可得不慎乎,非是)

君臣御政章第五

御政之首,鼎新革故。管括微密,开舒布宝。要道魁柄,统化纲纽。爻象内动,吉凶外起,五纬错顺,应时感动。四七乖戾,誃离俯仰。文昌统录,诘责台辅百官有司,各典所部。日合五行精,月受六律纪。五六三十度,度竟复更始。原始要终,存亡之绪,或君骄佚,亢满违道;或臣邪佞,行不顺轨。弦望盈缩,乖变凶咎。执法刺讥,诘过贻主。辰极受正,

优游任下。明堂布政,国无害道。

炼己立基章第六

内以养己,安静虚无。原本隐明,内照形躯。闭塞其兑,筑固灵株。三光陆沉,温养子珠,视之不见,近而易求。黄中渐通理,润泽达肌肤。初正则终修,干立未可持。一者以掩蔽,世人莫知之。

明两知窍章第七

上德无为,不以察求。下德为之,其用不休。上闭则称有,下闭则称无。无者以奉上,上有神德居。此两孔穴法,金气亦相胥。知白守黑,神明自来,白者金精,黑者水基。水者道枢,去数名一。阴阳之始,玄含黄芽。五金之主,北方河车。故铅外黑,内怀金华,被褐怀玉,外为狂夫。金为水母,母隐子胎。

周易参同契 · 5 ·

水为金子,子藏母胞。真人至妙,若有若无。仿佛大渊, 乍沉乍浮。退尔分布,各守境隅。采之类白,造之则朱。炼为 表卫,白里真居。方圆径寸,混而相拘。先天地生,巍巍尊高。 旁有垣阙,状似蓬壶。环匝关闭,四通踟蹰。守御密固,阏绝 奸邪。曲阖相通,以戒不虞。可以无思,难以愁劳。神炁满室, 莫之能留。守之者昌,失之者亡。动静休息,常与人俱。

明辨邪正章第八

是非历脏法,内观有所思,履行步斗宿,六甲以日辰。阴道厌九一,浊乱弄元胞。食气鸣肠胃,吐正吸外邪。昼夜不卧寐,晦朔未尝休。身体日疲倦,恍惚状若痴。百脉鼎沸驰,不得清澄居。累土立坛宇,朝暮敬祭祀。鬼神见形象,梦寐感慨之。心欢意喜悦,自谓必延期,遽以夭命死,腐露其形骸。举措辄有违,悖逆失枢机。诸术甚众多,千条有万余,前却违黄老,曲折戾九都。明者省厥旨,旷然知所由。勤而行之,夙夜不休。伏食三载,轻举远游,跨火不焦,入水不濡,能存能亡,长乐无忧。道成德就,潜伏俟时。太乙乃召,移居中洲,功满上升,膺籙受图。

周易参同契 . 6.

龙虎两弦章第九

火计不虚作,演易以明之。偃月法炉鼎,白虎为熬枢;汞日为流珠,青龙与之俱。举东以合西,魂魄自相拘。上弦兑数八,下弦艮亦八,两弦合其精,乾坤体乃成。二八应一斤,易道正不倾。

金返归性章第十

金入于猛火,色不夺精光。自开辟以来,日月不亏明。金不失其重,日月形如常。金本从月生,朔旦日受符。金返归其母,月晦日相包。隐藏其匡廓,沉浮于洞虚。金复其故性,威光鼎乃熺。

二土全功章第十一

子午数合三,戊己号称五。三五既和谐,八石正纲纪。呼吸相含育,伫思为夫妇。黄土金之父,流珠水之子。水以土为鬼,土镇水不起。朱雀为火精,执平调胜负。水盛火消灭,俱死归厚土。三性即合会,本性共祖宗。巨胜尚延年,还丹可入口。金性不败朽,故为万物宝。术士伏食之,寿命得长久。土游于四季,守界定规矩。金砂入五内,雾散若风雨。熏蒸达四肢,颜色悦泽好。发白皆变黑,齿落生旧所。老翁复丁壮,耆妪成吒女。改形免世厄,号之曰真人。

同类合体童第十二

胡粉投火中,色坏还为铅。冰雪得温汤,解释成太玄。金以砂为主,秉和于水银。变化由其真,终始自相因。欲作伏食仙,宜以同类者,植禾当以谷,覆鸡用其卵。以类补自然,物成易陶冶。鱼目岂为珠?蓬蒿不成槚。类同者相从,事乖不成

周易参同契 . 8.

宝。燕雀不生凤,狐兔不乳马。水流不炎上,火动不润下。时间多学士,高妙负良材。邂逅不遭遇,耗火亡资财。据按依文说,妄以言为之。端绪无因缘,度量失操持。(扌寿)治羌石胆,云母及矾磁。硫磺烧豫章,泥于相炼治。鼓下五石铜,以之为辅枢。杂性不同类,安肯同体居。千举必万败,欲黠反成痴。稚年至白首,中道生狐疑。背道守迷路,出正入邪蹊。管窥不广见,难以揆方来。

三圣前识章第十三

若夫至圣,不过伏羲,始画八卦,效法天地。文王帝之宗,结体演爻辞。夫子庶圣雄,十翼以辅之。三君天所挺,迭兴更御时。优劣有步骤,功德不相殊。制作有所踵,推度审分铢。有形易忖量,无兆难虑谋。作事令可法,为世定诗书。素无前识资,因师觉悟之。皓若寒帷帐,嗔目登高台。火记六百篇,所趣等不殊。文字郑重说,世人不孰思。寻度其源流,幽明本共居。窃为贤者谈,曷敢轻为书?若遂结舌培,绝道获罪诛。写情著竹帛,又恐泄天符。犹豫增叹息,俯仰缀斯愚。陶冶有法度,未可悉陈敷。略述其纲纪,枝条见扶疏。

金丹刀圭章第十四

以金为堤防,水入乃优游。金计有十五,水数亦如之。临炉定铢两,五分水有余。二者以为真,金重如本初。其三遂不入,火二与之俱。三物相含受,变化状有神。下有太阳气,伏蒸须臾间。先液而后凝,号曰黄 焉。岁月将欲讫,毁惟伤寿年。形体如灰土,状若明窗尘。擣治并合之,持入赤色门。固塞其际会,务令至完坚。炎火张于下,昼夜声正勤。始文使可修,终意武乃陈。候视加谨慎,审察调寒温。周旋十二节,节尽更须亲。气索命将绝,休死亡魄魂。色转更为紫,赫然成还丹。粉提以一丸,刀圭最为神。

水火情性章第十五

推演五行数,较约而不繁。举水以激火,奄然灭光明。日 月相薄蚀,常在朔望间。水盛坎侵阳,火衰离昼昏。阴阳相饮 食,交感道自然。名者以定情,字者以性言。金来归性初,乃 周易参同契 · 10 ·

得称还丹。吾不敢虚说,仿效圣人文。古记题龙虎,黄帝美金华。淮南炼秋石,玉阳加黄芽。贤者能持行,不肖毋与俱。古今道由一,对谈吐所谋。学者加勉力,留念深思惟。至要言甚露,昭昭不我欺。

阴阳精气章第十六

乾坤刚柔,配合相包。阳秉阴受,雌雄相须。须以造化,精气乃舒。坎离冠首,先映垂敷。玄冥难测,不可画图。圣人揆度,参序元基。四者混沌,径入虚无。六十卦周,张布为舆。龙马就驾,明君御时。和则随从,路平不邪。邪道险阻,倾危国家。

君子居室章第十七

君子居其室,出其言善,则千里之外应之。谓万乘之主, 处九重之室,发号出令,顺阴阳节。藏器俟时,勿违卦月。屯 周易参同契 . 11 .

以子申,蒙用寅戍。余六十卦,各自有日。聊陈两象,未能究悉。立意设刑,当仁施德,逆之者凶,顺之者吉。按历法令,至诚专密。谨候日辰,审查消息。纤芥不正,悔吝为贼。二至改度,乖错委曲。

隆冬大暑,盛夏霜雪。二分纵横,不应漏刻。水旱相伐,风雨不节,蝗虫涌沸,群异旁出。天见其怪,山崩地裂。孝子用心,感动皇极。近出己口,远流殊域。或以召祸,或以至福,或造太平,或造兵革。四者之来,由乎胸臆。动静有常,奉其绳墨。四时顺宜,与炁相得。刚柔断矣,不相涉入。五行守界,不妄盈缩。易行周流,屈伸反覆。

晦朔合符章第十八

晦朔之间,合符行中。混沌鸿蒙,牝牡相从。滋液润泽,施化流通。天地神明,不可度量。利用安身,隐形而藏。始于东北,箕斗之乡。旋而右转,呕轮吐萌。潜潭见象,发散精光。昂毕之上,震为出徵。阳炁造端,初九潜龙。阳以三立,阴以八通。三日震动,八日兑行。九二见龙,和平有明。三五德就,乾体乃成。九三夕惕,亏折神符。盛衰渐革,终还其初。巽继其统,固际操持。九四或跃,进退道危。艮主进止,不得逾时。二十三日,典守弦期。九五飞龙,天位加嘉。六五坤承,结括终始。酝养众子,世为类母。上九亢龙,战德于野,用九翩翩,

为道规矩。阳数已讫, 讫则复起。推情合性, 转而相与。循环 璇玑, 升降上下。周流六爻, 难可察睹。故无常位, 为易宗祖。

爻变功用章第十九

朔旦为复,阳 炁始通。出入无疾,立表微刚。黄钟建子, 兆乃滋彰。播施柔暖,黎蒸得常。临炉施条,开路正光。光耀 渐进,日以益长。丑之大侣 ,结正低昂。仰以成泰 ,刚柔并 隆。远游交接,小往大来。辐辏于银,运而趋时。渐历大壮, 侠列卯门。榆荚堕落,还归本根。刑德相负,昼夜始分。夬阴 以退,阳升而前。洗涤羽翮,振索宿尘。乾健盛明,广被四邻。 阳终于己,中而相干。媾始纪序,履霜最先。井底寒泉,午为 蕤宾。宾伏于阴,阴为主人。遁世去位,收敛其精。怀德俟时, 栖迟昧冥。否塞不通,萌芽不生。阴申阳屈,没阳姓名。观其 权量,察众秋情。任畜微稚,老枯复荣。荠麦牙孽,因冒以生。 剥烂肢体,消减其形。化炁既竭,亡失至神。道穷则返,后为 ,则阻之元。廖廓恍惚,莫知其端。先迷失轨,后为主君。无平 不陂,道之自然。变易更盛,消息相因。终坤复始,如复连环。 帝王承御,千载常存。 周易参同契 . 13.

养性立命章第二十

将欲养性,延命却期。审思后末,当虑其先。人所秉躯,体本一无。元精云布,因炁托初。阴阳为度,魂魄所居。阳神日魂,阴神月魄。魂之与魄,互为室宅。性主处内,立置鄞鄂。情主营外,筑垣城郭。城郭完全,人物乃安。爰斯之时,情和乾坤。乾动而直,炁布精流;坤静而翕,为道舍庐。刚施而退,柔化以滋。九还七返,八归六居。男白女赤,金火相拘。则水定火,五行之初。上善若水,清而无瑕。道之形象,真一难图。变而分布,各自独居。类如鸡子,白黑相符,纵广一寸,以为始初。四肢五脏,筋骨乃俱。弥历十月,脱出其胞。骨弱可卷,肉滑若铅。

二气感化章第二十一

阳燧以取火,非日不生光。方诸非星月,安能得水浆?二 炁玄且远,感化尚相通,何况近存身?切在干心胸。阴阳配日 周易参同契 · 14 ·

月,水火为效徵。

关键三宝章第二十二

耳目口三宝,闭门无发通。真人潜深渊,浮游守规中,旋曲以视听,开阖皆合同,为己之枢辖,动静不竭穷。离炁内营卫,坎乃不用聪,兑合不以谈,希言顺鸿蒙,三者既关键,缓体处空房。委志归虚无,无念以为常。证难以推移,心专不纵横,寝寐神相抱,觉悟候存亡。颜色浸以润,骨节益坚强。排却众阴邪,然后立正阳。修之不辍体,庶炁云雨行。淫淫若春泽,液液象解冰,从头流达足,究竟复上升,往来洞无极,怫怫被容中。反者道之验,弱者德之枘。耕耘宿秽污,细微得调畅。浊者清之路,昏久则昭明。

傍门无功章第二十三

世人好小术,不审道深浅。弃正从邪径,裕速阏不通。犹

周易参同契 . 15.

盲不任杖,聋者听宫商,没水捕雉兔,登山索鱼龙,植麦裕获黍,运规以求方。竭力劳精神,终年无见功。裕知伏食法,事约而不繁。

流珠金华章第二十四

太阳流珠,常欲去人。卒得金华,转而相因,化为白液, 凝而至坚。金华先唱,有倾之间,解化为水,马齿瓓玕,阳乃 往和,情性自然。迫促时阴,拘蓄禁门,慈母养育,孝子报恩, 严父施令,教敕子孙。五行错王,相据以生,火性销金,金伐 木荣。三五与一,天地至精,可以口诀,难以书传。

子当右转,午乃车旋,卯酉界隔,主客二名。龙呼于虎,虎吸于精,两相饮食,具相贪便,遂相衔咽,咀嚼相吞。荧惑守西,太白经天,杀气所临,何有不倾。狸犬守鼠,鸟雀畏鸇,各有其功,何敢有声。不得其理,难以妄言。竭殚家产,妻子饥贫,自古及今,好者亿人,汽不谐遇,希有能成。广求名药,与道乖殊。

周易参同契 . 16.

如审遭逢章第二十五

如审遭逢,睹其端绪。以类相况,揆物终始。五行相克,更为父母。母含滋液,父主秉与,凝精流形,金石不朽。审专不泄,得为成道。立竿见影,呼谷传响。岂不灵哉!天地至象。若以野葛一寸,巴豆一两,如喉辄僵,不得俯仰。当此之时,周文揲蓍,孔子占象,扁鹊操针,巫咸扣鼓,安能令苏,复起驰走?

姹女黄芽章第二十六

河上姹女,灵而最神,得火则飞,不见埃尘,鬼隐龙匿, 莫知所存。将欲制之,黄芽为根。物为阴阳,违天背元,牝鸡 自卵,其雏不全。夫何故乎?配合未连,三五不交,刚柔离分。 施化之精,天地自然,火动炎上,水流润下,非有师导,使其 然也。资使统正,不可复改。观夫雌雄交媾之时,刚柔相结而 不可解,得其节符,非有工巧以制御之。男生而伏,女偃其躯, 周易参同契 . 17 .

秉乎胞胎,受炁之初,非徒生时,著而见之,及其死也,亦复效之,此非父母教令使然。本在交媾,定置始先。

男女相须章第二十七

坎男为月,离女为日,日以施德,月以舒光,月受日化,体不污伤。日失其契,阴侵其明,晦朔薄蚀,掩冒相倾,日消其形,阴凌灾生。男女相胥,含土以滋,雌雄错杂,以类相求。金化为水,水性周章,火化为土,水不得行。男动外施,女静内藏,溢度过节,为女所拘。魄以钤魂,不得淫奢。不寒不暑,进退和时,各得其和,俱吐政符。

四者混沌章第二十八

丹砂木精,得金乃并,金水合处,木火为侣。四者混沌,列为龙虎,龙阳数奇,虎阴数偶。肝青为父,肺白为母,肾黑为子,离赤为女,脾黄为祖,子午为始。三物一家,都归戊己。

周易参同契 . 18.

卯酉刑德章第二十九

刚柔迭兴,更历分布。龙西虎东,建纬卯酉,刑德并会,相见欢喜,刑主伏杀,德主生起。二月榆落,魁临于卯,八月 麦生,天罡据酉。子南午北,互为纲纪。一九之数,终而复始。 含元虚危,播精于子。

君子好逑章第三十

关关雎鸠,在河之洲,窈窕淑女,君子好逑。雄不独处,雌不孤居。玄武龟蛇,蟠虬相扶,以明牝牡,意当相须。假使二女共室,颜色甚姝,苏秦通言,张仪合媒,发辩利舌,奋舒美辞,推心调谐,合为夫妻,弊发腐齿,终不相知。若药物非种,名类不同,分刻参差,失其纲纪,虽黄帝临炉,太公执火,八公(扌寿)炼,淮南调合,立宇崇坛,玉为阶陛,麟脯凤脂,把籍长跪,祷祝神祗,请哀诸鬼,沐浴斋戒,冀有所望,亦犹和胶补釜,以硇涂疮,去冷加冰,除热用汤,飞龟舞蛇,愈见

周易参同契 . 19.

乖张。

圣贤伏炼章第三十一

惟昔圣贤,怀玄抱真,伏炼九鼎,化迹隐沦,含精养神,通德三光,津液腠理,筋骨致坚,众邪辟除,正气长存,积累长久,变形而仙。忧悯后生,好道之伦,随傍风采,指画古文,著为图集,开示后昆,露见枝条,隐藏本根,托号诸名,覆谬众文,学者得之,韫椟终身。子继父业,孙踵祖先,传世迷惑,竟无见闻,随使宦者不仕,农夫失耘,商人弃货,志士家贫。吾甚伤之,定录此文,字约易思,事省不繁,披列其条,核实可观,分两有数,因而相循,故为乱辞,孔窍其门,智者审思,用意参焉。

法象成功章第三十二

法象莫大乎天地兮,玄沟数万里。河鼓临星纪兮,人民皆

惊骇。晷影妄前却兮,九年被凶咎。皇上览视之兮,王者退自 改。关键有低昂兮,害炁遂奔走。江淮之枯竭兮,水流注于海。 天地之雌雄兮,徘徊子与午。寅申阴阳祖兮,出入复终始。循 斗而招摇兮, 执衡定元纪。升熬于甑山兮, 炎火张设下。白虎 导唱前兮,苍液和于后。朱雀翱翔戏兮,飞扬色五彩;遭遇罗 网施兮,压之不得举;嗷嗷声甚悲兮,婴儿之慕母;颠倒就汤 镬兮摧折伤毛羽。漏刻未过半兮,鱼鳞狎鬣起。五色象炫耀兮, 变化无常主。沸潏鼎沸驰兮,暴涌不休止。接连重叠累兮,犬 牙相错距。形似仲冬冰兮, 瓓玕吐钟乳。崔嵬而杂厕兮, 交积 相支柱。阴阳得其配兮,淡薄而相守。青龙处房六兮,春花震 东卯。白虎在昂七兮,秋芒兑西酉。朱雀在张二兮,正阳杂南 午。三者具来朝兮,家属为亲侣。本之但二物兮,末而为三五。 三五并与一兮,都集归二所。治之如上科兮,日数亦取甫。先 白而后黄兮,赤黑达表里。名曰第一鼎兮,食如大黍米。自然 之所为兮,非有邪伪道。山泽炁相蒸兮,兴云而为雨,泥竭遂 成尘兮,火灭化为土。若檗染为黄兮,似蓝成绿组。皮革煮成 胶兮, 麴蘖化为酒。同类易施工兮, 非种难为巧。惟斯之妙术 兮,审谛不诳语。传于亿世后兮,昭然自可考。焕若星经汉兮, 昺如水宗海。思之务令熟兮,反覆视上下。千周粲彬彬兮,万 遍将可睹。神明或告人兮,心灵乍自吾。探端索其绪兮,必得 其门户,入道无适莫兮,常传干贤者。

周易参同契 . 21.

鼎器妙用章第三十三

圆三五,寸一分,口四八,两寸唇,长尺二,厚薄均。腹齐三,坐垂温。阴在上,阳下奔。首尾武,中间文。始七十,终三旬,三百六,善调均。阴火白,黄芽铅。两七聚,辅翼人。赡理脑,定玄升。子处中,得安存?来去游,不出门。渐成大,性情纯。却归一,还本原。善爰敬,如君臣。至一周,甚辛勤。密防护,莫迷昏。途路远,复幽玄。若达此,会乾坤。乃圭沾,净魄魂。得长生,居仙村。乐道者,寻其根。审五行,定铢分。谛思之,不须论。深藏守,莫传文。御白鹤,驾龙鳞,游太虚,谒仙君,录天图,号真人。

补塞遗脱章第三十四

参同契者,敷陈梗概,不能纯一,泛滥而说,纤微未备, 阙略仿佛。今更撰录,补塞遗脱,润色幽深,钩援相逮,旨意 周易参同契 · 22 ·

等齐,所趋不悖,故复作此,命三相类,则大易之情性尽矣。

乙「浮右」 丁「文火」 已物 辛「世银」 癸「真铅」 五 位相得

三木 二火 五土 四金 一水

甲「沉左」 丙「武火」 戊药 庚「世金」 壬「真汞」 而 各有合

大易性情,各如其度。黄老用究,较而可御。炉火之事,真有所据。三道由一,俱出径路。枝茎华叶,果实垂布,正在根株,不失其素。诚心所言,审而不误。象彼仲冬节,竹木皆摧伤。佐阳诘贾旅,人君深自藏。象时顺节令,闭口不用谈。天道其浩广,太玄无形容,虚寂不可睹,匡廓以消亡。谬误失事绪,言还自败伤。别序斯四象,以晓后生盲。

自叙启后章第三十五

会稽鄙夫,幽谷朽生,挟怀朴素,不乐权荣,栖迟僻陋,忽略利名,执守恬淡,希时安宁,晏然闲居,乃撰斯文。歌叙大易,三圣遗言,察其旨趣,一统共论。勿在顺理,宣耀精神。神化流通,四海和平。表以为历,万世可循。序以御政,行之不繁,引内养性,黄老自然,含德之厚,归根返元。近在我心,不离己身,抱一毋舍,可以长存。配以伏食,雄雌设陈。挺除

武都,八石弃捐。审用成物,世俗所珍。罗列三条,枝茎相连。同出异名,皆由一门。非徒累句,谐偶斯文,殆有其真,砾硌可观。使予敷伪,却被赘愆。命参同契,微览其端,辞寡意大,后嗣宜尊。委时去害,依托丘山。循游寥廓,与鬼为邻。化形而仙,沦寂无声。百世而下,遨游人间。敷陈羽翮,东西南倾。汤遭厄际,水旱隔并。柯叶萎黄,失其华荣。吉人相乘负,安稳可长生。